

ANTIQUARIA HISPANICA

- M. ALMAGRO-GORBEA (ED.), *El Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia*, Madrid, 1999.
- J. M. ABASCAL, *El P. Fidel Fita y su legado documental en la Real Academia de la Historia*, Madrid, 1999.
- J. MAIER, *Jorge Bonsor (1855-1930) y la Arqueología Española*, Madrid, 1999.
- G. MAYANS, *Introductio ad veterum inscriptionum historiam litterariam* (L. Abad y J.M. Abascal, eds.), Madrid, 1999.
- M. ALMAGRO-GORBEA *ET ALII* (eds.), *El Disco de Teodosio*, Madrid, 2000.
- J. MAIER, *Epistolario de Jorge Bonsor (1886-1930)*, Madrid, 2000.
- F. AGUILAR PINAL, *El académico Cándido M^o Trigueros (1736-1798)*, Madrid, 2001.
- A. DELGADO, *Estudios de numismática arábiga-hispana* (A. Canto y T. Ibrahim, eds.), Madrid, 2001.
- J. BELTRÁN Y J. R. LÓPEZ (coords.), *El Museo Cordobés de Pedro Leonardo de Villacastros*, Madrid, 2003.
- J. MIRANDA, *Aréllano Fernández-Guerra (1816-1894). Un romántico, escritor y anticuario*, Madrid, 2005.
- J. MARTÍNEZ-PINNA (coord.), *En el Centenario de Theodor Mommsen (1817-1903)*, Madrid, 2005.
- J. M. ABASCAL Y R. CEBRIÁN, *Manuscritos sobre Antigüedades de la Real Academia de la Historia*, Madrid, 2006.
- D. CASADO, *José Ramón Mélida y la Arqueología española (1875-1936)*, Madrid, 2006.
- J. M. ABASCAL Y R. CEBRIÁN, *Adolfo Herrera Chiesanova (1847-1925)*, Madrid, 2006.
- S. GONZÁLEZ, *La Fotografía en la Arqueología española (1860-1960)*, Madrid, 2006 (en prensa).
- P. RODRÍGUEZ OLIVA, J. BELTRÁN Y J. MAIER, *El mausoleo de los Pompeyos: análisis historiográfico y arqueológico*, Madrid, 2006 (en prensa).

BIBLIOTHECA ARCHAEOLOGICA HISPANA

- J. ALVAREZ SANCHÍS, *Los Vettones*, Madrid, 1999.
- A. M. MARTÍN, *Los orígenes de la Lusitania: el I milenio a. C. en la Alta Extremadura*, Madrid, 1999.
- M. TORRES, *Sociedad y mando funerario en Tartessos*, Madrid, 1999.
- M. ALMAGRO-GORBEA Y T. MONEO, *Santuarios turbanos en el mundo ibérico*, Madrid, 2000.
- E. PERALTA, *Los Cantabros antes de Roma*, Madrid, 2000.
- L. PÉREZ VILATELA, *Historia y Etnología de la Lusitania*, Madrid, 2001.
- R. CEBRIÁN, *Titulam fecit*, Madrid, 2001.
- L. BERROGAL Y P. GARDES (eds.), *Entre Celtas e Iberos*, Madrid, 2001.
- A.J. LORRIO, *Bracónica*, Madrid, 2001.
- J. EDMONSON, T. NOGALES Y W. TRILLMICH, *Imagen y memoria. Monumentos funerarios con retratos en la colonia Augusta Emerita*, Madrid, 2001.
- N. VILLAVÉRDIE, *Tingitana en la antigüedad tardía (siglos III-VII)*, Madrid, 2001.
- L. LABAD Y F. SÁLA (eds.), *Poblamiento ibérico en el Bajo Segura*, Madrid, 2001.
- L. BERROGAL-RANERA, P. MARTÍNEZ Y C. RUIZ, *El castiello de Liagó (Latorre, Orión). Un castro en los orígenes de Orión*, Madrid, 2002.
- M. TORRES, *Tartessos*, Madrid, 2002.
- J.C. OLIVARES, *Los dioses de la Hispania celtica*, Madrid, 2002.
- J. JIMÉNEZ, *La toledana orientalizante en la Península ibérica*, Madrid, 2002.
- J. SOLER, *Cuevas de inhumación múltiple en la Comunidad Valenciana*, Madrid, 2002.
- G. ALFÓLDY Y J.M. ABASCAL, *El arco romano de Melinacé*, Madrid, 2002.
- F.QUESADA Y M.ZAMORA (eds.), *El caballo en la antigua Iberia*, Madrid, 2003.
- T.MONEO, *Religio Ibérica. Santuarios, ritos y divinidades*, Madrid, 2003.
- A.M^o NIVEAU, *Las cerámicas gaditanas "tipo Kuas"*, Madrid, 2003.
- G.SAVIO, *Le uova di struzzo dipinte nella cultura punica*, Madrid, 2004.
- L. ALCALA-ZAMORA, *La necrópolis ibérica de Pico Moro*, Madrid, 2004.
- M^o J. RODRÍGUEZ DE LA ESPERANZA, *Metaburgia y metalúrgicos en el Valle Medio del Ebro (c. 2900-1500 cal. A.C.)*, Madrid, 2005.
- A.LORRIO, *Los Caliternos* (reed), Madrid, 2005.
- M. ALMAGRO-GORBEA *ET ALII*, *La necrópolis tartésica de Medellín*, Madrid (en preparación).
- A.LORRIO, *La Cultura de Querénima. El Bronce Final en el Sureste de la Península Ibérica*, Madrid (en preparación).

BIBLIOTHECA NUMISMATICA HISPANA

- P.-P. RIPOLLÉS, *Monedas hispánicas de la Bibliothèque nationale de France*, Madrid, 2005.
- F. MARTÍN, *El tesoro de Baena. Reflexiones sobre circulación monetaria en época omeya*, Madrid, 2005.
- A. CANTO Y T. IBRAHIM, *Monedas Hispano-árabes de la Bibliothèque Nationale de France*, Madrid, 2006.
- M. ALMAGRO-GORBEA (ED.), *Monedas y Medallas Españolas, de la Real Academia de la Historia*, Madrid, 2006.
- J.M. ABASCAL Y A. AIBEROLA, *Monedas antiguas de los museos de Elche*, Madrid-Elche, 2006.

OTRAS PUBLICACIONES

- Tesoros de la Real Academia de la Historia*, Madrid, 2001.
A. RUMEU, *La Real Academia de la Historia*, Madrid, 2001.

Pedidos:
Real Academia de la Historia
León, 21 28014 Madrid
Fax: (34) – 91 429 07 04
E-mail: oscar_torres@rah.es

RAH

II.2.1

MONEDAS GRIEGAS



REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA CATÁLOGO DEL GABINETE DE ANTIGÜEDADES

MONEDAS GRIEGAS



MADRID



REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA PUBLICACIONES DEL GABINETE DE ANTIGÜEDADES

CATÁLOGOS DEL GABINETE DE ANTIGÜEDADES

I. ANTIGÜEDADES

- M. ALMAGRO-GORBEA, *Epigrafiya Preromana*, Madrid, 2003.
- J. M. ABASCAL Y H. GIMENO, *Epigrafiya Hispánica*, Madrid, 2000.
- M^o A. MARTÍNEZ *ET ALII*, *Epigrafiya Hispano-Árabe* (en prensa).
- J. CASANOVAS, *Epigrafiya Hebrea*, Madrid, 2005.
- M. ALMAGRO-GORBEA *ET ALII*, *Antigüedades Españolas I. Prehistoria*, Madrid, 2004.
 - J. MONTESINOS, *Terra sigillata (Antigüedades Romanas I)*, Madrid, 2004.
 - E. GERMÁN, *Lámparas y E. ALONSO, Vidrios Romanos (Antigüedades Romanas II)*, Madrid, 2005.
- J. A. EIROA, *Antigüedades Medievales*, Madrid, 2005.
- J. MAIER (ed.), *Antigüedades siglos XVI-XX*, Madrid, 2005.
- A. DIEGO ESPINEL, M. TORRES Y C. BLASCO, *Antigüedades egipcias, clásicas y americanas* (en prensa).

II. MONEDAS Y MEDALLAS

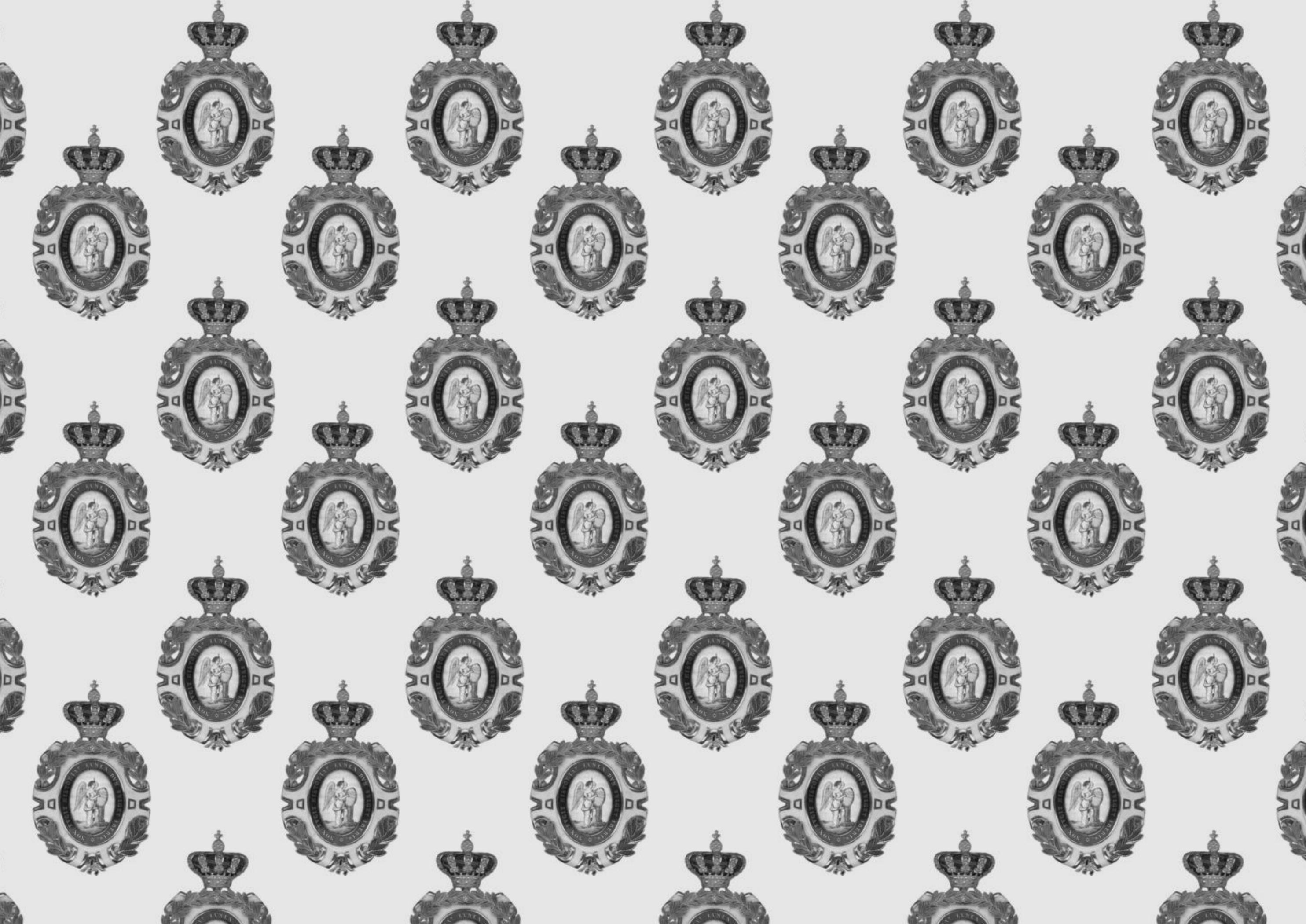
- J. M. ABASCAL Y P. P. RIPOLLÉS (EDS.), *Monedas hispánicas*, Madrid, 2000.
- A. CANTO *ET ALII*, *Monedas Visigodas*, Madrid, 2002.
- A. CANTO *ET ALII*, *Monedas Andalusíes*, Madrid, 2000.
- J. CAYÓN *ET ALII*, *Monedas Hispano-cristianas*, Madrid, 2004 (en preparación).
- A. VICO, *Monedas Griegas*, Madrid, 2006.
 - F. CHAVES, *Monedas de Roma. I, Republicanas*, Madrid, 2005.
 - M. ALMAGRO-GORBEA Y J.M. VIDAL, *Monedas de Roma. II, Alto Imperio* (en preparación).
 - A. CEPAS, *Monedas de Roma. III, Siglo III, 2006* (en prensa).
- A. CANTO e I. RODRÍGUEZ, *Monedas Bizantinas, Vándalas, Ostrogodas y Merovingias*, Madrid, 2006.
- A. CANTO *ET ALII*, *Monedas Árabes de Oriente* (en preparación).
- Monedas Extranjeras, Medievales y Modernas* (en preparación).
- I. SECO, *Monedas Chinas* (en preparación).
- M. ALMAGRO-GORBEA, M. C. PÉREZ ALCORTA Y T. MONEO, *Medallas Españolas*, Madrid, 2005.

III. ESCULTURAS, CUADROS Y GRABADOS

- A. E. PÉREZ SÁNCHEZ (DIR.), *Pinturas*, Madrid, 2003.
- Esculturas* (en preparación).
- Grabados* (en preparación).
- Fotografías* (en preparación).

IV. DOCUMENTACIÓN

- Archivo del Gabinete de Antigüedades*, Madrid, 1998.
- Archivo del Numario*, Madrid, 2004.
- Archivo de la Colección de Pintura y Escultura*, Madrid, 2002.
- Archivo de la Comisión de Antigüedades*: 1. *Madrid* (1998); 2. *Aragón* (1999); 3. *Castilla-La Mancha* (1999); 4. *Cantabria. País Vasco. Navarra. La Rioja* (1999); 5. *Galicia. Asturias* (2000); 6. *Extremadura* (2000); 7. *Andalucía* (2000); 8. *Cataluña* (2000); 9. *Castilla-León* (2000); 10. *Valencia. Murcia* (2001); 11. *Baleares. Canarias. Ceuta y Melilla. Extranjero* (2001); 12. *Documentación General* (2002) 13. *Antigüedades e Inscripciones 1748-1845*, Madrid, 2002. 14. *250 años de Arqueología y Patrimonio Histórico*, Madrid, 2003.
- Noticias de Antigüedades en las Actas de Sesiones*
 - Actas de Sesiones 1738-1791* (en preparación).
 - Actas de Sesiones 1792-1833*, Madrid, 2003.
 - Actas de Sesiones 1834-1874* (en prensa).
 - Actas de Sesiones 1874-1939* (en preparación).



MONEDAS GRIEGAS

VICO BELMONTE, Ana

Monedas Griegas / por Ana Vico Belmonte. – Madrid: Real Academia de la Historia, 2006. – 256 p. il.; 30 cm. – (Publicaciones del Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia. II. Monedas y Medallas; n° II.2.1.).

D.L.: M- 37918-2006 – I.S.B.N.: 84-95983-71-0

1 REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA (Madrid). Gabinete de Antigüedades - Catálogos.

2. MONEDAS GRIEGAS

I. Real Academia de la Historia (España)

II. Monedas y Medallas.

III. Serie.

CDU 737.1.032(38):069.538(460.27M)

Esta obra forma parte del Programa de colaboración de la REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA con las fundaciones “BANCO BILBAO VIZCAYA”, “RAMÓN ARECES”, “CAJA MADRID”, “FUNDACIÓN RAFAEL DEL PINO”, “MAPFRE”, “ASLTOM”, “DELOITTE” y “TELEFÓNICA”.

Fundación BBVA



ALSTOM

Deloitte.

Telefónica

Portada: Tetracma de AKRAGAS, Agrigento, del 414-413 a.C. (*Catálogo*, n° 80).

© REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA

I.S.B.N.: 84-95983-71-0

Depósito Legal: M-37918-2006

Preimpresión: FAS, S.A.

Impresión: ICONO IMAGEN GRÁFICA, S.A.

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA
CATÁLOGO DEL GABINETE DE ANTIGÜEDADES

MONEDAS GRIEGAS

por

ANA VICO BELMONTE



MADRID
2005

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA

COMISIÓN DE ANTIGÜEDADES

Presidente: Excmo. Sr. D. José M^a Blázquez Martínez.

Vocales: Excmos. Sres. D. José M. Pita Andrade, D. Martín Almagro Gorbea
y D. Francisco Rodríguez Adrados

CATÁLOGO DEL GABINETE DE ANTIGÜEDADES

editado por
Martín Almagro Gorbea

II. MONEDAS Y MEDALLAS

II.2.1. MONEDAS GRIEGAS

Esta obra se ha llevado a cabo gracias a la Acción Especial BHA-2002-10562-E, *Estudio y publicación de las Colecciones del Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia y potenciación de su labor científica*, concedida por la Dirección General de Investigación del Ministerio de Ciencia y Tecnología y el Convenio de Colaboración para el año 2005 suscrito entre la Consejería de Cultura y Deporte de la Comunidad de Madrid y la Real Academia de la Historia.

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	11
PRESENTACIÓN	13
INTRODUCCIÓN	15
CATÁLOGO	35
Notas para el uso del catálogo	37
Abreviaturas utilizadas	39
Bibliografía	40
GALIA (Massalia, Neronken, Remi)	41
Imitaciones celtas Zona danubiana	44
MAGNA GRECIA	45
LACIO (Roma)	47
SAMNIO (Isernia)	47
CAMPANIA (Cales, Capua, Neapolis, Suessa Aurunca)	47
APULIA (Arpi)	49
CALABRIA (Brundisium, Tarento, Orra/Hyria)	49
LUCANIA (Heraclea, Poseidonia, Paestum, Sybaris, Thurium, Velia)	50
BRUTTIUM (Bretti, Caulonia, Crotón, Hipponium/Vibo Valentia)	52
ALIANZA DE CECAS (Lokroi/Locri Epicefiria, Petelia, Rhegion/Rhegium, Terina)	54
SICILIA (Aetna, Agrigento, Camarina, Catania, Centuripe/Kentoripai, Gaulos, Gela, Leontinos, Lilibaeum, Zancle/Messana, Área de Morgantina, Motya, Naxos, Panormos, Siracusa, Tauromenion)	57
Otras islas (Cosura, Gaulos, Melita)	66
TRACIA (Istros, Byzantium, Mesembria)	69
ISLAS TRACIAS (Tasos)	71
REINADO DE LISÍMACO	72
MACEDONIA (Anfípolis, Pella, Tesalónica)	72
REYES MACEDONIOS (Archelao I, Amintas III, Filippo II, Alejandro III, Filipo III, Casandro, Alejandro V, Filipo V, Emisiones autónomas sin nombre de rey bajo Filipo V y Perseo)	74
PERÍODO ROMANO (Pretor P. Iuventius Thalna, Cuestor C. Publilius, Pretor D. Iunius Silanus, Cuestor Aesillas)	79
TESALIA (Larisa, Liga Tesalia)	80
ILIRIA (Epidamno/Dirraquia)	81

EPIRO (Ambracia, República Epirota)	81
CORCIRA (Corcira)	82
ARCANIA (Leucas, Oeniade)	83
ETOLIA (Liga Etolia)	83
FOCEA (Liga Federal Focea)	83
BEOCIA (Tespia)	84
EUBEA (Caristo, Calcis, Histia)	84
ÁTICA (Atenas)	85
CORINTIA (Corinto)	87
SICIONIA (Sición)	88
ACAYA (Liga Aquea)	90
ARGÓLIDA (Hermione)	90
ARCADIA (Arcadia)	90
ISLAS EGEAS Creta. (Cnosos, Cidonia, Eleuterna, Gortyna, Andros, Ceos, Melos, Paros)	91
BÓSFORO: Reyes del Bósforo (Gepaepyris, Cotys I, Rhescuporis II, Sauromates I, Cotys II, Eupator, Sauromates II)	93
PONTO: Reinado de Mitrídates VI (Amiso)	97
PAFLAGONIA (Sinope)	97
BITINIA: Reyes de Bitinia (Prusias I y II, Prusias II)	97
MISIA (Adramitio, Pérgamo)	98
LESBOS (Mitilene)	99
JONIA (Clazómenas, Éfeso, Esmirna, Isla de Quíos, Isla de Samos, Mileto)	99
CARIA (Milasa, Isla de Rodas)	101
LIDIA (Trípoli)	102
PANFILIA (Side)	102
PISIDIA (Termessos Major)	102
CILICIA (Tarso)	102
CHIPRE (Amatunte, Salamina)	103
GALACIA (Reinado de Amintas)	103
CAPADOCIA (Reinado de Arquelaos)	103
SIRIA: Reyes Seleúcidas (Seleuco I Nikator, Seleuco III, Antioco III, Seleuco IV, Antioco IV, Demetrio I, Alejandro I Balas, Antioco VI, Tryphon, Antioco VII, Demetrio II, Alejandro II Zabinas, Cleopatra Thea y Antioco VIII, Antioco VIII, Antioco IX, Filipo I Filadelfos, Demetrio III)	104
COMMAGENE	114
SELEUCIS Y PIERIA (Antioquía, Apamea)	114
FENICIA (Arados, Beritos, Biblos, Marathos, Sidón, Tiro)	119
JUDEA	125
Dinastía Hasmonea (Alexander Yehonatan Jannaeo, Yehohanan Hircano II, Matatías Antígono)	127
Dinastía Herodiana: (Herodes el Grande, Arquelaos, Herodes Antipas, Agripa I)	131
Provincia romana	136
1ª sublevación contra Roma (66-70 d.C.)	136
2ª sublevación contra Roma (Guerra de Bar Cochba)	138
Procuradores romanos (Coponio, Marco Ambibulo, Valerio Grato Poncio Pilatos, Antonio Felix, Porcio Festos)	139

PALESTINA (Ascalón)	142
ARABIA. Reino de Nabatea (Aretas IV)	142
BABILONIA. Babilonia	142
PARTIA. Phraates II	143
EGIPTO. Satrapía de Ptolomeo Lagos	143
Reyes Ptolomeos (Ptolomeo I, Soter; Ptolomeo II, Filadelfos; Ptolomeo III, Evergetes; Ptolomeo IV, Filopator; Ptolomeo V Epifanes; Ptolomeo VI, Filometor; Ptolomeo VI, Filopator y Ptolomeo VIII, Evergetes; Ptolomeo VIII, Evergetes; Cleopatra VII)	143
CIRENAICA. Cirene	161
CERDEÑA. Sardegna/Cerdeña	162
ZEUGITANIA. Cartago	168
SÍCULO-PÚNICAS. Sicilia, Italia Meridional	172
NUMIDIA	175
REINOS DE NUMIDIA Y MAURITANIA	175
ADHERBAL E HIEMPSAL I	175
SALVIANA I	176
MAURITANIA	176
VERMINA	176
BOCCO II	176
BYZACENE	177
HADRUMETUM	177
SIRTICA (Leptis Magna)	177
MONEDAS INCLASIFICABLES	181
MONEDAS FALSAS	182
NUEVAS ADQUISICIONES	185
APÉNDICES	187
1. GLOSARIO DE TÉRMINOS	189
2. SISTEMA MÉTRICO GRIEGO	208
3. CRONOLOGÍA DE DINASTÍAS REALES	211
4. PROCEDENCIAS	217
LÁMINAS	219

ÍNDICES	237
1. CECAS	239
2. ONOMÁSTICO	241
3. PERSONAJES POR ZONAS	242
4. LEYENDAS	244
Signario ibérico	244
Alfabeto fenicio	244
Alfabeto neopúnico	244
Alfabeto hebreo	244
Alfabeto griego	244
Alfabeto latino e itálico	248
BIBLIOGRAFÍA	249



PRESENTACIÓN

Entre las colecciones que reunió y custodia la Real Academia de la Historia, figura la valiosa colección de monedas y medallas, iniciada ya en 1750, en tiempos de Fernando VI, por lo que es una de las más antiguas e importantes de España.

Dentro de los trabajos que en estos últimos años se hacen con tanta eficacia en la Real Academia de la Historia, uno de los más interesantes es el estudio de todos sus fondos, publicados en el catálogo general que incluye el de sus colecciones de monedas. Entre éstas, por su especial interés, cabe destacar las griegas. Fueron reunidas, casi todas, en los siglos XVIII y XIX. La colección es muestra del interés que despertó el helenismo en la Real Academia de la Historia, desde los primeros tiempos de su fundación.

La colección y su estudio constituyen un estímulo para todos los que se interesan por lo que Grecia y su cultura representan en la Historia de la Humanidad y para quienes, con amor e inteligencia, cultivan los estudios helenísticos en España y contribuyen de este modo a su mejor conocimiento, al mismo tiempo que se valora el rico Patrimonio Histórico Cultural.

SOFÍA DE GRECIA, REINA DE ESPAÑA
*Académica de Honor
de la Real Academia de la Historia*

PRESENTACIÓN

El Rey Fernando VI estimuló a la Real Academia de la Historia para que, en sus estudios sobre la Historia de España y su Patrimonio Cultural, iniciara una colección de monedas. Su iniciativa fue atendida y gracias a ella, a partir de 1750 se formó una valiosa colección de monedas, para cuyo cuidado se creó, ya en 1763, el Gabinete de Antigüedades y el cargo de Anticuario.

Esta colección iniciada en la Ilustración, con el eficaz impulso de Pedro Rodríguez Campomanes, se completó gracias a diversas donaciones recibidas a lo largo del siglo XIX, como la del Académico y Ministro Plenipotenciario ante la Sublime Puerta, D. Antonio López de Córdoba, a las que se sumaron otras generosas aportaciones en estos últimos años.

Dentro de esta colección numismática de más de 40.000 monedas y 3.000 medallas, cabe destacar, por su interés historiográfico, las monedas griegas, cuyo número casi alcanza los 1000 ejemplares. Su principal atractivo radica en la diversidad de cecas representadas y, especialmente, en su interés historiográfico, pues su formación se documenta ya en los catálogos manuscritos desde mediados del siglo XVIII. Por ello, se trata de una de las más interesantes colecciones de moneda griega que se han formado en España.

Este magnífico Catálogo de las Monedas Griegas ha sido realizado por Doña Ana Vico, una joven y brillante investigadora. Como Director de la Real Academia de la Historia me complace agradecer el esfuerzo puesto al servicio de esta noble empresa, pues, sólo gracias a aportaciones tan generosas y valiosas como ésta se ha podido realizar con eficacia ejemplar y en pocos años el Catálogo de la Real Academia de la Historia.

Conste, por ello, nuestro reiterado agradecimiento a cuantos contribuyen con su esfuerzo a esta labor que tanto contribuye al prestigio de la Numismática Española, un campo tan atractivo del rico Patrimonio Histórico de España.

GONZALO ANES Y ÁLVAREZ DE CASTRILLON
Director de la Real Academia de la Historia

INTRODUCCIÓN

La *Colección de Monedas Griegas de la Real Academia de la Historia* se comenzó a formar, en la práctica, desde los mismos inicios del Gabinete de Antigüedades. Las piezas que la constituyen no destacan por su excepcional calidad, sino que la riqueza del conjunto radica en su extensión y, sobre todo, en la enorme variedad de las cecas y tipos que la componen. Está estructurada al modo de las colecciones de los siglos XVIII y XIX, cuando se pretendía mostrar, más la representatividad de una cultura que completar diferentes series.

Su mayor esplendor se alcanzó a mediados del siglo XIX, cuando la colección reunió gran cantidad de piezas de enorme calidad y rareza. Sin embargo, con el paso de los años, hay muchas de estas piezas que se han perdido, donado o intercambiado a otras instituciones, tal y como iremos viendo en capítulos posteriores. Estamos pues, ante una colección muy definida y distintiva de la cultura que representa, con una gran diversidad de cecas y piezas, que tras nuestro estudio hemos cifrado en 989 monedas, entre las que incluimos las monedas falsas, falsas de época e inclasificables, pero del que excluimos las grecorromanas.

Al hacer una breve retrospectiva sobre la formación de la colección, vemos que la adquisición de piezas no siguió nunca un patrón de interés acorde con los ejemplares que faltaban por incluir. Por el contrario, se trata de una colección construida eminentemente a través de donaciones y son éstas las que, en definitiva, marcaron la pauta de su formación y constitución, según lo que iba llegando y, sobre todo, lo que se iba ofertando. Entre las diferentes aportaciones de piezas que se han realizado a la Real Academia de la Historia a lo largo de los años, figuran numerosas cesiones efectuadas por los propios Académicos, que fueron recogiendo materiales de otras colecciones o que pudieron adquirirlos en sus viajes al extranjero y que se sumarían a las compras de colecciones y piezas que también se hicieron.

La Numismática Griega antigua contaba con un sistema de valores estructurado por metales y pesos. Las primeras emisiones, procedentes de la zona de Asia Menor entre las regiones de Lidia y Jonia, se acuñaron durante los años 650 y 625 a.C., sobre las pepitas de electro¹ halladas en las cuencas de los ríos cercanos, como era el río Pactolo. El valor de cada pieza venía dado por su propio peso y, por tanto, por la cantidad de metal que portaban, sistematizando a partir de una unidad (estátera), toda una serie de divisores (*hekte*, *hemiektion*, etc...)². La difusión de la moneda trajo consigo el desarrollo de distintos patrones métricos y una estátera podía tener importantes variaciones de peso según las distintas zonas geográficas. Con el tiempo se abandonó el uso del electro y el sistema de valores se hizo trimetálico (oro, plata y bronce), estableciendo equivalencias entre las diferentes fracciones y

¹ Aleación natural de oro y plata.

² Ver capítulo de Sistema Métrico Griego.

metales. Tras su expansión por toda la Hélade, encontramos que cada *polis* asumió sus propias emisiones y para sus representaciones monetales eligió tipos muy variados, basados en su historia, mitología, economía, etc... En esta colección, son pocas las ocasiones en las que encontramos una misma emisión repetida, así pues, no sólo hallamos gran variedad de cecas, si no que además dentro de cada una de ellas tenemos varias emisiones que nos sirven para analizar las series por iconografía y cronología.

La moneda de oro en Grecia no era común, su valor era muy alto y por ello la emisión fue muy escasa. En la Real Academia de la Historia consta la adquisición de varios ejemplares, que, sin embargo y por desgracia, hoy no se encuentran ya en su monetario, aunque en las siguientes páginas trataremos de dar a conocer lo poco que sabemos sobre lo que acaeció. Sin ninguna duda, las acuñaciones en plata fueron las emisiones más prolíficas en la Grecia antigua, llegando a ser consideradas algunas de sus emisiones como el patrón de intercambio más demandado de la Antigüedad. Es el caso de las tetradracmas atenienses, las famosas “emisiones de la lechuza” acuñadas en el siglo V a. C., y que, dada la calidad y pureza del metal, se convirtieron en una de las piezas más demandadas en los intercambios comerciales de la época.

En esta colección encontramos una importante muestra de la moneda de plata griega, con ejemplos de diversas cecas, algunos de gran calidad e importancia. Sobre las emisiones atenienses a las que nos acabamos de referir, aclararemos que su presencia dentro de la colección académica no es muy amplia, pero sí encontramos varios ejemplares tanto de dracmas como de tetradracmas, de cronología arcaica y clásica, como es la dracma ateniense anterior a las Guerras Médicas (Cat. n.º. **247**). Relacionada con este tipo de emisión también tenemos un caso muy particular, una tetradracma ateniense de Nuevo Estilo acuñadas entre los siglos III-II a.C. (Cat. n.º. **261**) que resulta ser una pieza falsa de época realizada en bronce. Junto a ellas y como una de las piezas más importantes de la colección, hemos identificado una tetradracma de Akragas/Agrigento (Cat. n.º. **80**) datada entre los años 414-413 a.C. que representa una de las emisiones más carismáticas, importantes y escasas de la numismática siciliota. En su anverso muestra dos águilas a derecha con una liebre atrapada entre sus garras, una de ellas aparece con las alas cerradas y la cabeza hacia arriba a modo de triunfo. En el reverso encontramos un cangrejo en la parte superior y debajo Scylla nadando hacia la izquierda. Seguramente, la tipología de esta moneda simbolizaba la gran potencia naval y comercial que había logrado la ciudad de Agrigento a finales del siglo V a.C., cuando llegó a tener una población de unos 200.000 habitantes. Otra pieza de plata relevante dentro de esta colección es una tetradracma púnica acuñada por el rey Vermina de Numidia en torno al 200 a.C. (Cat. n.º. **905**).

Las piezas de bronce griega son, hoy por hoy, unas grandes desconocidas dentro de la numismática antigua. Seguramente su poco valor y, sobre todo, la competencia que tiene con la atractiva espectacularidad de las emisiones en cualquiera de los otros dos metales nobles, oro y plata, provoca una cierta falta de interés por parte de los investigadores y de los coleccionistas, dando lugar a una ausencia importante de estudios sobre ella.

Las acuñaciones de bronce no son emisiones muy tardías, tal y como se venía diciendo hasta hace poco tiempo, sino que encontramos emisiones de este tipo de moneda fraccionaria ya desde el siglo V a.C. En este *Catálogo* encontramos bastantes ejemplares de este tipo de piezas. Durante la catalogación de las monedas de bronce, una de las mayores dificultades que hemos encontrado ha sido la ausencia de

un único criterio cronológico a la hora de fechar las piezas. La laguna de conocimiento que representa la moneda de bronce griega llega a su máximo exponente cuando no sólo vemos la falta de unanimidad en las cronologías, sino que incluso estamos ante piezas que no tienen denominación, por lo que nos referimos a ellas a partir de sus pesos o diámetros. Esto se debe a que, dentro de las *poleis*, no hallamos una misma estructuración métrica, por lo que dada su enorme cantidad de emisiones, resulta más sencillo referirse a ellas señalando únicamente el peso y metal que la soporta (por ejemplo: Æ 12,5 g.).

El escaso número de monografías que encontramos referentes a la moneda de bronce griega, seguramente nos hace tener un concepto erróneo de lo que sería la economía de la época y este hecho, da mayor importancia a la *Colección de la Real Academia de la Historia*, debido a la enorme cantidad de piezas de bronce griegas que la componen (en torno a un 75 % de las monedas son de bronce), pues justamente sería esta moneda la que más circulase dentro de cada *poleis* y no las de oro o las grandes piezas de plata. A nuestro parecer, esta moneda fraccionaria es la que nos llevará a ver, según su abundancia y variedad, el desarrollo económico que habría dentro de cada una de las *poleis* o ciudades-estado y, por tanto, la que más nos ayudará a mostrar la realidad económica de cualquiera de ellas. Hasta hace muy poco, se venía pensando que la moneda de bronce griega fue un fenómeno casi exclusivo del período Helenístico, sin embargo algunos estudios monográficos nos han permitido ver y clasificar muchos ejemplares como de un momento bastante anterior⁵.

A la hora de estructurar este *Catálogo de Monedas Griegas*, hemos tratado de continuar con el orden tradicional que encontramos en los manuales y catálogos internacionales de esta materia. Como ya hemos dicho, la moneda de bronce es la más abundante, de oro no quedan piezas y de plata destacan algunas de gran importancia y otras que pasan más desapercibidas, bien por su abundancia en otras colecciones o bien por su mala conservación.

La clasificación de las piezas se ha realizado con la bibliografía más especializada y actualizada a la que hemos tenido acceso. Sin embargo, la falta de estudios y monografías, sobre todo centrados en la moneda de bronce griega, nos ha hecho recurrir en muchos casos a *sylogues* de las grandes colecciones, de los cuales hemos escogido como guías el del Museo Nacional de Copenhague y el de la *American Numismatic Association* al ser de los más completos y tener repertorios de moneda griega de bronce muy amplios. Todas las obras utilizadas están detalladas en el apartado bibliográfico y las abreviaturas utilizadas como referencias de ellas están relacionadas en el capítulo de *Normas de uso del Catálogo*.

Incluimos en este volumen las piezas de la colección de moneda hebrea y púnica que, aunque no sean específicamente moneda griega, dado su origen y derivaciones, han aconsejado incluirlas dentro de este *Catálogo*. Es posible que al lector le pueda resultar extraño encontrar piezas cuya cronología se corresponde con el período de dominación romana, sin embargo, bien porque la métrica de las monedas continúa siendo griega o porque los patrones tipológicos son griegos, se ha considerado oportuno introducir estas monedas dentro de este *Catálogo*. El mismo caso ofrecen, por ejemplo, las monedas del Bósforo, que cronológicamente se pueden situar bajo dominio del Imperio Romano, aunque contaran con relativa independencia política, pero, como sus acuñaciones se realizaron con unos patrones distintos a los roma-

⁵ V.V.A.A. (1977) "Le Origini della Monetazione do Bronzo in Sicilia e in Magna Grecia". *Atti del VI Convegno del Centro Internazionale de Studi Numismatici*. Suplemento al vol. 25 degli annuali. Nápoles.

nos, se han incluido aquí, ya que están claramente diferenciadas de las posteriores emisiones romanas imperiales de la zona.

Las monedas hebreas plantean un problema similar, pues en su mayoría son anteriores a la dominación romana, por lo que, para no separar un grupo reducido de estas piezas y atendiendo a que todas llegaron en una misma remesa a la Real Academia de la Historia, hemos preferido incluirlas todas juntas y no dejar que algunas se publicaran por separado en otro catálogo. Lo que sí hemos hecho es separar, a la hora de catalogarlas, las que son emitidas por el estado soberano hebreo y las que se acuñaron bajo las directrices romanas. Entre estas piezas hebreas, encontramos un conjunto de 96 piezas que estaban identificadas como “monedas judías”, pero que hoy no podemos clasificarlas debido a su mal estado de conservación, por lo que las hemos dejado al final del capítulo de moneda de Judea como piezas frustras.

Las monedas púnicas también se han recogido en este catálogo por idénticas razones. Colocadas al final de la obra, tal y como se incluyen en los catálogos de moneda griega, aparecen divididas por zonas (Cerdeña, Zeugitania y Sicilia) y, dentro de ellas, se ordenan cronológicamente y por tipos. Estas monedas se suelen incluir dentro de los estudios de moneda griega por las similitudes que existen entre ambas, tanto en métrica como en estilo.

Con la terminología de dioses, cerámicas, etc., hemos preferido mantener las denominaciones originales en griego o latín para mantener un mismo criterio de nomenclatura; por ejemplo, para la palabra *kylix*, para la que no hay palabra en castellana; por ello, no hemos traducido términos como ánfora y hemos dejado el de *amphorae*, superando así situaciones en las que los términos no tienen homólogo en castellano.

En España existe poca tradición en el estudio de la moneda griega, salvo en relación con las cecas peninsulares de *Emporiton* y *Rhode*, que han merecido profundos estudios de las emisiones helenas. Hasta la fecha, localizamos trabajos publicados en actas de congresos, como los desarrollados por la Dra. Alicia Arévalo en el *X Congreso Nacional de Numismática*, en 1998⁴ o por el Dr. Adolfo Domínguez Monedero en el *Congreso Internacional de Numismática* celebrado en Madrid en 2003⁵ y artículos independientes que descubren la triste ausencia de publicaciones más extensas y especializadas. Por ello, esperamos que este *Catálogo de Moneda Griega* sirva como arranque para la publicación de otras tantas colecciones y que, como con ha hecho la Real Academia de la Historia, nuestros museos e instituciones nos muestren las colecciones que conforman el Patrimonio Histórico de España.

Quisiera aprovechar esta introducción para dar las gracias a la Real Academia de la Historia, en la persona de su Director, Excelentísimo Señor don Gonzalo Anes y Álvarez de Castrillón, así como en la del Excelentísimo Señor Anticuario Perpetuo de la Real Academia, don Martín Almagro Gorbea, inspirador de esta obra, por la gran oportunidad brindada y la confianza depositada en mi persona para estudiar y catalogar esta colección. Ha sido un honor recibir de una Institución de tanto prestigio y relevancia la responsabilidad de escribir el *Catálogo* que aquí presentamos y mayor honor aún el poder estudiar la *Colección*.

Sin embargo, en esta tarea hay que incluir más nombres, que por su ayuda y respaldo merecen todo nuestro reconocimiento, agradecimiento y amistad. Por ello,

⁴ ARÉVALO GONZÁLEZ, A. “La moneda griega foránea en la Península Ibérica”. *Actas del X Congreso Nacional de Numismática, Albacete 1998*, pp. 1-12. Madrid 2002.

⁵ DOMÍNGUEZ MONEDERO, A. “La moneda de los dioses. Monedas y santuarios en Grecia arcaica”. *XIII Congreso Internacional de Numismática*. Madrid 2005, pp. 227-235.

quiero destacar, en primer lugar, la hospitalidad y el apoyo recibido por parte de todos los miembros de la Real Academia de la Historia, de las encargadas de la Secretaría General, doña Marisa Vilariño Otero, Jefa de Secretaría, y de doña Isabel Ucendo Ucendo, por su gran ayuda y gentileza al facilitar el acceso al material documental. A todos los componentes del Gabinete de Antigüedades, a doña Eva María Mesas por su amabilidad, cariño en el trato y las facilidades que siempre dispuso para que accediera a él. A los restantes miembros del Gabinete que me ofrecieron su sapiencia y ayuda, muchas gracias. De forma muy especial, quiero agradecer el gran apoyo prestado por doña Fátima Martín Escudero, cuya paciente y enorme ayuda, avalada por su experiencia en la realización de este tipo de catálogos, me ha guiado a lo largo de este estudio. Y al doctor don Daniel Casado Rigalt, cuyos conocimientos informáticos y la realización de gran parte de las fotografías de la colección han sido fundamentales para la identificación y catalogación de las piezas durante mis estancias en el extranjero.

Del mismo modo, presento mi total agradecimiento, por los consejos y seguimiento de este trabajo, al Prof. Dr. Alberto Canto García, Académico Correspondiente de la Real Academia de la Historia, cuya paciencia y ahínco a la hora de corregir y guiar mis dudas han sido totalmente determinantes para la finalización del mismo. Al Dr. José María de Francisco, por sus sabios consejos, sugerencias, correcciones y ayuda constante, gran parte de este trabajo lleva también su nombre. Al Dr. Luis Alberto Ruiz Cabrera, por su ayuda en la lectura, traducción y escritura de los alfabetos orientales, sin cuya sapiencia no hubiese podido realizar el estudio de muchas de las piezas de la colección. Y a don José Polo y doña Mayra Valenciano Prieto, por su dedicación y buen hacer en el diseño y elaboración de los mapas que presentamos en este trabajo.

A todos los componentes de la casa de subastas *Numismatica Ars Classica A.G.* en sus sedes de Zurich y Londres, en especial a los señores don Arturo Russo y don Roberto Russo, cuyo gran conocimiento sobre moneda griega y la total disposición de accesos que me dieron a sus magníficas bibliotecas me ha permitido clasificar las piezas. Gracias a su apoyo, paciencia, enseñanzas, correcciones y, sobre todo, a la hospitalidad ofrecida durante mis estancias en sus oficinas, hoy podemos presentar este libro. Al mismo tiempo, quiero presentar mi reconocimiento al Dr. Allan Walker y a la casa de subastas numismáticas *Leu Numismatik*, también en Zurich, por su ayuda y consejos a la hora de estructurar el catálogo.

A los componentes de la casa de subastas *Jesús Vico S.A.*, compañeros de trabajo, en especial a don Fernando Álvarez Burgos, puesto que de diferentes formas, también me han ayudado en esta empresa. Pero, ante todo, a don Jesús Vico Monteoliva, Académico Correspondiente de la Real Academia de la Historia, que fue quien me convenció para realizar este *Catálogo* y cuyo apoyo, sustento y ayuda a lo largo de estos dos años han resultado absolutamente determinantes para la realización del mismo.

Son muchas más las personas que de una u otra forma han apoyado y ayudado en la materialización de este estudio. Quisiera destacar algunos nombres aun siendo consciente de la imposibilidad de agradecer su ayuda a todas las personas que me la prestaron: Dr. Juan Blánquez Pérez, Dr. Adolfo Domínguez Monedero, Dra. Susana González Reyero, Dña. Carolina Jaén López, Dña. Teresa Morillo, Dña. Ana Isabel Pardo Naranjo, Dr. Fernando Quesada Sanz, Dña. Isabel Ruiz Provedo, Dña. Adrianna Russo, Dña. María Luisa Sánchez Gómez, Dr. Javier de Santiago Fernández, Dña. Iciar Soto Foxá, Dña. Patricia Vico Belmonte y D. Jesús Vico Belmonte. A todos ellos muchas gracias.

LAS MONEDAS GRIEGAS
EN EL GABINETE DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA

Hoy día, la política de adquisiciones de la Real Academia de la Historia para ampliar los fondos de la colección del Gabinete Numario es la de primar la entrada de piezas españolas, en contraposición con lo que ocurría en períodos anteriores. Es así como se justifica la magnitud de esta *Colección de moneda griega*, pues estamos ante una recopilación muy completa y simbólica de ejemplares y cecas de la Grecia antigua.

La constitución de la colección del Gabinete de Antigüedades en su mayoría se debe a donaciones hechas por los propios académicos o a sus gestiones. Durante el siglo XVIII, la Academia realizó misiones científicas o “viajes literarios” que reportaron la incorporación a la Institución de 13.664 piezas, de las que 2.021 eran monedas. Los orígenes de la colección numismática se sitúan entre 1749 y 1750, al reunir las monedas que poseían algunas personalidades afines a la Academia, a las que se añadieron las donadas por el propio rey Fernando VI en 1751 y, aunque esta cesión fue más bien un acto simbólico por su escaso número, sirvió para que a la postre el ejemplo del monarca propiciase el crecimiento de la colección animando a otros donantes.

Fue entonces cuando se decidió reunir cuantas monedas fuera posible para fomentar su estudio y catalogación. Labor en la que intervinieron de forma directa los académicos residentes en Madrid, los Académicos Correspondientes y un buen número de particulares, recogiendo, entre otras, las colecciones del Conde de Saceda y del Marqués de la Cañada en 1766, en cuyo documento de compra se citan, entre las monedas vendidas a la Academia, una serie de 32 monedas de lo que ellos denominaban *reyes griegos*, de las que había 8 de oro y otra serie de 9 medallas del rey Juba y de sus dos hijos Juba y Ptolomeo. El total de todas las monedas albergadas en el *Gabinete Numario* en ese momento ascendía a 3.204.⁶

Hoy día, el Monetario tiene más de 250 años y en un recuento reciente se contabilizaron 41.984 monedas y 2.528 medallas, que todavía se guardan en los espléndidos monetarios de estilo Luis XV, realizados en maderas nobles a mediados del siglo XVIII. Pero la colección numismática del Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia, a pesar de su antigüedad y larga tradición, es una colección viva, cuyas últimas adquisiciones son, como veremos más adelante, muy recientes, lo que dota al Gabinete de Antigüedades y a la Real Academia de la Historia de un mayor dinamismo, si cabe, en el estudio y la investigación de sus piezas.

En la actualidad, contabilizamos un total de 990 monedas griegas en la colección, entre las que, como ya hemos indicado, incluimos las monedas falsas (tanto falsas de época, como las reproducidas con posterioridad), así como otras piezas que el paso del tiempo ha hecho que no podamos clasificarlas de forma detallada, pero que sí tenemos certeza de que están dentro de las emisiones helenas, razón por la que están incluidas en este *Catálogo*. La disposición de las piezas en los antiguos monetarios no estaba ordenada de manera científica, en algunos casos aparecían colocadas por cecas o por orden de llegada a la Academia, pero no era una constante. La disposición que la *Colección* ofrecerá a partir de ahora tendrá el mismo orden que el catálogo.

La lectura de las leyendas, la identificación de las cecas y los contactos de los

⁶ Ver en los archivos del Gabinete Numario: GN 1769-1770/1 (10), GN 1769-1770/1 (36), GN 1769-1770/1 (38) y GN 1769-1770/1 (40). Todos los documentos referentes al Gabinete Numario están recogidos en: MARTÍN ESCUDERO, F.; CEPAS, A. Y CANTO GARCÍA, A. (2004). *Archivo del Gabinete Numario. Catálogo e índices*. Real Academia de la Historia. Madrid.

griegos con la Península Ibérica eran datos que se mencionan a menudo en la historiografía y que preocupaban mucho a los estudiosos de los siglos XVIII y XIX, que utilizaron muchas veces la entrada de una moneda para hacer referencia a sus ideas e hipótesis sobre su iconografía, valor, área de expansión, etc.⁷

The image shows two pages of a handwritten catalog of Greek coins. The left page is titled 'Armario' and lists coins from Macedonia, Syria, and Egypt. The right page continues the list with more coins from Egypt and Mauritania. The entries are organized into sections by region and include the name of the ruler and the number of coins.

Reyes de Macedonia.	
Tab. 14. Amintas IV	2
Philippe	3
Alexandro	3
Philippe	4
Alexandro p. y b.	16
Perdicas	1
Tab. 15. Casandro	3
Lysimacho. oro. s. b. s.	5
Philippe	1
Alexandro	1
Reyes de Siria	
Tab. 16. Seleuco Nicator	7
Seleuco Ceraunio	2
Antiocho Epiphane	3
Demetrio I	7
Alexandro I	3
Antiocho VI	11
Tab. 17. Antiocho VII	2
Alexandro II	1
Triphon	1
Antiocho VIII	4
Reyes de Egipto.	
Tab. 18. Ptolomeo y Berenice. o.	1
Ptolomeo III	1
Ptolomeo IV	1
Ptolomeo V	1
Ptolomeo VIII	1
Cleopatra III	5
Ptolomeo y Berenice	4
Ptolomeo Evergetes	1
Tab. 19. Ptolomeo	12
Reyes de Mauritania	
Tab. 20. Juba el Padre. p.	3
Juba el hijo	2
Juba y Cleopatra	2
Ptolomeo	5
Germano	1

Figura 1.— Monedas griegas del Catálogo del Numario de la Real Academia de la Historia redactado por Miguel Pérez Pastor en 1759.

En los *Nuevos Estatutos de la Real Academia de la Historia*, fechados el 15 de Noviembre de 1792, se estableció que tenía que recaer en la figura del Anticuario la obligación de ordenar la colección numismática y colocar las siguientes adquisiciones que constantemente se iban produciendo⁸. Miguel Pérez Pastor y Molleto, primer *Anticuario* del Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia, fue quien comenzó en 1753 la ordenación del recién nacido Monetario. Su labor consistió en coordinar, aumentar y custodiar toda la colección⁹. En su primera catalogación, ya señala la existencia de monedas griegas dentro del *Numario*, las primeras cifras que expone sobre moneda griega son: 40 piezas de Macedonia de oro, plata y bronce; 52 de los Seleúcidas y 30 de los Ptolomeos.

En los años siguientes, se fueron añadiendo monedas griegas a los fondos del Gabinete y en esos primeros años se constata un total de 400 piezas griegas y algunos medallones, de los que no se llega a determinar el número. En 1923, el Armario

⁷ Ver Actas de Asamblea de Sesión Ordinaria: 1826/02/17 y 1830/02/12.

⁸ Para ver el texto completo CEBRIÁN FERNÁNDEZ, R. (2002). "Antigüedades e Inscripciones 1748-1845; Catálogo e Índices". *Comisión de Antigüedades de la Real Academia de la Historia*. Madrid, p. 27.

⁹ ALMAGRO GORBEA, M. (1999). *El Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia* Madrid, pp. 121-122.

I, donde se guardaban las piezas griegas, albergaba un total de 829 monedas helenas. A partir de aquí, la evolución de la colección se ha mantenido, hasta la última adquisición que se realizó en marzo de 2001, con la compra de tres bronce sicilianos con la leyenda HISPANORVM, siguiendo la tradición de la Real Academia de primar la incorporación de piezas relacionadas con España al Gabinete Numario, pues investigaciones recientes¹⁰ sitúan su emisión en *Murgentia* o Morgantina, ciudad situada en el centro-este de la isla de Sicilia en torno al 212 a. C.¹¹ y entregada por Roma, tras su conquista, a mercenarios hispanos (nº de catálogo 96, 97 y 98). De este modo, la colección de monedas griegas sigue viva y, en la actualidad, está compuesta, como ya hemos comentado, por cerca de un millar de monedas de todo tipo y lugar.¹²

La historia de esta colección está llena de sucesos que le han afectado profundamente, en algunos casos beneficiándole con la aportación de nuevas piezas al Monetario. Pero que, en la mayor parte de las ocasiones, le ha hecho perder algunos ejemplares, muchas veces de gran valor, por donaciones, intercambios u otros sucesos. El hecho de que hoy encontremos un desequilibrio tan grande entre la cantidad de monedas de bronce y las de plata u oro es el resultado de estos intercambios y desapariciones de piezas acaecidos sobre todo en periodos de inestabilidad, que como veremos a continuación, fueron una constante en la creación de esta gran colección de moneda griega.

Para hacer una síntesis de lo que es la historia de esta colección, debemos retomar de nuevo la figura del primer Anticuario del Gabinete de Antigüedades, el Académico, don Miguel Pérez Pastor y Molleto, quien, en 1759, en un discurso dado en la Academia¹³, propone una singular división de las monedas en tres grupos cronológicos: *Antiguísimas*, *Antiguas* y *Modernas*. Este esquema nos muestra los conocimientos de la época sobre Numismática y la datación que se daba a las piezas.

El primer grupo englobaría las monedas fenicias, púnicas, etruscas y españolas desconocidas. En el segundo, las hebreas, griegas y latinas o de otros reinos, cuyo idioma conocían y que databan de diferentes épocas. Según las épocas en que cada pueblo comenzó a florecer y distinguirse, este grupo se compondría por las monedas de los Reyes de Macedonia, Siria, Egipto, Arsácidas, Judea, pequeños reinos de Asia y África, las de los reyes y repúblicas de Sicilia, las de los pueblos de España, todas las de Roma y las que bajo su dominio se acuñaron en diferentes municipios, colonias y provincias. Dentro del grupo de *Monedas Modernas* se incluirían aquellas que arrancan desde finales del Imperio Romano hasta finales del siglo XVIII, que es cuando se hizo esta clasificación.

A partir de entonces, las referencias que encontramos sobre la colección serán a modo de catalogación de nuevas piezas. Así, por ejemplo, en 1759, en el catálogo de las medallas que entregó a la Academia el Reverendo Padre don Alonso Cano¹⁴, vemos que entre ellas hay dos piezas púnicas de ninfa y caballo a la izquierda que estaban bien conservadas (hoy esas piezas están incluidas dentro del capítulo de monedas falsas por no considerarse que se traten de piezas de época (Cat. nº. 989 y 990).

Diez años después se hizo nuevamente a la Academia una oferta para comprar monedas griegas. En la relación conservada, se ofertaban veintiséis piezas de plata y cincuenta medallas de la serie de Nubia, de las que tenemos sus pesos y precios y la

¹⁰ CACCAMO CALTABIANO, M. (1985). "Sulla cronologia e metrologia delle serie Hispanorum". *QTL*, 14.

¹¹ BUTTREY, T.V. et alii. (1989). "The Coins". *Morgantina Studies*. New Jersey.

¹² En las referencias historiográficas que tenemos sobre la colección, se incluían las piezas grecorromanas que no hemos incluido en este catálogo, pues serán estudiadas en una publicación posterior con el resto de las monedas imperiales romanas.

¹³ GN 1759/2(2).

¹⁴ GN 1759/1.

situación en la que se encontraban¹⁵. Desafortunadamente, no se da ningún tipo de descripción, por lo que no hemos podido identificar ni un solo ejemplar, ni saber si finalmente ingresaron en la colección del Numario. Esta ausencia de descripciones de piezas en los documentos historiográficos es bastante frecuente, por lo que algunas de las monedas que mencionaremos en este capítulo no se han podido identificar dentro de la *Colección* y del *Catálogo*.

En los documentos historiográficos conservados, se registran pasajes relatando la entrada de piezas, pero también la salida de muchas otras por ofertas recibidas para intercambiarlas¹⁶. Un ejemplo lo encontramos en un documento fechado en 1769, con el registro de una compra al Marqués de la Cañada de treinta y dos monedas de reyes griegos, de las cuales ocho eran de oro, de las que hoy día ya no queda ninguna de ellas en la colección. Junto con estas piezas, también había nueve monedas de plata del rey Juba y de sus hijos Juba y Ptolomeo. Según narra el documento, la compra de estas piezas conllevó varios problemas a la hora de ponerse de acuerdo en el precio, debido a los descartes que hubo que hacer al encontrar en el lote varias piezas falsas que no llegaron a afectar a la serie de moneda griega¹⁷.

GN 1769-1770/1 (10) +

Preios de las Medallas, cuyas listas se han mirado.

Antiguas.

	<i>Reales del.^o</i>
+ 1. Serie de Oro Imperial	28000 «
+ 2. Serie de Sema-Bronce Imperial	22500 «
+ 3. Serie de Mediano y Pequeño bronce Imp. ^{al}	7500 «
+ 4. Serie Consular, incluidas las de Oro, y funciones, ...	9000 «
+ 5. Serie de Reyes Griegos, incluidas las de oro, ...	3000 «
+ 6. Serie de Pueblos y Ciudades Griegas	600 «
En toda	70600 «

Modernas.

+ Serie de Luis XIV y de Luis XV, à 20. R. V. cada medalla
 + Serie de Homages Ilustres de este siglo, à 12. R. V. id.^o

Las Medallas de Oro, su peso y 50. p. encima.
 Las Medallas de Plata, su peso y 30. p. encima.
 Las Medallones de Bronce, à 60. R. V. cada uno.
 Las Medallas Grandes de Bronce, à 45. R. V. cada una.
 Las Medallas de Bronce Pequeñas, à 12. R. V. cada una.
 Las Medallas de Oro de los Reyes Sobos, à 100. R. V. cada una

Es copia del Original autographo del Oñero del Monasterio.

Figura 2.— Documento de adquisición en 1769 de 32 monedas griegas de oro al Marqués de la Cañada.

¹⁵ GN 1769/4.

¹⁶ GN 1796/1(2) y GN 1826/1(1).

¹⁷ GN 1769-1770/1 (10) y GN 1769-1770/1 (36).

En 1771 se adquirió la colección del Marqués de Belzunce¹⁸, muy extensa y heterogénea cronológicamente, en la que encontramos una amplia variedad de cecas dentro de la sección de monedas griegas (fig. 7). Estaba formada por numerosas piezas de plata y bronce de los reyes Seleúcidas, hebreos, sicilios, macedonios, egipcios y otras muchas que se engloban bajo el epígrafe de monedas de *Populorum et Urbium*, entre las que se incluirían aquéllas piezas acuñadas a nombre de un pueblo en lugar de una *poleis*. En esta colección se citan también tres ejemplares de monedas de oro de Siracusa, igualmente desaparecidos. En este informe destaca uno de los apartados que se incluyen en el elenco de monedas titulado *Virorum Illustrium ex Aer.*, donde encontramos piezas de los reyes Filipo y Amintas de Macedonia (hoy día conservamos una moneda del rey Amintas que podría coincidir con ésta, Cat. n.º. 173), Casandro (Cat. n.º. 200 y 201), Agripa, etc.

El año de 1773 fue un buen momento para la adquisición de monedas por parte de la Real Academia de la Historia, pues, bien por compra o por donaciones, hay constancia en los registros de varias ampliaciones del Numario. Entre ellas, encontramos una donación real realizada a partir de la Testamentaría de la madre de Carlos III, doña Isabel de Farnesio, en la que se señala la cesión de más de 30 monedas de plata napolitanas¹⁹. No podemos asegurar ni descartar que entre ellas hubiese alguna moneda de la antigua ceca de *Neapolis* o de la zona circundante, pues la información con que trabajamos sólo nos permite dejar constancia de esta cesión sin más detalle de las piezas. Pero hay que destacar que, dentro de la moneda campaniense, la ceca de *Neapolis* es justamente una de las series más completas en la *Colección de la Real Academia de la Historia*.

Además de esta relevante donación, encontramos otras de gran importancia, más por cantidad que por calidad, pero que son importantes porque entre ellas se llegan a incluir también monedas de oro que no deben pasarnos desapercibidas. Se trataban de piezas áureas de los reyes macedonios, cuya descripción nos lleva a pensar que serían ejemplares del rey Filipo II y Alejandro III de Macedonia.²⁰

De 1783 se conserva un informe del Anticuario, el señor José Guevara Vasconcelos,²¹ sobre una remesa de monedas griegas y romanas enviadas a la Real Academia de la Historia por el barón Schmith de Rosan. Entre las descripciones de las piezas, encontramos monedas con las leyendas: ΚΑΙΣΙΕΣ/ ΠΙΠΙΝΥ/ ΑΒΟΥ ΑΙΑΚ. Estos datos podrían servirnos para identificarlas, pero de nuevo nos encontramos con que son piezas que hoy ya no se encuentran en el Monetario²². En el mismo conjunto hay constancia del ingreso de otras monedas procedentes de la isla de Patmos (*Pathmos*), de Petelia en Etolia, Pirino en Casia, Estratonicea también en Caria, Sidea en Panfilia, Scodra en Ilino, Tiessa y Tralles, las dos en Lidia, las cuales a su parecer se hallaban en muy buen estado de conservación.

Un dato llamativo de este expediente es que el elenco introduce el término “apoyantes” para referirse a la moneda fraccionaria²³, término que no volverá a ser empleado, por lo menos en las descripciones de los documentos de este archivo. En este listado de piezas, destacan tres medallones fenicios y otro griego, además de numerosas piezas de bronce que no podemos identificar al no tener descripción de las mismas.

¹⁸ GN 1771/3 (2).

¹⁹ GN 1773/04.

²⁰ GN 1773/04, GN 1773/10 y GN 1779/3.

²¹ GN 1783/5(5).

²² A excepción de la primera leyenda, que por sus características parece tratarse de una moneda romano provincial y que por tanto no está dentro de este trabajo su localización.

²³ GN 1790/2(2).

La lectura que se hacía en las Juntas de la Academia de los informes del Gabinete de Antigüedades nos dan hoy un conocimiento puntual y progresivo del estado y situación de los fondos numismáticos en cada momento. Gracias a este procedimiento, tenemos hoy información de cuántas monedas había de cada ceca, su valor y, en muchos casos, hasta de su grado de conservación. De este modo, en los archivos de 1791, encontramos que en la 11ª Junta de la Comisión²⁴ de Numismática, se propone continuar con la lectura de las fichas de la serie de pueblos y ciudades, así como con los de moneda árabe. De ese mismo año data el resumen de la 12ª Junta de la Comisión²⁵, en la que, tal y como narra el señor Guevara, se leen las células relativas a los registros que había en la Real Academia de moneda ateniense y moneda árabe, siendo de destacar que, en lo que respecta al número de monedas atenienses, prácticamente coincide con los que encontramos en la *Colección* hoy día.

En ese mismo año de 1791, se vuelve a informar de la reordenación y colocación de la moneda antigua de esta Real Academia, que según la clasificación escogida y que hemos comentado con anterioridad, serían las monedas anteriores al siglo XV. Pero con estos trabajos se incorporan nuevas formas de clasificación, originadas por el estudio de las piezas. En consecuencia, a partir de entonces, se cuentan las series y subseries en que se ha dividido el material e incluso la bibliografía usada²⁶. Un ejemplo de ello lo encontraríamos en el catálogo de la colección de don José Gutiérrez Navarrete, en el que se empieza a indicar el estado de conservación, módulo y resellos que presentaban las piezas en el caso de las monedas de colonias y municipios y se añade también la referencia bibliográfica.

Es curioso cómo durante la formación de la colección de moneda griega, los propios Académicos ya advierten lo novedoso y difícil que resultaba crear este tipo de colección en España, donde apenas había interés por estas monedas, cuyo exótico origen resultaba demasiado desconocido como para interesarse por ellas. Sobre ello existe una interesante reflexión en las Actas de la Asamblea Ordinaria de la Academia, en la sesión del 13 de diciembre de 1793²⁷, en la que, firmado por Antonio de Capmany, se declara que de acuerdo con el artículo 67 de los Nuevos Estatutos de la Real Academia de la Historia, el Señor Guevara, como Anticuario del Gabinete de Antigüedades, da cuenta en Junta Ordinaria, de las nuevas adquisiciones que hizo la Academia y del lugar en el que se colocaron.

En este mismo documento se hace referencia a un saquito con monedas de plata y bronce que el Señor Duque de Almodóvar había regalado y que se añadió al resto de la colección, dividiendo las monedas en dos grupos: antiguas y modernas, pero se aclara que la división se tomó a partir de las anteriores a los reinados de los Reyes Católicos y las posteriores. En la primera clase, había 14 monedas griegas, 13 de ellas de cobre de los Reyes de Macedonia y Siria

unas de mala y otras de mediana conservación, pero todas muy apreciables porque no son comunes en España, aunque no son raras en otros países por la mayor afición que hay a éste género de documentos. Algunas faltaban en nuestras series y se van colocando á proporción que se van explicando porque su lectura es difícil por su poca conservación.

Entre estas griegas hay una de plata muy ligada, o de lo que se llama potín, es un medalloncito, y me parece muy raro pues aunque por el anverso se lee muy bien

²⁴ GN 1791/3(10).

²⁵ GN 1791/3(10).

²⁶ GN 1791/2(06).

²⁷ 1793/12/13. Sesión Ordinaria.

la inscripción ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΛΥΣΩΝ y la cabeza juvenil sin láurea, y el reverso que parece Apolo entre dos musas, ó las tres Gracias, y se descubren las letras ΑΠΟΛ, necesito más examen para determinar si pertenece a la ciudad de Apolonia o a la serie de los Reyes de Macedonia y Siria (...)

Poco sabemos hoy día de esta moneda, pero, a juzgar por la descripción, parece que se trata de una pieza de Apolonia en Tracia, pero que no hemos conseguido identificar dentro de la *Colección*.

Las actas de cada Junta de Asamblea nos indican las piezas que eran adquiridas, que, en algunos casos, hemos podido identificar en la colección actual. Es raro el año en el que no descubrimos referencias a la colección de monedas griegas en los archivos de la Real Academia de la Historia y en ocasiones, incluso encontramos datos sobre los informes de las adquisiciones anuales, como, por ejemplo, el fechado en el año 1794²⁸ realizado por el Anticuario Perpetuo del Gabinete, el señor Guevara, sobre las monedas adquiridas por la Academia a lo largo de 1793 a través de las donaciones del Director, del Sr. Trigueros y Joaquín Juan de Flores de la Barrera. En él se detallan 14 monedas griegas, 13 de bronce de los Reyes de Macedonia y una de plata de Siria.

En otras Actas también se hace referencia a las piezas que va adquiriendo la Academia. En los textos vemos que muchas de las piezas regaladas o donadas a esta Institución son acuñaciones de Alejandro III de Macedonia. De hecho, tenemos un ejemplo muy ilustrado en las Actas de la Sesión Ordinaria del 10 de noviembre de 1797²⁹, en las que, según el Secretario, don Antonio Capmany, se hace mención a un regalo que hizo el Señor Cornide en nombre del Académico señor Alcedo, gobernador de Alcira. Se trataba de una moneda de plata de Alejandro Magno que finalmente pasó a manos del señor Anticuario, para incluirla en el Gabinete Numario de la Real Academia de la Historia. Hoy día vemos que la serie de Alejandro III de Macedonia es una de las más amplias de la colección, incluyendo tanto piezas de plata como de bronce.

Otro caso es un informe de 1799³⁰ que pormenoriza un lote de monedas remitidas por don Juan Izquierdo desde Aragón, en el que se relacionan monedas de Ptolomeo X de bronce, otras de Alejandro I de Siria, un pequeño bronce de *Cassandra* (Macedonia, aunque seguramente se tratase de una moneda romano imperial), una pieza de plata de Cartago con leyenda en el reverso y cinco bronce cartagineses. Identificar hoy día estas piezas no es fácil, porque hay casos en los que están repetidas y, al no haber una descripción detallada de ellas, no se puede asegurar a cuál de todas se refiere.

Constantemente encontramos en la documentación historiográfica alusiones a la moneda de oro griega de la colección. Sin embargo, como ya hemos mencionado, no conocemos el destino final de esas piezas y desgraciadamente la ausencia de catalogaciones e incluso de su descripción nos deja sin saber qué piezas de oro fueron las que se albergaban en los monetarios académicos.

Hay incorporaciones de piezas cuyo origen no se debe a donaciones o compras, sino que habían sido encontradas en excavaciones arqueológicas y se habían remitido posteriormente a la Real Academia junto con un informe de su hallazgo. Pero de nuevo, la falta de descripción de las piezas nos impide identificarlas con las que hoy se conservan en la colección. Por ejemplo, esto ocurre con la relación de las mone-

²⁸ GN 1794/1(2).

²⁹ 1797/11/10. Sesión Ordinaria.

³⁰ GN 1799/2(4).

³¹ GN 1805/1(3).

das enviadas por don Juan Francisco Martínez Falero⁵¹ halladas en las excavaciones de Cabeza del Griego, *Segóbriga*, entre las que se encuentra una moneda de bronce griega, pero como no sabemos ni el peso ni la descripción, cualquier identificación de ella a partir de estos datos resulta imposible.

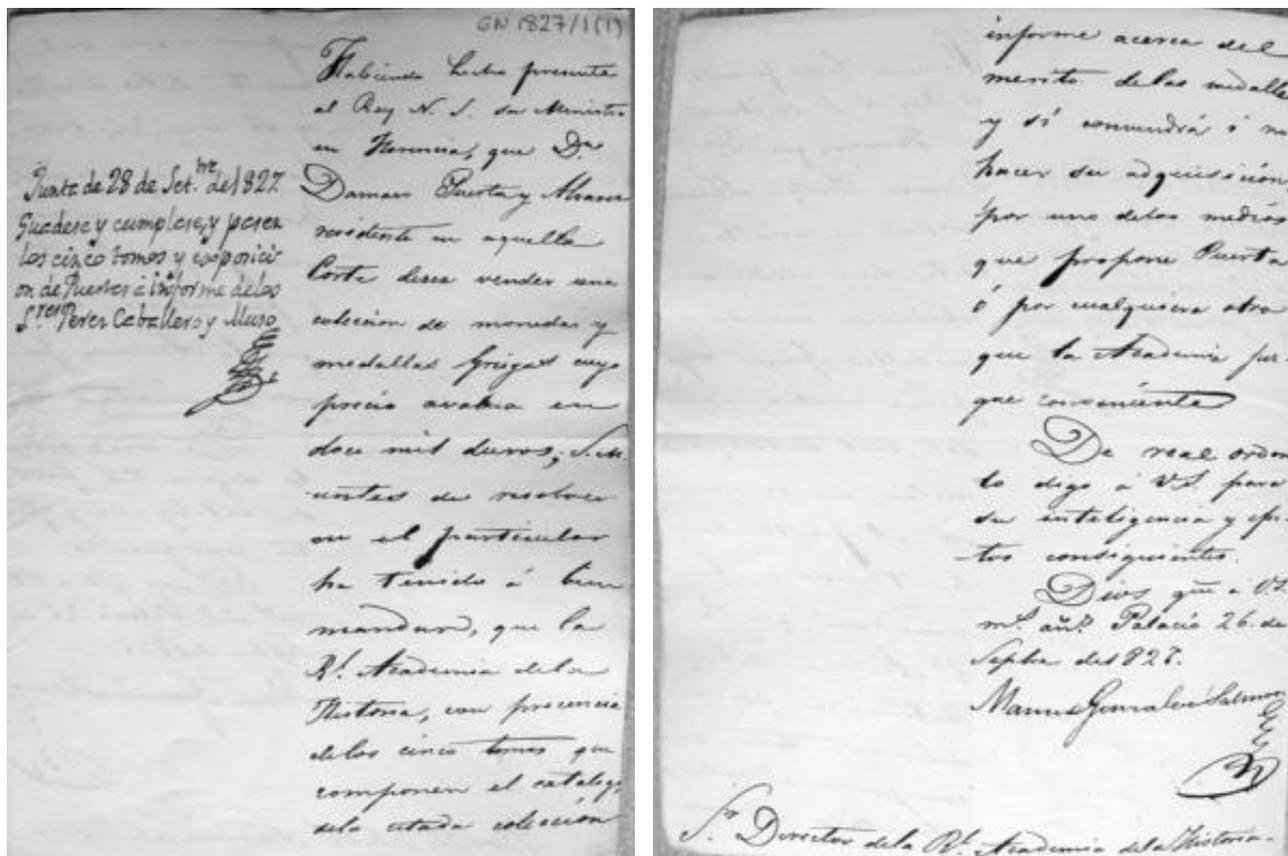


Figura 3.— Propuesta de adquisición de la colección de monedas y medallas griegas de D. Dámaso Puerta y Álvarez, en 1827.

Algunas explicaciones o cierta pista sobre la ausencia de muchas de las piezas de la *Colección* podrían hallarse en dos cartas datadas en 1826, una de ellas en francés⁵² en la que se ofrece un intercambio de monedas griegas por españolas, valoradas por el célebre numismático francés Theodore E. Mionnet, responsable del *Gabinete de Monedas y Medallas* de la Biblioteca Nacional de París. La otra carta está destinada a don Félix Torres Amat⁵³ desde Constantinopla, en la que se informa del interés que tiene el señor Burgart por hacerse con unas cuantas monedas españolas y para ello se dirige a la Real Academia de la Historia para tratar de intercambiar con ella otras piezas griegas y romanas. No se conoce el remitente de la carta, pero el autor se ofrece para buscar piezas que interesen a la Real Academia de la Historia durante su estancia en la capital otomana.

El interés de la Academia por engrosar la colección del Gabinete Numario es constante durante estos años. Prueba de ello es el gran número de informes que localizamos en este segundo cuarto del siglo XIX, en el que comenzará a emerger la figu-

⁵² GN 1826/1(1).

⁵³ GN 1827/1(1).

ra de don Antonio López de Córdoba, destacada personalidad dentro de la Academia y al que la colección de moneda griega le debe una importante labor de recopilación de piezas sirias, hebreas y del Mediterráneo oriental. Las ofertas de compra que recibía la Real Academia debían de ser muchas, aunque no siempre llegasen a ser aceptadas y culminasen con la adquisición de las piezas.

De ello tenemos también datos en la documentación de la Academia con informes negativos de compra a causa de la mala calidad de las piezas o del excesivo precio de la colección. De entre todos estos informes, queremos subrayar uno en el que figura el monarca español Fernando VII. El documento data de 1827 y es un Oficio³⁴ en el que, por Real Orden, el soberano manda a la Real Academia informarse sobre la venta que quiere hacer don Dámaso Puerta y Álvarez de su colección de moneda griega a cambio de 12.000 duros y si es pertinente o no para el Estado. La Academia

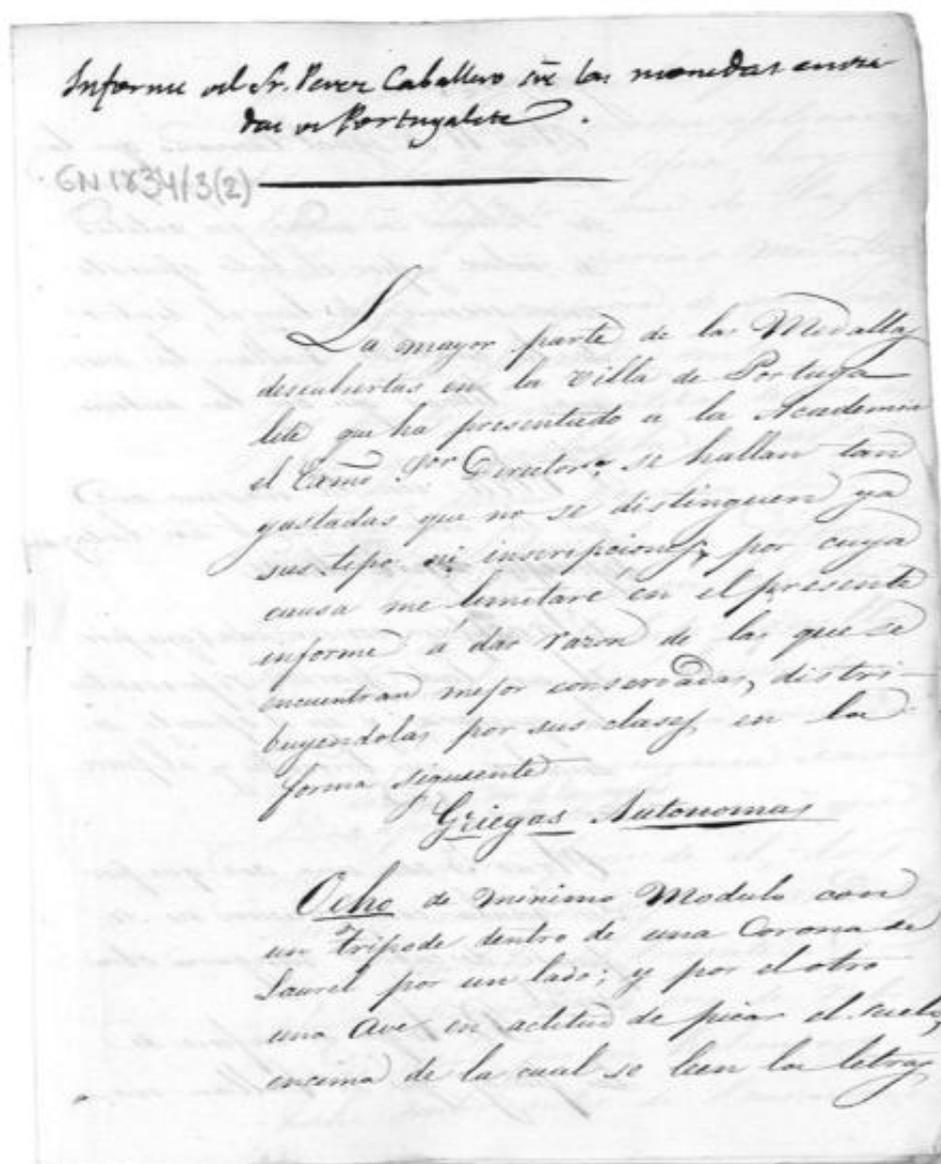


Figura 4.— Informe sobre un tesorillo con monedas de Sicione hallado en Portugalete, Vizcaya, en 1834.

³⁴ GN 1827/1(1).

procedió a realizar el informe³⁵ haciendo un peritaje de la misma a través de Don Juan Pablo Pérez Caballero y don José Mussó en el que enumeran las 5.451 piezas del repertorio cotejándolo con las series de la Biblioteca Nacional de Madrid y de la propia colección real para finalmente rechazar la oferta de compra por resultar excesivamente cara para la calidad y variedad de tema³⁶.

Se tiene constancia de un nuevo recuento de las piezas que conformaban el Gabinete en 1828³⁷ y de la situación en él de los ejemplares griegos. Pero, debido a la adquisición constante de monedas, disponemos de otro documento de 1834³⁸ que recoge un nuevo informe sobre el estado de la *Colección*, en el que se incluyen nuevas piezas halladas en Portugalete y que fueron presentadas por el Director de la Real Academia de la Historia, mencionando su mala conservación y un relato detallado de cómo son las piezas:

se trata de piezas de pequeño módulo que por una cara muestran un trípode dentro de una corona de laurel y un ave en actitud de picar el suelo por la otra cara con las letras ΣΙ. Además hay otras once piezas de igual tamaño con un ave que puede ser una paloma en el centro como si estuviese volando, en el reverso. Están las mismas letras dentro de una corona de laurel.

Gracias a la descripción que se hace de ellas, hemos conseguido identificar este lote como la serie de piezas de bronce de la ceca de Sicione, de las que encontramos varias piezas en la colección (Cat. n.º. 275-294), algunas de las cuales hemos introducido como inclasificables en sus detalles debido a su mala conservación, pero que ha sido posible reconocer como pertenecientes a esa misma ceca.

Como ya hemos comentado con anterioridad, en la historia de la *Colección* hay, sin duda alguna, un personaje que consiguió dar con sus adquisiciones el espaldarazo definitivo y necesario para que hoy podamos referenciarla como una colección amplia, que cuenta con piezas de muy diversos lugares y reinados. Nos referimos al ilustre Académico don Antonio López de Córdoba, quien envió a la Real Academia de la Historia diversas remesas de monedas orientales desde distintos puntos de la costa del Levante del Mediterráneo que visitaba³⁹ en sus incansables viajes como diplomático. En un primer momento, realizó un envío de cuatrocientas cuatro piezas⁴⁰ en el que se incluían monedas de distintas épocas para integrar entre las colecciones de numismática griega y en las de moneda medieval y moderna. Eran piezas halladas en Jerusalén de oro, plata y cobre, de las que se da un listado aproximado, sin descripción, aunque con valoraciones y estimaciones según la importancia y rareza.

En ese mismo año se hizo otra entrega de piezas por parte del mismo académico, donando un total de cuatrocientas veintiséis piezas a la Academia⁴¹. Las monedas eran de bronce en su mayoría y de zonas de la Grecia Antigua, como Tracia, Macedonia, Bósforo, Capadocia y Chipre. Pero también había otras de otras épocas posteriores que fueron integradas en las restantes colecciones de la Academia.

³⁵ GN 1827/1(2).

³⁶ GN 1827/1(3).

³⁷ GN 1828/2.

³⁸ GN 1834/3(1).

³⁹ DELGADO, A. (1851). "Nota de las cuatrocientas cuatro monedas, adquiridas en Jerusalén y otros puntos de Palestina, que han sido donadas á esta Real Academia de la Historia por su individuo de número, el Excmo. Sr. D. Antonio López de Córdoba", *Memorial Histórico Español*, vol. 1, pp. xxxix-il.

⁴⁰ GN 1850/1(2).

⁴¹ GN 1850/1(2).

EN 1857/4 (5) *Copias 55 - 7^o de 70*

Nota de las encanconadas monedas adquiridas en Jerusalem y en otros puntos de la Palestina, por el Excmo. Sr. D. Antonio López de Córdoba en 1856 y lista de las monedas que han sido enviadas a esta Real Academia de la Historia por su individuo de número el Sr. D. Antonio López de Córdoba.

Monedas de Reyes y de ciudades, connotadas antes de la era Cristiana y después bajo la dependencia de los Emperadores Romanos para el uso de los mismos puertos o provincias.

Provincias	Reyes o ciudades	Emperadores Rom.	denarios	sestercios	as
Siracusa.	Alembria	-	2	m	1
id.	Parthina	Comodo	id.	m	1
Clonacion Honra	Keala	Alexander Severo	id.	p	1
Insula Thrac.	Thacus	-	id.	p	1
Regio Macedonia	Philippus II.	-	id.	p	1
id.	Alexander III. magnus	-	id.	p	1
id.	Philippus III	-	id.	p	1
id.	Caracalla	-	id.	p	1
Reyes Bosphori	Cotys I.	Alto el Bosphoro	id.	m	1
id.	Aureomates III.	-	id.	m	1
id.	Aureomates	-	id.	m	1
id.	Id.	Trifonius	id.	m	1
id.	Aureomates VI.	Probus?	id.	p	1
id.	Sex insuetus	-	id.	m	1
Proas insula	Insula	-	id.	p	1
Ptoemia	Sermecus	-	id.	p	1



Figura 5.— Lista de 404 monedas adquiridas en Palestina por el Excmo. Sr. D. Antonio López de Córdoba en 1856 y lámina de su publicación por Antonio Delgado en 1851.

El 3 de mayo de 1851 llegó a la Real Academia otra partida desde Jerusalén del mismo Académico, conteniendo, tal y como dicen los archivos,

*diez monedas hebreas de un siclo de plata y las demás de bronce, veinte Sasánidas, diecinueve de plata y una de cobre, veinticuatro macedonias varias e indiferentes en plata, veintiséis macedonias varias e indiferentes en plata, veintiséis Ptolomeos de módulo grande y pequeña en cobre.*⁴²

En el año 1857, la Real Academia de la Historia compró una gran colección, según aparece en el catálogo de redacción de la misma,

*Perteneía al señor Joaquín M^a. Rubio y en ella se encontraban más de trescientas piezas griegas de oro (de los reyes Filipo, Alejandro, Lisímaco, Darío, Hieron, Ptolomeo, y de las cecas de Campania, Siracusa, Panormos, Tarento, Cirene, etc...), una de plata del rey Amyntas y de bronce entre doscientas cincuenta y trescientas piezas de todos los módulos, así como dos medallas de bronce, una etrusca y otra samaritana.*⁴⁵

⁴² GN.1851/1(3).

⁴⁵ GN 1857/4(3).

De ese mismo año, repitiendo el mismo lugar de origen en la ciudad, Jerusalén, tenemos otra nueva donación a la Real Academia, en este caso realizada por don Miguel Tenorio⁴⁴. En el lote aparecen monedas de varias épocas, pero, centrándonos en la materia que nos interesa, son veintiséis los ejemplares griegos que ingresan en el Monetario. De esta colección destaca la gran cantidad de moneda seleúcida y hebrea que se aporta, las cuales son todas monedas de bronce, pero de tipos y reinados muy diversos.

Posteriormente, en 1859, hay una minuta de oficio en la que se solicita información sobre el monetario de don Antonio Blanco, que había sido ofrecido para su adquisición a la Real Academia de la Historia. Entre todas la monedas, se decía que había una muy rara de Crotón, que hoy identificamos con la pieza número 58 de nuestro catálogo. Es una pieza de bronce, al igual que el resto de las ofrecidas a la Institución en esta remesa, pero, de todas ellas, ésta es la única que no entra dentro del grupo de las llamadas geográficas de bronce. La colección, según dice el legajo, constaba de dos mil piezas, aunque, finalmente, la Real Academia de la Historia sólo se quedó con doscientas a cambio de 2000 reales.⁴⁵

Por medio de esta documentación tenemos acceso a información puntual sobre la formación de la colección del Gabinete de Antigüedades, pero al mismo tiempo, gracias a ella nos queda constancia de las distintas formas a las que se recurría para estudiar una serie de monedas que por idioma, rareza y, sobre todo, por la falta de manuales numismáticos, no debía de resultar nada fácil de estudiar. Este es el caso, por ejemplo, de las monedas hebreas, de las que hay un informe de 1859 con descripción de diez monedas de Jerusalén y Palestina, pero en el que no se habla de monedas que se vayan a adquirir, sino que tan sólo se da información sobre unas piezas concretas. Seguramente, se refiere a piezas que ya han sido adquiridas, sin que hayamos encontrado constancia alguna de la forma y el momento de su incorporación al monetario. Para su clasificación, se copió la descripción de algún libro y así, al menos, se consiguió datarlas⁴⁶.

A lo largo de la segunda mitad del siglo XIX, los fondos de la colección sostienen un constante incremento en su número y son abundantes las noticias que tenemos de ella gracias a la historiografía. En algunos casos, encontramos que se hace referencia en los textos a la buena conservación de las piezas, aunque hemos de matizar que ésta no es una generalidad en el resto de las piezas de la colección. De hecho, hay cartas en las que se habla de la donación de varias monedas griegas, pero que sólo dicen que son pequeñas, de bronce y de muy mala conservación, con lo que no se sabe ni el número de piezas donadas, ni se puede saber cuáles son⁴⁷.

Datada el 20 de noviembre de 1872, encontramos una carta⁴⁸ en la que don Mariano Pérez Mínguez acusa el recibo de varias piezas en el Gabinete de Antigüedades, entre las que figuran monedas griegas, pero no detalla procedencia ni número de ejemplares adquiridos. Hay incluso notificaciones de donaciones realizadas a la Real Academia de la Historia de las que lo único que consta para interés de esta colección es que algunas de ellas eran griegas, sin matizaciones que faciliten su identificación.

En un Oficio del Anticuuario Perpetuo de la Real Academia de la Historia, fechado entre 1885 y 1886⁴⁹, se dan a conocer de nuevo los fondos del Gabinete Numario tras las donaciones de los señores Caballero Infante y Álvarez Aguiñiga, con 25 monedas de plata griega y puede que también con alguna griega de bronce,

⁴⁴ GN 1857/6(2).

⁴⁵ GN 1859/3(3).

⁴⁶ GN 1859/3(3), 1826/02/17. Sesión Ordinaria.

⁴⁷ GN 1863/4, GN 1863/06(02), GN 1864-1865/1(2) y GN 1866/1.

⁴⁸ CA 1872/2(7).

⁴⁹ GN 1885-1886/1(3).

ya que lo único que se comenta es que hay 486 ejemplares de bronce de distintas procedencias. Todo ello se incluye dentro de la misma donación, porque con fecha de 4 de febrero de 1886 el Anticuario Perpetuo de la Real Academia de la Historia contó 202 monedas de oro, 6.975 de plata, 929 de vellón, 20.490 de bronce y 41 de plomo. Así pues, en total, incluyendo todas las fechas y categorías, dentro del Numario del Gabinete de Antigüedades había entonces 28.637 monedas.

Como documentación historiográfica también se pueden incluir las fichas⁵⁰ que se hacían cuando alguna moneda entraba a formar parte de la colección de la Real Academia de la Historia. De hecho, tenemos varios ejemplos, realizados por José de Guevara Vasconcelos, referentes a una moneda de Marco Antonio y Cleopatra, de la que dice tratarse de un pequeño bronce bien conservado (Cat. n.º. 749). Otros casos similares tenemos con una moneda de Alejandro⁵¹, que el Académico dice no saber si es de Alejandro II o Alejandro III. Hoy por hoy, a partir de las descripciones que hace, nos parece que se trata de una pieza de Alejandro III el Magno, que, según decía el informe, se trataba de una moneda de plata de mediana conservación. También habla de otra moneda de Perdicás⁵², de la que dice que es rara y puede que incluso fuese inédita para esa época porque no se conocían sus tipos. Esta moneda la hemos incluido dentro del apartado de moneda falsa, ya que nos parece una imitación del siglo XIX (Cat. n.º. 990).

Otro conjunto importante dentro de la colección lo constituyen las monedas de los Ptolomeos, que están ampliamente representadas con casi la totalidad de sus reyes. Prácticamente, todas las piezas de la serie son de bronce, aunque también tenemos algún caso de moneda de plata, como los tetradracmas de los reyes, Ptolomeo I y Ptolomeo III (Cat. n.º. 665, 681 y 682). Su incorporación a la Academia fue paulatina, llegando en remesas con orígenes diversos y distanciadas temporalmente unas de las otras⁵³.

Sobre la llegada de estas piezas a la Academia, en las Actas de la Sesión Ordinaria firmadas por el Secretario, Antonio Siles, el 11 de noviembre de 1825⁵⁴, se dice:

hace presente una carta de nuestro Académico correspondiente el Sr. Simons, se fecha en Tarragona a 5 del corriente, en que manifestaba remitía por conducto del Sr. Torres Amat unas cuantas monedas de las que ha recibido últimamente de Egipto, que consisten en algunas de potín o latón de aquel país pero de mala conservación y difíciles de leerse, habiéndose quedado con el diseño de ellas, por si consiguiesen clasificarlas los Sres. Académicos dedicados a la numismática y quisiesen darle noticia para servirse de ella si encontrasen otras iguales entre las que guarda de Egipto: que tiene duplicadas griegas de mediano bronce y de las arábicas no se entretiene en formar colección y finalmente que acompaña el dibujo de un pedazo de mármol que se encontró hacía un mes en el sótano de una casa de aquella ciudad de Tarragona.....

Una semana después, el 18 de noviembre de 1825, en las Actas firmadas por el mismo Secretario⁵⁵, encontramos el siguiente texto:

Leída y aprobada el Acta de la Junta anterior, el Sr. Torres Amat presentó cinco monedas de latón de Egipto, once griegas, cinco inciertas y diez arábicas, el

⁵⁰ GN 2002/22(10).

⁵¹ Ver nota 41.

⁵² Ver nota 41.

⁵³ GN 1799/2(4), GN 1851/1(3), GN 1866/6.

⁵⁴ 1825/11/11. Sesión Ordinaria.

⁵⁵ 1825/11/18. Sesión Ordinaria.

dibujo de un pedazo de mármol [...], remitido todo por el Sr. Simons, según se dio cuenta en la Junta anterior; y se acordó se contesten las gracias al propio Sr. Simons, y que el Sr. Bibliotecario coloque las monedas en nuestro monetario para devolver las que sean duplicadas...

En la sesión ordinaria del 7 de febrero de 1834⁵⁶ se hace referencia, según lee el Señor Pérez Caballero y posteriormente firma don Diego Clemencín, a un informe hecho el 6 de enero

sobre una porción de monedas halladas en su mayor parte en Portugaleta al Sr. Director, quien las ha regalado a la Academia. La mayor parte están ya tan gastadas que no se distinguen los tipos ni las leyendas. Treinta de ellas son griegas y las más tienen por un lado una corona de laurel y por otro un ave, con las letras SI; por cuyo indicio junto con otros conjetura el Sr. Pérez Caballero que pueden pertenecer a la isla de Sifnos, una de las Cícladas o a Sida, ciudad de Panfilia en el Asia menos, pues una y otra acuñaron moneda. Hay también imperiales[...].

La Academia oyó con mucho gusto uno y otro informe y acordó la colocación de las monedas en su Museo. Con lo cual se dio fin a la Junta de que certifico.

En este Acta, de nuevo se hace referencia a las monedas con la leyenda ΣΙ originarias de Sicione, de las que en la colección hoy día quedan una veintena de monedas, todas ellas de bronce y de calidad media-baja, pero se trata sin duda el conjunto mejor documentado acerca de su llegada a la Academia y de particular interés pues está documentada su procedencia de Portugaleta.

Como síntesis del archivo documental que guarda la Real Academia de la Historia sobre su colección de moneda griega, hemos de decir que no es un conjunto muy amplio y, en general, todas las referencias hechas a la colección son escuetas y parcas en descripciones, figurando muchos listados y enumeraciones de monedas en los que, como máximo, nos indican el metal de soporte y los nombres de reyes o cecas que las acuñaron, pero sin tener más detalle de las piezas, con lo que no podemos identificar la emisión a que corresponden.

Fundamentalmente, esto se debe a que la mayoría de los ingresos de piezas se han hecho en conjuntos muy numerosos y por donaciones, con lo que los datos extraíbles sólo son referencias numéricas y culturales, pero sin más información que posibilite la identificación de las piezas.



Figura 6.— Dibujo de una moneda hebrea inventada con la efigie de Jesús de Nazaret.

⁵⁶ 1834/02/07. Sesión Ordinaria.

CATÁLOGO



Mapa 1. *Las culturas del Mediterráneo en la Antigüedad.*

NORMAS DE USO DEL CATÁLOGO

La organización de este *Catálogo de Monedas Griegas* se ha realizado según la clásica división de estas piezas en las obras de referencia y manuales tradicionales de Numismática Griega. Las monedas se han ubicado por regiones, desde Occidente a Oriente, partiendo de *Massalia* en la Galia, continuando por la Magna Grecia y Sicilia, la zona de Tracia hasta la Península Helénica y desplazándonos hacia el Este bordeando el mar Mediterráneo por Siria, Fenicia, Judea y Egipto, hasta terminar con los reinos africanos y las acuñaciones púnicas del Norte de África, Cerdeña y Sicilia.

Los mapas que acompañan el catálogo para orientar e identificar las cecas ofrecen una división por áreas geográficas que se complementan con otros mapas más grandes y detallados. Dentro de cada zona, aparecen ubicadas las cecas más reseñables y se destacan en negrita aquellas representadas en la colección. En el catálogo, las cecas aparecen ordenadas geográficamente y, dentro de ellas, las monedas se disponen cronológicamente, atendiendo al soporte metálico y al peso de la pieza, comenzando con las de mayor valor. Por último, el número del catálogo utilizado para su clasificación es el que marca el orden que se ha establecido.

Esta colección de monedas griegas de la Real Academia de la Historia consta de piezas de muchas cecas de cada una de las provincias, por lo que no datan de tiempos coetáneos, como es fácil observar al inicio de cada uno de los capítulos. La Numismática Griega abarca mucho espacio en el plano cronológico y geográfico y, a pesar de que en esta colección el repertorio numismático se caracteriza por su diversidad, no es suficiente para que se pueda establecer un patrón cronológico común a lo largo del catálogo.

En muchos casos, el deterioro de la pieza no ha permitido precisar su clasificación exacta. Aún así, se ha intentado afinar su ubicación y, en los casos en que la ceca y/o la cronología no se han podido establecer de forma exacta, se ha tratado, al menos, de incluir las monedas dentro de la zona de acuñación correspondiente. Estas piezas que ofrecen cierta imprecisión en su clasificación se han ubicado al final de los capítulos correspondientes, siempre que se ha podido corroborar su origen. También existen algunas piezas cuya clasificación ha resultado imposible, como, por ejemplo, las monedas frustras, de las que no se puede decir prácticamente nada; estas monedas se han incluido en un apartado al final del libro donde se recogen con la indicación de su peso y metal. Otro capítulo similar se ha dedicado a la relación de monedas que, tras su análisis, cabe concluir que son falsas.

Respecto a la serie de moneda hebrea, se deben hacer algunas aclaraciones sobre el orden seguido en el catálogo, pues, como se puede observar en el listado

de reinados, éste no coincide con la disposición cronológica, en especial en las monedas referentes a las dos rebeliones. El motivo es que se han clasificado primero las piezas por emisiones hebreas y, posteriormente, se han enumerado las que se acuñaron bajo el dominio romano de la región siguiendo el orden de sucesión de los procuradores.

Por último, también es preciso hacer alguna observación referencia a las leyendas. En esta colección, hay que señalar que, en muchos casos, la conservación de las piezas ha impedido obtener una lectura clara de sus leyendas; por este motivo, en las monedas hebreas y, sobre todo, de las púnicas de bronce, no se puede precisar sus fechas ni ofrecer una clasificación de forma pormenorizada.

La transcripción de las leyendas se ha tratado de hacer de la forma más fidedigna posible, según las exigencias el alfabeto griego con el latino. Aún así, en muchos casos se han encontrado problemas para escribir en soporte informático algunos símbolos o letras, que se han superado de la forma que se ha considerado más oportuna.

Los catálogos utilizados para la clasificación de las piezas se detallan en el listado que se ofrece a continuación. Todos ellos van precedidos de la abreviatura utilizada, como es costumbre, para aligerar la reseña bibliográfica en las clasificaciones.

ABREVIATURAS BIBLIOGRÁFICAS

- Akarca: AKARCA, A. (1959). *Les Monnaies Grecques de Mylasa*. París.
- Alexandropoulos: ALEXANDROPOULOS, JACQUES. (2000). *Les monnaies de l'Afrique Antique 400 av. J.-C. – 40 ap. J.-C.*. Toulouse.
- A.N.S.: GLÜCKSTADT, J.J.A. (1975). *Sylloge Nummorum Graecorum: The Collection of the American Numismatic Society*. Meriden (Conneticut).
- Aulock: AULOCK, VON H. (1957-1968). *Sylloge Nummorum Graecorum, Sammlung Hans von Aulock*. Berlín.
- Blanchet: BLANQUET, A. (1905). *Traité des Monnaies Gauloises*. París.
- Boehringner: BOEHRINGER, E. (1929). *Die Munzen von Syrakus*. Berlín-Leipzig.
- B.M.C.: V.V.A.A. (1886). *Catalogue of the British Museum*. Londres.
- Cahn: CAHN, H.A. (1944). "Die Munzen der Sizilischen Stadt Naxos". *Basles Studien zur Kunstgeschichte. Band II*. Basilea.
- Cagliari: ACQUARO, E. (1974). *Le Monete Puniche del Museo Nazionale di Cagliari*. Roma.
- Calciati: CALCIATI, R. (1983). *Corpus Nummorum Siculorum, La Monetazione di Bronzo*. (3 vols.). Mortara, Italia.
- Calciati (II): CALCIATI, R. (1990). *Pegasi*. Mortara, Italia.
- Cop: MUNKSGAARD, E. (1942). *Sylloge Nummorum Graecorum, The Royal Collection of Coin And Medals of Danish National Museum*. Copenhagen.
- Dellepierre: V.V.A.A. (1983). *Sylloge Nummorum Graecorum, France Bibliothèque Nationale, Cabinet des Médailles: Collection Jean et Marie Dellepierre*. París.
- Fabricius Collection: V.V.A.A. (1987). *Sylloge Nummorum Graecorum: "The Fabricius Collection"*. Copenhagen.
- Frolova: FROLOVA, N.A. (1979). "The coinage of the kingdom of Bosphorus, AD 69-238". *BAR International Series*, 56. Oxford.
- Israel: SPAER, A. (1998). *Sylloge Nummorum Graecorum, Israel I, The Arnold Spaer Collection of Seleucid Coins*. Jerusalén.
- Kraay-Hirmer: KRAAY, C.M., HIRMER, M. *Greek Coins*. Nueva York 1966.
- Manfredi: MANFREDI, L.-I. (1995). *Monete Puniche; Repertorio epigrafico e numismatico delle leggende puniche*. Roma.
- Meshorer: MESHORER, Y. (1982). "Ancient Jewish Coinage". *The Israel Museum, Jerusalem*. Jerusalén.
- Müller: MÜLLER, L. (1966). *Lysimachus King of Thrace; Mints and Mint-marks*. Nueva York.
- Müller (II): MÜLLER, L. (1972). *The Coinage of North Africa*. Nueva York.
- Müller (III): FALBE, L.T., LINDBERG, J.C., MÜLLER, L. (1860-1862). *Numismatique de l'Ancienne Afrique*. Copenhagen
- Münich: V.V.A.A. (1968). *Sylloge Nummorum Graecorum, Deutschland, Staatliche Münzsammlung München*. Berlín.
- Newel: NEWELL, T. (1977). "Coinage of the Western Seleucid Mints". *Numismatic Studies n° 4*. American Numismatic Society. Nueva York.

Noe:	NOE, S. P. (1958). "The Coinage of Caulonia". <i>American Numismatic Society, Numismatic Studies n° 9</i> . Nueva York.
Noeske:	NOESKE, H.C. (2000). "Die Münzen der Ptolemäer". <i>Historisches Museum Frankfurt am Main</i> . Frankfurt.
Price:	PRICE, M.J. (1992). "The Coinage in the Name of Alexander the Great and Phillip Arrhidaeus". <i>A British Museum Catalogue. BM and Swiss Numismatic Society</i> . (2.vol.). Zürich-Londres.
Ravel:	RAVEL, O.E. (1936). <i>Les "Poulains" de Corinthe; Monografie de Stateres Corintes</i> . Basilea.
Rizzo:	RIZZO, G.E. (1946). <i>Monete Greche della Sicilia</i> . Roma.
Rosen collection:	WAGGONER, N.M. (1983). <i>Early Greek Coins From the Collection of Jonathan P. Rosen</i> . Nueva York.
Sambon:	SAMBON, A. (1903). <i>Les Monnaies Antiques de l'Italie</i> . Bolonia.
Scheers:	SCHEERS, S. (1978). <i>Monnaies Gauloises de Seine-Maritime</i> . Rouen.
Scheu:	SCHEU, F. (1961). "The Bronze Coins of the Bruttians". <i>Numismatic Chronicle</i> . Londres.
Svoronos:	SVORONOS, J.N. (Reedición 1975). <i>Corpus of the Ancient Coins of Athens</i> . Chicago.
Svoronos (II):	SVORONOS, J.N. (Reedición 1972). <i>Numismatique de la Crète Ancienne</i> . Bonn.
Svoronos (III):	SVORONOS, J.N. (1904). <i>TA NOMISMATA TOY KPATOYΣ TΩN ITTOAEMAIΩN</i> . (4 vols.). Atenas.
Villaronga:	VILLARONGA, L. (1994). <i>CORPVS NVMMVM HISPANIAE ANTE AVGVSTIAETATEM</i> . Madrid.
Vlasto:	VLASTO, M.P. (1922). "ΤΑΡΑΣ ΟΙΚΙΣΤΗΣ". <i>A Contribution of Tarentine Numismatic Studies. ANSNNM-15</i> . Nueva York.
Weber:	FORRER, L. (1975). <i>The Weber Collection, 1825-1918</i> . Nueva York.
Williams:	WILLIAMS, R.T. (1992). "The Silver Coinage of Velia". <i>Royal Numismatic Society, Special publication n° 25</i> . Londres.
Williams (II):	WILLIAMS, R.T. (1972). "The Silver Coinage of the Phokians". <i>Royal Numismatic Society</i> . Londres.

ABREVIATURAS COMUNES

Anv: anverso
Æ: bronce
AR: plata
AV: oro
Cat: catálogo
cf.: confrontar
El: electro
g.: gramos
h.: hora (posición de cuños)
lám.: lámina
mm.: milímetros
p.: página
pp.: páginas
Rev.: reverso
vte.: variante

GALIA
Y
EUROPA CÉLTICA



Mapa 2. Zona de la Galia con las cecas de Massalia, Neronken y Remi.

GALIA

MASSALIA

Fines del siglo II y primeros del I a. C

Avv.: Cabeza masculina a izquierda.

Rev.: Rueda de carro con cuatro radios; ⊕. En los dos espacios inferiores leyenda: MA.



1. AR. 0,64 g. 3 h. 11,60 mm.

Óbolo. Blanchet: cf. 81. Cop.: 723.

Avv.: Cabeza masculina a izquierda.

Rev.: Rueda de carro con cuatro radios; ⊕. En los dos espacios inferiores leyenda: MA.



2. AR. 0,62 g. 6h. 10,96 mm.

Óbolo. Blanchet: cf. 81. Cop.: 727.

Avv.: Cabeza femenina diademada a derecha. Apoya un cetro sobre su hombro izquierdo. Bajo barbilla, letra griega: Π.

Rev.: León andando a derecha. Delante letra: €̄. Encima leyenda: ΜΑΣΣΑ. En exergo leyenda: €̄€̄.



3. AR. 2,50 g. 6h. 16,45 mm.

Dracma. Blanchet: cf. 82. Cop.: 806.

Avv.: Cabeza femenina diademada a derecha. Sobre hombro izquierdo apoya un cetro. Delante letra Π.

Rev.: León andando a derecha. Encima leyenda: (ΜΑΣΣΑ). Delante: X. En exergo leyenda: ΠΑΔ.



4. AR. 2,50 g. 7h. 16,05 mm.

Drachma. Blanchet: cf. 82. Cop.: cf. 797.

Avv.: Cabeza femenina diademada a derecha. Sobre hombro izquierdo cetro.

Rev.: León andando a izquierda. Encima leyenda: ΜΑΣΣΑ. En exergo leyenda: (Π)ΑΔ.



5. AR. 2,71 g. 7 h. 17,58 mm.

Dracma. Blanchet: cf. 82 vte. Cop.: cf. 779.

Avv.: Cabeza femenina diademada a izquierda.

Rev.: León andando a izquierda. Encima leyenda: ΜΑΣΣΑ. En exergo leyenda: ΟΑ.



6. AR. 2,54 g. 2 h. 16,94 mm.

Dracma. Cop: cf. 775.

Avv.: Cabeza masculina, seguramente Apolo, laureada a izquierda.

Rev.: Toro embistiendo a derecha. En exergo leyenda: ΜΑΣΣΑΛΙΗΤ(ΩΝ).



7. Æ. 6,90 g. 8 h. 20,17 mm.

Blanchet: cf. 89.

Avv.: Cabeza masculina, seguramente Apolo, laureada a izquierda.

Rev.: Toro embistiendo a derecha. En exergo leyenda: ΜΑΣΣΑΛ(ΙΗΤΩΝ). Encima estrella.



8. Æ. 4,78 g. 5 h. 18,79 mm.

Blanchet: cf. 89.

Avv.: Cabeza masculina, seguramente Apolo, laureada a izquierda.

Rev.: Toro embistiendo a derecha. En exergo leyenda: (Μ)ΑΣΣΑ(ΛΙΗΤΩΝ).



9. Æ. 2,22 g. 9 h. 15,68 mm.

Blanchet: cf. 90.

Avv.: Cabeza masculina, seguramente Apolo, laureada a izquierda.

Rev.: Toro embistiendo a derecha. Leyenda dividida, en la parte superior: (ΜΑΣΣΑ) y en el exergo (ΛΙΗΤΩΝ).



10. *Æ.* 2,28 g. 7 h. 15,96 mm.
Blanchet: cf. 90.

Avv.: Cabeza femenina diademada a derecha.

Rev.: León caminando a derecha. Leyenda dividida en dos encima: ΜΑΣΣΑ, en exergo leyenda: ΛΙΤΩΝ.



11. *Æ.* 2,01 g. 7 h. 15,48 mm.
Blanchet: cf. 91.

Avv.: Cabeza de Atenea a derecha. Delante leyenda: ΜΑΣ.

Rev.: Caduceo alado.



12. *Æ.* 1,76 g. 10 h. 11,61 mm.
Cop.: cf. 845-855.

NERONKEN

Siglo II a.C.

Avv.: Cabeza femenina velada a derecha. Delante marca ibérica: $\bar{\eta}$ delante.

Rev.: Toro saltando a derecha, encima láurea y leyenda con signario ibérico debajo: $\bar{\eta}$ $\bar{\eta}$ $\bar{\eta}$ $\bar{\eta}$ $\bar{\eta}$.



13. *Æ.* 7,54 gr. 1 h. 25,65 mm.
Villaronga: cf. 1.

Avv.: Cabeza femenina velada a derecha, con marca ibérica: El delante.

Rev.: Toro saltando a derecha, encima láurea y leyenda ($\bar{\eta}$ $\bar{\eta}$ $\bar{\eta}$ $\bar{\eta}$) no legible debajo.



14. *Æ.* 8,70 gr. 5 h. 25,78 mm.
Villaronga: cf. 1.

REMI

Siglo II a.C.

Avv.: Figura andando a derecha con una lanza y un torquero o disco cerrado. Pelo recogido en trenza.

Rev.: Elefante a derecha con motivos indeterminados.



15. *Æ.* 4,50 g. 12 h. 19,45 mm.
Scheers: cf. 704. Blanchet: 395.

Avv.: Figura masculina a derecha. Alrededor decoración geométrica.

Rev.: Caballo al galope a derecha. Alrededor decoración geométrica.



16. *Æ.* 2,68 g. 5 h. 18,18 mm.
Blanchet: 585.

IMITACIONES CÉLTICAS. ZONA DANUBIANA

Avv.: Cabeza masculina de estilo Alejandro III con *leonté* a derecha.

Rev.: Zeus entronizado a izquierda con águila en mano y cetro. Detrás leyenda: ΦΙΛΙΠΠΙΟΥ En exergo leyenda: ΒΑΣΙΛΕ(ΩΣ). Debajo del trono letra H tumbada. Delante dos *hippenis* y estrella dentro de círculo.



17. AR. 16,44 g. 12 h. 28,58mm.
Tetradracma. Price: cf. B-10 a.

MAGNA GRECIA



Mapa 3. *Magna Graecia*.

LACIO/LATIUM

ROMA

Después del 276 a.C.

Avv.: Cabeza de divinidad femenina con casco a derecha.
Detrás arpón.

Rev.: Victoria a izquierda con palma. En campo a derecha corona de laurel colgada y letras: XX. Detrás

leyenda: ROMANO.



18. AR. 6,35 g. 6h. 18,58 mm.
Didracma. Cop.: 189.

SAMNIO

ISERNIA

Siglo III a.C.

Avv.: Cabeza de Efeistos a izquierda con *pileus*. Detrás tenazas. Delante leyenda: VOLCANOM.

Rev.: Zeus conduciendo cuadriga a derecha con Victoria volando encima y coronando los caballos. En exer-

go leyenda: AISERNI(O).



19. Æ. 7,57 g. 12 h. 21,88 mm.
Sambon: 187; *A.N.S.*: 119.

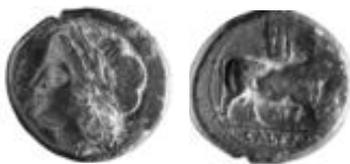
CAMPANIA

CALES

Después del 276 a.C.

Avv.: Cabeza laureada de Apolo a izquierda.

Rev.: Toro androcéfalo a derecha. Encima: arpa. Letra: M bajo toro. En exergo leyenda: CALEN(O).

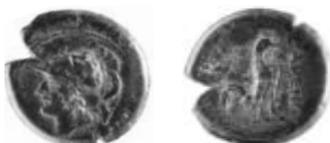


20. Æ. 6,57 g. 6h. 20,09 mm.

Sambon: 944 vte., *A.N.S.*: 178 vte.

Avv.: Cabeza a izquierda de Atenea con casco corintio con cimera.

Rev.: Gallo a derecha. Detrás estrella, delante leyenda: CALENO.



21. Æ. 6,69 g. 6h. 19,69 mm.

Sambon: 924; *A.N.S.*: 188.

CAPUA

218-208 a.C.

Avv.: Cabeza diademada imberbe de Heracles a derecha con maza apoyada en hombro izquierdo.

Rev.: León mordiendo una lanza a derecha. Sobre él dos puntos. En exergo leyenda: (C)IN.



22. Æ. 11,26 g. 11 h. 24,18 mm.

Sambon: cf. 1051; *A.N.S.*: 208 vte.

Avv.: Cabeza de Dionisos a derecha con corona de hojas de hiedra.

Rev.: León mordiendo una lanza a derecha.



23. Æ. 3,70 g. 11 h. 15,78 mm.

Sambon: cf. 1031vte.; *A.N.S.*: 208 vte.

NEAPOLIS

320-280 a.C.

Avv.: Cabeza laureada de Apolo a derecha. Detrás de la cabeza letras: BI.

Rev.: Toro androcéfalo caminando a derecha. Encima gallo y letra griega: Φ, en exergo leyenda: ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ(N).



24. Æ. 4,48 g. 6 h. 17,38 mm.
Sambon: 632.

Avv.: Cabeza laureada de Apolo a derecha. Delante leyenda: (ΝΕΟΠΟ)ΛΙΤΩΝ. Detrás letra: (E).

Rev.: Toro androcéfalo a derecha, sobre él estrella. Debajo letra: M.



25. Æ. 4,58 g. 5 h. 18,10 mm.
Sambon: 612; Cop.: 488.

Siglo III a.C.

Avv.: Cabeza de Apolo laureada a izquierda.

Rev.: Cítara y *omphalos*. En exergo leyenda: ΝΕΟΠΟΛΙ(TΩΝ).



26. Æ. 4,51 g. 5 h. 21,87 mm.
A.N.S.: 529 vte.; Cop.: 546.

280-270 a.C.

Avv.: Cabeza de ninfa *Partenode* a derecha. Detrás *Niké*.

Rev.: Toro Androcéfalo a derecha coronado por *Niké* en vuelo. En exergo leyenda: (N)ΕΟΠΟΛΙΤΩ(N).



27. AR. 7,21 g. 3 h. 19,40 mm.
Didracma. Sambon: 462; A.N.S.: 344 vte.

Avv.: Cabeza de ninfa *Partenode* a izquierda. Detrás flor de loto.

Rev.: Toro Androcéfalo a derecha coronado por *Niké* en vuelo sobre él y debajo leyenda: ΙΣ. En exergo leyenda: ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ.



28. AR. 6,70 g. 5 h. 21,81 mm.
Didracma. Sambon: 506; A.N.S.: 398.

270-240 a.C.

Avv.: Cabeza laureada de Apolo a izquierda. Delante leyenda: (ΝΕΟΠΟ)ΛΙΤΩΝ.

Rev.: Toro Androcéfalo a derecha. Sobre él *Niké* en vuelo coronándolo. Debajo letra: Λ.



29. Æ. 6,44 g. 6 h. 19,95 mm.
Sambon: 656; A.N.S.: 468 vte.

SUESSA AURUNCA

Después del 276 a.C.

Avv.: Cabeza laureada de Apolo a izquierda. Detrás: O.

Rev.: Toro androcéfalo andando a derecha coronado por *Niké*. En exergo leyenda: (S)VESANO.



30. Æ. 6,08 g. 9 h. 20,61 mm.
Sambon: 884. A.N.S.: 606. Cop.: 586.

APULIA

ARPI

Siglo III a.C.

Avv.: Toro embistiendo a derecha. Debajo leyenda: ΠΟΥΛΛΙ.

Rev.: Caballo al galope a derecha. Leyenda: ΑΠΠΙΑ-ΝΩΥ. Debajo letra E.



31. *Æ.* 8,66 g. 7 h. 20, 85 mm.
Cop.: cf. 607-609.

Avv.: Toro embistiendo a derecha. Debajo leyenda: ΠΟΥΛΛΙ.

Rev.: Caballo al galope a derecha. Leyenda: (ΑΠΠ)Α-(Ν)ΩΥ. Debajo letra E.



32. *Æ.* 6,29 g. 7 h. 19,22 mm.
Sop.: cf. 607-609.

Avv.: Cabeza de Zeus laureada a izquierda. Delante leyenda: ΔΑΙΟΥΥ. Detrás *fulmen*.

Rev.: Jabalí a derecha con lanza encima. En exergo leyenda: (Α)ΠΙΑΝΩΝ.



33. *Æ.* 7,45 g. 10 h. 20,51 mm.
A.N.S.: cf. 638. Cop.: 603.

CALABRIA

BRUNDISIUM / BRINDISI

Época romana

Avv.: Cabeza laureada de Poseidón a derecha. Debajo símbolo: ~. En campo *Niké* coronando con láurea a derecha.

Rev.: Joven sobre delfín a izquierda portando cítara y *Niké* coronándolo. Debajo leyenda: (BRUN), detrás marca de valor: S.



34. *Æ.* 10,98 g. 1h. 23,04 mm.
Semis. *A.N.S.*: cf. 790.; Cop.: cf. 724-728.

Avv.: Cabeza laureada de Poseidón a derecha. Debajo: símbolo: ~. En campo *Niké* coronando con láurea a derecha.

Rev.: Joven sobre delfín a izquierda portando cítara y *Niké* coronándolo. Debajo leyenda: (B)RUN, detrás marca de valor: S.



35. *Æ.* 8,04 g. 5h. 18,95 mm.
Semis. *A.N.S.*: cf. 790.; Cop.: cf. 725.

Avv.: Cabeza laureada de Poseidón a derecha. Debajo símbolo: ~. En campo *Niké* con láurea a derecha.

Rev.: Joven sobre delfín a izquierda portando cítara y *Niké* coronándolo. Debajo leyenda: BRUN.



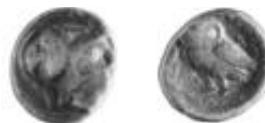
36. *Æ.* 5,35 g. 10 h. 18,40 mm.
Semis. *A.N.S.*: cf. 790.; Cop.: cf. 725.

TARENTO

280-260 a.C.

Avv.: Cabeza de Atenea a derecha con casco corintio decorado con cresta.

Rev.: Láurea rodeando lechuza con alas cerradas a izquierda. A su derecha letra: A. Delante monograma ilegible.



37. *Æ.* 4,15 g. 11h. 15,52 mm.
Vlasto: 1065 vte.

Avv.: Cabeza de Atenea a izquierda con casco corintio decorado con *Scylla* y cimera.

Rev.: Lechuza a derecha mirando de frente con alas cerradas sobre *fulmen*. Detrás leyenda: (A)PICTIE.
En campo a derecha leyenda: ΣΑ.



38. AR. 5,45 g. 9 h. 16,81mm.

Dracma. Vlasto: 1061. Cop.: 956.

Falsa de época. Moneda forrada.

Avv.: Cabeza de Atenea a izquierda con pelo largo y casco decorado con *Scylla* y cimera.

Rev.: Lechuza explayada a derecha sobre *fulmen*. Encima leyenda: Σ(Ω).



39. AR. 2,96 g. 9 h. 15,35 mm

Dracma. Vlasto: 1079. Cop.: 958.

Falsa de época. Moneda forrada.

280-270 a.C.

Avv.: Jinete al galope con lanza y escudo en posición de ataque

Rev.: *Taras* sobre delfín a izquierda con *kantharos* en mano derecha y tridente en la izquierda. Debajo delfín pequeño.



40. AR. 6,62 g. 12 h. 22,18 mm.

Didracma. *A.N.S.*: cf. 1006 vte.; Cop.: cf. 847 vte.

Falsa de época. Pieza forrada.

ORRA / HYRIA

Siglo II a.C.

Avv.: Afrodita a derecha laureada y diademada. Detrás espiga.

Rev.: Eros a derecha tocando cítara. A la izquierda cinco puntos. Delante leyenda: OPRA.



41. Æ. 5,92 g. 6 h. 17,36 mm.

A.N.S.: 820; Cop.: 760.

LUCANIA

HERACLEA

(340-300 a.C.)

Avv.: Cabeza de Atenea a derecha con casco ático decorado con Hipocampo.

Rev.: Heracles a derecha luchando con león.



42. AR. 1,17 g. 6 h. 10,64 mm.

Dióbolo. *A.N.S.*: 22 vte.; Cop: cf. 1119.

Siglo III a.C.

Avv.: Cabeza de Atenea a derecha con casco ático laureado.

Rev.: Heracles con maza, *leonté* y pátera a izquierda. Delante leyenda: IHPA-KΛEIQN.



43. Æ. 5,58 g. 2 h. 17,03 mm.

A.N.S.: 101; Munich: 828.

POSEIDONIA

360-330 a.C.

Avv.: Cabeza de Atenea con casco ático a derecha.

Rev.: Poseidón corriendo a derecha con tridente en alto. Delante leyenda: ΠΟΣΕΙ.



44. Æ. 5,49 g. 12 h. 19,56 mm.

Cop: 1525.

PAESTUM

Época romana

Avv.: Cabeza de Poseidón laureado a derecha. Detrás delfín.

Rev.: Eros sobre delfín a izquierda con tridente. En el campo corona de laurel. Debajo leyenda: (Π)ΑΙΣΤΑΝΩ.



45. Æ. 6,82 g. 6 h. 15,58 mm.

A.N.S.: 722; Cop.: 1524.

SYBARIS

490-480 a.C.

Avv.: Cabeza de Atenea con casco ático laureado.

Rev.: Toro a derecha torciendo la cabeza a izquierda. En exergo leyenda: ΣΥΒΑ.



46. AR. 1,07 g. 9 h. 11,18 mm.

Trióbolo. A.N.S.: 868. Cop.: 1404.

THURIUM

Siglo IV a.C.

Avv.: Cabeza de Atenea a derecha con casco

Rev.: Toro a izquierda. Encima leyenda: ΘΟΥΡΙΩΝ



47. Æ. 2,63 g. 5 h. 16,24 mm.

Cop.: cf. 1494.

VELIA

300-280 a.C.

Avv.: Cabeza de Atenea a izquierda con casco ático decorado con un grifo.

Rev.: León a izquierda devorando cabeza de ciervo. En exergo leyenda: ΥΕΛΗΤΩΝ. Encima letra: Α.



48. AR. 7,47 g. 5 h. 20,46 mm.

Estátera. A.N.S.: 1525.

280-276 a.C.

Avv.: Cabeza de Atenea a izquierda con casco ático.

Rev.: León atacando por detrás a un ciervo a izquierda. En exergo leyenda: (ΥΕΛΗΤΩΝ).



49. AR. 5,09 g. 8 h. 19,76 mm.

Williams: 18-XLV vte. Cop.: 1591.

Agujero de época.

Falsa de época, moneda forrada.

BRUTTIUM

BRETTI

218-208 a.C.

Avv.: Cabeza de Niké a derecha. Símbolo en campo: *oinochoe*.*Rev.*: Dios del río coronándose a sí mismo, con cetro. Detrás leyenda: BPETTIQN. Delante letra: Π.

50. AR. 4,29 g. 1 h. 20,55 mm.

Dracma. SCHEU: 54; A.N.S.: 22. Cop.: 1622v.

Avv.: Cabeza de Zeus laureado a derecha.*Rev.*: Guerrero desnudo con lanza, casco y escudo caminando a derecha. En el campo arriba a la izquierda leyenda: BPETTIQN.

51. Æ. 10,27 g. 5 h. 25,27 mm.

Cop.: cf. 1658-1662.

Avv.: Cabeza de Zeus laureado a derecha.*Rev.*: Águila a izquierda sobre *fulmen* con alas abiertas. Delante y encima leyenda: BPET-TIQN.

52. Æ. 10,88 g. 7 h. 23,29 mm.

A.N.S.: 5; Cop.: 1662v.

Avv.: Cabeza de Ares a izquierda con casco corintio decorado con una esfinge y cimera. Detrás dos puntos o semillas como marca de valor.*Rev.*: Niké con cetro a izquierda coronando trofeo. En el campo, símbolo: cornucopia. En exergo leyenda: (BPETTIQN).

53. Æ. 18,60 g. 3 h. 26,40 mm.

Doble unidad. A.N.S.: 29; Cop.: 1648.

Avv.: Cabeza de Ares a izquierda con casco decorado por una esfinge y cimera. Detrás lira.*Rev.*: Niké con cetro a izquierda coronando trofeo, entre medias símbolo: ancla. Detrás leyenda: BPETTIQN.

54. Æ. 14,41 g. 1 h. 25,46 mm.

A.N.S.: 45. Cop.: 1652.

Avv.: Cabeza de Zeus a derecha laureado. Detrás semilla o punto.*Rev.*: Águila sobre *fulmen*. Cornucopia a izquierda. Sobre ella y alrededor leyenda: (B)PET-TIQN.

55. Æ. 7,53 g. 6 h. 22,12 mm.

Scheu: 15. A.N.S.: 50. Cop.: 1663.

Avv.: Cabeza de Niké diademada a izquierda. Delante leyenda: NI(Kα).*Rev.*: Zeus apuntando a derecha con fulmen y cetro. Detrás leyenda: (BP)ETTIQN

56. Æ. 5,10 g. 3 h. 18,14 mm.

Scheu: 27. A.N.S.: 61vte.

Avv.: Cabeza de Zeus laureado a derecha. Detrás *fulmen*.*Rev.*: Guerrero desnudo, con casco, lanza y escudo en posición de ataque a derecha. Detrás leyenda: BPE-TTIQN.

57. Æ. 7,54g. 5 h. 21,48 mm.

Scheu: 42; A.N.S.: 102; Cop.: 1661.

Avv.: Cabeza de Heracles a derecha cubierto con *leonté*.
Rev.: Hera *Hoplosmia* con casco, lanza y escudo a derecha. En campo símbolo: timón Detrás leyenda: (BPE)TTION.



58. *Æ*. 14,59 g. 3 h. 25,25 mm.
 Scheu: 120; *A.N.S.*: 151.

Avv.: Cabeza de Ares a izquierda con casco corintio decorado con Pegaso. Debajo símbolo: fulmen.
Rev.: Hera *Hoplosmia* con casco, lanza y escudo corriendo a derecha. En campo signo: fulmen bajo escudo. Detrás leyenda: BPETTION.



59. *Æ*. 17,14 g. 11 h. 27,90 mm.
 Scheu: 60. *A.N.S.*: 77; München: 1509.

Avv.: Cabeza de Ares a izquierda con casco corintio decorado con un Pegaso. Debajo *fulmen*.
Rev.: Hera *Hoplosmia* con casco, lanza y escudo corriendo a derecha. Detrás leyenda: BPETTION. En campo, a derecha: lechuza *explayada*.



60. *Æ*. 16,64 g. 11 h. 26,67 mm.
 Scheu: 40. *A.N.S.*: 98.

CAULONIA

440-400 a.C.

Avv.: Apolo a derecha con lanza en posición de ataque. A su derecha ciervo y a la izquierda en campo signo: mosca.

Rev.: Ciervo parado a derecha. Encima leyenda invertida: (K)AY.



61. *AR*. 6,92 g. 2 h. 21,09 mm.
 Noe: 127b. *A.N.S.*: 202.
 Nomo itálico o estatera.

Avv.: Apolo a derecha con ciervo delante. En campo leyenda: KAY.
Rev.: Ciervo a derecha con rama delante. Encima leyenda invertida: YAK.



62. *AR*. 2,50 g. 12 h. 15,68 mm.
 Noe: 211a. *A.N.S.*: 216.
 Tercio de estatera.

CROTONA

550-480 a.C.

Avv.: Trípode con leyenda: QPO a la izquierda. A la derecha símbolo: ánade
Rev.: Trípode incuso.



63. *AR*. 7,91 g. 5 h. 18,78 mm.
 Cop: 1755.

390-380 a.C.

Avv.: Cabeza de Heracles a derecha cubierto con leonté. Leyenda: (Δ)ION.
Rev.: Águila volando con serpiente atrapada en su pico. Alrededor leyenda (K)PO.



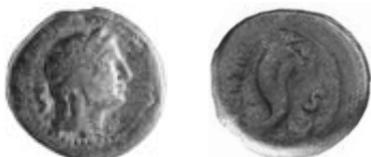
64. *Æ*. 6,63 g. 3 h. 16,56 mm.
A.N.S.: cf. 435. Cop: 1822vte. München: 1475.

HIPPONIUM en nombre de VIBO VALENTIA

192-89 a. C.

Avv.: Cabeza de Hera velada y diademada a derecha. Detrás: S.

Rev.: Doble cornucopia. A derecha letra: S con creciente debajo, a izquierda leyenda: VALEN(TIA).



65. *Æ.* 8,18 g. 6 h. 21,57 mm.
Semis. Mensitieri: 29.

Avv.: Cabeza de Hera diademada a derecha. Detrás marca de valor S.

Rev.: Doble cornucopia. En campo, a izquierda: S y símbolo irreconocible. A derecha, leyenda: VALENT(IA).



66. *Æ.* 2,39 g. 12 h. 17,69 mm.
Mensitieri: 179. *A.N.S.*: cf. 481. Cop: 1844.

Avv.: Cabeza de Atenea a derecha con casco corintio. Detrás cuatro puntos.

Rev.: Lechuza a derecha con estandarte delante. Detrás leyenda externa: VALENTIA.



67. *Æ.* 4,39 g. 4 h. 22,45 mm.
Mensitieri: 57. *A.N.S.*: 487; Cop.: 1850.

ALIANZA DE CECAS

LOKROI (LOCRI EPICEFIRIA)

Siglo III a. C.

Avv.: Cabeza de Perséfone laureada y diademada a izquierda.

Rev.: Atenea a izquierda con lanza, escudo y casco. Detrás cornucopia y estrella. A izquierda, leyenda: ΛΟΚΡΩΥ.



68. *Æ.* 4,46 g. 11 h. 19,08 mm.
A.N.S.: cf. 567 vte.; Cop.: cf. 1884; Münich: cf. 1522.

PETELIA

218-208 a.C.

Avv.: Deméter velada y diademada a derecha.

Rev.: Zeus corriendo a izquierda girándose a derecha con *fulmen* y cetro. En campo a derecha letra: Γ. A izquierda: estrella y leyenda: ΠΙΕΘΑΙΝΩΝ. En exergo punto.



69. *Æ.* 8,63 g. 3 h. 19,69 mm.
A.N.S.: cf. 602; Cop.: cf. 1908. Münich: cf. 1552.

RHEGION

280-260 a.C.

Avv.: Cabeza de Apolo laureada a izquierda. Detrás símbolo: *plectrum*.

Rev.: Trípode, alrededor leyenda: PHΓI-ΝΩΝ.



70. *Æ.* 7,44 g. 1 h. 18,01 mm.
A.N.S.: 714; Cop.: 1957; Münich: 1660.

Avv.: Cabeza de Artemisa diademada con collar a derecha. Detrás símbolo: *plectrum*.

Rev.: Lira. Alrededor leyenda: PHΓI-ΝΩΝ. Encima a la izquierda signo: cornucopia (poco visible).



71. Æ. 6,81 g. 12 h. 22,74 mm.

A.N.S.: 734; Cop.: 1964; München: 1663.

Avv.: Cabeza de Artemisa diademada con collar a derecha. Detrás símbolo: plectrum.

Rev.: Lira. Alrededor leyenda: PHΓI-ΝΩΝ. Encima a la izquierda signo: cornucopia.



72. Æ. 6,06 g. 1 h. 22,33 mm.

A.N.S.: cf. 735; Cop.: cf. 1964; München: 1663 vte.

203-89 a.C.

Avv.: Cabezas de Apolo y Artemisa laureados.

Rev.: Trípode y marca de valor de cuatro puntos. Alrededor leyenda: PHΓINΩΝ.



73. Æ. 8,96 g. 3 h. 24,22 mm.

Cop.: 1967 vte.; München: 1672 vte.

RHEGIUM

Época romana

Avv.: Cabeza femenina bifronte tocada con *polos*.

Rev.: Asclepio entronizado a izquierda con cetro. En campo símbolo de trípode y monograma a izquierda. Detrás leyenda: PHΓINΩΝ.



74. Æ. 12,85 g. 3 h. 25,43 mm.

A.N.S.: 748; Cop.: 1971; München: 1677.

Avv.: Cabeza femenina bifronte tocada con *polos*.

Rev.: Asclepio entronizado a izquierda con cetro y trípode delante. En la izquierda del campo letra griega: Π. Detrás leyenda: PHΓINΩΝ.



75. Æ. 9,01 g. 3 h. 26,88 mm.

A.N.S.: 745; Cop.: 1970; München: 1677.

TERINA

340-330 a.C.

Avv.: Cabeza de ninfa a izquierda. Delante leyenda: (TE)PINAIΩΝ. Detrás símbolo: *Triskeles*.

Rev.: *Niké* sentada sobre *cippus* sosteniendo un pájaro en mano.



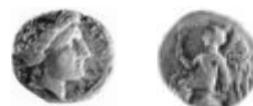
76. AR. 1,94 g. 3 h. 16,90 mm.

Tercio de estátera. A.N.S.: 867; Cop.: 2029 vte.

330-300 a.C.

Avv.: Cabeza de ninfa a derecha. Detrás triskeles. Delante leyenda: TEPI(NAI)ΩΝ.

Rev.: *Niké* sentada sobre *cippus* a izquierda con caduceo.



77. AR. 1,51 g. 12 h. 15,91 mm.

Tercio de estátera. A.N.S.: 866 vte. Cop.: 2051.

SICILIA



Mapa 4. Sicilia.

SICILIA

AETNA

Período romano

Avv.: Busto de Apolo radiado con clámide en la espalda.
Rev.: Guerrero con casco, escudo y lanza a derecha. A la izquierda tres puntos. Leyenda: alrededor: AIT-NAIΩN.



78. *Æ.* 5,71g. 12 h. 19,18 mm.
 Calciati: 8.

Avv.: Busto de Apolo radiado con clámide en la espalda.
Rev.: Guerrero con casco, escudo y lanza a derecha. A la izquierda tres puntos. Alrededor leyenda: AITNA (IΩN).



79. *Æ.* 5,44 g. 12 h. 17,79 mm.
 Calciati: 8.

AGRIGENTO

Circa 414-413 a.C.⁵⁶

Avv.: Dos águilas a derecha con liebre atrapada entre sus garras. El pájaro más cercano aparece con las alas cerradas y la cabeza hacia arriba a modo de triunfo, mientras que el otro tiene las alas abiertas y la cabeza hacia abajo en dirección a la presa. Alrededor leyenda: AKPAΓ.

Rev.: Cangrejo en la parte superior. Debajo Scylla nadando a izquierda, tiene el torso femenino, con dos prótomos de perro y larga cola de serpiente marina. A izquierda leyenda: AKPA-ΓA-(NTINON). Es posible que la tipología de esta moneda simbolice la hegemonía naval y el poderío comercial de la ciudad a finales del siglo V a.C.



80. *AR.* 17,25 g. 12 h. 26,52 mm.
 Tetradracma ática. Rizzo: pl 1, n° 20; Kraay-Hirmer: pl. 60-175.

406-400 a.C.

Avv.: Águila volando a derecha con liebre entre sus garras.
Rev.: Cangrejo; debajo gamba y encima punto.



81. *Æ.* 14,50 g. 6 h. 25,76 mm.
 Calciati: 14. Cop.: cf. 68-69.

Finales de siglo V a.C.

Avv.: Cabeza del dios-río Akragas a izquierda.
Rev.: Águila sobre capitel jónico. En campo a la izquierda: cangrejo.



82. *Æ.* 17,60 g. 12 h. 25,25 mm.
 Calciati: 89.

338-287 a.C.

Avv.: Cabeza de Zeus laureada a izquierda.
Rev.: Águila volando a izquierda con liebre entre sus garras. Detrás: cangrejo.



83. *Æ.* 4,25 g. 10 h. 16,11 mm.
 Calciati: 116.

⁵⁶ Según R. Ross Holloway en la obra: "La strutture delle emissioni di Siracusa" *AION*, 22 (1975), pp. 45, la cronología dada para estas piezas coincide con la expedición ateniense contra Sicilia entre los años 415-413 a.C.

278-276. a.C.*Avv.*: Cabeza de Apolo laureada a derecha*Rev.*: Dos águilas a izquierda con liebre entre sus garras.

84. Æ. 4,40 g. 12 h. 18,99 mm.
Calciati: 129.

Avv.: Cabeza de Apolo laureada a derecha.*Rev.*: Dos águilas a derecha con liebre entre sus garras.

85. Æ. 6,84 g. 5 h. 18,70 mm.
Calciati: 130.

ALAIISA**Período romano***Avv.*: Cabeza de Apolo laureado a izquierda.*Rev.*: Lira. Alrededor leyenda: ΑΛΑΙ-ΣΑΣ.

86. Æ. 4,74 g. 12 h. 17,35 mm.
Calciati: 8.

CAMARINA**495-484 a.C.***Avv.*: *Niké* volando a derecha y cisne nadando debajo. Todo ello rodeado por una corona de laurel.*Rev.*: Atenea con casco y lanza a izquierda. Escudo a sus pies. Leyenda externa: ΚΑΜΑΡΙΝΑΙΩΝ.

87. AR. 0,58 g. 10 h. 13,11 mm.
Litra. *A.N.S.*: cf. 1218.

CATANIA**Período romano***Avv.*: Cabeza de Serapis bifronte con monograma a los lados leyenda: (MONO).*Rev.*: Deméter con dos espigas y antorcha. Leyenda: ΚΑΤ(Α)-(ΝΙ)ΩΝ.

88. Æ. 7,38 g. 12 h. 21,52 mm.
Calciati: 14.

Avv.: Cabeza laureada de Zeus-Amón laureado a derecha. Alrededor leyenda: (ΚΑΤΑΝΙ)ΩΝ.*Rev.*: *Aequitas* con balanza y cornucopia. En campo tres monogramas y letra: Π.

89. Æ. 5,88 g. 12 h. 24,22 mm.
Calciati: 17.

CENTURIPPE/KENTORIPAI**344-336 a.C.***Avv.*: Cabeza de Zeus laureada a derecha. Detrás en campo genio sentado a derecha.*Rev.*: *Fulmen* alado en horizontal. Encima y debajo leyenda: ΚΕΝΤΟ-ΡΗΠΗΝΩΝ. En la parte inferior del campo, letra: Δ.

90. Æ. 11,05 g. 12 h. 25,17 mm.
Calciati: 3.

Avv.: Busto de Deméter a izq., con espiga detrás.*Rev.*: Arado sobre el que se ha posado un pájaro. En el campo a la izquierda dos puntos. Encima y debajo leyenda: (ΚΕΝΤΟ-ΡΗΠΗΝΩΝ).



91. Æ. 5,80 g. 10 h. 20,57 mm.
Calciati: 7-8.

GELA

465-450 a.C.

Avv.: Caballo a derecha con riendas atadas. Encima: corona de laurel.

Rev.: Prótomo de Gela (prótomo de toro androcéfalo) con patas delanteras en movimiento. Encima leyenda: ΓΕΛΑ(A).



92. AR. 0,65 g. 10 h. 10,78 mm.
Litra. *A.N.S.*: 61; Cop.: 273.

LEONTINI

450-430 a.C.

Avv.: Apolo laureado a derecha.

Rev.: Cabeza de león a derecha. Alrededor cuatro semillas de cereal y leyenda a exterior: ΛΕΟΝΤΙΝΟΝ.



93. AR. 17,19 g. 12 h. 23,23 mm.
Tetradracma. *A.N.S.*: 245. Cop.: cf. 347.

LYLIBAEUM

Después del 241 a.C.

Avv.: Cabeza de divinidad femenina velada y con diadema torreada a derecha. ΛΙΑΥΒΑΙΤΑΝ

Rev.: Serpiente enrollada en trípode. A los lados leyenda: ΑΤΡΑΤΙΝΟ-ΠΥΘΙΩΝ.



94. Æ. 18,79 g. 11 h. 26,14 mm.
Cop.: cf. 377.

ZANCLE/MESSANA

357-288 a.C.

Avv.: Cabeza de Poseidón laureado a izquierda. Encima leyenda (ΜΟΣΕΙΔΑΝ).

Rev.: Tridente entre dos delfines.



95. Æ. 15,54 g. 4 h. 24,15 mm.
Cop: 420.

ÁREA DE MORGANTINA

Después del 211 a.C.

Avv.: Cabeza de Apolo diademada a derecha. Delante leyenda (HISPANO)RVM.

Rev.: Jinete con clámide y lanza al galope a derecha. Debajo leyenda HISPANO(RVM).



96. Æ. 7,07 gr. 12 h. 18,89 mm.
Calciati: 1.

Avv.: Cabeza de Atenea con casco corintio a izquierda. Encima letra N, detrás cornucopia.

Rev.: Jinete con clámide y lanza al galope a derecha. Debajo leyenda HISPANORV(M).



97. Æ. 7,08 gr. 12 h. 21,49 mm.
Calciati: cf.2/8.

Avv.: Cabeza de Atenea con casco corintio a izquierda. Delante, bajo barbilla, letra: Π.

Rev.: Jinete con clámide y lanza al galope a derecha. Debajo leyenda (HIS)PANORVM.



98. Æ . 6, 14 gr. 12 h. 20,15 mm.
Calciati: 4.

MOTYA

330-290 a.C.

Avv.: Cabeza masculina laureada a derecha.
Rev.: Cangrejo.



99. Æ . 1,87 g. 6 h. 15,43 mm.
Calciati: 9.

NAXOS

Circa 480 a.C.

Avv.: Dionisos con corona de hiedra y collar a izquierda.
Rev.: Racimo de uvas. Debajo y alrededor leyenda invertida a exterior: NAX-ION.



100. AR. 0,75 g. 10 h. 11,08 mm.
Litra. Cahn: 15. Cop.: cf. 487

PANORMOS

Período Romano

Avv.: Cabeza laureada de Zeus a derecha.
Rev.: Guerrero con casco y coraza a izquierda con *phiale* y lanza a sus pies escudo. Leyenda externa: ΠΑΝ(ΟΡ)-ΜΙΤΑΝ.



101. Æ . 2,70 g. 9 h. 16,99 mm.
Calciati: 8.

Avv.: Cabeza del dios Ares con casco a derecha.
Alrededor leyenda: ΠΑΝΟΡ-ΜΙΤΑΝ.
Rev.: Cabeza femenina diademada a izquierda.



102. Æ . 16,04 g. 2 h. 26,62 mm.
Calciati: 12

Avv.: Cabeza laureada de Zeus a derecha.
Rev.: Guerrero a izquierda con coraza, clámide y lanza en mano. En su mano derecha sostiene pátera. En la izquierda del campo: escudo. A la derecha: timón.



103. Æ . 6,19 g. 11 h. 22,69 mm.
Calciati: 114.

SIRACUSA

490-480 a.C.

Avv.: Cuadriga a derecha con Niké coronando los caballos.
Rev.: Cabeza de la ninfa Aretusa con corona perlada a derecha entre cuatro delfines nadando a su alrededor. Debajo leyenda: ΣΥΡΑΚΟΣΙΩ(N).
Estilo arcaico.



104. AR. 17,08 g. 9 h. 24,92 mm.
Tetradracma ática. Boehring: cf. 92.

485-479 a.C.

Avv.: Cuadriga a derecha con Niké coronando los caballos.
Rev.: Cabeza de la ninfa Aretusa con corona perlada a derecha entre cuatro delfines nadando. A derecha leyenda: ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ.



105. AR. 17,28 g. 2 h. 23,62 mm.
Tetradracma ática. Boehring: 276.

480-470 a.C.

- Avv.*: Jinete desnudo a derecha.
Rev.: Cabeza de la ninfa Aretusa con corona perlada a derecha. Alrededor leyenda: ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ.



106. AR. 4,10 g. 12 h. 15,08 mm.
Dracma. Boehring: 357. *A.N.S.*: 12.

- Avv.*: Cabeza de la ninfa Aretusa a derecha con corona perlada. Delante leyenda: ΣΥΡΑ. Estilo arcaico.
Rev.: Pulpo nadando.



107. AR. 0,74 g. 9h. 12,18 mm.
Litra. Boehring: 450.

- Avv.*: Cabeza de la ninfa Aretusa a derecha con corona perlada. Delante leyenda: ΣΥΡΑ.
Rev.: Pulpo nadando.
Estilo arcaico.



108. AR. 0,78 g. 6 h. 13,81 mm.
Litra. Boehring: 451.

- Avv.*: Cabeza de la ninfa Aretusa a derecha con corona perlada. Delante leyenda: ΣΥΡΑ.
Rev.: Pulpo nadando.
Estilo arcaico.



109. AR. 0,84 g. 5 h. 12,38 mm.
Litra. Boehring: 452.

474-450 a.C.

- Avv.*: Cuadriga al paso a derecha, con Niké coronando caballos. En exergo *πίστρις* a derecha.
Rev.: Cabeza de la ninfa Aretusa con corona perlada rodeada de cuatro delfines nadando. A derecha leyenda: ΣΥΡΑΚΟ(ΣΙΩΝ).



110. AR. 16,13 g. 7h. 25,06 mm.
Tetradracma. Boehring: 483.

409 a.C.

- Avv.*: Cabeza de Atenea con casco corintio a izquierda.
En campo leyenda: (ΣΥΡΑ).
Rev.: Hipocampo a izquierda. Debajo olas del mar.



111. Æ. 6,60 g. 11 h. 20,00 mm.
Litra. Calciati: 34.

- Avv.*: Cabeza de Atenea con casco corintio a izquierda.
En campo leyenda: (ΣΥΡΑ).
Rev.: Hipocampo a izquierda. Debajo olas del mar.



112. Æ. 4,10 g. 5 h. 17,97 mm.
Hemilitra. Calciati: 34.

- Avv.*: Cabeza de Atenea con casco corintio a izquierda.
En campo leyenda: (ΣΥΡΑ).
Rev.: Hipocampo a izquierda. Debajo olas del mar.



113. Æ. 8,21 g. 12 h. 16,21 mm.
Litra. Calciati: 42/2.

405-395 a.C.

Avv.: Cabeza de la ninfa Aretusa a izquierda. Detrás del fin nadando y delante leyenda: ΣΥΠΑΚΟΣΙΩΝ.

Rev.: Pulpo.

Estilo clásico.



114. AR. 0,79 g. 3 h. 11,29 mm.

Litra. *A.N.S.*: 293, Cop: 675.

Dionisio I (395 a.C.)

Avv.: Cabeza de Atenea a izquierda con casco corintio laureado. Delante arriba leyenda: ΣΥΠΑ.

Rev.: Estrella de mar entre dos delfines nadando.



115. $\mathcal{A}E$. 31,27 g. 12h. 29,69 mm.

Dracma. Calciati: 62.

Dion (357-354 a.C.)

Avv.: Cabeza barbada y laureada de Zeus *Eleuterios* a derecha. En torno leyenda: ΙΕΥΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ.

Rev.: *Fulmen* alado vertical. En torno leyenda: ΣΥΠΑΚΟΣΙΩΝ.



116. $\mathcal{A}E$. 14,83 g. 7h. 25,30 mm.

Calciati: 70, st l.

Avv.: Cabeza barbada y laureada de Zeus *Eleuterios* a derecha en torno leyenda: ΙΕΥΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ.

Rev.: *Fulmen* alado vertical. En campo a derecha águila. En torno, leyenda: ΣΥ(ΠΑΚΟΣΙ)ΩΝ.



117. $\mathcal{A}E$. 13,76 g. 10h. 23,23 mm.

Calciati: 72, st 2.

Después de Timoleón (336-317 a.C.)

Avv.: Cabeza laureada de Apolo a izquierda. Delante leyenda: (ΣΥΡ)ΑΚ(ΟΣΙΩΝ).

Rev.: Pegaso alado volando a izquierda. Debajo signo ilegible.



118. $\mathcal{A}E$. 4,01 g. 5 h. 16,65 mm.

Calciati: cf. 85.

Período de Agatocles (317-289 a.C.)

Avv.: Cabeza de la ninfa Aretusa a izquierda decorada con espigas. Alrededor leyenda en griego: (ΣΥΡ)ΑΚΟΣΙΩΝ).

Rev.: Toro embistiendo a izquierda encima y debajo delfines nadando.



119. $\mathcal{A}E$. 9,97 g. 12h. 19,86 mm.

Calciati: 96.

Avv.: Cabeza de Aretusa diademada a izquierda. Delante leyenda: ΣΥΡΑΚ-ΟΣΙΩΝ. Detrás símbolo: lira.

Rev.: Toro embistiendo a izquierda. Encima símbolo: hacha. En exergo leyenda: ΣΩ.



120. $\mathcal{A}E$. 3,58 g. 12 h. 16,45 mm.

Calciati: 104 Ds 67.

Avv.: Busto de la ninfa Aretusa a derecha con peinado recogido en moño del que cuelga elemento decorativo. Delante leyenda: ΣΩΤ-Ε(ΙΡΑ).

Rev.: *Fulmen* alado. Alrededor leyenda: ΑΓΑΘΟ (ΚΛΕΟΣ) (ΒΑΣΙΛΕΟΣ). Reverso reacuñado.



121. *Æ*. 8,70 g. 12h. 23,07 mm.

Calciati: 138.

Avv.: Busto de la ninfa Aretusa a derecha con peinado recogido en moño del que cuelga elemento decorativo. Delante leyenda: ΣΩΤ-ΕΙ(ΡΑ).

Rev.: *Fulmen* alado. Alrededor leyenda: ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΣ ΒΑΣΙΛΕΟΣ.



122. *Æ*. 6,44 g. 9 h. 22,61 mm.

Calciati: 142.

Avv.: Busto de la ninfa Aretusa a derecha con peinado recogido en moño del que cuelga elemento decorativo. Delante leyenda: (ΣΩΤ-ΕΙΡΑ).

Rev.: *Fulmen* alado. Alrededor leyenda: ΑΓΑΘΟΚΛΕ(ΟΣ) (Β)ΑΣΙΛΕΟ(Σ).



123. *Æ*. 7,65 g. 11h. 20, 48 mm.

Calciati: 142.

Avv.: Busto de la ninfa Aretusa a izquierda. Delante leyenda: (ΣΩΤ-ΕΙΡΑ).

Rev.: *Fulmen* alado en horizontal. Encima y debajo leyenda: ΣΥΡΑΚ-ΟΣΙΩΝ.



124. *Æ*. 2,47 g. 6h. 15,17 mm.

Calciati: 140.

288-279 a.C.

Avv.: Cabeza laureada de Zeus joven a izquierda. Delante leyenda: (ΔΙΟΣ ΕΛΛΑΝΙΟΥ).

Rev.: Águila explayada sobre *fulmen* a izquierda. Alrededor leyenda: ΣΥΡΑΚ-(ΟΣΙΩΝ).



125. *Æ*. 9,95 g. 5 h. 22,32 mm.

Calciati: cf. 157.

Avv.: Cabeza de Zeus joven laureada a derecha. Delante leyenda: (ΔΙΟΣ ΕΛΛΑΝΙΟΥ).

Rev.: Águila a izquierda con alas abiertas sobre *fulmen*. Debajo y alrededor leyenda: ΣΥΡΑ(Κ)-ΟΣΙΩΝ.



126. *Æ*. 8,21 g. 10h. 20,10 mm.

Calciati: cf. 167.

Avv.: Cabeza de Zeus joven laureada a derecha. Delante leyenda: ΔΙΟΣ ΕΛΛΑ(ΝΙΟΥ).

Rev.: Águila a izquierda con alas abiertas sobre *fulmen*. Debajo y alrededor leyenda: (ΣΥΡΑ)-ΚΟΣΙΩΝ.



127. *Æ*. 8,21 g. 12h. 22,61 mm.

Calciati: cf. 167.

Moneda reacuñada.

Campaña de Pirro

Avv.: Cabeza de Heracles izquierda tocado con piel de león.

Rev.: Atenea *Promachos* a derecha con escudo y lanza. A ambos lados leyenda: ΣΥΡΑ-ΚΟΣΙΩΝ.



128. *Æ*. 10,20g. 9 h. 21,49 mm.

Calciati: 178.

Reinado de Hieron II (275-216 a.C.)

Avv.: Cabeza diademada con *taenia* de Hieron II de joven a izquierda.

Rev.: Jinete al galope a derecha con coraza, casco y clámide, porta lanza con la que apunta al frente. En exergo leyenda: (I)EPONO(Σ).



129. *Æ.* 18,74 g. 6 h. 27, 50 mm.
Calciati: 195.

Avv.: Cabeza de Poseidón diademado a izquierda.

Rev.: Tridente ornamentado entre dos delfines nadando. Debajo leyenda: IEPΩ-NOΣ.



130. *Æ.* 5,97 g. 12h. 18,40 mm.
Calciati: cf. 197.

Avv.: Cabeza de Poseidón diademado a izquierda.

Rev.: Tridente ornamentado entre dos delfines nadando. Debajo leyenda: IEPΩ-NOΣ. En campo letra: A.



131. 5,78 g. 8 h. 19,23 mm.
Calciati: cf. 197.

TAUROMENION

275-210 a.C.

Avv.: Cabeza de Apolo laureado a derecha. Detrás: estrella.

Rev.: Trípode. Alrededor leyenda: TAYPO-MENITAN.



132. *Æ.* 3,61 g. 12 h. 17,55 mm.
Cop.: 930.

COSURA

Período romano

Avv.: Busto de Isis a derecha con Niké coronándola. Alrededor leyenda ilegible.

Rev.: Corona de laurel dentro leyenda: KOSSURA con símbolo de Tanit encima (poco visible).



133. *Æ.* 10,15 g. 6 h. 25,86 mm.
Calciati: cf. 6CM/2.

GAULOS

Período romano

Avv.: Cabeza masculina diademada a derecha. Debajo creciente.

Rev.: Guerrero andando a derecha apuntando con lanza y sosteniendo escudo. Estrella a la derecha del campo. Detrás leyenda: ΓΑΙΑΙ.



134. *Æ.* 3,98 g. 12 h. 18,15 mm.
Calciati: 1-3.

Avv.: Cabeza masculina diademada a derecha. Debajo creciente.

Rev.: Guerrero andando a derecha apuntando con lanza y sosteniendo escudo. Estrella a la derecha del campo. Detrás leyenda: ΓΑΙΑΙ.



135. *Æ.* 3,57 g. 1 h. 18,59 mm.
Calciati: 1-3.

MELITA

Período romano

Avv.: Cabeza de Isis a izquierda con *uraeus*. Delante espiga, detrás leyenda: MEΛITAIQN.

Rev.: Figura masculina de rodillas a izquierda con cuatro alas abiertas y tocado egipcio.



136. *Æ*. 12,98 g. 12 h. 26,12 mm.

Calciati: 8.

Avv.: Cabeza de Isis a izquierda con *uraeus*. Delante espiga, detrás leyenda: MEΛI(TAIQN).

Rev.: Figura masculina de rodillas a izquierda con cuatro alas abiertas y tocado egipcio.



137. *Æ*. 11,92 g. 12h. 25,87 mm.

Calciati: 8.

Avv.: Cabeza femenina velada a izquierda.

Rev.: Trípode con *lebes*. Debajo y alrededor leyenda: MEΛI-TAIQN.



138. *Æ*. 4,14 g. 6 h. 20,95 mm.

Calciati: cf. 10.

Avv.: Cabeza femenina velada a izquierda.

Rev.: Trípode con *lebes*. Debajo y alrededor leyenda: MEΛI-TAIQN.



139. *Æ*. 5,29 g. 11 h. 19,55 mm.

Calciati: cf. 10.

Avv.: Cabeza femenina velada a derecha.

Rev.: Lira. Alrededor leyenda: M(E)Λ(I)TAIQN(N).



140. *Æ*. 4,51g. 11 h. 16,72 mm.

Calciati: 15.

Avv.: Cabeza femenina velada a derecha.

Rev.: Trípode con patas de león y *lebes*. Alrededor leyenda: (ME)ΛITAI(QN).



141. *Æ*. 2,60 g. 11 h. 16,62 mm.

Calciati: 6.

TRACIA, MACEDONIA, TESALIA, ILIRIA,
EPIRO, CORCIRA, ACARNIA, ETOLIA,
FÓCIDA, BEOCIA, EUBEA, ÁTICA,
CORINTIA, SICIONE, ACAYA, ARGÓLIDA
E ISLAS DEL EGEO



Mapa 5. Tracia, Macedonia, Tesalia, Iliria, Epiro, Corcira, Acarnia, Etolia, Fócida, Beocia, Eubea, Ática, Corintia, Sicione, Acaya, Argólida e islas del Egeo.

TRACIA

ISTROS

Siglo IV a.C.

Avv.: Dos cabezas masculinas de frente, una de ellas invertida.

Rev.: Águila sobre delfín a izquierda. Encima leyenda: ΙΣΤΡΗ. Debajo letra: A.



142. AR. 6,09 g. 6 h. 17,57 mm.
Dracma. Cop.: 192.
Agujero.

Avv.: Dos cabezas masculinas de frente, una de ellas invertida.

Rev.: Águila sobre delfín a izquierda. Encima leyenda: ΙΣΤΡΗ. Debajo letra: A.



143. AR. 4,83 g. 5 h. 18,47 mm.
Dracma. Cop.: 193.
Agujero.

BYZANTIUM

Siglo I a.C.

Avv.: Cabeza diademada de Poseidón barbado a derecha.

Rev.: Tridente decorado con dos delfines. A los lados leyenda: (B)Y ΕΠΙ a derecha y ΔΙΟΣΚΟΥ(P) a izquierda.



144. Æ. 6,67 g. 12 h. 19,71 mm.
Cop.: cf. 490.

Avv.: Busto de Artemisa a derecha. Delante símbolo: espada, detrás: maza.

Rev.: Luna creciente hacia arriba. Encima. Estrella y leyenda a modo de medio círculo: BYZANTIΩN.



145. Æ. 3,64 g. 7 h. 18,57 mm.
Cop.: cf. 500.
Agujero.

MESEMBRIA

Siglo III-II a.C.

Avv.: Cabeza femenina diademada a derecha.

Rev.: Atenea *Promachos* con casco a izquierda. Alrededor leyenda: (ΜΕΣΑΜ)–ΒΡΙΑΝΩΝ.



146. Æ. 6,16 g. 12 h. 20,73 mm.
Cop.: cf. 660.

TASOS

550-463 a.C.

Avv.: Sátiro secuestrando ninfa.

Rev.: Cuadrado incuso.

Estilo arcaico.



147. AR. 8,54 g. 2 h. 20,81 mm.
Estátera. Cop.: 1008 vte.

411-350 a.C.

Avv.: Sátiro de rodillas a izquierda con un *kyliv* en la mano.

Rev.: *Amphorae* con leyenda a los lados: ΘΑ(Σ)–ΙΩΝ.



148. AR. 0,68 g. 3 h. 11,38 mm.
Trihemíobolo. Cop.: cf. 1029.

Después del 323 a.C.

Avv.: Cabeza Alejandro III como Heracles a derecha.
Rev.: Arco con *amphorae* tumbada debajo. En exergo leyenda: ΘΑΣΙΟΝ. Debajo carcaj.



149. $\mathcal{A}\epsilon$. 3,57 g. 6 h. 14,67 mm.
 Cop.: cf. 1054.

Reinado de Lisímaco (323-281 a.C.)

Avv.: Cabeza de Alejandro III deificado con el cuerno de Amón a derecha.

Rev.: Atenea *Niképhoros* sentada a izquierda, con Niké en mano derecha y apoyada sobre escudo y sujetando cetro en transversal. Monograma: API. En campo, a cada lado leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ. En exergo símbolo: cabeza de carnero.



150. AR. 16,67 g. 12 h. 25,23 mm.
 Müller: 129.
 Tetradracma. Ceca: ¿*Samotracia*?

Avv.: Cabeza de Atenea con casco ático a derecha.

Rev.: León con lanza corriendo a derecha. Encima y debajo leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΛΙΣΙΜΑΧΟΥ. Debajo signo: punta de lanza.



151. $\mathcal{A}\epsilon$. 6,66 g. 5 h. 20,59 mm.
 Cop.: 1149 vte.
 Ceca: *Lysimacheia*.

Avv.: Cabeza de Atenea con casco ático a derecha.

Rev.: León con lanza debajo. Encima y debajo leyenda: (BA)ΣΙ(ΛΕΩΣ) ΛΙΣΙ(M)ΑΞΥ(N). Debajo signo ilegible.



152. $\mathcal{A}\epsilon$. 3,50 g. 5 h. 18,67 mm.
 Cop.: cf. 1149-1157
 Ceca: *Lysimacheia*.

MACEDONIA

ANFÍPOLIS

187-31 a.C.

Avv.: Cabeza de Poseidón diademado a derecha.

Rev.: Dentro de corona de hiedra, maza horizontal con leyenda encima y debajo ΑΜΦΙΠΟ-ΛΙΤΩΝ. Debajo símbolos de estrella, y dos monogramas en campo.



153. $\mathcal{A}\epsilon$. 8,70 g. 11 h. 22,82 mm.
 Cop.: cf. 54.

Avv.: Cabeza de Poseidón diademado a derecha.

Rev.: Maza en horizontal con leyenda encima: ΑΜΦΙΠΟ. Debajo: ΛΙΤΩΝ. Todo ello dentro de corona de hiedra.



154. $\mathcal{A}\epsilon$. 9,24 g. 12 h. 20,60 mm.
 Cop.: cf. 55.

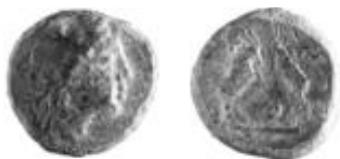
Avv.: Cabeza de Apolo diademada a derecha.

Rev.: Espiga con leyenda dividida, a derecha: ΑΜΦΙ(ΠΟ). A izquierda: ΛΙΤΩΝ.



155. *Æ.* 3,14 g. 6 h. 14,91 mm.
Cop: cf. 59.

Avv.: Cabeza de Artemisa con carcaj en el hombro.
Rev.: Dos cabras enfrentadas sobre dos patas. Alrededor leyenda: (AM)ΦΙΡ(O) ΛΙΤΩΝ. En campo a la derecha monograma.



156. *Æ.* 5,70 g. 6 h. 19,95 mm.
Cop.: cf. 62.

PELLA

Avv.: Cabeza de Atenea Parthenos con casco de cimera a derecha.
Rev.: Vaca pastando a derecha. Encima leyenda: ΠΕΛ. Bajo el lomo símbolo ilegible



157. *Æ.* 6,70 g. 6 h. 19,57 mm.
Cop.: 266-275.

TESALÓNICA

187-31 a.C.

Avv.: Cabeza de Dionisos a derecha con diadema de hojas de hiedra.
Rev.: Cabra a derecha. Encima leyenda: ΝΙΠΗΣ ΘΕΣΣΑΛ(O)-ΝΙΚΗΣ. Hacha bajo cabra.



158. *Æ.* 8,21 g. 12 h. 19,52 mm.
Cop.: cf. 346.

Avv.: Cabeza de Dionisos a derecha con diadema de hojas de hiedra.

Rev.: Cabra a derecha. Encima leyenda: (ΝΙΠΗΣ Θ) ΕΣΣΑ(ΛΟ)-ΝΙΚΗΣ. ΑΟ en campo.



159. *Æ.* 7,11 g. 12 h. 20,68 mm.
Cop.: cf. 348.

Avv.: Cabeza de Artemisa a derecha.
Rev.: Arco y carcaj. A los lados leyenda: (Θ)ΕΣΣΑΛ(O)-Ν(ΙΚΕΩ)Ν.



160. *Æ.* 6,02 g. 12 h. 18,98 mm.
Cop.: cf. 357.

Avv.: Cabeza de Dionisos a derecha con diadema de hojas de hiedra.

Rev.: Cabra a derecha. A los lados leyenda: (ΝΙΠΗΣ Θ)ΕΣΣΑ(ΛΟ)-ΝΙΚΗΣ.



161. *Æ.* 5,25 g. 1 h. 17,63 mm.
Cop.: 365 vte.

Avv.: Cabeza de Dionisos a derecha con diadema de hojas de hiedra.

Rev.: Cabra a derecha. A los lados leyenda: (ΝΙΠΗΣ Θ)ΕΣΣΑΛ(O)-ΝΙΚΗΣ.



162. *Æ.* 5,35 g. 12 h. 19,07 mm.
Cop.: 365 vte.

Avv.: Cabeza de Jano bifronte laureado. Encima símbolo: Ι.
Rev.: Dos centauros a derecha e izquierda sujetando rama. En exergo leyenda: ΘΕΣΣΑ(ΛΟ)ΝΙΚ(ΗΣ).



163. *Æ.* 11,72 g. 12 h. 20,47 mm.
Cop.: cf. 369.

Avv.: Cabeza de Jano bifronte laureado.

Rev.: Dos centauros a derecha e izquierda sujetando rama. En exergo leyenda: (ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ).



164. Æ . 4,54 g. 12 h. 25,57 mm.
Cop.: cf. 370.

Período Romano Imperial

Avv.: Busto de divinidad de la ciudad torreada a derecha. Alrededor leyenda: ΤΕΣΣΑΛΟΝΙΚ(ΕΩΝ).

Rev.: *Kabeiros* sujetando martillo y vaso *rhyton*. Alrededor leyenda: ΚΑ(ΒΕΙΡΟ)Σ.



165. Æ . 8,85 g. 6 h. 15,08 mm.
Cop.: cf. 386.

Avv.: Busto de divinidad de la ciudad togado y torreado a derecha. Alrededor leyenda: ΤΕΧΧΑ(ΛΟΝΙΚΗ).

Rev.: Dentro de corona de laurel, leyenda: en cuatro líneas: ΘΕΣΣΑΛ(Ο)/ ΝΙΚΕ/ΩΝ.



166. Æ . 4,12 g. 12 h. 22,58 mm.
Cop.: cf. 388.

Avv.: Diosa de la ciudad velada y torreada a derecha. Alrededor leyenda: ΘΕΣΣ(Α)ΛΟΝΙΚΗ.

Rev.: Leyenda: Θ(Ε)Σ-ΣΑΛΟ-ΝΙΚΕ-ΩΝ dentro de corona de laurel.



167. Æ . 5,55 g. 7 h. 18,45 mm.
Cop.: cf. 389.

Avv.: Diosa de la ciudad velada y torreada a derecha. Alrededor leyenda: ΘΕΣΣΑ(ΛΟ)ΝΙΚΗ.

Rev.: Leyenda: ΘΕ(Σ)-ΣΑΛ(Ο-ΝΙ)ΚΕ-Ω(Ν) dentro de corona de laurel.



168. Æ . 6,01 g. 12 h. 19,36 mm.
Cop.: cf. 388-392.

Avv.: Diosa de la ciudad velada y torreada a derecha. Alrededor leyenda: ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ.

Rev.: Leyenda: Θ(Ε)Σ-ΣΑΛΟ-ΝΙΚΕ-ΩΝ dentro de corona de laurel.



169. Æ . 2,22 g. 5 h. 19,24 mm.
Cop.: cf. 390.

INCLASIFICABLES



170. Æ 4,04 g. 1 h. 27,37 mm.



171. Æ 3,10 g. 5 h. 17,94 mm.

REYES MACEDONIOS

Arquelao I (413-399 a.C.)

Avv.: Cabeza masculina de joven diademado a derecha.

Rev.: Caballo al paso a derecha. Alrededor leyenda: ΑΡΧΕΛ(ΑΟ). Todo dentro de cuadrado incuso.



172. Æ . 10,33 g. 12 h. 21,64 mm.

Cop.: cf. 503 variante de metal. Este tipo de piezas no se encuentran en bronce, nos parece una acuñación falsa de época.

Amintas III (389-383/ 381-369 a.C.)

Avv.: Cabeza de Heracles a derecha con piel de león.
Rev.: Águila a derecha devorando serpiente. Encima leyenda AMYHTA.



173. Æ . 5,72 g. 7 h. 14,92 mm.
 Cop.: cf. 517-518. *A.N.S.*: cf. 700. *B.M.C.*: Pp. 174. n° 17.
 Segundo reinado (381-369 a.C.).

Filipo II (359-336 a.C.)

Avv.: Cabeza masculina con taenia, a derecha.
Rev.: Joven jinete al galope a derecha. Encima leyenda: (ΦΙ)ΛΙΠΠ (ΟΥ).



174. Æ . 6,52 g. 12 h. 18,28 mm.
 Cop.: cf. 581-616.

Avv.: Cabeza masculina con taenia, a derecha.
Rev.: Joven jinete al galope a derecha. Encima leyenda: ΦΙΛΙΠΠ-ΟΥ. ΛE , bajo el caballo.



175. Æ . 6,67 g. 5 h. 18,80 mm.
 Cop.: cf. 581-616.

Avv.: Cabeza masculina con taenia, a derecha.
Rev.: Joven jinete al galope a derecha. Encima leyenda: ΦΙΛΙΠΠ-ΟΥ. Fulmen bajo caballo.



176. Æ . 6,55 g. 3 h. 20,78 mm.
 Cop.: cf. 582-616.

Alejandro III (336-323 a.C.)

Avv.: Cabeza a derecha de Alejandro III como Heracles, con leonté.

Rev.: Zeus entronizado a izquierda con águila y cetro en mano. En campo bajo el águila símbolo: racimo de uvas. Detrás leyenda: $\Lambda\text{ΛEΞAN}\Delta\text{POY}$.



177. AR. 17,38 g. 8h. 26,15 mm.
 Tetradracma. Price: 29.
 Ceca: *Amphipolis*
 La moneda lleva anilla para colgar.

Avv.: Cabeza de Alejandro III como Heracles con leonté.
Rev.: Zeus sentado a izquierda con águila y cetro largo en cada mano, debajo del trono letras: MI. Detrás leyenda $\Lambda\text{ΛEΞAN}\Delta\text{POY}$. En exergo leyenda: $\text{B}\Lambda\text{C}\text{I}\Lambda\text{E}\text{O}\Sigma$. Bajo águila monograma dentro de corona de laurel.



178. AR. 16,77 g. 11 h. 28,03 mm.
 Tetradracma. Price: 3746.
 Ceca: *Babilonia*.
 CíAgujero.

Avv.: Cabeza de Alejandro III como Heracles con leonté.
Rev.: Zeus entronizado a izquierda con águila y cetro en mano. Delante símbolo: caduceo. Detrás leyenda: $\Lambda\text{ΛE}\text{-}\Xi\text{AN}\Delta(\text{POY})$.



179. AR. 16,72 g. 6 h. 25,00 mm.
 Tetradracma. Price: cf. 247.
 Ceca: *Pella*.
 Agujero.

Avv.: Cabeza de Alejandro III como Heracles con leonté a derecha.
Rev.: Zeus entronizado a izquierda con águila y cetro largo en mano. Delante en campo símbolo de estre-

lla. Detrás símbolo: puñal y leyenda: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟ(Y).



180. AR. 4,10 g. 12 h. 17,37 mm.
Dracma. Price: 1759 f.
Ceca: *Colofón*.

Avv.: Cabeza de Alejandro III como Heracles con *leonté* a derecha.

Rev.: Zeus entronizado a izquierda con águila y cetro largo en mano. Bajo trono letra: Λ dentro de monograma: Π con P. Delante: ΣΑ. Monograma en campo bajo trono ΠΑΡ. Detrás leyenda: (Α)ΛΕΞΑΝΔΡΟΥ.



181. AR. 4,10 g. 11 h. 17,19 mm.
Dracma. Price: 1792b.
Ceca: *Colofón*.

Avv.: Cabeza de Alejandro III como Heracles con *leonté* a derecha.

Rev.: Zeus entronizado a izquierda con águila y cetro largo en mano. Delante símbolo: mosca. Detrás símbolo: puñal y leyenda: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ.



182. AR. 4,06 g. 12 h. 17,07 mm.
Dracma. Price: 1937.
Ceca: *Magnesia*.

Avv.: Cabeza de Alejandro III como Heracles con *leonté* a derecha.

Rev.: Zeus entronizado a izquierda con águila y cetro largo en mano. Detrás símbolo: thyrus y leyenda: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟ(Y).



183. AR. 4,26 g. 12 h. 18,08 mm.
Dracma. Price: cf. 1946a.
Ceca: *Magnesia*.

Avv.: Cabeza de Alejandro III como Heracles con *leonté* a derecha.

Rev.: Zeus entronizado a izquierda con águila y cetro largo en mano. Detrás símbolo: *thyrsus*? y leyenda: (ΑΛΕΞ)ΑΝΔΡΟ(Y), error en la leyenda.



184. AR. 5,78 g. 9 h. 16,82 mm.
Dracma de imitación??. Price: cf. 1946 vte.
Ceca: *Magnesia*.

Avv.: Cabeza de Alejandro III como Heracles con *leonté* a derecha.

Rev.: Zeus entronizado a izquierda con águila y cetro largo en mano. Antorcha bajo trono. Detrás leyenda: (Α)ΛΕΞΑΝΔΡΟΥ.



185. AR. 5,98 g. 2 h. 18,30 mm.
Dracma. Price: 564A.
Ceca incierta.

Avv.: Cabeza de Alejandro III como Heracles con *leonté* a derecha.

Rev.: Zeus entronizado a izquierda con águila y cetro largo en mano. Monograma: ΠΠΑ bajo trono. Detrás leyenda: (Α)ΛΕΞΑΝΔ(ΡΟΥ).



186. AR. 5,98 g. 12 h. 16,95 mm.
Dracma. Price: 1792.
Ceca: *Colofón*.
Agujero. Plata dorada.

Avv.: Cabeza de Alejandro III como Heracles con *leonté* a derecha.

Rev.: Dos águilas enfrentadas. Alrededor leyenda: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ.



187. AR. 1,30 g. 6 h. 9,58 mm.
Dióbolo. Price: cf. 155.
Ceca: *Amphipolis*.

Avv.: Cabeza de Alejandro III a derecha como Heracles con *leonté*.

Rev.: Leyenda: ΠΕΛΟΠΙΑ(...) entre carcaj con arco y maza encima. Arriba leyenda: (ΕΤ...).



188. Æ 3,44 g. 5 h. 14,15 mm.
Price: cf. 2545. Cop.: cf. 1056.
Ceca: *Sardes*.

Avv.: Cabeza de Alejandro III a derecha como Heracles con *leonté*.

Rev.: Leyenda: ΑΛΕΞΑΝΔΡ(ΟΥ) entre carcaj con arco y maza. Encima del arco: D. Bajo maza signo: carcaj.



189. Æ 5,75 g. 5 h. 18,85 mm.
Price: 290b. Cop.: 1037 vte.
Ceca incierta.

Avv.: Cabeza de Alejandro III a derecha como Heracles con *leonté*.

Rev.: Leyenda: ΑΛΕΞΑΝΔ(ΡΟΥ) entre maza y carcaj. Encima letra: N y símbolo: racimo de uvas. Bajo leyenda símbolo: carcaj.



190. Æ 5,79 g. 12 h. 20,66 mm.
Price: cf. 5029. Cop.: cf. 1058 vte.
Ceca: *Tarso*.

Avv.: Cabeza de Alejandro III a derecha como Heracles con *leonté*.

Rev.: Leyenda: (ΑΛΕ)ΞΑΝΔΡΟΥ entre maza y carcaj con arco. Bajo arco signo: lira.



191. Æ 5,67 g. 12 h. 15,44 mm.
Price: cf. 5145-5144.
Ceca: *Salamina*.

Avv.: Cabeza de Alejandro III a derecha como Heracles con *leonté*.

Rev.: Leyenda: ΑΛΕΞΑΝΔΡ(ΟΥ) entre maza y carcaj. Sobre maza símbolo: caduceo. Bajo carcaj signo: tridente.



192. Æ 5,75 g. 5 h. 16,54 mm.
Price: 5491.
Ceca: *Tarso*.

Avv.: Cabeza de Alejandro III a derecha como Heracles con *leonté*.

Rev.: Leyenda: ΑΛΕΞ(ΑΝΔΡΟΥ) entre maza y carcaj con arco.



193. Æ 5,09 g. 9 h. 17,02 mm.
Price: cf. 5061-5063.
Ceca: *Tarso*.

Avv.: Cabeza de Alejandro III a derecha como Heracles con *leonté*.

Rev.: Leyenda: ΑΛΕΞΑΝΔΡ(ΟΥ) entre maza y carcaj con arco. Sobre maza letras: ΣΑ. Bajo arco letra: Α.



194. Æ 3,56 g. 9 h. 15,94 mm.
Price: cf. 5144.
Ceca: *Salamina*.

Avv.: Cabeza de Alejandro III a derecha como Heracles con *leonté*.

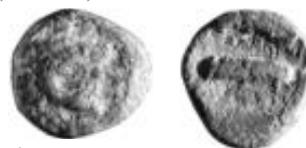
Rev.: Leyenda: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟ(Υ) entre carcaj y maza. Bajo maza leyenda: ΣΙ.



195. Æ 3,91 g. 6 h. 16,21 mm.
Price: cf. 5492.
Ceca: *Sidon*.

Avv.: Cabeza de Alejandro III a derecha como Heracles con *leonté*.

Rev.: Leyenda: (ΑΛ)ΕΞΑΝΔΡΟΥ. Encima maza con arco, debajo carcaj.



196. Æ 6,48 g. 6 h. 17,08 mm.
Price: 270.
Ceca incierta.

Avv.: Cabeza de Alejandro III como Heracles con *leonté* a derecha.

Rev.: De arriba abajo: maza, leyenda: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ, carcaj y leyenda: ΒΑΣΙΛΕΑ.



197. Æ . 5,14 g. 8 h. 17,87 mm.

Price: 5311.

Ceca: *Ανάδος*.

Avv.: Cabeza de Alejandro III como Heracles con *leonté* a derecha.

Rev.: Maza y carcaj en horizontal. En medio, leyenda: (ΑΛ)ΕΞΑΝΔ(ΡΟΥ).



198. Æ . 1,60 g. 6 h. 10,78 mm.

Cop.: cf. 1063.

Ceca: *Μεσμβρία*.

Filipo III (323-316 a.C.)

Avv.: Cabeza masculina joven laureada a derecha.

Rev.: Jinete al galope a derecha, encima leyenda: ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Bajo el caballo perro y leyenda: ΛΥ.



199. Æ . 4,67 g. 12 h. 18,40 mm.

Price: P-5.

Ceca: *Μίλετο*.

Casandro (305-297 a.C.)

Avv.: Cabeza laureada de Apolo a derecha.

Rev.: Trípode. A derecha leyenda: ΚΑΣΣΑΝΔ(ΡΟΥ). A izquierda: ΒΑΣΙΛ(ΕΩΣ).



200. Æ . 4,90 g. 2 h. 17,60 mm.

Cop.: 1162.

Avv.: Cabeza de Heracles con *leonté* a derecha.

Rev.: León tumbado a derecha. Delante monograma: HP. Encima y en exergo leyenda: ΚΑΣΣΑΝ-(Δ)ΡΟΥ.



201. Æ . 5,64 g. 3 h. 16,04 mm.

Cop.: cf. 1159.

Alejandro V (295 a.C.)

Avv.: Cabeza joven masculina diademada a derecha.

Rev.: Jinete al galope a derecha, encima leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Debajo: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ.



202. Æ . 7,20 g. 11 h. 19,28 mm.

Cop.: cf. 1173.

Filipo V (220-179 a.C.)

Avv.: Cabeza de Helios radiado a derecha.

Rev.: *Fulmen* horizontal con leyenda encima: ΒΑΣΙΛΕΩΣ, debajo: ΦΙΛΙΠΠΟΥ, todo ello dentro de corona de laurel.



203. Æ . 11,61 g. 3 h. 16,71 mm.

Cop.: cf. 1259.

Emisiones Autónomas sin nombre de Filipo V y Perseo. Bronces anónimos

Avv.: Escudo macedonio con Gorgona en el centro.

Rev.: Casco macedonio con cresta y carrilleras. Leyenda a los lados: Β-Α. En el campo, a la izquierda signo: caduceo. A la derecha monograma: VK.



204. Æ . 3,59 g. 7 h. 16,56 mm.

Cop.: cf. 1122-1128.

Avv.: Escudo macedonio con Gorgona en el centro.
Rev.: Casco macedonio con cresta y carrilleras. En el campo a la izquierda símbolo: caduceo. Leyenda a los lados: B-A. Bajo casco letra: N.



205. *Æ.* 4,05 g. 12 h. 16,60 mm.
 Cop.: cf. 1122-1128.

Avv.: Escudo macedonio con *fulmen* en el centro.
Rev.: Casco macedonio con cresta. Leyenda a los lados: B-A. Bajo casco monograma: MTY.



206. *Æ.* 3,70 g. 4 h. 17,52 mm.
 Cop.: cf. 1119-1157.

PERÍODO ROMANO

P. Iuventius Thalna, Pretor (149-148 a.C.)

Avv.: Escudo macedonio con cabeza de Artemisa diademada en el centro portando carcaj en su hombro izquierdo.

Rev.: Maza en horizontal con leyenda: MAKEΛONON encima. Debajo leyenda: ΠΡΩΤΗΣ. Todo dentro de corona de laurel.



207. AR. 15,98 g. 7 h. 50,02 mm
 Tetradracma. Cop.: cf. 1315.
 Ceca: *Amphipolis*.
 Acuñación indígena.

C. Publilius, Cuestor (146 a.C.)

Avv.: Cabeza de Atenea *Partenos* a derecha con casco ático.
Rev.: Vaca o ternera pastando a derecha. Debajo y en exergo leyenda: ΓΑΙΟΥ ΤΑΜΙΟΥ (ΠΟΠΛΙΛΙΟΥ).



208. *Æ.* 6,51g 12 h. 18,65 mm.
 Cop.: cf. 1522-1525
 Ceca: *Amphipolis*.

Avv.: Cabeza de Atenea *Partenos* a derecha con casco ático.
Rev.: Vaca o ternera pastando a derecha. Debajo y en exergo leyenda: (ΓΑΙΟΥ ΤΑΜΙΟΥ ΠΟΠΛΙΛΙΟΥ).



209. *Æ.* 10,78 g. 12 h. 20,82 mm.
 Cop.: cf. 1522-1525.
 Ceca: *Amphipolis*.

Avv.: Cabeza de Atenea *Partenos* a derecha con casco ático.
Rev.: Vaca o ternera pastando a derecha. Debajo y en exergo leyenda: ΓΑΙΟΥ (ΤΑΜΙΟΥ ΠΟΠΛΙΛΙΟΥ).



210. *Æ.* 9,57 g. 12 h. 19,37 mm.
 Cop.: cf. 1522-1525.
 Ceca: *Amphipolis*.

D. Iunius Silanus, Pretor (141 a.C.)

Avv.: Máscara de Sileno de frente.

Rev.: Leyenda: Δ. ΜΑ/ΚΕΛΟ/ΝΩΝ en tres líneas. Todo dentro de corona de laurel.



211. *Æ.* 9,27 g. 6 h. 21,47 mm.
 Cop.: 1525.
 Ceca: *Amphipolis*.

Aesillas, Cuestor (94-92 a.C.)

Avv.: Cabeza de Alejandro III representado con el cuerno de Amón. Debajo leyenda: MAKEΛONΩΝ.

Rev.: Maza entre cubo con dinero y silla de *Questor*. Encima leyenda: AESILLAS y sobre silla letra: Q. Todo ello dentro de corona de laurel.



212. AR. 16,79 g. 3 h. 29,25 mm.
Tetradracma. Cop.: cf. 1328.
Ceca: *Amphipoliá*.

INCLASIFICABLES

¿Filipo V?

Avv.: Cabeza masculina barbada a derecha.
Rev.: Obelisco, encima arco. A derecha letras ΔΙ. A los lados leyenda: ΒΑΣΙΛΕ(ΩΣ)-ΦΙ(ΛΛΙΠΟΥ).



213. Æ. 8,81 g. 6 h. 16 mm.

Avv.: Frustró. ¿Cabeza de Apolo a derecha? 20,45 mm.
Rev.: Maza y carcaj en horizontal, en medio leyenda: ΚΑΣΣΑ(...). Debajo: trípode.



214. Æ. 7,61 g. ¿5 h?. 17,26 mm.

215. Æ. 4,08 g. 12 h.

TESALIA

LARISA

395-344 a.C.

Avv.: Ninfa de frente mirando a izquierda.
Rev.: Caballo a derecha al paso. En exergo leyenda: ΛΑΡΙΣΑ(ΙΩΝ).



216. AR. 5,80 g. 7 h. 19,58 mm.
Dracma. Cop.: cf. 126.

Avv.: Cabeza de ninfa de frente mirando a izquierda.
Rev.: Jinete vestido con capa al galope a derecha. Alrededor leyenda: (ΛΑΡΙΣ)ΑΙΩΝ.



217. AR. 1,04 g. 5 h. 10,65 mm.
Trihemíobolo. Cop.: cf. 134.

Avv.: Cabeza de ninfa de frente mirando a izquierda.
Rev.: Jinete al galope con lanza a derecha. Alrededor leyenda: (ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ).



218. Æ. 6,42 g. 6 h. 19,87 mm.
Cop.: cf. 140-141.

LIGA TESALIA

Siglo I a.C.

Avv.: Cabeza a derecha de Atenea con casco ático.
Rev.: Caballo al trote con riendas a derecha. Encima y debajo leyenda: ΘΕΣΣΑΛΩΝ.



219. AR. 5,49 g. 12 h. 18,65 mm.
Dracma ática. Cop.: 309.
Agujero.

ILIRIA

EPIDAMNO/DIRRAQUIA

200-30 a.C.

Anv.: Vaca amamantando ternero. Encima nombre del magistrado: (M)AXATA(S). En exergo arco y carcaj.

Rev.: Dos estrellas o flores dentro de cuadrado de doble línea. Alrededor nombre del Epónimo (*eponymos*) en genitivo: (ΔΥΡ-ΠΙΑΡ-ΜΕΝ)ΙΣ-ΚΟΥ.



220. AR. 2,95 g. 3 h. 16,68 mm.
Dracma. Cop.: cf. 487.

Anv.: Vaca amamantando ternero a derecha. Encima nombre de magistrado ilegible.

Rev.: Dos estrellas o flores dentro de cuadrado con línea doble. Alrededor nombre del *Eponymos* en genitivo, leyenda ilegible.



221. AR. 2,98 g. 7 h. 16,58 mm.
Dracma. Cop.: 475-498.

Anv.: Vaca amamantando ternero. Encima nombre del magistrado: (Θ)ΕΝΩΝ. En exergo galgo corriendo a derecha.

Rev.: Dos estrellas o flores dentro de cuadrado con doble línea alrededor. Encima ΔΥΡ. Alrededor, nombre del *Eponymos* en genitivo: (ΦΙΛΟΔΑ) ΜΟΥ.



222. AR. 2,94 g. 12 h. 17,04 mm.
Dracma. Cop.: cf. 495.

EPIRO

AMBRACIA

238-168 a.C.

Anv.: Cabeza de Diana laureada y togada a derecha.

Rev.: Obelisco de Apolo dentro de corona de laurel con leyenda alrededor: A M B P.



223. Æ. 4,94 g. 11 h. 16,86 mm.
Cop.: cf. 23.

Anv.: Cabeza de Diana laureada y togada a derecha.

Rev.: Obelisco de Apolo dentro de corona de laurel con leyenda alrededor: A M B P.



224. Æ. 3,64 g. 7 h. 16,14 mm.
Cop.: cf. 23.

Anv.: Cabeza de Heracles con piel de león a derecha.

Rev.: Apolo *Actiuos* sentado a izquierda sujetando un arco. En campo leyenda: A M (B P).



225. Æ. 4,17 g. 6 h. 18,20 mm.
Cop.: cf. 30.

Anv.: Cabeza de Apolo laureado a derecha.

Rev.: Zeus desnudo a derecha con *aeGIS* levantando *fulmen*. En campo leyenda: A M B P.



226. Æ. 5,10 g. 5 h. 21,99 mm.
Cop.: cf. 31.

Anv.: Cabeza de Apolo laureado a derecha.

Rev.: Zeus desnudo a derecha con *aeGIS* levantando *fulmen*. En campo leyenda: A M B P.



227. Æ . 6,94 g. 11 h. 20,59 mm.
Cop.: cf. 31.

Avv.: Cabeza de Apolo radiado a derecha.
Rev.: Zeus desnudo a derecha con aegis, levantando *fulmen*. En campo leyenda: A M B P. Entre las piernas letra: N.



228. Æ . 7,46 g. 8 h. 18,26 mm.
Cop.: cf. 32-34.

Avv.: Cabeza de Apolo radiado a derecha.
Rev.: Zeus desnudo a derecha con aegis, levantando *fulmen*.
En campo leyenda: A M B P. Entre las piernas letra: N.



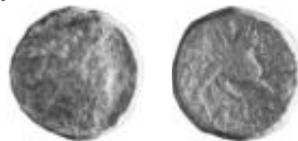
229. Æ . 6,22 g. 9 h. 20,67 mm.
Cop.: cf. 32-34.

Avv.: Cabeza de Zeus laureado a derecha.
Rev.: Grifo a derecha. En campo leyenda: A M B P. En exergo leyenda: $\text{A}\text{E}\text{I}\text{O}\text{X}\text{O}\text{S}$.



230. Æ . 7,98 g. 6 h. 18,56 mm.
Cop.: Cf. 36.

Avv.: Cabeza de Zeus laureado a derecha.
Rev.: Grifo a derecha. En campo leyenda: A M B P. En exergo leyenda: $\text{A}\text{E}\text{I}\text{O}\text{X}\text{O}\text{S}$.



231. Æ . 8,07 g. 1 h. 18,18 mm.
Cop.: cf. 36.

Avv.: Cabeza de Zeus laureado a derecha.
Rev.: Grifo a derecha. En campo leyenda: (A M B P.) En exergo leyenda: ($\text{A}\text{E}\text{I}\text{O}\text{X}\text{O}\text{S}$).



232. Æ . 8,44g. 8 h. 18,76 mm.
Cop.: cf. 36.

REPÚBLICA EPIROTA

Anterior al 238 a.C.

Avv.: Cabeza de Zeus laureado a izquierda.
Rev.: Fulmen horizontal. Encima y debajo leyenda: $\text{A}\text{Π}\text{E}\text{I}-\text{P}\text{O}\text{T}\text{A}\text{N}$. Todo ello dentro de corona de laurel.



233. Æ . 4,50 g. 6 h. 19,06 mm.
Cop.: cf. 128.

CORCIRA

CORCIRA

520-460 a.C.

Avv.: Vaca a derecha amamantando ternero.
Rev.: Dos estrellas o flores dentro de rectángulos, en ocasiones este tipo es interpretado como el Jardín de Alkinoos. Leyenda $\text{A}\text{Π}$.



234. AR. 10,87 g. 12 h. 19,19 mm.
Traité: cf. H-40/19v (a izq.); Weber: cf. 3039. Delepiere: cf. 1197.

ARCANIA

LEUCAS

400-330 a.C.

Avv.: Pegaso volando a izquierda.

Rev.: Atenea con casco corintio a izquierda.



235. AR. 8,40 g. 12 h. 19,34 mm.

Estátera. Calciati II: 46. BMC: 20.

Avv.: Pegaso volando a derecha. Debajo letra griega: Λ.

Rev.: Atenea a derecha con casco corintio. Detrás letra: A y símbolos: amphorae, racimo de uvas y cetro largo.



236. AR. 8,47 g. 5 h. 20,10 mm.

Estátera. Calciati II: 128.

OENIADE / OINIADAI

219-211 a.C.

Avv.: Cabeza de Zeus laureada a derecha.

Rev.: Prótomo de androcéfalo a derecha. Encima leyenda: OINIΔAN.



237. AE. 7,63 g. 9 h. 21,66 mm.

Cop.: cf. 401.

ETOLIA

LIGA ETOLIA

279-168 a.C.

Avv.: Cabeza de Atenea con casco ático a derecha.

Rev.: Heracles a izquierda con maza y piel de león. A derecha leyenda: ΑΙΤΩ ΛΩΝ.



238. AE. 5,20 g. 5 h. 15,76 mm.

Cop.: cf. 35.

Avv.: Cabeza de Atenea diademada a izquierda.

Rev.: Heracles a izquierda con maza y piel de león. A derecha leyenda: ΑΙΤΩ (ΛΩΝ).



239. AE. 3,34 g. 12 h. 16,84 mm.

Cop.: 35-40 vte.

FOCIDA

LIGA FOCIDA

357-346 a.C.

Avv.: Prótomo de toro de frente.

Rev.: Cabeza de Apolo laureado a derecha. Debajo de la barbilla letra: Ω.



240. AR. 2,48 g. 12 h. 15,67 mm.

Williams: 202. Cop.: cf. 123.

BEOCIA

TESPIA

146-27 a.C.

Avv.: Cabeza femenina velada y con stephanos a derecha.
Rev.: Lira rodeada de leyenda: ΘΕΣΠΙ-ΕΩΝ. Todo ello dentro de láurea.



241. $\bar{\Lambda}$ E. 3,03 g. 6 h. 15,35 mm.
Cop.: cf. 406.

Avv.: Cabeza femenina velada y con stephanos a derecha.
Rev.: Lira rodeada de leyenda: ΘΕΣΠΙ-ΕΩΝ. Todo ello dentro de láurea.



242. $\bar{\Lambda}$ E. 3,45 g. 10 h. 15,81 mm.
Cop.: cf. 406.

EUBEA

CARISTO

411-336 a.C.

Avv.: Vaca a derecha amamantando ternero a derecha.
Rev.: Gallo a derecha. Alrededor leyenda: KA-ΠΥΣΤΙΩΝ.



243. AR. 5,95 g. 12 h. 25,51 mm.
Didracma. Cop.: cf. 416.

CALCIS

369-313 a.C.

Avv.: Cabeza femenina a derecha con pelo recogido en un moño.
Rev.: Águila comiéndose serpiente en vuelo. Leyenda: ΛΑΧ. En campo signo: láurea.



244. AR. 3,41g. 12 h. 16,52 mm.
Dracma. Cop.: cf. 432.
Agujero.

HISTIA

Siglo III-146 a.C.

Avv.: Cabeza de ménade a derecha con corona de hojas de hiedra.
Rev.: Ninfa *Hístiaea* sentada sobre proa agarrando mástil con vela. Leyenda: ΙΣΤΙ-ΑΙΕΩΝ.



245. AR. 2,41 g. 12 h. 16,10 mm.
Tetróbolo. Cop.: cf. 517-536.

Avv.: Cabeza femenina a izquierda con corona de semillas. Detrás (ΚΟΥΡΙΑ).
Rev.: Toro embistiendo a izquierda. En exergo leyenda: ΙΣ(TI).



246. $\bar{\Lambda}$ E. 4,18 g. 3 h. 16,15 mm.
Cop.: cf. 546.

ATICA

ATENAS

Antes del 480 a.C.

Avv.: Cabeza de Atenea con casco ático con cimera a derecha.

Rev.: Lechuza a derecha mirando de frente. Detrás rama de olivo. Todo dentro de cuadrado incuso.



247. AR. 4,05 g. 6 h. 13,75 mm.
Dracma. Svoronos: cf. 7/16-25.

Después del 480 a.C.

Avv.: Atenea con casco ático con cresta decorado con corona de laurel a derecha.

Rev.: Lechuza a derecha mirando de frente. A izquierda rama de laurel y a derecha leyenda griega: AΘE. Todo dentro de cuadrado incuso.



248. AR. 3,86 g. 3 h. 15,25 mm.
Dracma. Svoronos: Pl. 15/19-27.

Avv.: Cabeza de Atenea a derecha con casco ático decorado con tres hojas de olivo y flor enrollada.

Rev.: Lechuza sobre rama, detrás creciente. Encima rama de olivo, a la derecha leyenda griega: AΘE. Todo ello dentro de cuadrado incuso.



249. AR. 16,87 g. 9 h. 24,94 mm.
Tetradracma. Svoronos: P. 17/6.

Avv.: Cabeza de Atenea a derecha con casco ático decorado con tres hojas de olivo y flor enrollada.

Rev.: Lechuza sobre rama, detrás creciente. Encima rama de olivo, a la derecha leyenda griega: (A)ΘE. Todo ello dentro de cuadrado incuso.

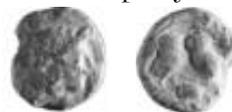


250. AR. 16,45 g. 9 h. 25,04 mm.
Tetradracma. Svoronos: P. 17/11.; Cop.: 39.

Siglo III a.C.

Avv.: Cabeza de Atenea con casco ático.

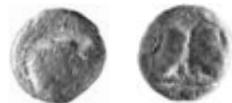
Rev.: Dos lechuzas de frente sobre *fulmen* dentro de corona de laurel. En el campo leyenda griega: AΘE.



251. Æ. 1,83 g. 12 h. 13,97 mm.
Cop.: cf. 95. Svoronos: cf. Pl. 24/48.

Avv.: Cabeza de Atenea con casco ático.

Rev.: Dos lechuzas de frente sobre *fulmen* dentro de corona de laurel. En el campo leyenda griega: AΘE.



252. Æ. 2,94 g. 12 h. 12,75 mm.
Cop.: cf. 95. Svoronos: cf. Pl. 24/48.

Avv.: Cabeza de Atenea con casco corintio a derecha.

Rev.: Zeus con *fulmen* y brazo izquierdo extendido a derecha. Estrella dentro de círculo a la derecha del campo. A los lados leyenda griega: AΘE.



253. Æ. 7,00 g. 1 h. 19,03 mm.
Svoronos: Pl. 81/48.

Avv.: Cabeza de Atenea Parthenos con casco corintio a derecha.

Rev.: Lechuza sobre ánfora a derecha. Todo dentro de corona de ramas de olivo.



254. *Æ.* 12,59 g. 2 h. 22,54 mm.
Svoronos: Pl. 79/19; Cop.: cf. 515.

Siglo II a.C.

Avv.: Cabeza de Atenea con casco ático a derecha.
Rev.: Atenea *Parthenos* corriendo a derecha con escudo y casco. Detrás leyenda griega: ΑΘΗΝ(ΑΙΩΝ).



255. *Æ.* 7,52 g. 6 h. 21,42 mm.
Cop.: cf. 386.

Avv.: Cabeza de Atenea con casco a derecha.
Rev.: Atenea *Parthenos* a izquierda con Niké en mano derecha y escudo y lanza en la izquierda. Alrededor leyenda griega: ΑΘΗΝΑΙΩΝ.



256. *Æ.* 6,55 g. 2 h. 20,45 mm.
Svoronos: cf. 82/5-28; 83.; Cop.: 384.

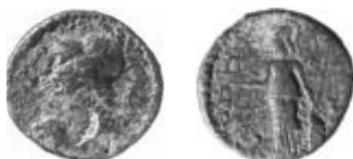
Avv.: Cabeza de Atenea a derecha.
Rev.: Atenea *Parthenos* a izquierda con Niké en mano derecha y la izquierda apoyada sobre escudo. Alrededor leyenda: ΑΘΗ-ΝΑ(ΙΩΝ).



257. *Æ.* 4,59 g. 4 h. 19,75 mm.
Svoronos: cf. 82/5-28; 83. Cop.: 384.

Siglos II-III d.C.

Avv.: Cabeza a izquierda de Atenea con casco ático con cimera.
Rev.: Atenea *Parthenos* a izquierda con Niké en mano derecha y apoyada con la izquierda sobre escudo y lanza.



258. *Æ.* 6,55 g. 7 h. 20,88 mm.
Cop.: cf. 384.

Avv.: Cabeza de Atenea con casco ático a derecha.
Rev.: Atenea *Parthenos* a izquierda con lanza en mano derecha y escudo en la izquierda. Alrededor leyenda: ΑΘΗ-(ΝΑ)-Ι-ΩΝ.



259. *Æ.* 6,61 g. 1h. 20,74 mm.
Cop.: cf. 390.

MONEDAS DE IMITACIÓN

Avv.: Cabeza de Atenea con casco ático a derecha.
Rev.: Lechuza a derecha, mirando de frente. A derecha leyenda: ΑΘΕ. Detrás rama de olivo.



260. *Æ.* 16,93 g. 9 h. 23,07 mm.
Similar: Cop.: cf. 63-65 vte.
Tetradracma de imitación.

Avv.: Frustró. ¿Cabeza de Atenea con casco ático a derecha?
Rev.: Lechuza a derecha sobre *amphorae* tumbada. Alrededor leyenda: ΑΘΗΝΑΙΩΝ.
Falsa de época.



261. *Æ.* 12,01 g. 12 h. 26,32 mm.
Similar: Cop.: cf 226-254.
Imitación de tetradracma ateniense denominada como de Nuevo Estilo.

CORINTIA

CORINTO

Después del 480 a.C.

Avv.: Pegaso volando a derecha. Debajo letra: (ϙ).
Rev.: Cabeza de Atenea con casco corintio a derecha.
 Detrás letra: ϙ.



262. AR. 8,52 g. 3 h. 18,56 mm.
 Estátera o didracma. Ravel: 294.; Calciati II: 86.

Avv.: Pegaso volando a derecha.
Rev.: Cabeza de Atenea con casco corintio a derecha. Detrás tridente ornamentado.



263. AR. 8,20 g. 11 h. 18,82 mm.
 Estátera o didracma. Ravel: 518.; Calciati II: 98.

Avv.: Pegaso volando a izquierda. Debajo letra: ϙ.
Rev.: Cabeza de Atenea con casco corintio. Detrás símbolo: palmeta.



264. AR. 8,49 g. 2 h. 20,59 mm.
 Estátera o didracma. Ravel: 341.; Calciati II: 111.

Avv.: Pegaso volando a izquierda.
Rev.: Cabeza de Atenea con casco corintio a derecha.
 Detrás símbolo: prótomo de caballo.



265. AR. 8,40 g. 7 h. 21,99 mm.
 Estátera o didracma. Ravel: 420. Calciati II: 140.

Avv.: Pegaso volando a izquierda. Debajo letra: ϙ.
Rev.: Cabeza de Atenea con casco corintio con cubre-nuca largo a izquierda. Detrás tirsus con cinta. Bajo barbilla letra: Γ.



266. AR. 8,56 g. 3 h. 21,69 mm.
 Estátera o didracma. Ravel: 1025. Calciati II: 416.

Avv.: Pegaso volando a izquierda. Debajo letra: ϙ.
Rev.: Cabeza de Atenea con casco corintio a izquierda.
 Detrás: *tirsus* largo transversal decorado con una cinta. Bajo barbilla letra: Γ.



267. AR. 8,51 g. 3 h. 22,20 mm.
 Estátera o didracma. Ravel: 1027. Calciati II: 417.

Avv.: Pegaso volando a izquierda. Debajo letra: ϙ.
Rev.: Cabeza de Atenea a izquierda con casco corintio.
 Debajo letra ϙ. Detrás símbolo: Quimera rampante a izquierda.



268. AR. 8,60 g. 12 h. 22,65 mm.
 Estátera o Didracma. Ravel: 1011. Calciati II: 429.

Avv.: Pegaso volando a izquierda. Debajo letra: ϙ.
Rev.: Cabeza de Atenea con casco corintio decorado con hojas de corona de laurel y con cubre-nuca largo. Bajo babilla letra A. Detrás símbolo: arado. Bajo cabeza letra: P.



269. AR. 8,59 g. 3 h. 20,52 mm.
 Estátera o didracma. Ravel: 1022.; Calciati II: 440.

Avv.: Pegaso volando a izquierda. Debajo letra: ϙ.
Rev.: Cabeza de Atenea a izquierda con casco corintio.
 Detrás racimo de uvas.



270. AR. 8,53 g. 6 h. 21,22 mm.

Estátera o didracma. Ravel: 1107; Calciati II: 483.

Avv.: Pegaso volando a izquierda.

Rev.: Tridente hacia arriba. En campo a izquierda *tyraus* decorado.



271. Æ. 1,59 g. 11 h. 11,58 mm.

Cop.: cf. 175.

Avv.: Pegaso volando a izquierda.

Rev.: Tridente hacia arriba. En campo a izquierda *tyraus* decorado.



272. Æ. 1,77 g. 6 h. 12,85 mm.

Cop.: cf. 175.

Avv.: Pegaso volando a izquierda.

Rev.: Tridente hacia arriba. En campo a izquierda *tyraus* decorado.



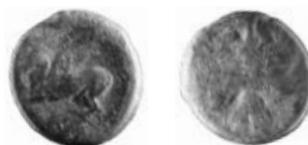
273. Æ. 1,15 g. 5 h. 11,52 mm.

Cop.: cf. 169-175.

INCLASIFICABLE

Avv.: Pegaso volando a izquierda.

Rev.: Cabeza de Atenea con casco corintio a derecha.



274. Æ. 8,02 g. 6 h. 18,97 mm.

SICIONIA

SICIÓN

431-400 a.C.

Avv.: Quimera caminando a izquierda. Debajo leyenda: ΣΕ. En campo, arriba a la derecha símbolo solar.

Rev.: Paloma volando a izquierda. Alrededor corona de laurel.



275. AR. 11,44 g. 6 h. 23,09 mm.

Estátera. Cop.: cf. 33. Pozzi: cf. 4061.

Avv.: Quimera caminando a izquierda. Debajo leyenda: ΣΙ.

Rev.: Paloma volando a izquierda. Detrás punto.



276. AR. 2,56 g. 12 h. 15,22 mm.

Hemidracma. Cop.: cf. 61-65.

323-251 a.C.

Avv.: Paloma volando a derecha.

Rev.: Leyenda: ΣΙ, dentro de corona de olivo.



277. Æ. 1,65 g. 7 h. 13,26 mm.

Cop.: cf. 79.

Avv.: Paloma volando a derecha.

Rev.: Leyenda: ΣΙ, dentro de corona de olivo.



278. Æ. 1,55 g. 10 h. 13,20 mm.

Cop.: cf. 79.

Avv.: Paloma volando a derecha.

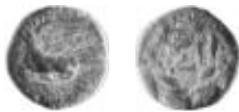
Rev.: Leyenda: ΣΙ, dentro de corona de olivo.



279. Æ. 2,20 g. 5 h. 12,61 mm.

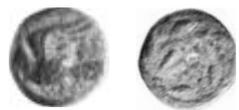
Cop.: cf. 79.

Avv.: Paloma volando a izquierda.
Rev.: Leyenda: ΣΙ, dentro de corona de olivo.



280. *Æ.* 2,02 g. 6 h. 13,85 mm.
 Cop.: cf. 80.

Avv.: Paloma volando a izquierda.
Rev.: Leyenda: ΣΙ, dentro de corona de olivo.



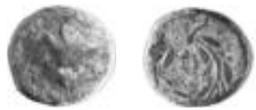
281. *Æ.* 1,64 g. 6 h. 13,16 mm.
 Cop.: cf. 80.

Avv.: Paloma volando a izquierda.
Rev.: Leyenda: ΣΙ, dentro de corona de olivo.



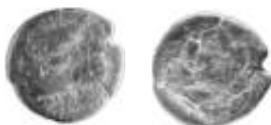
282. *Æ.* 2,54 g. 6 h. 14,66 mm.
 Cop.: cf. 80.

Avv.: Paloma volando a izquierda.
Rev.: Leyenda: ΣΙ, dentro de corona de olivo.



283. *Æ.* 2,40 g. 11 h. 13,66 mm.
 Cop.: cf. 80.

Avv.: Paloma volando a izquierda.
Rev.: Leyenda: ΣΙ, dentro de corona de olivo.



284. *Æ.* 1,94 g. 4 h. 15,55 mm.
 Cop.: cf. 80

Avv.: Paloma volando a izquierda.
Rev.: Leyenda: ΣΙ, dentro de corona de olivo. Encima letra: Δ. Detrás bajo ala, letra: Α.



285. *Æ.* 2,58g. 5 h. 14,68 mm.
 Cop.: cf. 105.

251-146 a.C.

Avv.: Cisne comiendo a derecha. Encima leyenda: ΣΙ.
Rev.: Trílope dentro de corona de olivo.



286. *Æ.* 3,15 g. 3 h. 15,71 mm.
 Cop.: cf. 115-116.

Avv.: Paloma comiendo a derecha. Encima leyenda: Σ(Ι).
Rev.: Trílope dentro de corona de olivo.



287. *Æ.* 2,54 g. 12 h. 13,11 mm.
 Cop.: cf. 115-116.

Avv.: Paloma comiendo a derecha. Encima leyenda: (ΣΙ).
Rev.: Trílope dentro de corona de olivo.



288. *Æ.* 2,59 g. 7 h. 13,88 mm.
 Cop.: cf. 115-116.

Avv.: Paloma comiendo a derecha. Encima leyenda: (ΣΙ).
Rev.: Trílope dentro de corona de olivo.



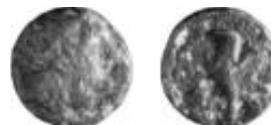
289. *Æ.* 2,02 g. 6h. 13,02 mm.
 Cop.: cf. 115-116.

Avv.: Cabeza de Apolo laureado a derecha.
Rev.: Paloma volando a izquierda sujetando con el pico semillas. Detrás leyenda: ΘΕ



290. *Æ.* 3,54 g. 3h. 19,06 mm.
 Cop.: 120.

Avv.: Cabeza de Apolo laureado a derecha.
Rev.: Paloma volando a izquierda sujetando con el pico semillas.



291. *Æ.* 3,40 g. 2 h. 16,11 mm.
 Cop.: cf. 119-124.

Avv.: Frustro, seguramente con cabeza de Apolo laureada a derecha.

Rev.: Paloma volando a izquierda sujetando con el pico semillas.



292. Æ . 2,58 g. 17,55 mm.

Cop.: cf. 119-121.

Avv.: Cabeza de Apolo laureada a izquierda.

Rev.: Paloma volando a izquierda sujetando con el pico semillas. Alrededor leyenda: ΑΠΟΛΛΩΝΙΟΥ.



293. Æ . 6,06 g. 1h. 20,53 mm.

Cop.: 122 vte., de anverso.

Avv.: Cabeza de Apolo laureada a izquierda.

Rev.: Frustro. Paloma volando a izquierda sujetando con el pico semillas. Alrededor leyenda: ΑΠΟΛΛΩΝΙΟΥ?



294. Æ . 5,55g, 11h. 18,25 mm.

Cop.: 122.

ACAYA

LIGA AQUEA

Siglo II d.C.

Avv.: Cabeza de Zeus *Amarios* laureado a derecha.

Rev.: Monograma: XA. En campo: ΠΑΛΕ. En campo símbolo: tridente.



295. AR. 2,53 g. 10 h. 14,51 mm.

Trióbolo. Cop.: 290.

Avv.: Cabeza de Zeus *Amarios* laureada a derecha. Leyenda: (ΘΡΑΚΥΛΕΩΝ).

Rev.: Monograma aqueo: XA sobre *fulmen*, dentro de corona de laurel. Debajo monograma: NTE. A la izquierda monograma: ΕΛ. Y a la derecha letra: X.



296. AR. 2,19 g. 10 h. 18,56 mm.

Trióbolo. Cop.: 300.

ARGÓLIDA

HERMIONE

350-322 a.C.

Avv.: Cabeza de *Demeter* con corona de espigas a izquierda.

Rev.: Monograma: E-P dentro de corona de espigas.



297. AR. 2,69 g. 9 h. 16,18 mm.

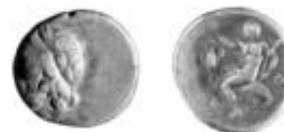
Trióbolo. Cop.: cf. 136.

ARCADIA

Después del 370 a.C.

Avv.: Cabeza de Zeus *Iykaios* laureada a izquierda.

Rev.: Pan joven sentado sobre roca a izquierda con águila sobre las piernas y *lagobolon* en mano. Monograma: APY. Leyenda: ΛΑ.



298. AR. 2,15 g. 5 h. 16,21 mm.

Hemidracma. Cop.: cf. 194 vte., de leyenda.

Avv.: Cabeza de Zeus *Lykaios* laureada a izquierda.
Rev.: Pan joven sentado sobre roca a izquierda con águila sobre las piernas y *lagobolon* en mano. Monograma: APY. Leyenda: Δ-Δ a cada lado de la figura. A la derecha del campo: ΜΕΓ.



299. AR. 2,41 g. 1h. 15,75 mm.
 Hemidracma. Cop.: cf. 194.

ISLAS DEL EGEO

CRETA

CNOSSOS

220 a.C. Alianza entre Cnossos y Gortyna

Avv.: Cabeza de Zeus laureada a derecha. Delante *fulmen*.
Rev.: Águila a derecha con alas abiertas. En campo leyenda: KYΔΑΣ.



300. Æ. 13,85 g. 12 h. 27,03 mm.
 Cop.: cf. 388.

CYDONIA

Posterior al siglo IV a.C.

Avv.: Cabeza joven con corona de hiedra.
Rev.: Racimo de uvas con dos hojas. En campo leyenda: KYΔA.



301. Æ. 1,49 g. 6 h. 12,54 mm.
 Svoronos II: cf. 20; Cop.: cf. 415 vte., de peso.

ELEUTERNA

Siglo III a.C

Avv.: Cabeza laureada de Apolo a derecha.
Rev.: Apolo con arco y carcaj, sentado sobre *omphalos*. En mano derecha sostiene una piedra. En campo

detrás símbolo: lira. Delante monograma: X.Γ.Π.
 Leyenda: ΕΛΕΥ(ΘΕ)Ρ ΝΑΙΩΝ.



302. Æ. 4,20g. 12h. 17,66 mm.
 Cop.: cf. 433-436.

Avv.: Cabeza laureada de Apolo a derecha.
Rev.: Apolo con arco y carcaj, sentado sobre *omphalos*. En mano derecha sostiene una piedra. En campo detrás símbolo: lira. Delante monograma: X.Γ.Π.
 Leyenda: ΕΛΕΥΘΕΡ ΝΑΙΩΝ.



303. Æ. 4,07 g. 12 h. 17,63 mm.
 Cop.: cf. 433-436.

GORTYNA

200-67 a.C.

Avv.: Cabeza de Artemisa diademada a derecha. Detrás arco y carcaj.
Rev.: Toro a izquierda vuelto a derecha. Detrás leyenda: ΓΟΡΤΥΝΙΩΝ. Todo dentro de corona de laurel.



304. Æ. 9,86 g. 1 h. 24,72 mm.
 Svoronos II: 107. Cop.: cf. 458.

ANDROS**Período romano**

Avv.: Cabeza de Dionisos con corona de hojas de parra a derecha. Detrás letra: Φ.

Rev.: Pantera a derecha. Encima leyenda: ANΔ-ΠΙ.



305. AR. 4,07 g. 6 h. 17,51 mm.
Dracma. Cop.: cf. 600.

CEOS**Después del 300 a. C.**

Avv.: Cabeza de Apolo laureado a derecha.

Rev.: Prótomo de perro a derecha dentro de círculo de rayas. Encima leyenda: ΚΑΠΟΑΙ.



306. Æ. 4,27 g. 9 h. 15,26 mm.
Cop.: cf. 632 vte.

Avv.: Cabeza de Apolo laureado a derecha.

Rev.: Prótomo de perro a izquierda dentro de círculo de rayas. Encima leyenda: (ΚΑΡ).



307. Æ. 3,94 g. 3 h. 15,55 mm.
Cop.: cf. 634.

MELOS**Período romano**

Avv.: Tyche de frente mirando a derecha con un brazo en alto apoyado sobre una columna y sosteniendo un niño con su brazo izquierdo. En el campo leyenda: ΤΥΧΗ. Todo dentro de corona de laurel.

Rev.: Leyenda: ΜΗ-ΛΙΩΝ dentro de corona de laurel.

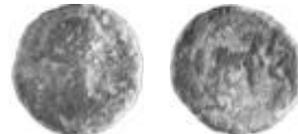


308. Æ. 8,02 g. 11 h. 25,70 mm.
Cop.: cf. 697 vte.

PAROS**Siglos III-I a.C.**

Avv.: Busto de Demeter con corona de hojas de cereal a derecha.

Rev.: Cabra a derecha. Delante leyenda: (ΙΙ)ΑΠΙ.



309. Æ. 3,14 g. 7 h. 17,54 mm.
Cop.: cf. 724-726.

BÓSFORO, PONTO, PAFLAGONIA,
BITINIA, MISIA, LESBOS, JONIA, CARIA,
RODAS, LIDIA, PANFILIA, PISIDIA,
CILICIA, CHIPRE, GALACIA, CAPADOCIA,
REINOS SELEÚCIDAS, SELEUSIS Y PIERIA Y
FENICIA



Mapa 6. *Cecas del Bósforo, Ponto, Paflagania, Bitinia, Misia, Lesbos, Jonia, Caria, Rodas, Lidia, Panfilia, Pisidia, Cilicia, Chipre, Galacia, Capadocia, Reinos Seleucidas, seleuis, Pieria y Fenicia.*

BÓSFORO

Gepaepryris (38-39 a.C.)

Avv.: Busto de Gepaepryris diademado a derecha. Alrededor leyenda: (ΒΑΣΙΛΙΣΗΣ Γ)ΗΠΙΑΙ(ΠΥΡΕΩΣ).

Rev.: Busto de Livia a derecha con velo y *polos* a derecha. A izquierda: IB.



310. *Æ.* 11,98 g. 12 h. 24,86 mm.

Cop.: cf. 25-26.

Cotys I (45-62 d.C.)

Avv.: Silla curul con corona. A derecha cetro con cabeza humana. Alrededor leyenda: (ΤΕΙΜΑΙ) ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΚΟΤΥΟΣ.

Rev.: Escudo redondo con lanza detrás a izquierda, encima casco con cresta y detrás a derecha prótomo de caballo. A los lados espada y cabeza barbada. Debajo leyenda: Κ.Α. Alrededor leyenda griega: ΤΟΥ (ΑΣΠΟΥΡΓΟΥ).



311. *Æ.* 6,88 g. 6 h. 22,08 mm.

Cop.: cf. 30.

Avv.: Cabeza del emperador Claudio laureado a derecha. Alrededor leyenda: ΤΙ. ΚΛΑΥΔΙΟΥ. ΚΑΙΣΑΡΟΣ.

Rev.: Agripina joven a izquierda. Leyenda: ΙΟΥΛΙΑΝ ΑΓΡΙΠΠΙΝΑΝ (ΣΕΒΑΣΤΗΝ). En campo monograma: ΒΑΚΡ.



312. *Æ.* 6,62 g. 12 h. 22,59 mm.

Cop.: cf. 31.

Acuñaación bajo el reinado de Cotys I a nombre del emperador Claudio.

Rhescuporis II (68-93 d.C.)

Avv.: Silla curul con corona de laurel. A izquierda escudo redondo. Detrás lanza. A derecha cetro con busto a derecha. Alrededor leyenda: ΤΙΒΕΡΙΟ Υ ΙΟΥΛΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΡΗΣΚΟΥΠΟΡΙΔΟΣ.

Rev.: Leyenda: ΜΗ. Dentro de corona de laurel con escudo redondo en lo alto. ΜΗ es abreviatura de la ceca *Metropolis Heraclea* (ΜΕΤΡΟΠΟΛΙΣ ΗΕΡΑΧΛΕΙΑ) capital del reino del Bósforo.



313. *Æ.* 7,55 g. 12 h. 24,79 mm.

Frolova: Pl II-7. Cop.: cf. 335

Avv.: Busto del rey a derecha. Alrededor leyenda: ΤΙΒΕΡΙΟΣ ΙΟΥΛΙΟΣ ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΡΗΣΚΟΥΠΙ (ΟΡΙΣ).

Rev.: Busto de la reina a derecha. A los lados leyenda: Κ-Δ.



314. *Æ.* 5,98 g. 12 h. 21,59 mm.

Frolova: cf. Pl. II/15.

Sauromates I (93-123 d.C.)

Avv.: Busto a derecha de Sauromates I diademado. Alrededor leyenda: (ΤΙ. ΙΟΥΛΙΟΥ). ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΑΥΡ (ΟΜΑΤΟΥ).

Rev.: Niké a izquierda con palma y corona de laurel. A los lados: Μ-Η.



315. *Æ.* 12,20 g. 12 h. 25,50 mm.

Frolova: Pl. X/4., Cop.: cf. 39

Ceca: *Heraclea*.

Avv.: Busto de Sauromates I diademado a derecha. Alrededor leyenda: (ΒΑΣ)ΙΛΕΩΣ ΣΑΥΡΟΜΑΤΟΥ.

Rev.: M-H dentro de corona de laurel con escudo redondo en lo alto.



316. *Æ*. 12,67 g. 12 h. 25,86 mm.

Frolova: Pl. X/2. Cop.: cf. 40-42.

Ceca: *Heraclea*.

Avv.: Silla curul con corona. A izquierda escudo redondo a derecha cetro con busto. Alrededor leyenda: ΤΙΒΕΡΙΟΥ ΙΟΥΛΙΟΥ ΒΑΘΛΕΟ ΣΑΥΟΜΑΤΟΥ.

Rev.: M-H dentro de corona de laurel.



317. *Æ*. 11,20 g. 11 h. 23,59 mm.

Frolova: Pl. IX/4. Cop.: cf. 46.

Ceca: *Heraclea*.

Avv.: Silla curul con corona. A derecha escudo redondo y a izquierda cetro con busto. Alrededor leyenda: ΤΙΒΕΡΙΟΥ ΙΟΥΛΙΟΥ ΒΑΘΛΕΟ ΣΑΥΟΜΑΤΟΥ

Rev.: M-H dentro de corona de laurel.



318. *Æ*. 8,49 g. 12 h. 24,42 mm.

Cop.: cf. 46 vte.

Ceca: *Heraclea*.

Cotys II (123-132 d.C.)

Avv.: Cabeza a derecha de Cotys II diademado. Alrededor leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΚΟΤΥΟΣ.

Rev.: Escudo redondo con lanza detrás. Encima cabeza de caballo a izquierda con casco, debajo, a izquierda hacha y a derecha espada. Debajo de todo ello leyenda: M-H.



319. *Æ*. 12,90 g. 12h. 24,76 mm.

Frolova: cf. Pl. XVII/9. Cop.: cf. 48.

Ceca: *Heraclea*.

Eupator (154-170 d.C.)

Avv.: Frontal de templo de Júpiter Capitolino. A los lados leyenda: ΚΑ-Π(Ε).

Rev.: Monograma: ΝΟ-ΒΑΕΥ. Debajo: ΚΔ. Todo dentro de corona de laurel.



320. *Æ*. 7,70 g. 12 h. 23,57 mm.

Cop.: cf. 62.

Ceca incierta.

Avv.: Frontal de templo de Júpiter Capitolino. A los lados leyenda: ΚΑ-(ΠΕ).

Rev.: Monograma: ΝΟ-ΒΑΕΥ. Debajo: ΚΔ. Todo dentro de corona de laurel.



321. *Æ*. 6,60 g. 12h. 22,79 mm.

Cop.: cf. 62.

Sauromates II (174-210 d.C.)

Avv.: Cabeza de Roemetalces diademado a derecha. Alrededor leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΟΙΜΙΤΤΑΛ-ΚΟΥ.

Rev.: Leyenda: M-H dentro de corona de laurel.

Ceca: *Heraclea*.



322. *Æ*. 8,07 g. 12 h. 22,19 mm.

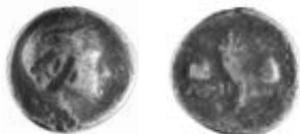
Falbe: cf. 1842-1846.

PONTO

Mitrídates VI (120-63 a.C.)

Avv.: Cabeza de Perseo alado a derecha.

Rev.: Cornucopia entre *pilei* de Dióscuros con estrellas encima. A ambos lados leyenda: AMIZOY.



323. *Æ.* 4,98 g. 12 h. 18,18 mm.

Cop.: cf. 104-105. Aulock: cf. 6721.

Ceca: *Amiso*.

Avv.: Cabeza de Perseo alado a derecha.

Rev.: Cornucopia entre *pilei* de Dióscuros con estrellas encima. A ambos lados leyenda: (A)MIZOY.



324. *Æ.* 3,54 g. 12 h. 17,02 mm.

Cop.: cf. 104-105. Aulock: cf. 6721.

Ceca: *Amiso*.

PAFLAGONIA

SINOPE

Siglo II-I a.C.

Avv.: Cabeza de Zeus laureado a derecha.

Rev.: Águila con alas abiertas sobre *fulmen* y mirando a derecha. En exergo leyenda: ΣΙΝΩΠΙ(ΗΣ). En campo monograma: ΞΑ a izquierda y estrella a derecha.



325. *Æ.* 5,58 g. 12 h. 21,24 mm.

Cop.: cf. 304.

Avv.: Cabeza de Atenea con casco ático decorado con Pegaso y cabeza de cuatro caballos a derecha.

Rev.: Perseo a izquierda con casco apuntando e *himation*. Arpa en mano derecha. En la izquierda cabeza de Medusa cuyo cuerpo cae hasta su pie. Leyenda ΣΙΝΩΠΗ(Σ). En campo: EM.



326. *Æ.* 18,69 g. 12 h. 28,72 mm.

Cop.: cf. 305.

REINOS DE BITINIA

Prusias I (238-183 a.C.)**Prusias II (183-149 a.C.)**

Avv.: Cabeza joven de Dionisos con corona de parra a derecha.

Rev.: Centauro Quirón a derecha tocando lira. A los lados Leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩΣ (Π)ΡΟΥΣΙ(ΟΥ).



327. *Æ.* 4,52 g. 12 h. 20,87 mm.

Cop.: cf. 635.

Ceca: *¡Nicomedia?*

Avv.: Cabeza joven de Dionisos con corona de parra a derecha.

Rev.: Centauro Quirón a derecha tocando lira. A los lados leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΡΟΥΣΙΟΥ. En campo, a la derecha monograma: MAE.



328. *Æ.* 5,60 g. 12 h. 20,17 mm.

Cop.: 639.

Ceca: *¡Nicomedia?*

MISIA

ADRAMITIO

Siglo II a.C.

Avv.: Cabeza de Apolo laureada a izquierda.

Rev.: Cornucopia entre *pilei* de los Dióscuros con estrellas encima. Monograma en campo. Alrededor leyenda: ΑΔΡΑ-(ΜΥ)-ΤΗ-ΝΩΝ.



329. *Æ.* 7,28 g. 12 h. 19,88 mm.
Cop.: cf. 4-6.

PÉRGAMO

Siglo III a.C.

Avv.: Cabeza de Atenea con casco ático laureado a izquierda.

Rev.: Dos prótomos de toro enfrentados. Debajo leyenda: (ΠΕΡΓΑ). Encima: *fulmen*.



330. *Æ.* 5,90 g. 12 h. 17,26 mm.
Cop.: cf. 326-327.

Avv.: Cabeza de Atenea a derecha con casco de cresta decorado.

Rev.: Niké andando a derecha con palma y corona de laurel. Delante: ΠΕΡΓΑ(N).



331. *Æ.* 7,51 g. 12 h. 17,10 mm.
Cop.: 359.

Avv.: Cabeza de Atenea con casco de cresta decorado con estrella, a derecha.

Rev.: Niké andando a derecha con palma y corona de laurel. Delante leyenda: ΠΕΡΓΑΜΩΝ.



332. *Æ.* 8,85 g. 12 h. 22,29 mm.
Cop.: cf. 362-367.

Avv.: Cabeza de Atenea con casco de cresta.

Rev.: Lechuza de frente con alas abiertas sobre rama de palma. Leyenda: (ΑΘ)ΗΝΑ(Σ) (ΝΙ)ΚΑ(ΦΟΡΟΥ).



333. *Æ.* 5,11 g. 12 h. 18,88 mm.
Cop.: cf. 383-392.

Avv.: Cabeza de Zeus *Aclepius* laureado a derecha. Debajo leyenda: (ΕΠΙ/ΣΕΛΕΥ ΠΕΡΓΑΜΟΥ).

Rev.: Águila con alas abiertas sobre *fulmen* y mirando atrás. Alrededor leyenda: Π-Ε-Ρ-Γ-Α-ΜΗΝΩΝ.



334. *Æ.* 7,53 g. 12 h. 20,79 mm.
Cop.: cf. 377.

Avv.: Cabeza de Zeus *Aclepius* laureado a derecha. Debajo leyenda: (ΕΠΙ/ΣΕΛΕΥ) (ΠΕΡΓΑ)ΜΟΥ.

Rev.: Águila con alas abiertas sobre *fulmen* y mirando atrás. Alrededor leyenda: (ΠΕΡΓΑΜΗΝΩΝ). En campo a la izquierda, monograma: ΕΑ.



335. *Æ.* 7,96 g. 12 h. 19,78 mm.
Cop.: cf. 377-379.

Avv.: Atenea con casco de cresta corintio a derecha.

Rev.: Trofeo con casco y coraza. En el campo monograma: ΠΙΡ. A los lados leyenda: ΑΘΗΝΑΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟ(Υ).



336. *Æ.* 6,21 g. 12 h. 21,83 mm.
Cop.: cf. 394.

Avv.: Atenea con casco de cresta corintio a derecha.
Rev.: Trofeo con casco y coraza. En el campo monograma: ΠΙΡ. A los lados leyenda: (Α)ΘΗΝΑΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟ(Υ).



337. $\mathcal{A}\epsilon$. 9,03 g. 12 h. 22,05 mm.
 Cop.: cf. 399.

LESBOS

MITILENE

200-133 a.C.

Avv.: Cabeza barbada de Zeus *Ammon* a derecha.
Rev.: *Herma* de *Dionisos* barbado con vestido largo y corona de hojas de parra, sobre proa. A los lados leyenda: MYTI. En el campo a la derecha hoja de parra.



338. $\mathcal{A}\epsilon$. 3,40 g. 12 h. 17,53 mm.
 Cop.: cf. 392.

JONIA

CLAZÓMENA

Siglo IV a.C.

Avv.: Cabeza de Atenea de frente y ladeada a derecha con casco.
Rev.: Prótomo de cabra a derecha. Encima y debajo leyenda: (Κ)ΛΑΞ(ΟΜΕ)ΝΙΩΝ. En frente corona de laurel.



339. $\mathcal{A}\epsilon$. 7,09 g. 12 h. 19,65 mm.
 Cop.: cf. 89.

ÉFESO

Infechable, anterior al 133 a.C.

Avv.: Cista mística medio abierta de la que sale una serpiente. Todo ello dentro de corona de hojas de parra y vides.
Rev.: Dos serpientes enrolladas en carcaj decorado con palmeta en medio. En campo leyenda: ΕΦΕ, a izquierda. Letra: Α en la parte superior. A la derecha del campo: cornucopia.



340. AR. 12,40 g. 12 h. 29,75 mm.
 Cistóforo. Cop.: cf. 307.

ESMIRNA

190-75 a.C.

Avv.: Cabeza de Apolo laureado a derecha.
Rev.: Homero sentado a izquierda con rollo en mano. A derecha leyenda: ΙΜΥΠΝΑΙΩ(Ν). A izquierda leyenda: ΜΑΣΙΚΡΑΤΗΣ.



341. $\mathcal{A}\epsilon$. 7,93 g. 1 h. 19,80 mm.
 Cop.: cf. 1142.

Avv.: Cabeza de Apolo laureado a derecha.
Rev.: Homero sentado a izquierda con rollo en mano. A derecha leyenda: (ΙΜ)ΥΠΝΑΙΩΝ. A izquierda leyenda: (Ε)ΠΙΜΟΚΛΗ(Σ) (Π)ΥΘΕΟΥ.



342. *Æ.* 8,12 g. 1 h. 20,64 mm.
Cop.: cf. 1151.

Anv.: Cabeza de Apolo laureado a derecha.
Rev.: Homero sentado a izquierda con rollo en mano. A derecha leyenda: IMYPNAIΩ(N). A izquierda leyenda: (...)YNHY(...).



343. *Æ.* 8,87 g. 11 h. 20,51 mm.
Cop.: cf. 1127-1165.

Anv.: Cabeza de Apolo laureado a derecha.
Rev.: Homero sentado a izquierda con rollo en mano y estrella delante. A derecha leyenda: IMYPNAIΩ(N). A izquierda leyenda: (...)IEYEIΣ(...).



344. *Æ.* 12,54 g. 12 h. 22,09 mm.
Cop.: cf. 1127-1165.

Anv.: Cabeza de Apolo laureado a derecha.
Rev.: Homero sentado a izquierda con rollo en mano. Detrás cetro y leyenda: IMYPNAI(ΩN).



345. *Æ.* 8,04 g. 12 h. 23,90 mm.
Cop.: cf. 1207.

Anv.: Cabeza de Apolo laureada a derecha.
Rev.: Dos manos en *caestus*, en cada una rama de palma. Leyenda a derecha e izquierda: IM(YPNAI)ΩN-(ΠΟΣΙΑΔΕΟΣ ΜΟΣ)ΞΟΥ.



346. *Æ.* 3,37 g. 12 h. 14,16 mm.
Cop.: cf. 1173.

Anv.: Cabeza de *Tyché* torreada a derecha.
Rev.: Afrodita *Stratonikis* a izquierda apoyada sobre columna. A izquierda *Niké* sosteniendo corona de laurel. Leyenda a derecha: IMYPNAIΩ(N). A izquierda nombre de magistrado: ΜΟΣΞΟΥ.



347. *Æ.* 3,71 g. 12 h. 17,99 mm.
Cop.: cf. 1192.

75-50 a.C.

Anv.: Cabeza barbada de Heracles *Propylax*. Delante leyenda: (ΠΡ)ΟΦΥΛΑΧ.
Rev.: *Kaleos* recostada sosteniendo junco y apoyado en urna de donde fluye agua con dos peces. Alrededor leyenda: ΣΜΥΠΝΑ-ΙΩΝ.



348. *Æ.* 2,46 g. 6 h. 15,42 mm.
Cop.: cf. 1261.

Anv.: Busto barbado de Heracles *Hoplophylax* a derecha. Alrededor leyenda: (ΟΠΛΟ)ΦΥΛΑΧ.
Rev.: Proa a derecha. Alrededor leyenda: ΣΜΥΠΝ-Α-ΙΩΝ.



349. *Æ.* 3,37 g. 6h. 19,23 mm.
Cop.: cf. 1261.

Anv.: Busto de la amazona *Smyrna* a izquierda torreado con *bipennis* en el hombro derecho.
Rev.: Proa a derecha. Alrededor leyenda: ΣΜΥΠΝΑ-Ι-ΩΝ.



350. *Æ.* 5,30 g. 6 h. 20,63 mm.
Cop.: cf. 1266.

MILETO

Después del 190 a.C.

Avv.: Cabeza de Apolo laureado a derecha.

Rev.: León andando a derecha y mirando a izquierda.
Encima estrella y delante monograma. En el exergo nombre del magistrado ilegible.



351. $\bar{\Lambda}$ E. 8,40 g. 12 h. 20,91 mm.
Cop.: 1000 vte.

ISLA DE QUIÓS

84 a.C. hasta Octavio Augusto

Avv.: Esfinge sentada a derecha. Delante espiga.

Rev.: Ánfora. A izquierda leyenda: ΧΙΟΣ, a derecha: ΑΡΙΣΤΟΚΛΩΣ.



352. $\bar{\Lambda}$ E. 3,23 g. 12 h. 18,94 mm.
Cop.: cf. 1630-1631.
Moneda reacuñada

ISLA DE SAMOS

394-365 a.C.

Avv.: Cabeza de Hera con *stephane* a derecha.

Rev.: Cabeza de piel de león de frente. Debajo leyenda: ΣΑ.



353. $\bar{\Lambda}$ E. 2,78 g. 12 h. 15,44 mm.
Cop.: cf. 1693.

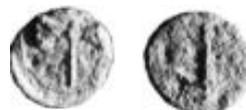
CARIA

MILASA

Siglo II a.C.

Avv.: *Bipennis* o doble hacha. Debajo: dos puntos.

Rev.: Tridente.



354. $\bar{\Lambda}$ E. 1,27 g. 12 h. 13,71 mm.
Akarcas: 24; Cop.: cf. 424.

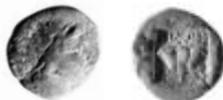
ISLA DE RODAS

RODAS

166-88 a.C.

Avv.: Cabeza de Helios radiado a derecha.

Rev.: Rosa dentro de cuadrado incuso. Encima nombre del magistrado: ΦΙΛΩΝ. En campo leyenda: ΡΟ. Debajo: martillo.



355. AR. 1,53 g. 12 h. 14,23 mm.
Tetróbolo/ Hemidracma. Cop.: cf. 833-834.

Avv.: Cabeza de Helios radiado a derecha.

Rev.: Rosa. Alrededor leyenda: (ΡΟΔ)ΙΩ(Ν).



356. $\bar{\Lambda}$ E. 16,86 g. 12 h. 27,04 mm.
Cop.: cf. 851-857.

Avv.: Cabeza de ninfa *Rodhes* con *stephane*.

Rev.: Rosa. En campo leyenda: PO.



357. *Æ*. 1,00g. 12 h. 10,55 mm.

Cop.: cf. 850.

Avv.: Cabeza de ninfa *Rodhes* con *stephane*.

Rev.: Rosa. En campo leyenda: PO.



358. *Æ*. 1,10 g. 12 h. 10,00 mm.

Cop.: cf. 859.

LIDIA

TRÍPOLI

Período romano imperial

Avv.: Busto a izquierda de Atenea con casco corintio y *aegis*.

Rev.: Zeus *Lydios* togado a izquierda con águila en mano izquierda y apoyado en cetro. Alrededor leyenda: ΤΡΙΠΟΛΑ-ΕΙΤΩΝ.



359. *Æ*. 6,44 g. 12 h. 21,86 mm.

Cop.: cf. 722.

PANFILIA

SIDE

Siglo III a. C.

Avv.: Cabeza de Atenea con casco corintio a derecha.

Rev.: Granada.



360. *Æ*. 4,48 g. 11 h. 15,75 mm.

Cop.: cf. 383.

PISIDIA

TERMESSOS MAJOR

Siglo I a.C.

Avv.: Cabeza de Zeus laureado a derecha.

Rev.: Caballo galopando a izquierda. En campo arriba leyenda: (I)Δ. Debajo leyenda: (T)EP.



361. *Æ*. 2,90 g. 1 h. 17,65 mm.

Cop.: cf. 297.

CILICIA

TARSO

130-95 a.C.

Avv.: Busto de la ciudad velada y torreada a derecha.

Rev.: Pira de Sandon. A derecha leyenda: (TAP)ΣΕΩΝ. En campo a izquierda monogramas: HP y ΕΣ.



362. *Æ*. 6,78 g. 12 h. 19,85 mm.

Cop.: cf. 336.

CHIPRE

AMATUNTE

450-400 a.C.

Anv.: León tumbado a derecha con garras abiertas.
Encima estrella.

Rev.: Prótomo de león a derecha dentro de cuadrado incuso.



363. AR. 1,58 g. 12 h. 12,16 mm.
Tetróbolo. Cop.: cf.1

SALAMINA

374-361 a.C.

Anv.: León andando a izquierda. Encima signo: Prótomo de carnero a izquierda.

Rev.: Caballo a izquierda con estrella encima. Delante leyenda: A(NKH) o monograma.



364. Æ. 3,15 g. 12 h. 16,61 mm.
Cop.: cf. 57 vte.

Anv.: León andando a izquierda. Encima signo: Prótomo de carnero a izquierda.

Rev.: Caballo a izquierda con signo encima. Delante leyenda: (ANKH) o monograma.



365. Æ. 2,28 g. 12 h. 15,69 mm.
Cop.: cf. 57.

INCLASIFICABLE

Anv.: Frustró. ¿Caballo a derecha?

Rev.: Tridente.



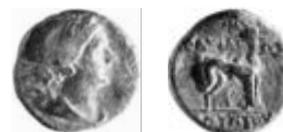
366. Æ. 2,04 g. ¿12 h?. 12,42 mm

GALACIA

Amintas (36-25 a.C.)

Anv.: Cabeza de Artemisa a derecha con *stephane*. En su hombro arco y carcaj.

Rev.: Ciervo a derecha. Encima leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩΣ. En exergo leyenda: (A)MINTOY.



367. Æ. 3,80 g. 12 h. 17,05 mm.
Cop.: cf. 102. Aulock: cf. 8720.
Ceca incierta.

CAPADOCIA

Arquelao (36-17 d.C.)

Anv.: Cabeza a derecha de Arquelao diademado.

Rev.: Maza invertida. Leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΡΚΕΛΑΟΥ ΦΙΛΟΠΑΤΡΙ Δ(ΑΟΣ) ΤΟΥ ΚΤΙΣΤΟΥ. En campo K, (=año 20).



368. AR. 3,16 g. 1 h. 19,10 mm.
Dracma. Cop.: cf. 165.

REINOS SELEÚCIDAS

Seleuco I Nikator (305-281 a. C.)

Avv.: Cabeza laureada de Apolo a derecha.

Rev.: Atenea a derecha apuntando con lanza y sujetando escudo y toga. Debajo ancla. A derecha leyenda: (ΒΑΣΙΛΕΩΣ). Y a izquierda: ΣΕΛΕΥΚ(ΟΥ).



369. Æ . 7,50 g. 1 h. 20,44 mm.

ISRAEL I: cf. 5.

Ceca: *Antioquía*.

Avv.: Cabeza laureada de Apolo a derecha.

Rev.: Atenea a derecha apuntando con lanza y sujetando escudo y toga. Debajo: ancla. A derecha leyenda: (Β)ΑΣΙΛΕ(ΩΣ), a izquierda: (Σ)ΕΛΕΥΚ(ΟΥ).



370. Æ . 6,12 g. 10 h. 19,44 mm.

ISRAEL I: cf. 5.

Ceca: *Antioquía*.

Seleuco I Nikator (312-280 a. C.) (II reinado)

Avv.: Cabeza de Gorgona alada a derecha.

Rev.: Toro embistiendo a derecha. Leyenda: (ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ).



371. Æ . 4,42 g. 9 h. 19,22 mm.

ISRAEL I: cf. 144.

Ceca incierta.

Seleuco III (226/5-223 a. C.)

Avv.: Cabeza diademada de Seleuco II a derecha.

Rev.: Apolo sentado sobre *omphalos* y apoyado sobre arco. En mano derecha sujeta una flecha. A los lados

leyenda: (Β)ΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. En campo monogramas a izquierda y derecha.



372. AR. 13,61 g. 12 h. 27,75 mm.

Tetradracma. ISRAEL I: 502. Newel: cf. 1024-1031.

Ceca: *Antioquía*.

Avv.: Cabeza laureada de Apolo a derecha.

Rev.: Apolo a izquierda sentado sobre *omphalos* apoyado sobre arco. A derecha leyenda: (ΒΑΣΙΛΕΩΣ), a izquierda: (ΣΕΛΕΥΚΟΥ).

Borde serrato.



373. Æ . 2,56 g. 1 h. 14,44 mm.

ISRAEL I: cf. 852. Cop.: 154

Ceca: *Antioquía*.

Avv.: Cabeza de Apolo diademado a derecha.

Rev.: Apolo desnudo sentado a izquierda sobre *omphalos* sujetando flecha en mano extendida y apoyado en arco. Leyenda a derecha: (Β)ΑΣΙΛΕ(ΩΣ), a izquierda: ΣΕΛΕΥΚΟΥ. A la izquierda del campo monograma: ΞΥ.

Borde serrato.



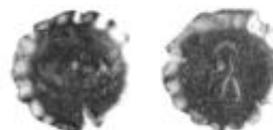
374. Æ . 2,48 g. 12 h. 13,95 mm.

ISRAEL I-520. Cop.: cf. 137.

Ceca incierta.

Avv.: Cabeza de Apolo diademado a derecha.

Rev.: Apolo desnudo sentado a izquierda sobre *omphalos* sujetando flecha en mano extendida y apoyado en arco. Leyenda a derecha: ΒΑΣΙΛΕ(ΩΣ), a izquierda: ΣΕΛΕΥΚΟΥ. En la izquierda del campo monograma: ΞΥ.



375. Æ . 3,78 g. 12 h. 15,85 mm.

ISRAEL I: 520-525. Cop.: cf. 137.

Ceca incierta.

Antioco III (223-187 a. C.)

Avv.: Cabeza laureada de Apolo a derecha.

Rev.: Apolo a izquierda sujetando flecha y apoyado en arco. Leyenda a derecha ΒΑΣΙΛΕΩ(Σ), a izquierda: ANTIOXOY. Monograma: ΔΗ.



376. *Æ.* 2,06 g. 1 h. 10,95 mm.

ISRAEL I: cf. 585. Cop.: cf. 155.

Ceca incierta.

Avv.: Cabeza laureada de Apolo a derecha.

Rev.: Apolo a izquierda sujetando flecha y apoyado en arco. Leyenda a derecha: ΒΑΣΙΛΕΩ(Σ), a izquierda: (ANT)IOXOY. A la derecha monograma no visible.



377. *Æ.* 2,18 g. 12 h. 12,58 mm.

ISRAEL I: cf. 621. Cop.: cf. 156.

Ceca incierta.

Avv.: Cabeza laureada de Apolo a derecha.

Rev.: Apolo a izquierda sujetando flecha y apoyado en arco. Leyenda a derecha: (ΒΑΣΙΛΕΩΣ), a izquierda: (A)NTIOX(OY).



378. *Æ.* 1,81 g. 12 h. 10,14 mm.

ISRAEL I: cf. 622. Cop.: cf. 156.

Ceca incierta.

Avv.: Cabeza laureada de Apolo a derecha.

Rev.: Apolo a izquierda sujetando flecha y apoyado en arco. Leyenda a derecha: (ΒΑΣΙΛΕΩΣ), a izquierda: ANTIOXOY.



379. *Æ.* 2,24 g. 1 h. 11,42 mm.

ISRAEL I: cf. 622. Cop.: cf. 154-156.

Ceca: *Antioquíá.*

Avv.: Frustró, (cabeza laureada de Apolo a derecha).

Rev.: Apolo a izquierda sujetando flecha y apoyado en arco. Leyenda a derecha: (ΒΑΣΙΛΕΩΣ), a izquierda: ANTIOXOY.



380. *Æ.* 1,77 g. 3 h. 10,64 mm.

ISRAEL I: cf. 622. Cop.: cf. 154-156.

Ceca incierta.

Avv.: Frustró, (cabeza laureada de Apolo a derecha).

Rev.: Apolo a izquierda sujetando flecha y apoyado en arco. Leyenda a derecha: (B)ΑΣΙΛΕ(ΩΣ), a izquierda: (ANTIOXOY).



381. *Æ.* 1,75 g. 3 h. 12,11 mm.

ISRAEL I: cf. 622. Cop.: cf. 154-156.

Ceca incierta.

Anverso desplazado.

Seleuco IV (187-175 a.C.)

Avv.: Cabeza laureada de Apolo a derecha.

Rev.: Apolo a izquierda apoyado sobre trípode con flecha en mano derecha. A derecha leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩΣ, a izquierda: ΣΕΛΕΥΚΟΥ.

Borde *serrato*.



382. *Æ.* 11,19 g. 12 h. 25,58 mm.

ISRAEL I: cf. 845-884. Cop.: cf. 174.

Ceca incierta.

Avv.: Cabeza laureada de Apolo a derecha. Detrás monograma: AB.

Rev.: Apolo a izquierda apoyado sobre trípode con flecha en mano derecha. A derecha leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩΣ, a izquierda: ΣΕΛΕΥΚΟΥ.

Borde *serrato*.



383. *Æ.* 8,15 g. 12 h. 21,48 mm.

ISRAEL I: cf. 852. Cop.: 175

Ceca: *Antioquíá.*

Antioco IV (175-164 a. C.)

Avv.: Cabeza diademada de Antioco IV a derecha. Detrás monograma: ΑΥ.

Rev.: Zeus sentado a izquierda en trono sosteniendo Niké y cetro largo. A derecha leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΚΟΥ. A izquierda: ΘΕΟΥ (ΕΠΙΦ)ΑΝΟΥΣ ΚΗΦΟΡΟΥ. Exergo marca: letra M.



384. AR. 16,09 g. 12 h. 31,92 mm.
Tetradracma. ISRAEL I: cf. 973 vte. Cop.: cf. 197.
Agujero. Ceca: Antioquía.

Avv.: Cabeza laureada de Zeus *Serapis* a derecha.
Rev.: Águila a derecha sobre *fulmen*. A derecha leyenda: (ΒΑΣΙ)ΛΕΩΣ (Α)ΝΤΙΟΧΟΥ. A izquierda: ΘΕΟΥ (Ε)ΠΙΦΑΝΟΥΣ.



385. $\mathcal{A}\epsilon$. 31,89 g. 12 h. 32,68 mm.
ISRAEL I: cf. 980. Cop.: cf. 191.
Ceca: Antioquía.

Avv.: Cabeza de Isis a derecha con corona de semillas.
Rev.: Águila a derecha sobre *fulmen*. A derecha leyenda: ΒΑΣΙΛΕ(ΩΣ) ΑΝΤΙ(ΟΧΟΥ). A izquierda: ΘΕΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ(ΥΣ).



386. $\mathcal{A}\epsilon$. 17,77 g. 12 h. 25,82 mm.
ISRAEL I: cf. 981. Cop.: Cf. 192.
Ceca: Antioquía.

Avv.: Cabeza de Isis a derecha con corona de semillas.
Rev.: Águila a derecha sobre *fulmen*. A derecha leyenda: (ΒΑ)ΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΚΟΥ. A izquierda: (Θ)ΕΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ.



387. $\mathcal{A}\epsilon$. 14,86 g. 12 h. 25,05 mm.
ISRAEL I: cf. 982. Cop.: cf. 192.
Ceca: Antioquía.

Avv.: Cabeza laureada de Apolo a derecha.
Rev.: Apolo desnudo sentado a izquierda sobre *omphalos* sujetando arco y flechas. En campo *apblastron*. En exergo marca de control: M. Leyenda en la derecha del campo: (Β)ΑΣΙΛΕ(ΩΣ), en la izquierda: (ΑΝ)ΤΙΟΧΟΥ. Delante: palma.
Borde serrato.



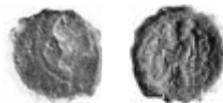
388. $\mathcal{A}\epsilon$. 2,22 g. 2 h. 14,05 mm.
ISRAEL I: cf. 1042. Cop.: cf. 195.
Ceca: Antioquía.

Avv.: Cabeza laureada de Apolo a derecha. Detrás: ancla.
Rev.: Apolo desnudo sentado a izquierda sobre *omphalos* sujetando arco y flechas. En campo: *apblastron*. En exergo marca de control: ΛΙ. A derecha leyenda: (ΒΑΣΙΛΕΩΣ). A izquierda: ΑΝΤΙΟΧΟΥ.
Borde serrato.



389. $\mathcal{A}\epsilon$. 1,88 g. 12 h. 14,50 mm.
ISRAEL I: 1042. Cop.: cf. 196.
Ceca: Antioquía.

Avv.: Cabeza laureada de Apolo a derecha.
Rev.: Apolo desnudo sentado a izquierda sobre *omphalos* sujetando arco y flechas. En campo: *apblastron*. En la derecha, leyenda: ΒΑΣΙ(ΛΕΩΣ). A izquierda: ΑΝΤΙ(ΟΚΟΥ).
Borde serrato.



390. $\mathcal{A}\epsilon$. 2,20 g. 2 h. 15,05 mm.
ISRAEL I: cf. 1044. Cop.: cf. 195.
Ceca: Seleucia Pieria.

Avv.: Cabeza diademada de Antioco IV a derecha.
Rev.: Galera a izquierda. Encima leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩΣ(Σ) ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Debajo: ΣΙΔΟΝΙ(Ω)Ν. Debajo ins-

cripción fenicia: 𐤊𐤍𐤏𐤍𐤍𐤏 (LTSŠDNM =de los sidonios).



391. *Æ.* 6,16 g. 3 h. 18,20 mm.
ISRAEL I: 1079. Cop.: cf. 205.
Ceca: *Sidon*.

Avv.: Cabeza diademada y radiada de Antioco IV a derecha.

Rev.: Divinidad velada y drapeada de frente sosteniendo un cetro o antorcha larga. Leyenda a derecha: ΒΑΣΙΛ(ΕΩΣ). A izquierda: ANTIOX(OY).
Borde *serrato*.



392. *Æ.* 2,48g. 12 h. 14,22 mm.
ISRAEL I: 1154. Cop.: cf. 198.
Ceca incierta.

Avv.: Cabeza diademada y radiada de Antioco IV a derecha.

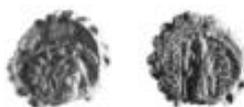
Rev.: Divinidad velada y drapeada de frente sosteniendo un cetro o antorcha larga. Leyenda a derecha: ΒΑΣΙΛΕΩΣ. A izquierda: ANTIOX(OY).
Borde *serrato*.



393. *Æ.* 2,94 g. 12 h. 15,85 mm.
ISRAEL I: cf. 1155. Cop.: cf. 198.
Ceca incierta.

Avv.: Cabeza diademada y radiada de Antioco IV a derecha.

Rev.: Divinidad velada y drapeada de frente sosteniendo un cetro o antorcha larga. Leyenda a derecha: ΒΑΣΙΛΕ(ΩΣ). A izquierda: ANTIOX(OY).
Borde *serrato*.



394. *Æ.* 2,85 g. 12 h. 14,19 mm.
ISRAEL I: 1157. Cop.: cf. 198.
Ceca incierta.

Demetrio I Soter (162-150 a. C.)

Avv.: Cabeza laureada de Apolo a derecha. En hombro izquierdo arco y carcaj.

Rev.: Trípode. A derecha leyenda: ΒΑΣΙΛΕ(ΩΣ). A izquierda leyenda: ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Letra: I, a la izquierda del campo.
Borde *serrato*.



395. *Æ.* 17,54 g. 2 h. 26,05 mm.
ISRAEL I: cf. 240. Cop.: cf. 1291.
Ceca incierta.

Avv.: Cabeza laureada de Apolo a derecha. En hombro izquierdo arco y carcaj.

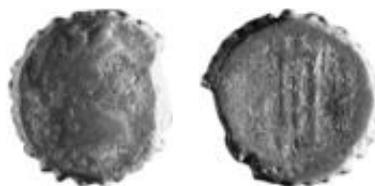
Rev.: Trípode. A derecha leyenda: ΒΑΣΙΛΕ(ΩΣ). A izquierda leyenda: ΔΗΜΗΤΡΙ(OY).
Borde *serrato*.



396. *Æ.* 14,45 g. 12 h. 24,27 mm.
ISRAEL I: 1292. Cop.: cf. 259.
Ceca incierta.

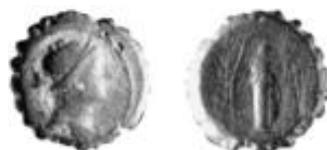
Avv.: Cabeza laureada de Apolo a derecha. En hombro izquierdo arco y carcaj.

Rev.: Trípode. A derecha leyenda: (ΒΑΣ)ΙΛΕΩ(Σ). A izquierda leyenda: (Δ)ΗΜΗ(ΤΡΙΟΥ).
Borde *serrato*.



397. *Æ.* 12,92 g. 12 h. 25,97 mm.
ISRAEL I: 1294. Cop.: cf. 259.
Ceca incierta.

Avv.: Busto de Artemisa a derecha. En su hombro carcaj.
Rev.: Arco y carcaj. A derecha leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩ(Σ). A izquierda: ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ(Y).
Borde *serrato*.



398. $\mathcal{A}\epsilon$. 7,27 g. 1 h. 19,50 mm.
ISRAEL I: cf. 1295. Cop.: cf. 241.
Ceca incierta.

Avv.: Busto de Artemisa a derecha. En su hombro carcaj.
Rev.: Arco y carcaj. A derecha leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩΣ. A izquierda: ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ(Y).
Borde *serrato*.



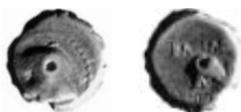
399. $\mathcal{A}\epsilon$. 8,14 g. 1 h. 20,10 mm.
ISRAEL I: cf. 1296. Cop.: cf. 241.
Ceca incierta.

Avv.: Cabeza de caballo a izquierda.
Rev.: Cabeza de elefante a derecha. Arriba leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩΣ. En exergo leyenda: ΔΗΜΗΤ(ΡΙΟΥY).



400. $\mathcal{A}\epsilon$. 5,02 g. 7 h. 15,70 mm.
ISRAEL I: 1501. Cop.: cf. 242.
Borde *serrato*.
Ceca incierta.

Avv.: Cabeza de caballo a izquierda.
Rev.: Cabeza de elefante a derecha. Arriba leyenda: ΒΑΣΙΛΕ(ΩΣ). En exergo leyenda: (Δ)ΗΜΗΤ(ΡΙΟΥY).
Borde *serrato*.



401. $\mathcal{A}\epsilon$. 4,50 g. 5 h. 14,55 mm.
ISRAEL I: 1299-1303. Cop.: 242.
Ceca incierta.

Avv.: Cabeza diademada de Demetrio I a derecha.
Rev.: Galera a derecha. Encima leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩ(Σ) ΔΗΜΗΤΡΙΟΥY ΛΗΝΡ. Debajo: ΤΥΡΙΩΝ.



402. $\mathcal{A}\epsilon$. 6,41 g. 12 h. 20,27 mm.
ISRAEL I. 1321. Cop.: cf. 247.
Ceca: *Tiro*.

Avv.: Cabeza diademada de Demetrio I a derecha.
Rev.: Palmera con cocos. En campo marca de acuñador.



403. $\mathcal{A}\epsilon$. 1,86 g. 1 h. 13,70 mm.
ISRAEL I: cf. 1336.
Ceca incierta.

Alejandro I Balas (150-145 a. C.)

Avv.: Cabeza de Alejandro I diademada a derecha.
Rev.: Apolo desnudo sentado sobre *omphalos* a izquierda con flecha y arco. A ambos lados leyenda: lateral en cuatro líneas: ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ΑΛΕΞΑΝΔ (ΡΟΥY)/ ΕΟΠΑΤΟΡΟΣ/ ΥΕΡΓΕΤΟ(Y) Monograma en exergo no visible.



404. AR. 5,92 g. 12 h. 18,05 mm.
ISRAEL: 1397-1411.
Ceca: *Ecbatana*.

Avv.: Cabeza de Alejandro I con piel de león a derecha.
Rev.: Apolo a izquierda sujetando flecha y apoyado en arco. A derecha leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩ(Σ). A izquierda: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥY. En campo símbolo: cornucopia.



405. $\mathcal{A}\epsilon$. 6,06 g. 12 h. 18,93 mm.
ISRAEL I: cf. 1455.
Ceca incierta.

Avv.: Cabeza de Alejandro I con piel de león a derecha.
Rev.: Apolo a izquierda sujetando flecha y apoyado en arco. A derecha leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩ(Σ). A izquierda: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥY. En campo símbolo: tridente.



406. $\mathcal{A}\epsilon$. 6,13 g. 12 h. 18,85 mm.
ISRAEL I: cf. 1457. Cop.: cf. 261.
Ceca incierta.

Avv.: Cabeza de Alejandro I con casco ático de cresta a derecha.

Rev.: Niké a izquierda sujetando corona de laurel y palma. En campo a izquierda: espiga. A derecha leyenda: (BA)ΣΙΑΛΕΩΣ. A izquierda: (ΑΛΕ)ΞΑΝΔΡΟΥ.



407. *Æ*. 5,00 g. 2 h. 18,27 mm.

ISRAEL I: cf. 1466. Cop.: cf. 262.

Ceca: *Antioquia*.

Avv.: Cabeza de Alejandro I con casco ático de cresta a derecha.

Rev.: Niké a izquierda sujetando corona de laurel y palma. En campo a izquierda: espiga. A derecha leyenda: (B)ΑΣΙΑ(ΕΩΣ). A izquierda: ΑΛΕΞΑΝΔΡ(ΟΥ).



408. *Æ*. 5,17 g. 12 h. 18,97 mm.

ISRAEL I: 1472. Cop.: cf. 263.

Ceca: *Antioquia*.

Avv.: Cabeza laureada de Apolo a derecha. Detrás monograma ilegible.

Rev.: Apolo sentado sobre *omphalos* sosteniendo flecha y apoyado sobre arco. Leyenda: a derecha: (ΒΑΣΙΛΕΩΣ). A izquierda: (ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ).



409. *Æ*. 3,28 g. 5 h. 14,90 mm.

ISRAEL I: cf. 1445-1447.

Ceca incierta.

Avv.: Cabeza diademada de Alejandro I a derecha.

Rev.: Apolo sentado sobre *omphalos* sujetando una flecha y apoyado en arco. A derecha leyenda: (B)ΑΣΙΛΕΩΣ. A izquierda: (ΘΕΟ)Π(Α)Τ(ΟΡΟΣ) (ΕΥΕΡΓΕ)ΤΟΥ.



410. *Æ*. 4,26 g. 12 h. 17,49 mm.

Dracma. ISRAEL I: cf. 1595. Cop.: cf. 251-257.

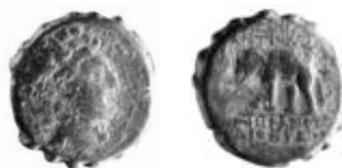
Ceca: *Antioquia*.

Antioco VI Dyoniso (145-141 a. C.)

Avv.: Cabeza diademada de Antioco VI a derecha.

Rev.: Elefante a izquierda sujetando antorcha con la trompa en alto. Encima leyenda ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. En exergo leyenda: ΕΡΙΦΑΝΟΥΣ ΔΙΩΝΙΣ(ΟΥ). Detrás: cornucopia.

Borde *serrato*.



411. *Æ*. 6,69 g. 1 h. 20,30 mm.

ISRAEL I: 1773. Cop.: cf. 307.

Ceca incierta.

Avv.: Cabeza diademada de Antioco VI a derecha.

Rev.: Elefante a izquierda sujetando antorcha con la trompa en alto. Encima leyenda ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. En exergo leyenda: ΕΡΙΦΑΝΟ(ΥΣ) (ΔΙ)ΩΝΙΣ(ΣΟΥ). Detrás: palma.

Borde *serrato*.



412. *Æ*. 8,63 g. 12 h. 22,04 mm.

ISRAEL I: cf. 1771-1777. Cop.: 305.

Ceca incierta.

Avv.: Cabeza radiada de Antioco VIII a derecha.

Rev.: *Amphorae* con leyenda a ambos lados; a derecha: (ΒΑΣΙΛΕΩΣ) ΑΝΤΙΟΧ(ΟΥ). A izquierda: ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΔΙΩΝΙΣΟΥ.



413. *Æ*. 8,37 g. 12 h. 20,21 mm.

ISRAEL I: cf. 2441. Cop.: cf. 376-377.

Ceca incierta.

Avv.: Cabeza radiada de Antioco VI a derecha.

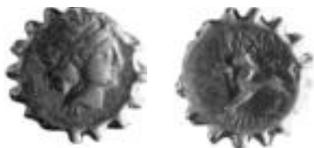
Rev.: Apolo a izquierda apoyado sobre trípode a derecha con flecha en mano. Leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΚΟΥ. A izquierda: ΕΡΙΦΑΝΟΥΣ(Σ) (Δ)ΙΩΝΙΣ(ΟΥ).

Borde *serrato*.



414. Æ . 5,64 g. 12 h. 21,07 mm.
ISRAEL I: cf. 1778-1782. Cop.: cf. 501.
Ceca incierta.

Avv.: Cabeza radiada de Antioco VI a derecha.
Rev.: Pantera andando a izquierda mordiendo una rama de palma y pata derecha en alto. Arriba leyenda: ΒΑΣΙΛ(ΕΩΣ) ΑΝΤΙΟΧ(ΟΥ). En exergo: ΕΠΙΦΑΝΟ(ΥΣ).
Borde *serrato*.



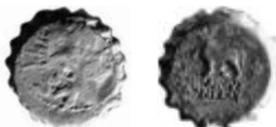
415. Æ . 4,02 g. 1 h. 18,21 mm.
ISRAEL I: 1784.
Ceca incierta.

Avv.: Cabeza diademada de Antioco VI a derecha.
Rev.: Caballo andando a izquierda. Arriba leyenda: (ΒΑΣΙΛ)ΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧ(ΟΥ). En exergo leyenda: ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΔΙΟΝΙΣ(ΟΥ).
Borde *serrato*.



416. Æ . 2,92 g. 12 h. 15,61 mm.
ISRAEL I: 1791.
Ceca: *Antioquíá*.

Avv.: Cabeza de Antioco VI diademada y radiada a derecha.
Rev.: Caballo andando a izquierda. Encima leyenda: (ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ). Exergo: ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΔΙΟΝΥΣΟΥ. Detrás de caballo marca de control: monograma Α-Β.
Borde *serrato*.



417. Æ . 5,47 g. 12 h. 16,64 mm.
ISRAEL I: 1794.
Ceca: *Antioquíá*.

Avv.: Cabeza diademada y radiada de Antioco VI a derecha. Alrededor borde de puntos.

Rev.: *Amphorae* con palma a derecha. A su lado leyenda: (ΒΑΣΙΛΕΩΣ) ΑΝΤΙΟΧΟΥ. A izquierda leyenda: ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΔΙΟΝΙΣΟΥ. En la parte inferior *kantharos* y debajo marca: ΔΙ.



418. Æ . 7,07 g. 1 h. 20,51 mm.
ISRAEL I: cf. 1804.
Ceca: *Antioquíá*.

Tryphon (141-138 a.C.)

Avv.: Cabeza diademada a derecha de *Tryphon*.
Rev.: Casco macedonio con pincho, cuerno-ibex y carrilleras. A derecha leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΤΡΥΦΩΝΟΣ. A izquierda: (ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ). En campo símbolo: *pileus*.



419. Æ . 5,71 g. 1 h. 17,45 mm.
ISRAEL I: 1827. Cop.: cf. 511.
Ceca: *Antioquíá*.

Avv.: Cabeza diademada a derecha de *Tryphon*.
Rev.: Casco macedonio con pincho, cuerno-ibex y carrilleras. A derecha leyenda: (Β)ΑΣΙΛΕ(ΩΣ) ΤΡΥΦΩΝΟΣ. A izquierda: ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΟ(Σ). En campo símbolo: estrella.



420. Æ . 6,15 g. 12 h. 18,41 mm.
ISRAEL I: cf. 1855. Cop.: 512.
Ceca: *Antioquíá*.

Avv.: Cabeza diademada a derecha de *Tryphon*.
Rev.: Casco macedonio con pincho, cuerno-ibex y carrilleras. A derecha leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΤΡΥΦΩΝΟΣ. A izquierda: (ΑΥΤΟ)ΚΡΑΤΟ(ΡΟΣ). En campo marca: ΑΣΚ.



421. Æ . 4,86 g. 1 h. 17,80 mm.
ISRAEL I: cf. 1855. Cop.: cf. 512.
Ceca: *Antioquíá*.

Avv.: Cabeza diademada a derecha de *Tryphon*.
Rev.: Casco macedonio con pincho, cuerno-ibex y carrieras. A derecha leyenda: (B)ΑΣΙΛΕΩ(Σ) ΤΡΥΦΩ-
 ΝΟΣ. A izquierda: ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ. En campo
 marca: ΑΣΚ.



422. *Æ*. 5,59 g. 1 h. 17,26 mm.
 ISRAEL I: cf. 1836. Cop.: cf. 312.
 Ceca: *Antioquia*.

Antioco VII (138-129 a.C.)

Avv.: Cabeza del rey Antioco diademado a derecha.
Rev.: Águila sobre *fulmen* a izquierda. Alrededor leyenda:
 ANTIOXOY (....). Entre las patas marca: HP.



423. AR. 12,65 g. 12 h. 27,80 mm.
 Tetradracma. Cop.: cf. 331-337.
 Ceca: *Antioquia*.

Avv.: Busto alado de Eros a derecha.
Rev.: Símbolo del tocado de Isis con *apblaston* debajo y
 fecha: EOP. Leyenda, a derecha: ΒΑΣΙΛΕΩΣ
 ΑΝ(ΤΙ)ΟΧΟΥ. A izquierda: ΕΥΕΡΓΕΤΟ(Υ).



424. *Æ*. 5,48 g. 6 h. 17,22 mm.
 ISRAEL I: cf. 1954. Cop.: cf. 323.
 Ceca: *Antioquia*.

Avv.: Busto alado de Eros a derecha.
Rev.: Símbolo del tocado de Isis con fecha debajo: ΘΟΡ.
 A derecha leyenda: (ΒΑΣ)ΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. A
 izquierda: ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ. A la izquierda monogra-
 ma.



425. *Æ*. 5,92 g. 12 h. 18,15 mm.
 ISRAEL I: 1954. Cop.: cf. 326.
 Ceca: *Antioquia*.

Avv.: Busto alado de Eros a derecha.
Rev.: Símbolo del tocado de Isis (el simbolo corresponde
 a un trono con un disco solar entre los cuernos de
 la vaca Hathor). A derecha leyenda: (ΒΑ)ΣΙΛΕΩ
 (Σ) ΑΝΤΙΟΧΟΥ. A izquierda: (Ε)ΥΕΡΓΕ(ΤΟΥ).
 Debajo fecha o signo: Estrella bajo creciente y con
 leyenda (...)ΟΡ debajo de todo).



426. *Æ*. 6,05 g. 12 h. 17,04 mm.
 ISRAEL I: cf. 1922. Cop.: cf. 323-328.
 Ceca: *Antioquia*.

Avv.: Lirio en flor.
Rev.: Ancla. A izquierda leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟ-
 ΧΟΥ a la derecha leyenda: ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ Debajo:
 ΒΠΡ.



427. *Æ*. 2,58 g. 1 h. 14,57 mm.
 Cop.: cf. 340.
 Ceca: *Antioquia*.

Avv.: Cabeza diademada de Antioco VII a derecha.
Rev.: Niké andando a izquierda sosteniendo corona de
 laurel en mano derecha. Leyenda dividida a dere-
 cha: ΒΑΣΙΛΕ(ΩΣ) ΑΝΤΙΟΧΟΥ; a izquierda: (ΕΥ)
 ΕΡΓΕΤ(ΟΥ).



428. *Æ*. 4,75 g. 2 h. 17,78 mm.
 ISRAEL I: 1887. Cop.: cf. 343.
 Ceca: *Antioquia*.

Avv.: Galera a derecha.
Rev.: Tridente en vertical. A derecha leyenda: (ΒΑΣ)
 ΙΛΕΩΣ (Α)ΝΤΙΟΧΟΥ. A izquierda: (ΕΥΕΡΓΕ-
 ΤΟΥ).



429. *Æ*. 10,47 g. 5 h. 21,19 mm.
 ISRAEL I: cf. 1890. Cop.: cf. 322.
 Ceca incierta.

Avv.: Cabeza de león a derecha.

Rev.: Maza vertical. A derecha leyenda: ΒΑΣΙΛ(ΕΩΣ)
ΑΝΤΙΟ(XΟΥ). A izquierda: ΕΥΕΡΓ(ΕΤΟΥ).



430. Æ . 3,05 g. 2 h. 15,45 mm.
ISRAEL I: cf. 1986.
Ceca incierta.

Demetrio II (Segundo Reinado. 130-125 a.C.)

Avv.: Cabeza diademada y barbada de Demetrio a derecha.

Rev.: Zeus entronizado a izquierda sosteniendo cetro y *Niké*. Leyenda: a derecha (ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜ)
ΗΤΡΠΟΥ.



431. Æ . 9,60 g. 1 h. 19,56 mm.
ISRAEL: cf. 2163-2164. Cop.: cf. 547-548.
Ceca: *Antioquía*.

Avv.: Cabeza de Zeus a derecha.

Rev.: *Niké* andando a izquierda sosteniendo corona de laurel y palma. A derecha leyenda: (ΒΑ)ΣΙΛΕΩΣ (Δ)ΕΜΕ-
ΤΡΠΟΥ(Y). Debajo leyenda: (ΘΕΟΥ ΝΙΚΑΤΟΡΟΣ).



432. Æ . 5,07 g. 1 h. 16,21 mm.
ISRAEL I: 2165-2177. Cop.: cf. 549.
Ceca: *Antioquía*.

Alejandro II Zabinas (128-123 a.C.)

Avv.: Cabeza diademada de Alejandro II a derecha.

Rev.: Zeus sentado a izquierda con *Niké*, corona de laurel y cetro. A izquierda marca: XP . Bajo trono leyenda: AB.



433. AR. Tetradracma. 16,51 g. 12 h. 25,50 mm.
ISRAEL I: cf. 2292. NEWELL: cf. 339.
Ceca: *Antioquía*.

Avv.: Cabeza radiada de Alejandro II a derecha.

Rev.: Doble cornucopia. A derecha leyenda: ΒΑΣΙΛΕ
(ΩΣ). A izquierda: (Α)ΛΕΞΑΝΔ(ΡΟΥ). A ambos lados de la doble cornucopia: Α – Π con símbolo de maza.



434. Æ . 10,88 g. 12 h. 25,52 mm.
ISRAEL I: 2542. Cop.: 568.
Ceca: *Antioquía*.

Cleopatra Thea y Antioco VIII (125-121 a.C.)

Avv.: Cabeza radiada de Antioco VIII a derecha.

Rev.: Lechuga sobre *amphorae* tumbada. A derecha leyenda: ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΚΛΕΟΠΑΤΡ(ΑΣ). A izquierda: ΚΑΙ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. En el campo a izquierda: qp.



435. Æ . 5,50 g. 12 h. 18,83 mm.
ISRAEL I: cf. 2442. Cop.: 576.
Ceca: *Antioquía*.

Avv.: Cabeza radiada de Antioco VIII a derecha.

Rev.: Águila a izquierda. Leyenda dividida, a derecha: ΒΑΣΙΛΕ(ΩΣ) ΑΝΤΙΟΧΟΥ. A izquierda: ΕΠΙΦΑ-
ΝΟΥΣ.



436. Æ . 6,50 g. 12 h. 19,79 mm.
ISRAEL I: cf. 2507. Cop.: cf. 585-587.
Ceca: *Antioquía*.

Avv.: Cabeza radiada de Antioco VIII a derecha.

Rev.: Águila a izquierda. A derecha leyenda: ΒΑΣΙΛ
(ΕΩΣ) ΑΝΤΙΟΧΟΥ. A izquierda: ΕΠΙΦΑ (ΝΟΥΣ).



437. Æ . 5,59 g. 12 h. 18,07 mm.
ISRAEL I: cf. 2507. Cop.: cf. 385-387.
Ceca: *Antioquía*.

Avv.: Cabeza radiada de Antioco VIII a derecha.
Rev.: Águila a izquierda. A derecha leyenda: ΒΑΣΙΛ
(ΕΩΣ) ANTIOXOY. A izquierda: (Ε)ΠΙΦΑΝΟΥ
(Σ).



438. Æ . 6,75 g. 12 h. 19,15 mm.
ISRAEL I: cf. 2507. Cop.: cf. 385-387.
Ceca: *Antioquía*.

Antioco IX (114-95 a. C.)

Avv.: Cabeza de Antioco IX diademado a derecha, lige-
ramente barbado.
Rev.: *Fulmen*. Leyenda a derecha: (ΒΑΣΙ)ΛΕΩΣ (Α)
NTIOXO(Y). A izquierda: (ΦΙ)ΛΟΠΑΤΟ(ΡΟΣ). En
campo letra H.



439. Æ . 5,56 g. 1 h. 18,02 mm.
ISRAEL I: cf. 2684 vte. Cop.: cf. 407.
Ceca: *Antioquía*.

Avv.: Cabeza de Antioco IX diademado a derecha, lige-
ramente barbado.
Rev.: *Fulmen*. Leyenda a derecha: ΒΑΣΙΛΕΩ(Σ) ANTIO-
XO(Y). A izquierda: (ΦΙ)ΛΟΠΑ(ΤΟΡΟΣ).



440. Æ . 5,49 g. 1 h. 18,94 mm.
ISRAEL I: cf. 2681-2686. Cop.: cf. 407.
Ceca: *Antioquía*.

Avv.: Cabeza de Antioco IX diademado a derecha, lige-
ramente barbado.
Rev.: *Fulmen*. Leyenda a derecha: (ΒΑΣΙΛΕΩΣ) ANTIO-
XOY. A izquierda: (ΦΙ)ΛΟΠΑΤΟΡΟΣ. En campo
letra: Σ.



441. Æ . 4,94 g. 6 h. 17,99 mm.
ISRAEL I: 2684 vte. Cop.: cf. 407.
Ceca: *Antioquía*.

Filipo I Filadelphos (93-83 a. C.)

Avv.: Cabeza de Filipo I a derecha.
Rev.: Zeus entronizado a izquierda sosteniendo *Niké* y
cetro. En campo: marca de control no visible.
Borde de corona con laurel. A derecha leyenda:
(ΒΑΣΙΛΕΩΣ) (Φ)ΙΛΙΠΠ(ΟΥ). A izquierda: ΕΠΙ-
ΦΑΝΟΥΣ (Φ)ΙΛΑΔΕΛΦ(ΟΥ).



442. AR. Tetradracma. 14,15 g. 1 h. 24,57 mm.
ISRAEL I: cf. 2815. Cop.: cf. 425-428.
Ceca: Zona norte de Siria.

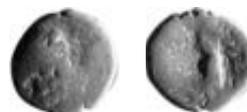
Demetrio III (96-87 a.C.)

Avv.: Cabeza radiada de Demetrio III a derecha.
Rev.: *Niké* andando a derecha sosteniendo palma en mano
derecha. A derecha leyenda: (ΒΑ)ΣΙΛΕΩ(Σ)
ΔΗΜΗΤΡ(ΙΟΥ). A izquierda: ΦΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ
ΣΩΤΗΡΟΣ.



443. Æ . 5,24 g. 12 h. 18,55 mm.
ISRAEL I: cf. 2851-2849.
Ceca: *Damasco*.

INCLASIFICABLES



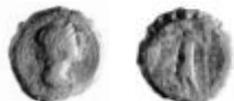
444. Æ 5,11 g. 12 h. 14,57 mm. Posible Alejandro III.



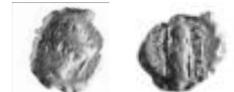
445. Æ 4,05 g. 12 h. 13,51 mm.



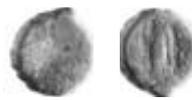
446. Æ 5,11 g. 11 h. 17,71 mm.



447. Æ 3,75 g. 12 h. 14,88 mm.



448. Æ 1,71 g. 12 h. 12,81 mm.



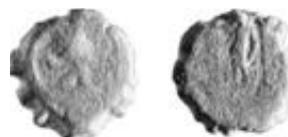
449. Æ 2,24 g. 11,76 mm. Posible Demetrio I.



450. Æ 2,15 g. 1 h. 9,78 mm. Borde serrato. Posible Demetrio I.



451. Æ 1,55 g. 2 h. 12,57 mm. Posible Antioco II.



452. Æ 2,12 g. 1 h. 17,17 mm.

SIRIA

REINO DE COMMAGENE

Circa 72 a.C.

Avv.: Capricornio a derecha. Encima estrella.

Rev.: Escorpión, a derecha estrella.



453. Æ 2,62 g. 6 h. 19,91 mm.

B.M.C.: cf. 4-6.

SELEUCIS Y PIERIA

Siglo I a.C.

Avv.: Cabeza laureada barbada de Zeus a derecha.

Rev.: Zeus entronizado a izquierda con cetro y *Niké* en mano. A los lados leyenda: (AN)TIOXE(ΩN) THΣ (MH)TPPOΠOΛE(ΩΣ).



454. Æ 8,61 g. 2 h. 19,35 mm.

Cop.: cf. 67-70.

Ceca: Antioquía.

Avv.: Cabeza laureada barbada de Zeus a derecha.

Rev.: Zeus entronizado a izquierda con cetro y *Niké* en mano. A los lados leyenda: (AN)TIOX(EΩN) THΣ (M)HTPOΠOΛE(ΩΣ). A la izquierda del campo monograma: ΓΑ.



455. Æ 7,69 g. 2 h. 20,46 mm.

Cop.: 69.

Ceca: Antioquía.

Agujero.

Avv.: Cabeza laureada barbada de Zeus a derecha.

Rev.: Zeus entronizado a izquierda con cetro y *Niké* en mano. A los lados leyenda: (A)NTIOXEΩ(N) THΣ (MH)TPPOΠOΛEΩΣ. Delante monograma: AXT.



456. Æ 6,89 g. 12 h. 19,30 mm.

Cop.: cf. 67-70.

Ceca: Antioquía.

Avv.: Cabeza laureada barbada de Zeus a derecha.

Rev.: Zeus entronizado a izquierda con cetro y *Niké* en mano. A los lados leyenda: ANTIOXE(ΩN) THΣ MH)TPPOΠOΛ(EΩΣ).



457. *Æ.* 7,44 g. 1 h. 18,95 mm.
Cop.: cf. 67-70.
Ceca: *Antioquía.*

Avv.: Cabeza torreada de *Tyche* a derecha.
Rev.: Trípode con tres ramas. A derecha leyenda: (A)NTIOXEΩ(N) THΣ. A izquierda: (M)HTPOΠO-ΛE(ΩΣ). Fecha fuera de flan.



458. *Æ.* 5,56 g. 1 h. 15, 91 mm.
Cop.: cf. 71.
Ceca: *Antioquía.*

Avv.: Cabeza laureada barbada de Zeus a derecha. Resello con retrato masculino a derecha sobre la cara.
Rev.: Zeus entronizado a izquierda con cetro y Niké en mano. A los lados leyenda: ANTIOXEΩN TH(Σ) MHTPOΠ(OΛEΩΣ) IEPAΣ KAI AΣY(ΛOY) AYTONO(MOY). Espiga a la derecha del campo.



459. *Æ.* 11,67 g. 12 h. 23,26 mm.
Cop.: cf. 78.
Ceca: *Antioquía.*

Avv.: Cabeza laureada barbada de Zeus a derecha. *Rev.*: Zeus entronizado a izquierda con cetro y Niké en mano. A los lados leyenda: ANTIOXEΩN THΣ (M)HTPOΠO(ΛEΩΣ)-(IEPAΣ KAI AΣYΛOY AYTONOMOY). Espiga a la derecha del campo.



460. *Æ.* 10,09 g. 1 h. 23,50 mm.
Cop.: cf. 84-85.
Ceca: *Antioquía.*

Avv.: Cabeza laureada barbada de Zeus a derecha.
Rev.: Zeus entronizado a izquierda con cetro y Niké en mano. A los lados leyenda: ANTIOXEΩN THΣ

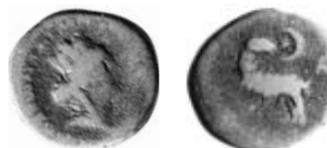
(M)HTPOΠOΛE(ΩΣ). En exergo marca de valor incompleta.



461. *Æ.* 9,15 g. 2 h. 19,50 mm.
Cop.: cf. 84-85.
Ceca: *Antioquía.*

Período romano imperial

Avv.: Cabeza de *Tyche* torreada a derecha. Alrededor leyenda: ANTIOXEΩN.
Rev.: Cabra a izquierda corriendo. Detrás: creciente y estrella.



462. *Æ.* 2,58 g. 12 h. 19,86 mm.
B.M.C.: 74-75/101-102/115 vte.
Ceca: *Antioquía.*

Avv.: Cabeza laureada de Zeus a derecha.
Rev.: *Tyche* sentada a derecha sobre roca sujetando palma. A sus pies emerge divinidad de río nadando a derecha. Alrededor leyenda: (ANTIO)XEΩN EΠY OYAPOY. En campo: EK.



463. *Æ.* 7,01 g. 12 h. 20,20 mm.
Cop.: 90.
Ceca: *Antioquía.*

Avv.: Cabeza laureada de Zeus a derecha.
Rev.: *Tyche* sentada a derecha sobre roca sujetando palma. A sus pies emerge divinidad de río nadando a derecha. Alrededor leyenda: (ANTIOXEΩN) EΠY OYAPOY. En campo monograma NTK.



464. *Æ.* 6,75 g. 12 h. 20,99 mm.
Cop.: cf. 91.
Ceca: *Antioquía.*

Avv.: Cabeza de Zeus barbada y laureada a derecha.
Rev.: Oveja corriendo a derecha con cabeza vuelta a izquierda. Estrella en campo. Alrededor leyenda: (ANTIOXEΩN) EΠI ΣI(ΛANΟΥ). Bajo oveja marca: ΔM.



465. *Æ.* 6,07 g. 12 h. 21,92 mm.
 Cop.: cf. 95.
 Ceca: *Antioquia*.

Avv.: Cabeza de Zeus barbada y laureada a derecha.
Rev.: Oveja corriendo a derecha con cabeza vuelta a izquierda. Estrella en campo. Alrededor leyenda: ANTIOXEΩN EΠI (ΣIΛANΟΥ). Bajo oveja marca: ΔM.



466. *Æ.* 7,75 g. 12 h. 18,95 mm.
 Cop.: 98.
 Ceca: *Antioquia*.

Avv.: Cabeza de Zeus barbada y laureada a derecha.
Rev.: Oveja corriendo a derecha con cabeza vuelta a izquierda. Estrella en campo. Alrededor leyenda: ANTIOXEΩN EΠI ΣI(ΛANΟΥ). Bajo oveja marca: ΓM.



467. *Æ.* 8,12 g. 12 h. 18,18 mm.
 Cop.: cf. 97.
 Ceca: *Antioquia*.

Avv.: Cabeza torreada y velada de *Tyche* a derecha. Alrededor leyenda: ANTIOXEΩN.
Rev.: Cabra corriendo a derecha, mirando a izquierda. Detrás creciente y estrella. Alrededor leyenda: EΠI KOYAAPATOY ET ΔP.



468. *Æ.* 5,70 g. 1 h. 18,65 mm.
 Cop.: cf. 101.
 Ceca: *Antioquia*.

Avv.: Cabeza torreada y velada de *Tyche* a derecha. Alrededor leyenda: ANTIO(XEΩN).
Rev.: Cabra corriendo a derecha mirando a izquierda. Detrás creciente y estrella. Alrededor leyenda: (EΠI) KOYAAPATOY ET EP (fecha: 56-57 d.C.).



469. *Æ.* 6,50 g. 2 h. 18, 65 mm.
 Cop.: cf. 101.
 Ceca: *Antioquia*.

Avv.: Cabeza torreada y velada de *Tyche* a derecha. Alrededor leyenda: ANTI(OXEΩN).
Rev.: Cabra corriendo a derecha mirando a izquierda. Detrás creciente y estrella. Alrededor leyenda: EΠI KOYAAPATOY ET EP (fecha: 56-57 d.C.).



470. *Æ.* 5,79 g. 1 h. 16,99 mm.
 Cop.: cf. 101.
 Ceca: *Antioquia*.

Avv.: Cabeza de *Tyche* torreada a derecha. Alrededor leyenda: (ANTIOXEΩN).
Rev.: Altar encendido y engalanado. En exergo leyenda: ET HP (fecha: 59-60 d.C.).



471. *Æ.* 5,72 g. 1 h. 19, 94 mm.
 Cop.: 102.
 Ceca: *Antioquia*.

Avv.: Cabeza de *Tyche* torreada a derecha. Alrededor leyenda: (ANTIOX)EΩN.
Rev.: Altar encendido y engalanado. En exergo leyenda: ET HP (fecha: 59-60 d.C.).



472. *Æ.* 5,57 g. 1 h. 18,51 mm.
 Cop.: 102.
 Ceca: *Antioquia*. Período Romano.

Avv.: Cabeza de *Tyche* torreada a derecha. Alrededor leyenda: ANTIOXEΩN.

Rev.: Altar encendido y engalanado. En exergo leyenda: ET. (...)P (fecha incierta).



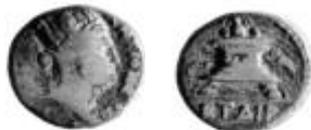
473. Æ . 5,42 g. 1 h. 19,87 mm.

Cop.: cf. 102-104.

Ceca: *Antioquía*. Periodo Romano.

Avv.: Cabeza de *Tyche* torreada a derecha. Alrededor leyenda: ANTIOΞEΩN.

Rev.: Altar encendido y engalanado. En exergo leyenda: ET ΔIP (fecha: 65-66 d.C.).



474. Æ . 5,61 g. 12 h. 18,41 mm.

Cop.: 105.

Ceca: *Antioquía*. Periodo Romano.

Avv.: Cabeza de *Tyche* torreada a derecha. Alrededor leyenda: ANTIOXE(ΩN).

Rev.: Altar encendido y engalanado. En exergo leyenda: (ET ΔIP) (fecha: 65-66 d.C.).



475. Æ . 5,85 g. 1 h. 18,12 mm.

Cop.: 105.

Ceca: *Antioquía*. Periodo Romano.

Avv.: Cabeza de Artemisa a derecha.

Rev.: Rama de laurel con leyenda alrededor: AN(TIOX)EΩN ΔP (fecha: 55-56 d.C.).



476. Æ . 5,77 g. 12 h. 18,48 mm.

Cop.: cf. 105.

Ceca: *Antioquía*.

Avv.: Cabeza de Artemisa a derecha.

Rev.: Rama de laurel con leyenda alrededor: ANTIOXEΩN ΔP (fecha: 55-56 d.C.).



477. Æ . 3,31 g. 1 h. 16,53 mm.

Cop.: cf. 105.

Ceca: *Antioquía*.

Avv.: Cabeza de Artemisa a derecha.

Rev.: Lira. Alrededor leyenda: ANTIOXE. ET HP (fecha: 59-60 d.C.).



478. Æ . 3,59 g. 12 h. 16,27 mm.

Cop.: cf. 108.

Ceca: *Antioquía*.

Avv.: Cabeza de Artemisa a derecha.

Rev.: Lira. Alrededor leyenda: ANTIOXE. ET HP (fecha: 59-60 d.C.).



479. Æ . 4,05 g. 6 h. 15,92 mm.

Cop.: cf. 108.

Ceca: *Antioquía*.

Avv.: Cabeza de Artemisa a derecha.

Rev.: Lira. Alrededor leyenda: (A)NTIOXE. ET HP (fecha: 59-60 d.C.).



480. Æ . 3,95 g. 7 h. 15,70 mm.

Cop.: cf. 108.

Ceca: *Antioquía*.

Avv.: Cabeza de Artemisa a derecha.

Rev.: Lira. Alrededor leyenda: ANTIOXE. ET ΔIP. (fecha: 65-66 d.C.).



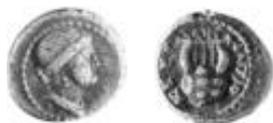
481. Æ . 3,17 g. 7 h. 16,18 mm.

Cop.: cf. 109.

Ceca: *Antioquía*.

Avv.: Cabeza de Artemisa a derecha.

Rev.: Lira. Alrededor leyenda: ANTIOXE. ET ΔΙΡ. (fecha: 65-66 d.C.).



482. Æ . 5,63 g. 6 h. 15,95 mm.

Cop.: cf. 109.

Ceca: Antioquia.

Avv.: Cabeza laureada de Zeus a derecha. Alrededor leyenda: AN(TIOXEΩN).

Rev.: *Boulé de Antioquia* sentado a izquierda vertiendo líquido en urna. Alrededor leyenda: ET OEIP (fecha: 66-67 d.C.).



483. Æ . 5,17 g. 1 h. 16,60 mm.

Cop.: cf. 110.

Ceca: Antioquia.

Avv.: Cabeza laureada de Zeus a derecha. Alrededor leyenda: ANTIOXEΩN.

Rev.: *Boulé de Antioquia* sentado a izquierda vertiendo líquido en urna. Alrededor leyenda: ET OEIP (fecha: 66-67 d.C.).



484. Æ . 5,60g. 12 h. 17,34 mm.

Cop.: cf. 110.

Ceca: Antioquia.

Avv.: Cabeza de *Tyche* torreada a derecha. Alrededor leyenda: ANTIOXEΩN.

Rev.: Altar encendido y engalanado. En exergo leyenda: ET. (O)EKP (fecha: 77-78 d.C.).



485. Æ . 6,00 g. 12 h. 18,51 mm.

Cop.: 112.

Ceca: Antioquia.

MONEDA PROVINCIAL BAJO LA DINASTÍA SELEÚCIDA (SIGLO II A.C.)

Avv.: Cabeza torreada de *Tyche* a derecha. Detrás palma. Alrededor leyenda: (ΣΕΛΕΥΚΕΩΥ ΕΠΙ ΚΟΜΟΔΟΥ ΗΠΙΡ).

Rev.: *Fulmen* sobre altar. Arriba y abajo, leyenda: (ΣΕ) ΛΕΥΚΕΩΝ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΚΑΥ ΑΥΤΟΝΟΜΟΥ.



486. Æ . 5,92 g. 12 h. 19,00 mm.

Cop.: cf. 401.

Avv.: Cabeza laureada de Zeus a derecha.

Rev.: Zeus entronizado a izquierda sosteniendo cetro y *Niké*. Alrededor leyenda: ANTIOXEΩN ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ – ΑΥΤΟΝΟΜΟΥ.



487. Æ . 7,50 g. 1 h. 19,55 mm.

Periodo Romano.

Cop.: cf. 84-89 (excepto n° 86).

FENICIA

ARADOS

Siglo II a.C.

Avv.: Abeja. A derecha leyenda: PE. A izquierda: q.
Rev.: Ciervo a derecha delante de palmera. A derecha leyenda: ΑΡΑΔΙΩΝ.



488. AR. 3,50 g. 12 h. 16,98 mm.
Dracma. Cop.: cf. 52.

Avv.: Cabeza barbada de divinidad a derecha.
Rev.: Popa de galera a derecha. Encima letras fenicias ilegibles. Debajo fecha ilegible.



489. AE. 3,05 g. 12 h. 15,52 mm.
Cop.: cf. 36-44.

Avv.: Cabeza barbada de divinidad a derecha.
Rev.: Popa de galera a derecha. Encima letras fenicias: ⲠⲚ (AN). Debajo fecha: año 95.



490. AE. 3,68 g. 12 h. 17,14 mm.
Cop.: cf. 37.

Avv.: Cabeza barbada de divinidad a derecha.
Rev.: Popa de galera a derecha. Encima letras fenicias ilegibles, seguramente ⲠⲚ (AN). Debajo fecha ilegible.



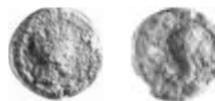
491. AE. 3,32 g. 12 h. 16,12 mm.
Cop.: cf. 36-44.

Avv.: Cabeza barbada de divinidad a derecha.
Rev.: Proa de barco con estatua de Atenea *Promachos* a izquierda. Encima letras fenicias ilegibles. Debajo fecha ilegible.



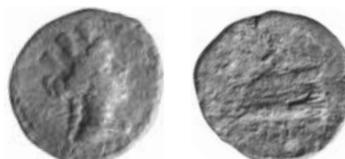
492. AE. 3,08 g. 6 h. 14,46 mm.
Cop.: cf. 59-60.

Avv.: Busto de *Tyche* torreado a derecha con palma en hombro izquierdo.
Rev.: Proa de galera a izquierda. Encima letras: EN. Debajo fecha: 150/129 a.C.



493. AE. 1,23 g. 10 h. 11,55 mm.
Cop.: cf. 61.

Avv.: Busto de *Tyche* torreado a derecha con palma en hombro izquierdo.
Rev.: Poseidón sentado a izquierda sobre proa de galera, sosteniendo corona de laurel y tridente. En campo letras fenicias: ⲠⲚ (AN). Debajo fecha ilegible.



494. AE. 5,44 g. 6 h. 21,08 mm.
Cop.: cf. 63-65.

Avv.: Busto de *Tyche* torreado a derecha con palma en hombro izquierdo.
Rev.: *Aphlaston*. A la derecha leyenda fenicia: ⲠⲚⲙ (SNM). A la izquierda año 150 (110/109 a.C.).



495. AE. 1,05 g. 12 h. 11,96 mm.
Cop.: cf. 70.

Período romano imperial

Avv.: Busto de *Astarté* a derecha. Delante cabeza del Emperador.
Rev.: Toro galopando a izquierda. Encima leyenda: ΕΣ. Debajo leyenda: ΑΡΑΔΙΩΝ.



496. AE. 6,05 g. 12 h. 20,58 mm.
Periodo Romano.
Cop.: cf. 77.

Anv.: Cabeza de *Tyche* torreada a derecha.

Rev.: Poseidón a izquierda en carro llevado por cuatro Hipocampos, uno guiado por un genio. En campo a izquierda ΛΑ.



497. Æ . 5,62 g. 11 h. 20,62 mm.
Periodo romano.
Cop.: cf. 83

BERITOS

Siglo II a. C.

Anv.: Cabeza de *Tyche* torreada a derecha.

Rev.: Astarté a izquierda sobre proa sosteniendo *apluttre*. A izquierda leyenda en caracteres fenicios: 𐤁𐤃𐤓𐤐𐤕 (BYRT).



498. Æ . 5,54 g. 1h. 14,08 mm.
B.M.C.-Pág. 52-6

BYBLOS

Circa 350 a.C.

Anv.: Cabeza de *Tyche* torreada a derecha.

Rev.: *Kronos* con seis alas y vestido largo, sujetando cetro. En campo letras fenicias: 𐤋𐤂𐤁𐤋 (LGBL).



499. Æ . 4,99 g. 2 h. 19,77 mm.
Cop.: cf. 135.

Anv.: Cabeza de *Tyche* torreada a derecha.

Rev.: *Kronos* con seis alas y vestido largo sujetando cetro. En campo letras fenicias: 𐤋𐤂𐤁𐤋 (LGBL).



500. Æ . 8,02 g. 12 h. 20,51 mm.
Cop.: cf. 135.

MARATHOS

Siglo II a.C.

Anv.: Cabeza laureada de Zeus a derecha.

Rev.: Doble cornucopia. En campo fecha escrita en alfabeto fenicio (año 143= 113/2 a.C.). Detrás marca de ceca: 𐤓𐤁 (MA).



501. Æ . 4,82 g. 3 h. 19,04 mm.
Cop.: cf. 172.

PTOLOMEA-AKE

Siglo II a.C.

Anv.: Cabezas a derecha de los Dióscuros laureadas.

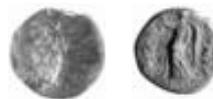
Rev.: Cornucopia. A derecha leyenda: ANTIOXEΩN/TΩ (N) y a izquierda EN ΠΤΟΛΕΜ(AΙΑΙ)



502. Æ . 2,70 g. 12 h. 16,25 mm.
BMC-26, 128,7.
Anverso muy desplazado.

Anv.: Cabeza de *Tyche* torreada a derecha.

Rev.: Niké a izquierda sosteniendo palma. A los lados leyenda ANTIOXEΩN TΩN – EN ΠΤΟΛΕΜAY.



503. Æ . 2,04 g. 12 h. 12,72 mm.
Cop.: cf. 177 vte.

SIDÓN

Siglo I a.C.

Anv.: Cabeza de *Tyche* velada y torreada a derecha.

Rev.: *Astarté* sobre galera a izquierda sosteniendo timón y *styliá*. Encima fecha: ΛΑΛ (81-80 a.C.). Debajo leyenda: (Σ)ΙΔΩΝΙΩΝ y en campo leyenda en alfabeto fenicio: 𐤋𐤔𐤎𐤓 (lšdnm: De los sidonios).



504. Æ . 5,98 g. 12 h. 20,27 mm.

Cop.: cf. 220.

Avv.: Cabeza de *Tyche* velada y torreada a derecha.

Rev.: *Aotarté* sobre galera a izquierda sosteniendo timón y *styliá*. Encima fecha: $\Sigma\text{A}\Lambda$ (=81-80 a.C.). Debajo leyenda: $\Sigma\text{I}\Delta\Omega\text{N}\text{I}\Omega\text{N}$ y en campo leyenda en alfabeto fenicio: 𐤌𐤍𐤃𐤍 (*lšdnm*: De los sidonios).



505. Æ . 8,22 g. 12 h. 21,06 mm.

Cop.: cf. 220.

Avv.: Cabeza de *Tyche* velada y torreada a derecha.

Rev.: Galera a izquierda. Encima fecha ilegible. Debajo leyenda: ($\Sigma\text{I}\Delta$) $\Omega\text{N}\text{I}\Omega\text{N}$ y leyenda en alfabeto fenicio: 𐤌𐤍𐤃𐤍 (*lšdnm*: De los sidonios).



506. Æ . 3,46 g. 1 h. 15,81 mm.

Cop.: cf. 221-224.

Avv.: Cabeza de *Tyche* velada y torreada a derecha.

Rev.: Galera a izquierda. Encima fecha: AC. Debajo leyenda: $\Sigma\text{I}\Delta\Omega\text{N}(\text{I}\Omega\text{N})$. Debajo, leyenda prácticamente ilegible en alfabeto fenicio: 𐤌𐤍𐤃𐤍 (*lšdnm*: De los sidonios).



507. Æ . 3,25 g. 1 h. 14,21 mm.

Cop.: cf. 221-224.

Período romano imperial

Avv.: Cabeza de Zeus laureada a derecha.

Rev.: *Niké* sobre proa a derecha sosteniendo corona de laurel y palma. En campo: LBR. Alrededor leyenda: ($\Sigma\text{I}\Delta\Omega\text{N}\text{O}\Sigma$). En exergo en alfabeto fenicio letras: 𐤌𐤍𐤃𐤍 (*lšdnm*: De los sidonios).

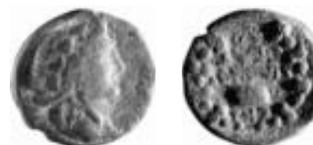


508. Æ . 5,89 g. 12 h. 23,67 mm.

Cop.: cf. 252.

Avv.: Cabeza de Dionisos a derecha con corona de hojas de parra.

Rev.: Cista de Dionisos. Debajo leyenda: $\Sigma\text{I}\Delta\Omega\text{N}\text{O}\Theta\text{E}\text{A}\Sigma$. Encima $\Sigma\text{K}\Sigma$. Todo ello dentro de hojas de parra.



509. Æ . 5,41 g. 12 h. 19,05 mm.

Cop.: 257.

Avv.: Cabeza de Dionisos a izquierda con corona de hojas de parra.

Rev.: Cista de Dionisos. Debajo leyenda: $\Sigma\text{I}\Delta\Omega\text{N}\text{O}\Theta\text{E}\text{A}\Sigma$. Encima: $\Sigma\text{K}\Sigma$. Todo ello dentro de hojas de parra.



510. Æ . 6,42 g. 12 h. 18,47 mm.

Cop.: cf. 258.

Avv.: Cabeza de *Tyche* torreada a derecha. Delante monograma o símbolo ilegible.

Rev.: Galera a izquierda. Encima leyenda: ($\Sigma\text{I}\Delta$) $\Omega\text{N}\text{O}\Sigma\Theta\text{E}\text{A}\Sigma$. Debajo leyenda en alfabeto fenicio: 𐤌𐤍𐤃𐤍 (*lšdn*: De los sidonios). Encima letras fenicias: 𐤇𐤓𐤁 (HQP).

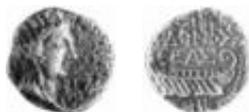


511. Æ . 2,63 g. 12 h. 19,90 mm.

Cop.: cf. 243.

Avv.: Cabeza de *Tyche* torreada a derecha. Delante monograma o símbolo ilegible.

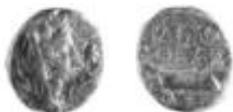
Rev.: Galera a izquierda. Encima leyenda: (Σ) $\text{I}\Delta\Omega\text{N}\text{O}\Sigma\Theta\text{E}\text{A}\Sigma$. Debajo en alfabeto fenicio: 𐤌𐤍𐤃𐤍 (*lšdn*: De los sidonios). Encima letras fenicias ilegibles.



512. Æ . 2,26 g. 12 h. 14,42 mm.
Cop.: Cf. 239-245.

Avv.: Cabeza de *Tyche* torreada a derecha. Delante monograma o símbolo ilegible.

Rev.: Galera a izquierda. Encima leyenda (Σ)ΙΔΩΝΟΣ(Σ) ΘΕΑΣ. Debajo en alfabeto fenicio: 𐤌𐤍 (Išdn: De los sidonios). Encima letras ilegibles.



513. Æ . 3,49 g. 12 h. 15,05 mm.
Cop.: Cf. 239-245.

Avv.: Cabeza de *Tyche* torreada a derecha. Delante monograma o símbolo ilegible.

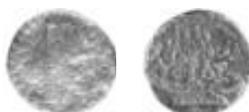
Rev.: Galera a izquierda. Encima leyenda: (Σ)ΙΔΩ-
ΝΟΣ(Σ) ΘΕΑΣ. Debajo en alfabeto fenicio: 𐤌𐤍
(Išdn: De los sidonios). Encima letras fenicias ilegibles.



514. Æ . 3,05 g. 12 h. 14,36 mm.
Cop.: Cf. 239-245.

Avv.: Cabeza de *Tyche* torreada a derecha. Delante monograma o símbolo ilegible.

Rev.: Galera a izquierda. Encima leyenda: ΣΙΔΩΝΟΣ
ΘΕΑΣ. Debajo en alfabeto fenicio: 𐤌𐤍 (Išdn: De los
sidonios). Encima letras: ΗΠΡ.



515. Æ . 3,15 g. 12 h. 14,92 mm.
Cop.: Cf. 242.

Avv.: Cabeza de *Tyche* torreada a derecha. Delante monograma o símbolo ilegible.

Rev.: Galera a izquierda. Encima leyenda: (Σ)ΙΔΩΝΟΣ
ΘΕΑΣ. Debajo en alfabeto fenicio: 𐤌𐤍 (Išdn: De los
sidonios). Encima letras: ΗΠΡ.



516. Æ . 3,12 g. 12 h. 15,27 mm.
Cop.: Cf. 242.

Avv.: Cabeza de *Tyche* torreada a derecha. Delante monograma o símbolo ilegible.

Rev.: Galera a izquierda. Encima leyenda: (Σ)ΙΔΩΝΟΣ
ΘΕΑΣ. Debajo en alfabeto fenicio: 𐤌𐤍 (Išdn: De los
sidonios). Encima letras fenicias ilegibles.



517. Æ . 3,78 g. 12 h. 16,17 mm.
Cop.: cf. 239-245.

Avv.: Cabeza de *Tyche* torreada a derecha. Delante monograma o símbolo ilegible.

Rev.: Galera a izquierda. Encima leyenda (Σ)ΙΔΩΝ(ΟΣ)
(Θ)ΕΑΣ. Debajo en alfabeto fenicio: 𐤌𐤍 (Išdn: De
los sidonios). Encima letras fenicias ilegibles.



518. Æ . 3,44 g. 1 h. 14,27 mm.
Cop.: cf. 242-245.

Avv.: Cabeza de *Tyche* velada y torreada a derecha. Delante estrella. Detrás *aphlaston*.

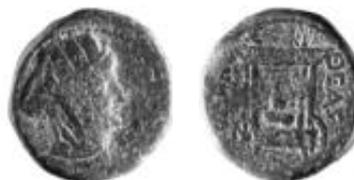
Rev.: Carro de *Astarté* con betilo dentro. Alrededor leyenda: ΣΙΔΩΝΟΣ(ΙΕΡΑΣ) ΘΕΑΣ. Debajo: (ΗΚΣ).



519. Æ . 10,45 g. 1 h. 15,44 mm.
Cop.: cf. 248.

Avv.: Cabeza de *Tyche* velada y torreada a derecha. Delante estrella. Detrás *aphlaston*.

Rev.: Carro de *Astarté* con betilo dentro. Alrededor leyenda: (Σ)ΙΔΩΝΟ(Σ)(ΙΕΡΑΣ) ΘΕΑΣ. Debajo: (Η)ΚΣ.



520. Æ . 12,75 g. 12 h. 23,22 mm.
Cop.: cf. 248.

TIRO

(Siglos II-I a.C.)

Avv.: Cabeza laureada de Melqart a derecha.

Rev.: Águila sobre proa a izquierda. Delante maza y alrededor leyenda: (TYPOY IEPAΣ KAI AΣYΛOY).



521. AR. 13,64 g. 2 h. 23,15 mm.

Shekel. Cop.: cf. 312-328 (323 No). Prieur: 1404-1441A.

Avv.: Cabeza laureada de Melqart a derecha.

Rev.: Águila sobre proa a izquierda con palma y maza delante. Detrás leyenda: TYPOY IEPAΣ KAI AΣYΛOY. En campo sobre maza: CN, detrás de águila letra N tumbada y entre las patas marca ilegible.



522. AR. 6,86 g. 12 h. 24,16 mm.

Medio shekel. Cop.: cf. 323. Prieur: cf. 1452.

Avv.: Cabeza laureada de Melqart a derecha.

Rev.: Águila sobre proa a izquierda con palma y maza delante. Detrás leyenda: (TYPOY IEPAΣ KAI AΣYΛOY). En campo sobre maza CA, detrás de águila letra: Δ y entre las patas marca: Δ.



523. AR. 6,15 g. 12 h. 21,55 mm.

Medio shekel. Cop.: cf. 323. Prieur: cf. 1442-1476.

Avv.: Cabeza laureada de Melqart a derecha.

Rev.: Águila sobre proa a izquierda con palma y maza delante. Detrás leyenda: (TYPOY) (IEP)AΣ KAI AΣYΛOY. En campo sobre maza: ΠΗ, detrás de águila: ΣΑ.



524. AR. 6,88 g. 1 h. 22,44 mm.

Medio shekel. Cop.: cf. 323. Prieur: cf. 1442-1476.

Finales de siglo I a.C. hasta siglo II d.C.

Avv.: Cabeza de Tyche velada y torreada a derecha.

Rev.: Nave fenicia. Encima leyenda: (I)EP(AΣ) MHTPO(ΠO)AE(ΩΣ) y fecha: (EΞΣ) (139-140 d.C.). Encima monograma ilegible. Debajo en alfabeto fenicio letras: 𐤌𐤍 (𐤍 : Tyro).



525. Æ. 6,53 g. 12 h. 22,48 mm.

Cop.: cf. 344.

Ceca: Tiro.

Avv.: Cabeza de Tyche velada y torreada a derecha.

Rev.: Nave fenicia. Encima leyenda: IEPAΣ MHTPOΠOIAEΩΣ y fecha (EΞΣ) (159-140 d.C.). Encima monograma ilegible. Debajo en alfabeto fenicio letras: 𐤌𐤍 (𐤍 : Tyro).

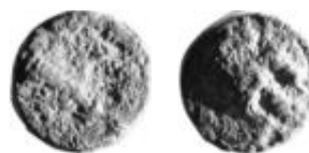


526. Æ. 5,02 g. 12 h. 20,52 mm.

Cop.: cf. 244-345.

Ceca: Tiro.

INCLASIFICABLE



527. Æ. 4,90 g. 18,27 mm. 12 h.-2, 12, 1 P-58

JUDEA, PALESTINA, ARABIA, BABILONIA,
PARTIA Y EGIPTO



Mapa. 7: *Judea, Arabia, Partia, Babilonia y Egipto*

JUDEA

DINASTÍA HASMONEA

Alejandro Yehonatan
Jannaeo (103-76 a.C.)

Avv.: Ancla dentro de círculo con leyenda en griego alrededor: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.

Rev.: Flor con dos hojas dentro de gráfila de puntos rodeada por leyenda en hebreo: תלמה ותנוהי (HMLK YHWNTN-Yehonatan, el rey).



528. *Æ.* 2,40 g.12 h. 11,01 mm.
Prutah. MES.: cf. Aa1.

Avv.: Ancla dentro de círculo con leyenda en griego alrededor: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.

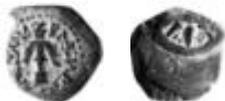
Rev.: Flor con dos hojas dentro de gráfila de puntos rodeada por leyenda en hebreo: תלמו ותנוהי (HMLK YHWNTN-Yehonatan, el rey).



529. *Æ.* 2,53 g.12 h. 15,35 mm.
Prutah. MES.: cf. Aa1-Aa7.

Avv.: Ancla dentro de círculo. Alrededor leyenda: (ΑΛΕΞΑ)ΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ

Rev.: Estrella con ocho rayos dentro de círculo de puntos, entre los rayos leyenda en hebreo: (י ך)למה (ותנוהי) (HMLK YHWNTN-Yehonatan, el rey).



530. *Æ.* 1,87 g.12 h. 15, 88 mm.
Prutah. MES.: cf. Ca1-Cb5.

Avv.: Ancla dentro de círculo. Alrededor leyenda en griego: (ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ).

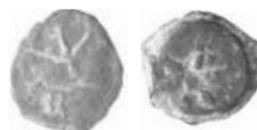
Rev.: Estrella con ocho rayos dentro de círculo de puntos, entre los rayos leyenda en hebreo: תלמה (ותנוהי) (HMLK YHWNTN-Yehonatan, el rey).



531. *Æ.* 1,56 g.12 h. 13,88 mm.
Prutah. MES.: cf. Ca1-Cb5.

Avv.: Ancla dentro de círculo. Alrededor leyenda en griego: (ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ) (ΒΑΣΙ)ΛΕ(ΩΣ).

Rev.: Estrella con ocho rayos dentro de círculo de puntos, entre los rayos leyenda en hebreo: תהבת (נ)לא (אבלמ) (כסנש סרד) MLK'[LKSND]RS Š NT KH- Rey Alejandro, año 25).



532. *Æ.* 1,15 g.12 h. 14,53 mm.
Prutah. MES.: cf. Cd1G.

Avv.: Ancla dentro de círculo. Alrededor leyenda en griego: (Α)ΛΕΞ(ΑΝΔΡΟΥ) (ΒΑΣΙΛΕΩΣ).

Rev.: Estrella con ocho rayos dentro de círculo de puntos, entre los rayos leyenda en hebreo: תהבת (נ)בסבלא (אבלמ) (ש סרד) (MLK'[LKSND]RS Š NT KH- Rey Alejandro, año 25).



533. *Æ.* 1,14 g.12 h. 13,41 mm.
Prutah. MES.: cf. Cd1G.

Avv.: Ancla dentro de círculo. Alrededor leyenda: (ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ) ΒΑΣΙΛ(ΕΩΣ).

Rev.: Estrella con ocho rayos dentro de círculo de puntos, entre los rayos leyenda: תהבת (נ)לא (אבלמ) (ש סרד) (MLK'[LKSND]RS Š NT KH- Rey Alejandro, año 25).



534. *Æ.* 2,57 g.6 h. 12,75 mm.
Prutah. MES.: cf. Cd1G.

Avv.: Ancla dentro de círculo. Alrededor leyenda en griego: (ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ) ΒΑΣΙΛ(ΕΩΣ).

Rev.: Estrella con ocho rayos dentro de círculo de puntos, entre los rayos leyenda en hebreo: תהבת (נ)בסבלא (אבלמ) (ש סרד) (MLK'[LKSND]RS Š NT KH- Rey Alejandro, año 25).



535. *Æ.* 1,57 g.3 h. 15,43 mm.
Prutah. MES.: cf. Cd1G.

Avv.: Ancla dentro de círculo. Alrededor leyenda en griego: (ΑΛΕΞ)ΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙ(ΛΕΩΣ).

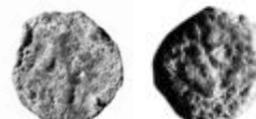
Rev.: Estrella con ocho rayos dentro de círculo de puntos, entre los rayos leyenda en hebreo: (בלמ נ:ה)ב(ת) ש(סרד)בסבלא(א) (MLK'[LKSΝ]DRS ŠNT KH-Rey Alejandro, año 25).



536. *Æ.* 2,50 g.12 h. 14,65 mm.
Prutah. MES.: cf. Cd1G.

Avv.: Ancla dentro de círculo. Alrededor leyenda en griego: (ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ).

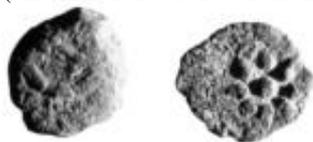
Rev.: Estrella con ocho rayos dentro de círculo de puntos, entre los rayos leyenda en hebreo: (ךלמה) (ךתנוהי) (HMLK YHWNTN-Yehonatan, el rey).



537. *Æ.* 1,85 g.12 h. 16, 15 mm.
Prutah. MES.: cf. Ca1-Cb5.

Avv.: Ancla dentro de círculo. Alrededor leyenda en griego: (ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ).

Rev.: Estrella con ocho rayos dentro de círculo de puntos, entre los rayos leyenda en hebreo: (ךלמה) (ךתנוהי) (HMLK YHWNTN-Yehonatan, el rey).



538. *Æ.* 0,94 g.12 h. 16,59 mm.
Prutah. MES.: cf. Ca1-Cb5.

Avv.: Ancla dentro de círculo. Alrededor leyenda en griego: (ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ).

Rev.: Estrella con ocho rayos dentro de círculo de puntos, entre los rayos leyenda en hebreo: (ךלמה) (ךתנוהי) (HMLK YHWNTN-Yehonatan, el rey).



539. *Æ.* 0,84 g.12 h. 13,50 mm.
Prutah. MES.: cf. Ca1-Cb5.

Avv.: Ancla dentro de círculo. Alrededor leyenda en griego: (ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ).

Rev.: Estrella con ocho rayos dentro de círculo de puntos, entre los rayos leyenda en hebreo: (ךלמה) (ךתנוהי) (HMLK YHWNTN-Yehonatan, el rey).



540. *Æ.* 0,57 g.12 h. 11,86 mm.
Prutah. MES.: cf. Ca1-Cb5.

Avv.: Ancla dentro de círculo. Alrededor leyenda: (ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ).

Rev.: Estrella con ocho rayos dentro de círculo de puntos, entre los rayos leyenda en hebreo: (ךלמה) (ךתנוהי) (HMLK YHWNTN-Yehonatan, el rey).



541. *Æ.* 0,75 g.12 h. 11,45 mm.
Prutah. MES.: cf. Ca1-Cb5.

Avv.: Ancla dentro de círculo. Alrededor leyenda griega: (ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ).

Rev.: Estrella con ocho rayos dentro de círculo de puntos, entre los rayos leyenda en hebreo: (ךלמה) (ךתנוהי) (HMLK YHWNTN-Yehonatan, el rey).



542. *Æ.* 1,17 g.12 h. 10,87 mm.
Prutah. MES.: cf. Ca1-Cb5.

Avv.: Ancla dentro de círculo. Alrededor leyenda griega: (ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ).

Rev.: Estrella con ocho rayos dentro de círculo de puntos, entre los rayos leyenda hebrea: (ךלמה) (ךתנוהי) (HMLK YHWNTN-Yehonatan, el rey).



543. *Æ.* 1,07 g.12 h. 13,66 mm.
Prutah. MES.: cf. Ca1-Cb5.

Avv.: Ancla dentro de círculo. Alrededor leyenda griega: (ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ).

Rev.: Estrella con ocho rayos dentro de círculo de puntos, entre los rayos leyenda en hebreo: (ךלמה) (ךתנוהי) (HMLK YHWNTN-Yehonatan, el rey).



544. *Æ.* 1,19 g.12 h. 13,55 mm.
Prutah. MES.: cf. Ca1-Cb5.

Avv.: Ancla dentro de círculo. Alrededor leyenda griega: (ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ).

Rev.: Estrella con ocho rayos dentro de círculo de pun-

tos, entre los rayos leyenda en hebreo: (ךלמה ונתנהי) (HMLK YHWNTN-Yehonatan, el rey).



545. $\mathcal{A}E.$ 1,04 g. 12 h. 14,44 mm.
Prutah. MES.: cf. Ca1-Cb5.

Avv.: Ancla dentro de círculo. Alrededor leyenda griega: (ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ).

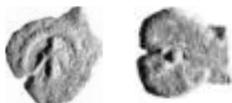
Rev.: Estrella con ocho rayos dentro de círculo de puntos, entre los rayos leyenda en hebreo: (ךלמה ונתנהי) (HMLK YHWNTN-Yehonatan, el rey).



546. $\mathcal{A}E.$ 0,95 g. 12 h. 11,34 mm.
Prutah. MES.: cf. Ca1-Cb5.

Avv.: Ancla dentro de círculo. Alrededor leyenda griega: (ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ).

Rev.: Estrella con ocho rayos dentro de círculo de puntos, entre los rayos leyenda hebrea: (נתנהי ךלמה) (HMLK YHWNTN-Yehonatan, el rey).



547. $\mathcal{A}E.$ 0,86 g. 12 h. 10,79 mm.
Prutah. MES.: cf. Ca1-Cb5.

Avv.: Ancla dentro de círculo. Alrededor leyenda griega: (ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ).

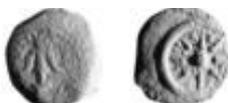
Rev.: Estrella con ocho rayos dentro de círculo de puntos, entre los rayos leyenda hebrea: (נתנהי ךלמה) (HMLK YHWNTN-Yehonatan, el rey).



548. $\mathcal{A}E.$ 0,82 g. 12 h. 12,48 mm.
Prutah. MES.: cf. Ca1-Cb5.

Avv.: Ancla dentro de círculo. Alrededor leyenda griega: (ΑΛΕΞΑ)ΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙ(ΛΕΩΣ).

Rev.: Estrella con ocho rayos dentro de círculo de puntos, entre los rayos leyenda en hebreo: (ךלמה ונתנהי) (HMLK YHWNTN-Yehonatan, el rey).



549. $\mathcal{A}E.$ 2,70 g. 12 h. 11,14 mm.
Prutah. MES.: cf. Ca1-Cb5.

Yehohanan Hyrcanus II (67/63-40 a.C.)

Avv.: Inscripción en hebreo antiguo dentro de corona de laurel: יהונן כ/יר/בחור/לדגה (YHWḤNNK/HNG DL/WḤB/R Y-Yehohanan Gran Sacerdote y la comunidad hebrea).

Rev.: Doble cornucopia entre semillas.



550. $\mathcal{A}E.$ 1,92 g. 3 h. 14,75 mm.
Prutah. MES.: Ha1-Hb1.

Avv.: Inscripción en hebreo antiguo dentro de corona de laurel: יהונן כ/י(ר)/בח(ו)/לדגה (YHWḤNNK/H NGDL/WḤB/R Y-Yehohanan Gran Sacerdote y la comunidad hebrea).

Rev.: Doble cornucopia entre semillas.



551. $\mathcal{A}E.$ 1,64 g. 6 h. 14,27 mm.
Prutah. MES.: Ha1-Hb1.

Avv.: Inscripción en hebreo antiguo dentro de corona de laurel: יהונן כ/יר/בחור/לדגה (YHWḤNNK/HNG DL/WḤB/R Y-Yehohanan Gran Sacerdote y la comunidad hebrea).

Rev.: Doble cornucopia entre semillas.



552. $\mathcal{A}E.$ 2,51 g. 6 h. 11,96 mm.
Prutah. MES.: Ha1-Hb1.

Avv.: Inscripción en hebreo antiguo dentro de corona de laurel: כ/יר/בחור/לדגה (YHWḤNNK/HNGDL/WḤB/R Y-Yehohanan Gran Sacerdote y la comunidad hebrea).

Rev.: Doble cornucopia entre semillas.



553. $\mathcal{A}E.$ 1,92 g. 6 h. 13,02 mm.
Prutah. MES.: Ha1-Hb1.

Avv.: Inscripción en hebreo antiguo dentro de corona de laurel: יהונן כ/יר/בחור/לדגה (YHWḤNN K/HN GDL/WḤB/R Y-Yehohanan Gran Sacerdote y la comunidad hebrea).

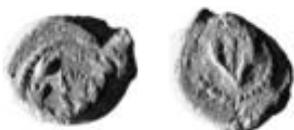
Rev.: Doble cornucopia entre semillas.



554. Æ. 2,50 g. 12 h. 12,42 mm.
Prutah. MES.: Ha1-Hb1.

Anv.: Inscripción en hebreo antiguo dentro de corona de laurel: יהונכ/יר/בחור/לדג(נה) (YHWHNNK/HNGDL/WḤB/RḲ-Yehohanan Gran Sacerdote y la comunidad hebrea).

Rev.: Doble cornucopia entre semillas.



555. Æ. 1,88 g. 6 h. 14,25 mm.
Prutah. MES.: Ha1-Hb1.

Anv.: Inscripción en hebreo antiguo dentro de corona de laurel: יהונכ/יר/בחור/לדג(נה) (YHWHNNK/HNGDL/WḤB/RḲ-Yehohanan Gran Sacerdote y la comunidad hebrea).

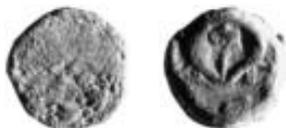
Rev.: Doble cornucopia entre semillas.



556. Æ. 1,27 g. 12 h. 14,54 mm.
Prutah. MES.: Ha1-Hb1.

Anv.: Inscripción en hebreo antiguo dentro de corona de laurel: יהונכ/יר/בחור/לדגנה (YHWHNNK/HNGDL/WḤB/RḲ-Yehohanan Gran Sacerdote y la comunidad hebrea).

Rev.: Doble cornucopia entre semillas.



557. Æ. 2,25 g. 8 h. 14,68 mm.
Prutah. MES.: Ha1-Hb1.

Anv.: Inscripción en hebreo antiguo dentro de corona de laurel: יהונכ/יר/בחור/לדגנה (YHWHNNK/HNGDL/WḤB/RḲ-Yehohanan Gran Sacerdote y la comunidad hebrea).

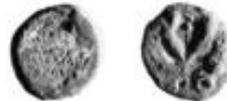
Rev.: Doble cornucopia entre semillas.



558. Æ. 1,94 g. 12 h. 13,55 mm.
Prutah. MES.: Ha1-Hb1.

Anv.: Inscripción en hebreo antiguo dentro de corona de laurel: יהונכ/יר/בחור/לדגנה (YHWHNNK/HNGDL/WḤB/RḲ-Yehohanan Gran Sacerdote y la comunidad hebrea).

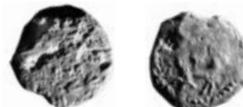
Rev.: Doble cornucopia entre semillas.



559. Æ. 1,60 g. 11 h. 14,06 mm.
Prutah. MES.: Ha1-Hb1.

Anv.: Inscripción en hebreo antiguo dentro de corona de laurel: יהונכ/יר/בחור/לדגנה (YHWHNNK/HNGDL/WḤB/RḲ-Yehohanan Gran Sacerdote y la comunidad hebrea).

Rev.: Doble cornucopia entre semillas.



560. Æ. 2,02 g. 12 h. 13,18 mm.
Prutah. MES.: Ha1-Hb1.

Anv.: Inscripción en hebreo antiguo dentro de corona de laurel: יהונכ/יר/בחור/לדגנה (YHWHNNK/HNGDL/WḤB/RḲ-Yehohanan Gran Sacerdote y la comunidad hebrea).

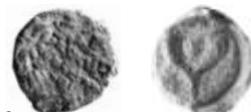
Rev.: Doble cornucopia entre semillas.



561. Æ. 1,95 g. 12 h. 14,18 mm.
Prutah. MES.: Ha1-Hb1.

Anv.: Inscripción en hebreo antiguo dentro de corona de laurel: יהונכ/יר/בחור/לדגנה (YHWHNNK/HNGDL/WḤB/RḲ-Yehohanan Gran Sacerdote y la comunidad hebrea).

Rev.: Doble cornucopia entre semillas.



562. Æ. 3,09 g. 12 h. 13,62 mm.
Prutah. MES.: Ha1-Hb1.

Anv.: Inscripción en hebreo antiguo dentro de corona de laurel: יהונכ/יר/בחור/לדגנה (YHWHNNK/HNGDL/WḤB/RḲ-Yehohanan Gran Sacerdote y la comunidad hebrea).

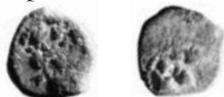
Rev.: Doble cornucopia entre semillas.



563. *Æ.* 1,99 g. 6 h. 14,44 mm.
Prutah. MES.: Ha1-Hb1.

Avv.: Inscripción en hebreo antiguo dentro de corona de laurel: יהונן כ/יר/בחור/לדגנה (YHWHNNK/HN GDL/WḤB/RḲ-Yehohanan Gran Sacerdote y la comunidad hebrea).

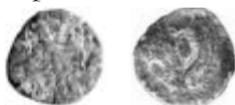
Rev.: Doble cornucopia entre semillas.



564. *Æ.* 1,33 g. 11 h. 12, 62 mm.
Prutah. MES.: Ha1-Hb1.

Avv.: Inscripción en hebreo antiguo dentro de corona de laurel: יהונן כ/יר/בחור/לדגנה (YHWHNNK/HN GDL/WḤB/RḲ-Yehohanan Gran Sacerdote y la comunidad hebrea).

Rev.: Doble cornucopia entre semillas.



565. *Æ.* 2,25 g. 11 h. 15,26 mm.
Prutah. MES.: Ha1-Hb1.

Avv.: Inscripción en hebreo antiguo dentro de corona de laurel: יהונן כ/יר/בחור/לדגנה (YHWHNNK/HN GDL/WḤB/RḲ-Yehohanan Gran Sacerdote y la comunidad hebrea).

Rev.: Doble cornucopia entre semillas.



566. *Æ.* 1,96 g. 12 h. 14,77 mm.
Prutah. MES.: Ha1-Hb1.

Avv.: Inscripción en hebreo antiguo dentro de corona de laurel: יהונן כ/יר/בחור/לדגנה (YHWHNNK/HN GDL/WḤB/RḲ-Yehohanan Gran Sacerdote y la comunidad hebrea).

Rev.: Doble cornucopia entre semillas.



567. *Æ.* 1,88 g. 11 h. 15,29 mm.
Prutah. MES.: Ha1-Hb1.

Avv.: Inscripción en hebreo antiguo dentro de corona de laurel: יהונן כ/יר/בחור/לדגנה (YHWHNNK/HN GDL/WḤB/RḲ-Yehohanan Gran Sacerdote y la comunidad hebrea).

Rev.: Doble cornucopia entre semillas.



568. *Æ.* 1,95 g. 12 h. 15,44 mm.
Prutah. MES.: Ha1-Hb1.

Avv.: Inscripción en hebreo antiguo dentro de corona de laurel: יהונן כ/יר/בחור/לדגנה (YHWHNNK/HN GDL/WḤB/RḲ-Yehohanan Gran Sacerdote y la comunidad hebrea).

Rev.: Doble cornucopia entre semillas.

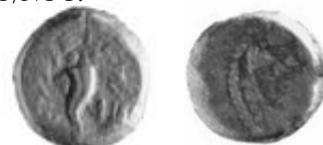


569. *Æ.* 1,88 g. 2 h. 15,05 mm.
Prutah. MES.: Ha1-Hb1.

Matatías Antigono (40-37 a.C.)

Avv.: Cornucopia. Alrededor leyenda en hebreo: לרגנה כהרבה (MTTYH KHN GDL ḤBR Ḥ-Matías Sumo Sacerdote del Sanedrín [y la comunidad de los judíos]).

Rev.: Inscripción con láurea dentro. Leyenda: BACIA ANTIGO/NOY.



570. *Æ.* 7,60 g. 9 h. 18,91 mm.
MES.: U1.

DINASTÍA HERODIANA

Herodes El Grande (40/37-4 a.C.)

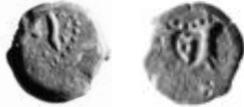
Avv.: Trípode con *lebes* sobre podio. En el campo, a la izquierda fecha y a la derecha monograma. Alrededor leyenda: ΗΡΩΔΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.

Rev.: Casco con carrilleras y estrella encima flanqueado por dos ramas de palmera.



571. *Æ.* 5,81 g. 12 h. 24,79 mm.
MES.: 1

Avv.: Ancla. Alrededor leyenda: (HPΩΔ BACIAE).
Rev.: Doble cornucopia con caduceo entre los dos cuernos.



572. *Æ.* 1,53 g. 5 h. 13,40 mm.
 Prutah. MES.: cf. 17 h.

Avv.: Ancla. Alrededor leyenda: (HPΩΔ BACIAE).
Rev.: Doble cornucopia con caduceo entre los dos cuernos.



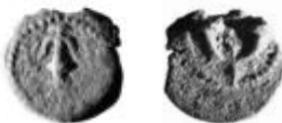
573. *Æ.* 1,61 g. 6 h. 13,02 mm.
 Prutah. MES.: cf. 17-17k.

Avv.: Ancla. Alrededor leyenda: (HPΩΔ BACIAE).
Rev.: Doble cornucopia con caduceo entre los dos cuernos.



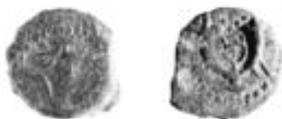
574. *Æ.* 1,25 g. 6 h. 13,96 mm.
 Prutah. MES.: cf. 17-17k.

Avv.: Ancla. Alrededor leyenda: (HPΩΔ) BACI(AE).
Rev.: Doble cornucopia con caduceo entre los dos cuernos.



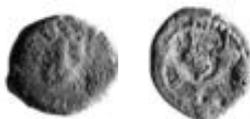
575. *Æ.* 1,62 g. 1 h. 14,71 mm.
 Prutah. MES.: cf. 17 h.

Avv.: Ancla. Alrededor leyenda: (HPΩΔ BACIAE).
Rev.: Doble cornucopia con caduceo entre los dos cuernos.



576. *Æ.* 1,25 g. 7 h. 14,68 mm.
 Prutah. MES.: cf. 17-17 m.

Avv.: Ancla. Alrededor leyenda: (HPΩΔOY BACIAE ΩC).
Rev.: Doble cornucopia con caduceo entre los dos cuernos.



577. *Æ.* 1,75 g. 6 h. 14,43 mm.
 Prutah. MES.: cf. 17-17 m.

Herodes Arquelao (4 a.C.-6 d.C.)

Avv.: Racimo de uvas. Encima leyenda: (HPΩΔOY).
Rev.: Casco con cimera frontal y carrilleras, a su izquierda caduceo. Debajo leyenda: ΕΘΝΑΡΧΟY.



578. *Æ.* 1,82 g. 6 h. 14,59 mm.
 Prutah. MES.: 6.

Avv.: Racimo de uvas. Encima leyenda: (HPΩΔ)OY.
Rev.: Casco con cimera frontal y carrilleras, a su izquierda caduceo. Debajo leyenda: ΕΘΝΑΡΧΟY.



579. *Æ.* 2,17 g. 9 h. 15,10 mm.
 Prutah. MESHORER: 6.

Avv.: Racimo de uvas. Encima leyenda: (HPΩΔOY).
Rev.: Casco con cimera frontal y carrilleras, a su izquierda caduceo. Debajo leyenda: ΕΘΝΑΡΧΟY.



580. *Æ.* 2,28 g. 9 h. 17,00 mm.
 Prutah. MESHORER: 6d.

Avv.: Racimo de uvas. Encima leyenda: (HPΩ)ΔOY.
Rev.: Casco con cimera frontal y carrilleras, a su izquierda caduceo. Debajo leyenda: ΕΘΝΑΡΧΟY.



581. *Æ.* 3,07 g. 11 h. 16,81 mm.
 Prutah. MESHORER: 6a.

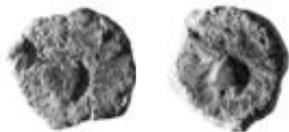
Avv.: Racimo de uvas. Encima leyenda: (HPΩΔOY).
Rev.: Casco con cimera frontal y carrilleras, a su izquierda caduceo. Debajo leyenda: ΕΘΝΑΡΧΟY.



582. *Æ.* 2,52 g. 5 h. 18,20 mm.
 Prutah. MESHORER: 6-6e.

Avv.: Racimo de uvas. Encima leyenda: (HPΩΔOY).
Rev.: Casco con cimera frontal y carrilleras, a su izquierda

da caduceo. Debajo leyenda: ΕΘΝΑΡΧΟΥ.



583. *Æ.* 2,67 g. 9 h. 16,58 mm.
Prutah. MESHORER: 6f.

Avv.: Racimo de uvas. Encima leyenda: (HPΩΔ)ΟΥ.
Rev.: Casco con cimera frontal y carrilleras, a su izquierda caduceo. Debajo leyenda: ΕΘΝΑΡΧΟΥ.



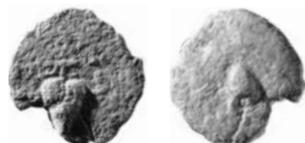
584. *Æ.* 1,98 g. 11 h. 16,15 mm.
Prutah. MESHORER: 6.

Avv.: Racimo de uvas. Encima leyenda: HP(ΩΔΟΥ).
Rev.: Casco con cimera frontal y carrilleras, a su izquierda caduceo. Debajo leyenda: (ΕΘΝΑΡΧΟΥ).



585. *Æ.* 2,21 g. 5 h. 17,47 mm.
Prutah. MESHORER: 6c.

Avv.: Racimo de uvas. Encima leyenda: (HPΩΔΟΥ).
Rev.: Casco con cimera frontal y carrilleras, a su izquierda caduceo. Debajo leyenda: (ΕΘΝΑΡΧΟΥ).



586. *Æ.* 2,10 g. 1 h. 17,75 mm.
Prutah. MESHORER: 6-6f.

Herodes Antipas (4 a.C.-39 d.C.)

Avv.: Rama, caña o junco en vertical con leyenda: (HPΩΔΟΥ ΤΕΤΡΑΡΧΟΥ).

Rev.: Inscripción dentro de láurea: ΤΙΒΕ/ΡΙΑΣ.



587. *Æ.* 6,55 g. 12 h. 18,77 mm.
Prutah. MESHORER: 1-2.

Agripa I (37-44 d.C.)

Avv.: Canopia. Alrededor leyenda: ΒΑΣΙΛΘΩΣ ΑΓΡΙΠΙΑ.
Rev.: Tres espigas de trigo. En campo fecha: L-Ç (42-45 d.C.).



588. *Æ.* 2,50 g. 12 h. 18,14 mm.
Prutah. Cop.: cf. 72-75. MES.: 11-11e.
Ceca: *Jerusalén.*

Avv.: Canopia. Alrededor leyenda: ΒΑΣΙΛΘΩΣ ΑΓΡΙΠΙΑ).

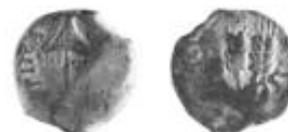
Rev.: Tres espigas de trigo. En campo fecha: (L-Ç), (42-45 d.C.).



589. *Æ.* 2,88 g. 11 h. 17,03 mm.
Prutah. Cop.: cf. 72-75. MES.: 11-11e.
Ceca: *Jerusalén.*

Avv.: Canopia. Alrededor leyenda: (ΒΑΣΙΛΘΩΣ Α) ΓΡΙΠΙΑ).

Rev.: Tres espigas de trigo. En campo fecha: (L-Ç), (42-45 d.C.).



590. *Æ.* 2,22 g. 12 h. 17,38 mm.
Prutah. Cop.: cf. 72-75. MES.: 11-11e.
Ceca: *Jerusalén.*

Avv.: Canopia. Alrededor leyenda: (ΒΑΣΙΛ(ΘΩΣ Α) ΓΡ) ΠΙΑ.

Rev.: Tres espigas de trigo. En campo fecha: L-Ç), (42-45 d.C.).



591. *Æ.* 2,44 g. 11 h. 16,07 mm.
Prutah. Cop.: cf. 72-75. MES.: 11-11e.
Ceca: *Jerusalén.*

Avv.: Canopia. Alrededor leyenda: ΒΑΣΙ(ΛΘΩΣ) (Α) ΓΡΙΠΙΑ).

Rev.: Tres espigas de trigo. En campo fecha: (L-Ç), (42-45 d.C.).



592. *Æ.* 1,53 g.11 h. 16,21 mm.
Prutah. Cop.: cf. 72-73. MES.: 11-11e.
Ceca: *Jerusalén.*

Avv.: Canopia. Alrededor leyenda: BA(ΣΙΛΘΩΣ ΑΓΡ) ΠΙΑ.

Rev.: Tres espigas de trigo. En campo fecha: (L)-Ç (42-43 d.C.).



593. *Æ.* 2,70 g.12 h. 16,96 mm.
Prutah. Cop.: cf. 72-73. MES.: 11-11e.
Ceca: *Jerusalén.*

Avv.: Canopia. Alrededor leyenda: ΒΑΣΙΛΘΩΣ Α Γ(Ρ)ΠΙΑ.

Rev.: Tres espigas de trigo. En campo fecha: L-(Ç), (42-43 d.C.).



594. *Æ.* 3,09 g.10 h. 18,02 mm.
Prutah. Cop.: cf. 72-73. MES.: 11-11e.
Ceca: *Jerusalén.*

Avv.: Canopia. Alrededor leyenda: ΒΑΣΙΛΘΩΣ Α ΓΡΠΙΑ.

Rev.: Tres espigas de trigo. En campo fecha: L-Ç (42-43 d.C.).



595. *Æ.* 2,45 g.12 h. 16,95 mm.
Prutah. Cop.: cf. 72-73. MES.: 11-11e.
Ceca: *Jerusalén.*

Avv.: Canopia. Alrededor leyenda: BA(ΣΙ)ΛΘΩΣ (Α) ΓΡΠΙΑ.

Rev.: Tres espigas de trigo. En campo fecha: L-Ç (42-43 d.C.).



596. *Æ.* 2,44 g.12 h. 17,53 mm.
Prutah. Cop.: cf. 72-73. MES.: 11-11e.
Ceca: *Jerusalén.*

Avv.: Canopia. Alrededor leyenda: ΒΑΣΙΛΘΩΣ Α ΓΡΠΙΑ).

Rev.: Tres espigas de trigo. En campo fecha: L-(Ç), (42-43 d.C.).



597. *Æ.* 2,63 g.11 h. 16,31 mm.
Prutah. Cop.: cf. 72-73. MES.: 11-11e.
Ceca: *Jerusalén.*

Avv.: Canopia. Alrededor leyenda: BA(ΣΙΛΘΩΣ Α ΓΡ)ΠΙΑ).

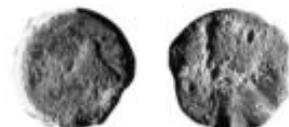
Rev.: Tres espigas de trigo. En campo fecha: (L)-Ç, (42-43 d.C.).



598. *Æ.* 2,32 g.1 h. 16,01 mm.
Prutah. Cop.: cf. 72-73. MES.: 11-11e.
Ceca: *Jerusalén.*

Avv.: Canopia. Alrededor leyenda: (ΒΑΣΙΛΘΩΣ Α ΓΡ)ΠΙΑ).

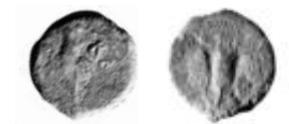
Rev.: Tres espigas de trigo. En campo fecha: (L-Ç), (42-43 d.C.).



599. *Æ.* 2,75 g.11 h. 17,08 mm.
Prutah. Cop.: cf. 72-73. MES.: 11-11e.
Ceca: *Jerusalén.*

Avv.: Canopia. Alrededor leyenda: BA(ΣΙΛΘΩΣ Α ΓΡ)ΠΙΑ).

Rev.: Tres espigas de trigo. En campo fecha: (L-Ç) (42-43 d.C.).



600. *Æ.* 1,93 g.12 h. 15,22 mm.
Prutah. Cop.: cf. 72-73. MES.: 11-11e.
Ceca: *Jerusalén.*

Avv.: Canopia. Alrededor leyenda: ΒΑΣΙΛ(ΘΩΣ Α ΓΡ)ΠΙΑ).

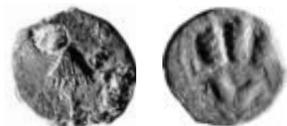
Rev.: Tres espigas de trigo. En campo fecha: (L-Ç), (42-43 d.C.).



601. Æ . 2,47 g.12 h. 17,36 mm.
Prutah. Cop.: cf. 72-73. MES.: 11-11e.
Ceca: *Jerusalén*.

Avv.: Canopia. Alrededor leyenda: ΒΑΣΙΛΘΩΣ (Α ΓΡΙΠΙΑ).

Rev.: Tres espigas de trigo. En campo fecha: L-Ç (42-43 d.C.).



602. Æ . 2,90 g.11 h. 16,22 mm.
Prutah. Cop.: cf. 72-73. MES.: 11-11e.
Ceca: *Jerusalén*.

Avv.: Canopia. Alrededor leyenda: (ΒΑΣΙΛΘΩΣ Α ΓΡΙΠΙΑ).

Rev.: Tres espigas de trigo. En campo fecha: (L-Ç), (42-43 d.C.).



603. Æ . 2,85 g.11 h. 16,30 mm.
Prutah. Cop.: cf. 72-73. MES.: 11-11e.
Ceca: *Jerusalén*.

Avv.: Canopia. Alrededor leyenda: (ΒΑΣΙΛΘΩΣ Α ΓΡΙΠΙΑ).

Rev.: Tres espigas de trigo. En campo fecha: (L)-Ç (42-43 d.C.).



604. Æ . 1,91 g.12 h. 16,44 mm.
Prutah. Cop.: cf. 72-73. MES.: 11-11e.
Ceca: *Jerusalén*.

Avv.: Canopia. Alrededor leyenda: ΒΑ(ΣΙΛΘΩΣ Α ΓΡΙΠΙΑ).

Rev.: Tres espigas de trigo. En campo fecha: L-Ç (42-43 d.C.).



605. Æ . 1,93 g.12 h. 14,61 mm.
Prutah. Cop.: cf. 72-73. MES.: 11-11e.
Ceca: *Jerusalén*.

Avv.: Canopia. Alrededor leyenda: (ΒΑΣΙΛΘΩΣ Α ΓΡΙΠΙΑ).

Rev.: Tres espigas de trigo. En campo fecha: (L)-Ç (42-43 d.C.).



606. Æ . 2,18 g.110 h. 16,94 mm.
Prutah. Cop.: cf. 72-73. MES.: 11-11e.
Ceca: *Jerusalén*.

Avv.: Canopia. Alrededor leyenda: ΒΑΣΙΛ(ΘΩΣ Α ΓΡΙΠΙΑ).

Rev.: Tres espigas de trigo. En campo fecha: (L)-Ç (42-43 d.C.).



607. Æ . 1,54 g.12 h. 15, 48 mm.
Prutah. Cop.: cf. 72-73. MES.: 11-11e.
Ceca: *Jerusalén*.

Avv.: Canopia. Alrededor leyenda: (ΒΑΣΙΛΘΩΣ Α ΓΡΙΠΙΑ).

Rev.: Tres espigas de trigo. En campo fecha: (L)-Ç (42-43 d.C.).



608. Æ . 2,50 g.12 h. 16,99 mm.
Prutah. Cop.: cf. 72-73. MES.: 11-11e.
Ceca: *Jerusalén*.

Avv.: Canopia. Alrededor leyenda: (ΒΑΣΙΛΘΩΣ Α ΓΡΙΠ(Α)).

Rev.: Tres espigas de trigo. En campo fecha: L-(Ç) (42-43 d.C.).



609. Æ . 1,92 g.11 h. 17,04 mm.
Prutah. Cop.: cf. 72-73. MES.: 11.
Ceca: *Jerusalén*.

INCLASIFICABLE

Avv.: Canopia. Alrededor leyenda: (ΒΑΣΙΛΕΥΣ Α ΓΡΗΠΑ.

Rev.: Frustro.



610. *Æ.* 1,58 g. 14,01 mm.

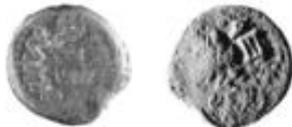
PROVINCIA ROMANA

**PRIMERA REVUELTA
CONTRA ROMA (66-70 d.C.)**

Segundo año-67 d.C.

Avv.: Ánfora. Alrededor leyenda en hebreo: מִיתַשׁ תְּנַשׁ (šnt štym -año 2).

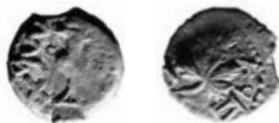
Rev.: Hoja de vid. Alrededor leyenda: (ת)וֹרָחַ (וִיִּצ) (ḥrwt šywn -Liberación de Zion).



611. *Æ.* 2,70 g. 11h. 16,84 mm.
Prutah. MES.: 11a.

Avv.: Ánfora. Alrededor leyenda en hebreo: מִיתַשׁ תְּנַשׁ (šnt štym -año 2).

Rev.: Hoja de vid. Alrededor leyenda hebrea: (ת)וֹרָחַ (וִיִּצ) (ḥrwt šywn -Liberación de Zion).



612. *Æ.* 2,02 g. 11h. 15,69 mm.
Prutah. MES.: cf. 11.

Avv.: Ánfora. Alrededor leyenda en hebreo: מִיתַשׁ תְּנַשׁ (šnt štym -año 2).

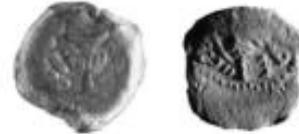
Rev.: Hoja de vid. Alrededor leyenda hebrea: (ת)וֹרָחַ (וִיִּצ) (ḥrwt šywn -Liberación de Zion).



613. *Æ.* 3,06 g. 10h. 16,69 mm.
Prutah. MES.: cf. 11.

Avv.: Ánfora. Alrededor leyenda hebrea: מִיתַשׁ תְּנַשׁ (šnt štym -año 2).

Rev.: Hoja de vid. Alrededor leyenda hebrea: (ת)וֹרָחַ (וִיִּצ) (ḥrwt šywn -Liberación de Zion).



614. *Æ.* 3,18 g. 12 h. 17,75 mm.
Prutah. MES.: 11 a.

Avv.: Ánfora. Alrededor leyenda en hebreo: מִיתַשׁ תְּנַשׁ (šnt štym -año 2).

Rev.: Hoja de vid. Alrededor leyenda hebrea: (ת)וֹרָחַ (וִיִּצ) (ḥrwt šywn -Liberación de Zion).



615. *Æ.* 1,71 g. 4 h. 17,40 mm.
Prutah. MES.: 11 a.

Avv.: Ánfora. Alrededor leyenda en hebreo: מִיתַשׁ תְּנַשׁ (šnt štym -año 2).

Rev.: Hoja de vid. Alrededor leyenda hebrea: (ת)וֹרָחַ (וִיִּצ) (ḥrwt šywn -Liberación de Zion).



616. *Æ.* 2,44 g. 12 h. 17,23 mm.
Prutah. MES.: 13.

Avv.: Ánfora. Alrededor leyenda en hebreo: מִיתַשׁ תְּנַשׁ (šnt štym -año 2).

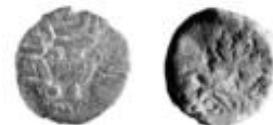
Rev.: Hoja de vid. Alrededor leyenda hebrea: (ת)וֹרָחַ (וִיִּצ) (ḥrwt šywn -Liberación de Zion).



617. *Æ.* 1,83 g. 11 h. 15,99 mm.
Prutah. MES.: 11 a.

Avv.: Ánfora. Alrededor leyenda en hebreo: מִיתַשׁ תְּנַשׁ (šnt štym -año 2).

Rev.: Hoja de vid. Alrededor leyenda hebrea: (ת)וֹרָחַ (וִיִּצ) (ḥrwt šywn -Liberación de Zion).



618. *Æ.* 2,43 g. 12h. 16,49 mm.
Prutah. MES.: 11.

Avv.: Ánfora. Alrededor leyenda en hebreo: מִיתַשׁ תְּנַשׁ
(šnt štym -año 2).

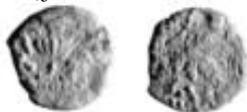
Rev.: Hoja de vid. Alrededor leyenda hebrea: (ת)וֹרַח
(וויצ) (ḥrwt šywn -Liberación de Zion).



619. *Æ.* 1,45 g. 11h. 16,12 mm.
Prutah. MES.: 11-12.

Avv.: Ánfora. Alrededor leyenda hebrea: מִיתַשׁ תְּנַשׁ
(šnt štym -año 2).

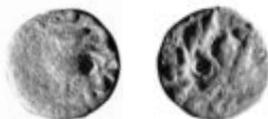
Rev.: Hoja de vid. Alrededor leyenda hebrea: (ת)וֹרַח
(וויצ) (ḥrwt šywn -Liberación de Zion).



620. *Æ.* 1,48 g. 10h. 14,88 mm.
Prutah. MES.: 11-12.

Avv.: Ánfora. Alrededor leyenda hebrea: מִיתַשׁ תְּנַשׁ
(šnt štym -año 2).

Rev.: Hoja de vid. Alrededor leyenda hebrea: (ת)וֹרַח
(וויצ) (ḥrwt šywn -Liberación de Zion).



621. *Æ.* 1,72 g. 10h. 15,06 mm.
Agujero.
Prutah. MES.: 11.

Avv.: Ánfora. Alrededor leyenda hebrea: מִיתַשׁ תְּנַשׁ
(šnt štym -año 2).

Rev.: Hoja de vid. Alrededor leyenda hebrea: (ת)וֹרַח
(וויצ) (ḥrwt šywn -Liberación de Zion).



622. *Æ.* 2,70 g. 12h. 16,85 mm.
Prutah. MES.: 11.

Avv.: Ánfora. Alrededor leyenda hebrea: מִיתַשׁ תְּנַשׁ
(šnt štym -año 2).

Rev.: Hoja de vid. Alrededor leyenda hebrea: (ת)וֹרַח
(וויצ) (ḥrwt šywn -Liberación de Zion).



623. *Æ.* 2,58 g. 11h. 17,72 mm.
Prutah. MES.: 11.

Avv.: Ánfora. Alrededor leyenda hebrea: מִיתַשׁ תְּנַשׁ
(šnt štym -año 2).

Rev.: Hoja de vid. Alrededor leyenda hebrea: (ת)וֹרַח
(וויצ) (ḥrwt šywn -Liberación de Zion).



624. *Æ.* 2,58 g. 12h. 17,00 mm.
Prutah. MES.: 11-13c.

Avv.: Ánfora. Alrededor leyenda hebrea: מִיתַשׁ תְּנַשׁ
(šnt štym -año 2).

Rev.: Hoja de vid. Alrededor leyenda hebrea: (ת)וֹרַח
(וויצ) (ḥrwt šywn -Liberación de Zion).



625. *Æ.* 2,66 g. 12h. 16,54 mm.
Prutah. MES.: 11-13c.

Avv.: Ánfora. Alrededor leyenda hebrea: מִיתַשׁ תְּנַשׁ
(šnt štym -año 2).

Rev.: Hoja de vid. Alrededor leyenda en hebreo: (ת)וֹרַח
(וויצ) (ḥrwt šywn -Liberación de Zion).



626. *Æ.* 1,84 g. 1h. 16,25 mm.
Prutah. MES.: 20.

Tercer año-68 d.C.

Avv.: Cáliz con fecha encima fecha: ΓW/גש(SG-AÑO 3).
Alrededor leyenda hebrea: שִׁי לֶקֶשׁ רְלָא (SQL Y
ŠR'L-shekel de Israel).

Rev.: Rama con tres granadas alrededor leyenda en
hebreo: יִרְהוֹשׁוּדָקָה מִלְשׁוֹ (YRWŠLYM HQDW
ŠH-Jerusalén la santa).



627. AR. 11,95 g. 12 h. 22,19 mm.
Shekel.
MES.: 18.

Avv.: Ánfora. Alrededor fecha: שולש תנש (šnt šlwš - año 3).

Rev.: Hoja de vid. Alrededor leyenda hebrea: וייצ תורה (ḥrwt šywn -Liberación de Zion).



628. Æ. 3,52 g. 11 h. 17,25 mm.
Prutah. MES.: 20.

Avv.: Ánfora. Alrededor fecha: שולש תנש (šnt šlwš - año 3).

Rev.: Hoja de vid. Alrededor leyenda en hebreo: תורה וייצ (ḥrwt šywn -Liberación de Zion).



629. Æ. 2,53 g. 12 h. 18,57 mm.
Prutah. MES.: 21.

Avv.: Ánfora. Alrededor fecha: שולש תנש (šnt šlwš - año 3).

Rev.: Hoja de vid. Alrededor leyenda en hebreo: וו (י'צ) תורה (ḥrwt šywn -Liberación de Zion).



630. Æ. 3,09 g. 11 h. 18,81 mm.
MES.: 21.

Cuarto año-69 d.C.

Avv.: Ethrog con leyenda en hebreo alrededor: תלאגל וייצ (LG'LT ŠYWN-Por la liberación de Zion).

Rev.: Dos lulabs (trompetas). Leyenda hebrea: רביע שנת ארבע (šnt 'rb' rby').



631. Æ. 5,47 g. 1h. 21,91 mm.
MES.: 29

Avv.: Cáliz con leyenda alrededor en hebreo: תלאגל וייצ (LG'LT ŠYWN-Por la liberación de Zion).

Rev.: Palmera con dátiles. Leyenda hebrea: רביע שנת ארבע (šnt 'rb' rby').



632. Æ. 5,41 g. 12 h. 18,25 mm.
MES.: 30b.

Avv.: Cáliz con leyenda en hebreo alrededor: תלאגל וייצ (LG'LT ŠYWN-Por la liberación de Zion).

Rev.: Palmera con dátiles. Leyenda hebrea: רביע שנת ארבע (šnt 'rb' rby').



633. Æ. 4,56 g. 12 h. 17, 81 mm.
MES.: 50-50c.

SEGUNDA REVUELTA CONTRA ROMA

Guerra de Bar Cochba (132-135 d.C)

Avv.: Racimo de vid. Letra hebrea: מ (M).

Rev.: Dos lulabs (trompetas).
Agujero.



634. AR. 3,25 g. 7 h. 18,51 mm.
MES.: 60.

Avv.: Palmera Con siete ramas. Debajo leyenda hebrea: עמש (SM' - Simón).

Rev.: Hoja de vid, alrededor leyenda en hebreo: תחאתנש לארשיתלאגל (šnt 'HT LG'LT YSR 'L). Año Primero de la Liberación de Israel.



635. Æ. 8,81 g. 6 h. 23,22 mm.
MES.: 42a.

Avv.: Dentro de láurea leyenda hebrea: מש/ונה (šM'NW- Simón).

Rev.: Flagon con asa y lulav a la derecha. Alrededor leyenda en hebreo: מלשורי תורחל (LHRWT YRW šLM- Libertad para Jerusalén).



636. AR. 5,12 g. 1h. 18,05 mm.
MES.: 66.

Avv.: Palmera con siete ramas. Debajo leyenda en hebreo: מש/ונע (ŠM/NW- Simón).

Rev.: Racimo de vid, alrededor leyenda en hebreo: לחרחל מלשורי תורחל (LHRWT YRW ŠLM- Libertad para Jerusalén).



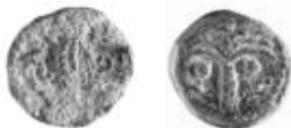
637. Æ. 7,19 g. 6 h. 18,51 mm.
MES.: 81.

PROCURADORES ROMANOS

Coponio (6-9 d.C)

Avv.: Espiga. Alrededor leyenda latina: KAIC(A) (P)O(C).

Rev.: Palmera con siete ramas. Debajo fecha: L-AC (año 36=6 d.C.).



638. Æ. 1,74 g. 11 h. 16,62 mm.
MES.: 2.

Avv.: Espiga. Alrededor leyenda: KAICA POC.

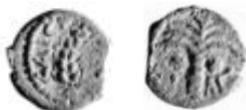
Rev.: Palmera con siete ramas. Debajo fecha: L-Λ(C) (año 36=6 d.C.).



639. Æ. 1,87 g. 11 h. 15,19 mm.
MES.: 1a.

Avv.: Espiga. Alrededor leyenda: KAICA (POC).

Rev.: Palmera con siete ramas. Debajo fecha: L-AC (año 36=6 d.C.).



640. Æ. 1,10 g. 12 h. 14,24 mm.
MES.: 1a.

Avv.: Espiga. Alrededor leyenda: KAIC(A) POC.

Rev.: Palmera con siete ramas. Debajo fecha: (L)-AC (año 36=6 d.C.).



641. Æ. 1,02 g. 12 h. 14,71 mm.
MES.: 1a.

Ambibulo (9-12 d.C.)

Avv.: Espiga. Alrededor leyenda: KAICA POC.

Rev.: Palmera con siete ramas. Debajo fecha: L-ΛΘ (año 39=9 d.C.).



642. Æ. 2,24 g. 10 h. 16,25 mm.
MES.: 3.

Avv.: Espiga. Alrededor leyenda: KAICA POC.

Rev.: Palmera con siete ramas. Debajo fecha: L-ΛΘ (año 39=9 d.C.).



643. Æ. 1,95 g. 10 h. 14,91 mm.
MES.: 3.

Avv.: Espiga. Alrededor leyenda: KAICA POC.

Rev.: Palmera con siete ramas. Debajo fecha: L-ΛΘ (año 39=9 d.C.).



644. Æ. 1,67 g. 11 h. 15,77 mm.
MES.: 3.

Avv.: Espiga. Alrededor leyenda: KAI(CA) POC).

Rev.: Palmera con siete ramas. Debajo fecha: L-MA (año 41=11 d.C.).



645. Æ. 1,94 g. 10 h. 16,68 mm.
MES.: 5.

De Coponio o Ambibulo (6-12 d.C)

Avv.: Espiga. Alrededor leyenda: KAICA (POC).
Rev.: Palmera con siete ramas. Fecha fuera de campo.



646. *Æ.* 2,28 g. 11 h. 17,64 mm.
 MES.: 1-5a.

Avv.: Espiga. Alrededor leyenda: (KAICA POC).
Rev.: Palmera con siete ramas. Fecha fuera de campo.



647. *Æ.* 1,70 g. 10 h. 16,20 mm.
 MES.: 1-5a.
 Fragmento

Avv.: Espiga. Alrededor leyenda: K(AICA) POC.
Rev.: Palmera con siete ramas. Fecha fuera de campo.



648. *Æ.* 2,16 g. 11 h. 16,33 mm.
 MES.: 1-5a.

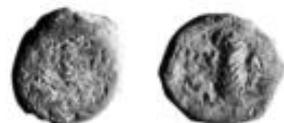
Valerio Grato (15-26 d.C.)

Avv.: Inscripción dentro de láurea: IOY/AIA.
Rev.: Rama de laurel, en el campo fecha: L-B (año 2=15 d.C.).



649. *Æ.* 1,17 g. 2 h. 15,14 mm.
 MES.: 8.

Avv.: Dentro de láurea inscripción: (TIB/KAI/CAP).
Rev.: Palma. En el campo inscripción y fecha: IOY Λ(IA)/LA. (año 4=17 d.C.).



650. *Æ.* 1,85 g. 11 h. 16,03 mm.
 MES.: 17.

Avv.: Dentro de láurea inscripción: (TIB/K)AI/(CA)P.
Rev.: Palma. En el campo inscripción y fecha: IOY ΛI(A/LA. (año 4=17 d.C.).



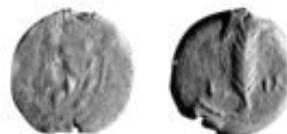
651. *Æ.* 2,10 g. 11 h. 15,63 mm.
 MES.: 17a.

Avv.: Dentro de láurea inscripción: (TIB/KAI/CAP).
Rev.: Palma. En el campo inscripción y fecha: IOY AIA/LE. (año 5=18 d.C.).



652. *Æ.* 1,57 g. 7 h. 14,94 mm.
 MES.: 18b.

Avv.: Dentro de láurea inscripción: (TIB/KAI/CAP).
Rev.: Palma. En el campo inscripción y fecha; IOY AIA/LIA. (año 4=17 d.C.).



653. *Æ.* 1,87 g. 12 h. 15,69 mm.
 MES.: 19.

Poncio Pilatos (26-36 d.C.)

Avv.: Simpulo, alrededor leyenda: (T)IBEPIO(Y KAI-CAPOCLIS), (año 16=29 d.C.).
Rev.: Tres espigas en ramo con las de los lados caídas. Alrededor leyenda: IOVAIA KAICAPOC.



654. *Æ.* 1,61 g. 11 h. 14,60 mm.
 MES.: 21.

Avv.: Simpulo, alrededor leyenda: TIB(EPIOY KAICA-POCLIS), (año 16=29 d.C.).
Rev.: Tres espigas en ramo con las de los lados caídas. Alrededor leyenda: IOVAIA (KAICAPOC).



655. *Æ.* 1,54 g. 12 h. 14,91 mm.
 MES.: 21.

Avv.: Lituo, alrededor leyenda: ΤΙΒΕΠΙΟΥ ΚΑΙCΑ-
ΠΟC.

Rev.: Fecha dentro de láurea: ΛΙΗ, (año 18=51 d.C.).



656. *Æ.* 1,52 g. 12 h. 15,19 mm.
MES.: 24.

Antonio Felix (52-59 d.C.)

Avv.: Dos escudos ovalados y dos lanzas cruzadas.
Alrededor leyenda: (ΝΕΡΩ) ΚΑΑΥ ΚΑ(ΙCΑΠ).

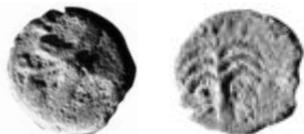
Rev.: Palmera con seis ramas. Encima leyenda: ΒΡΙΤ.
Debajo: Λ ΙΑ/ΚΑΙ, (año 14=54 d.C.).



657. *Æ.* 2,26 g. 6 h. 15,76 mm.
MES.: 29b.

Avv.: Dos escudos ovalados y dos lanzas cruzadas.
Alrededor leyenda: Ν(ΕΡΩ ΚΑΑΥ ΚΑΙC)ΑΠ.

Rev.: Palmera con seis ramas. Encima leyenda: ΒΡΙΤ.
Debajo: (Λ ΙΑ/ΚΑΙ), (año 14=54 d.C.).



658. *Æ.* 2,00 g. 6 h. 15,94 mm.
MES.: 29b.

Avv.: Dos palmas cruzadas, alrededor leyenda: ΤΙ
ΚΑΑΥΛΙΟC ΚΑΙCΑΠ ΓΕΡΜ. Entre Las dos pal-
mas fecha ΛΙΑ, (año 14=54 d.C.).

Rev.: Dentro de láurea leyenda: (ΙΟΒ/ΛΙ Α/ΓΡ)ΙΙΙΙΙ/
(ΝΑ).



659. *Æ.* 2,77 g. 12 h. 16,54 mm.
MES.: 32.

Porcio Festos (59-62 d.C.)

Avv.: Inscripción dentro de láurea: ΝΕΡ/ΩΝΟ/С.

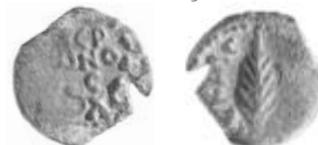
Rev.: Palma con inscripción a izquierda y derecha: ΛΕ
ΚΑΙC/(Α)ΠΟC, (año 5=59 d.C.).



660. *Æ.* 1,67 g. 6 h. 14,55 mm.
MES.: 35.

Avv.: Inscripción dentro de láurea: (Ν)ΕΡ/ΩΝΟ/С.

Rev.: Palma con inscripción a izquierda y derecha: ΛΕ
ΚΑΙC/(Α)ΠΟC, (año 5=59 d.C.).



661. *Æ.* 2,21 g. 6 h. 17,22 mm.
MES.: 35.

Avv.: Inscripción dentro de láurea: (ΝΕ)Ρ/ΩΝ(Ο)/С.

Rev.: Palma con inscripción a izquierda y derecha: (ΛΕ
ΚΑ)ΙC/(Α)ΠΟC, (año 5=59 d.C.).



662. *Æ.* 2,15 g. 12 h. 16,15 mm.
MES.: 35-35q.

Avv.: Inscripción dentro de láurea: ΝΕΡ/ΩΝ(Ο)/С.

Rev.: Palma con inscripción a izquierda y derecha: ΛΕ
ΚΑΙC/(Α)ΠΟC, (año 5=59 d.C.).

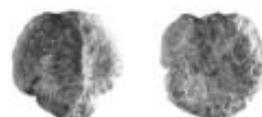


663. *Æ.* 1,33 g. 12 h. 15,15 mm.
MES.: 35-35q.

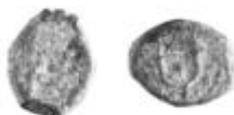
INCLASIFICABLES



664. *Æ.* 1,84 g. 14,36 mm.



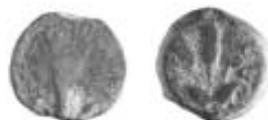
665. *Æ.* 2,30 g. 15,15 mm.



666. Æ. 1,88 g. 15,07 mm.



667. Æ. 1,54 g. 12,10 mm.



668. Æ. 2,47 g. 16,35 mm.

Hemos de señalar que existe un conjunto de otras 96 piezas frustras catalogadas en un principio como hebreas, pero que en la actualidad, dado su estado de conservación, no nos atrevemos a ratificar e insertar dentro de este capítulo. Por su situación en el antiguo monetario, las mantenemos dentro de este apartado, pues algunas parece que sí podrían serlo, pero en su mayoría son monedas de las que no podemos asegurar sus emisores.

PALESTINA

ASCALÓN

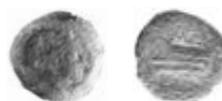
Siglo II a.C.

Avv.: Cabeza de *Tyche* torreada a derecha.
Rev.: Galera a derecha. Encima letra ΠΡ/ΑΣ.



669. Æ. 3,45 g. 12 h. 16,35 mm.
Cop.: cf. 75.

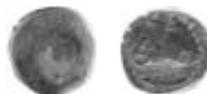
Avv.: Cabeza de *Tyche* torreada a derecha.
Rev.: Galera a izquierda. Encima letra Α(Σ).



670. Æ. 3,53 g. 12 h. 15,19 mm.
SB-6079. Cop.: 27.

INCLASIFICABLE

Avv.: Cabeza de *Tyche* a derecha.
Rev.: Galera a izquierda. Encima ΑΣ.



671. Æ. 2,15 g. 1 h. 11,13 mm.

ARABIA

REINO DE NABATEA

Aretas IV (9 a.C.-40 d. C.)

Avv.: Bustos de Aretas y su esposa Shaqilath a derecha.
Rev.: Dos cornucopias cruzadas. En medio, inscripción nabatea: (*hrtt šqylt*) Aretas Shaqilath.



672. Æ. 4,48 g. 12 h. 17,80 mm.
Cop.: 127-151.

BABILONIA

BABILONIA

(A partir de Alejandro III de Macedonia)

Avv.: *Baal* con túnica a la cintura, entronizado a izquierda con mano apoyada en el trono y portando un largo cetro.
Rev.: León andando a izquierda. En campo arriba hoja de parra dentro de corona de laurel.

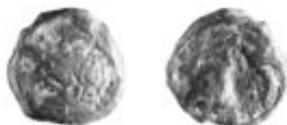


673. AR. 16,89 g. 6 h. 21,80 mm.
Estátera. Cop.: cf. 261-268.

REINO DE LOS PARTOS

Phraates II (138-127 a.C.)

Avv.: Cabeza barbada y diademada del rey a izquierda.
Rev.: Caballo a derecha. Alrededor leyenda: (ΒΑΣΙ-
 ΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΘΕΟΠΑΤΟΡΟΣ).



674. *Æ.* 3,38 g. 5 h. 14,54 mm.
 Cop.: cf. 21.
 Ceca: *Ctesifonte*.

Avv.: Cabeza barbada diademada del rey a izquierda.
Rev.: Caballo a izquierda. Alrededor leyenda: (ΒΑΣΙ-
 ΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΘΕΟΠΑΤΟΡΟΣ).



675. *Æ.* 4,69 g. 12 h. 14,56 mm.
 Cop.: cf. 21.
 Ceca: *Ctesifonte*.

EGIPTO

Satrapía de Ptolomeo I Soter (319-315 a.C.)

Avv.: Cabeza de Alejandro III con cuerno de *Amón* y piel de elefante a derecha.
Rev.: Atenea *Alkidemos* a derecha con lanza y escudo. En campo águila a derecha y monograma: AV. Detrás, leyenda: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟ(Y).



676. AR. 3,52 g. 11 h. 15,94 mm.
 Dracma. Cop.: cf. 17. Svoronos: cf 49.
 Ceca: *Alejadría*.

Avv.: Cabeza de Alejandro III a derecha portando la piel de elefante y *aegis*.
Rev.: Águila explayada a izquierda, delante: X. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ (ΒΑΣΙ)ΛΕ (ΩΣ).



678. *Æ.* 7,34 g. 12 h. 17,70 mm.
 Cop.: 53 vte. Svoronos: 232.
 Ceca: *Alejadría*.

Ptolomeo I Soter (323-283 a.C.)

Avv.: Cabeza diademada de Ptolomeo I a derecha portando *aegis*.
Rev.: Águila sobre *fulmen* a izquierda con alas entreabiertas. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙ-
 ΛΕΩΣ. A la izquierda del campo monograma: MY. Encima letra: P.



677. AR. 13,68 g. 12 h. 26,28 mm.
 Tetradracma. Svoronos: 190.
 Perforación central.
 Ceca: *Alejadría*.

Avv.: Cabeza de Ptolomeo I Soter diademado a derecha.
Rev.: Águila explayada a izquierda sobre *fulmen*. Delante monograma: ¿MK?. Alrededor leyenda: (ΠΤΟΛΕ-
 ΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙ)ΛΕΩΣ).



679. *Æ.* 7,63g. 11 h. 18,11 mm.
 Cop.: 53 vte. Svoronos: 232.
 Ceca: *Alejadría*.

Avv.: Cabeza de Alejandro III a derecha portando la piel de elefante y *aegis*.
Rev.: Águila explayada a izquierda, delante monograma ilegible. Alrededor leyenda: (ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙ)ΛΕΩΣ).



680. *Æ.* 3,26 g. 12 h. 19,68 mm.
 Cop.: cf. 57. Svoronos: cf. 220.
 Ceca: *Alejadría*.

Avv.: Cabeza de Alejandro III a derecha portando la piel de elefante y *aegis*.

Rev.: Águila explayada a izquierda, delante monograma: MY. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



681. *Æ*. 9,94 g. 11 h. 22,52 mm.

Cop.: 52. Svoronos: 220.

Ceca: *Alejadría*.

Avv.: Cabeza de Alejandro III a derecha portando la piel de elefante y *aegis*.

Rev.: Águila explayada a izquierda, delante monograma ilegible: ¿MY?. Alrededor leyenda: (ΠΤΟ) ΛΕΜΑΙΟΥ (ΒΑΣΙ)ΛΕΩΣ).



682. *Æ*. 8,85 g. 12 h. 21,48 mm.

Cop.: cf. 57. Svoronos: cf. 220.

Ceca: *Alejadría*.

Avv.: Cabeza de Alejandro III a derecha portando la piel de elefante y *aegis*.

Rev.: Águila explayada a izquierda, delante monograma: MY. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ (ΒΑΣΙΛΕΩΣ).



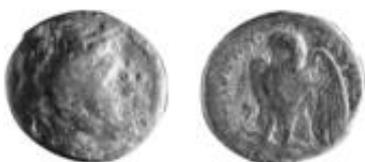
683. *Æ*. 7,28 g. 12 h. 19,56 mm.

Cop.: 52. Svoronos: 220.

Ceca: *Alejadría*.

Avv.: Cabeza de Alejandro III a derecha portando la piel de elefante y *aegis*.

Rev.: Águila explayada a izquierda, delante monograma: MY. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ).



684. *Æ*. 6,49 g. 1 h. 20,60 mm.

Cop.: 52. Svoronos: 220.

Ceca: *Alejadría*.

Avv.: Cabeza de Ptolomeo diademado a derecha.

Rev.: Águila explayada a izquierda sobre *fulmen*. Delante letra: X.



685. *Æ*. 5,85g. 2 h. 17,59 mm.

Cop.: 61. Svoronos: 259.

Ceca: *Alejadría*.

Avv.: Cabeza laureada de Zeus a derecha.

Rev.: Águila explayada a izquierda sobre *fulmen*. Delante letras: A/I. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛ(ΕΜΑ)ΙΟΥ ΒΑΣ(ΙΛΕΩΣ).



686. *Æ*. 16,10 g. 1 h. 27,18 mm.

Cop.: 76. Svoronos: 275.

Ceca: *Alejadría*.

Avv.: Cabeza laureada de Zeus a derecha.

Rev.: Águila explayada a izquierda sobre *fulmen*. Delante letras: A/I. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛ(ΕΜΑ)ΙΟΥ ΒΑΣ(ΙΛΕΩΣ).



687. *Æ*. 16,52 g. 1 h. 27,00 mm.

Cop.: 76. Svoronos: 275.

Ceca: *Alejadría*.

Avv.: Cabeza laureada de Zeus a derecha.

Rev.: Águila explayada a izquierda. Detrás leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Delante escudo.



688. *Æ*. 15,56 g. 12 h. 24,94 mm.

Cop.: 78. Svoronos: 285.

Ceca: *Alejadría*.

Ptolomeo II Filadelfos (283-246 a.C.).

Avv.: Cabeza laureada de Zeus a derecha.
Rev.: Águila explayada a izquierda. Alrededor leyenda:
 (ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ) ΒΑΣΙΛΕ(ΩΣ).



689. Æ . 4,22 g. 1 h. 18,63 mm.
 Cop.: 166. Svoronos: cf. 418.
 Ceca: *Alejandro*.

Avv.: Cabeza laureada de Zeus a derecha.
Rev.: Águila explayada a izquierda sobre *fulmen*. Delante escudo y monograma: ΙΣ. Alrededor leyenda:
 ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



690. Æ . 15,87 g. 1 h. 28,22 mm.
 Cop.: 119. Svoronos: 555.
 Ceca: *Alejandro*.

Avv.: Cabeza laureada de Zeus a derecha.
Rev.: Águila explayada a izquierda sobre *fulmen*. Delante escudo y monograma: ΙΣ. Alrededor leyenda:
 ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



691. Æ . 15,63 g. 1 h. 17,48 mm.
 Cop.: 119. Svoronos: 555.
 Ceca: *Alejandro*.

Avv.: Cabeza diademada de Zeus *Amón* a derecha.
Rev.: Águila a izquierda sobre *fulmen*. Delante maza invertida. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



692. Æ . 24,54 g. 1 h. 31,62 mm.
 Svoronos: 707.
 Ceca: *Alejandro*.

Ptolomeo III Evergetes (246-221 a.C.)

Avv.: Cabeza diademada de Ptolomeo III a derecha.
Rev.: Águila con alas medio abiertas. Alrededor leyenda:
 (ΠΤΟ)ΛΕΜΑΙΟΥ ΣΟΤΗΡ(ΟΣ). A la izquierda del
 campo: ΠΤ. Debajo monograma: ΑΙ sobre las le-
 tras: ΩΣ.



693. AR. 13,58 g. 12 h. 27,67 mm.
 Tetradracma. Cop. cf. 168. Svoronos: cf. 1055.
 Perforación central.
 Ceca: *Alejandro*.

Avv.: Cabeza diademada de Ptolomeo I a derecha.
Rev.: Águila con alas medio abiertas Alrededor leyenda:
 (ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ) ΣΟΤΗΡΟΣ. En campo a la
 izquierda monograma: ΙΟΠ.



694. AR. 13,43. 12 h. 25,47 mm.
 Tetradracma. Cop.: cf. 167-168. Svoronos: 1043.
 Ceca: *Alejandro*.

Avv.: Cabeza diademada de Zeus *Amón* a derecha.
Rev.: Águila a izquierda sobre *fulmen*, a su izquierda cor-
 nucopia y entre las patas monograma: ΧΡ. Alrededor leyenda:
 (ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ) ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



695. Æ . 35,70 g. 1 h. 34,38 mm.
 Cop.: 173. Svoronos: 965.
 Ceca: *Alejandro*.

Avv.: Cabeza diademada de Zeus *Amón* a derecha.
Rev.: Águila a izquierda sobre *fulmen*, a su izquierda cor-
 nucopia y entre las patas monograma: ΧΡ. Alrededor leyenda:
 ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



696. Æ . 55,27 g. 11 h. 54,92 mm.
Cop.: 175. Svoronos: 965.
Ceca: *Alejandro*.

Avv.: Cabeza diademada de Zeus *Amón* a derecha.
Rev.: Águila a izquierda sobre *fulmen*, a su izquierda cornucopia y entre las patas monograma: XP. Alrededor leyenda: ΠΙΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



697. Æ . 54,75 g. 11 h. 55,47 mm.
Cop.: 175. Svoronos: 965.
Ceca: *Alejandro*.

Avv.: Cabeza diademada de Zeus *Amón* a derecha.
Rev.: Águila a izquierda sobre *fulmen*, a su izquierda cornucopia y entre las patas monograma: XP. Alrededor leyenda: ΠΙΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



698. Æ . 35,00 g. 11 h. 35,16 mm.
Cop.: 175. Svoronos: 965.
Ceca: *Alejandro*.

Avv.: Cabeza diademada de Zeus *Amón* a derecha.
Rev.: Águila a izquierda sobre *fulmen*, a su izquierda cornucopia y entre las patas monograma: XP. Alrededor leyenda: ΠΙΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



699. Æ . 52,58 g. 11 h. 35,05 mm.
Cop.: 175. Svoronos: 965.
Ceca: *Alejandro*.

Avv.: Cabeza diademada de Zeus *Amón* a derecha.
Rev.: Águila a izquierda sobre *fulmen*, a su izquierda cornucopia y entre las patas monograma: XP. Alrededor leyenda: ΠΙΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



700. Æ . 20,66 g. 12 h. 29,61 mm.
Cop.: 176. Svoronos: cf. 966.
Ceca: *Alejandro*.

Avv.: Cabeza diademada de Zeus *Amón* a derecha.
Rev.: Águila a izquierda sobre *fulmen*, a su izquierda cornucopia y entre las patas monograma: XP. Alrededor leyenda: ΠΙΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



701. Æ . 21,90 g. 12 h. 30,56 mm.
Cop.: 177. Svoronos: 966.
Ceca: *Alejandro*.

Avv.: Cabeza diademada de Zeus *Amón* a derecha.
Rev.: Águila a izquierda sobre *fulmen*, a su izquierda cornucopia y entre las patas monograma: XP. Alrededor leyenda: ΠΙΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



702. Æ . 11,50 g. 11 h. 24,61 mm.

Cop.: 178. Svoronos: 967.

Ceca: *Alejandro*.

Av.: Cabeza diademada de Zeus *Amón* a derecha.

Rev.: Águila a izquierda sobre *fulmen*, a su izquierda cornucopia y entre las patas monograma: XP. Alrededor leyenda: (ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ) ΒΑΣΙ (ΛΕΩΣ).



703. Æ . 2,42 g. 12 h. 14,27 mm.

Cop.: 186.

Ceca: *Alejandro*.

Ptolomeo IV Filopator (221-204 a.C.)

Av.: Cabeza diademada de Zeus *Amón* con cuerno y *taenia* a derecha.

Rev.: Águila sobre *fulmen* a izquierda delante cornucopia con *keranos*. Debajo entre las patas letras: ΣΕ. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



704. Æ . 76,53 g. 11 h. 40,74 mm.

Cop.: 205. Svoronos: 992.

Ceca: *Alejandro*.

Av.: Cabeza diademada de Zeus *Amón* con cuerno y *taenia* a derecha.

Rev.: Águila sobre *fulmen* a izquierda delante cornucopia con *keranos*. Debajo entre las patas letras: ΣΕ. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟ(Υ) ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



705. Æ . 33,01 g. 11 h. 34,39 mm.

Cop.: 212. Svoronos: cf. 993.

Ceca: *Alejandro*.

Av.: Cabeza diademada de Zeus *Amón* con cuerno y *taenia* a derecha.

Rev.: Águila sobre *fulmen* a izquierda delante cornucopia con *keranos*. Debajo entre las patas letras: ΣΕ. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



706. Æ . 52,57 g. 11 h. 32,55 mm.

Cop.: 212. Svoronos: cf. 993.

Ceca: *Alejandro*.

Av.: Cabeza diademada de Zeus *Amón* con cuerno y *taenia* a derecha.

Rev.: Águila sobre *fulmen* a izquierda delante cornucopia con *keranos*. Debajo entre las patas letras: ΣΕ. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



707. Æ . 54,53 g. 1 h. 34,10 mm.

Cop.: 212. Svoronos: cf. 993.

Ceca: *Alejandro*.

Borde *Serrato*.

Av.: Cabeza de Zeus *Amón* a derecha con cuerno y *taenia*.

Rev.: Águila sobre *fulmen* a izquierda con cabeza vuelta a derecha y cornucopia con *Keranos* sobre el hombro izquierdo. Debajo, entre las patas, letra: Ε. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙ(Λ)ΕΩΣ.



708. Æ . 43,83 g. 11 h. 38,85 mm.

Pentobolon. Cop.: 224. Svoronos: 974.

Ceca: *Alejandro*.

Avv.: Cabeza de Zeus *Amón* a derecha con cuerno y *taenia*.
Rev.: Águila sobre *fulmen* a izquierda con cabeza vuelta a derecha y cornucopia con *Keraunos* sobre el hombro izquierdo. Debajo, entre las patas letra: E. Alrededor leyenda: (ΠΤΟ)ΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑ(ΣΙ)ΛΕΩΣ.



709. *Æ.* 41,75 g. 12 h. 57, 66 mm.
 Pentobolon. Cop.: 224. Svoronos: 974.
 Ceca: *Alejañdría*.

Avv.: Cabeza de Zeus *Amón* a derecha con cuerno y *taenia*.
Rev.: Águila sobre *fulmen* a izquierda con cabeza vuelta a derecha y cornucopia con *Keraunos* sobre el hombro izquierdo. Debajo, entre las patas letra: E. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



710. *Æ.* 58,96 g. 12 h. 58,71 mm.
 Pentobolon. Cop.: 224. Svoronos: 974.
 Ceca: *Alejañdría*.

Avv.: Cabeza de Zeus *Amón* a derecha con cuerno y *taenia*.
Rev.: Águila sobre *fulmen* a izquierda con cabeza vuelta a derecha y cornucopia con *Keraunos* sobre el hombro izquierdo. Debajo, entre las patas letra: E. Alrededor leyenda: ΠΤΟ(ΛΕΜ)ΑΙΟΥ ΒΑΣ(ΙΑ)ΕΩΣ.



711. *Æ.* 40,87 g. 12 h. 59,05 mm.
 Pentobolon. Cop.: 225. Svoronos: cf. 974.
 Ceca: *Alejañdría*.

Avv.: Cabeza de Zeus *Amón* a derecha con cuerno y *taenia*.
Rev.: Águila sobre *fulmen* a izquierda con cabeza vuelta a derecha y cornucopia con *Keraunos* sobre el hombro izquierdo. Debajo, entre las patas letra: E. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕ(ΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ).



712. *Æ.* 44,56 g. 12 h. 56, 00 mm.
 Pentobolon. Cop.: 225. Svoronos: cf. 974.
 Ceca: *Alejañdría*.

Avv.: Cabeza de Zeus *Amón* a derecha con cuerno y *taenia*.
Rev.: Águila sobre *fulmen* a izquierda con cabeza vuelta a derecha y cornucopia con *Keraunos* sobre el hombro izquierdo. Debajo, entre las patas letra: E. Alrededor leyenda: ΠΤΟ(Λ)ΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



713. *Æ.* 45,99 g. 12 h. 55, 86 mm.
 Pentobolon. Cop.: 225. Svoronos: cf. 974.
 Ceca: *Alejañdría*.

Avv.: Cabeza de Zeus *Amón* a derecha con cuerno y *taenia*.
Rev.: Águila sobre *fulmen* a izquierda con cabeza vuelta a derecha y cornucopia con *Keraunos* sobre el hombro izquierdo. Debajo, entre las patas letra: E. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕ(ΜΑΙΟΥ ΒΑΣ(ΙΑ)ΕΩΣ).



714. Æ . 44,78 g. 12 h. 56,71 mm.
Pentobolon. Cop.: 225. Svoronos: cf. 974.
Ceca: *Aleandría*.

Avv.: Cabeza de Zeus *Amón* a derecha con cuerno y *tæniá*.

Rev.: Águila sobre *fulmen* a izquierda con cabeza vuelta a derecha y cornucopia con *Keraunos* sobre el hombro izquierdo. Debajo, entre las patas letra: E. Alrededor leyenda: ΠΤΟ(ΛΕΜ)ΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



715. Æ . 45,96 g. 11 h. 56,35 mm.
Pentobolon. Cop.: 224. Svoronos: 974.
Ceca: *Aleandría*.

Avv.: Cabeza de Zeus *Amón* a derecha con cuerno y *tæniá*.

Rev.: Águila sobre *fulmen* a izquierda con cabeza vuelta a derecha y cornucopia con *Keraunos* sobre el hombro izquierdo. Debajo, entre las patas letra: E. Alrededor leyenda: (ΠΤ)ΟΛΕΜΑΙΟΥ (ΒΑΣΙΑ)ΕΩΣ.



716. Æ . 47,09 g. 11 h. 57,98 mm.
Pentobolon. Cop.: 224. Svoronos: 974.
Ceca: *Aleandría*.

Avv.: Cabeza de Zeus *Amón* a derecha con cuerno y *tæniá*.

Rev.: Águila sobre *fulmen* a izquierda con cabeza vuelta a derecha y cornucopia con *Keraunos* sobre el hombro izquierdo. Debajo, entre las patas letra: E. Alrededor leyenda: Π(ΤΟΛΕΜΑΙΟΥ) ΒΑΣΙΛ(ΕΩΣ).



717. Æ . 45,76 g. 1 h. 57,86 mm.
Pentobolon. Cop.: 224. Svoronos: 974.
Ceca: *Aleandría*.

Avv.: Cabeza de Zeus *Amón* a derecha con cuerno y *tæniá*.

Rev.: Águila sobre *fulmen* a izquierda con cabeza vuelta a derecha y cornucopia con *Keraunos* sobre el hombro izquierdo. Debajo, entre las patas letra: E. Alrededor leyenda: (ΠΤ)ΟΛΕΜΑΙΟΥ (ΒΑΣΙΑ)ΕΩΣ. Error de leyenda en la palabra PTOLEMAIOY y las letras MAI están unidas como en un monograma.



718. Æ . 47,54 g. 11 h. 57,45 mm.
Pentobolon. Cop.: 224. Svoronos: 974.
Ceca: *Aleandría*.

Avv.: Cabeza de Zeus *Amón* a derecha con cuerno y *tæniá*.

Rev.: Águila sobre *fulmen* a izquierda con cabeza vuelta a derecha y cornucopia con *Keraunos* sobre el hombro izquierdo. Debajo, entre las patas letra: E. Alrededor leyenda: (ΠΤΟ)ΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



719. Æ . 45,18 g. 12 h. 37,25 mm.

Pentobolon. Cop.: 224. Svoronos: 974.

Ceca: *Alejandro*.

Avv.: Cabeza de Zeus *Amón* a derecha con cuerno y *tæniá*.

Rev.: Águila sobre *fulmen* a izquierda con cabeza vuelta a derecha y cornucopia con *Keraunos* sobre el hombro izquierdo. Debajo, entre las patas letra: E. Alrededor leyenda: (ΠΤΟΛΕ)ΜΑΙΟΥ (Β)ΑΣΙΛΕΩΣ.



720. Æ . 47,25 g. 11 h. 36,35 mm.

Pentobolon. Cop.: 224. Svoronos: 974.

Ceca: *Alejandro*.

Avv.: Cabeza de Zeus *Amón* a derecha con cuerno y *tæniá*.

Rev.: Águila sobre *fulmen* a izquierda con cabeza vuelta a derecha y cornucopia con *Keraunos* sobre el hombro izquierdo. Debajo, entre las patas letra: E. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



721. Æ . 48,12 g. 1 h. 38,67 mm.

Pentobolon. Cop.: 224. Svoronos: 974.

Ceca: *Alejandro*.

Avv.: Cabeza de Zeus *Amón* a derecha con cuerno y *tæniá*.

Rev.: Águila sobre *fulmen* a izquierda con cabeza vuelta a derecha y cornucopia con *Keraunos* sobre el hombro izquierdo. Debajo, entre las patas letra: E. Alrededor leyenda: ΠΤ(Ο)ΛΕΜΑΙΟΥ (ΒΑΣ)ΙΛΕΩΣ.



722. Æ . 46,05 g. 11 h. 37,75 mm.

Pentobolon. Cop.: 224. Svoronos: 974.

Ceca: *Alejandro*.

Avv.: Cabeza de Zeus *Amón* a derecha con cuerno y *tæniá*.

Rev.: Águila sobre *fulmen* a izquierda con cabeza vuelta a derecha y cornucopia con *Keraunos* sobre el hombro izquierdo. Debajo, entre las patas letra: E. Alrededor leyenda: (ΠΤΟΛΕ)ΑΙΟΥ ΒΑΣΙ(ΛΕ)ΩΣ.



723. Æ . 47,87 g. 11 h. 37,07 mm.

Pentobolon. Cop.: 224. Svoronos: 974.

Ceca: *Alejandro*.

Avv.: Cabeza de Zeus *Amón* a derecha con cuerno y *tæniá*.

Rev.: Águila sobre *fulmen* a izquierda con cabeza vuelta a derecha y cornucopia con *Keraunos* sobre el hombro izquierdo. Debajo, entre las patas letra: E. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕ(ΜΑ)ΙΟΥ ΒΑΣΙΛ(ΕΩΣ).



724. Æ . 48,95 g. 12 h. 36,62 mm.

Pentobolon. Cop.: 224. Svoronos: 974.

Ceca: *Alejandro*.

Avv.: Cabeza de Zeus Amón a derecha con cuerno y *taenia*.

Rev.: Águila sobre *fulmen* a izquierda con cabeza vuelta a derecha y cornucopia con *Keraunos* sobre el hombro izquierdo. Debajo, entre las patas letra: E. Alrededor leyenda: (ΠΤΟΛΕΜ)ΑΙΟΥ (ΒΑΣΙ(ΛΕ)ΩΣ).



725. Æ . 45,70 g. 11 h. 55,72 mm.

Pentobolon. Cop.: 224. Svoronos: 974.

Ceca: *Aleandría*.

Avv.: Cabeza de Zeus Amón a derecha con cuerno y *taenia*.

Rev.: Águila sobre *fulmen* a izquierda con cabeza vuelta a derecha y cornucopia con *Keraunos* sobre el hombro izquierdo. Debajo, entre las patas letra: E. Alrededor leyenda: (ΠΤΟΛΕΜ)ΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



726. Æ . 44,67 g. 12 h. 56,24 mm.

Pentobolon. Cop.: 224. Svoronos: 974.

Ceca: *Aleandría*.

Avv.: Cabeza de Zeus Amón a derecha con cuerno y *taenia*.

Rev.: Águila sobre *fulmen* a izquierda con cabeza vuelta a derecha y cornucopia con *Keraunos* sobre el hombro izquierdo. Debajo, entre las patas letra: (E). Alrededor leyenda: (ΠΤΟΛ)ΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



727. Æ . 42,62 g. 1 h. 57,09 mm.

Pentobolon. Cop.: 225. Svoronos: 974.

Ceca: *Aleandría*.

Avv.: Cabeza de Zeus Amón a derecha con cuerno y *taenia*.

Rev.: Águila sobre *fulmen* a izquierda con cabeza vuelta a derecha y cornucopia con *Keraunos* sobre el hombro izquierdo. Debajo, entre las patas letra: (E). Alrededor leyenda: (ΠΤΟΛ)ΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



728. Æ . 36,52 g. 11 h. 57,15 mm.

Pentobolon. Cop.: 225. Svoronos: 974.

Ceca: *Aleandría*.

Avv.: Cabeza de Alejandro con tocado de cabeza de elefante a derecha.

Rev.: Águila a izquierda mirando a derecha con cornucopia. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑ(ΙΟΥ) ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



729. Æ . 9,08 g. 12 h. 24,05 mm.

Cop.: 232. Svoronos: 1007.

Ceca: *Aleandría*.

Avv.: Cabeza diademada de Zeus Amón a derecha.

Rev.: Estatua de Afrodita de frente con *polos* sobre proa. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



730. Æ . 5,88 g. 12 h. 19,74 mm.

Cop.: 646. Svoronos: 1007.

Ceca: *Chipre*.

Avv.: Cabeza de Isis a derecha con *taenia*.

Rev.: Águila explayada a izquierda sobre *fulmen*. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙ(ΟΥ) ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



731. Æ . 4,25 g. 11 h. 17,87 mm.
Cop.: 242. Svoronos: cf. 1154-1155.
Ceca: *Aleandría*.

Avv.: Cabeza de Isis a derecha con *taenia*.
Rev.: Águila explayada a izquierda sobre *fulmen*.
Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



732. Æ . 27,90 g. 11 h. 32,72 mm.
Cop.: cf. 246. Svoronos: cf. 1253.
Ceca: *Aleandría*.

Avv.: Cabeza diademada de Zeus *Amón* a derecha con cuerno y *taenia*.
Rev.: Águila a izquierda sobre *fulmen* con cornucopia delante y letras: ΔΙ entre las patas. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



733. Æ . 67,59 g. 12 h. 41,36 mm.
Cop.: 199. Svoronos: cf. 1125.
Ceca: *Aleandría*.

Avv.: Cabeza diademada de Zeus *Amón* a derecha con cuerno y *taenia*.
Rev.: Águila a izquierda sobre *fulmen* con cornucopia delante y letras: ΔΙ entre las patas. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



734. Æ . 54,90 g. 11 h. 34,24 mm.
Cop.: 202: cf. 1127.
Ceca: *Aleandría*.

Avv.: Cabeza diademada de Zeus *Amón* a derecha con cuerno y *taenia*.
Rev.: Águila a izquierda sobre *fulmen* con cornucopia delante y letras: ΔΙ entre las patas. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



735. Æ . 51,75 g. 11 h. 34,57 mm.
Cop.: 202: cf. 1127.
Ceca: *Aleandría*.

Avv.: Cabeza diademada de Zeus *Amón* a derecha con cuerno y *taenia*.
Rev.: Águila a izquierda sobre *fulmen* con cornucopia delante y letras: ΔΙ entre las patas. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



736. Æ . 57,74 g. 11 h. 34,98 mm.
Cop.: 202: cf. 1127.
Ceca: *Aleandría*.

Avv.: Cabeza diademada de Zeus *Amón* a derecha con cuerno y *taenia*.
Rev.: Águila a izquierda sobre *fulmen* con cornucopia delante y letras: ΔΙ entre las patas. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



737. Æ . 57,66 g. 11 h. 33,66 mm.

Cop.: 202; cf. 1127.

Ceca: *Aleandría*.

Anv.: Cabeza diademada de Zeus *Amón* a derecha con cuerno y *taenia*.

Rev.: Águila a izquierda sobre *fulmen* con cornucopia delante y letras ΔΙ entre las patas. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



738. *Æ*. 55,57 g. 11 h. 33,19 mm.

Cop.: 202; cf. 1127.

Perforación central.

Ceca: *Aleandría*.

Anv.: Cabeza diademada de Zeus *Amón* a derecha con cuerno y *taenia*.

Rev.: Águila a izquierda sobre *fulmen* con cornucopia delante y letras ΔΙ entre las patas. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



739. *Æ*. 33,82 g. 11 h. 33,75 mm.

Cop.: 202; cf. 1127.

Ceca: *Aleandría*.

Anv.: Busto de Arsinoe III a derecha.

Rev.: Doble cornucopia. Marca de valor Μ (=40).



740. *Æ*. 1,56 g. 12 h. 14,92 mm.

Cop.: 650. Svoronos: 1161.

Ceca: *Chipre*.

Anv.: Busto de Arsinoe III a derecha.

Rev.: Cornucopia. Marca de valor Μ (=40).



741. *Æ*. 1,44 g. 12 h. 12,79 mm.

Cop.: 650. Svoronos: 1161.

Ceca: *Chipre*.

Ptolomeo V Epifanes (204-180 a.C.)

Anv.: Cabeza de Alejandro III a derecha portando la piel de elefante y *aegis*.

Rev.: Águila explayada a izquierda, delante monograma ilegible. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



742. *Æ*. 9,20 g. 12 h. 24,58 mm.

Cop.: 249. Svoronos: 1236.

Ceca: *Aleandría*.

Anv.: Cabeza de Alejandro III a derecha portando la piel de elefante y *aegis*.

Rev.: Águila explayada a izquierda, delante monograma ilegible. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



743. *Æ*. 8,00 g. 12 h. 21,07 mm.

Cop.: 249. Svoronos: 1236.

Ceca: *Aleandría*.

Anv.: Cabeza de Cleopatra I como Isis a derecha con corona de espigas.

Rev.: Águila explayada a derecha sobre *fulmen*. Alrededor leyenda: (ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ) ΒΑΣΙΛ(ΕΩΣ).



744. *Æ*. 3,90 g. 1 h. 22,50 mm.

Cop.: 259. Svoronos: cf. 1238.

Ceca: *Aleandría*.

Avv.: Cabeza de Cleopatra I como Isis a derecha con corona de espigas.

Rev.: Águila explayada a izquierda sobre *fulmen*. Alrededor leyenda: (Π)ΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ).



745. *Æ*. 3,59 g. 1 h. 14,82 mm.

Cop.: 259. Svoronos: cf. 1238.

Ceca: *Alejadría*.

Avv.: Cabeza diademada de Ptolomeo I a derecha portando *aegis*.

Rev.: Águila explayada a izquierda sobre *fulmen*. Detrás cornucopia. Alrededor leyenda: (B)ΑΣΙΛΕ(ΩΣ) (Π)ΤΟΛΕΜΑΙΟΥ).



746. *Æ*. 8,66 g. 12 h. 15,53 mm.

Cop.: 442. Svoronos: cf. 871.

Ceca: *Cyrenaica*.

Avv.: Cabeza de Ptolomeo I portando *aegis*.

Rev.: Cabeza de Libia con Taenia, en el campo delante de ella doble cornucopia y alrededor leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ).



747. *Æ* 6,67 g. 2h. 23,65 mm.

Cop.: 448. Svoronos: cf. 1268.

Ceca: *Cyrenaica*.

Avv.: Cabeza de Ptolomeo I portando *aegis*.

Rev.: Cabeza de Libia con *taenia*, en el campo delante de ella doble cornucopia y alrededor leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ).



748. *Æ*. 7,52 g. 1h. 20,55 mm.

Cop.: 448. Svoronos: cf. 1268.

Ceca: *Cyrenaica*.

Avv.: Cabeza de Ptolomeo I portando Aegis.

Rev.: Cabeza de Libia con *taenia*, en el campo delante de ella doble cornucopia y alrededor leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ).



749. *Æ*. 2,86 g. 11h. 21,62 mm.

Cop.: 450. Svoronos: cf. 873.

Ceca: *Cyrenaica*.

Ptolomeo VI Filometor (180-145 a.C.)

PRIMER PERIODO (180-170 A.C.)

Avv.: Cabeza de Ptolomeo VI a derecha.

Rev.: Cabeza de Isis. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



750. *Æ*. 16,45 g. 12 h. 15,70 mm.

Cop.: 279. Svoronos: cf. 1384

Ceca: *Alejadría*.

Avv.: Cabeza de Isis a derecha con *taenia*.

Rev.: Águila explayada a izquierda sobre *fulmen*. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



751. *Æ*. 16,57 g. 12 h. 26,72 mm.

Cop.: 279. Svoronos: cf. 1384.

Ceca: *Alejadría*.

Avv.: Cabeza diademada de Isis a derecha.

Rev.: Águila a izquierda sobre *fulmen* con cetro largo sostenido con las alas transversalmente. Delante flor de loto. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕ(ΜΑ)ΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



752. Æ . 22,27 g. 1h. 28,90 mm.
Cop.: 270 vte. Svoronos: cf. 1596.
Perforación central.
Ceca: *Alejandro*.

Ptolomeo VIII (170-164/3) y reinado en solitario (164/3-145 a.C.).

- Av.*: Cabeza diademada de Zeus *Amón* a derecha.
Rev.: Dos águilas a izquierda sobre *fulmen*. A la izquierda doble cornucopia. Alrededor leyenda: (ΠΤΟΛΕ) ΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



753. Æ . 32,36 g. 12h. 30,92 mm.
Cop.: 305. Svoronos: cf. 1424.
Ceca: *Alejandro*.

- Av.*: Cabeza diademada de Zeus *Amón* a derecha.
Rev.: Dos águilas a izquierda sobre *fulmen*. A la izquierda doble cornucopia. Alrededor leyenda: (ΠΤΟΛΕ) ΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



754. Æ . 25,32 g. 12h. 31,98 mm.
Cop.: 306. Svoronos: cf. 1424.
Ceca: *Alejandro*.

- Av.*: Cabeza diademada de Zeus *Amón* a derecha.
Rev.: Dos águilas a izquierda sobre *fulmen*. A la izquierda doble cornucopia. Alrededor leyenda: (ΠΤΟ) ΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



755. Æ . 21,41 g. 11h. 29,36 mm.
Cop.: 310. Svoronos: cf. 1425.
Ceca: *Alejandro*.

- Av.*: Cabeza diademada de Zeus *Amón* a derecha.
Rev.: Dos águilas a izquierda sobre *fulmen*. A la izquierda cornucopia. Alrededor leyenda: (ΠΤΟ)ΛΕΜΑΙΟΥ (ΒΑΣΙΛΕΩΣ).



756. Æ . 7,71 g. 1h. 28,45 mm.
Cop.: 314. Svoronos: cf. 1426.
Ceca: *Alejandro*.

- Av.*: Cabeza diademada de Zeus *Amón* a derecha.
Rev.: Dos águilas a izquierda sobre *fulmen*. A la izquierda cornucopia. Alrededor leyenda: (ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ).



757. Æ . 7,45 g. 1h. 24,19 mm.
Cop.: 314. Svoronos: cf. 1426.
Ceca: *Alejandro*.

- Av.*: Cabeza diademada de Zeus *Amón* a derecha.
Rev.: Dos águilas a izquierda sobre *fulmen*. A la izquierda cornucopia. Alrededor leyenda: (ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ).



758. Æ . 4,61 g. 1h. 21,15 mm.
Cop.: 320. Svoronos: cf. 1426.
Ceca: *Alejandro*.

- Av.*: Cabeza diademada de Zeus *Amón* a derecha.
Rev.: Dos águilas a izquierda sobre *fulmen*. A la izquierda cornucopia. Alrededor leyenda: (ΠΤΟ)ΛΕΜΑΙ (ΟΥ) (ΒΑΣΙΛΕΩΣ).



759. Æ . 6,84 g. 1h. 22,69 mm.
Cop.: 320. Svoronos: cf. 1426.
Ceca: *Alejandro*.

Ptolomeo VIII Evergetes (145-116 a.C.)

Anv.: Cabeza diademada de Zeus *Amón* a derecha.

Rev.: Águila explayada sobre *fulmen* a izquierda.
Alrededor leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ
ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ.



760. Æ . 13,15 g. 11 h. 19,31 mm.
Svoronos: cf. 1642.
Ceca: *Alejandro*.

Anv.: Cabeza de Ptolomeo o mujer diademado o laureada a derecha. Pelo largo por detrás.

Rev.: Águila a izquierda sobre *fulmen*. Delante letras: ΛΙΑ y debajo de ellas ¿flor de loto?. Detrás: ΠΑ. Entre las patas ¿*fulmen*?.



761. Æ . 12,80g. 11 h. 28,34 mm.
Cop.: 396. Svoronos: 1839.
Ceca: *Chipre*.

FALSA DE ÉPOCA

Anv.: Cabeza diademada de Ptolomeo IV a derecha.

Rev.: Águila a izquierda sobre *fulmen*. Delante letras: ΛΙ(A) y detrás: ΠΑ. Debajo ¿*fulmen*?.

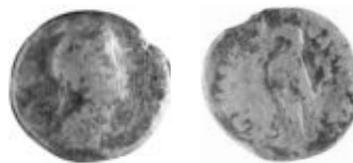


762. Tetradracma forrada de Ptolomeo IV Philometor.
 AE 12,66 g. 12 h. 24,35 mm.

Cleopatra VII (51-30 a.C.)

Anv.: Cabeza de la reina a derecha.

Rev.: Águila sobre *fulmen* a izquierda, delante doble cornucopia. Alrededor leyenda: ΚΛΕΟΠΑΤΡΑΣ
ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ.



763. Æ . 5,29 g. 12 h. 19,26mm.
Cop.: 423. Svoronos: cf. 1872.
Ceca: *Alejandro*.

Anv.: Busto diademado de la reina a derecha. Alrededor leyenda: ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΚΛΕΟΠΑ(ΤΡΑΣ).

Rev.: Cabeza de Marco Antonio a derecha. Alrededor leyenda: ΕΤΟΥΣ ΚΑ ΤΟΥ ΚΑΙΘΕΑΚ ΝΕΩΤΕ
ΡΑΚ.



764. Æ . 7,32 g. 12 h. 22,04 mm.
Svoronos: 1887.
Ceca: *Alejandro*.

INCLASIFICABLES

Anv.: Cabeza de Zeus laureada a derecha.

Rev.: Águila a izquierda sobre *fulmen*. Delante símbolo inidentificable. Entre las patas ¿letra? Alrededor leyenda: (ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ).



765. Æ . 13,92g. 12 h. 27,03 mm.

Anv.: Cabeza de Zeus laureada a derecha.

Rev.: Águila a izquierda sobre *fulmen*. Delante símbolo inidentificable. Alrededor leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩΣ
ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ.



766. Æ . 15,27g. 11 h. 25,49 mm.

Avv.: Cabeza de Zeus *Amón* laureado a derecha.
Rev.: Águila explayada a izquierda. Delante monograma con letra M y letra A encima. Alrededor leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ.



767. *Æ*. 14,55g. 11 h. 27, 26 mm.

POSIBLES MONEDAS DE Ptolomeo IV Philopator

Avv.: Cabeza de Zeus *Amón* a derecha con diadema y cuerno.
Rev.: Águila a izquierda sobre *fulmen*. Delante hay algo parecido a un casco con cimera. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



768. *Æ*. 45,46g. 1 h. 56,90 mm.
 Seguramente: Cop.: 225. Svoronos: 974.

Avv.: Cabeza de Zeus *Amón* a derecha con diadema y cuerno.
Rev.: Águila explayada a izquierda pero mira a derecha sobre *fulmen*. Entre las patas, en el campo hay un símbolo, híbrido entre Ξ mal hecha o monograma de $\Sigma\Xi$ Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



769. *Æ*. 47,29. 11 h. 56,44 mm.
 Seguramente: Cop.: 225. Svoronos: 974.

Avv.: Cabeza de Zeus *Amón* a derecha con diadema y cuerno.
Rev.: Águila explayada a izquierda pero mira a derecha sobre *fulmen*. Entre las patas tiene un monograma-híbrido de $\Sigma\Xi$ El monograma está cruzado por una barra o algo así desde el vértice de en medio de la sigma hacia atrás. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



770. *Æ*. 46,66g. 12 h. 56,05 mm.
 Seguramente: Cop.: 225. Svoronos: 974.

Avv.: Cabeza de Zeus *Amón* a derecha con diadema y cuerno.
Rev.: Águila explayada a izquierda pero mira a derecha sobre *fulmen*. Entre las patas tiene un híbrido entre Ξ o $\Sigma\Xi$. La verdad es que parecen más letras así como L al revés monograma de M con algo más y que termine con una L normal. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



771. *Æ*. 44,71g. 11 h. 57,46 mm.
 Seguramente: Cop.: 225. Svoronos: 974.

Avv.: Cabeza de Zeus *Amón* a derecha con diadema y cuerno.

Rev.: Águila explayada a izquierda pero mira a derecha sobre *fulmen*. Entre las patas tiene un híbrido entre Ξ o Σ E. El monograma parece cruzado por una barra. Alrededor leyenda: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.



772. *Æ*. 22,12 g. 11 h. 29,71 mm.

Seguramente Svoronos: 975 vte.

Avv.: Cabeza de Zeus laureada a derecha.

Rev.: Águila a izquierda. Delante símbolo inidentificable. Alrededor leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ.



773. *Æ*. 6,90g. ¿12 h?. 25, 12 mm.

CIRENAICA, CERDEÑA, ZEUGITANIA,
SICILIA PÚNICA, NUMIDIA, MAURITANIA
Y BYZACENE



Mapa 8: Cirenaica, Cerdeña, Zeugitania, Sicilia púnica, Numidia, Mauritania y Bizacene.

CIRENAICA

CIRENE

Siglo V a.C.

Avv.: Cabeza de Hermes Par-Amón a izquierda con cuerno de Amón, alrededor de la oreja.

Rev.: Planta del silphium con tres pares de hojas. En campo a izquierda, estrella y monograma: ΣΙ a derecha. Leyenda: KY-PA.



774. AR. 7,40 g. 6 h. 22,56 mm.
Didracma ática. Cop.: cf. 1238. Fabricius Collection: 484.

480-435 a.C.

Avv.: Planta de silphium.

Rev.: Cuadrado incuso con leyenda K Y P A en cada uno de sus vértices y cabeza de Amón con cuerno a derecha dentro de gráfila punteada en el centro.



775. AR. 1,67 g. 12 h. 9,45 mm.
B.M.C.: cf. 48.

Siglo III-II a.C.

Avv.: Fruta de Silphium.

Rev.: Cuadrado incuso con símbolo dentro.



776. AR. 2,02 g. 5 h. 10,54 mm.
Hemidracma.
Cop.: cf. 1167-1172. Colección Rosen: cf. 760-761.

Avv.: Fruta de Silphium.

Rev.: Cuadrado incuso.



777. AR. 1,97 g. 12 h. 9,55 mm.
Hemidracma.
Colección Rosen: cf. 760-761.

300-277 a.C.

Avv.: Cabeza de Zeus Amón diademada a derecha.

Rev.: Palmera con frutos. En campo silphium junto a cangrejo y leyenda: K Y PA.



778. Æ. 6,08 g. 12 h. 18,59 mm.
Cop.: cf. 1259-1265. B.M.C.: 298.

Avv.: Cabeza de Zeus Amón diademada a derecha.

Rev.: Palmera con frutos. En campo silphium junto a cangrejo y leyenda: K Y PA.



779. Æ. 4,15 g. 1 h. 19,67 mm.
Cop.: cf. 1259-1265. B.M.C.: 298.

MONEDAS PÚNICAS⁵⁷

CERDEÑA

300-264 a.C.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.

Rev.: Caballo a derecha. Detrás palmera. Delante signo inidentificable.



780. *Æ.* 2,35 g. 2 h. 15,69 mm.

Cop.: cf. 220-223. Manfredi.: cf. 68/69 pp. 367.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.

Rev.: Caballo parado a derecha. Detrás palmera. Delante signo inidentificable.



781. *Æ.* 3,17 g. 5 h. 16,81 mm.

Finales siglo III- principios II a.C.

Cop.: cf. 220-223. Manfredi.: cf. 68/69 pp. 367.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.

Rev.: Caballo parado a derecha. Detrás palmera. Delante signo inidentificable.



782. *Æ.* 3,27 g. 1 h. 16,26 mm.

Finales siglo III- principios II a.C.

Cop.: cf. 220-223. Manfredi.: cf. 68/69 pp. 367.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.

Rev.: Caballo parado a derecha. Detrás palmera. Delante signo inidentificable.



783. *Æ.* 3,01 g 1 h. 15,57 mm.

Finales siglo III- principios II a.C.

Cop.: cf. 220-223. Manfredi.: cf. 68/69 pp. 367.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.

Rev.: Caballo parado a derecha. Detrás palmera. Delante signo inidentificable.



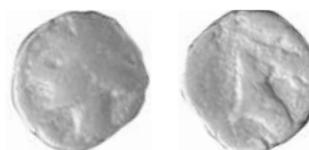
784. *Æ.* 7,58 g. 12 h. 22,57 mm.

Finales siglo III- principios II a.C.

Cop.: cf. 1019-1022. Manfredi.: cf. 68/69 pp. 367.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.

Rev.: Prótomo de caballo a derecha. Debajo letra ¿alef?



785. *Æ.* 6,19 g. 12 h. 19,19 mm.

Cagliari: cf. 425-524. Cop.: cf. 1. Manfredi.: cf. 1/20 pp. 354-357.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.

Rev.: Prótomo de caballo a derecha.



786. *Æ.* 5,24 g. 11 h. 18,72 mm.

Cagliari: cf. 425-524. Cop.: cf. 1. Manfredi.: cf. 1/20 pp. 354-357.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.

Rev.: Prótomo de caballo a derecha.



787. *Æ.* 4,59 g. 6 h. 18,58 mm.

Cagliari: cf. 425-524. Cop.: cf. 1. Manfredi.: 1/20 pp. 354-357.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.

Rev.: Prótomo de caballo a derecha. En campo letra: ○ (ayún).

⁵⁷ Debido a la escasa conservación de las monedas, hemos preferido dar en su calificación todo el intervalo numérico en vez de una identificación exacta pues no nos resultaba fiable. Así mismo la letra fenicia que aparece en los reversos y que es la que indica el año de emisión de la erie, en la mayoría de los casos tampoco hemos podido detallarla.



788. *Æ*. 4,24 g. 2 h. 19,29 mm.
Cagliari: cf. 425-524. Cop.: cf. 149-150. Manfredi.: 1/20
pp.354-357.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha.



789. *Æ*. 4,49 g. 9 h. 19,89 mm.
Cagliari: cf. 425-524. Cop.: cf. 149-150. Manfredi.: 1/20
pp.354-357.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha.



790. *Æ*. 4,76 g. 2 h. 17,95 mm.
Cagliari: cf. 425-524. Cop.: cf. 149-150. Manfredi.: 1/20
pp.354-357.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha.



791. *Æ*. 4,18 g. 5 h. 19,76 mm.
Cagliari: cf. 425-524. Cop.: cf. 149-150. Manfredi.: 1/20
pp.354-357.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha.



792. *Æ*. 6,50 g. 6 h. 18,71 mm.
Cagliari: cf. 425-524. Cop.: cf. 149-150. Manfredi.: 1/20
pp.354-357.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha.



793. *Æ*. 5,58 g. 8 h. 18,88 mm.
Cagliari: cf. 425-524. Cop.: cf. 149-150. Manfredi.: 1/20
pp.354-357.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha.



794. *Æ*. 4,76 g. 1 h. 18,76 mm.
Cagliari: cf. 425-524. Cop.: cf. 149-150. Manfredi.: 1/20
pp.354-357.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha.



795. *Æ*. 5,86 g. 5 h. 18,54 mm.
Cagliari: cf. 425-524. Cop.: cf. 149-150. Manfredi.: 1/20
pp.354-357.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha.



796. *Æ*. 4,50 g. 5 h. 19,75 mm.
Cagliari: cf. 425-524. Cop.: cf. 149-150. Manfredi.: 1/20
pp.354-357.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha.



797. *Æ*. 5,96 g. 8 h. 18,61 mm.
Cagliari: cf. 425-524. Cop.: cf. 149-150. Manfredi.: 1/20
pp.354-357.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha.



798. Æ. 4,94 g. 1 h. 19,15 mm.
 Cagliari: cf. 425-524. Cop.: cf. 149-150. Manfredi.: 1/20 pp.354-357.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha.



799. Æ. 4,54 g. 11 h. 18,51 mm.
 Cagliari: cf. 425-524. Cop.: cf. 149-150. Manfredi.: 1/20 pp.354-357.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha.



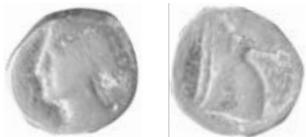
800. Æ. 3,98 g. 11 h. 18,96 mm.
 Cagliari: cf. 425-524. Cop.: cf. 149-150. Manfredi.: 1/20 pp.354-357.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha.



801. Æ. 3,95 g. 3 h. 19,07 mm.
 Cagliari: cf. 425-524. Cop.: cf. 149-150. Manfredi.: 1/20 pp.354-357.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha.



802. Æ. 5,22 g. 1 h. 18,20 mm.
 Cagliari: cf. 425-524. Cop.: cf. 149-150. Manfredi.: 1/20 pp.354-357.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha.



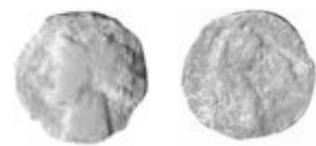
803. Æ. 4,49 g. 12 h. 19,05 mm.
 Cagliari: cf. 425-524. Cop.: cf. 149-150. Manfredi.: 1/20 pp.354-357.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha.



804. Æ. 3,74 g. 7 h. 18,52 mm.
 Cagliari: cf. 425-524. Cop.: cf. 149-150. Manfredi.: 1/20 pp.354-357.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha.



805. Æ. 3,94 g. 3 h. 18,42 mm.
 Cagliari: cf. 425-524. Cop.: cf. 149-150. Manfredi.: 1/20 pp.354-357.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha.



806. Æ. 3,95 g. 3 h. 18,76 mm.
 Cagliari: cf. 425-524. Cop.: cf. 149-150. Manfredi.: 1/20 pp.354-357.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha.



807. Æ. 5,47 g. 5 h. 21,38 mm.
 Cagliari: cf. 425-524. Cop.: cf. 149-150. Manfredi.: 1/20 pp.354-357.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha. Globo en campo.



808. *Æ.* 5,85 g. 5 h. 19,85 mm.
 Cagliari: cf. 525-542. Cop.: cf. 169.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha. Globo en campo.



809. *Æ.* 4,60 g. 9 h. 19,08 mm.
 Cagliari: cf. 525-542. Cop.: cf. 169.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha. Globo bajo hocico.



810. *Æ.* 4,87 g. 6 h. 18,86 mm.
 Cagliari: cf. 525-543

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha. Globo bajo hocico.



811. *Æ.* 4,61 g. 6 h. 19,48 mm.
 Cagliari: cf. 425-524. Cop.: cf. 149-150. Manfredi.: 1/20 pp.354-357.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha. Palmera en campo.



812. *Æ.* 4,59 g. 2 h. 18,94 mm.
 Cagliari: cf. 599-655. Cop.: cf. 175. Manfredi.: cf. 1/10 pp. 354-355.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha. Palmera en campo.



813. *Æ.* 5,41 g. 9 h. 20,01 mm.
 Cagliari: cf. 599-655. Cop.: cf. 175.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha. Palmera en campo.



814. *Æ.* 4,69 g. 7 h. 19,60 mm.
 Cagliari: cf. 599-655. Cop.: cf. 175.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha. En campo bajo el hocico letra: ¶ (*mem*).



815. *Æ.* 6,10 g. 6 h. 21,45 mm.
 Cagliari: cf. 681-682. Cop.: cf. 172.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha. En campo abajo: ¶.



816. *Æ.* 5,45 g. 6 h. 20,94 mm.
 Cagliari: cf. 693-698. Cop.: cf. 162-163. Manfredi.: cf. 9/10 pp. 355.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha. En campo bajo el hocico letra: ¶ (*mem*).



817. *Æ.* 4,98 g. 9 h. 19,38 mm.
 Cagliari: cf. 693-698. Cop.: cf. 162-163. Manfredi.: cf. 9/10 pp. 355.

Anv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha. En campo bajo el hocico letra: ○ (*ayin*).



818. *Æ.* 4,82 g. 6 h. 19,20 mm.
 Cagliari: cf. 699-734. Cop.: cf. 150-151. Manfredi.: cf. 11/12 pp. 356.

Anv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha. En campo bajo el hocico: ○ (*ayin*).



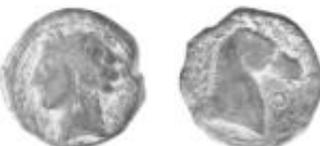
819. *Æ.* 4,97 g. 5 h. 18,26 mm.
 Cagliari: cf. 699-734. Cop.: cf. 150-151. Manfredi.: cf. 11/12 pp. 356.

Anv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha. En campo bajo el hocico: ○ (*ayin*).



820. *Æ.* 4,25 g. 12 h. 19,65 mm.
 Cagliari: cf. 699-734. Cop.: cf. 150-151. Manfredi.: cf. 11/12 pp. 356.

Anv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha. En campo bajo el hocico: ○ (*ayin*).



821. *Æ.* 4,96 g. 11 h. 19,41 mm.
 Cagliari: cf. 699-734. Cop.: cf. 150-151. Manfredi.: cf. 11/12 pp. 356.

Anv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha. En campo bajo el hocico: ○ (*ayin*).



822. *Æ.* 4,87 g. 7 h. 20,02 mm.
 Cagliari: cf. 699-734. Cop.: cf. 150-151. Manfredi.: cf. 11/12 pp. 356.

Anv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha. En campo bajo el hocico: ○ (*ayin*).



823. *Æ.* 4,48 g. 11 h. 18,85 mm.
 Cagliari: cf. 699-734. Cop.: cf. 150-151. Manfredi.: cf. 11/12 pp. 356.

Anv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha. En campo bajo el hocico: ○ (*ayin*).



824. *Æ.* 4,43 g. 11 h. 18,66 mm.
 Cagliari: cf. 699-734. Cop.: cf. 150-151. Manfredi.: cf. 11/12 pp. 356.

Anv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha. En campo encima: ○ (*ayin*).



825. *Æ.* 5,42 g. 11 h. 20,46 mm.
 Cop.: cf. 152. Manfredi.: 13 pp. 256.

Anv.: Cabeza de Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha.



826. *Æ.* 14,56g. Reverso frustrado. 27, 58 mm.
 Cagliari: cf. 763-862. Cop.: cf. 192-201.

Avv.: Cabeza de Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha. Debajo globo.



827. *Æ*. 12,55 g. 5 h. 27,27 mm.
Cagliari: cf. 778-786. Cop.: cf. 193-194.

Avv.: Cabeza de Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha. Debajo globo.



828. *Æ* 16,20 g. 4 h. 27,30 mm.
Cagliari: cf. 778-786. Cop.: cf. 193-194.

Avv.: Cabeza de Koré a izquierda.
Rev.: Caballo a derecha. Detrás palmera.



829. *Æ*. 9,61 g. 12 h. 25,59 mm.
Cagliari: cf. 863-989. Manfredi.: 68/69 pp. 367.

Avv.: Cabeza de Koré a izquierda.
Rev.: Caballo a derecha. Detrás palmera.



830. *Æ*. 11,03 g. 12 h. 25,83 mm.
Cagliari: cf. 863-989. Manfredi.: 66/67 pp. 367.

Avv.: Cabeza de Koré a izquierda.
Rev.: Caballo a derecha. Detrás palmera.



831. *Æ*. 15,15 g. 12 h. 26,52 mm.
Cagliari: cf. 990-1020. Manfredi.: 66/67 pp. 367.

Avv.: Cabeza de Koré a izquierda.
Rev.: Caballo a derecha. Detrás palmera.



832. *Æ*. 13,25 g. 2 h. 26,93 mm.
Cagliari: cf. 990-1020. Manfredi.: 66/67 pp. 367.

Avv.: Cabeza de Koré a izquierda.
Rev.: Caballo a derecha. Detrás palmera.



833. *Æ*. 15,41 g. 12 h. 27,81 mm.
Cagliari: cf. 990-1020. Manfredi.: 66/67 pp. 367.

Avv.: Cabeza de Koré a izquierda.
Rev.: Caballo a derecha. Detrás palmera.



834. *Æ*. 15,78 g. 12 h. 27,11 mm.
Cagliari: cf. 990-1020. Manfredi.: 66/67 pp. 367.

Avv.: Cabeza de Koré a izquierda.
Rev.: Caballo a derecha al paso.



835. *Æ*. 18,94 g. 12 h. 27,57 mm.
Cagliari: cf. 990-1020. Manfredi.: 63 pp. 167

INCLASIFICABLES

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha. En campo signo inidentificable.



836. *Æ.* 5,92 g. 12 h. 20,22 mm.
 Cagliari: cf. 425-762. Cop.: cf. 144-178. Manfredi.: 1/35 pp. 354/360.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha. En campo signo inidentificable.



837. *Æ.* 4,71 g. 4 h. 17,86 mm.
 Cagliari: cf. 425-762. Cop.: cf. 144-178. Manfredi.: 1/35 pp. 354/360.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha. En campo signo inidentificable.



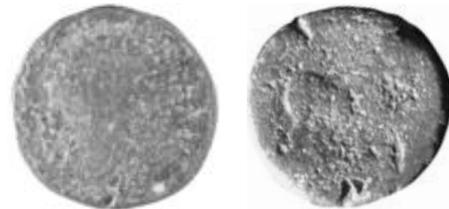
838. *Æ.* 5,26 g. 5 h. 18,85 mm.
 Cagliari: cf. 425-762. Cop.: cf. 144-178. Manfredi.: 1/35 pp. 354/360.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha. En campo signo inidentificable.



839. *Æ.* 5,74 g. 10 h. 18,95 mm.
 Cagliari: cf. 425-762. Cop.: cf. 144-178. Manfredi.: 1/35 pp. 354/360.

Avv.: Cabeza de Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha. En campo signo inidentificable.



840. *Æ.* 17,78 g. 11 h. 28,01 mm.
 Cagliari: 763-862. Cop.: cf. 192-201. Manfredi.: 1/35 pp. 354/360.

ZEUGITANIA

CARTAGO

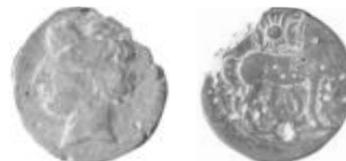
241-221 a.C.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Caballo parado a derecha. Encima símbolo del disco solar. Debajo letra púnica: 𐤆(Ḥ) con punto debajo.



841. *Æ.* 4,72 g. 12 h. 21,03 mm.
 Cop.: cf. 264. Manfredi.: 32 pp. 247.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Caballo parado a derecha. Detrás caduceo. Debajo letra púnica: 𐤆(Ḥ) con punto debajo.



842. *Æ.* 4,20 g. 12 h. 21,29 mm.
 Cop.: cf. 269. Manfredi.: 33 pp. 247.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Caballo parado a derecha. Encima creciente con punto. Delante letra púnica: 𐤁(B).



843. *Æ.* 4,78 g. 12 h. 20,57 mm.
Cop.: 272. Manfredi.: 26 pp. 246.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Caballo parado a derecha. Encima creciente con punto. Delante letra púnica: 𐤁 (B).



844. *Æ.* 4,88 g. 12 h. 21,68 mm.
Cop.: cf. 272. Manfredi.: 26 pp. 246.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Caballo parado a derecha mirando a izquierda.



845. *Æ.* 5,07 g. 12 h. 22,52 mm.
Cop.: cf. 274. Manfredi.: 56/69, pp. 252/254.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Caballo parado a derecha vuelto a izquierda.



846. *Æ.* 6,47 g. 12 h. 20,30 mm.
Cop.: cf. 302-308. Manfredi.: cf. 47-50 pp. 250.

Avv.: Cabeza de Koré o Tanit a izquierda.
Rev.: Caballo andando a derecha vuelto a izquierda.



847. *Æ.* 6,23 g. 12 h. 20,97 mm.
Cop.: cf. 302-306. Manfredi.: cf. 47-50 pp. 250.

Avv.: Cabeza de Koré o Tanit a izquierda.
Rev.: Caballo andando a derecha vuelto a izquierda.
Símbolo bajo el caballo.



848. *Æ.* 4,38 g. 12 h. 20,82 mm.
Cop.: cf. 307-323. Manfredi.: cf. 47-50 pp. 250.

Avv.: Cabeza de Koré o Tanit a izquierda.
Rev.: Caballo andando a derecha vuelto a izquierda.
Símbolo bajo caballo.



849. *Æ.* 6,20 g. 12 h. 21,38 mm.
Cop.: cf. 307-323. Manfredi.: cf. 47-50 pp. 250.

Avv.: Cabeza de Koré o Tanit a izquierda.
Rev.: Caballo andando a derecha vuelto a izquierda.
Debajo letra: * (I).



850. *Æ.* 6,02 g. 12 h. 21,09 mm.
Cop.: cf. 308. Manfredi.: 49 pp. 250.

Avv.: Cabeza de Koré o Tanit a izquierda.
Rev.: Caballo andando a derecha vuelto a izquierda.
Detrás palmeta. Delante letra: 𐤁 (H).



851. *Æ.* 6,44 g. 11 h. 20,78 mm.
Cop.: cf. 319. Manfredi.: 60 pp. 252.

Avv.: Cabeza de Koré o Tanit a izquierda.
Rev.: Caballo andando a derecha vuelto a izquierda.



852. *Æ.* 4,96 g. 12 h. 21,33 mm.
Cop.: cf. 302-322. Manfredi.: 63 pp. 253.

Avv.: Cabeza de Koré o Tanit a izquierda.
Rev.: Caballo andando a derecha vuelto a izquierda.



853. *Æ.* 6,01 g. 12 h. 21,02 mm.
 Cop.: cf. 302-322. Manfredi.: 63 pp. 255.

Avv.: Cabeza de Koré o Tanit a izquierda.
Rev.: Caballo parado a derecha vuelto a izquierda.



854. *Æ.* 7,33 g. 12 h. 21,18 mm.
 Cop.: cf. 302-324. Manfredi.: 63 pp. 255.

Avv.: Cabeza de Koré o Tanit a izquierda.
Rev.: Caballo andando a derecha vuelto a izquierda.



855. *Æ.* 4,95 g. 12 h. 18,12 mm.
 Cop.: cf. 302-322. Manfredi.: 63 pp. 255.

Avv.: Cabeza de Koré o Tanit a izquierda.
Rev.: Caballo parado a derecha vuelto a izquierda.



856. *Æ.* 5,31 g. 12 h. 21,99 mm.
 Cop.: cf. 302-322. Manfredi.: 63 pp. 255.

Avv.: Cabeza de Koré o Tanit a izquierda.
Rev.: Caballo parado a derecha vuelto a izquierda.



857. *Æ.* 5, 11 g. 3 h. 23,12 mm.
 Cop.: cf. 302-322. Manfredi.: 63 pp. 255.

Avv.: Cabeza de Koré o Tanit a izquierda.
Rev.: Caballo parado a derecha vuelto a izquierda.



858. *Æ.* 4,81 g. 12 h. 21,39 mm.
 Cop.: cf. 348. Manfredi.: cf. 68 pp. 254.

200-146 a.C.

Avv.: Cabeza de Koré o Tanit a izquierda.
Rev.: Caballo andando a derecha vuelto a izquierda.
 Debajo letra púnica ilegible.



859. *Æ.* 15,80 g. 11 h. 27,04 mm.
 Cop.: cf. 410. Manfredi.: 81/90 pp. 257/259.

Avv.: Cabeza de Koré o Tanit a izquierda.
Rev.: Caballo andando a derecha vuelto a izquierda.
 Debajo punto o letra púnica: 𐤕.



860. *Æ.* 19,48 g. 12 h. 27,90 mm.
 Cagliari: cf. 1522-1523. Cop.: cf. 410-413. Manfredi.: 83/85 pp. 257/258.

Avv.: Cabeza de Koré o Tanit a izquierda.
Rev.: Caballo andando a derecha vuelto a izquierda.
 Debajo punto o letra púnica: 𐤕.



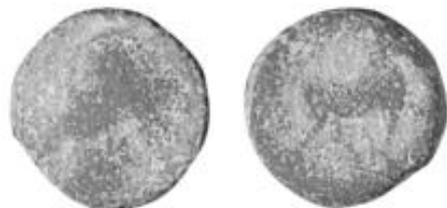
861. *Æ.* 14,27 g. 12 h. 27,90 mm.
 Cagliari: cf. 1522-1523. Cop.: cf. 410-413. Manfredi.: 83/85 pp. 257/258.

Avv.: Cabeza de Koré o Tanit a izquierda.
Rev.: Caballo andando a derecha vuelto a izquierda.
 Debajo punto o letra púnica: ♣



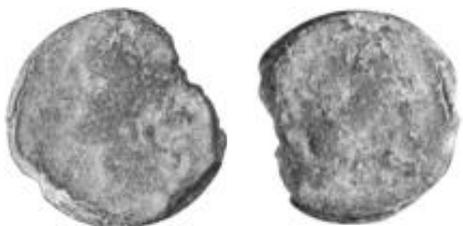
862. *Æ.* 16,74 g. 12 h. 27,29 mm.
 Cagliari: cf. 1522-1523. Cop.: cf. 410-413. Manfredi.: 83/85 pp. 257/258.

Avv.: Cabeza de Koré o Tanit a izquierda.
Rev.: Caballo andando a derecha. Debajo punto o letra púnica: ♣



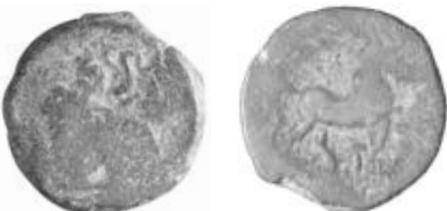
863. *Æ.* 16,06 g. 12 h. 27,12 mm.
 Cagliari: cf. 1522-1523. Cop.: cf. 410-413. Manfredi.: 83/85 pp. 257/258.

Avv.: Cabeza de Koré o Tanit a izquierda.
Rev.: Reverso frustro.



864. *Æ.* 20,35 g. Reverso frustro. 28,80 mm.
 Cagliari: cf. 1522-1523. Cop.: cf. 410-413.

Avv.: Cabeza de Koré o Tanit a izquierda.
Rev.: Caballo andando a derecha. Debajo letra púnica: ♣



865. *Æ.* 19,46. 12. h. 28,45 mm.
 Cagliari: cf. 1522-1523. Cop.: cf. 409-413. Manfredi.: 83 pp. 257.

Avv.: Cabeza de Koré o Tanit a izquierda.
Rev.: Caballo andando a derecha vuelto a izquierda.
 Debajo dos puntos.



866. *Æ.* 15,60 g. 12 h. 27,99 mm.
 Cagliari: cf. 1522-1523. Cop.: cf. 409-413.

Avv.: Cabeza de Koré o Tanit a izquierda.
Rev.: Caballo andando a derecha vuelto a izquierda.
 Debajo punto.



867. *Æ.* 17,98 g. 12 h. 27,57 mm.
 Cagliari: cf. 1522-1523. Cop.: cf. 409-413. Manfredi.: 15 p. 245.

INCLASIFICABLE

Avv.: Frustro.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha.



868. *Æ.* 14,04 g. 27,51 mm.

SICILIA PÚNICA

Siglo IV-principios siglo III a.C.

Avv.: Cabeza de Koré a izquierda.
Rev.: Caballo encabritado a derecha.



869. *Æ.* 6,51 g. 2 h. 16,26 mm.

Cagliari: cf. 71-145. Cop.: cf. 94-98.

Avv.: Cabeza de Koré a izquierda.
Rev.: Caballo encabritado a derecha.



870. *Æ.* 4,83 g. 2 h. 15,45 mm.

Cagliari: cf. 71-145. Cop.: cf. 94-98.

Avv.: Cabeza de Koré a izquierda.
Rev.: Caballo encabritado a derecha.



871. *Æ.* 6,57 g. 1 h. 17,51 mm.

Cagliari: cf. 71-145. Cop.: cf. 94-98.

Avv.: Cabeza de Koré a izquierda.
Rev.: Caballo encabritado a derecha.



872. *Æ.* 4,50 g. 5 h. 16,17 mm.

Cagliari: cf. 71-145. Cop.: cf. 95-94.

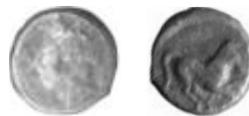
Avv.: Cabeza de Koré a izquierda.
Rev.: Caballo encabritado a derecha.



873. *Æ.* 6,04 g. 9 h. 16,41 mm.

Cagliari: cf. 71-145.

Avv.: Cabeza de Koré a izquierda.
Rev.: Caballo encabritado a derecha.



874. *Æ.* 4,24 g. 12 h. 14,62 mm.

Cagliari: cf. 71-145.

Avv.: Cabeza de Koré a izquierda.
Rev.: Caballo encabritado a derecha.



875. *Æ.* 5,11 g. 5 h. 14,79 mm.

Cagliari: cf. 71-145.

Avv.: Prótomo de caballo a derecha.

Rev.: Palmera con frutos. Debajo leyenda: en fenicio *mtw'*.



876. *Æ.* 6,71 g. 5 h. 20,68 mm.

Cagliari: cf. 144-192. Cop.: cf. 102-105. Manfredi.: 85 p. 351.

Avv.: Prótomo de caballo a derecha.

Rev.: Palmera con frutos. Debajo leyenda: en fenicio *mtw'*.



877. *Æ.* 8,25 g. 7 h. 18,63 mm.

Cagliari: cf. 144-192. Cop.: cf. 102-105. Manfredi.: 85 p. 351.

Ceca: ¿Motya?.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.

Rev.: Caballo parado a derecha. Detrás palmera.



878. Vellón. 2,75 g. 12 h. 16,20 mm.

Cagliari: cf. 195-556. Cop.: cf. 220-225.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Caballo parado a derecha. Detrás palmera.



879. Vellón. 5,15 g. 12 h. 15,68 mm.
 Cagliari: cf. 193-356. Cop.: cf. 220-225.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Caballo parado a derecha. Detrás palmera.



880. Vellón. 2,88 g. 1 h. 17,41 mm.
 Cagliari: cf. 193-356. Cop.: cf. 220-225.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Caballo parado a derecha. Detrás palmera.



881. Vellón. 5,91 g. 12 h. 17,60 mm.
 Cagliari: cf. 193-356. Cop.: cf. 220-225.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Caballo parado a derecha. Detrás palmera.



882. Æ. 2,28 g. 5 h. 16,97 mm.
 Cagliari: cf. 193. Cop.: cf. 220-225.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Caballo parado a derecha. Detrás palmera.



883. Vellón. 3,08 g. 11 h. 16,61 mm.
 Cagliari: cf. 193-356. Cop.: cf. 220-225.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Caballo parado a derecha. Detrás palmera.



884. Vellón. 2,64 g. 1 h. 16,87 mm.
 Cagliari: cf. 193-356. Cop.: cf. 220-225.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Caballo parado a derecha. Detrás palmera.



885. Vellón. 2,72 g. 4 h. 17,15 mm.
 Cagliari: cf. 193-356. Cop.: cf. 220-225.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Caballo parado a derecha. Detrás palmera.



886. Vellón. 2,75 g. 1 h. 15,85 mm.
 Cagliari: cf. 193-356. Cop.: cf. 220-225.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Caballo parado a derecha. Detrás palmera.



887. Vellón. 2,01 g. 9 h. 16,26 mm.
 Cagliari: cf. 193-356. Cop.: cf. 220-225.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Caballo parado a derecha.



888. Vellón. 5,95g. 7 h. 20,3 mm.
 Cagliari: 193-324.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Caballo parado a derecha.



889. Vellón. 5,96g. 7 h. 20,78 mm.
 Cagliari: 193-324.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Caballo parado a derecha. Detrás palmera.



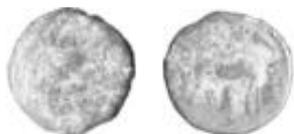
890. Vellón. 2,60 g. 12 h. 17,41 mm.
 Cagliari: cf. 193-356. Cop.: cf. 220-225.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Caballo parado a derecha. Detrás palmera.



891. Vellón. 2,69 g. 12 h. 16,93 mm.
 Cagliari: cf. 193-356. Cop.: cf. 220-225.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Caballo parado a derecha. Detrás palmera.



892. Vellón. 2,92 g. 12 h. 15,90 mm.
 Cagliari: cf. 193-356. Cop.: cf. 220-225.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Caballo parado a derecha. Detrás palmera.



893. Vellón. 5,80 g. 12 h. 16,75 mm.
 Cagliari: cf. 193-356. Cop.: cf. 220-225.

INCLASIFICABLES

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Caballo a derecha.



894. $\mathcal{A}E$. 6,09 g. 12 h. 21,42 mm.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Caballo a derecha.



895. $\mathcal{A}E$. 5,56 g. 12 h. 20,85 mm.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Prótomo de caballo a derecha.



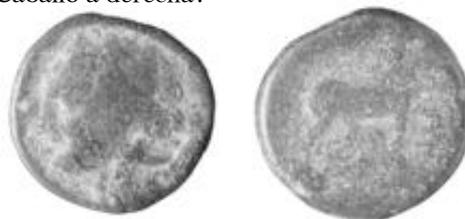
896. $\mathcal{A}E$. 3,80 g. 5 h. 18,63 mm.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Frustro.



897. $\mathcal{A}E$. 4,40 g. Reverso frustro. 20,09 mm.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: ¿Caballo a derecha?



898. $\mathcal{A}E$. 18,71 g. 12 h. 28,31 mm.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Caballo a derecha al trote.



899. $\mathcal{A}E$. 17,56 g. 2 h. 27,46 mm.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Caballo a derecha al trote.



900. $\mathcal{A}E$. 18,30 g. 1 h. 27,19 mm.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a derecha.
Rev.: Caballo parado a derecha.



901. $\mathcal{A}E$. 9,67 g. 12 h. 26,65 mm.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a izquierda.
Rev.: Caballo parado a derecha mirando a izquierda.



902. *Æ.* 3,60 g. 12 h. 15,25 mm.

Avv.: Cabeza de Tanit o Koré a derecha.
Rev.: Caballo parado a derecha.



903. *Æ.* 15,92 g. 1 h. 26,65 mm.
 Doble acuñación.

Avv.: Frustró. ¿Cabeza de Tanit o Koré a derecha?.
Rev.: Tres espigas con sobre-acuñación de cabeza de Koré a izquierda.



904. *Æ.* 14,74 g. 11 h. 28,05 mm.
 Cagliari.: cf. 1057-1195 (con creciente), 1387-1397 (sin creciente).
 Ceca: Cerdeña?. Doble acuñación en reverso.

NUMIDIA

Vermina (200 a.C.).

Avv.: Busto diademado de Vermina o Bocco I a derecha.
Rev.: Caballo al galope a izquierda. Debajo en cartela leyenda en alfabeto púnico: (*wrmud bmmkt*).



905. AR. 14,75 g. 12 h. 25,65 mm.
 Tetradracma púnica.
 Manfredi: 12 pp. 309. Müller(III): 88, 1.
 Ceca: Siga.

Ardhebaal (148-88 a.C.) y Hiempsal I (118-112 a.C.)

Avv.: Cabeza barbada laureada del rey a izquierda.
Rev.: Caballo al galope a izquierda. Leyenda: *šyg't*.



906. *Æ.* 10,52 g. 12 h. 27,45 mm.
 Cop.: cf. 504. Manfredi.: cf. 27-28 p. 312.

Avv.: Cabeza barbada laureada del rey a izquierda.
Rev.: Caballo al galope a izquierda.



907. *Æ.* 13,90 g. 12 h. 26,33 mm.
 Cop.: cf. 504-508. Manfredi.: cf. 27-28 p. 312.

Avv.: Cabeza barbada laureada del rey a izquierda.
Rev.: Caballo al galope a izquierda.



908. *Æ.* 12,67 g. 12 h. 25,82 mm.
 Cop.: cf. 504-508. Manfredi.: cf. 27-28 p. 312.

Avv.: Cabeza barbada laureada del rey a izquierda.
Rev.: Caballo al galope a izquierda.



909. *Æ.* 14,32 g. 12 h. 26,34 mm.
 Cop.: cf. 504-508. Manfredi.: cf. 27-28 p. 312.

Avv.: Cabeza barbada laureada del rey a izquierda.
Rev.: Caballo al galope a izquierda.



910. *Æ.* 13,69 g. 12 h. 26, 58 mm.
 Cop.: cf. 509. Manfredi.: cf. 27-28 p. 512.

Avv.: Cabeza barbada laureada del rey a izquierda.
Rev.: Caballo al galope a izquierda.



911. *Æ.* 12,13 g. 12 h. 25,20 mm.
 Cop.: cf. 504-508. Manfredi.: cf. 27-28 p. 512.

Avv.: Cabeza barbada laureada del rey a izquierda.
Rev.: Caballo al galope a izquierda.



912. *Æ.* 17,44 g. 12 h. 25,97 mm.
 Cop.: cf. 504-508. Manfredi.: cf. 27-28 p. 512.

Reinado de Salviana (I a.C.)

Avv.: Busto velado de Turo-Chusartis. Delante caduceo y letra púnica inidentificable.

Rev.: Caballo al galope a derecha. Encima creciente y punto. Debajo leyenda púnica: $\text{šbn. } \text{ḡḡ/n ḡ}$.



913. *Æ.* 3,20 g. 12 h. 19,45 mm.
 Müller (III): 68, 81.

Avv.: Busto velado de Turo-Chusartis. Delante caduceo y letra púnica ilegible.

Rev.: Caballo al galope a derecha. Encima creciente y punto. Debajo leyenda púnica: $\text{šbn. } \text{ḡḡ/n ḡ}$.



914. *Æ.* 2,86g. 12 h. 28,45 mm.
 Müller (III): 68, 81.

MAURITANIA

Bocco II (49-33 a.C.).

Avv.: Cabeza masculina barbada y alrededor leyenda púnica: tkllmmh cq̄b (bq̄š hmmlkt), Bocco el rey.

Rev.: Estrella entre rama de vid y espiga. Encima símbolo y leyenda: mq̄m sms =ceca de Semes.



915. *Æ.* 5,62 g. 12 h. 18,19 mm.
 Manfredi.: 54. Müller (III): 98, 11. Alexandropoulos: pp. 406-45.

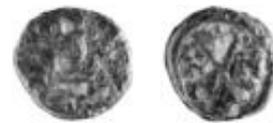
La leyenda: MQM SMS, es una leyenda sobre la que se han escrito infinitud de artículos, debido a la polémica creada por no saberse la procedencia que indica, ni si se refiere a una ceca desconocida. Manfredi lo propone como leyenda que aparece en las monedas de la ceca de Semes y Alexandropoulos, sin embargo, como leyenda que aparece en las monedas de Volúbilis. Es posible que esta moneda sea una de aquéllas con leyenda: MQM SMS, porque, aunque la leyenda no se conserva bien, los tipos son los correspondientes a ella.

CECA Y FECHA INCIERTA*Avv.*: Cabeza de Isis.*Rev.*: Tres espigas unidas en ramo.916. Æ . 3,61 g. 9 h. 19,68 mm.

Müller (III): 177, 284.

BYZACENE / BYZACIO**HADRUMETUM****Siglo I-II d.C.***Avv.*: Cabeza de Neptuno a derecha. Detrás tridente.*Rev.*: Cabeza radiada del dios Sol a derecha. Delante leyenda: C. FABIVS.917. Æ . 3,19 g. 10 h. 16,98 mm.

Müller (III): 51, 24.

SÍRTICA**27 a.C.-14 d.C.***Avv.*: Cabeza de Augusto a izquierda.*Rev.*: Maza y thyrsus cruzados. Todo ello dentro de corona de laurel. Leyenda neopúnica: ϠϠϠ (*lpyy*).918. Æ . 2,95 g. 6 h. 13,84 mm.

Cop.: cf. 14.

Ceca: Leptis Magna.

**INCLASIFICABLES, FALSAS
Y NUEVAS ADQUISICIONES**

MONEDAS INCLASIFICABLES



919. AR 2,89 g. Frustra. 12,97 mm.



920. AE 0,79 g. 11 h. 8,63 mm.



921. AE 2,72 g. 12 h. 16,56 mm.



922. AE 7,17 g. 20 10 mm.

923. AE 1,95 g. 14,42 mm.

924. AE 5,50 g. 16,59 mm.

925. AE 2,24 g. 15,65 mm.

926. AE 2,58 g. 10,57 mm.

927. AE 2,24 g. 7 h. 12,86 mm.



928. AE 2,90 g. 15,55 mm.



929. AE 7,00 g. 11 h. 18,00 mm.



930. AE 5,52 g. 2 h. 15,17 mm.

931. AE 2,11 g. 15,00 mm.

932. AE 5,42 g. 16,86 mm.

933. AE 2,62 g. 12,35 mm.

934. AE 5,60 g. 16,52 mm.

935. AE 1,14 g. 11,81 mm.

936. AE 5,55 g. 12 h. 15,55 mm.

937. AE 2,57 g. 14,16 mm.

938. AE 1,04 g. 10,81 mm.

939. AE 1,77 g. 11 h. 12,16 mm.

940. AE 1,15 g. 10,48 mm.

941. AE 1,90 g. 13,10 mm.

942. AE 2,82 g. 15,89 mm.

943. AE 5,65 g. 15,79 mm.

944. AE 7,87 g. 17,00 mm.

945. AE 6,98 g. 19,62 mm.

946. AE 4,26 g. 17,88 mm.

947. AE 0,91 g. 11,78 mm.

948. AE 7,10 g. 11 h. 21,46 mm.

949. AE 2,96 g. 1 h. 15,45 mm.

950. AE 8,37 g. 1 h. 21,59 mm.

951. AE 5,52 g. 1 h. 22,82 mm.

952. AE 9,55 g. 1 h. 21,17 mm.

953. AE 5,55 g. 4 h. 18,26 mm.

954. AE 5,88 g. 5 h. 18,20 mm.

955. AE 4,58 g. 7 h. 19,51 mm.

956. AE 6,26 g. 1 h. 18, 67 mm.

957. AE 7,15 g. 5 h. 20,56 mm.

958. AE 2,82 g. 9 h. 14,99 mm.

959. AE 5,72 g. 12 h. 17, 10 mm.

960. AE 5,05 g. 1 h. 14,52 mm.

961. AE 2,01 g. 6 h. 10,78 mm.

962. AE 6,12 g. 6 h. 20, 15 mm.

963. AE 4,57 g. 17, 67 mm.

964. AE 1,62 g. 14,86 mm.

965. AE 7,14 g. 5 h. 21,32 mm.

966. AE 6,01 g. 11 h. 21,41 mm.

967. AE 7,01 g. 9 h. 23,42 mm.

MONEDAS FALSAS

¿HERACLEA?

Anv.: Cabeza de Apolo a derecha.

Rev.: Heracles caminando a izquierda con leonté y clava.



968. Æ . 8,71 g. 9 h. 22,83 mm.

TRACIA

Perseo

Anv.: Cabeza de Perseo a derecha.

Rev.: Águila explayada sobre fulmen a derecha, encima leyenda ΒΑΣΙ-ΛΕΩΣ. Todo ello dentro de laurea.



969. Æ . 30,30 g. 12 h. 29,00 mm. Fundición del siglo XIX.
Moneda inventada

Anv.: Cabeza de Perseo a derecha.

Rev.: Águila explayada sobre fulmen a derecha, encima leyenda ΒΑΣΙ-ΛΕΩΣ. Todo ello dentro de laurea.



970. Oricalco. 18,11 g. 12 h. 28,41 mm. Fundición del siglo XIX.
Moneda inventada.

ISLAS TRACIAS

Tasos

Anv.: Cabeza de Dionisos con corona de hojas de parra a derecha.

Rev.: Heracles con leonté y clava a izquierda. Alrededor leyenda: ΗΡΑΚΛΕΟΥ ΘΑΣΙΩΝ ΣΩΤΗΡΟΣ.



971. AR. 9,61 g. 11 h. 31,88 mm.
Imitación de Tetradracma.

MACEDONIA

Filipo II

Anv.: Cabeza laureada de Filipo II a derecha.

Rev.: Jinete a derecha, delante fulmen. Encima leyenda: ΦΙΛΙΠΠΟΥ.



972. Æ con baño de plata. 12,44 g. 9 h. 25,37 mm.
Fundición del siglo XIX.

Anv.: Cabeza de Filipo II a derecha.

Rev.: Biga a derecha con tridente bajo los caballos y en exergo leyenda: ΦΙΛΙΠΠΟΥ.



973. AR. 4,21 g. 5 h. 17,06 mm.
Imitación de dracma. Esta moneda no existe en plata.

Filipo III

Anv.: Cabeza de Alejandro III, su padre, como Heracles con leonté a derecha.

Rev.: Zeus entronizado a izquierda, con águila y cetro largo en cada mano. Delante monograma: ΠΑ. Detrás leyenda: ΦΙΛΙΠΠ-ΟΥ.



974. AR. 3,72 g. 11 h. 16,96 mm. Imitación de dracma.
Price: cf. 46c. Fundición del siglo XIX.

Antigonos Doson

Avv.: Cabeza de Poseidón laureado a derecha.
Rev.: Apolo sentado sobre proa a izquierda en la que está inscrito: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ.



975. *Æ.* 21,60 g. 5 h. 31,08 mm. Sería Cop.: cf. 1204.
 Fundición del siglo XIX.

Antígono Gonatas (277-239 a.C.)

Avv.: Escudo macedonio con cabeza de Pan en el centro mirando a izquierda, con pedum detrás.
Rev.: Atenea Alkis a izquierda con escudo y lanza. Alrededor leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ. En el campo a izquierda casco macedonio con cresta y carrilleras y a derecha monograma ΒΜΥο.



976. *AR.* 14,60 g. 2 h. 30,05 mm. Imitación de tetradracma.
 Cop.: Sim. 1199. Fundición del siglo XIX.

BEOCIA

Avv.: Escudo beocio de frente.
Rev.: Cabeza de Zeus a derecha.



977. *Æ.* 7,65 g. 1 h. 20,13 mm.
 Moneda inventada. (426-395 a.C.).

REINO SELEÚCIDA

Avv.: Cabeza diademada de Antioco III a derecha.
Rev.: Elefante a derecha. Delante monograma: ΗΜΥ.
 Encima leyenda: ΒΑΣΙΛΕΩΣ. En exergo leyenda: ΑΝΤΙΟΚΟ(Υ).



978. *AR.* 5,53 g. 12 h. 15,48 mm.
 Imitación de dracma. ISRAEL I: Sim. 692. Cop.: Sim. 144.
 Fundición del siglo XIX.

Filipo I Filadelfos (93-83 a.C.)

Avv.: Cabeza de Filipo I diademado a derecha.
Rev.: Zeus entronizado a izquierda, sujetando Niké y cetro. Debajo fulmen. A derecha leyenda: (Β)ΑΣΙΛΕΩΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ. A izquierda: ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ (Φ)ΙΛΑΔΕΛΦΟ(Υ). Letra Δ en exergo.



979. *AR.* 14,74 g. 12 h. 26,09 mm. Imitación de tetradracma.
 ISRAEL I: Sim. 2805. Cop.: Sim. 425.
 Fundición del siglo XIX.

SELEUCIA Y PIERIA

Avv.: Cabeza laureada de Zeus a derecha.
Rev.: Europa a lomos de un toro, sujetando su velo con ambas manos. Encima fecha: SAL (=81-80 a.C.). En parte superior del campo, monograma ilegible. Leyenda: ΣΙΔΩΝΙΩΝ. Debajo letra: Α.



980. *Æ.* 7,20 g. 6 h. 25,74 mm. Imitación de moneda de bronce.
 Cop.: cf. 225-226.
 Fundición del siglo XIX.

FENICIA

Avv.: Cabeza de Tyché torreada a derecha. Resello en la cara.

Rev.: Heracles a izquierda. Delante leyenda borrada.



981. AR. 5,90 g. 1 h. 19,19 mm. Imitación de dracma.

EGIPTO

Avv.: Cabeza de Ptolomeo Philadelpoy

Rev.: Águila a izquierda sobre fulmen. Delante clava y alrededor leyenda ilegible.



982. Æ. 9,95 g. 12 h. 25,99 mm.

MONEDA PÚNICA

Avv.: Cabeza de Koré a izquierda.

Rev.: Caballo parado a derecha. Debajo letra *alef*.



983. Oricalco. 4,65 g. 12 h. 22,42 mm.

Avv.: Cabeza de Koré o Tanit a izquierda.

Rev.: Caballo andando a derecha vuelto a izquierda. Debajo letra *ayún*.



984. Æ. 2,98 g. 12 h. 19,79 mm. Sería Cop.: cf. 307-323.

MONEDA INVENTADA

Avv.: Casco con cimera y clava debajo. Alrededor leyenda retrógrada: PERDIKKA.

Rev.: Imitación de cuadrado incuso.



985. AR. 10,21 g. 12 h. 21,50 mm.

NUEVAS ADQUISICIONES

SICILIA, SIRACUSA

Agatocles (317-289 a.C.)

Avv.: Aretusa diademada a izquierda, delante leyenda ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ.

Rev.: Toro embistiendo a izquierda. Encima y debajo del fin; sobre el toro el monograma NK.



986. AE 9,02 gr. 12 h. 22 mm.
Cop. 757

EÓLIDA, KYME

Después de 190 a.C.

Avv.: Cabeza diademada de la amazona Cymé a derecha.

Rev.: Caballo con bridas a derecha. Delante, vaso con asa. Todo dentro de láurea. Delante: KYMAION. Debajo: ΜΕΤΡΟΦΑΝΕΣ.



987. Tetradracma. AR 16,73 gr. 12 h. 30 mm.
Cop. 104 cf. Pozzi 2298. BMC 74.

JONIA, ERITREA

200-133 a.C.

Avv.: Cabeza de Heracles con leontea a derecha.

Rev.: Leyenda ΕΡΥΓΝΩΤΟ(Υ)ΕΚΑΤΩΝ/ΜΟΥ.



988. AE 3,12 gr. 12 h. 15 mm.
Cop. 689 cf.

NUMIDIA

Sucesor de Massinissa (208-148 a.C.)

Avv.: Cabeza barbada a izquierda.

Rev.: Caballo a galope a izquierda. Debajo ΜΜ.



989. AE 11,26 gr. 12 h. 30 mm.
Cop. 507

APÉNDICES

1. GLOSARIO DE TÉRMINOS

Acarnania: Antigua región griega, separada: de Epiro en el norte, por el golfo de Ambracia. Al este, de Etolia por el río Aqueloo y que limitaba por el sur y el este con el mar Egeo.

Acaya: Región de la antigua Grecia habitada por los aqueos y situada en el norte del Peloponeso.

Adramitio: En la Antigüedad Adramytteon. Ciudad costera de la región de Misia en Asia. Estaba situada al sur de la ciudad de Tebas.

Aegis: Escudo forjado por *Hefestos* perteneciente a Zeus y usualmente utilizado por Atenea en el que se grababan escenas de terror. Se representaba como una pequeña capa, quizás una piel de cabra, cuyo cierre era el escudo con una cabeza de gorgona en el centro. Tenía poder protector, pero al mismo tiempo también infundía terror.

Aequitas: Divinidad romana, personificación de la Equidad, en referencia a la materia financiera, no de justicia. Aparece representada con balanza y cornucopia, por el contrario *Iustitia*, Justicia, aparece con una rama de olivo y un cetro.

Aesaros: Divinidad-río de Crotón, Sicilia. Se representa como un joven con melena.

Aesernia: Isernia, provincia y ciudad del mismo nombre, situada en el centro norte de la zona del Samnio, al sur de Roma. Actualmente existe la provincia de Isernia perteneciente a la región de Molise. Obtuvo los derechos latinos en el 263 a.C.

Agrigento: Ver *Akragas*.

Aitna: Ciudad fundada tras la expulsión de los colonos siracusanos de Catania en el 461 a.C. Está situada en el interior de la isla de Sicilia muy cerca del monte Etna.

Ainos: Se castellaniza como *Aineia*. Ciudad situada junto al monte Ainos en la isla griega de Cefalonia.

Akiba, Rabbi: Su nombre completo era Rabí Johanan Ben Tortha. Fue el líder espiritual de la Segunda Revuelta judía contra los romanos, conocida también como Guerra de Bar Cochba (132-135 d.C.). Ver: *Bar Cochba*.

Akragas: Ciudad y río con el mismo nombre situados en la zona suroeste de la isla de Sicilia, (actual Agrigento). En sus emisiones numismáticas representaron al

dios-río de la ciudad que recibía el mismo nombre. El nombre posterior de Agrigento vino dado por su traducción al latín: *Agrigentum*.

Alaisa: Ciudad situada en la costa noreste de la isla de Sicilia. Fue fundada en el 403 a.C. por *Archonides*.

Aleandría: Ciudad situada en el delta del río Nilo. Fue fundada por Alejandro Magno y su general Ptolomeo Soter en el 332 a.C. Fue la mejor ciudad portuaria del mundo antiguo.

Alejandro III: (356-323 a.C.). Conocido como Alejandro Magno, fue rey de Macedonia y durante su reinado (336-323 a.C.) se logró la máxima expansión helénica en el continente asiático. Conquistó el Imperio Persa y su reino abarcó territorios desde el mar Adriático hasta el valle del Indo. Murió sin sucesor y su imperio se desmembró repartiéndose entre sus propios generales.

Amaltea: *Amalthea*. La ninfa Amalthea fue quien cuidó de Zeus al nacer y le amamantó con leche de cabra en la cueva de Dicte en Creta.

Amatunte: *Amathus*: Amatos, ciudad costera situada al sur de la isla de Chipre.

Amazonas: Tribu asiática de mujeres guerreras lideradas por la reina Penthesilea. Según Homero durante la guerra de Troya participaron en el bando griego. Posteriormente invadieron el Ática lideradas por Teseo. Se les representa con un *chiton*, generalmente armadas y en ocasiones a caballo. Sobre si se les representaba con uno o los dos pechos, es una hipótesis derivada de su nombre griego a-mazos que significa "sin pecho", lo cual fue interpretado como que se lo cortaban para que no les estorbaba cuando tirasen con arco.

Ambracia: Importante colonia corintia fundada en el 660 a.C. que se convirtió en la capital de Epiro bajo el reinado de Pirro (480-456 a.C.).

Amiso: *Amisos*, actual Samsun (Turquía). Ciudad costera junto al mar Negro, fundada en el 562 a.C. y que a partir del 300 a.C. se convirtió en una *polis* relevante del Ponto.

Amón: Divinidad de gran relevancia en el antiguo Egipto que se representaba como un carnero. Posteriormente, cuando fue equiparado al Zeus griego se les

- identificó en una misma figura, representando a Zeus diademado con dos cuernos de carnero. Alejandro III llegó a declararse como su reencarnación y por tanto también la de Zeus, tras su visita al Oráculo de Siwa.
- Amphulla:** Palabra latina utilizada en sustitución de la griega *amphorae* para referirse al famoso recipiente cerámico.
- Amphictionies:** Similar a *kyonies*. Término utilizado en plural para referirse a las Ligas de Estados administrados por una *polis* importante o destacada. Uno de los mejores ejemplos es la Liga de Delfos, que durante un corto periodo de tiempo en el siglo IV a.C. (336-334 a.C.) acuñó monedas.
- Amphitrite:** Diosa del mar y esposa de Poseidón. Seguramente es la representación femenina que aparece en las estateras de Tarento entre 344-334 a.C., ya que como ocurre en este caso la diosa aparece asociada a una pareja de delfines y su marido está conectado con el mito de la fundación de la ciudad.
- Amphora:** *Amphoreus* en griego. Vasija de cerámica de cuello largo y estrecho con dos asas a cada lado que parten de la boca y apoyan en galbo. Hay muchas variedades y evoluciones estilísticas en su forma, debido a la enorme difusión que tuvo en la Antigüedad utilizada por distintas culturas y épocas. Se empleaba eminentemente para almacenaje y transporte de mercancías.
- Amphyx:** Diadema para sujetar el pelo usado generalmente por mujeres.
- Ana:** Deidad representada en las monedas de Tarso acuñadas por el sátrapa persa Datames (378-372 a.C.).
- Anapus (-os):** Río que nace en una zona vecina a Siracusa, y que aparece representado en algunas monedas de esta ciudad con la cabeza de un joven.
- Anatolia:** Región de la actual Turquía. Comprendería Bitinia, Misia, Licia, Pisidia Frigia, Paflagonia, el Ponto Euxino, Galacia, Lacaonia, Panfilia, Cilicia, Capadocia y Armenia Parva.
- Anquises:** Padre de Eneas, rey de Capadocia, y que nació fruto de sus amoríos con la diosa Afrodita. Huyó de la incendiada Troya junto a su hijo, que le ayudó llevándole en sus hombros.
- Androcéfalo:** *Androcephalous*; "Cabeza humana", es la representación de un híbrido de dos criaturas, con cabeza humana y cuerpo de animal. Es famosa la representación de las monedas de Gela.
- Androclo:** Androclus(-os): Hijo del rey Codrus de Atenas, el cual lideró la expedición por Asia Menor en la que se fundó la ciudad de Éfeso.
- Andros:** Isla más septentrional del conjunto de las Islas Cícladas. En su origen fue habitada por los jonios, se reveló a Atenas en el 411 a.C. y formó parte del reino de Pérgamo a partir del 200 a.C. En torno al 133 a.C. se anexionó a Roma.
- Anfictionía:** Liga de las tribus antiguas griegas, conocida también como Liga Anfictionica, formada originalmente para defender los templos de Deméter, en Anthela cerca de las Termópilas y el de Apolo en Delfos. Con el tiempo pasó a ser un instrumento político más, llegando a desencadenar las Guerras Sagradas.
- Anfípolis:** *Amphipolis*, antigua ciudad situada junto al río Struma que controlaba las minas de oro del monte Pangeo. De origen edonio, fue conquistada por Atenas en el 437 a.C., participó en las Guerras del Peloponeso y, finalmente, fue conquistada por Filipo II de Macedonia en el 357 a.C. logrando entonces su mayor esplendor.
- Antioquía:** (Actual Antakya, Turquía). Capital del reino seleúcida en Siria. Situada junto al río Orontes. Fundada en el 301 por Seleuco I Nikator, uno de los generales y sucesores de Alejandro Magno, gozó de una gran situación estratégica entre varias rutas comerciales. La ciudad cayó bajo el dominio romano en el 64 a.C.
- Afrodita:** *Aphrodita*; según Homero era hija de Zeus y Dione, aunque posteriormente se la describía brotando de la espuma del mar y de hecho ése es su nombre. Diosa del amor y de la belleza, su representación más generalizada era desnuda tapándose pudorosamente (*Afrodita Pudica*), aunque también se mostraba con atributos militares. Su culto era probablemente de origen oriental, por lo que primitivamente se le identificó con la diosa fenicia Astarté.
- **Stratonikis:** Es la Afrodita relacionada con la guerra, que aparece en las representaciones armada y como baluarte de la conquista de las armas. En muchas ciudades Afrodita era la diosa de la guerra. Es probable que la reina Stratonice, mujer de Antioco I propiciase su culto en Esmirna deliberadamente.
- Aphlaston:** Aplustro, extensión decorada de la popa de un barco, toma la forma de un cuerno curvado en las representaciones más arcaicas, posteriormente su representación se hace más recargada y con formas complicadamente retorcidas. En ocasiones aparece representado sobre un *stylos* o pilar. Al igual que el *Acrostolium* fue utilizado como símbolo de victoria en batallas navales.
- Apolo:** *Apollo*, hijo de Zeus y hermano de Artemis, fue uno de los principales dioses olímpicos. Probablemente su culto se iniciase en Lycia al norte de Grecia, sin embargo es el más griego de entre todos los dioses. Estaba asociado a las profecitación, medicina, música y otros aspectos de la vida cotidiana, por lo que fue patrón de muchas ciudades griegas. Aparecía representado como un apuesto joven desnudo con una rama de laurel, un arco o una lira. En el reverso de las monedas de Seleuco II (246-226 a.C.), se representa a

- Apolo con arco y apoyado sobre el trípode profético de Delphos haciendo referencia así a sus poderes proféticos.
- **Aktios:** *Aktios* significa “orilla del mar” con lo que debía estar relacionado con la navegación las colonizaciones. Este culto se vio propiciado por la asociación de la divinidad a los delfines.
 - **Aguieus:** Era el protector de las calles los caminos y los viajeros. Era representado como un betilo (*baetyl*) o como una piedra circular.
 - **Chresterios:** Apolo profético, el título más apropiado. A él le estaban dedicados los oráculos de Delphos y Dydimia, los más importantes dentro del mundo heleno.
 - **Citharistes:** No era un título formal. Autores recientes señalan que este nombre aparece con instrumentos musicales y justifican así el nombre de la cítara.
- Apulia:** Región sureste de Italia, situada entre el golfo de Tarento en el Mar Jónico y la costa del Mar Adriático.
- Arabia:** Región que comprende la totalidad de la península desértica situada en el extremo suroeste de Asia. Debido a su amplitud el mundo grecolatino la subdividió en Arabia Petrea, Arabia Felix, etc...
- Arquias:** *Archias*; Ciudadano de Corinto, fundador de Siracusa.
- Arados:** Importante ciudad en la región de Fenicia situada en la isla del mismo nombre.
- Arcadia:** Región en la parte central del Peloponeso.
- Argólida:** Región en la zona este del Peloponeso, entre Arcadia y el Mar Egeo.
- Ares:** Dios de la guerra. Hijo de Zeus y Hera. A pesar de la predilección de los griegos por la guerra, su culto fue relativamente raro y otros dioses y diosas tenían connotaciones guerreras. Se representaba armado y generalmente con barba, aunque puede aparecer sin ella también.
- Aretusa:** *Arethousa*; Nombre del manantial que fluye en la isla de Ortiga dentro del puerto de Siracusa y que se identifica con la ninfa *Arethusa*, hija de Nereo y consagrada a Artemis. Los dioses la convirtieron en fuente para que escapase del río Alfeo (*Alpheus*), enamorado de ella después de que se bañase en sus aguas. Pero Alfeo la siguió, sumergiéndose sus aguas bajo la tierra y brotando junto a su manantial para desembocar juntos en el mar.
- Argyramoibos:** Significa “cambiador de plata”, fue una palabra común en el periodo clásico para referirse a un cambista.
- Argyrokopeion:** “Lugar donde se acuña plata”, es el nombre griego de ceca. Existe otro nombre, *semantirion* que fue muy utilizado durante el siglo II a.C.
- Argyrotamias:** Tesorero de dinero, realmente es una extensión innecesaria del término *tamias* que era la palabra utilizada para referirse al financiero oficial.
- Arpi:** Ciudad itálica situada en el centro norte de la región de Apulia.
- Artemis:** Hija de Zeus y Leto, fue una de las diosas más importantes en la mitología griega. Diosa protectora de las zonas sin cultivar donde moraban animales salvajes y posteriormente también de ciudades, de la fertilidad y los nacimientos.
- **Agrotera:** Es la Artemis cazadora, la más representada y que aparece con un arco y en ocasiones con un perro de caza.
- Ascalón:** *Askalon* o *Askelon*, ciudad de la antigua Palestina bañada por el Mediterráneo cerca de Tel Aviv.
- Asclepio:** *Asclepius*, hijo de Apolo, educado por el centauro Chiron. Era el dios de la salud y su mayor centro de culto fue Epidaurio aunque se extendió por toda Grecia. Se le representa asociado a una serpiente y en ocasiones podía tomar su forma.
- Assarion:** Término que aparece en los documentos griegos antiguos para referirse a las monedas de bronce. La reducción de este término; As, se empleó durante el Imperio Romano en sustitución del de Chalkous (calco) como unidad oficial en bronce, lo que no quiere decir que se intercambiase una pieza por otra.
- Astarté:** Diosa procedente de Siria, zona levantina del Mediterráneo y África. Aunque a menudo era representada como diosa de la Luna, en la religión griega fue equiparada según las zonas con Afrodita, Artemis o Selene. Es muy probable que su nombre proceda de Istar, diosa babilónica y fenicia del cielo y la fecundidad.
- Atalo III:** Último rey de Pérgamo, murió en el 133 a.C. sin herederos, dejando su reino en herencia a Roma.
- Atenas:** Ciudad situada en el sureste de Grecia en la llanura del Ática. Su origen se remonta al Neolítico aunque su fama se debe al gran esplendor que alcanzó a partir de que en el siglo IX a.C. se convirtiese en una ciudad-estado que fue extendiéndose en el campo económico, político, social y cultural hasta convertirse en la gran *poléis* dominante que todos conocemos.
- Atenea:** Una de las diosas más importantes de Grecia, adorada en muchas ciudades y en especial en su propia ciudad: Atenas a la que regaló el olivo. Nació ya adulta de la cabeza de Zeus y fue su hija predilecta a la que regaló su “égida” y su *keraunos* o *fulmen*. Patrona de la guerra, el comercio, las actividades artísticas y la sabiduría, se representaba con casco y en muchas ocasiones con coraza y armas. A menudo se le asociaba con las aves y muy especialmente con la lechuza. Según Homero durante la guerra de Troya tomó parte activa en el bando griego y su imagen el *Palladion* (nombre derivado de *Pallas* sinónimo de Atenea) era símbolo de la supervivencia de las ciudades.
- **Alkis o Alkidemos:** Es el nombre que recibía en Macedonia donde su culto estaba relacionado con la guerra. De hecho significa “fuerte” o “gente fuerte”.

- **Niképhoros**: Se llama así cuando aparece representada junto a una Victoria o con ella en la mano. En Megara y Egina se unieron las dos figuras denominándola directamente Atenea Niké y en ella se reunían los atributos de las diosas.
 - **Parthenos**: Significa “virgen”, un título con el que se refería, como en el caso de Artemis, a la ausencia de relaciones con el sexo opuesto, bien fuese humano o dios. Es el título más conocido y con él se relaciona a la estatua que estaba instalada en el templo del Acrópolis ateniense, el Partenón, aunque no hay pruebas. Sirva de ejemplo la imagen de la diosa que aparece en el anverso de las monedas de Pella, Macedonia (Cat. n° 157).
 - **Polias**: Es la Atenea defensora de la ciudad o la poleis y, por tanto, el título que recibe cuando aparece como protectora de Atenas.
 - **Promachos**: En este caso se acentuaba su carácter guerrero y a ella se refieren cuando aparece en actitud militar armada con casco, coraza y lanza.
 - **Scyleria**: En las monedas de Thurium del siglo IV a.C., la diosa aparece con un casco decorado con la Scylla, seguramente haciendo alusión al culto que se le rendía en la cercana ciudad de Scylletium y donde era representada así.
- Ática**: Región del centro sureste de Grecia. Es una península al borde del Mar Egeo que limita al norte con Beocia, al este con las colinas de Parnis y al oeste con el monte Citerón. Durante la antigüedad griega, Ática era el territorio directamente perteneciente a Atenas.
- Aulos**: Instrumento musical similar al actual oboe.
- Auriga**: También llamado *beniochos*, era un Conductor o guía de carros tirados por caballos.
- Autokrator**: Título utilizado por algunos monarcas helénicos que significa “gobernante en sí mismo”.
- Baal**: Divinidad semita también llamada *Ba'al* que fue equiparado por los griegos con el dios Zeus, por lo que a menudo aparece representado de forma similar a éste con un águila y un cetro.
- Babilonia**: Ciudad situada junto al río Éufrates al sur de Bagdad. Fue una de las ciudades más importantes de la Antigüedad. Su nombre *Bab-ilim* o *Babilu* significa puerta de dios.
- Backus**: Uno de los títulos de Dionisos y del que derivó el nombre en latín, generalmente se utiliza cuando aparece rodeado de ménades y bacantes (de él deriva este último término).
- Bar Cochba, Simón**: *Simeon Bar Kochba*. Líder militar de la Segunda revuelta judía contra los romanos (132-135 d.C.), también conocida como Guerra de Bar Cochba. Múltiples razones provocaron esta revuelta, pero todas están con el agravio que las tradiciones hebreas sufrían en contraste con las que los romanos imponían, sirva de ejemplo que el emperador Adriano

tras reconstruir la ciudad santa de Jerusalén decidió renombrarla como *Aelia Capitolina*, tratando de impedir la entrada de los judíos a Jerusalén o realizar el rito de la circuncisión. Las fuerzas rebeldes reunieron un potente ejército formado por judíos de Judea y de otras zonas del Oriente Próximo, que derrotó a los romanos en los primeros choques, hasta que finalmente en agosto del 135 d.C., las tropas romanas acabaron con él. Su líder murió en la batalla y numerosos judíos se vieron obligados a abandonar Judea. En las monedas acuñadas durante este periodo se aprecia un cambio tipológico de las acuñaciones ya que al igual que en la moneda romana, se pretende dar un mensaje publicitario con finalidad política.

- Basileos**: *Basileus*, término griego para monarca o rey. El título podía aparecer aún más enaltecido como: *basileos megalou*.
- Battos**: Legendario fundador de Cirene, quien originalmente vino de Thera (actual isla de Santorini). En algunas acuñaciones de la ciudad aparece recibiendo como regalo un *silphium* de la ninfa de la ciudad Cyrene.
- Bel**: También llamado Belos, fue la principal divinidad de Palmira. Su nombre (“Señor”) procede muy probablemente del de Ba'al. Se le representaba de forma muy parecida al Zeus barbado.
- Belerofonte**: Príncipe de Corinto, célebre por cabalgar sobre Pegaso y por dar muerte a Quimera.
- Beocia**: Región de Grecia central que limitaba al norte con la Lócride oriental, al este por el canal de Euripo, al sur por las regiones de Ática, Megáride y por el golfo de Corinto, y al oeste por la región de Fócida. Allí llegaron los beocios en torno al año 1000 a.C. En el siglo V a.C., se formó la famosa anfictionía de la que Tebas era la capital.
- Berytos**: Actual Beirut, Líbano. Ciudad de origen muy antiguo, aparece mencionada por primera vez en las fuentes, en unas tablillas de Tell el-Amarna del siglo XV a.C. Fue uno de los enclaves comerciales fenicios en el Mediterráneo. En el 14 a.C. recibió la categoría de colonia romana.
- Betilo**: *Baitylos* que significa “casa del dios”. Era una piedra o incluso fragmentos de un meteorito, que se pensaba tenía un origen divino. Consistía en un pilar que podía aparecer decorado con cuernos u otros símbolos divinos o de protección. El *omphalos* de Apolo en Delos seguramente fue en su origen un betilo.
- Biblos**: Antigua ciudad fenicia situada en la costa cerca de Beirut. Fue la ciudad principal de Fenicia y un importante puerto de mar. Su nombre viene dado por el término aplicado por los griegos al papiro que se importaba de esa ciudad y que es el origen también de la palabra Biblia.

- Bippenis:** Es el nombre en latín del *pelekys* que significa doble hacha, opuesta al *securis* o *hemipelekkon* que es el hacha de un solo filo.
- Bitinia:** Comarca al noroeste del Asia Menor, en la costa sur del Ponto Euxino (actual Mar Negro) y la Propóntide (Mar de Mármara), entre Paflagonia y Galacia, al sur de Frigia. Estaba poblado por tracios y fue reino independiente desde el 297 a.C., con el reinado de Prusias I, hasta que Nicomedes IV lo legó a Roma (74 a.C.). Su tradicional enemigo era el Ponto.
- Bizancio:** *Byzantium*, posterior Constantinopla y actual Estambul. Fue una colonia megarense fundada hacia el 660 a.C. Destruída por Darío I en el siglo V a.C. y reconstruida por los espartanos en el 479 a.C., su historia se define por la sucesión de pueblos que ansiaron controlarla.
- Bósforo:** Reino del Bósforo formado en el 438 a.C. En el 114 a.C. el reino aceptó la jefatura de Mitrídates VI Eupator, rey del Ponto quien fue derrotado por los romanos pasando la zona a estar bajo el predominio romano.
- Boulé:** Asamblea o “senado” griego. Artísticamente se representaba con una mujer velada y en ocasiones laureada.
- Brindisi:** *Brundisium*, actual Brindisi, ciudad situada al sur de la península italiana en la región de Apulia, ubicada a orillas del mar Adriático.
- Bruttium:** Zona de la actual región de Calabria, el topónimo procedía de la tribu de los *bruttii*, que ocuparon la zona antes de la colonización en el siglo VIII a.C. Su capital fue *Consentia* hasta el 280 a.C. cuando apoyaron a Pirro de Epiro en su guerra contra Roma y perdieron, por lo que la zona fue invadida fundando importantes ciudades como *Rhegion* y *Vibo Valentia*.
- Byzacio:** *Byzacene*, región situada al sur de Zeugitania.
- Bucráneo:** Cráneo de buey. Se utilizaba para decorar, sobre todo en los edificios de carácter religioso.
- Caduceo:** *Kerikeion* en griego, era el bastón que portaba Hermes como mensajero y heraldo de los dioses. Decorado originariamente con vides, posteriormente se hizo con serpientes y alas en referencia a las que llevaba en sus sandalias.
- Caestus:** Ver *Himas*.
- Calabria:** Región de la Magna Grecia que en la antigüedad se correspondía con el “tacon” de la península italiana. En la actualidad Calabria es la punta de la famosa bota italiana.
- Calcedonia:** Antiguo puerto de Bitinia en el mar de Mármara al sur del estrecho del Bósforo, frente a la antigua colonia megarense de Bizancio.
- Calcis:** *Chalkis* o *Kbalkís*. Ciudad en la isla de Eubea, en el mar Egeo, separada del Ática por el estrecho de Euripos. De origen jonio fue la base desde la que se colonizó Macedonia (dando su nombre a la península Calcídica) y Sicilia.
- Cales:** Ciudad interior situada en la región de Campania. En el 334 a.C. pasó a ser colonia romana.
- Camarina:** *Kamarina*, colonia siracusana fundada en el 600 a.C. En el 484 a.C. fue destruída por Gelón de Siracusa, recolonizada por la ciudad de Gela (461 a.C.), tomada por los cartagineses (405 a.C.) y destruída finalmente por los romanos en el 258 a.C. durante la Primera Guerra Púnica.
- Campania:** Zona itálica rica y fértil bañada por el mar Tirreno y delimitada por los Apeninos del Samnio al este, el Lacio al norte y Lucania al sur. En ella se establecieron las primeras colonias griegas en la península itálica, siendo la primera de ellas *Pythecussai*, actual isla de Ischia situada en la bahía de Nápoles muy cerca de la isla de Capri.
- Capadocia:** Antiguo reino en la Anatolia central, en Asia Menor, que se extendía desde el Ponto Euxino (Mar Negro) hasta el monte Taurus. Su ciudad principal era Eusebia Mazaca.
- Capricornio:** *Aigokeros* en griego. Es uno de los signos del Zodíaco, se representa con una cabra con la mitad del cuerpo con cola de pez que porta una cornucopia.
- Capua:** Ciudad situada en la región de Campania a orillas del río Volturno. Fue fundada en el siglo VII a.C. y llegó a ser la segunda ciudad más importante de la península italiana después de Roma.
- Caria:** Meseta del sudoeste de Anatolia entre Meandro (hoy Menderes) y la costa. Estuvo bajo la soberanía persa desde el año 546 a.C. Alejandro la tomó en torno al 334 a.C., y posteriormente pasó a formar parte del reino Seleúcida y de Pérgamo hasta la llegada de Roma en el siglo II a.C.
- Caribdis:** Remolino mitológico que se suponía situado entre Italia y Sicilia o entre las columnas de Hércules. Estaba asociada a Escila.
- Caristo:** *Karistos*, ciudad situada en el extremo sur de la isla de Eubea.
- Caronte:** Barquero que transportaba las almas por los ríos infernales del ultramundo hasta las puertas del hades.
- Cartago:** Antigua capital del imperio Púnico. Estaba situada en la costa septentrional de África, es la actual Túnez. Dido fue, según la leyenda su fundadora y primera reina.
- Casco ático:** Casco portado por los ejércitos de esta región, estaba realizado en bronce y se remataba con una cresta o cimera longitudinal que iba desde la visera, que podía ser móvil, hasta el cubre-nucas. Solía estar decorado con relieves de escenas mitológicas; en las monedas áticas es muy común que aparezcan terroríficas escenas de Escila, pero en muchas otras ocasiones quien aparecía era la diosa Atenea.

- Casco con cimera:** Casco con cresta.
- Casco corintio:** Surgió a finales del siglo VIII a.C. Realizado en bronce, su tipología es de las más antiguas. La forma con un gran capacete que cubría la cabeza por entero dejando una rendija horizontal para los ojos y otra vertical para la nariz y la boca.
- Casco macedonio:** Llamado también casco tracio. Era un casco de forma redonda con carrilleras y cresta. Aparece representado en monedas de Macedonia y de Illiria.
- Catania:** *Katania*. Antigua colonia cólquide situada en la costa oriental de Sicilia, al norte de Siracusa. Fue capturada por Hierón de Siracusa en el 476 a.C. quien la repobló con habitantes de su propia ciudad.
- Caulonia:** *Kaulonia*. Antiguísima colonia aquea en la región de Bruttium, en el sur de Italia.
- Cefalonia:** *Kephalonia*, isla en el mar Jónico al oeste de Grecia.
- Celtas:** Conjunto de pueblos tribales que se situaron en los primeros siglos del I milenio a.C. en el centro y norte de Europa. A partir de 500 a.C. trataron de invadir las tierras situadas más al sur, hacia el Mediterráneo.
- Centauro:** *Kentauros* en griego. Criatura híbrida que se representa con torso humano y cuerpo de caballo. El hogar de los centauros estaba en Tesalia. Es famoso el mito de la batalla de la tribu de los lapitas contra los centauros, escena que fue muy representada artísticamente en la Antigüedad exceptuando en las monedas, donde sólo encontramos la representación del centauro Quirón (*Chiron*) en las acuñaciones de Magnes rey de Tesalia y de Prusias II de Bitinia del que tenemos representación en el catálogo (Cat. n.º 327 y 328).
- Centuripe:** *Kentoripai*. Ciudad siciliana de origen siceliota situada en el interior, al noroeste de Hybla.
- Ceos:** *Keos*. Isla ciclada situada frente a la costa ática.
- Cerdeña:** *Sardinia*. Isla mediterránea que desde el siglo VIII a.C. fue colonizada por los fenicios que fundaron la actual Cagliari en la costa sur. Ocupada por los cartagineses durante largo tiempo, pasó a poder de Roma en el 238 a.C.
- Chipre:** Isla mediterránea en la que desde muy antiguo, se sucedió el dominio de egipcios, asirios y persas. Durante la ocupación persa, el rey de la ciudad chipriota de Salamina, Evágoras I, trató de unificar todas las *poleis* de la isla, logrando en el 391 a.C. y gracias al apoyo de Atenas liberarse de la opresión persa durante un tiempo. En el 333 a.C. Alejandro Magno tomó la isla que tras la muerte de éste pasó a estar bajo el gobierno egipcio de los Ptolomeos.
- Chiton:** Túnica jónica que se ceñía al cuerpo con un cinto.
- Chrisamoibos:** “Cambiador de oro”, la palabra es una invención literaria, pues el término que se empleaba para cambista era *argyramoibos*.
- Cilicia:** Región de Asia Menor que se extiende a lo largo de las costas norte y noroeste del golfo de Alexandretta, desde los montes Taurus hasta los montes Amanos. Desde el siglo VI al IV a.C. cuando la mayor parte de Asia estaba bajo el gobierno de la dinastía Aqueménida, Cilicia era un reino independiente que pagaba tributo a Persia o a una satrapía suya. Tras las conquistas alejandrinas, la mayoría del territorio de Cilicia formó parte del reino Seleúcida. Cayó bajo dominio romano en el 67 a.C.
- Cippus:** Estela (*stelai*), pilar que podía estar profusamente decorado.
- Cirenaica:** Región de África, situada al norte de Libia colonizada por los antiguos griegos en torno al siglo VII a.C. Sus territorios comprendían desde el delta del Nilo hasta lo que es hoy el golfo de Sidra. En el 450 a.C. se convirtió en una república hasta que en el 331 a.C. fue conquistada por Alejandro III de Macedonia y se anexionó a Egipto en torno al 321 a.C.
- Cirene:** *Kyrene*, actual Shahhat. Ciudad fundada en el 630 a.C. por Battus I., al noroeste de Libia que debe su nombre a la ninfa *Cyrene*. Fue la capital de Cirenaica.
- Cirta:** Antigua capital de Numidia (actual zona de Argelia), fundada por los cartagineses. Después de la derrota de los númidas por los romanos en el 203 a.C., la ciudad se convirtió en una importante colonia romana.
- Cista mística:** *Kiste* en griego. Caja o cesta utilizada para portar los útiles empleados en las ceremonias de rituales religiosos.
- Cista de Dionisos:** Es la cista utilizada para los rituales en honor a este dios y en cuyo interior se guardaba una serpiente.
- Cistóforo:** Moneda de Pérgamo del siglo II a.C., de 12,6 gr de plata. Su nombre procede de la unión de *kisto-phoros*: “portador de la cista”. Este elemento aparecía representado en el anverso de la pieza. Parece que circuló únicamente en el área de influencia del reino de Pérgamo.
- Cícico:** Ciudad en la ribera sur de la Propóntide que fue fundada por los milesios.
- Clámide:** *Chlamys*. Prenda exterior parecida a una capa corta, usada únicamente por varones que se solía utilizar para las actividades deportivas, de caza, etc...
- Clazómenas:** *Klazomenae*. Polis jonia fundada a finales del siglo VI a.C.
- Cnosos:** *Knossos*. Ciudad y capital de la civilización Minoica situada a 5 km de la costa norte de Creta fundada en torno al 3000 a.C. Tras la última destrucción de su famoso palacio en 1375 a.C. la ciudad continuó habitada, aunque nunca recuperó su antiguo esplendor. Fue absorbida por Roma en el 67 a.C.
- Colofón:** *Kolophon*. Polis situada en el interior de la región de Jonia. Allí se dice que nació Homero y en sus territorios se situaba el famoso Oráculo de Apolo *Klarion*.

- Commagene:** Reino situado de la zona norte de Siria que lindaba al este con Cilicia, su capital era Samosata situada en los márgenes del río Éufrates.
- Corcira:** Actual Corfú o isla de *Kerkyra*, situada en la costa oeste de Grecia.
- Corintia:** Región en la que se situaba la ciudad de Corinto. Ganó el control del istmo que conectaba el Peloponeso con Grecia central obteniendo una importante ventaja geográfica.
- Corinto:** La poleis de Corinto estaba situada en pleno istmo al sur de la actual, que conserva el mismo nombre. Floreció bajo el dominio dorio en torno al año 1000 a. C. y fue la metrópoli de origen de grandes colonias como Siracusa, Corcira o Leukas
- Cornucopia:** *Keras* en griego. También conocido como cuerno de la abundancia. Hace referencia al cuerno de la cabra de Amaltea, con el que alimentaba a Zeus de pequeño. Es símbolo de prosperidad y abundancia y se representa repleto de frutos, flores y espigas. En latín el término combina: *cornu*: cuerno y *copiae*: repleto.
- Cosura:** *Koossura*, actual Pantelleria, Italia. Isla situada entre África y Sicilia cuya población era de origen fenicio. A partir del 217 a.C. pasó a estar bajo el control de Roma.
- Creta:** La más grande de las islas del Egeo, se tienen datos de asentamientos en ella desde el año 3000 a.C. Debido a su estratégica situación, su población denominada eteocretense sufrió la llegada de muchos otros pueblos: aqueos, dorios, pelagos fenicios, etc...
- Crotón:** *Kroton*. Colonia aquea fundada en el 710 a.C. en la zona de Bruttium.
- Ctesifonte:** Ciudad de la antigua Mesopotamia situada en la orilla del río Tigris frente a la ciudad de Seleucia. Ctesifonte fue la residencia de invierno de los reyes partos y posteriormente la capital de su reino.
- Cuernos de Amón:** Cuernos curvos como los de un carnero que identificaban a su portador con el dios libio-egipcio.
- Cuestor:** Cargo electo en el escalón más bajo en el *cursus honorum* romano.
- Cuma:** *Kymai* o *Cumae*. Fue la primera colonia griega en la península itálica y segunda en Italia tras la de *Pythecusa*. Fundada en el siglo VIII a.C. al norte de la bahía de Nápoles.
- Cidonia:** *Cydonia*, actual Canea, es una de las ciudades más antiguas de la isla de Creta. Está situada en la costa norte de la isla.
- Cyrene:** Ninfa, reina de Libia; hija del rey de los lapitas, Hipseo. Gran cazadora, Apolo se enamoró de ella y ambos tuvieron un hijo: Aristeo.
- Dacia:** Extensa región situada al este del río Tisa y al oeste de la actual Rumania.
- Damascos:** Una de las ciudades más antiguas del Mediterráneo. Hay inscripciones egipcias del siglo XV a.C. que se refieren a ella como *poleis*. Sufrió las invasiones asirias en el siglo VIII a.C. cayendo bajo el dominio de Alejandro Magno entre los años 333-332 a.C. pasando posteriormente a formar parte del reino Seleúcida.
- Danubio, río:** Actual río Danubio, Donau o Dunarea. Los griegos lo llamaban Ister y establecieron colonias junto a su desembocadura en el Euxino.
- Decadracma:** Moneda de plata correspondiente a diez dracmas.
- Delfos:** *Delphi* en griego. Lugar en la Fócida, en la vertiente meridional del Parnaso, fue primero lugar de culto de la diosa madre en época micénica y sede después, del santuario-templo más célebre de Grecia por sus oráculos. Era santuario de Atenea, pero sobre todo de Apolo y posteriormente de Dionisos cuyo culto perdió en este lugar su carácter orgiástico.
- Deméter:** Madre Tierra, hermana de Zeus y una de las diosas más importantes del Olimpo. Patrona de la fecundidad y la vegetación fue muy venerada por las mujeres al representar la maternidad. Unida en culto con su hija Perséfone, fue una divinidad íntimamente relacionada con la tierra, cosechas y fecundidad.
- Diadema:** Símbolo helenístico de soberana. Consistía en una cinta blanca ancha llevada en torno a la cabeza y atada atrás.
- Diana:** Divinidad romana equiparada a la Artemis griega. Diosa lunar, de las mujeres, de los esclavos, de los bosques y en época imperial de la caza.
- Didracma:** Denominación monetar, corresponde a dos dracmas. También conocida como estátera de plata.
- Dido:** También llamada Elisa, princesa legendaria de Tiro, quien huyendo de su hermano Pigmalión que mató a su esposo, llegó a la costa norte de África y fundó Cartago donde acabó suicidándose.
- Dilitron:** Moneda con valor de dos litras.
- Dióbolo:** Denominación monetar, corresponde a dos óbolos.
- Dionisos:** Dionisos y también conocido como *Bakjos*, fue dios de la naturaleza y la vegetación derivando específicamente en el vino y las celebraciones. El origen de su culto no es griego, pero fue asimilado como dios olímpico. En las representaciones arcaicas aparecía desnudo y barbado. Con el tiempo su imagen fue afeinándose, apareciendo sin barba y llegando a confundirse con representaciones femeninas.
- Dios río:** Divinidad que personifica la alegoría de un río, generalmente asociado a alguna ciudad o mito del lugar.
- Dióscuros:** *Kouroi* en griego. *Kastor* y *Polydeukes* eran los hijos gemelos de Zeus y Leda, reina de Esparta. *Dioskouroi* significa hijos de Zeus, sin embargo se decía que

- cada uno era hijo de padre distinto. *Kastor* hijo del rey espartano fue mortal hasta que su hermano, hijo de Zeus compartió con él la inmortalidad.
- Dirraquio:** *Dyrrhachium* Actual Durazzo Durrës (Albania), en griego era llamada Epidamno. Fue colonia de Corcira desde el 627 a.C.
- Divinidad de la ciudad:** Representación femenina que personifica alegóricamente a la ciudad y que suele aparecer con una corona torreada. Ver: *Tyché*.
- Dodecadracma:** *Dodekadrachmon*. Moneda de plata equivalente a doce dracmas, pesaba en torno a los cincuenta gramos. No hay referencias sobre ella en las fuentes más antiguas pero es como se conoce hoy a la moneda acuñada por la reina ptolomea Berenice II. Es muy posible que Cartago acuñase también estas monedas.
- Dracma:** Moneda base griega acuñada en plata que pesaba en torno a los cuatro gramos, siempre dependiendo de su patrón monetario⁵⁸. Así se denominaba también a la unión de seis óbolos.
- Ecbatana:** Actual Hamadán, Irán. Nombrada capital del reino meda por Ciaxares (625-585 a.C.). Fue tomada por Ciro el Grande en torno al año 550 a.C. sometándose así al dominio persa convirtiéndose en una satrapía más de su imperio, hasta la llegada de Alejandro III de Macedonia.
- Éfeso:** Ciudad costera de Jonia, situada cerca de Esmirna. En ella se situaba el templo a Artemis, una de las siete maravillas del mundo antiguo.
- Égida:** Ver *Aegís*.
- Egina:** *Aígina*. Isla en el Golfo de Salonica Entre el Ática y el Peloponeso donde se acuñaron las primeras monedas griegas de plata.
- Egipto:** Situado en el norte de África junto a la península del Sinaí, es uno de los países más antiguos y florecientes de la Historia Antigua. Su civilización, desarrollada en torno al río Nilo, se extendió sin interrupción desde el 3000 a.C. hasta la llegada de griegos, Alejandro ejerció su dominio en la zona y a su muerte lo heredó Ptolomeo I quien instauró su propia dinastía al adquirir el título de faraón. Tras la batalla de Actium en el 30 a.C. los romanos absorbieron el reino bajo su gobierno.
- Electro:** Aleación natural compuesta de oro y plata, en la cual se acuñaron las primeras monedas.
- Eleusis:** Véase *Misterios de Eleusis*.
- Eleuterna:** *Eleutherna*. Importante ciudad del interior de la isla de Creta.
- Epidamno:** Colonia de Corcira, fundada en el 623 a.C. Fue la polis de origen de los *Dyrrachii*. Tras la llegada de Roma se cambió su nombre al de *Dyrrhachium* desarrollando de forma vertiginosa su puerto comercial con rutas a Brindisi.
- Epiro:** Zona al oeste de Grecia y Macedonia adyacente al mar Adriático que se extendía desde el río Apso (Seman), en el norte, hasta el golfo de Ambracia al sur y tierra adentro hasta la cordillera montañosa.
- Eponymos:** De *onoma*-nombre. Describe a una persona que da su nombre a una institución, fundación, edificio, etc... Se utilizó con frecuencia en muchas ciudades para nombrar los años por el magistrado electo en ese momento. También se hacía con los nombres de las ciudades y su fundador. Ver pieza 204 del catálogo.
- Eros:** Dios del amor y una de las deidades más antiguas. Posteriormente fue considerado hijo de Afrodita y Ares, fue el más bello de los dioses pero apenas se le atribuyó culto. Era representado como un joven, casi un niño, alado y en ocasiones portando un arco y carcaj.
- Escila:** *Skylla*; Monstruo marino con seis cabezas y doce pies que devoraba barcos enteros. Según la tradición se ocultaba en una cueva submarina frente a la isla de Caribdis (identificado desde antiguo con el estrecho de Mesina).
- Esfinge:** Animal fabuloso de origen oriental asociado a diferentes divinidades. Tenía cuerpo de león y cabeza humana, originariamente los egipcios la emplearon como guardiana de sus templos. La representación masculina más antigua es la de Gizeh. Los sirios dieron una versión femenina, los cretenses le añadieron alas y los griegos a partir del siglo VI a.C. la emplearon para rematar las estelas funerarias.
- Esmirna:** Actual Izmir. Ciudad portuaria de origen eolio, tuvo gran importancia por su estratégica situación y su gran desarrollo naval. Conquistada por los jonios en torno al 688 a.C., fue arrasada por los lidios y reconstruida tras la invasión macedónica. Tuvo una importante actividad monetaria.
- Estátera:** Significaba “peso” y se utilizó en el mundo griego como unidad de peso en las emisiones monetales desde su origen con acuñaciones sobre electro, oro e incluso posteriormente con las de plata.
- Estige:** Uno de los tres ríos infernales de la mitología griega por el que bogaba el barquero Caronte cuando trasladaba las almas de los difuntos.
- Esvástica:** *Swastika*. Cruz con brazos curvados, todos en la misma dirección. Conocida también como cruz gamada al tener los brazos la forma de esa letra. Si sus brazos aparentan piernas puede ser llamada *tetraklees*. En origen fue símbolo solar pero posteriormente perdió significado y pasó a ser un mero elemento decorativo.
- Ethrog:** Fruto cítrico que se usaba junto con los *lulabs* en la festividad judía del *Sukkot* y que se exhibía en las monedas hebreas.
- Etnarca:** Palabra griega utilizada para designar al magistrado de una ciudad o pueblo.

⁵⁸ Ver apartado del de Sistema monetario griego, en Apéndice 2

- Etolia:** Región montañosa que estaba situada en la costa norte del golfo de Corinto. Recibió el nombre de Etolo, hijo del legendario Endimión. Sus pobladores se unieron en el siglo IV a.C. en la famosa Liga Etolia que fue derrotada en el 220 a.C. por Filipo V de Macedonia obligándoles a aliarse con los romanos.
- Etruria:** Nombre latino dado al reino de los etruscos. Comprendía las amplias llanuras costeras del noroeste de la península itálica, desde el Tíber al sur del Arno y por el este hasta los Apeninos.
- Eubea:** Isla situada en el mar Egeo al este de Grecia de la que le separa el golfo de Eubea. Su ciudad más importante era Calcis (*Chalkis*). Situada frente a la región del Ática, fue conquistada por Macedonia en torno al 338 a.C.
- Europa:** Hija de Fénix y de Teléfasa. Zeus se enamoró de ella y mientras jugaba en la playa fue raptada por éste en forma de toro llevándola a Creta donde tuvieron tres hijos: Radamanto, Minos y Sarpedón.
- Euthenia:** Esposa de Nilo, representa la fecundidad de los campos. Sus atributos son la corona de trigo y el papiro.
- Euxino, mar:** Actual Mar Negro.
- Exuviae elephantis:** Tocado típico de las representaciones de la ciudad egipcia de Alejandría, era un casco con forma de cabeza de elefante.
- Foce:** *Polis*. Región montañosa y poco fértil situada en la zona de Grecia central. A principios del siglo V a.C. creó su propia confederación denominándose Liga Focea.
- Fulmen:** *Keraunos* en griego. Símbolo representativo de Zeus, era un haz de rayos que le servía como arma para destruir a personas o cosas. También puede aparecer alado, lo que le concede iconográficamente más importancia.
- Galacia:** Antigua región de la zona de Anatolia en Asia Menor, denominada en latín *Galatia* después de que los gálatas pueblo galo procedente de la zona centroeuropea se asentara allí en torno al siglo III a.C.
- Galia:** Se conocía así a la amplitud de zonas en las que vivían los galos. Por ello, incluso Galacia en Anatolia formaba parte de ella.
- Gaulos:** Actual isla de Gozo, situada al noroeste de la isla de Malta (*Melita*). Cayó bajo dominio romano al comienzo de la Segunda Guerra Púnica (218 a.C.).
- Gela:** Colonia siciliana fundada en el 688 a.C. por cretenses y rodios. Recibe el nombre del río Gelas situado al este del asentamiento.
- Gelas:** El río de Gela (Sicilia) es representado artísticamente como un toro con cara humana, haciendo referencia a *Achelous*, padre de los ríos en Grecia.
- Gelón:** (Circa 540-478 a.C.). Tirano de Gela (491-478 a.C.) y de Siracusa (c. 485-478). Nació en Gela y fue oficial en el ejército de su ciudad bajo el tirano Hipócrates, hasta que le sucedió. Más tarde se nombró a sí mismo señor de Siracusa, donde estableció su gobierno extendiendo su poder a otras ciudades sicilianas. Nunca apoyó a Jerjes I en la invasión de Grecia y derrotó a los cartagineses en la batalla de Himera paralizándolo su avance hacia el norte. Fue considerado un dirigente sabio y justo, por ello tras su muerte, los siracusanos le otorgaron honores divinos.
- Genio:** En la religión itálica era una especie de espíritu protector invisible, al servicio de cada hombre. Ver moneda n° 79 del catálogo.
- Gorgonas:** Se llama así a las tres hijas de Forcis y Ceto: Euriale, Esteno y Medusa. Eran criaturas terroríficas con serpientes en el cabello y la cintura, alas y de mirada espantosa que convertía en piedra a quienes osaban mirarlas.
- Gortina:** Segunda ciudad en importancia, después de Cnosos, de la isla de Creta. Situada muy cerca de Festos (*Phaistos*) fue uno de los primeros enclaves de la isla en acuñar moneda.
- Grifo:** Animal de fábula con cuerpo de león y cabeza y alas de águila. Fue símbolo de la soberanía, el poder y la fuerza.
- Hadrumetum:** Ciudad floreciente de la costa Fenicia, estaba situada en la zona norte de Byzacene (*Byzacium*), cerca de la frontera con Zeugitania.
- Hades:** Hermano de Zeus y Poseidón, gobernador del mundo subterráneo y de las almas de los muertos. Fue quien raptó y se casó con Perséfone. Se le representaba barbado con porte real y generalmente acompañado por su esposa.
- Hefestos:** Hijo de Zeus y Hera. Fue dios del fuego, la forja, la artesanía, la manufactura y finalmente de las artes. Seguramente oriundo del Asia Menor tuvo su centro de culto en Lemnos. Desde el siglo VI a.C. fue venerado en Atenas donde se le erigió un templo llamado Tesión y donde se celebraban las fiestas *Hephaistia*.
- Helesponto:** Zona en la que se encontraban las ciudades de Abydos y Lampsaco. Estaba cerca de la frontera con los territorios del Imperio frigio (hoy Turquía).
- Helios:** Dios solar, se representaba con corona radiada y disco solar. Solía viajar en cuadriga de este a oeste y fue considerado dios de la verdad y de la luz. Sus centros de culto fueron Rodas donde le erigieron el célebre coloso y el Peloponeso.
- Hemidracma:** Media dracma.
- Hemilitron:** Media litra.
- Hemitartemorion:** Medio tartemorion
- Hera:** Hija de Cronos y Rea y esposa de Zeus. Fue la reina de los cielos y desempeñó un papel importante en la saga y el mito. Se la veneró sobre todo en Argos, Eubea y en Olimpia.

— **Hoplomía:** Título dado a Hera en el Peloponeso y que estaba relacionado con el término *hoplon* (escudo). Por ello aparece armada en actitud de ataque. Se equivale a *Atenea Alkis*.

Heraclea, Bósforo: Capital del reino del Bósforo.

Heraclea, Lucania: Ciudad fundada según la tradición por *Taras* y los habitantes de *Thurium* en el 433 a.C., que se convirtió en el centro de reunión de los griegos italiotas. Cayó bajo el dominio romano en el año 272 a.C.

Heracles: (*Herakles*). Uno de los héroes más queridos de la saga griega. Hijo de Zeus y Alcmena. Realizó las famosas doce pruebas para lograr la inmortalidad, aunque en los textos se recogen muchas más aventuras. Se le veneró en toda la Hélade. Sus atributos son la maza o clava y la piel de león o leonté.

— **Propylax:** *Propylax* en griego significa guardián, y era el título que recibía en Esmirna junto con el de *Hoplophylax* como “guardián de las armas”.

Herma: Escultura de figura con forma de pedestal o estípite. Consistía en un pilar en el que se representaba originariamente la cabeza de Hermes y los genitales. Es una representación arcaica utilizada con posterioridad para situar bustos y esculturas.

Hermes Par-Amón: Mensajero divino, hijo de Zeus y la ninfa Maya. Dios antiquísimo y de culto difundido, fue patrono de caminantes, pastores y bribones. Se le representaba con casco y sandalias aladas y un caduceo en ocasiones también alado.

Hermione: *Poleis* de origen dorio situada en la costa sur de la Argólida.

Héroe: Nombre que se daba a personajes de la mitología griega que no tenían origen divino o que era sólo parcialmente divino, aunque como en el caso de Heracles posteriormente lograsen serlo.

Hesychios de Mileto: Historiador y biógrafo literario bizantino que vivió durante el reinado de Justiniano I. Escribió la obra *Historia Romaike te kai pantoðape* (Historia Romana y Universal) en seis volúmenes que abarcaba desde el Imperio Asirio (II Milenio a.C.) hasta el final del reinado de Anastasio I en el 518 d.C. A él se deben también otras obras sobre los orígenes de la ciudad de Constantinopla así como numerosas biografías de grandes personajes de la Historia, muchos de ellos de la Grecia antigua.⁵⁹

Hexadracma: *Hekðracmon*. Aunque la palabra está incluida en el léxico de Hesychios⁶⁰ (ver nota), no hay pruebas de que existiera como moneda. De hecho no hay

monedas griegas con valor de seis dracmas, aunque sí se ha sugerido como una de las denominaciones para cierto tipo de monedas púnicas (trishkels) y una moneda de oro de Demetrio I de Siria, que se conoce como una pentadracma ática.

Hexante: *Hexas*. Moneda valorada en un sexto de litra.

Hieron II: Tirano de Siracusa (265-215 a.C.). Dirigente sabio y justo, luchó junto a los cartagineses contra mamertinos y romanos en la Primera Guerra Púnica.

Himas: Se refiere a la imagen de dos manos saludándose tal y como lo conocemos ahora. Ver moneda de Esmirna n° 329 del catálogo.

Himation: Capa o manto que se ponía sobre la túnica.

Hipocampo: Criatura mítica, inspirada en el caballo de mar. Tenía la cabeza y partes delanteras de un caballo, cola de serpiente de mar y alas.

Hipponium: Antigua colonia de Locri (*Lokroi*), fue saqueada por Dionisio de Siracusa en el 389 a.C., recuperada por los cartagineses en el 378 a.C., capturada por los brutios en el 350 a.C., liberada por Alejandro de Epiro en el 330 a.C., y saqueada de nuevo por Agatocles de Siracusa en el año 296 a.C. Finalmente pasó a ser controlada por los romanos en el 272 a.C., pasando a denominarse Vibo Valentia.

Histia: *Histiata*. *Poleis* situada en el extremo norte de la isla de Eubea. Hasta el siglo IV a.C. no acuñó moneda, aunque con su abundante emisión de moneda de plata obtuvo una considerable importancia comercial.

Histiaea: Epónimo que recibe la ninfa de esta ciudad eubea.

Homero: Según la tradición, es el poeta épico más importante de la antigüedad. Se le considera autor de la *Ilíada* y la *Odisea*. Durante mucho tiempo se le tuvo como personaje ficticio, pero hoy no se puede negar su historicidad, aunque hay tesis que sostienen que el nombre podía representar a más de una persona. Vivió seguramente en el siglo VIII a.C. y aunque varias ciudades reclaman ser su patria, Esmirna en Asia Menor, es la que parece recoger más argumentos para ello.

Iliria: *Illyricum*. Región montañosa que se situaba en la parte occidental de la península balcánica que bordeaba el Adriático, abarcaba desde el río Danubio hasta la zona de Epiro e incluía Istria y Dalmacia.

Isis: Diosa egipcia casada con Osiris y madre de Horus. También se le consideraba consorte de Serapis. Su poder era eminentemente protector. Aparece representada muy frecuentemente en las monedas de Alejandría.

Ister: Río Danubio. Ver Danubio.

Istros: Colonia milesia que se convirtió en un importante enclave comercial en la primera mitad del siglo IV a.C.

Jano bifronte: Antiquísimo y enigmático dios romano, patrono de las puertas en acción de salida y entrada.

⁵⁹ FLACH, H. (1880). “Untersuchungen ubre Hesychius Milesius”, *RbM* 55.

⁶⁰ “Metrologicorum scriptorum reliquae / collegit recensuit partim nunc primum edidit Fridericus Hulsch”. (1864-1866). *Bibliotheca Scriptorum et Romanorum Teubneriana*. 2 vol., pp. (I) 165-169 y 312-329.

- Le estaba dedicado el primer mes del año *Ianuarius*. Se le representaba bicéfalo con las caras vueltas a derecha e izquierda como por ejemplo vemos en las monedas Cat. n° 162 y 163. Su templo en el foro se abría en tiempos de guerra y se cerraba en tiempos de paz.
- Jardín de Alkinoos:** Según Homero, Alcinoos era rey de los focios y habitaba en la isla de *Scheria* identificada como Corcira. (Ver Cat. n° 234).
- Jerusalén:** Su origen se remonta al Paleolítico. Su historia antigua, narrada en el Antiguo Testamento es una sucesión de pueblos con destrucciones e incursiones de otras civilizaciones. A mediados del siglo VIII a.C. tuvo un periodo de esplendor hasta la destrucción llevada a cabo por Nabucodonosor II, rey de Babilonia, en el 587 a.C. Bajo la hegemonía de los Macabeos se inició una nueva etapa de prosperidad, hasta la conquista romana llevada a cabo por Cneo Pompeyo Magno en el 63 a.C. Finalmente la ciudad arrasada por el emperador Tito en el 70 d.C. que destruyeron el templo.
- Jonia:** Antigua región griega situada en la parte central de la costa oeste de Asia Menor y que incluía las islas de alrededor.
- Judea:** Provincia del Imperio Persa hasta el 332 a.C., año en que Alejandro anexionó el territorio a su vasto imperio. Tras la muerte del conquistador macedonio el territorio pasó a estar bajo el control de los Ptolomeos de Egipto durante el siglo III a.C. y los Seleúcidas de Siria a partir del 198 a.C. Con la caída del poder seleúcida la zona recuperó su autonomía y en cierto modo independencia bajo el gobierno de la dinastía Hasmonea a través de Alejandro Jannaeo (103-76 a.C.) monarca que introdujo la emisión de moneda propia.
- Júpiter Capitolino:** Correspondiente al Zeus griego. Al igual que como Júpiter *Optimo Maximus* era venerado en el Capitolio romano (junto con Juno y Minerva, triada capitolina) como dios de la luz y como encarnación del ideal estatal de los romanos.
- Kabeiros:** Plural *Kabeiroi*. No son divinidades griegas, su origen es, seguramente, pirió. Están relacionados con el culto a la tierra y a la fertilidad. Se representan como dos figuras masculinas generalmente desnudas portando lanzas.
- Kalathos:** Vaso con forma de cesta y asas planas laterales.
- Kaleos:** Divinidad-río representado en las monedas de Esmirna.
- Kantharos:** Vaso largo con asas laterales alargadas utilizado para beber vino, suele aparecer en representaciones dionisiacas. Se puede referir a ellas incluso cuando aparece aislado.
- Keraunos:** *Fulmen* o haz de rayos. Arma distintiva de Zeus, padre de todos los dioses.
- Koré:** Significa virgen y se asimila con la divinidad de Perséfone.
- Kronos:** Dios del tiempo, padre de Zeus. Se representa como una figura masculina alada. En ocasiones era confundido con Zeus incluso por los griegos.
- Kylis:** Copa baja para beber, con asas horizontales dispuestas a la altura del borde.
- Lacio:** Región situada en el centro oeste de la península itálica, junto al mar Tirreno que en la antigüedad abarcaba desde el río Tíber hasta los montes Albanos.
- Lagobolon:** *Pedum* en latín. Era un palo o bastón asociado siempre a la figura de Pan, parecido al que llevaban los pastores.
- Larisa:** *Larissa*. *Poleis* más importante de la zona de Tesalia que empezó a acuñar moneda desde época arcaica.
- Laurea:** Corona de laurel.
- Lebes:** Trípode con recipiente de forma esférica. Ver moneda n° 115 del catálogo.
- Leonté:** Piel del león nemeo, al que mató Heracles en una de sus doce pruebas y con el que a partir de entonces se cubría y le dotaba de invulnerabilidad.
- Leontinos:** Colonia siciliana de origen calcidio fundada en el 729 a.C., que comenzó a acuñar moneda en época arcaica. Fue conquistada por Gelón de Siracusa a principios del siglo V a.C., recuperando su autonomía en el año 466 a.C. hasta el año 422 a.C. que volvió a estar bajo el control de la misma ciudad.
- Leptis Magna:** Ciudad de la región de Syrtica, estaba situada en la costa africana al este de Oea (actual Trípoli, Libia). Fue fundada en torno al año 1000 a.C., alcanzando gran esplendor como enclave comercial.
- Lesbos:** Isla situada al este de Grecia en el mar Egeo. Entre los siglos VII y VI a.C. fue un importante centro cultural siendo residencia de la poetisa Safo y el poeta Alceo.
- Leto:** Madre de Artemis y Apolo.
- Leucas:** *Poleis* jonia situada al norte del golfo de Esmirna, fue fundada por los persas en el 352 a.C.
- Lidia:** Región de Asia Menor que se situaba entre los valles de los ríos Hermo y Caísto. Homero denominó a este país *Meonia* e identificó a la ciudad de *Sardes* como su capital. Se cree que es el origen de la acuñación de monedas.
- Liga Aquea:** Confederación de doce *poleis* de la región de Acaya. Apenas intervino en las guerras del siglo V a.C. y en el siglo IV a.C. fue vencida por los macedonios. En torno al 280 a.C. la Liga fue restablecida reforzada con la inclusión de Sición, Corinto, Megalópolis y Argos, fue entonces cuando gozó de más actividad. Sin embargo su poder fue diluyéndose según aumentaba el dominio romano en la zona.
- Liga de Delos:** También llamada Confederación de Delos, fue una alianza formada en el 477 a.C., por

varias *poleis*, tras las Guerras Médicas para contrarrestar el poder persa. Llegaron a unirse más de doscientos miembros, siendo Atenas quien los lideraba. A pesar de ello su centro neurálgico y la tesorería se situaron en la isla de Delos hasta el 454 a.C., año en el que finalmente se trasladó a Atenas.

Liga Focea: Confederación de doce *poleis* jónicas, dentro de la cual, cada una permanecía autónoma. Lucharon contra los lidios, aunque en el siglo VI a.C. cayeron bajo el dominio persa, hasta que, con el apoyo de Atenas y tras las Guerras Médicas, obtuvieron la libertad formal.

Lisímaco: Fue uno de los generales más destacados de Alejandro III de Macedonia. Con la muerte del conquistador, heredó la zona de Tracia donde fue nombrado rey en el 305 a.C. Su reinado duró hasta el año 281 a.C. cuando murió en la batalla de *Korupedion* contra Seleuco y tras la cual su reino desapareció.

Litra: Moneda y medida de peso en Sicilia. En bronce equivalía a 8,8 gr. y en plata a 0,86 gr., un quinto de una dracma ática.

Locri Epicefria: *Lokroi Epizephyrioi*. *Poleis* de la región de *Bruttium* fundada en el 680 a.C., aunque no empezó a acuñar monedas hasta mediados del siglo IV a.C. Fue aliada de Dionisos de Siracusa durante su guerra con las ciudades itálicas en el 388 a.C. Estuvo bajo la influencia romana a partir del 277 a.C. pero posteriormente fue una de los baluartes de Hanibal durante la Segunda Guerra Púnica. Finalmente fue capturada por Escipión en el 205 a.C.

Lucania: Región del sur de Italia que delimita al norte con las zonas de Campania y Samnio, al este con Apulia al sur con *Bruttium* y el golfo de Tarento y al oeste con el mar Tirreno.

Lulabs: Rama de palma que se usaba junto con los *ethrog* en la festividad hebrea del *Sukkoth*.

Lysimacheia: Ciudad fundada por Lisímaco en Tracia en torno al 309 a.C. cerca de Kardia, la cual acababa de ser destruída. La nueva *poleis* se convirtió en la residencia y en la ceca europea del rey de Tracia.

Macedonia: Región situada en la parte central-sur de la península de los Balcanes, en el mar Adriático. Hacía frontera con Tracia al noreste, Tesalia al suroeste, mientras que al sur lindaba con Epiro y el mar Egeo. Sus primeros asentamientos datan de época neolítica.

Macedonia, reino: Establecido por Perdicas I en torno al 650 a.C., no acaparó apenas relevancia hasta el reinado de Alejandro I (495-454 a.C.). Durante el reinado de Filipo II (359-336 a.C.) comienza un período de dinámica expansión y prosperidad, venciendo en el 338 a.C. a los griegos y unificando territorios bajo su gobierno. Pero fue con su hijo Alejandro III (336-323 a.C.), con quien el reino alcanzó su máxima plenitud

extendiendo sus territorios por Asia hasta el noroeste de la India. Tras la muerte de éste sin nombrar sucesor el reino se disgregó perdiendo todo su esplendor. En el 167 a.C. fue derrotado por Emilio Paulo, pero Roma decidió fragmentarla en cuatro repúblicas autogobernadas, que pasaron finalmente al control romano en el 146 a.C.

Magistrados: Muchos de los nombres que aparecen en las monedas griegas antiguas no se corresponden con deidades, héroes o gobernantes, sino con cargos oficiales de las ciudades encargados de acuñar las monedas.

Magna Grecia: Nombre dado en la Antigüedad a las colonias griegas del sur de la península Itálica.

Magnesia: Ciudad del interior de Jonia, situada al sureste de Éfeso. Fue fundada por los tesalios aunque posteriormente, en torno al siglo VII a.C. fue recolonizado por los habitantes de Miletos.

Mamertinos: Mercenarios de origen samnita establecidos en Messina. Su área de influencia se sitúa en el picnoreste de Sicilia desde Alaisa hasta un poco más al norte de Tauromenion en la costa y por el interior hasta Agyrion. Las acuñaciones mamertinas siguen los patrones púnicos. En el 270 a.C. fueron vencidos y prácticamente aniquilados por Hierón II de Siracusa.

Marathos: *Poleis* situada en el extremo norte de la región de Fenicia, situada en la costa frente a la isla y gran rival de Arados quien destruyó la ciudad en el 140 a.C.

Massalia: Colonia de fundación focea al sur de Francia. Actual Marsella.

Mauritania: Región situada en la zona occidental de la costa norte de África que limitaba al este con Numidia (actual Argelia) y llegaba hasta las costas del océano Atlántico.

Medusa: Una de las tres hermanas gorgonas y única de ellas que era mortal. Fue decapitada por Perseo y su cabeza entregada a Atenea que la incluyó en la égida.

Melita: Isla de Malta. Con asentamientos que datan de época prehistórica, la situación estratégica de la isla favoreció las invasiones y asentamientos de otros pueblos.

Melqart o Melkarth: Principal deidad de Tiro y algunas de sus colonias. Seguramente estaba relacionado con *Ba'al*, pero los griegos lo equipararon a Heracles. En el arte fenicio aparecía representado barbado, con un gran tocado en la cabeza y con un hacha. Ya en las monedas de Tiro aparece con los atributos típicos de Heracles.

Ménade: Mujer que junto con los sátiros formaban parte de la comitiva de Dionisos. También se les llamó bacantes.

Mesembria, Tracia: Enclave de poca importancia situado en la isla de Samotracia.

Mesembria, Tracia (costa del Mar Negro): Actual Nesebur. Importante colonia megarensis situada en la costa oeste del mar Negro al norte de Apollonia Pontika.

Milasa: *Mylasa*. Ciudad no griega más importante de la región de Caria situada al oeste de *StratoNikéia*. Se convirtió en la capital del país bajo el reinado del sátrapa Hekatomnos (395-377 a.C.). Su sucesor Maussolos trasladó la capital a Halicarnaso donde construyó su tumba que a la postre se ha considerado como una de las siete maravillas de la Antigüedad.

Mileto: *Poleis* jonia situada en la costa oeste de Asia Menor situada cerca de la desembocadura del río Meandro. Fue la más próspera de la confederación jónica, sus habitantes establecieron colonias en el Helesponto, Propóntide y en el Ponto Euxino. Cayó bajo dominio persa durante el reinado de Ciro II, pero entre el 499 y el 494 a.C. Mileto dirigió la revuelta jónica contra los persas pero al final Darío I derrotó y arrasó la ciudad.

Mina: Medida de peso, aparentemente de origen babilonio cuyo nombre era *manab*, escrito por los griegos como *mina* y *mina* por los romanos. Como peso babilonio tiene dos versiones; una ligera de 500 gr y otra pesada de 1000 gr de las que no tenemos referencias de su adopción por parte de los griegos. De las únicas minas de las que tenemos seguridad que fueron utilizadas en Grecia, son las usadas en el Ática y que equivalían a cien dracmas (436,6 gr). En conexión supuestamente con el sistema métrico egineta, encontramos otro peso de mercado equivalente a 138 dracmas (602 gr).

Misia: Región de Asia Menor situada en lo que actualmente es el noroeste de Turquía, limitaba al norte por la propóntide, al este por Bitinia y Frigia, al sur por Lidia y al oeste por el mar Egeo. Durante el siglo VI a.C. estuvo bajo el control de Lidia, tras las conquistas de Darío I pasó a formar parte como satrapía del imperio persa, hasta la llegada de Alejandro Magno.

Misterios de Eleusis: Rituales sagrados de las fiestas religiosas celebrados en la antigua Grecia. Al igual que las Eleusinas, una fiesta bienal en honor de las divinidades griegas Deméter y Perséfone. Su nombre procede de la ciudad de Eleusis, en Ática, cerca de Atenas. Mucho antes de que Atenas alcanzara su esplendor, el pueblo de Eleusis celebraba los misterios, que más tarde adoptó Atenas como fiesta oficial. Se conservó el sacerdocio original. La parte más importante de la fiesta, la iniciación de los participantes, tenía lugar todos los años, durante siglos, en el Telesterion, en Eleusis. Esta iniciación era el momento culminante de una serie de rituales que comenzaban en los primeros días de la primavera, con la celebración de los misterios menores, en Ágra, cerca de Atenas. En esa época, los *mystoe*,

participantes en las cuatro primeras etapas en la revelación de los misterios, contaban la leyenda de Deméter y Perséfone, llamada *Koré*. Los ritos de purificación también formaban parte de la ceremonia de los misterios menores. Las ceremonias del otoño, llamadas los grandes misterios, comenzaban con el traslado de los objetos sagrados desde Eleusis a Atenas por los jóvenes conocidos como *efebi*. Las ceremonias incluían un discurso del sacerdote a los candidatos, la purificación en el mar, un rito de sacrificio, y una gran procesión desde Atenas hasta Eleusis, donde la iniciación tenía lugar en ceremonias secretas. Este culto pasó de Grecia a Roma y duró el periodo que engloba los reinados transcurridos desde Adriano hasta Teodosio, quien lo abolió en el 381 d.C., ordenando la clausura del santuario de Eleusis. Es probable que se celebraran hasta finales del siglo IV d.C., cuando Alarico I, rey de los visigodos, destruyó Eleusis. En el emplazamiento de Eleusis, los arqueólogos actuales han encontrado restos del Telesterion y otros edificios sagrados.

Mitilene: Antigua colonia eolia y posterior capital de la isla de Lesbos. Tras las Guerras Médicas formó parte de la Liga de Delos. Luchó junto a Mitrídates VI, rey del Ponto en su guerra contra Roma (88 a.C.).

Mitrídates VI: El más famoso de los reyes del Ponto, su dinastía decía descender de los antiguos reyes de Irán, en particular de Darío el Grande, se enfrentó a Roma aunque acabó siendo derrotado.

Moesia: Actual Serbia y noroeste de Bulgaria, sus habitantes eran de origen tracio. Esta zona a su vez aparece en los textos dividida en Moesia Inferior y Superior.

Morgantina: Ciudad siciliana de origen siceliota llamada Murgentia y que estaba situada en el centro-este de la isla. Hay varias hipótesis que relacionan esta ciudad con las monedas encontradas en Sicilia con la leyenda "HISPANORVM"⁶¹. Pero el debate surge cuando tratan de fecharlas, algunos autores como Aloiss Heiss, Holm, Hilly y Grueber ligan estas emisiones a las de Sexto Pompeyo (67-35 a.C.), Willers las data en torno al año 100 a.C. y K. Erim⁶² las sitúa a finales del siglo III a.C. y principios del siglo II a.C., cuando Marcelo asediaba Siracusa con tropas ibéricas. (Ver Cat. n.º. 96, 97 y 98).

Motya: Puerto púnico más importante de Sicilia, estaba situado en una pequeña isleta frente a la costa oeste de ésta. Fue arrasado por Dionisio de Siracusa en el 397 a.C. Actual Mozia.

⁶¹ GARCÍA Y BELLIDO, A. (1962). "Moericus, Belligenus y los mercenarios españoles en Siracusa", *BRAH*, 150. Madrid.

⁶² ERIM, K. (1958) "Morgantina". *AJA*, 67. Londres; ERIM, K. "La zecca di Morgantina". *Annali dell' Instituto Italiano di Numismatica, Supplemento-20*. Roma.

- Nabatea, reino:** Centro caravanero de comerciantes del norte de Arabia, que se desplazaban desde el sur de la península arábiga hasta el Mediterráneo. Se mantuvo independiente del Imperio Persa, pero sucumbió a mediados del siglo I a.C. al dominio romano. Su capital se situaba en la famosa ciudad de Petra.
- Naxos, islas Cícladas:** Una de las islas más importantes de este archipiélago, situada entre Grecia y Asia Menor. En el 490 a. C. Fue capturada por los persas quienes esclavizaron su población.
- Naxos, Sicilia:** Asentamiento griego más antiguo de la isla de Sicilia, fue fundado por los calcidios de la isla de Eubea en el 734 a.C.
- Neapolis, Campania:** Actual Nápoles. Colonia rodia de fundación muy arcaica llamada en un principio *Parthenope*. Tras ser recolonizada por los habitantes de Cuma (*Kymai*) en torno al 600 a.C. se cambió su nombre al de *Neapolis* (ciudad nueva).
- Neronken:** *Oppidum* celtibérico situado cerca de Narbona en Mont-Laures. Hay constancia de que emitiese moneda desde el siglo II a.C.
- Nicomedia:** Actual İzmit. Se fundó en el 264 a.C. tras la destrucción de la anterior colonia de *Megara de Astacus*, como capital de Bitinia. Es famosa por ser el lugar donde murió Anibal en el 183 a.C., cuando huyendo de la corte seleúcida de Antíoco III tras su derrota frente a Roma se refugió con Prusias II.
- Niké:** Significa “victoria” y representada como mujer alada es la personificación de ella. No daba la victoria sólo la presentaba, por ello portaba una palma y una corona de laurel.
- Nilo:** Divinidad-río, se le representa como un hombre maduro, barbado coronado con un papiro o loto y sosteniendo una cornucopia.
- Ninfas:** Deidades femeninas diosas de la naturaleza, tenidas por hijas de Zeus.
- Nomo itálico:** Término utilizado en el sur de Italia y Sicilia para referirse a una división o unidad de alguna emisión en plata. Equivale al término *estátera* en Grecia. Ver moneda n° 51 del catálogo.
- Numidia:** Región situada en la costa norte de África, equivalente en la actualidad al territorio entre Túnez y el río Muthul en Argelia. Estaba habitado por dos tribus (masilios y maselios) que se dividieron en la Segunda Guerra Púnica (218-201 a.C.) en su apoyo a Cartago y Roma con la victoria final de los masilios. Tras la victoria de Roma, toda Numidia se unió bajo el mandato de Massinisa.
- Obelisco:** Monolito vertical con fuste en forma de huso y coronado por una pirámide, tallado de una sola pieza. Asociado al culto solar. Los ejemplares más conocidos son de origen egipcio.
- Óbolo:** *Obeloi*, correspondía a una sexta parte de una dracma. Su origen está en una varitas de bronce que se utilizaron para transacciones económicas en periodos premonetales. Seis óbolos eran denominados: dracma. Se ponía uno en la boca de los difuntos para pagar el peaje al barquero Caronte.
- Octodracma:** Moneda correspondiente a ocho dracmas.
- Oeniade:** *Oiniadaí. Poleis* situada en el extremo sur de Acarnania, cerca de la frontera etolia.
- Oinochoe:** “Vertedor de agua”. Jarra de pequeño o mediano tamaño con un asa.
- Omphalos:** Ónfalos. Piedra conoidal sobre la que corrían mitos y sagas. Junto al trípode era el objeto cultural más importante del oráculo de Delfos.
- Oppidum:** Asentamiento fortificado situado en un alto.
- Orra:** También llamada Hyria, se situaba dentro de la región de Calabria entre Tarento y Brundisium.
- Paestum:** Antigua Poseidonia, situada en el golfo de Salerno y dedicada al dios Poseidón. Fue conquistada por los lucanos a principios del siglo IV a.C., cambiando el nombre al de Paestum.
- Paflagonia:** Región situada en la costa sur del mar Negro entre Bitinia y el Ponto.
- Palladio:** Imagen cultural de *Pallas Atenea*, era una estatua de la diosa con escudo y blandiendo su lanza. Según la tradición Zeus la lanzó desde el cielo y cayó en Troya, donde la veneraron como protectora de la ciudad que no sería tomada mientras ésta se conservase dentro de sus murallas. Tal y como cuenta Virgilio en *le Eneida*, antes del saqueo de la ciudad por los griegos, Eneas consiguió salvarla y llevarla a Italia.
- Palestina:** Los primeros habitantes conocidos de la zona fueron los cananeos. Su situación estratégica, en el centro de las rutas que unían tres continentes lo convirtió en un foco de encuentro de diversas culturas y religiones, procedentes de Egipto, Siria, Mesopotamia y Asia Menor. Estuvo bajo el gobierno de Israel hasta que cayó bajo el dominio persa en el siglo VI a.C. Fue conquistado por Alejandro Magno y tras su muerte, se convirtió en zona de conflicto entre Ptolomeos y Seleúcidas hasta la llegada de Roma en el siglo I a.C.
- Pan:** Dios arcadio de los pastores y cazadores, que era medio hombre, medio animal. Participaba de la comitiva de Dionisos. Tocaba la flauta e infundía pánico.
- Panfilia:** Región situada en la costa sur de Asia Menor, entre Licia y Cilicia. En el siglo VI a.C. cayó bajo el yugo persa hasta el siglo IV a.C. cuando fue conquistada por Alejandro III de Macedonia.
- Panormos:** Actual Palermo, Sicilia. Fue fundada por los fenicios en el siglo VII a.C., fue colonia cartaginesa hasta la llegada de los romanos en el 254 a.C.
- Panticapea:** *Poleis* costera situada cerca de la actual Kerch (Ucrania), en la costa oriental de la península de Crimea. Fue fundada en el siglo VI a.C. y en torno al siglo V a.C. pasó a pertenecer al reino del Bósforo.

Paros: Isla del archipiélago de las Cícladas, situada al oeste de la isla de Naxos. Se convirtió en un importante enclave comercial a merced de la calidad del mármol blanco que se extraía de sus canteras.

Partia, reino: Confederación militar, fundada en el 250 a.C. por la dinastía de los Arsácidas, estaba situado junto al mar Caspio, formado por un amplio y extenso conjunto de regiones desde el río Indo hasta el Éufrates: Media Atropatena, Persia, Gedrosia, Carmania, Bactria, Margiana, Sogdiana, Susiana, Elimea y Mesopotamia. Se convirtió en un imperio que abarcaba desde El río Éufrates hasta el Indo y desde el río Oxus hasta el océano Índico. Sus principales ciudades eran Seleucia del Tigris, Ctesifonte y Hecatómpilos.

Partenope: Sirena que se tiró al mar tras la evasión de Ulises. Se ahogó y su cuerpo fue encontrado en un puesto vecino a Nápoles, que recibió su nombre.

Pátera: *Phiale* en griego. Plato hondo con asas.

Pegaso: Caballo alado hijo de Poseidón y Medusa, de cuyo cuello brotó cuando Perseo la decapitó. Muchos dioses y héroes intentaron capturarlo y amansarlo, hazaña que se convirtió en la obsesión de Belerofonte, príncipe de Corinto, hasta que lo consiguió con una brida de oro. Por ello es una tipología muy típica en monedas de cecas de ciudades de fundación corintia. Sin embargo cuando el príncipe quiso entrar en el Olimpo volando en su grupa, el caballo se negó, tras el incidente obtuvo refugio en los establos olímpicos y Zeus le encargó que le portara el *fulmen* símbolo de su poder.

Pella: Ciudad convertida en capital del reino de Macedonia por Arquelao hasta después de la conquista de Macedonia por Roma en el 168 a.C.

Peplos: Túnica doria.

Pérgamo: Pólis de Misia, La ciudad adquirió importancia cuando el general macedonio Lisímaco, eligió su acrópolis como fortaleza para sus tesoros, que tras la muerte de Alejandro Magno instauró el reino de Pérgamo (263-233 a.C.) Con su sucesor y sobrino Eumenes I (263-241 a.C.) el reino prosperó y su sucesor Atalo I (241-197 a.C.) se alió con Roma desarrollando una política que favoreció la prosperidad del reino, hasta que Atalo III (138-133 a.C.) legó el reino a Roma.

Perséfone: Hija de Zeus y Deméter, diosa de la tierra y de la agricultura. Hades, dios del mundo inferior, se enamoró y quiso casarse con ella. Aunque Zeus dio su consentimiento, Deméter se opuso al enlace por lo que Hades atrapó a la muchacha mientras estaba recogiendo flores y la llevó a su reino. Cuando salió en busca de su hija perdida, Deméter quedó desolada. Murieron todas las plantas y el hambre devastó la tierra. Por este motivo, Zeus envió a Hermes, mensajero de los dioses, para que recuperara a Perséfone y la

devolviera a su madre. Antes de dejarla ir, Hades le pidió que comiera un grano de granada, el alimento de los muertos. De esta manera, se vio obligada a volver al submundo y permanecer allí durante la tercera parte de cada año. Como diosa de los muertos y como diosa de la fertilidad de la tierra, Perséfone era la personificación de la renovación de la tierra en primavera. Los misterios eleusinos se celebraban en su honor y en el de su madre. Proserpina fue la equivalente latina de Perséfone.

Perseo: Héroe griego. Hijo de Zeus y Dánae, hija de Acrisio rey de Argos, quien les arrojó al mar tras ser advertido de que moriría a manos de su nieto. Se refugiaron en la isla de Sérifos cuyo rey le mandó asesinar a la gorgona Medusa, hazaña que logró ayudado por Hermes quien le dio una bolsa mágica, un casco que le hacía invisible y unas sandalias aladas. A su vuelta a Grecia con su madre, mató accidentalmente a su abuelo en Larissa, cumpliendo así la profecía. Según una leyenda, Perseo fue a Asia, donde su hijo Perses gobernó a los persas, cuyo nombre proviene de él.

Petelia: Ciudad de Brutium situada al noreste de Croton. Apoyó a Roma durante la Segunda Guerra Púnica. En agradecimiento Roma le permitió continuar acuñando sus emisiones en bronce.

Pileus: Gorro cónico que portaban Ulises, Hefestos y los Dióscuros.

Pira de Sandon: En Tarso, Cilicia, una pira era encendida en las festividades de *Pyra* en honor al dios local *Sandon*.

Pirro: Rey de Epiro (307-302; 297-272 a.C.). Accedió al trono siendo menor de edad en el 307 a.C., aunque más tarde lo perdió, siendo restituido en el 297 a.C. Llevó a cabo una importante política de anexión de territorios que desencadenó varias guerras con los reinos colindantes de Macedonia, Tesalia y Tracia. En el 281 a.C. Tarento solicitó su apoyo en su lucha contra los romanos a quienes derrotó en Heraclea (Lucania) un año después y en Ausculum (Apulia) en el 279 a.C. Sin embargo estas victorias supusieron graves pérdidas en su ejército, de aquí la expresión: "victoria pírrica". Tras varias derrotas consecutivas, venció a Antígonos Gonatas de Macedonia en el 273 a.C., pero fue asesinado en Argos poco después. (Ver Cat. n.º. 128).

Pisidia: Región de Asia Menor situada al sureste de Frigia, al oeste de Licania y al norte de Panfilia y Licia.

Pistrix: Monstruo marino de grandes dimensiones.

Plectrum: *Plektron*. Instrumento usado por los músicos para llevar el ritmo.

Polos: Tocado cilíndrico portado por algunas divinidades.

Ponto: *Pontus*, Antiguo reino del noreste de Asia Menor situado junto al Mar Negro o Ponto Euxino. Se cono-

- cía como Euxino al actual mar Negro (Denominado “mar ingrato” por los griegos hasta que lo tuvieron bajo su dominio). Así pues, el Ponto Euxino sería la zona del estrecho para pasar a éste. Se extendía desde Paflagonia hasta Armenia.
- Poseidón:** Dios de los mares, hijo de Cronos y Rea, hermano de Zeus y Hades. Fue uno de los doce dioses principales que habitaban en el Olimpo. Se le representa siempre con un tridente.
- Poseidonia:** Ver *Paestum*.
- Príapo:** Deidad griega de la fertilidad.
- Propóntide:** Zona costera en el mar de Mármara, donde los milesios fundaron ciudades como Parion. Está justo al este del extremo interior del Helesponto.
- Prótoo:** Una de las cincuenta *nereas*, hijas del dios marino Nereo y Doris, que entretenían a los marinos y les ayudaban en los peligros.
- Prutah:** También llamado *perutab*. El término responde a una pieza de poco valor el cual aparece mencionado en los textos hebreos antiguos. Se cree que se refiere a las monedas de bronce acuñadas durante el periodo de gobierno de la dinastía Hasmonea (cuyo peso oscilaba entre 2 y 2,5 g.), su equivalencia con un shekel tirio era de 672 piezas. En un texto talmúdico de época romana, el *prutab* aparece definido como un octavo del as romano. Otro documento posterior nos informa de que un doble *prutab* era denominado como *shamin*, cuatro *prutabs* como *hanez* (plural: *hanzín*) y ocho como *hadris* (plural *hadriin*, palabra que podría significar “monedas de Herodes”), sin embargo estos términos apenas son utilizados en la actualidad, debido a que los bronces de la dinastía Herodiana y los acuñados por los procuradores romanos varían considerablemente en sus pesos por lo que se hace muy difícil realizar identificaciones y equivalencias.
- Ptolomea, dinastía:** Dinastía macedonia que se instauró en Egipto tras la muerte de Alejandro Magno. Su fundador fue el general Ptolomeo I Soter, quien primero regentó una satrapía en el reino (323-305 a.C.) y finalmente fue proclamado faraón (305-285 a.C.). Ptolomeo I era hijo de Lagos, que es de donde viene la denominación Lágida, también utilizada para referirse a esta dinastía de la que Cleopatra VII fue su última representante.
- Ptolomea-Ake:** Actual ciudad de Acre (Israel), al norte de la bahía de Haifa. Es una de las ciudades habitadas más antiguas del mundo, su fundación data de antes del 1500 a.C. En el 332 a.C. pasó a formar parte del reino de Alejandro Magno. Cuando Ptolomeo II Filadelfo conquistó la ciudad a finales del siglo III a.C. pasó a llamarse Ptolemais Ace, hasta que Antiocho IV volvió cambiar su nombre denominándola Antioquía.
- Quimera:** *Chimaira* en griego. Monstruo cazado por Belerofonte el cual era mitad parte de león y mitad de cabra con cola de serpiente. Tipología característica de ciudades fundadas por los corintios.
- Quíos:** *Chíos*. Isla situada en el mar Egeo al este de Grecia. Fue un importante enclave comercial y su vino era uno de los más apreciados.
- Quirón:** Su nombre real era *Cheiron*. Centauro excepcional que fue educador ejemplar. Aparece representado en las monedas del rey Prusias II de Bitinia. Ver monedas 310 y 311 del catálogo.
- Remi:** Área situada en la zona noreste de la Galia, entre las tierras de los Lingones y Nervios.
- Rhegion/Regium:** Colonia Cólquide fundada en el 720 a.C. en la región de Bruttium, al sur de Italia.
- Rhyton:** Vaso cerámico con forma de cabeza de animal (generalmente un carnero), con connotaciones rituales.
- Rodas:** Isla situada en el mar Egeo al sureste de Grecia. De fundación doria, sus tres ciudades: *Camiros*, *Ialysos* y *Lindos* fueron miembros en el siglo V a.C. de la Liga de Delos. En el 408 a.C. se terminó la construcción de Rodas según la planificación de Hipodamo de Mileto. La isla fue conquistada por Alejandro Magno pero a su muerte se revelaron y expulsaron a los macedonios de ella. Allí se encontraba el Coloso, una de las siete maravillas del mundo.
- Rodees:** Ninfa, hija de Poseidón y Anfitrite, amante de Helios.
- Roma:** Situada en el centro oeste de la península itálica, según la tradición fue fundada en el 753 a.C., su poder como ciudad independiente fue creciendo hasta extenderse por todo el Mediterráneo con un imperio que ha sido la base de la civilización occidental.
- Salamina:** Isla situada al este de Grecia en el golfo de Egina junto a la costa ática. Fue conquistada en el siglo VI a.C. por Atenas y frente a sus costas se desarrolló la gran victoria naval griega contra los persas en el 480 a.C. Aunque fue ocupada por Macedonia en el 318 a.C., un siglo más tarde volvía a estar bajo el control ateniense.
- Samnio:** Pueblo itálico que vivía en la región central y montañosa del sur de Italia.
- Samos:** Isla del Egeo ubicada al sureste de Grecia era un importante enclave comercial. Participó en la revuelta jónica en el 499 a.C. Pasó a estar bajo el control persa en el 387 a.C., pero en el 366 a.C. fue recuperada por los atenienses.
- Samotracia:** Isla del Egeo situada al noroeste de Grecia. Antes de la llegada de los griegos la isla era un centro de culto.
- Sardes:** Antigua capital de Lidia situada en la ladera septentrional del monte *Tmolos* y a orillas del río *Pactolos*. Su mayor momento de esplendor fue bajo el reinado

- de Creso en torno al 546 a.C.. En el 334 a.C. Lidia fue conquistada por Alejandro Magno, pero a su muerte Sardes pasó a estar bajo el control del reino Seleúcida.
- Sardinia:** *Ver Cerdeña.*
- Sátrapa:** Título que daban los reyes de Persia a los gobernadores de sus provincias, a las cuales se llamaban satrapías. Alejandro III se apoderó del término y lo empleó como lo hicieron después los reyes partos y armenios, para denominar a gobernadores y la región sometida a un rey.
- Selene:** Diosa lunar griega, iba montada en un carro tirado por bueyes por el firmamento. Relacionada con la fecundidad, el nacimiento, la decrepitud, etc...
- Seleucia del Tigris:** Ciudad mesopotámica construida por Seleuco I Nikator en el 311 a.C. en la orilla occidental del río Tigris, al noroeste de Babilonia.
- Seleucia y Pieria:** Región muy fértil en la zona noroeste de Siria situada entre el mar Mediterráneo y el desierto sirio. El área fue también conocida como *Tetrapolis* tras la fundación de cuatro importantes enclaves urbanos: *Antioquia*, *Seleucia*, *Laodikeia* y *Apamea*.
- Seleúcida:** Nombre de una de las dinastías macedonias que reinaron en las zonas que comprenden desde Asia Menor a Pakistán (su amplitud varió según las épocas). Sus soberanos eran descendientes de Seleuco Nicator, uno de los compañeros de Alejandro III de Macedonia, aunque no fue uno de sus generales más célebres. Tras la muerte del conquistador Seleuco formó un reino que se extendió desde Cilicia y Siria hasta Media y Babilonia, con dos capitales Antioquía y Seleucia del Tigris.
- Serapis:** Divinidad creada por Ptolomeo I. Combina las características de varios dioses: Osiris, Zeus, Hades y *Asclepius*, a veces también Helios, Poseidón, Nilo y Hades, lo que explica que le acompañe Cerbero. Suele llevar *polos* y un *modius*. Era la deidad tutelar del toro Apis: Osirapis.
- Shekel:** Palabra de origen semita que equivalía a un sexto de mina. Fue una pieza monetaria derivada de la moneda de plata persa de 5,4 g., y cuyo peso evolucionó hasta los 5,6 g. El término *sekel* o *shekel* corresponde a la forma semita (que es el que hemos utilizado en el catálogo), en latín se denominaba *siclu* y se suele castellanizar como siclo. Su equivalencia era un sexto de mina. En Judea el término se utilizó para referirse al pago fiscal, por lo que en muchas ocasiones podemos encontrarlo en los textos antiguos refiriéndose a tetradracmas o didracmas. Durante la Primera Revuelta hebrea contra Roma (66-70 d.C.) se acuñaron monedas con la leyenda "Shekel de Israel", (Cat. n.º. 627).
- Sicilia:** Es la isla más grande del mar Mediterráneo. Antes de la llegada de griegos y fenicios la isla estuvo habitada por un pueblo conocido como siculos o sicanos. La primera colonia griega que se fundó en la isla fue Naxos creada en el 734 a.C. por los calcidios de la isla de Eubea. Poco después apareció Siracusa y así una larga sucesión de *poleis* que desarrollaron una importante actividad comercial. Los cartagineses llegaron en el 536 a.C. situándose en la zona noroeste de la isla. En el 246 a.C. Sicilia fue conquistada por Cartago provocando la entrada de Roma en el conflicto y detonando así las Guerras Púnicas. En el 241 a.C. Sicilia pasó a estar bajo el control romano.
- Sicionia:** Pequeña región del noreste del Peloponeso.
- Sición:** Capital de la región de Scionia, según Homero formaba parte del reino de Agamenón.
- Siculos:** Pueblo que habitaba en la isla de Sicilia procedente seguramente del extremo meridional de la península Itálica.
- Side:** *Poleis* costera de gran antigüedad situada al sureste de Aspendos en la zona de *Panfília*. Fue repoblada con gentes de Kyme entre los siglos VII-VI a.C.
- Sidón:** Actual Sayda o Saida, ciudad y puerto al suroeste del Líbano cerca de Beirut. Comercialmente fue uno de los grandes enclaves de la antigüedad.
- Siga:** Ciudad situada al norte de África en el reino de Numidia. Durante el reinado de Vermina (200 a.C.) la ciudad se convirtió en la ceca real. Posteriormente durante el reinado de Massinissa la ceca se traspasó a la ciudad de Cirta, pero volvió a Siga cuando Bocco II subió al trono entre el 49 y el 33 a.C.
- Sileno:** Seres bípedos, mitad hombre, mitad caballos semejantes a los sátiros. Formaban parte del séquito de Dionisos.
- Sinope:** Colonia de Miletos fundada en el siglo VII a.C. Pronto se convirtió en una de las ciudades más importantes del mar Negro.
- Siracusa:** Colonia corintia fundada en el 733 a.C. Con el tiempo se convirtió en el máximo exponente griego en Sicilia. En el 485 a.C. Gelon, tirano de Gela tomó posesión de la ciudad desde donde gobernó hasta su muerte.
- Sirtica:** Región situada en la costa norte de África al este de Zeugitania. Su principal ciudad fue Leptis Magna.
- Silphium:** Planta extinta de la *Cirenaica* y no identificada hoy día que se usaba como medicina, perfume y alimento.
- Stephanos:** Diadema con connotaciones honoríficas.
- Stylis:** Varita cruciforme que porta *Niké*, Atenea y ocasionalmente otras figuras como *Histiæa*. Simboliza una victoria naval. Ver moneda n.º. 477 del catálogo.
- Suessa Aurunca:** Ciudad de Campania que fue ocupada por Roma a partir del 313 a.C.
- Sybaris:** Colonia situada en la región de Lucania (Italia) fundada por los griegos aqueos en el 720 a.C. Fue una de las ciudades más ricas de la Magna Grecia hasta que en el 520 a.C. fue destruida por Crotón.

- Symmachia:** Término procedente del de *mache* (batalla). Eran alianzas militares en contraoposición a las federaciones políticas. Hubo ocasiones en que se acuñaron monedas a nombre de estas alianzas, la primera de ellas fue en Asia Menor en el 400 a.C., pero hay más casos que tenemos en este catálogo: Liga Etolia (Cat. n.º 238), Liga Focea (Cat. n.º 240) y Liga Aquea (Cat. n.º 295 y 296).
- Taenia:** Diadema textil que se ataba a la cabeza. Ver moneda n.º 111 del catálogo.
- Talento:** *Talanton*. Mayor medida de peso griega equivalente a sesenta minas. Grandes sumas de dinero eran expresadas en talentos, cuya suma dependía del sistema con el que se equiparase, así pues un talento podía contener 6000 dracmas ática o 2100 éstateras eginetas.
- Tanit:** Divinidad femenina principal de Cartago. Derivaba del antiguo *Baal* y se representaba en las monedas púnicas de la ciudad y en algunas sicilianas. En Asia su equivalente era Astarté.
- Taras:** Hijo de Poseidón y legendario fundador de Tarento.
- Taras, Calabria:** Conocida como Tarento por los romanos, fue una colonia espartana fundada en el 708 a.C. en el sur de la Península Itálica. Los romanos la conquistaron en el 209 a.C.
- Tarso:** Capital de Cilicia, estaba situada en la fértil llanura del río *Kydnos*. Tras la conquista de Alejandro III de Macedonia en el 333 a.C. Tarso se convirtió en la ceca de la satrapía persa.
- Tasos:** Isla rica y fértil situada frente a la costa de Tracia. Poseía importantes minas de oro y controlaba otras minas de plata que se encontraban en el continente.
- Terina:** Colonia de Krotón fundada en el siglo VI a.C., no acuñó monedas hasta el 480 a.C. En el 356 a.C. pasó a estar bajo el control de Bruttium, hasta que en el 272 a.C. fue sometida a Roma y arrasada por las invasiones de Hanibal en el 203 a.C.
- Termessos Mayor:** Importante ciudad al suroeste de Pisidia en la zona de los montes Tauros. Controló un amplio territorio al norte de Licia.
- Terone:** Torona. Ciudad de gran prosperidad comercial que apoyó a Jerjes en la invasión de Grecia.
- Tesalia:** Región en la zona norte de Grecia situada entre Domokos y el paso de Tempe.
- Tesalónica:** Ciudad portuaria situada en el extremo septentrional del golfo de Salónica perteneciente a la región de Macedonia. En el 315 a.C. se le cambió el nombre al de Tesalónica en honor de la esposa del rey Casandro, hija a su vez de Filipo II.
- Tespia:** Situada en las laderas del monte *Helicón*, se opuso a la invasión persa en el 480 a.C. siendo respaldado por el apoyo ateniense.
- Tetradracma:** Moneda de plata correspondiente a cuatro dracmas. Su peso estaba en torno a 16 gr.
- Tetróbolo:** Moneda equivalente a cuatro óbolos.
- Thyrus:** Bastón coronado con una piña o un racimo de uvas que portaba Dionisos.
- Timoleón:** (?-336 a.C.). Político y militar griego nacido en Corinto, donde derrocó la tiranía de su hermano Timófanos en el 365 a.C. En el 344 a.C. derrotó al tirano siracusano Dioniso II, el joven. Ver moneda n.º 99 del catálogo.
- Tiro:** Ciudad del sur del Líbano junto al mar Mediterráneo. Fue colonia de la ciudad rival, Sidón y un gran enclave comercial, probablemente la primera de las ciudades fenicias en acuñar moneda.
- Tocado de Isis:** Corona con flores de loto que además podía llevar cuernos de vaca y un disco solar en el centro.
- Toro androcéfalo:** Toro con cabeza humana.
- Tracia:** Región situada en la actual zona de los Balcanes que abarcaba desde el mar Euxino y el Egeo hasta Sarmatia y Dacia, límite occidental del Helesponto. Tras las guerras de sucesión atálicas en el 129 a.C., la franja tracia del egeo cayó bajo control macedonio. Su ciudad más importante fue Byzantium en el Bósfori tracio.
- Trihemíobolo:** Moneda de plata equivalente a un cuarto de dracma.
- Trinacria:** Nombre que recibía en la Antigüedad la isla de Sicilia.
- Tripolis:** Fundada a principios del siglo VII a.C. en la costa mediterránea del actual Líbano, por las tres ciudades principales de Fenicia; Tiro, Sidón y Arados hecho al que debe su nombre.
- Triptolemos:** Dios de la fertilidad. Su culto estaba asociado al de Deméter. Se le representa sobre una biga tirada por serpientes, esparciendo semillas de un saco. Iba tocado con las *exuviae elephantis*.
- Triskeles:** Tres piernas dobladas y unidas por el muslo a modo de radios de rueda. Es el símbolo de la isla de Sicilia. Representa el culto solar y al dios Apolo.
- Tryphon:** Significa Magnífico. Es el nombre adoptado por Diodoto, general de Demetrio II tras arrebatarse el poder de su pupilo Antioco, hijo de Demetrio II.
- Turo Chusartis:** Deidad femenina del Mediterráneo oriental.
- Tyché:** Fortuna. Hija de Zeus o del Océano, aparece con cornucopia o tímón. Una variante sería como diosa de la ciudad a la que se representa con corona mural.
- Ureus:** *Ouraïos*. Cobra, que se representa en algunas coronas. En Egipto representaba el poder en el Bajo Egipto, (corona roja). El Alto Egipto se simbolizaba con un buitre (corona blanca). Al unirse las dos coronas se simbolizó la unión de los dos reinos bajo el gobierno de un único faraón con una doble corona en la que aparecían los dos animales, el buitre y la cobra.
- Velia:** Colonia focea fundada en el 540 a.C. en la costa tirrénica de Lucania, al sur de Poseidonia.

Vibo Valentia: *Heiponion* o *Hipponium* fue en su origen colonia de *Lokroi* (Locri) en el 192 a.C. fue tomada como colonia romana pasando a llamarse *Vibo Valentia*.

Victoria: Ver *Niké*.

Zeugitania: Situada en la costa norte de África, limitaba al oeste con Numidia. Además de Cartago que era su capital, tenía dos colonias púnicas más: Hipo y Útica y una colonia de fundación griega llamada *Aspis* y posteriormente *Chlypea*. Su favorable situación geográfica propició el gran desarrollo económico y militar que ejerció por el Mediterráneo desde el siglo VI a.C. hasta el III a.C.

Zeus: Padre de todos los dioses y dios del cielo, del día y la noche. Era soberano de todos los dioses del Olimpo, pero no fue su creador, sino que era su padre en el sentido protector y soberano. Se representaba como un hombre maduro de apariencia regia, barbado que portaba cetro y *fulmen*. En ocasiones aparece acompañado por un águila y el roble era su árbol. Sus principales templos eran el de Dódona (Epiro, tierra fértil en robles) y en Olimpia donde se guardaba la escultura crisoelefantina del dios realizada por el escultor Fidias y de la que se dice, fue el modelo para la representación del mismo dios que aparece en los reversos de las tetradracmas de Alejandro Magno. Podía represen-

tarse como dios de la justicia y la clemencia o bien como el dios castigador de la maldad. En los pasajes mitológicos son frecuentes sus escarceos amorosos.

— **Amarios:** Título dado al Zeus protector de la Liga Aquea.

— **Amón:** Divinidad sincrética, unión de las dos divinidades: Zeus y *Amón*, por ello era representado con cuernos de carnero y el disco solar. Su culto era local.

— **Asclepius:** Unión de las dos divinidades.

— **Eleuterius:** “Portador de la libertad. Título que recibía Zeus tras la derrota persa. También aparece en las monedas siracusanas tras la victoria de Timoleón.

— **Fulminante:** Aquél que porta *fulmen* en actitud de ataque.

— **Lydios:** Título que recibía en la zona de Lidia.

— **Lykaios:** Zeus al que se le ofrecían sacrificios humanos.

— **Serapis:** Son dos divinidades sincréticas que responden a una misma figura unión de los dos dioses. Se le distingue porque portaba un tocado con el disco solar. Su culto se desarrolló sobre todo en el Mediterráneo oriental.

Zion: Ciudad de Palestina.

2. SISTEMA MONETARIO GRIEGO

DENOMINACIONES DEL SISTEMA DE ELECTRO EN LA GRECIA ARCAICA

Diestátera:	2 estáteras (16,1 g.). ⁶³	Hekte:	1/6 estátera (1,34 g.).
Estátera de electro:	10 estáteras de plata (8,05 g.).	Hemitetrarte:	1/8 estátera (1,005 g.).
Hemiestátera:	1/2 estátera (4,025 g.).	Hemiekte/hemiekton:	1/12 estátera o 1/2 <i>hekte</i> (0,67 g.).
Trite:	1/3 estátera (2,68 g.).	Mysemiekton:	1/14 estátera. (0,57 g.).
Tetrarte:	1/4 estátera (2,01 g.).		

DENOMINACIONES DEL SISTEMA DEL ORO EN GRECIA:

Estátera de oro (o electro): Equivalía a 10 estáteras de plata (20 dracmas).

DENOMINACIONES DEL SISTEMA DE LA PLATA EN GRECIA:

Dodecadracma:	12 dracmas (50 g.). ⁶⁴	Trióbolo / Hemidracma:	3 óbolos (2.19 g.).
Decadracma:	10 dracmas (43 g.).	Dióbolo:	2 óbolos = 1/3 dracma (1.46 g.).
Octodracma:	8 dracmas (32g.).	Trihemióbolo:	1,5 óbolos = 1/4 dracma (1.1 g.).
Pentadracma:	5 dracmas (21,75 g.).	ÓBOLO:	1 = 1/6 de dracma (0.73 g.).
Tetradracma:	4 dracmas (17,2 g.).	Tritetartemorion:	3/4 de óbolo (0.57 g.),
Tridracma:	3 dracmas (13,05 g.).	Hemióbolo:	1/2 óbolo (0.37 g.).
Didracma:	2 dracmas (8.6 gr.). ⁶⁵	Trihemitetartemorion:	3/8 de óbolo (0.28 g.).
DRACMA:	1 = 6 Óbolos (4.35 g.).	Tetartemorion:	1/4 de óbolo (0.19 g.).
Pentóbolo:	5 óbolos = 5/6 dracma (3,6 g.).	Hemitartemorion:	1/8 de óbolo (0.09 g.).
Tetróbolo:	4 óbolos = 2/3 dracma (2.90 g.).		

DENOMINACIONES DEL SISTEMA DEL BRONCE EN GRECIA:

Dicalco:	2 calcos = 1/4 de óbolo (tetartemorion de plata).	Lepton:	Esta denominación ofrece dudas sobre sus equivalencias, pero se cita como 1/7 de calco.
Calco:	1/8 de óbolo (hemitartemorion de plata).		

⁶³ Según el sistema metrológico lidio. Fue una pieza poco emitida.

⁶⁴ Los pesos señalados atienden al sistema metrológico ático.

⁶⁵ También llamada estátera de plata.

SISTEMAS METROLÓGICOS GRIEGOS

Según las áreas de emisión, los patrones métricos utilizados variaron en pesos y equivalencias. A continuación se exponen los sistemas más utilizados según las zonas⁶⁶.

Reino de Lidia (Primera mitad del siglo VI a.C.):

Sistema bimetálico de oro y plata:

AV.- Estátera de 8,05 g. con divisores de hasta 1/12 (*hemibekton*); la relación entre el oro y la plata es de 1=13 (1/13).

AR.- Estátera de 11 g.; su *hemibekton* equivale a 1/120 del de oro.

Jonia Se mantiene el uso del electro con divisores de hasta 1/96° de estátera; a finales de siglo VI, se introduce la plata que favorece la aparición de patrones locales para cada taller:

Milesio: Estátera de 14,1 g.

Euboico: Estátera de 17,2 g.

Focense: Estátera de 16,1 g.

Fidonio o Eginético La dracma egineta pesaba 6,16 g., se amonedaba en didracmas o estáteras de 12,32 g. Se usó en Egina, Peloponeso, Beocia, Tesalia, Fócida, parte de las Cícladas, Creta, etc..., fue un sistema muy difundido por el papel comercial de Egina; cabe la posibilidad de que su origen sea un patrón ponderal instituido por Fidón de Argos.

Ático Tetradracma de 17,44 g.; dracma de 4,36 g.; óbolo de 0,72 g. Se usó en Atenas, Eubea, gran parte de Sicilia, Delos, Cirenaica y será el que posteriormente imponga Alejandro III el Magno en todos sus dominios. Las dracmas áticas de Nuevo Estilo pesaban en torno a 4,2 g.

Corintio Estátera de 8,6 g, que se correspondía con una didracma ática, pero que generalmente se amonedaba con tridracmas de 8,70 g. con dracmas de 2,90 g. Fue usado en Corinto, Ambracia y Leucas.

Eubeo Estátera de 17,2 g. Contempló en su sistema la creación de moneda fraccionaria con denominaciones como tercios, sextos, etc...

Campaniense o Aqueo/Itálico Estátera de 8 g., muy usado también en las colonias de la Magna Grecia, de ahí su nombre. Sus dracmas pesaban 3,75 g.

Samnio Su moneda base era la tridracma de 13,10 g.

Tracio-Macedonio Abarca todo el complejo mundo del norte de Grecia, con diferentes situaciones. Se utilizan estáteras de 9,8 g. y otras denominaciones hasta que asumió del sistema ático.

Corciro Sistema utilizado en la isla de Corcira y que extendió por las colonias calcídicas de Sicilia (Zancle, Himera, Naxos,...) que con el tiempo se acogieron al sistema ático.

Sicilia Su sistema estaba basado en el bronce, con la libra como medida de peso básica (106 g.). Su equivalente en la plata era una pieza de 0.86 g (un quinto de una dracma ática). En el siglo V a.C. prácticamente toda la isla adoptó el sistema ático. Fueron los primeros en marcar las monedas con caracteres o símbolos para identificar su valor, innovación que pasaría posteriormente a Roma.

Pentekontalitron:	50 litras ⁶⁷ .
Decalitra:	10 litras = 1 didracma.
Pentalitron:	5 litras = 1 dracma.
Dilitron:	2 litras (211,2 g.)
Litra:	12 uncias (105,6 g.).
Hemilitron: 1/2 litra =	6 uncias (52,8 g.).
Pentokion:	5 uncias = 1 hemióbolo (44 g.).
Tetraonkion:	4 uncias (35,3 g.).
Trias:	3 uncias (26,4 g.).
Hexante:	2 uncias (17,6 g.).
Onkia:	1 uncia (8,8 g.).

Imperio Persa Modificaba el modelo lidio ligeramente.
AV.- Dárico de 8.35 g.
AR.- Shekel de 5,35-55 g., más ligero que el lidio.
La relación es 1/20.

Fenicio Shekel de plata de 7 g., con fracciones y múltiplos. Se llegaban a intercambiar por dos dracmas. El sistema lo encontramos en piezas acuñadas en Tracia, Macedonia, Cólquide, Egipto, Cirenaica y Cartago. Procede de las acuñaciones en electro de Mileto y su dracma equivalía a 3,60 g. De este sistema evoluciona el sistema púnico.

⁶⁶ Las monedas de oro de época clásica y helenística seguían los patrones métricos áticos o los impuestos por Alejandro III, teniendo como excepción el sistema persa en el que un dárico pesaba 8,4 gr.

⁶⁷ Según escribió Diodoro en el siglo I a.C. (*Biblioteca Histórica*) existía en Sicilia una pieza llamada *Demareteion*, acuñada en honor a Demarete, mujer de Gelon I de Siracusa, por la ayuda prestada para alcanzar la paz con los cartagineses tras la batalla de Himera en el 480 a.C. Sería una serie más dentro de las decadracmas siracusana (10 dracmas áticas) y se denominaría también *Pentekontalitron*. Hay fuentes que incluso llegan a afirmar que el retrato que aparece en estas monedas y en las decadracmas siracusanas posteriores no sería el de la ninfa Arethusa, sino el de la propia Demarete; sin embargo, en la actualidad, esta identificación está prácticamente rechazada.

EQUIVALENCIAS

	Dracmas	Óbolos	Litras
ESTÁTERA de oro	20	120	100
Dodecadracma	12	72	60
Decadracma	10	60	50
Octodracma	8	48	40
Pentadracma	5	30	25
Tetradracma	4	24	20
Tridracma	3	18	15
Didracma	2	12	10
DRACMA	1	6	5
Pentóbolo	5/6	5	25/6
Tetróbolo	3/4	4	10/3
Trióbolo	1/2	3	2,5
Dióbolo	1/3	2	5/3
Trihemióbolo	1/4	1,5	5/4
ÓBOLO	1/6	1	5/6
Tritetartemorion	1/8	3/4	5/8
Trihemitartemorion	1/16	3/8	5/16
Tetartemorion	1/24	1/4	5/24
Hemitetartemorion	1/48	1/8	5/48

Según Jean Babelon⁶⁸, en el santuario panhelénico de Delfos se cambiaba un tetróbolo egineta (4,25 g. de plata) por una dracma ática (4,36 g. de plata); un dióbolo egineta (2,12 g.) por un trióbolo ático (2,18 g.) y el óbolo egineta (1,06 g.) por un trihemióbolo ático (1,09 g.). A su vez, el trihemióbolo corintio era equivalente al óbolo ático (0,72 g.), el trióbolo corintio al dióbolo ático (1,45 g.) y el dióbolo persa al trióbolo milesio.

Sistemas de Cuenta en peso⁶⁹:

Se utilizaba como denominación para las piezas en Oriente, pero según el patrón ático:

Mina = 100 dracmas (436,6 g.)

Talento = 60 Minas = 6000 dracmas.

⁶⁸ BABELON, J. (1964). *La Numismatique Antique*. Paris, pp. 27-28

⁶⁹ Hay varios sistemas de cuenta en peso, por ello debemos tomarlo con muchas reservas. El que nosotros aquí presentamos es el más repetido por los autores especializados.

3. CRONOLOGÍA DE LAS DINASTÍAS REALES⁷⁰

SICILIA

TIRANOS DE GELA

<i>Cleander</i>	505-498 a.C.
<i>Hipócrates</i>	498-491 a.C.

TIRANOS DE SIRACUSA

<i>Gelón I</i>	98-491 a.C.
<i>Hierón I</i>	478-466 a.C.
<i>Thrasybulo</i>	466-465 a.C.
<i>Dionisio I</i>	405-367 a.C.
<i>Dionisio II</i>	367-357 a.C.
<i>Dion</i>	357-354 a.C.
<i>Calipo</i>	354-353 a.C.
<i>Hiparión</i>	353-351 a.C.
<i>Nisaeo</i>	351-347 a.C.
<i>Dionisio II</i>	357-354 a.C.
<i>Timoleón</i>	344-337 a.C.

REYES DE SIRACUSA

<i>Agatocles</i>	317-289 a.C.
<i>Hierón II</i>	270-215 a.C.
<i>Gelón II</i>	215-216 a.C.
<i>Hieronimo</i>	215-214 a.C.

TRACIA

<i>Lisímaco</i>	323-281 a.C.
-----------------	--------------

MACEDONIA

DINASTÍA TEMÉNIDA

<i>Perdicás I</i>	650-¿? a.C.
<i>Argeo I</i>	
<i>Filipo I</i>	
<i>Aëropo I</i>	
<i>Alcetas</i>	
<i>Amintas I</i>	¿?-495 a.C.
<i>Alejandro I</i>	495-452 a.C.
<i>Perdicás II</i>	452-413 a.C.
<i>Arquelao</i>	413-399 a.C.
<i>Orestes</i>	399-397 a.C.
<i>Aëropo II</i>	397-394 a.C.

<i>Amintas II</i>	394-939 a.C.
<i>Pausanias</i>	394-393 a.C.
<i>Amintas III</i>	393-385 a.C.
<i>Argeo II</i>	385-383 a.C.
<i>Amintas III</i>	383-370 a.C.
<i>Alejandro II</i>	370-368 a.C.
<i>Ptolomeo de Alorus</i>	368-365 a.C.
<i>Perdicás III</i>	365-359 a.C.
<i>Filipo II</i>	359-336 a.C.
<i>Alejandro III, Magno</i>	336-323 a.C.
<i>Filipo III</i>	323 a.C.
<i>Alejandro IV</i>	317-309 a.C.
<i>Interregnum</i>	309-306 a.C.

DINASTÍA ANTIGÓNIDA

<i>Antigono I</i>	306-301 a.C.
-------------------	--------------

DINASTÍA DE CASANDRO

<i>Casandro</i>	305-297 a.C.
<i>Filipo IV</i>	297 a.C.
<i>Alejandro V</i>	297-294 a.C.
<i>Antipater I</i>	297-294 a.C.

DINASTÍA ANTIGÓNIDA

<i>Demetrio I, Poliorcetes</i>	294-287 a.C.
<i>Pirro de Epiro</i>	287-285 a.C.
<i>Lisímaco</i>	285-281 a.C.
<i>Ptolomeo Ceraunus</i>	281-279 a.C.
<i>Meleager</i>	279 a.C.
<i>Antipater II, Etesias</i>	279 a.C.
<i>Sostenes</i>	279-277 a.C.
<i>Antigonos Gonatas</i>	277-239 a.C.
<i>Demetrio II</i>	239-229 a.C.
<i>Antígono III, Doson</i>	227-221 a.C.
<i>Filipo V</i>	221-179 a.C.
<i>Perseo</i>	179-168 a.C.
<i>Filipo VI, Andrisco</i>	150-148 a.C.

PROVINCIA ROMANA

<i>P. Iuventius Thalna</i>	149-148 a.C.
<i>C. Publilio</i>	146 a.C.
<i>D. Iunius Silanus</i>	141 a.C.

⁷⁰ Los personajes con monedas en el *Catálogo* van en negrita

<i>Aesillas</i>	94-92 a.C.
BÓSFORO	
<i>Gepaepeyris</i>	38-39 a.C.
<i>Cotys I</i>	45-62 d.C.
<i>Rhescuphoris II</i>	68-93 d.C.
<i>Sauromates I</i>	93-123 d.C.
<i>Cotys II</i>	123-132 d.C.
<i>Eupator</i>	154-170 d.C.
<i>Sauromates II</i>	174-210 d.C.

PONTO

<i>Mithriades IV</i>	250-190? a.C.
<i>Pharnaces I</i>	190-157 a.C.
<i>Mithriades V</i>	157-121 a.C.
<i>Mithriades VI</i>	121-63 a.C.
<i>Pharnaces II</i>	63-47 a.C.
<i>Asander</i>	47-16 a.C.
<i>Hygiaenou</i>	
<i>Dynamis</i>	
<i>Polemon I</i>	39-8 a.C.
<i>Pythoderis</i>	8 a.C.-21 d.C.
<i>Tryphaena</i>	21-27 d.C.
<i>Polemon II</i>	37-63 d.C.

BITINIA

<i>Zipoetes</i>	297-278? a.C.
<i>Nicomedes I</i>	278?-250 a.C.
<i>Ziaelas</i>	250?-228 a.C.
<i>Prusias I</i>	228-185 a.C.
<i>Prusias II</i>	185-149 a.C.
<i>Nicomedes II, Epiphanes</i>	149-120 a.C.
<i>Nicomedes III, Euergetes</i>	120?-94? a.C.
<i>Nicomedes IV, Philopator</i>	94?-74 a.C.

GALACIA

<i>Amintas</i>	36-25 a.C.
----------------	------------

PÉRGAMO

<i>Lisímaco</i>	323-281 a.C.
<i>Philetaerus</i>	282-263 a.C.
<i>Eumenes I</i>	263-241 a.C.
<i>Atalo I, Soter</i>	241-197 a.C.
<i>Eumenes II</i>	197-160 a.C.
<i>Atalo II, Filadelfo</i>	160-138 a.C.
<i>Atalo III</i>	138-133 a.C.

CAPADOCIA

<i>Ariarathes I</i>	330-322 a.C.
<i>Ariarathes II</i>	301-280? a.C.

<i>Ariaramnes</i>	280?-230? a.C.
<i>Ariarathes III</i>	230?-220 a.C.
<i>Ariarathes IV, Eusebes</i>	220-163 a.C.
<i>Ariarathes V, Eusebes Philopator</i>	163-130 a.C.
<i>Orophernes</i>	158-157 a.C.
<i>Ariarathes VI, Epiphanes</i>	130-112 a.C.
<i>Ariarathes VII, Philometor</i>	112-99 a.C.
<i>Ariarathes VIII</i>	99 a.C.
<i>Ariarathes IX, Eusebes Philopator</i>	99-87 a.C.
<i>Ariobarzanes I, Philoromaíos</i>	96-63 a.C.
<i>Ariobarzanes II, Philopator</i>	63-52 a.C.
<i>Ariobarzanes III, Eusebes Philoromaíos</i>	52-42 a.C.
<i>Ariarathes X, Eusebes Philadelphus</i>	42-36 a.C.
<i>Archelaus</i>	36 a.C.-17 d.C.

SIRIA

DINASTÍA SELEÚCIDA

<i>Seleuco I Nikator</i>	312-281 a.C.
<i>Antioco I, Soter</i>	281-261 a.C.
<i>Antioco II Tbeos</i>	261-246 a.C.
<i>Seleuco II Callinicus</i>	246-226 a.C.
<i>Antioco Hierax</i>	246-227 a.C.
<i>Seleuco III Keraunos</i>	226-223 a.C.
<i>Antioco III, el Grande</i>	223-187 a.C.
<i>Molon</i>	221-220 a.C.
<i>Aqueo</i>	221-214 a.C.
<i>Seleuco IV Philopator</i>	187-175 a.C.
<i>Antioco IV Epifanes</i>	175-164 a.C.
<i>Antioco V, Eupator</i>	164-162 a.C.
<i>Demetrio I, Soter</i>	162-150 a.C.
<i>Alexander I, Bala</i>	150-145 a.C.
<i>Demetrio II, Nicator; 1º reinado</i>	146-140 a.C.
<i>Antioco VI, Dyoniso</i>	145-142 a.C.
<i>Tryphon</i>	142-139 a.C.
<i>Antioco VII</i>	139-129 a.C.
<i>Demetrio II, Nicator; 2º reinado</i>	129-125 a.C.
<i>Alexander II, Zabinas</i>	128-123 a.C.
<i>Cleopatra</i>	125-121 a.C.
<i>Antioco VIII, Grypus</i>	121-96 a.C.
<i>Antioco IX, Cyzicenus</i>	113-95 a.C.
<i>Seleuco VI, Epifanes Nicator</i>	95 a.C.
<i>Antioco X, Eusebes Philopator</i>	95-92 a.C.
<i>Antioco XI, Filadelfo</i>	92 a.C.
<i>Filipo I Filadelfo</i>	92-83 a.C.
<i>Demetrio III, Filopator</i>	96-87 a.C.
<i>Antioco XII, Dionysus</i>	87-84 a.C.
<i>Antioco XIII, Asiático</i>	69-64 a.C.

JUDEA

DINASTÍA HASMONEA

<i>Judas Macabeo</i>	166-160 a.C.
<i>Jonathan</i>	160-143 a.C.

<i>Simón</i>	143-135 a.C.	<i>Vardanes II</i>	55-58 d.C.
<i>Hyrcano I</i>	135-104 a.C.	<i>Vologases II</i>	77-80 d.C.
<i>Aristóbulo I</i>	104-103 a.C.	<i>Pakoros II</i>	77-105 d.C.
Alejandro Yebonatan Jannaeo	103-76 a.C.	<i>Artabanos III</i>	80-81 d.C.
<i>Alejandra</i>	76-67 a.C.	<i>Vologases III</i>	105-147 d.C.
Yehobanthan Hyrcano II	67 a.C.	<i>Osores I</i>	109-129 d.C.
<i>Aristóbulo II</i>	67-63 a.C.	Phraates II	138-127 a.C.
Yehobanthan Hyrcanus II	63-40 a.C.		
Matatías Antigonus	40-37 a.C.		
DINASTÍA HERODIANA		EGIPTO	
Herodes el Grande	(40) 37-4 a.C.	Ptolomeo I, Soter	323-282 a.C.
Herodes Arquealo	4 a.C.-6 d.C.	Ptolomeo II, Filadelfos	282-246 a.C.
Herodes Antipas	4 a.C.-39 d.C.	Ptolomeo III, Evergetes	246-222 a.C.
<i>Herodes Filipo II</i>	4 a.C.-34 d.C.	Ptolomeo IV, Filopator	222-204 a.C.
Agripa I	37-44 d.C.	Ptolomeo V, Epifanes	204-180 a.C.
<i>Agripa II</i>	(50) 56-95 d.C.	Ptolomeo VI, Filometor	180-145 a.C.
PROCURADORES ROMANOS		<i>Ptolomeo VII, Neos Filopator</i>	145-144 a.C.
Coponio	6-9 d.C.	Ptolomeo VIII, Evergetes II	145-116 a.C.
Marco Ambibulus	9-12 d.C.	<i>Ptolomeo IX, Soter</i>	116-107 a.C.
<i>Anio Rufo</i>	12-15 d.C.	<i>Ptolomeo X, Alexander</i>	107-88 a.C.
Valerio Grato	15-26 d.C.	<i>Ptolomeo XI, Alexander</i>	80 a.C.
Poncio Pilatos	26-36 d.C.	<i>Ptolomeo XII, Neos Dionisos</i>	80-58 y 55-51 a.C.
<i>Marcelo</i>	36-37 d.C.	<i>Ptolomeo XIII, Auletes. 1^{er} reinado</i>	51-47 a.C.
<i>Marullo</i>	37-41 d.C.	<i>Ptolomeo XIV, Filopator</i>	47-44 a.C.
<i>Cuspido Fado</i>	44-46 d.C.	Cleopatra VII	51-30 a.C.
<i>Tiberio Alejandro</i>	46-48 d.C.	<i>Ptolomeo XV César, Filopator Filometor</i>	36-30 a.C.
<i>Ventidio Cumano</i>	48-52 d.C.		
Antonio Felix	52-60 d.C.	NUMIDIA	
Porcio Festos	60-62 d.C.	<i>Capussa</i>	206-203 a.C.
<i>Albino</i>	62-64 d.C.	<i>Sypbax</i>	204-202 a.C.
<i>Gesio Floro</i>	64-66 d.C.	Vermina	200 a.C.
PRIMERA GUERRA CONTRA ROMA	66-70 d.C.	<i>Massinissa</i>	202-148 a.C.
SEGUNDA GUERRA CONTRA ROMA	132-135 d.C.	<i>Micipsa</i>	148-118 a.C.
REINO DE NABATEA		Aðherbal	118-112 a.C.
<i>Aretas III</i>	87-62 a.C.	Hiempsal I	118 a.C.
<i>Obodas III</i>	30-9 a.C.	<i>Yugurta</i>	118-106 a.C.
Aretas IV	9 a.C.-40 d.C.	Hiempsal II	106-60 a.C.
<i>Malichus II</i>	40-71 d.C.	<i>Masternissa</i>	81-48 a.C.
<i>Rabbal II</i>	71-106 d.C.	<i>Masternissa II</i>	65-40 a.C.
REINO DE LOS PARTOS		<i>Juba I</i>	60-46 a.C.
<i>Phraates I</i>	2 a.C.-4 d.C.	Bocco II	49-33 a.C.
<i>Orodes III</i>	4-6 d.C.	Salviana	Fines I a.C.
<i>Vonones I</i>	8-12 d.C.		
<i>Artabanos II</i>	10-40 d.C.	MAURITANIA	
<i>Vardanes I</i>	40-45 d.C.	<i>Bocco</i>	106-81 a.C.
<i>Gotarces II</i>	40-51 d.C.	<i>Juba I</i>	60-46 a.C.
<i>Vologases I</i>	51-78 d.C.	<i>Bogud</i>	49-33 a.C.
		Bocco II	49-33 a.C.
		<i>Juba II</i>	15 a.C.-23 d.C.
		<i>Ptolomeo</i>	23-40 d.C.

4. MONEDAS CON PROCEDENCIA⁷¹

1.— COLECCIÓN DE ANTONIO LÓPEZ DE CÓRDOBA

1A. JERUSALÉN Y OTROS LUGARES DE PALESTINA⁷²

Tracia

Mesembria: n° 146.

Islas de Tracia

Tasos: n° 149.

Macedonia

Filipo II: 1 pieza, de los n° 144-176.

Alejandro III, el Magno: 5 piezas, de los n° 188-198.

Filipo III: n° 199.

Casandro: n° 200 y 201.

Judea

Alejandro Yehonatán (*Alexander et Jonathan y Jonathan*): 11 piezas, de los n° 528-549.

Yehohanán Hyrcano II (*Johannes Hyrcanus*): 2 piezas, de los n° 550-569.

Primera Revuelta contra Roma, año 2: 4 piezas, de los n° 611-626.

Primera Revuelta contra Roma, año 3: 2 piezas, de los n° 628-630.

Primera Revuelta contra Roma, año 4: 631.

Herodes el Grande (*Herodes magnus*): 2 piezas, de los n° 572-577.

Agrippa I (*Herodes Agrippa*): 2 piezas, de los n° 588-609.

Segunda Revuelta contra Roma (*Simo Barchochebas*): n° 634 y 636.

Palestina

Ascalón: n° 670.

Egipto

Ptolomeo I, Soter: 1 pieza, de los n° 678-680 ó 682-685.

Ptolomeo V, Epifanes: 1 pieza, de los n° 729-731 ó 740-741.

Ptolomeos VIII y IX: 4 piezas, de los n° 753-761.

1B. JERUSALÉN Y OTROS LUGARES DE PALESTINA⁷³

Reino del Bósforo

Sauromates I: n° 315.

Judea

Alejandro Yehonatán: n° 528.

Yehohanán Hyrcano II: n° 551.

Herodes el Grande: n° 571.

Segunda Revuelta contra Roma: n° 634 y 636.

1C. PROCEDENCIA DESCONOCIDA⁷⁴

Fenicia

Sidón: n° 515, 518, 520.

Judea

Alejandro Yehonatán: n° 529, 530, 536, 642-549

Herodes el Grande: n° 576, 577.

Herodes Antipas: n° 587.

Segunda Revuelta contra Roma, año 2: n° 614.

Palestina

Ascalón: n° 669.

Egipto

Ptolomeo I, Soter: n° 678-682, 684, 685, 686-688.

Ptolomeo II, Filadelfos: n° 689, 690, 692.

Ptolomeo III, Evergetes: n° 693-703.

Ptolomeo IV, Filopator: n° 704-709, 711-713, 716-720, 722-725, 730, 733, 735, 738, 740-741.

Ptolomeo V, Epifanes: n° 742-748.

Ptolomeo VI, Filometor: n° 750, 752.

Ptolomeo VIII, Evergetes: n° 753-754.

Numidia

Vermina: n° 905.

Monedas inclasificables

N° 919, 923.

⁷¹ Son muy escasas las monedas griegas de la Real Academia de la Historia que conservan su procedencia, pero, dado su interés, las procedencias conocidas se han recogido en este apéndice.

⁷² Según A. Delgado, 1851, cuadro final.

⁷³ Según A. Delgado, 1851, lámina.

⁷⁴ Las monedas incluidas en este apartado conservan una etiqueta del siglo XIX cuya letra ha sido identificada como de D. Antonio López de Córdoba. Sin embargo, las etiquetas no indican una procedencia concreta y, además, no en todos los casos se puede asegurar que la etiqueta sea la original de la moneda, pues existen etiquetas que no corresponden a la moneda en ellas conservada. En los casos dudosos, el n° se indica en cursiva.

2.– DONACIÓN DE D. MIGUEL TENORIO DE CASTILLA⁷⁵***Fenicia***

Sidón: n° 517 y 519.

3.– TESORO DE PORTUGALETE, VIZCAYA⁷⁶***Sicionia***

Sicione: n° 275-284.

4.– COLECCIÓN ENRIQUE BLANCO ARROYO⁷⁷***Eólida***

Kymé: n° 987.

5.– ADQUISICIÓN EN TÚNEZ⁷⁸***Numidia***

Sucesores de Massinissa: n° 989.

⁷⁵ Don Miguel Tenorio fue Secretario personal de Isabel II y Cónsul en Jerusalén, donde debió adquirir estas monedas conservadas en la Real Academia de la Historia. Sin embargo, sobre las etiquetas que indican su procedencia, véase lo dicho en la nota anterior.

⁷⁶ *Acta de las Sesiones* de la Real Academia de la Historia del 7 febrero de 1834 y documento GN 1834/3(1) (véase la información correspondiente a este hallazgo en la *Introducción*, p. 29 y 33).

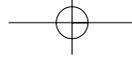
⁷⁷ Esta magnífica tetradracma ha sido donada, con una colección de valiosos ejemplares de monedas hispánicas y romanas, por D. Enrique Blanco Arroyo. Conste el reconocimiento de la Real Academia de la Historia por esta ejemplar donación (Exp. n° 2006/15/2).

⁷⁸ Moneda donada a la Real Academia de la Historia como adquirida en la Medina de Túnez (Exp. n° 2006/18).

LAMINAS

LÁMINAS

- 1 *Masalia*: óbolo y dracma (*Catálogo*, nº 2 y 3). *Zona danubiana*: tetradracma de imitación de Alejandro Magno (*Catálogo*, nº 17). *Roma*: didracma (*Catálogo*, nº 18). *Cales*: bronce (*Catálogo*, nº 21). (Escala: 2 y 17 3x; 3, 18 y 21, 2x).
- 2 *Neápolis*: didracma (*Catálogo*, nº 28). *Hyria*: bronce (*Catálogo*, nº 41). *Bretti*: bronce (*Catálogo*, nº 53, 55 y 59R). *Cortona*: didracma (*Catálogo*, nº 63). *Rhegion*: bronce (*Catálogo*, nº 70). (Escala: 2x).
- 3 *Akragas*: tetradracma (*Catálogo*, nº 80). (Escala: 5x).
- 4 *Gela*: litra (*Catálogo*, nº 92). *Morgantina*: bronce (*Catálogo*, nº 97). *Naxos*: divisor de plata (*Catálogo*, nº 100). *Siracusa*: tetradracmas (*Catálogo*, nº 105, 106 y 110) y litras (*Catálogo*, nº 109 y 114). (Escala: 2x, menos nº 100, 109 y 114, 3x).
- 5 *Siracusa*: bronces de Dionisio I (*Catálogo*, nº 115), Dión (*Catálogo*, nº 116) y Agatocles (*Catálogo*, nº 120 y 986). (Escala: 2x, menos 115 y 116, 3x).
- 6 *Tasos*: tetradracmas de Alejandro Magno (*Catálogo*, nº 177) y de P. Iuventius Thalna y Aesilas (*Catálogo*, nº 207 y 212), didracma de la Liga Etolia y dracma de Caristo (*Catálogo*, nº 236 y 243). (Escala: 2x, menos 177, 2,5x).
- 7 *Kymé*: tetradracma procedente de la *Colección Enrique Blanco Arroyo* (*Catálogo*, nº 987). (Escala: 4x).
- 8 *Atenas*: dracmas y tetradracma (*Catálogo*, nº 247, 248 y 250). *Corinto*: didracmas (*Catálogo*, nº 267 y 268). *Sición*: estátera (*Catálogo*, nº 275). *Liga Aquea*: trióbolo (*Catálogo*, nº 296). *Andros*: dracma (*Catálogo*, nº 305). (Escala: 2x).
- 9 *Reino del Bósforo*: bronce de Sauromates I (*Catálogo*, nº 316). *Pérgamo*: bronce (*Catálogo*, nº 336). *Éfeso*: cistóforo (*Catálogo*, nº 340). *Esmirna*: bronce (*Catálogo*, nº 350). *Trípoli de Lidia*: bronce (*Catálogo*, nº 359). *Capadocia*: dracma (*Catálogo*, nº 368). *Amatunte*: tetróbolo (*Catálogo*, nº 363). (Escala: 2x).
- 10 *Reyes seléucidas*: Seleuco III: tetradracma (*Catálogo*, nº 372). Alejandro I Balas: dracma de *Echbatana* (*Catálogo*, nº 404). Antíoco VI Dioniso: bronce (*Catálogo*, nº 412). Tryphon: bronce de *Antioquía* (*Catálogo*, nº 421). Alejandro II Sabinas: tetradracma de *Antioquía* (*Catálogo*, nº 433). Cleopatra Thea y Antíoco VIII: bronce de *Antioquía* (*Catálogo*, nº 435). *Seleucis y Piera*: bronces de *Antioquía* (*Catálogo*, nº 480). *Arados*: dracma (*Catálogo*, nº 488). *Tiro*: medio shekel (*Catálogo* nº 524). (Escala: 2x, menos 372, y 412, 1x y 433, 2,5x).
- 11 *Monedas de Judea*. Bronces de Alejandro Yehoatan Janneo, Jehohanan Hyrcanus II, Herodes el Grande, Herodes Arquelao, Herodes Antipas y Agripa I (*Catálogo*, nº 535, 561, 571, 581, 587R y 588). Primera Revuelta contra Roma: shekel (*Catálogo*, nº 627). (Escala: 2x, menos 627, 4x).
- 12 *Monedas de Judea y Babilonia*. Primera Revuelta contra Roma: bronces (*Catálogo*, nº 614 y 628). Guerra de Bar Cochba: plata y bronce (*Catálogo*, nº 636 y 637). Bronces de Poncio Pilatos y Antonio Félix (*Catálogo*, nº 656A y 657). *Ascalón*: bronce (*Catálogo*, nº 669). *Babilonia*: estátera (*Catálogo*, nº 614 y 673). (Escala: 2x, menos 636, 4x).
- 13 *Egipto*: Ptolomeo I Soter: dracma y bronces (*Catálogo*, nº 676, 681 y 686). Ptolomeo III Evergetes: tetradracma (*Catálogo*, nº 693). Ptolomeo V Epifanes: bronces (*Catálogo*, nº 749). Cleopatra VI y Marco Antonio (*Catálogo*, nº 764). (Escala: 2x, menos 676 y 686, 3x).
- 14 *Cirene*: divisor de plata y bronce (*Catálogo*, nº 775 y 778). *Monedas púnicas*: bronces de *Cerdeña* (*Catálogo*, nº 817 y 828), *Sicilia* (*Catálogo*, nº 885) y reacuñación inclasificable (*Catálogo*, nº 903R). (Escala: 2x, menos 775, 4x).
- 15 *Numidia*: tetradracma del rey Vermina (*Catálogo*, nº 905). (Escala: 5x).
- 16 *Monedas falsas* de bronce (*Catálogo*, nº 969 y 975). *Moneda inventada* de plata (*Catálogo*, nº 985). (Escala: 2x).



2



3



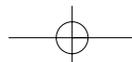
17



18



21



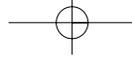


Lámina 2



28



41



53



59



63



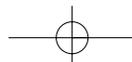
55



222



70





80



223

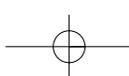


Lámina 4



92



100



97



105



106



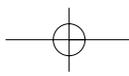
110

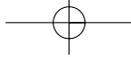


109



114





115



116



120



986

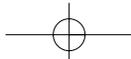


Lámina 6



177



207



212



236



226



243



987



227

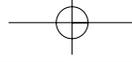


Lámina 8



247



248



250



267



268



275

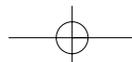


296



305

228





336



316



340



350



368



359



363



Lámina 10



372



412



404



421



433



435



480



488



524



535



561



571



581

587

588



627



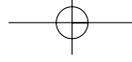


Lámina 12



614



628



636



637



656A



657



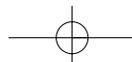
669



232



673





676



681



686



693



749



764



233

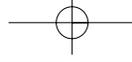


Lámina 14



775



778



817



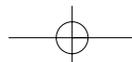
828



885



903R





905



235

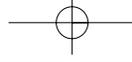


Lámina 16



969

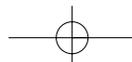


975



985

236



ÍNDICES

CECAS

- Acarnania: 235-237
 Acaya: 295-296
 Adramytteion: 329
 Aetna: 78, 79
 Akragas/Agrigento: 80-85
 Alaisa: 86
 Alejandría: 676-729, 731-739, 742-745, 750-760, 763-764
 Amatunte: 363
 Ambracia: 223-232
 Amiso: 323, 324
 Andros: 305
 Anfípolis: 153-156, 187, 207-212
 Antioquía: 369, 370, 372, 379, 383-389, 407, 408, 410, 416-428, 431-441, 454-485
 Apulia: 31-33
 Arabia: 672
 Arados: 197, 488-497
 Arcadia: 298, 299
 Argólida: 297-299
 Arpi: 31-33
 Ascalón: 669-670
 Atenas: 247-259
 Atica: 247-261
 Babilonia: 178, 673
 Beocia: 241, 242
 Berytos: 498
 Biblos: 499, 500
 Bitinia: 327, 328
 Bósforo: 310-322
 Brettii: 50-60
 Brundisium/Brindisi: 34-36
 Bruttium: 50-77
 Byzacene/Byzacio: 917-918
 Byzantium: 144, 145
 Calabria: 34-41
 Calcis: 244
 Cales: 20, 21
 Camarina: 87
 Campania: 20-30
 Capadocia: 368
 Capua: 22, 23
 Caria: 354-358
 Caristo: 243
 Cartago: 841-868
 Catania: 88, 89
 Caulonia: 61, 62
 Centuripe: 90, 91
 Ceos: 306, 307
 Cerdeña: 780-840
 Chipre: 363-366, 730, 740, 741, 761
 Cilicia: 362
 Cirenaica: 774-779
 Cirene: 746-749, 774-779
 Clazomena: 339
 Cnosos: 300
 Colofón: 180, 181, 186
 Commagene, Reino de: 453
 Corcira: 234
 Corintia: 262-274
 Corinto: 262-274
 Cosura: 133
 Creta: 300-309
 Crotón: 63, 64
 Ctesifonte: 674, 675
 Cydonia: 301
 Damasco: 443
 Danubiana, zona: 17
 Dirraquium: 220-222
 Ecbatana: 404
 Éfeso: 340
 Egipto: 676-773
 Eleuterna: 302, 303
 Eolia: 987
 Epidamno: 220-222
 Epiro: 223-233
 Eritrea: 988
 Esmirna: 341-350
 Etolia: 238-239
 Eubea: 243-246
 Fenicia: 488-527
 Focea: 240
 Galacia: 367
 Galia: 1-17
 Gaulos: 134, 135
 Gela: 92
 Gortyna: 304
 Hadrumetum: 917
 Heraclea, Bósforo: 315-319, 322
 Heraclea, Magna Grecia: 42, 43
 Hermione: 297
 Hipponium/Heiponion: 65-67
 Histia: 245, 246
 Hyria: 41
 Iliria: 220-222

- Isernia: 19
 Istros: 142, 143
 Jerusalén: 588-610
 Jonia: 339-353
 Judea: 528-668
 Kenturipa: 90, 91
 Lacio: 18
 Larisa: 216-218
 Leontini: 93
 Leptis Magna: 918
 Lesbos: 338
 Leucas: 235, 236
 Lidia: 359
 Liga Aquea: 295, 296
 Liga Etolia: 238, 239
 Liga Focea: 240
 Liga Tesalia: 219
 Locri Epicefiria: 68
 Lokroi: 68
 Lucania: 42-49
 Lylibaeum: 94
 Lysimacheia: 150, 152
 Macedonia: 153-215
 Magna Grecia: 18-77
 Magnesia: 182-184
 Marathos: 501
 Massalia: 1-12
 Mauritania: 915-916
 Melita: 136-141
 Melos: 308
 Messana: 95
 Mesembria: 146, 198
 Milasa: 354
 Mileto: 199, 351
 Misia: 329-337
 Mitilene: 338
 Morgantina: 96-98
 Motya: 99, 877
 Nabatea: 672
 Naxos: 100
 Neapolis: 24-29
 Neronken: 13, 14
 Nicomedia: 327, 328
 Numidia: 905-914
 Oeniade: 237
 Oiniadai: 237
 Orra: 41
 Paestum: 45
 Paflagonia: 325, 326
 Palestina: 669-671
 Panfilia: 360
 Panormos: 101-103
 Paros: 309
 Partia: 674, 675
 Pella: 157, 179
 Pérgamo: 330-337
 Petelia: 69
 Pisidia: 361
 Ponto: 323, 324
 Poseidonia: 44
 Ptolomea Ake: 502, 503
 Quíos: 352
 Remi: 15, 16
 Rhegion/Regium: 70-75
 República Epirota: 233
 Rodas: 355-358
 Roma: 18
 Salamina: 191, 194, 364, 365
 Samnio: 19
 Samos: 353
 Samotracia: 150
 Sardes: 188
 Seleucia Pieria: 454-487
 Seleúcida, Reino: 369-452
 Sicilia: 78-132, 869-893
 Sicionia: 275-294
 Sición: 275-294
 Side: 360
 Sidón: 195, 391, 504-520
 Siga: 905
 Sinope: 325, 326
 Siracusa: 104-131
 Siria: 453-487
 Siria, zona norte de: 442
 Sirtica: 918
 Suessa Aurunca: 30
 Sybaris: 46
 Tarento: 37-40
 Tarso, Cilicia: 190, 192, 193, 362
 Tasos: 147-149
 Tauromenion: 132
 Terina: 76, 77
 Termessos: 361
 Tesalia: 216-219
 Tesalónica: 158-172
 Tespia: 241, 242
 Thurium: 47
 Tiro: 402, 521-526
 Tracia: 142-152
 Trípoli: 359
 Velia: 48, 49
 Vibo Valentia: 65-67
 Zancle: 95
 Zeugitania: 841-868

ONOMÁSTICO

- Adherbal*, Numidia: 906-912
Aesillas, Cuestor, Macedonia: 212
Agatocles, Sicilia: 119-124, 986
Agripa I, Judea: 588-610
Alejandro I, Bala, Siria: 404-411
Alejandro II, Zabinas, Siria: 433-434
Alejandro III, Magno, Macedonia: 177-198
Alejandro V, Macedonia: 202
Alexander Yehonatan Jannaeo, Judea: 528-549
Ambibulus, Procurador, Judea: 642-645
Amintas, Galacia: 367
Amintas III, Macedonia: 173
Antioco III, el Grande, Siria: 376-381
Antioco IV, Epifanes, Siria: 384-394
Antioco VI, Dyoniso, Siria: 412-418
Antioco VII, Siria: 423-430
Antioco VIII, Grypus, Siria: 435-438
Antioco IX, Cyzicenus, Siria: 439-441
Antonio Felix, Procurador, Judea: 657-659
Aretas IV, Reino de Nabatea: 672
Arquelao, Capadocia: 368
Arquelao I, Macedonia: 172
Bocco II, Mauritania: 915
Casandro, Macedonia: 200-201
Cleopatra Thea, Siria: 435-438
Cleopatra VII, Egipto: 763-764
Coponio, Judea: 638-641
Cotyis I, Bósforo: 311-312
Cotyis II, Bósforo: 319
Demetrio I, Soter, Siria: 395-403
Demetrio II, Nicator, Siria: 431-432
Demetrio III, Filopator, Siria: 443
Dion, Siracusa, Sicilia: 116-117
Dionisio I, Siracusa, Sicilia: 115
Eupator, Bósforo: 320-321
Filipo I, Filadelfo, Siria: 442
Filipo II, Zona del Danubio: 17
Filipo II, Macedonia: 174-176
Filipo III, Macedonia: 199
Filipo V, Macedonia: 203-206
Gepaepeyris, Bósforo: 310
Herodes Antipas, Judea: 587
Herodes Arquelao, Judea: 578-586
Herodes el Grande, Judea: 571-577
Hiempsal I, Numidia: 906-912
Hierón II, Sicilia: 129-131
Iunius Silanus, D. Pretor, Macedonia: 211
Iuventius Thalna, P., Pretor, Macedonia: 207
Lisímaco, Tracia: 150-152
Matatías Antigono, Judea: 570
Mithriádates VI, Ponto: 323-324
Marco Antonio, Egipto: 764
Perseo, Macedonia: 204-206
Phraates II, Reino de los Partos: 672
Pirro, Sicilia: 128
Poncio Pilatos, Procurador, Judea: 654-656
Porcio Festos, Procurador, Judea: 660-663
Prusias I, Bitinia: 327, 328
Prusias II, Bitinia: 327, 328
Ptolomeo I, Soter, Egipto: 676-688
Ptolomeo II, Filadelfos, Egipto: 689-692
Ptolomeo III, Evergetes, Egipto: 693-703
Ptolomeo IV, Filopator, Egipto: 704-741
Ptolomeo V, Epifanes, Egipto: 742-749
Ptolomeo VI, Filometor, Egipto: 750-759
Ptolomeo VIII, Evergetes II, Egipto: 760-761
Publilius, C. Cuestor, Macedonia: 208-210
Rhescuphoris II, Bósforo: 313-314
Salviana, Numidia: 913, 914
Sauromates I, Bósforo: 315-318
Sauromates II, Bósforo: 322
Seleuco I, Nicator, Siria: 369-371
Seleuco III, Keraunos, Siria: 372-375
Seleuco IV, Philopator, Siria: 382-383
Tryphon, Siria: 419-422
Valerio Grato, Procurador, Judea: 649-653
Vermína, Numidia: 903
Yehobanan Hyrcanus II, Judea: 550-569

PERSONAJES POR ZONAS

SICILIA

TIRANOS DE SIRACUSA

Dionisio I: 115*Dion:* 116-117

REYES DE SIRACUSA

Agatocles: 119-124, 986*Pirro:* 128*Hierón II:* 129-131**TRACIA.***Listmaco:* 150-152**MACEDONIA**

DINASTÍA TEMÉNIDA

Arquelao I: 172*Amintas III:* 173*Filipo II:* 174-176*Alejandro III, Magno:* 17, 177-198*Filipo III:* 199

DINASTÍA DE CASSANDRO

Casandro: 200-201*Alejandro V:* 202

DINASTÍA ANTIGONIDA

Listmaco (sátrapa de Tracia 323 a.C.; rey 305 a.C.):
150-152*Filipo V:* 203-206*Perseo:* 204-206

PROVINCIA ROMANA

P. Iuventius Thalna: 207*C. Publilius:* 208-210*Iunius Silanus:* 211*Aesillas:* 212**BÓSFORO***Gepaepyris:* 310*Cotys I:* 311-312*Rhescuphoris II:* 313-314*Sauromates I:* 315-318*Cotys II:* 319*Eupator:* 320-321*Sauromates II:* 322**PONTO***Mithriádates VI:* 323-324**BITINIA***Prusias I:* 327-328*Prusias II:* 327-328**GALACIA***Amintas:* 367**CAPADOCIA***Arquelao:* 368**SIRIA**

DINASTÍA SELEÚCIDA

Seleuco I, Nikator: 369-371*Seleuco III, Keraunos:* 372-375*Antiocho III, el Grande:* 376-381*Seleuco IV, Philopator:* 382-383*Antiocho IV, Epifanes:* 384-394*Demetrio I, Soter:* 395-403*Alexander I, Bala:* 404-410*Antiocho VI, Dyoniso:* 411-418*Tryphon:* 419-422*Antiocho VII:* 423-430*Demetrio II, Nicator;* Segundo reinado: 431-432*Alexander II, Zabinas:* 433-434*Cleopatra Thea:* 435-438*Antiocho VIII, Grypus:* 435-438*Antiocho IX, Cyzicenus:* 439-441*Filipo I Filadelfo:* 442*Demetrio III, Filopator:* 443**JUDEA**

DINASTÍA HASMONEA

Alexander Yehonatan Jannaeo: 528-549*Yehobanan Hyrcanus II:* 550-569*Matatías Antigonus:* 570

DINASTÍA HERODIANA

Herodes el Grande: 571-577*Herodes Arquelao:* 578-586*Herodes Antipas:* 587*Agripa I:* 588-610

PROCURADORES ROMANOS

Coponio: 638-641*Ambibulus:* 642-645*Valerio Grato:* 649-653*Poncio Pilatos:* 654-656*Antonio Felix:* 657-659*Porcio Festos:* 660-663

REINO DE NABATEA*Aretas IV: 672***REINO DE LOS PARTOS***Phraates II: 674-675***EGIPTO***Ptolomeo I, Soter: 676-688**Ptolomeo II, Filadelfos: 689-692**Ptolomeo III, Evergetes: 693-703**Ptolomeo IV, Filopator: 704-741**Ptolomeo V, Epifanes: 742-749**Ptolomeo VI, Filometo: 750-759**Ptolomeo VIII, Evergetes II: 760-761**Cleopatra VII: 763-764**Marco Antonio: 764***NUMIDIA***Vermina: 905**Aðberbal: 906-912**Hiempsal I: 906-912**Salviana: 913-914***MAURETANIA***Bocco II: 915*

LEYENDAS

SIGNARIO IBÉRICO

𐤀, Neronken: 13, 14
𐤁𐤃𐤄𐤅, Neronken: 13, 14

ALFABETO FENICIO

𐤀 (*aleph A*), Cartago: 785, 860-863, 865
𐤁 (*aleph nun AN*), Arados: 490, 491, 494
𐤂 (*aleph mem AM*), Maratos: 501
𐤃 (*ayin*), Cerdeña: 788, 817-825
𐤄 (*b*), Cartago: 843, 844
𐤅𐤆𐤇 (*byrt*), Beritus: 498
𐤈𐤉 (*c*), Cartago: 851
𐤊 (*cqp*), Sidón: 511
𐤋 (*b*), Cartago: 841-842
𐤌𐤍 (*lgb*), Biblos: 499, 500
𐤎𐤏𐤐 (*lbðnm*), Sidón: 504-508
𐤑𐤒 (*lbðn*), Sidón: 511-518
𐤓𐤔 (*l?r*), Tiro: 525, 526
𐤕𐤖𐤗𐤘𐤙 (L TS ? D N M), Sidón: 391, 504-508
𐤚 (*mem*), Cerdeña: 815, 817
𐤛 Cerdeña: 816
𐤜𐤝𐤞 (*mtw*), Sicilia: 876, 877
𐤟𐤠𐤡𐤢𐤣𐤤𐤥𐤦𐤧𐤨𐤩 (*wrmnd bmmllkt*), Siga, Numidia: 905
𐤪𐤫𐤬𐤭 (*ycg t*), Siga, Numidia: 906
𐤮𐤯 (*anm*), Arados: 495
𐤰𐤱𐤲 (*mlbn*), Numidia: 913, 914
𐤳 (*t*), Cartago: 850
𐤴𐤵𐤶𐤷𐤸𐤹𐤺𐤻𐤼𐤽 (*bq bmmllkt*), Mauritania: 915
𐤾𐤿𐥀𐥁 (*mqm cmc*), Mauritania: 915
𐥂𐥃 (*lpqy*), Leptis Magna: 918

ALFABETO HEBREO

תנוהי קלמה, Judea: 528-531, 537-549
וויצ תנרח, Judea: 611-626, 628-630
וויצ תלאגל מ, Judea: 632
מ, Judea: 634
לאאבלמכסנש סרדנהב ת, Judea: 532-536
היתתמכה רבח לרג נה, Judea: 570
גש, Judea: 627
עמש, Judea: 635-637
לארשי תלאגל תחא תנש, Judea: 635-637

שנת ארבע רביע, Judea: 631-633
שולש תנש, Judea: 626-628
סיתש תנש, Judea: 611-626
לדג נה/ שי לקשרלא, Judea: 627
הונני כיר/בחור/לדג נה, Judea: 550-569
ירהשודקה מילשו, Judea: 627
שולש תנש, Judea: 628-630

ALFABETO GRIEGO

A, Tarento: 37
A, Siracusa: 131
A, Istia: 142, 143
A, Macedonia: 194
A, Corinto: 269
A, Sición: 285
A, Éfeso: 340
A, Egipto: 767
AB, Reino Seleúcida: 433
AC, Sidón: 507
ΑΔΡΑΜΥΘΗΝΩΝ, Adramitteon: 329
AI, Egipto: 686, 687, 693
ΑΙΤΝΑΙΩΝ, Etna: 78, 79
ΑΙΣΕΡΝΙΟ, Isernia: 19
ΑΙΤΩΛΩΝ, Etolia: 238, 239
ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΣ ΒΑΣΙΛΕΟΣ, Siracusa: 121-123
ΑΚΡΑΓ, Agrigento: 80
ΑΚΡΑΓΑΝΤΙΝΟΝ, Agrigento: 80
ΑΛΑΙΣΑΣ, Alaisa: 86
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ, Macedonia: 177, 179-187, 189-196, 198
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ, Reino Seleúcida: 444
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ, Egipto: 676
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΑ, Macedonia: 201
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ, Zona del Danubio: 17
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ, Macedonia: 178
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ, Judea: 528-549
Α Μ Β Ρ, Ambracia: 223-232
ΑΜΦΙΠΟΛΙΤΩΝ, Anfípolis: 153-156
ΑΜΥΝΤΑ, Macedonia: 173
ΑΜΙΣΟΥ, Amiso: 323, 324
ΑΝΔΡΟΙ, Andros: 305
ΑΝΚΗ, Salamina: 364, 365
ΑΝΤΙΟΧΕ, Reino Seleúcida: 478-482
ΑΝΤΙΟΧΕΩΝ, Reino Seleúcida: 462, 468-475, 483-485

- ANTIOXEΩN EΠY OYAPOY, Reino Seleúcida: 463, 464
 ANTIOXEΩN EΠI ΣIΛANOY, Reino Seleúcida: 465-467
 ANTIOXEΩN ΔP, Reino Seleúcida: 476, 477
 ANTIOXEΩN MHTPOΠOΛEΩΣ AYTONOMOY, Reino Seleúcida: 487
 ANTIOXEΩN THΣ MHTPOΠOΛEΩΣ, Reino Seleúcida: 452-458, 461
 ANTIOXEΩN THΣ MHTPOΠOΛEΩΣ IEPAΣ KAI AΣY-
 ΛOY AYTONOMOY, Reino Seleúcida: 459-460
 ANTIOXEΩN TΩN EN ΠTOΛEMAY, Reino Seleúcida: 502, 503
 AΠ, Corcira: 234
 AΠ, Reino Seleúcido: 434
 AΠEIPΩTAN, Epiro: 233
 APADION, Arados: 488, 496
 APICTIE, Tarento: 38
 APICTOKΛΩΣ, Quíos: 352
 APΠANΩN, Arpi: 33
 APΠANΩY, Arpi: 31, 32
 APXEΛAO, Macedonia: 172
 APY, Arcadia: 298, 299
 AΣ, Judea: 670, 671
 AΣK, Reino Seleúcida: 421, 422
 AC, Sidón: 507
 AΘE, Atenas: 248-253, 260
 AΘHNAIΩN, Atenas: 255-257, 259, 261
 AΘHNAΣ NIKAFOPOY, Pergamo: 333
 AΘHNAΣ NIKHΦOPOY, Pergamo: 336, 337
 ATHNAIΩN, Atenas: 257
 AV, Egipto: 676
 AXT, Reino Seleúcida: 456
 AΞIOXOΣ, Ambracia: 230-232
 B-A, Macedonia: 204-206
 BΑΣIΛEΩΣ AΓPIPIA, Judea: 588-610
 BΑΣIΛEΩΣ AΛEΞANΔPOY, Macedonia: 202
 BΑΣIΛEΩΣ AΛEΞANΔPOY, Reino Seleúcida: 405-409, 434, 528-549
 BΑΣIΛEΩΣ AΛEΞANΔPOY TEOΠATOPOΣ EYEPΓETOY, Reino Seleúcida: 404
 BΑΣIΛEΩΣ AMINTOY, Galacia: 367
 BΑΣIΛEΩΣ ANTIOXOY, Reino Seleúcida: 376-381, 388, 389, 391-394
 BΑΣIΛE(ΩΣ) ANTIOXOY EΠIΦANOYΣ, Reino Seleúcida: 436-438
 BΑΣIΛEΩΣ ANTIOXOY EPIΦANOYΣ ΔIΩNIZOY, Reino Seleúcida: 411-414, 416-418
 BΑΣIΛEΩΣ ANTIOXOY EYEPΓETOY, Reino Seleúcida: 424-430
 BΑΣIΛEΩΣ ANTIOKOY, Reino Seleúcida: 390
 BΑΣIΛEΩΣ ANTIOXOY EPIΦANOYΣ ΔIΩNIZOY, Reino Seleúcida: 414
 BΑΣIΛEΩΣ ANTIOKOY ΘEOY EΠIΦANOYΣ, Reinos Seleúcida: 387
 BΑΣIΛEΩΣ ANTIOKOY ΘEOY EΠIΦANOYΣ KHΦO-
 POY, Reinos Seleúcida: 384
 BΑΣIΛEΩΣ ANTIOKOY ΘEOY EΠIΦANOYΣ, Reinos Seleúcida: 385, 386
 BΑΣIΛEΩΣ APKEΛAOY ΦIΛOΠATPI ΔAOΣ TOY KTICTOY, Capadocia: 368
 BΑΣIΛEΩΣ ANTIOXOY ΦIΛOΠATOPOΣ, Reino Seleúcida: 439-441
 BΑΣIΛEΩΣ ΔHMHTPIOY, Reino Seleúcida: 395-401, 431
 BΑΣIΛEΩΣ ΔHMHTPIOY ΦIΛOΠATOPOΣ ΣΩTHPOΣ ΦIΛOΠATOPOΣ ΣΩTHPOΣ, Reino Seleúcida: 443
 BΑΣIΛEΩΣ ΔEMETPIOY ΘEOY NIKATOPOΣ, Reino Seleúcida: 432
 BΑΣIΛEΩΣ(Σ) ΔHMHTPIOY LHNP, Reino Seleúcida: 402
 BΑΣIΛEΩΣ ΦIΛIΠΠOY EΠIΦANOYΣ ΦIΛAΔEΛΦO, Reino Seleúcida: 442
 BΑΣIΛEΩΣ ΦIΛIΠΠOY, Macedonia: 203, 213?
 BΑΣIΛEΩΣ ΛYCIMAXOY, Lysimacheia: 150, 151
 BΑΣIΛEΩΣ ΛIΣIMAEYN, Lysimacheia: 152
 BΑΣIΛEΩΣ MEΓAΛOY APΣAKOY ΘEOΠATOPOΣ, Partia: 674, 675
 BΑΣIΛEΩΣ KOTYOC, Bósforo: 319
 BΑΣIΛEΩΣ ΠPOYCIOY, Bitinia: 327, 328
 BΑΣIΛEΩΣ POIMITTAΛKOY, Bósforo: 322
 BΑΣIΛEΩΣ ΣAYPOMATOY, Bósforo: 316
 BΑΣIΛEΩΣ CEΛEYKOY, Reino Seleúcida: 369-375, 382-383
 BΑΣIΛEΩΣ ΘEOΠATOΠOC EYEPΓETOY, Reino Seleúcida: 410
 BΑΣIΛEΩΣ ΠTOΛEMAIOY EYEPΓETOY, Egipto: 761
 BΑΣIΛEΩΣ TPYΦΩNOC AYTOKPA TOPOC, Reino Seleúcida: 419-422
 BΑΣIΛIΣHΣ ΓHΠAIΠYPEΩC, Bósforo: 310
 BΑΣIΛIΣΣEHC KΛEOΠATPAΣ KAI BΑΣIΛEΩC AN-
 TIOXOY, Reino Seleúcida: 435
 BACIA ANTIGONOY, Judea: 570
 BI, Neapolis: 24
 BIP, Reino Seleúcida: 427
 BPETTION, Brettia: 50-60
 BPIT, Judea: 657, 658
 BPUN, Brindisi: 34, 35, 36
 BY EΠI, Byzantium: 144
 BYZANTIΩN, Byzantium: 145
 €€, Masalia: 3
 CEΛA, Gela: 92
 CN, Tiro: 522
 Δ, Centuripae: 90
 Δ, Macedonia: 189
 Δ, Sición: 285
 Δ, Tiro: 523
 Δ-Δ, Arcadia: 299
 ΔM, Reino Seleúcida: 465, 467
 Δ. MAKEΔONON, Macedonia: 211

- ΔΑΙΟΥ, Arpi: 33
 ΔΙ, Macedonia: 217
 ΔΙ, Reino Seleúcida: 418
 ΔΙ, Egipto: 733-739
 ΔΙΟΝ, Crotón: 64
 ΔΙΟΣ ΕΛΛΑΝΙΟΥ, Siracusa: 125-127
 ΔΙΟΣΚΟΥΡ, Byzantium: 144
 ΔΥΡΠΑΡΜΕΝΙΣΚΟΥ, Epidamno/Dirraquia: 220
 Ε, Masalia: 3
 ΕΘΟΝ, Judea: 577
 ΕΘΝΑΡΧΟΥ, Judea: 578-586
 Ε, Arpi: 31
 Ε, Egipto: 708-728
 Ε, Neapolis: 25
 ΕΦΕ, Éfeso: 340
 ΕΛ, Acaya: 296
 ΕΛΕΥΘΕΡΝΑΙΩΝ, Eleuterna: 302, 303
 ΕΜ, Sinope: 326
 ΕΝ, Arados: 493
 ΕΟΡ, Reino Seleúcida: 424, ¿426?
 ΕΠΙ ΚΟΥΑΔΡΑΤΟΥ ΕΤ ΔΡ, Reino Seleúcida: 468
 ΕΠΙ ΚΟΥΑΔΡΑΤΟΥ ΕΤ ΕΡ, Reino Seleúcida: 469-470
 ΕΠΙ ΣΕΛΕΥ ΠΕΡΓΑΜΟΥ, Pergamo: 334, 335
 Ε-Ρ, Hermione: 297
 ΕΡΜΟΚΛΗΣ ΠΥΘΕΟΥ, Esmirna: 342
 ΕΣ, Tarso: 362
 ΕΣ, Arados: 496
 ΕΤ ΔΙΡ, Reino Seleúcida: 474, 475, 481, 482, ¿473?
 ΕΤ ΗΡ, Reino Seleúcida: 471, 472, 478-480, ¿473?
 ΕΤ ΟΕΙΡ, Reino Seleúcida: 483, 484
 ΕΤ ΟΕΚΡ, Reino Seleúcida: 485, ¿473?
 ΕΞΣ, Tiro: 525, 526
 ΕΘΝΑΡΧΟΥ, Judea: 578-586
 ΕΤΟΥΣ ΚΑ ΤΟΥ ΚΑΙϞΘΕΑϞ ΝΕΩΤΕΡΑϞ, Egipto: 764
 ΞΑ, Sinope: 325
 Φ, Neapolis: 24
 Φ, Andros: 305
 ΦΙΛΙΠΠΟΥ, Zona de Danubio: 17
 ΦΙΛΙΡΡΟΥ, Macedonia: 174-176, 199
 ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ, Macedonia: 203, 213, 213
 ΦΙΛΟΔΑ ΜΟΥ, Epidamno/Dirraquium: 222
 ΦΙΛΩΝ, Rodas: 355
 Γ, Petelia: 69
 Γ, Corinto: 266, 267
 ΓΑ, Reino Seleúcida: 455
 ΓΑΙΛΙ, Gaulos: 134, 135
 ΓΑΙΟΥ ΤΑΜΙΟΥ ΠΟΠΙΛΙΟΥ, Pella: 208-210
 ΓΜ, Reino Seleúcida: 466
 ΓΝΩΤΟΥ/ΕΚΑΝ/ΜΟΥ: 988
 ΓΟΡΤΥΝΙΩΝ, Gortina: 304
 Η, Reino Seleúcida: 439
 Η, (tumbada) Zona del Danubio: 17
 ΗΚΣ, Sidón: 519, 520
 ΗΠΡ, Sidón: 515, 516
 ΗΡ, Macedonia: 201
 ΗΡ, Tarso: 362
 ΗΡ, Reino Seleúcida: 423
 ΗΡΩΔΟΥ, Judea: 578-586
 ΗΡΩΔΟΥ ΒΑϞΙΑΕ, Judea: 572-576
 ΗΡΩΔΟΥ ΒΑϞΙΑϞϞϞ, Judea: 577
 ΗΡΩΔΟΥ ΒΑϞΙΛΕΩΣ, Judea: 571
 ΗΡΩΔΟΥ ΤΕΤΡΑΡΧΟΥ, Judea: 587
 Ι, Reino Seleúcida: 395
 ΙΒ, Βόσφορο: 310
 ΙΔ, Termessos Major: 361
 ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ, Tiro: 525, 526
 ΙΕΡΟΝΟΣ, Siracusa: 129-131
 ΙΕΥΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ, Siracusa: 116-117
 ΙΗΡΑΚΛΕΙΩΝ, Heraclea: 43
 ΙΜΥΡΝΑΙΩΝ, Esmirna: 341-347
 ΙΟΠ, Egipto: 694
 ΙΟΥ/ΛΙΑ, Judea: 649-653
 ΙΟΥΑΙΑ ΚΑΙϞΑΡΟϞ, Judea: 654, 655
 ΙΟΥΙΑΝ ΑΓΡΙΠΠΙΑΝΑΝ ΣΕΒΑΣΤΗΝ, Βόσφορο: 312
 ΙΟΥΑΙ ΑΓΡΙΠΠΙΑΝΑ, Judea: 659
 ΙΣ, Neapolis: 28, 688, 689
 ΙΣ, Egipto: 690, 691
 ΙΣΤΙ, Sitia: 246
 ΙΣΤΙΑΙΕΩΝ, Histia: 245
 ΙΣΤΡΗ, Istros: 142, 143
 Κ, Capadocia: 368
 ΚΑ, Βόσφορο: 311
 ΚΑΒΕΙΡΟΣ, Tesalónica: 164
 ΚΑΙϞΑΡΟϞ, Judea: 638-648
 ΚΑΜΑΡΙΝΑΙΩΝ, Camarina: 87
 ΚΑΠΕ, Βόσφορο: 320, 321
 ΚΑΡ, Ceos: 307
 ΚΑΡΟΑΙ, Ceos: 306
 ΚΑΡΥΣΤΙΩΝ, Caristo: 243
 ΚΑΣΣΑΝΔΡΟΥ, Macedonia: 201
 ΚΑΣΣΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ, Macedonia: 200
 ΚΑΤΑΝΙΩΝ, Catania: 88, 89
 ΚΑΥ, Caulonia: 61, 62
 ΚΔ, Βόσφορο: 314, 320, 321
 ΚΕΝΤΟΡΙΜΙΝΩΝ, Centuripae: 90, 91
 ΚΛΑΞΟΜΕΝΙΩΝ, Clazomena: 339
 ΚΛΕΟΠΑΤΡΑΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ, Egipto: 763, 764
 ΚΟΣΥΡΑ, Cossura: 133
 ΚΟΥΡΙΑ, Histia: 246
 ΚΡΟ, Crotón: 64
 ΚΥΔΑ, Cidonia: 301
 ΚΥΔΑΣ, Cnossos: 300
 ΚΥΡΑ, Egipto: 774, 775, 778, 779
 Λ, Macedonia: 181
 Λ, : 236
 ΛΑ, Arcadia: 296, 495

- ΛΑ, Arados: 497
 ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ, Larisa: 216-218
 ΛΑΧ, Calcis: 244
 ΛΕ, Macedonia: 175
 ΛΕΟΝΤΙΝΟΝ, Leontinos: 93
 ΛΙ, Reino de Seleucia: 389
 ΛΙΛΥΒΑΙΤΑΝ ΑΤΡΑΤΙΝ, Lylibaeum: 94
 ΛΟΚΡΩΥ, Locri Epicefria: 68
 ΛΥ, Macedonia: 199
 ΖΑΛ, Sidón: 504
 ΛΙΑ, Judea: 653
 L.P.Q.Y., Sirtica: 918
 LB, Judea: 649
 LBP, Sidón: 508
 LÇ, Judea: 588-610
 LE, Judea: 652
 LE ΚΑΙCΑΡΟC, Judea: 660-663
 ΛΔ, Judea: 650, 651
 LIH, Judea: 656
 LIA, Egipto: 761, 762
 LIA, Judea: 659
 L ΙΑ/ΚΑΙ, Judea: 657, 658
 L-ΛC, Judea: 638-641
 L-ΛΘ, Judea: 642-644
 L-MA, Judea: 645, 646-648?
 M, Cales: 20
 M, Neapolis: 25
 M, Reino Seleúcida: 384, 388
 M, Egipto: 740, 741, 767
 MA, Masalia: 1, 2
 ΜΑΚΕΔΟΝΟΝ, Macedonia: 207, 212
 ΜΑΣ, Masalia: 12
 ΜΑΣΙΚΡΑΤΗΣ, Esmirna: 341
 ΜΑΣΣΑ, Masalia: 3, 4, 5, 6
 ΜΑΣΣΑΛΗΤΩΝ, Masalia: 7, 8, 9, 10
 ΜΑΣΣΑΛΙΤΩΝ, Masalia: 11
 ΜΑΧΑΤΑΣ, Epidamno/Dirraquium: 220
 ΜΕΓ, Arcadia: 299
 ΜΕΛΙΤΑΙΩΝ, Melita: 136-141
 ΜΕΣΑΜΒΡΙΑΝΩΝ, Messembria: 146
 ΜΗ, Bósforo: 313-319
 ΜΗΛΙΩΝ, Melos: 308
 ΜΚ, Egipto: 679
 ΜΟΝΟ, Catania: 88
 ΜΟΣΕΙΔΑΝ, Zancle/Messana: 95
 ΜΠΞΕΟΥ, Esmirna: 346
 ΜΤΥ, Macedonia: 210
 ΜΥ, Egipto: 677, 681-684
 ΜΥΤΙ, Mitilene: 338
 Ν, Morgantina: 97
 Ν, Macedonia: 190, 205
 Ν, Ambracia: 228, 229
 Ν, Tiro: 522
 ΝΑΧΙΟΝ, Naxos: 100
 ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ, Neapolis: 24-29
 ΝΕΡΩ ΚΛΑΥ ΚΑΙCΑΡ, Judea: 657, 658
 ΝΕΡΩΝΟC, Judea: 660-663
 ΝΙΚΑ, Brettii: 56
 ΝΙΡΗΣ ΘΕCΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, Tesalónica: 158, 159, 161, 162
 ΝΟΒΑΕΥ, Bósforo: 320, 321
 Ο, Suessa Aurunca: 30
 Ω, Focea: 240
 ΩC, Egipto: 693
 ΟΑ, Masalia: 6
 ΟΙΝΙΑΛΑΝ, Oeniade: 237
 ΟΠΛΟΦΥΛΑΧ, Esmirna: 349
 ΟΡΑ, Orra/Hyria: 41
 Π, Masalia: 3, 4
 Π, Brettii: 50
 Π, Rhegium: 75
 Π, Catania: 89
 ΠΑ, Egipto: 761, 762
 ΠΑΔ, Masalia: 4, 5
 ΠΑΙCΤΑΝΩ, Paestum: 45
 ΠΑΛΕ, Acaya: 295
 ΠΑΝΟΡΜΙΤΑΝ, Panormos: 101, 102
 ΠΑΡ, Macedonia: 185
 ΠΑΡΙ, Paros: 309
 ΠΕΛΛΗΣ, Pella: 157
 ΠΕΡΓΑ, Pergamo: 330
 ΠΕΡΓΑΜΗΝΩΝ, Pergamo: 334, 335
 ΠΕΡΓΑΜΩΝ, Pergamo: 332
 ΠΕΡΓΑΝ, Pergamo: 331
 ΠΕΤΗΛΙΝΩΝ, Petelia: 69
 ΠΗ, Tiro: 524
 ΠΠ, Pergamo: 336, 337
 ΠΡΑΣ, Judea: 669
 ΠΟCΙΔΕΟC ΜΟΞΕΟΥ, Esmirna: 345
 ΠΤ, Egipto: 693
 ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑCΙΛΕΩC, Egipto: 677-684, 686-692, 695-739, 742-759, 765-773
 ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ, Egipto: 760
 ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ CΟΤΗΡΟC, Egipto: 693, 694
 ΠΟΥΛΛΙ, Arpi: 31, 32
 ΠΡΟΦΥΛΑΧ, Esmirna: 348
 ΠΡΩΤΗΣ, Macedonia: 207
 ΠΡΟΥCΙΟΥ ΒΑCΙΛΕΩC, Bitinia: 327, 328
 ΠΟCΕΙ, Poseidonia: 44
 ρ, Corinto: 262, 264, 266-268, 270
 QPO, Crotón: 63
 q, Arados: 488
 qp, Reino Seleúcida: 435
 Ρ, Morgantina: 98
 Ρ, Corinto: 269
 Ρ, Egipto: 677
 ΡΕ, Arados: 488

- ΡΗΓΙ-NON, Rhegion: 70-73, 75
 ΡΙΠΑ, Macedonia: 186
 ΡΟ, Rodas: 355, 357, 358
 ΡΟΔΙΩΝ, Rodas: 356
 ς, Macedonia: 212
 Σ, Reino Seleúcida: 441
 ΣΑ, Tarento: 38
 ΣΑ, Macedonia: 181, 194
 ΣΑ, Samos: 353
 ΣΑ, Tiro: 524
 ΣΑΑ, Sidón: 505, 506
 ΣΕ, Sición: 275
 ΣΕ, Egipto: 704-707, ¿769-772?
 ΣΕΛΕΥΚΕΩΥ ΕΠΙ ΚΟΜΟΔΟΥ ΗΠΡ, Reino Seleúcida: 486
 ΣΕΛΕΥΚΕΩΥ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΚΑΥ ΑΥΤΟΝΟΜΟΥ, Reino Seleúcida: 486
 ΣΙ, Macedonia: 195
 ΣΙ, Sición: 276-289
 ΣΙ, Cirenaica: 774
 ΣΙΔΟΝΙΩΝ, Reino Seleúcida: 391
 ΣΙΔΟΝΙΩΝ, Sidón: 504-507
 ΣΙΔΩΝΟ ΘΕΑΣ, Sidón: 509, 510
 ΣΙΔΩΝΟΣ, Sidón: 508
 ΣΙΔΩΝΟΣ ΙΕΡΑΣ ΘΕΑΣ, Sidón: 519, 520
 ΣΙΔΩΝΟΣ ΘΕΑΣ, Sidón: 511-518
 ΣΙΝΩΠΗΣ, Sinope: 325, 326
 ΣΚΣ, Sidón: 509, 510
 ΣΜΥΡΝΑΙΩΝ, Esmirna: 348-350
 ΣΩ, Tarento: 39
 ΣΩ, Siracusa: 120
 ΣΩΤΕΙΡΑ, Siracusa: 121-124
 ΣΙΒΑ, Sibaris: 46
 ΣΥΡΑ, Siracusa: 107-109
 ΣΥΡΑ, Siracusa: 111-113, 115
 ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ, Siracusa: 104-106, 110, 114, 116-120, 124-128, 986
 CA, Tiro: 523
 S, Valentia: 65, 66
 ⊕, Masalia: 1, 2
 ΘΑΣΙΩΝ, Tasos: 148, 149
 ΘΕ, Sición: 290
 ΘΕΝΩΝ, Epidamno/Dirraquium: 222
 ΘΕΣΠΙΕΩΝ, Tespia: 241, 242
 ΘΕΣΣΑΛΩΝ, Tesalia: 229
 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, Tesalónica: 167-169
 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, Tesalónica: 163, 164
 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΝ, Tesalónica: 160, 165, 167-169
 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΝ, Tesalónica: 166
 ΘΟΡ, Reino Seleúcida: 425, ¿426?
 ΘΟΥΡΙΩΝ, Thurium: ??
 ΘΡΑΚΥΛΕΩΝ, Acaya: 296
 ΤΑΜΙΟΥ ΠΟΠΛΙΔΙΟΥ ΓΑΙΟΥ, Anfípolis: 208-210
 ΤΑΡΣΕΩΝ, Tarso: 362
 ΤΑΥΡΟΜΕΝΙΤΑΝ, Tauromenion: 132
 ΤΕΙΜΑΙ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΚΟΤΥΟΣ, Bósforo: 311
 ΤΕΡ, Termessos Major: 361
 ΤΕΡΙΝΑΙΩΝ, Terina: 76, 77
 ΤΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, Tesalónica: 164, 165
 ΤΙ ΙΟΥΛΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΑΥΡΟΜΑΤΟΥ, Bósforo: 315
 ΤΙ ΚΛΑΥΔΙΟΥ ΚΑΙΣΑΡΟΣ, Bósforo: 312
 ΤΙ ΚΛΑΥΔΙΟΣ ΚΑΙΣΑΡ ΓΕΡΜ, Judea: 659
 ΤΙΒ. ΚΑΙΣΑΡ, Judea: 650-653
 ΤΙΒΕΡΙΑΣ, Judea: 587
 ΤΙΒΕΡΙΟΥ ΙΟΥΛΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΡΗΣΚΟΥΠΟΡΙΔΟΣ, Bósforo: 313
 ΤΙΒΕΡΙΟΣ ΙΟΥΛΙΟΣ ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΡΗΣΚΟΥΠΟΡΙΣ, Bósforo: 314
 ΤΙΒΕΡΙΟΥ ΙΟΥΛΙΟΥ ΒΑΘΛΕΟ ΣΑΥΟΜΑΤΟΥ, Bósforo: 317, 318
 ΤΙΒΕΡΙΟΥ ΚΑΙΣΑΡΟΣ, Judea: 656
 ΤΙΒ(ΕΡΙΟΥ ΚΑΙΣΑΡΟC)CΛΙΣ, Judea: 654, 655
 ΤΟΥ ΑΣΠΟΥΡΓΟΥ, Bósforo: 311
 ΤΡΙΠΟΛΕΙΤΩΝ, Trípoli: 359
 ΤΥΡΙΩΝ, Tiro: 402
 ΤΥΡΟΥ ΙΕΡΑΣ ΚΑΙ ΑΣΥΛΟΥ, Tiro: 521-524
 ΤΥΧΗ, Melos: 308
 VK, Macedonia: 204
 X, Masalia: 4
 X, Acaya: 296
 X, Egipto: 678
 X.Γ.Π., Eleuterna: 302, 303
 ΧΡ, Egipto: 695-702
 ΧΡ, Reino Seleúcida: 433
 XX, Roma: 18
 ΧΑ, Acaya: 295, 296
 ΧΙΟΣ, Quíos: 352
 ΥΕΛΗΤΩΝ, Velia: 48, 49
 Ξ, Egipto: ¿769, 771, 772?
 ΞΥ, Reino Seleúcida: 374, 375
- ALFABETO LATINO E ITALICO
 AESILLAS, Macedonia: 212
 C. FABIVS, Hadrumetum: 917
 CALENO, Cales: 20, 21
 (C)PIÑ, Capua: 22
 HISPANORVM, Morgantina: 96-98
 ROMANO, Roma: 18
 SVESANO, Suessa Aurunca: 30
 VALENTIA, Valentia: 65, 66, 67
 VOLCANOM, Isernia: 19

BIBLIOGRAFÍA

- ACQUARO, E. *Le Monete Puniche del Museo Nazionale di Cagliari*. Roma 1974.
- ACQUARO, E.; PERNOGOTTI, S. *Studi di Egittologia e di Antichità Puniche*. Pisa 1992.
- ALEXANDROPOULOS, JACQUES. *Les monnaies de l'Afrique Antique 400 av. J.-C. – 40 ap. J.-C.* Toulouse 2000.
- ALFARO ASINS, C. "Consideraciones sobre algunos tesoros con monedas púnicas en el extremo Mediterráneo Occidental", *Tesors del mon antic, VII cicle de conferències, G.N.C. del MNAC*, Barcelona 1994, pp. 25-40.
- ALMAGRO BASCH, M. "El tesoro de Valeria de Arriba (Cuenca)". *Numario Hispánico*, VII, pp. 5-14. 1958.
- ALMAGRO BASCH, M. "Dos nuevas piezas del tesoro de Valeria de Arriba (Cuenca)". *Numario Hispánico*, IX, pp.213-214. 1960.
- ALMAGRO BASCH, M. y ALMAGRO GORBEA, M. "El tesoro de Valeria. Nuevas aportaciones". *Numisma*, 71, pp.25-47. 1958.
- ALMAGRO GORBEA, M.; ÁLVAREZ SANCHÍS, J. *Comisión de Antigüedades de la Real Academia de la Historia*. Madrid 1998.
- ALMAGRO-GORBEA, M. *El Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia*. Madrid 1999.
- ALMAGRO-GORBEA, M. *250 Años de Arqueología y Patrimonio. Documentación sobre Arqueología y Patrimonio Histórico de la Real Academia de la Historia. Estudio general e índices*. Madrid 2003.
- ANSON, L. *Numismata Graeca: Greek Coin-Types*. Londres 1910-1912.
- AKARCA, A. *Les Monnaies Grecques de Mylasa*. Paris 1959.
- ANOKHIN, V.A. "The Coinage of Chersonesus (IV Century B.C.-XII Century A.D.)". *BAR INTERNATIONAL SERIES n° 69*. Oxford 1980.
- ARÉVALO GONZÁLEZ, A. "La moneda griega foránea en la Península Ibérica". *Actas del X Congreso Nacional de Numismática, Albacete 1998*. Pp. 1-12. Madrid 2002.
- BABELON, E. "Les Rois de Syrie, d'Arménie et de Comagène". *Catalogue des Monnaies Grecques de la Bibliothèque Nationale*. Paris 1980.
- BABELON, E. *Monnaies Grecques et Romaines*. 5 vol. Paris 1901.
- BABELON, E. *Traité des Monnaies Grecques et Romaines*. Bolonia 1907, reed. 1967.
- BABELON, J. *La Numismatique Antique*. Paris 1964.
- BALDWIN, A. "Lampsakos, the gold staters, silver and bronze coinages". *American Journal Numismatic*. Nueva York 1924.
- BARCELÓ, P. "Mercenarios hispanos en los ejércitos cartagineses en Sicilia". *Atti del II Congresso Internazionale di Study Fenici e Punici*. Pp. 21-26. Roma 1991.
- BLANQUET, A. *Traité des Monnaies Gauloises*. Paris 1905.
- BELTRÁN, A. *Curso de Numismática*. Cartagena 1950.
- BERÉND, D. "Reflections sur les Fractions Grécques, in Studies Mildenberg". *Annali dell' Instituto Italiano di Numismática*, 25. Roma.
- BOARDMAN, J. *Los griegos en Ultramar. Comercio y expansión colonial antes de la Era Clásica*. Londres, 1964 (reedición 1999).
- BOEHRINGER, E. *Die Munzen von Syrakus*. Berlin-Leipzig 1929.
- BORZA, E.N. "Before Alexander: Constructing Earley Macedonia". *Publications of the Association of Ancient Historians 6*. Claremont, California 1999.
- BOUTIN, S. *Catalogue des Monnaies Grecques Antiques de l'Ancienne Collection Pozzi, Monnaies frappées en Europe*. Maastricht 1979.
- BUCKLER, J. *Phillip II And the Sacred War*. Leiden 1989.
- BUTTREY, T.V.; ERIM, K.T.; GROVES, T.D.; HOLLOWAY, P.R. "The Coins". *Morgantina Studies II*. Nueva Jersey 1989.
- CACCAMO CALTABIANO, M. "Sulla cronologia e la metrologia delle serie Hispanorum". *Q.T.*, 14. 1985
- CAHN, H.A. "Die Munzen der Sizilischen Stadt Naxos". *Basles Studien zur Kungstgeschichte. Band II*. Basilea 1944.
- CALCIATI, R. *Corpus Nummorum Siculorum, La Monetazione di Bronzo*. Mortara, Italia 1983.
- CALCIATI, R. *Pegasi*. Mortara, Italia 1990.
- CAMPANA, A. "Corpus Nummorum Antiquae Italiae". *Panorama Numismático y Edizioni Numismática Grigoli*. Suzzara 1995.
- CAROLO, S., MORELLO, A. "Mamertini; Storia e Monetazione". *Nummus et Historia III. Cicolo Numismático "Mario Rasile"*. Formia, Italia 1999.
- CARRATELLI, G.P. *MAGNA GRECIA; Vita Religiosa e Cultura Letteraria, Filosofica e Scientifica*. Milan 1985.

- CARRADICE, I. "Coinage and Administration in the Athenian and Persian Empires". *BAR-545*. Oxford 1987.
- CEBRIÁN FERNÁNDEZ, R. "Antigüedades e Inscripciones 1748-1845; Catálogo e Índices". *Comisión de Antigüedades de la Real Academia de la Historia*. Madrid.
- CEKA, H., "Questions de Numismatique Illyrienne". *Université d'Etat de Tirana. Institut d'Histoire*. Tirana 1978.
- CLAIN-STEFANELLI, E. *Select Numismatic Bibliography*. Nueva York 1965.
- CHASE, G.H. "The Shield Devices of the Greeks". *Harvard Studies in Classical Philology XIII*. 61-127. Boston 1902.
- CHAVES TRISTÁN, F. "Elementos numismáticos de índole griega en la Península Ibérica". *Habis*. Sevilla 1991.
- CHAVES TRISTÁN, F. *Griegos en Occidente*. Sevilla 1992.
- CRISTOFANI, M. "Problemi iconografici ed epigrafico-linguistici della monetazione in bronzo". *Annali dell'Istituto Italiano di Numismatica*. Suplemento 22. Italia 1976.
- DAVIS, N., KRAAY, C.M. *The Hellenistic Kingdoms. Portraits Coins and History*. Londres 1992.
- DELGADO, A. "Nota de las cuatrocientas cuatro monedas, adquiridas en Jerusalén y otros puntos de Palestina, que han sido donadas á esta Real Academia de la Historia por su individuo de número, el Excmo. Sr. D. Antonio López de Córdoba", *Memorial Histórico Español*, vol. 1, 1851, pp. xxxix-il. Madrid 1851.
- DOMÍNGUEZ MONEDERO, A. "La polis y la expansión colonial griega. Siglos VIII-VI". *Historia Universal Antigua n° 6*. Madrid 1995.
- DOMÍNGUEZ MONEDERO, A. "Comercio, santuarios y moneda en la Grecia Arcaica". *Atti del convegno internazionale: MONETA MERCANTI BANCHIERI. I precedenti greci e romani dell'Euro*. Cividale del Friuli, 26-28 de septiembre de 2002, pp. 59-64.
- DOMÍNGUEZ MONEDERO, A. "La moneda de los dioses. Monedas y santuarios en Grecia arcaica". *XIII Congreso Internacional de Numismática*. Madrid, 2005, pp. 227-235.
- EBNER, P. "La Monetazione di Posidonia-Paestum". *Ente per la Antichità e i Monumenti della Provincia di Salerno*. Salerno 1964.
- ERIM, K. "Morgantina". *AJA*, 67. Londres 1958.
- ERIM, K. "La zecca di Morgantina". *Annali dell'Istituto Italiano di Numismática, Suplemento-20*. Roma.
- FAVORITO, E.N. "The Bronze Coinage of Ancient Syracuse". *Society Historia Nummorum, n° 2*. Boston 1990.
- FERNÁNDEZ URIEL, P., et alii. *Intercambio y comercio preclásico en el Mediterráneo*. Madrid 2000.
- FISCHER-BOSSERT, W. *Chronologie der Didrachmenprägung von Tarent*. Berlin-Nueva York 1999.
- FORRER, L. *The Weber Collection, 1825-1918*. Nueva York 1975.
- FRANKE, P.R.; HIRMER, M. *Die griechische Münze*. 2 Aufl. Munich 1972.
- FRITZE, V., *Die electroprägung von Kyzicos*. Berlin 1970.
- FROLOVA, N.A. "The coinage of the kingdom of Bosphorus, AD 69-238". *BAR International Series, 56*. Oxford 1979.
- GALLATIN, A. *Syrakusan Dekadrachms of the Euainetos Type*. Cambridge (Massachusetts.) 1930.
- GARCÍA Y BELLIDO, A. *Hispania Graeca*. Barcelona 1948.
- GARCÍA Y BELLIDO, A. "Moericus, Belligenus y los mercenarios españoles en Siracusa", *BRAH*, 150. Madrid 1962.
- GARCÍA Y BELLIDO, M.P. "Las relaciones económicas entre Massalia, Emporion y Gades a través de la moneda". *Actas del Congreso "Griegos e Iberos: siglos VI al IV a.C."*. Huelva Arqueológica XIII, 2. Huelva 1987.
- GARCÍA Y BELLIDO, M.P. "Altares y oráculos semitas en Occidente: Melqart y Tania". *RSF XV*, 2. 1987.
- GARCÍA Y BELLIDO, M.P. "Las cecas libiofenicias". *VII Jornadas de Arqueología fenicio-púnica*. Ibiza. pp. 97-146. Ibiza 1992.
- GARCÍA Y BELLIDO, M.P. "Las religiones orientales en la Península Ibérica: documentos numismáticos". *AespA 64*. Madrid 1991.
- GARCÍA Y BELLIDO, M.P. "Moneda y territorio: la realidad y su imagen". *AespA 68*. Madrid 1995.
- GARCÍA Y BELLIDO, M.P. "Numismática y etnias: Viejas y nuevas perspectivas". *Religión, lengua y cultura prerromanas de Hispania*. Universidad de Salamanca. Salamanca 2000.
- GARDIAKOS, S. *The Coinages of Alexander the Great*. Chicago 1981.
- GARDNER, P. *The Coins of the Greeks and Scythic Kings of Bactria and India*. Chicago 1966.
- GARRUCI, P.R. *Monete dell'Italia Antica*. Roma 1885.
- GLÜCKSTADT, J.J.A. *Sylloge Nummorum Graecorum: The Collection of the American Numismatic Society*. Meriden (Connecticut) 1975.
- GÖBL, R. *Antike Numismatik*. München 1978.
- GRAVES, R. *Los mitos griegos*. Barcelona 2001.
- GROSSE, S.W. *Fitzwilliam Museum Greek Coins; Catalogue of the Mc Clean Collection of Greek Coins*. Cambridge 1923.
- HÄRKE, H. "<Warrior Graves> The Background of the Anglo-Saxon Weapon Burial Rite". *Past and Present*, 126. 1990.
- HENDIN, D. *Guide to Ancient Jewish Coins*. Nueva York 1976.
- HERMANN, F. *Die Silbermünzen von Larissa in Tesalien*. Zürich 1925.
- HEAD, B.V. *History of the Coinage of Syracuse*. Londres 1874.
- HEAD, B.V. *On the Chronological sequence of the coins of Ephesus*. Londres 1880.
- HOLLOWAY, R.R.; JENKINS, G.K. *Terina*. Bellinzona 1982.
- HOLLOWAY, R.R. *The Archaeology of Ancient Sicily*. Nueva York- Londres 1991.

- HOUGHTON, A. *Coins of the Seleucid Empire from the Collection of Arthur Houghton*. Nueva York 1983.
- HOUGHTON, A., LORBER, C. *Seleucid Coins, a Comprehensive Catalogue. Part I: Seleucus I-Antiochus III*. 2 volúmenes. Londres 2003.
- HULTSCH, F. "Metrologicorum Scriptorum reliquae". *Bibliotheca Teubneriana*. Leipzig 1864.
- JENKINS, G.K.; LEWISS, R.B. "Carthaginian Gold and Electrum Coins". *Royal Numismatic Society, special publication n° 2*). Londres 1963.
- JENKINS, G.K. "The Coinage of Gela". *Deutsches Archäologisches Institut Walter Gruyter & Co*. Berlin 1970.
- JENKINS, G.K. "Coins of the Akragantine type". *Annali dell' Instituto Italiano di Numismática, 16-17*. Roma 1971.
- JENKINS, G.K. "Coins of the Punic Sicily, part I". *Schweizerische Numismatische Rundschau, 50*. Berna 1971.
- JENKINS, G.K. *Ancient Greek Coins*. Londres 1972 (reed. 1990).
- JENKINS, G.K. "Coins of the Punic Sicily, part II". *Schweizerische Numismatische Rundschau, 53*. Berna 1974.
- JENKINS, G.K. *Monnaies Grecques*. Friburgo 1976.
- JENKINS, G.K. "Coins of the Punic Sicily, part III". *Schweizerische Numismatische Rundschau, 56*. Berna 1977.
- JENKINS, G.K. "Coins of the Punic Sicily, part IV". *Schweizerische Numismatische Rundschau, 57*. Berna 1978.
- JONNGKEES, J. H. *The Kimonian Dekadrachms*. Amsterdam 1967.
- KAGAN, D. "The dates of the earliest coins". *AJA 86*, pp. 343-360. 1982.
- KAZHGAN, A.P. (Coord.). *The Oxford Dictionary of Byzantium*. 2 vol. Nueva York-Oxford 1991.
- KEYSER, P. T. "The Use of Artillery by Phillip II and Alexander the Great". *The Ancient World 15.1*. 27-49. 1994.
- KLAWANS, Z. H. *An outline of Ancient Greek Coins*. Wisconsin 1964.
- KRAAY, C.M. "Greeks coins recently acquired by the Ashmolean museum Oxford". *Numismatic Chronicle*. Londres 1954.
- KRAAY, C.M. *Archaic and Classical Greek Coins*. Londres 1976.
- KRAAY, C.M., HIRMER, M. *Greek Coins*. Nueva York 1966.
- KROLLY, J.H.; WALKER, S. "The Atheneian Agora: the Greek Coins" Vol. XXVI. *The American School of Classical Studies at Athens*. Nueva Jersey 1993.
- LACROIX, L. "Monnaies et colonisation dans l'Occident Grec". *Mémoires de l'Académie Royale de Belgique, Classe des Lettres...*, Bruselas 1965.
- LATTE, K. *Lexicon*. 2 vols. Copenhagen 1966.
- LINDGREN, H.C. *Ancient Greek Bronze Coins from the Lindgren Collection*. Los Angeles 1993.
- MAIER, J.; SALAS, J. *Comisión de Antigüedades de la Real Academia de la Historia. Andalucía. Catálogo e Índices*. Madrid 2000.
- MALLOY, A.G. *The Coinage of Amisus*. U.S.A. 1970.
- Manfredi, L.-I. *Monete Puniche; Repertorio epigrafico e numismatico delle leggende puniche*. Roma 1995.
- MANGANARO, G. "La monetazione a Siracusa tra Canne e la vittoria di Marcelo". *Archivio Storico per la Sicilia Orientale, 65*, pp. 179-190. Palermo 1969.
- MARASCO, G. *I viaggi nella Grecia Anticha*. Roma 1978.
- MARTÍN ESCUDERO, F.; CEPAS, A. Y CANTO GARCÍA, A. "Archivo del Gabinete Numario. Catálogo e índices". *Real Academia de la Historia*. Madrid 2004.
- MAY, J.M.F. *The Coinage of Abdera (540-545 B.C.)*. Londres 1966.
- MC DONALD, G.; WROTH, W. *Historia Nummorum*. Oxford 1911.
- MENSITIERI, M. T. "La Monetazione di Valentia" *Centro Internazionale di Studi Numismatici. Biblioteca-3. Instituto Italiano di Numismática*. Roma 1989.
- MESHORER, Y. "Jewish Coins of the Second Temple Period". Tel-Aviv 1967.
- MESHORER, Y. "Ancient Jewish Coinage". *The Israel Museum, Jerusalem*. Jerusalén 1982.
- MILFORD, H. *Sylloge Nummorum Graecorum, The Fitzwilliam Museum: Leake and general Collections*. Londres 1940.
- MITCHNER, M. *Indo-Greek and Indo-Scythian Coinage: The early Indo-Greeks and their antecedents*. Vol I. Londres 1975.
- MITCHNER, M. *The Ancient and Classical World 600 B.C.-650 A.D.; Oriental Coins and their Values*. Londres 1978.
- MORBY, J.E., "Dynasties of the World". *Oxford University Press*. Oxford-Nueva York 1989.
- MORKHOLM, O. *Early Hellenistic Coinage, from the Ascension of Alexander to the Peace of Apamea (556-186 B.C.)*. Cambridge 1991.
- MULLER, L. *Lysimachus King of Thrace; Mints and Mintmarks*. Nueva York 1966.
- MULLER, L. *The Coinage of North Africa*. Nueva York 1972.
- MUNKSGAARD, E. *Sylloge Nummorum Graecorum, The Royal Collection of Coin And Medals of Danish National Museum*. Copenhagen 1942. Reedición 1982.
- NEWELL, E. T. *Royal Greek Portrait Coins*. Wisconsin 1937.
- NEWELL, T. "Coinage of the Western Seleucid Mints". *Numismatic Studies n° 4*. American Numismatic Society. Nueva York 1977.
- NEWELL, T. "Coinage of the Eastern Seleucid Mints". *Numismatic Studies n° 7*. ANS. Nueva York 1978.
- NOE, S. P. "The Coinage of Caulonia". *American Numismatic Society, Numismatic Studies n° 9*. Nueva York 1958.
- NOE, S. P.; JOHNTON, A. "The Coinage of Metapontum" *American Numismatic Society*. Nueva York. 3 vol.: 1 y 2 (1984), vol 3 (1990).
- NOESKE, H.C. "Die Münzen der Ptolemäer". *Historisches Museum Frankfurt am Main*. Frankfurt 2000.

- PICARD, O. *Images des dieux sur les monnaies grecques. Religion, mythologie et iconographie*. Roma 1991.
- PICARD, O. "La Valeur des Monnaies Grecques en Bronze". *Revue Numismatique* n° 155. Société Française de Numismatique. Paris 1998.
- PICK, B. *Die antiken Münzen Nord-Griechenlands*. Berlin 1935.
- PLANT, R. *Greek Coin Type and their Identification*. Londres 1979.
- PRICE, M.J. , WAGGONER, N. *Archaic Greek silver coinage*. Londres 1975.
- PRICE, M.J. "The Coinage in the Name of Alexander the Great and Phillip Arrhidaeus". *A British Museum Catalogue. BM and Swiss Numismatic Society*. (2.vol.). Zurich-Londres 1992.
- PRIEUR, M. y K. *The Syro-Phoenician Tetradrachms and their Fractions from 57 B.C. to A.D. 255*. Londres 2000.
- QUESADA SANZ, F. "Los mercenarios ibéricos y la concepción histórica en D. Antonio García y Bellido". *AespA* 67, pp- 309-311. 1994.
- RAVEL, O.E. *Les "Poulains" de Corinthe; Monografie de Statere Corintes*. Basilea 1936.
- RAVEL, O.E. *Descriptive Catalogue of Collection of Tarentine Coins. Formed by M. P. Vlasto*. Nueva York 1947.
- RIDER, G. LE. "Monnaies Crétoises du V au I siecle au J.C.". *École Française d'Athènes. Tomo XV*. Paris 1966.
- RIDER, G. LE. *Le Monnayage d'Argent et d'Or de Philippe II: Frappé en Macédoine de 359 á 294*. Paris 1977.
- RIDER, G. LE. "Monnayage et Finances de Phillippe II. Un état de la question". *Meletémata*, 25. Atenas 1996.
- RIDER, G. LE. "Monnayage et Finances de Phillippe II. Un Etat de la Question". *Meletémata* n° 25. Atenas 1996.
- RIZZO, G.E. *Monete Greche della Sicilia*. Roma 1946.
- ROBERTS, W.R.; HEAD, B.V. *The Ancient Boeotians and the Coinage of Boeotia*. Chicago 1974.
- ROBINSON, E.S.G. "Carthagian and other South Italian Coinages of the Second Punic War". *Numismatic Chronicle*. Londres 1964.
- ROBINSON, S. *Essays in Greek Coinage*. Londres 1968.
- ROBINSON, S., HIPOLITO, M.C. *A catalogue of the Calouste Gulbenkian Collection of Greek coins, 2 Parts*. Lisboa 1971.
- RUMEU DE ARMAS, A. *La Real Academia de la Historia*. Madrid 2001.
- RUSSO, R. et allii. "Griechische Münzen aus Grossgriechenland und Sizilien" *Antikenmuseum Basel und Sammlung Ludwig*. Basilea 1988.
- RUSSO, R. et allii. *Guida Archeologica della Calabria. Un Itinerario tra Memoria e Mito*. Bari 1998.
- RUTTER, N.K. *Campanian Coinages (475-380BC)*. Edimburgo 1978.
- RUTTER, A.M. et allii. *Historia Nummorum, Italy*. Londres 2001.
- RUZÉ, F.; AMOURETTI, M.C. *El Mundo Griego Antiguo*. Madrid 2000.
- SAMBON, A. *Les Monnaies Antiques de l'Italie*. Bolonia 1903.
- SÄRSTRÖM, M. *A study in the coinage of the Mamertins*. Lund 1940.
- SCHEERS, S. *Monnaies Gauloises de Seine-Maritime*. Rouen 1978.
- SCHEU, F. "The Bronze Coins of the Bruttians". *Numismatic Chronicle*. Londres 1961.
- SEAR, D.G. *Greek Coins*. 2 volumenos. Londres 1979.
- SELTMAN, C.T. *Athens, its History and Coinage before the Persian Invasion*. Chicago 1974.
- SELLWOOD, D. *An introduction to the coinage of Parthia*. Londres 1980.
- SCHMIDT, M. *Lexicon*. 5 vols. Jena 1858-68.
- SPAER, A. *Sylloge Nummorum Graecorum, Israel I, The Arnold Spaer Collection of Seleucid Coins*. Jerusalén 1998.
- SJOQVIST, E. "Numismatic Notes from Morgantina: I, The Sikeliotan Coinage". *American Numismatic Society; Museum Notes*, 9. Nueva York 1960.
- STARR, C.G. "The New Silver Coinage of Athens" *ANSNNS n° 10*. Nueva York 1961.
- STARR, C.G. *Athenian Coinage: 480-449BC*. Oxford 1970.
- SVORONOS, J.N. *TA NOMISMATA TOY KPATOYΣ TΩN ITTOΛEMAIΩN*. (4 vol.). Atenas 1904.
- SVORONOS, J.N. *Numismatique de la Crète Ancienne*. Bonn (Reedición 1972).
- SVORONOS, J.N. *Corpus of the Ancient Coins of Athens*. Chicago (Reedición 1975)..
- TADDEI, G. "La Vittoria in volo". *Italia numismatica*, 5. 1930.
- TAGLIAMONTE, G. *I figli di Marte. Mobilità, Mercenari e Mercenariato italici in Magna Grecia e Sicilia*. Roma 1994.
- TALBERT, R.J.A. (Ed.). *Barrington Atlas of the Greek and Roman World*. Princeton, New Jersey (2000).
- THOMPSON, M. "The Mints of Lysimachus". *EGCSR*.
- TOUR, H. de la. *Atlas de Monnaies Gauloises*. París 1892.
- V.V.A.A. *Catalogue of the British Museum*. Londres 1886.
- V.V.A.A. *Sylloge Nummorum Graecorum, Deutschland, Staatliche Münzsammlung München*. Berlin 1968.
- V.V.A.A. *Sylloge Nummorum Graecorum: Ashmolean Museum Oxford* 1969.
- V.V.A.A. "La Circolazione della Moneta Ateniese in Sicilia e in Magna Grecia". *Atti del I Convegno del Centro Internazionale di Studi Numismatici, Napoli, 1967. Istituto Italiano di Numismática*. Roma 1969.
- V.V.A.A. "Le Origini della Monetazione do Bronzo in Sicilia e in Magna Grecia". *Atti del VI Convegno del Centro Internazionale de Studi Numismatici. Supplemento al vol. 25 degli annuali*. Nápoles 1977.
- V.V.A.A. "Studi di Numismatica Punica". *Supplemento della Rivista di Studi Fenici n° XI; Consiglio Nazionale delle Ricerche: Istituto per la Civiltà Fenicia*. Roma 1985.
- V.V.A.A. *Sylloge Nummorum Graecorum, France Bibliothèque Nationale, Cabinet des Médailles: Collection Jean et Marie Dellepierre*. Paris 1983.

- V.V.A.A. "La Monetazione di Neapolis nella Campania Antica". *Atti del VII Convegno del Centro Internazionale di Studi Numismatici*, 1980, Nápoles 1986.
- V.V.A.A. *Sylloge Nummorum Graecorum: "The Fabricius Collection"*. Copenhagen 1987.
- V.V.A.A. "Moneta e non moneta; Usi monetari della moneta e Moneta oggetto". *Convegno Internazionale in occasione del Centenario della Società Numismatica Italiana de Milano (1892-1992)*. Milan 1992.
- V.V.A.A. "Roman Provincial Coinage". 4 vol. *British Museum Press/ Bibliothèque Nationale de Paris*. Londres/Paris 1992.
- V.V.A.A. *Sylloge Nummorum Graecorum, France 2, Cabinet des Médailles Cilicie*. Paris 1993.
- V.V.A.A. "Iconografía ibérica, iconografía itálica: propuestas de interpretación y lectura". *Serie Varia*, 5. Madrid 1993.
- V.V.A.A. "Coins of Punic Sicily". *SNR*. Londres 1997.
- V.V.A.A. *Sylloge Nummorum Graecorum, The Arnold Spaer Collection of Seleucid Coins*. Londres 1998.
- V.V.A.A. *Confini e frontiera nella Grecità d'Occidente. Atti del XXXVII convegno di Studi sulla Magna Grecia*. Tarento 1999.
- V.V.A.A. "Numismatic Literature". *Semiannual publication of the American Numismatic Association: Surveying Numismatic Literature*. Nueva York 2002.
- V.V.A.A. *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología n° 28-29. Universidad Autónoma de Madrid*. 2004.
- VANOYEKE, V. *Los Ptolomeos*. Madrid 2000.
- VAQUERIZO GIL, D., dir. *Arqueología de la Magna Grecia, Sicilia y Península Ibérica: Encuentro Internacional: una aproximación a las relaciones culturales en el marco del Mediterráneo Occidental clásico: actas del Encuentro Internacional celebrado en la Universidad de Córdoba del 5 al 5 de Marzo de 1995*. Córdoba 1994.
- VERNANT, J.P. et alii. *El hombre griego*. Madrid 2000.
- VICO BELMONTE, A. "Una Tetradracma de Panormos en el Llano de la Consolación (Montealegre del Castillo, Albacete)". *Actas del X Congreso Nacional de Numismática. Albacete, 1998*. Madrid 2002.
- VILLARONGA, L. "Metrología de les fraccionaires anteriors a les dracmes. Segle IV". *Gaceta Numismática*, 94-95, pp. 17-22. Barcelona 1989.
- VILLARONGA, L. *CORPVS NVMMVM HISPANIAE ANTE AVGVSTI AETATEM*. Madrid 1994.
- VLASTO, M.P. "ΤΑΡΑΣ ΟΙΚΙΣΤΗΣ". *A Contribution of Tarantine Numismatic Studies. ANSNNM-15*. Nueva York 1922.
- VLASTO, M.P. O.F. RAVEL, *The Collection of Tarantine Coins formed by M.P. Vlasto*. Londres 1947, reed. 1970.
- WAGGONER, N.M. "Early Greek Coins from the Collection of Jonathan P. Rosen". *ANS, Ancient Coins in North American Collections*. Nueva York 1983.
- WARRY, J. *Alexander (334-323 B.C.). Conquest of the Persian Empire*. Londres 1991.
- WARTEMBERG, U. *After Marathon: War, Society and Money in Fifth Century Greece*. Londres 1995.
- WESTERMARK, U.; JENKINS, J.K. "The Coinage of Kamarina". *Royal Numismatic Society, Special Publication n° 9*. Londres 1980.
- WESTERMARK, U.; JENKINS, J.K. *Skylla on the Coins of Akragas*. Londres 1980.
- WILLIAMS, R.T. "The Confederate Coinage of the Arcadians in the Fifth Century B.C". *ANSNNM n°155*. Nueva York 1965.
- WILLIAMS, R.T. "The Silver Coinage of the Phokians". *Royal Numismatic Society*. Londres 1972.
- WILLIAMS, R.T. "The Silver Coinage of Velia". *Royal Numismatic Society, Special publication n° 25*. Londres 1992.
- WORK, E. "The Earlier Staters of Heraclea, Lucania". *American Numismatic Society, Numismatic Notes and Monographs n° 91*. Nueva York 1940.
- YOUROUKOVA, Y. "Coins of Ancient Thracians". *BAR Supplementary Series 4*. Oxford 1974.
- ZERVOS, O. "Ptolemaic hoard". *American Numismatic Society; Museum Notes*, 27. Nueva York.



ESTE LIBRO SE TERMINÓ DE IMPRIMIR
EL DÍA 21 DE JUNIO DE 2006
FESTIVIDAD DE SAN LUIS GONZAGA
EN LOS TALLERES DE
ICONO IMAGEN
GRÁFICA

