

Опельсин® ПЕТЕРБУРГСКИЙ Коллекционер



**ЖЕТОНЫ
ШАХТ**



**МЕДАЛЬ
ЗИМНЕЙ ВОЙНЫ**



**КАТАЛОГ ТК
СТАВРОПОЛЬЯ**



**ПОДВОДНЫЕ
ЛОДКИ
НА ОТКРЫТКАХ**

**1 (41)
2007**

БРЕЖНЕВ НА МОНЕТАХ



Днепродзержинский музей истории города получил в подарок от частной киевской фирмы партию юбилейных жетонов, выпущенных к столетию знаменитого земляка Леонида Брежнева. Они отчеканены в виде юбилейных советских рублей с профилем Леонида Ильича. Памятные жетоны изготовлены из нейзильбера, в количестве 1000 экземпляров, и уже стали раритетом среди коллекционеров. Кстати, во времена СССР изображения Брежнева на юбилейных или памятных монетах не чеканились.

ВКУСНЫЕ МАРКИ

Филателисты всего мира начинают облизываться от грядущего удовольствия. Год Свиньи Китай отметит выпуском почтовых марок... со вкусом свинины в кисло-сладком соусе.

Если потерять этот почтовый знак, он начнет благоухать ароматом одного из самых вкусных блюд несравненной китайской кухни. А если лизнуть обратную сторону необычной миниатюры, то можно почувствовать и вкус этого кулинарного изыска.

Авторы серии марок при этом нисколько не намекают на ту солидную роль, которую свинопоросенок играет в продовольственном рационе китайцев. Хавронья на марках получилась рядной румяной красавицей, которая выступает в роли заботливой мамыши. К ее круглому боку прижались три поросенка, четвертый вскарабкался ей на спину, а пятый, проказничая, тянет мать за свернутый кренделем хвостик.



Выпуском марок со вкусом свинины почтовое ведомство Китая продолжит традицию эмиссии необычных марок, которые впервые появились в Швейцарии. Там некогда производились марки с коллажем из кружев, а затем знаки почтовой оплаты со вкусом и запахом шоколада.

ГРИФОН

7-10 декабря 2006 года в Манеже на Исаакиевской площади прошел XI международный конкурс авторского ювелирного и камнерезного искусства «Ювелирный Олимп». Московская мастерская Олега Галатина изготовила из серебра 925 пробы 300 значков с символом конкурса: «Крылатые львы указывают дорогу к Ювелирному Олимпу». Высота



значка 19 мм, ширина 15 мм, вес 2 грамма, без цангового зажима. Значок вручался членам жюри и поступал в продажу.

МОНЕТА НОМИНАЛОМ 1 у.е.

Монета номиналом 1 У.Е. (Одна Условная Единица) отчеканена на Монетном дворе в Петербурге. Выпуск приурочили к 15-летию Содружества независимых государств.

Необходимость появления монеты инициативная группа объяснила тем, что на территории России и стран СНГ уже много лет действует так называемая условная единица (у.е). Эта форма расчета не противоречит законодательству и давно вошла в денежное обращение. Проектная группа из Петербурга под руководством К.М. Шаманова «монетизировала» данную экономическую условность.

По словам автора проекта Кирилла Ша-

манова: «Условная единица является сегодня концептуальной матрицей Единой валюты Независимых Стран Содружества и платформой для их дальнейшей интеграции».



Новая монета выполнена из сплава латуни диаметром 2,5 сантиметра. На аверсе изображена эмблема СНГ. Монеты выпущены ограниченным тиражом в ко-

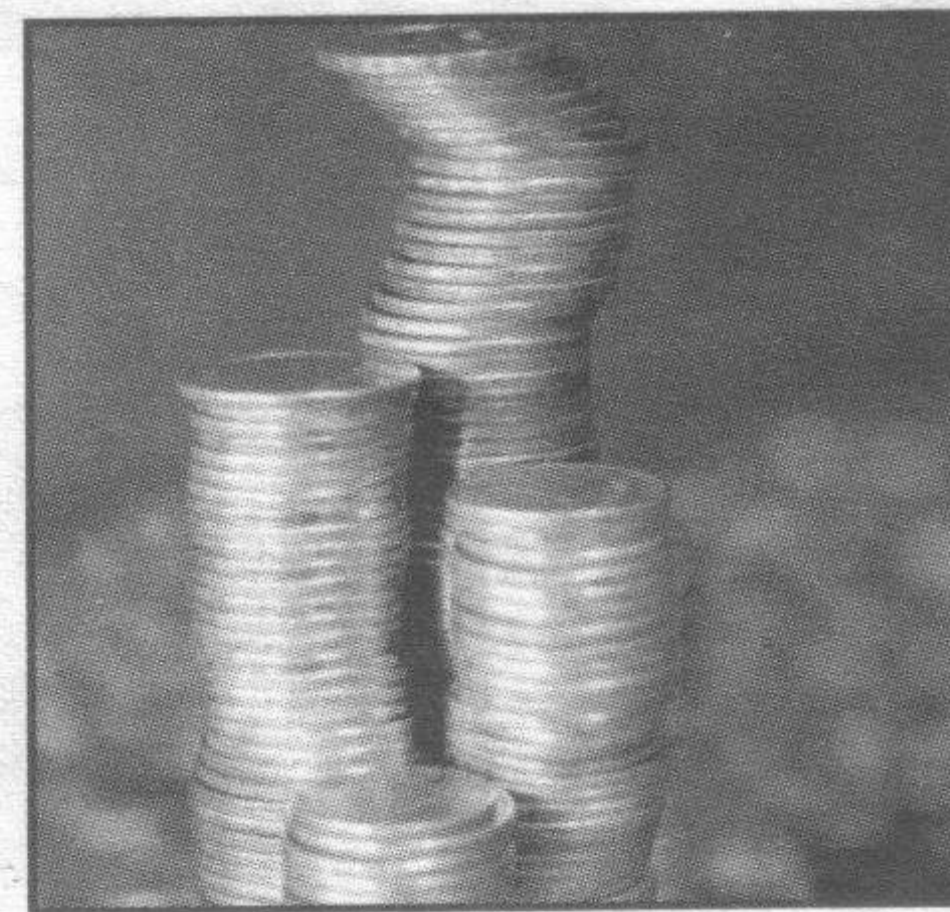
личестве 50 экземпляров. На каждой монете отчеканен порядковый номер. Опытный образец Единой Валюты СНГ номиналом 1 У.Е. был представлен в Москве с 23 декабря 2006 года по 21 января 2007 года в помещении галереи «XL projects/Electroboutique» на АРТСтрелке.

Проект «1 У.Е. – Единая валюта стран СНГ» является вторым из серии «Монетизация». Первый проект «Ноль рублей – краеугольный камень Российской экономики» был представлен в Комендантском доме Петропавловской крепости в 2005 году (см «ПК» № 5(35) стр.16).

XIV

Всероссийская нумизматическая конференция Санкт-Петербург 2007

Объединенный Проблемный Совет по нумизматике (ОПСН) приглашает всех принять участие в XIV Всероссийской нумизматической конференции (XIV ВНК), которую организует Государственный Эрмитаж в апреле 2007 г.



Тезисы и материалы для «Нумизматических ведомостей» просим отправлять по адресу: 190000 Санкт-Петербург, Дворцовая наб., 34. Государственный Эрмитаж, Отдел нумизматики. **E-mail:** summit@hermitage.ru, для копий: XIV-vnk@narod.ru. **Информационный сайт XIV ВНК:** www.XIV-vnk.narod.ru.

По организационным вопросам работы конференции обращаться к Лепехиной Екатерине Витальевне, Степановой Ольге Андреевне, Введенскому Николаю Георгиевичу. **Тел.** (812) 710-90-06; 710-95-06; 710-96-29. **Факс** (812) 710-90-06.

ЗАКОН США

о наградах

21 декабря 2006 г. Джордж Буш подписал закон о запрете продажи, обмена и пересылки военных наград США. Идея закона - наказывать тех, кто незаконно присвоил себе награды.

Но трактовать его можно и против коллекционеров. С американских аукционов в Интернете медали США уже исчезли.

СОБСТВЕННАЯ МАРКА

Специальная серия марок, посвященная году молодежи в Ульяновской области, выпущена в Австрии. Собака, цветик-семицветик и флаг Российской Федерации – все это детали марки, посвященной году молодежи в Ульяновской области. Даже код марки оказался символическим – 73, то же, что и на идею подхватила и Россия.



номер региона. Тираж - небольшой - всего сто штук. Для коллекционеров подобная вещь – настоящая находка, говорит член союза филателистов Демид Устинов.

Кстати, австрийская почта - единственная в мире, где заказать марку может житель любой страны. В лице Ульяновского региона

ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ

ВОЗВРАЩЕНИЕ В ПЕТЕРБУРГ

В «ПК» №5(40) 2006 года в статье «Возвращение в Петербург» достаточно подробно рассказано о медалях и жетонах Санкт-Петербургского Монетного двора и Феодоровского завода, посвящённых перезахоронению праха императрицы Марии Фёдоровны в Петропавловский собор Санкт-Петербурга. Однако это событие увековечено так же настоль-



ной медалью, изготовленной Московским Монетным двором. На

аверсе медали портрет Марии Фёдоровны и надпись по кругу «ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО ИМПЕРАТРИЦА», а под портретом горизонтальная надпись «МАРИЯ ФЁДОРОВНА» и ниже даты «1847-1928». На реверсе сверху православный крест, под ним надпись в пять строк «ПЕРЕНОС ИЗ КОРОЛЕВСТВА ДАНИИ И ЗАХОРОНЕНИЕ / В ПЕТРОПАВЛОВСКОМ СОБОРЕ Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГА / СЕНТЯБРЬ 2006 ГОДА.»

Григорьев В.С.

УКРАИНА- ЧЕРНОБЫЛЬ

К 20-й годовщине трагедии на Чернобыльской АЭС предприятие «Герольдмайстер» (г. Киев, Украина) выпустило серию наград по заказу государственных структур, общественных организаций и фондов Украины и России. Среди заказчиков, которые решили наградить за заслуги перед государством и его обществом ликвидаторов аварии на Чернобыльской АЭС, Служба безопасности Украины, областные управления МЧС Украины, общественные организации и фонды Украины и России.

Крест «20 лет Чернобыльской трагедии» вручался ветеранам и действующим работникам МВД, принимавшим участие в ликвидации последствий Чернобыльской катастрофы. Орденами «За врятовані життя», «За героїзм та мужність», а также тематическими медалями и нагрудными знаками будут награждены те люди, которые с 1986 года и по сей день делают и делают всё возможное, чтобы Украину в мире не считали «зоной отчуждения».

ВОПРОС ЧИТАТЕЛЯ

ОСТОРОЖНО, ФАЛЬШИВКА!



В одной петербургской коллекционной лавке мое внимание привлекла странная монета 5 копеек 1939 г. Монета изготовлена из медно-никелевого сплава, диаметр 25 мм., гурт рубчатый. Продавец, хитро щуя глаз, пытался впарить мне, что это редкая пробная монета и что цена в 3000 р. это просто даром. Монета явно изготовлена недавно, но ни в одном из каталогов я ее не нашел. Что это такое?

Дмитрий Поляков (С.-Петербург)

ОТ РЕДАКЦИИ

Эта монета появилась на свет в городе Киеве в начале 90-х годов прошлого века (примерно 1992-93 гг.), одновременно с 1/2 копейки 1961 г. Но если пробные 1/2 копейки 1961 г. были выпущены реально (правда, в распоряжении у фальшивомонетчиков была неверная картинка, поэтому свое «изделие» они сделали, не совпадающим с оригинальными монетами), то пробной серии монет 1939 г. не было даже в проекте (в архивах ЛМД и Гознака об этой серии нет ни слова). Изготовленные фальшивки довольно высокого качества, были в разных металлах, с гладким и рубчатым гуртом.

Многие коллекционеры «купились» на эти монеты, и даже Федорин поместил 3 копейки этой «серии 1939 г.» в свой каталог «Монеты страны советов» 2004 г. издания.



1939 г. Пробный экземпляр в железосодержащем сплаве серого цвета, магнитный. (Данные по Андрееву Д. и Петрову Г.). Шт.Л.ст. Ф-115, шт.об.ст. Ф-116, Вес-4,4 г., Диаметр-24,1 мм., Гурт гладкий – без оценки Р-5.



Федорин А.И. Монеты страны Советов. Каталог. Издание второе, дополненное. – М., «Издательство «Красные ворота», 2004. – 384 стр.

ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ

ЖЕТОНЫ ГОРОДСКОГО ВОДОПРОВОДА



В «ПК» №2 (37) и 3 (38) за 2006 год была напечатана большая статья В.Назарова «Водоразборные жетоны». В № 4 (39) и 5(40) газеты были помещены дополнения с описанием ряда других водопроводных жетонов.

Сегодня мы повторяем изображение другого жетона в оригинале (Пермь, 2 ведра) и печатаем еще два жетона в натуре (Вятка, 2 и 25 ведер).

Кроме того, необходимо исправить грубую ошибку в №3 (38) на с. 15. Жетон Неизвестного горводопровода «вёдра воды» - фальшивка, ибо и до 1917 года и, разумеется, после слово «ведра» писалось и пишется без твердого знака. Фальшивожетонщики этого не знали и состряпали жетон с ошибкой.

Марат ГЛЕЙЗЕР (С.-Петербург)



АНТИКВАРНЫЙ САЛОН И МАГАЗИН ДЛЯ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ ООО «Трансинтергруппа Н»

BEST Antique



*Россия, 191024, Санкт-Петербург,
Невский пр., д.146, лит.А
(угол пр. Бакунина и Полтавской).
Директор: (812) 717-37-68,
8(812)956-04-82
Эксперт: (812) 717-37-68,
факс (812)271-24-39.
Сайт: best-antique.ru
E-mail: salon@best-antique.ru*

- покупает у населения и продает предметы коллекционирования: ордена, медали, нагрудные знаки, монеты, бонны, марки, открытки, документы, фотографии, старую бронзу, фарфор, картины, иконы и многое другое.
- Предлагает **ПО САМЫМ НИЗКИМ В ГОРОДЕ ЦЕНАМ** аксессуары для собирательства и хранения коллекционных материалов: альбомы и листы для монет, марок, бон и открыток, кассеты и капсулы для монет, средства очистки монет и многое другое.
- Салон работает понедельник - пятница с 11.00 до 19.00, суббота с 12.00 до 17.00, воскресенье - выходной

Коллектив ждет Вас и будет рад работать с Вами. Добро пожаловать!





Знакъ

www.znak-auction.ru

Фирма “Знакъ” дорого купит
редкий коллекционный материал:
монеты, медали, ордена, знаки,
жетоны, боны, ценные бумаги

Телефон/факс: (495) 744-0831
info@znak-auction.ru



Мероприятия ВСЮР по унификации денежного обращения в Терско-Дагестанском крае и Ставропольской губернии

До последнего времени, в сочинениях различных авторов, посвященных событиям Гражданской войны, повторяется большевистский тезис о существенном вреде, нанесенном денежному обращению страны белогвардейцами, которые своими многочисленными и безудержными эмиссиями бумажных денежных знаков вызвали гиперинфляцию, разруху и экономический коллапс в начале 20-х гг. прошлого века. На самом деле все было с точностью до наоборот. Объективный и непредвзятый анализ показывает, что белогвардейские правительства в первую очередь были заинтересованы в восстановлении разрушенных большевиками рыночных отношений. Рассмотрим, как это происходило на Юге России в 1919 г.

После изгнания частей Красной армии с территории Терско-Дагестанского края и полного освобождения Ставропольской губернии, возникла необходимость приведения в порядок разрушенных государственных финансов. Для этого необходимо было восстановить работоспособность банковской и налоговой системы, упорядочить и унифицировать денежное обращение.

На заседании Особого Совещания при Главнокомандующем Вооруженных Сил на Юге России (ВСЮР) 22 января 1919 г. был заслушан доклад Управляющего финансовым отделом о мерах по упорядочению обращения бумажных денежных знаков в пределах Терско-Дагестанского края.¹ На основании этого доклада были изданы правила об унификации денежного обращения в пределах Терско-Дагестанского края и Ставропольской губернии.

Для сбора сведений о денежных знаках, лишенных обязательного обращения, поступающих в кассы учреждений Государственного Банка и Казначейства, при Главноначальствующем Терско-Дагестанского Края была образована особая комиссия, на которую возлагались обязанности по определению порядка приобретения подлежа-

щих обмену денежных знаков их держателями. Определение состава комиссии и утверждение для нее особой инструкции поручалось Главноначальствующему Терско-Дагестанского Края по соглашению с Управляющим Отделом Финансов М. В. Бернацким.²

30 января 1919 г. генерал А. И. Деникин подписал приказ № 12 Главного Командования ВСЮР «Об утверждении Правил об упорядочении обращения денежных знаков в пределах Терско-Дагестанского края и Ставропольской губернии».³

Всем войсковым частям, правительственным и общественным учреждениям Терско-Дагестанского края и Ставропольской губернии, находившимся в городах и селениях, которых имелись учреждения Государственного Банка и Казначейства, вменялось в обязанность сдать для обмена или зачисления на их текущие счета, в соответствии с Правилами, все денежные знаки, выпущенные советской властью Северного Кавказа в купюрах 25, 50, 100, 250 и 500 руб., за исключением денежных знаков терского народного совета 25- и 100-рублевого достоинства, в двухдневный срок, а в местностях, где таковых учреждений не имелось, — в течение семи дней со дня вступления этих Правил в силу.

Указанные в приказе Правила вступали в силу в сельских и городских местностях со дня их опубликования на месте получения, а в войсковых частях — со дня получения этого приказа в данной части. Время получения Приказа войсковыми учреждениями, штабами и войсковыми частями удостоверялось их начальниками и командирами.

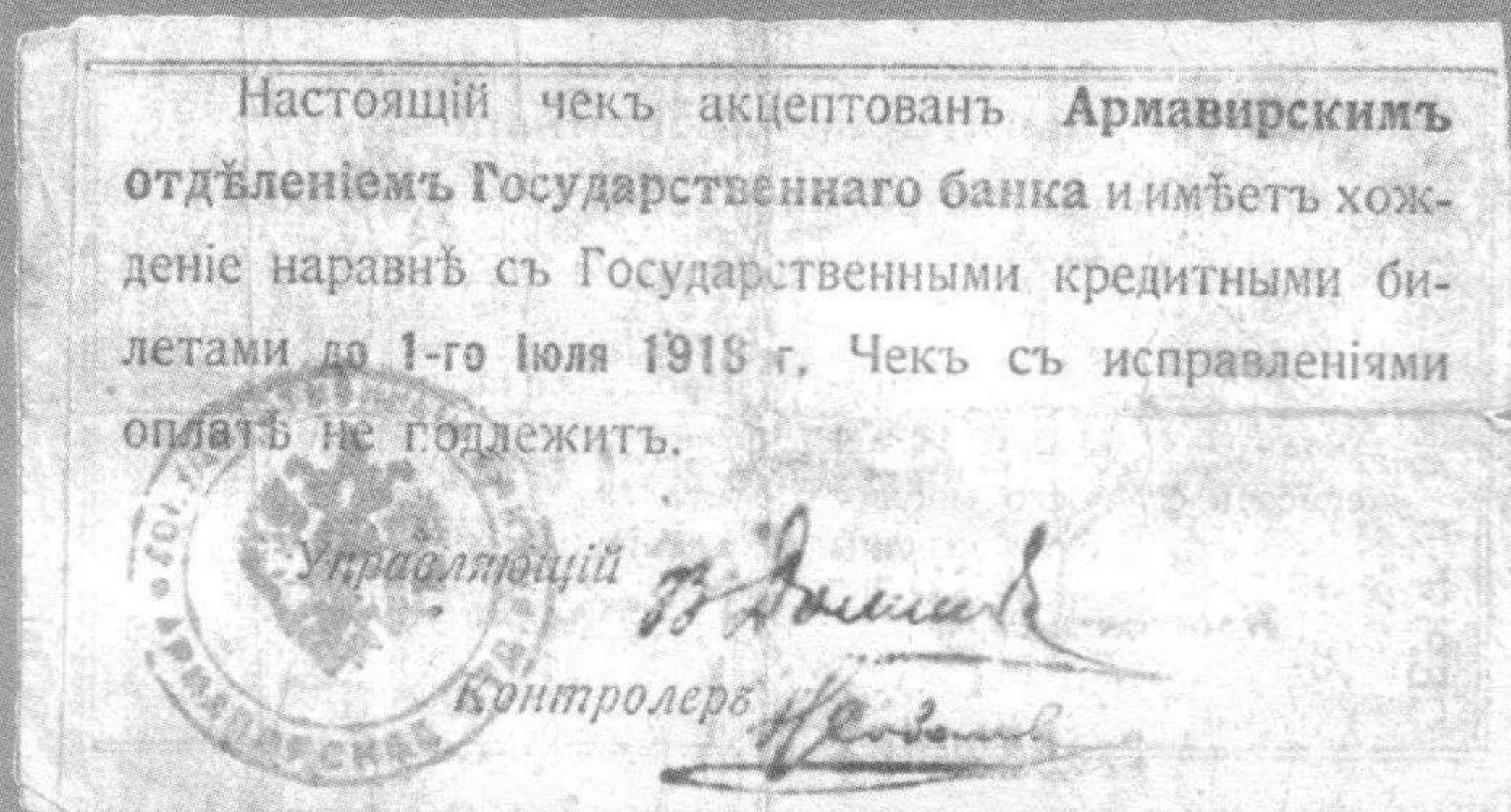
Правила об упорядочении обращения денежных знаков в пределах Терско-Дагестанского края и Ставропольской губернии.⁴

По отношению к денежным знакам, обращающимся на территории Терско-Дагестанского края и Ставропольской губернии устанавливаются следующие правила:

1) Наравне с общегосударственными кредитными билетами обязательны к приему в платежи и к обмену в кредитных установлениях, а также при расчете между частными лицами нижеследующие денежные знаки:

а) кредитные билеты, выпускаемые Ростовской Конторой Государственного Банка в 50 коп., 3, 5, 10, 25, 100 и 250 руб.;

б) разменные денежные знаки Минераловодских Городских Самоуправлений, выпущенные при посредстве Пятигорского От-



деления Государственного Банка;

в) гарантированные чеки Пятигорского, Кисловодского, Владикавказского и Ставропольского отделений Государственного Банка;

г) разменные денежные знаки, выпущенные советской властью в Пятигорске до 6/19 января 1919 г. и находящиеся ныне в обращении среди населения в купюрах 1, 3, 5 и 10 рублей;

д) разменные денежные знаки терского народного совета в купюрах 1, 3, 5, 10, 25 и 100 рублей, выпущенные во Владикавказе;

е) облигации Займа Свободы и Военных Займов с купонами и без них, выпущенные в качестве денежных знаков Пятигорским, Владикавказским, Ставропольским и временным Кисловодским Отделением Государственного Банка и подотчетными им Казначействами, снабженные соответствующими штемпелями и надписями Отделений Банка и Казначейств;

ж) купоны от облигаций Займа Свободы и всех займов, выпущенных в 1914, 1915 и 1916 гг., а также от серий Государственного Казначейства сроком по 31 декабря 1917 г.;

з) 5% краткосрочные обязательства Государственного Казначейства (предъявительские) истекших сроков, заштемпелеванные, на предмет хождения наравне с кредитными билетами, в учреждениях Государственного Банка и Казначействах на Дону, Кубани, в Крыму, в Черноморской и Ставропольской губерниях, и те обязательства Государственного Казначейства, которые до 1/14 апреля 1919 г. будут представлены в Пятигорское и Владикавказское ОГБ и Казначейства Терско-Дагестанского края для наложения штемпелей, и 3% билеты Государственного Казначейства (серии).

2) Денежные знаки, перечисленные в пунктах б, в, г, д, и е статьи 1, обязательны к приему в платежи в Государственных учреждениях и при расчете между частными лицами только в пределах Терско-Дагестанского края и Ставропольской губернии.

3) Гарантированные чеки, выпущенные Екатеринодарским Отделением Государственного Банка (ОГБ), а также гарантированные чеки Армавирского ОГБ достоинством в 3, 5, 10, 100, 200 и 500 рублей, в пределах Терско-Дагестанского края и Ставропольской губернии обязательны к приему в платежи и к обмену в учреждениях Государственного Банка и Казначействах, но не обязательны к приему в расчетах между частными лицами.

Примечания:

1) Гарантированные чеки Армавирского ОГБ достоинством в 25, 40, 150 и 300 рублей могут быть принимаемы лишь на комиссию для обмена их в названном Отделении.

2) Боны Екатеринодарского ОГБ десятирублевого достоинства могут быть принимаемы на комиссию для обмена их в Екатеринодарском ОГБ лишь до 15/28 февраля 1919 г.

4) Облигации Займа Свободы и Военных займов, выпущенные в качестве денежных знаков (ст. 1. п. «е») Екатеринодарским, Ейским, Армавирским и Новороссийским ОГБ, а также подотчетными им Казначействами, равным образом досрочные купоны от этих % бумаг, выпущенные в качестве денежных знаков Новороссийским и Армавирским ОГБ, теряют право обязательного хождения и могут быть



принимаемы в учреждениях Банка и Казначействах Терско-Дагестанского края и Ставропольской губернии лишь на комиссию для обмена.

5) Контрольные марки, выпущенные Владикавказским ОГБ в качестве денежного знака, не имеют обязательного обращения и могут быть сданы в кассы ОГБ и в Казначейства Терско-Дагестанского края и Ставропольской губернии не позднее 1/14 апреля 1919 г., после чего не представленные названным учреждениям контрольные марки будут считаться недействительными. Взамен представленных контрольных марок владельца их, в зависимости от запасов денежных знаков, получают обязательные к обращению денежные знаки. В случае недостатка таких знаков представленные марки зачисляются на текущие счета их предъявителей.

6) Все прочие денежные знаки, выпущенные советской властью Северного Кавказа в купюрах в 25, 50, 100, 250 и 500 рублей, не имеют обязательного обращения, но держатели их могут сдавать их в кассы учреждений Государственного Банка и Казначейства Терско-Дагестанского края и Ставропольской губернии до 1 апреля 1919 г. Не представленные к этому сроку знаки будут считаться недействительными. В приеме означенных знаков владельцам их выдаются особые именные квитанции, без права передачи. Лицам, предоставляющим эти знаки на сумму до 5000 руб. одновременно, выдается 20% внесенной суммы имеющими обязательное хождение денежными знаками; при взносах, превышающих 5000 руб., выдается на первые 5000 руб. — 20%, а на суммы свыше 5000 руб. — 10% таких знаков, при условии, что общая сумма выдачи на одного вносителя не превышала 3000 руб.

Примечание. Вопрос о дальнейшем удовлетворении вносителей будет решен после 1 апреля 1919 г., по выяснении общей суммы представленных к обмену денежных знаков, выпущенных советской властью Северного Кавказа.

7) Боны Екатеринодарского ОГБ достоинством в 50 и 100 руб., выпущенные на вексельной бумаге (вексель-бонны) не могут быть принимаемы учреждениями Банка и Казначействами ни в платежи, ни к обмену, ни на комиссию для обмена.

Подлинный подписал: Управляющий Финансовым Отделом М. Бернацкий.

Не обошлось и без досадных недоразумений в связи с введением новых правил. В приказе главнокомандующего ВСЮР от 30 января за № 12, об упорядочении денежного обращения, ничего не было упомянуто о 50-рублевых денежных знаках совета народных комиссаров Терской области. Неупоминание об этих знаках в глазах населения было равносильно объявлению их недействительными. Пока о них наводились справки, эти знаки частными лицами и учреждениями не принимались. Многие лица, пользуясь случаем, стали скупать 50-рублевки по 10 руб., а николаевские и по 5 р. Когда было объявлено об их хождении, потерявшие на этом финансовом трюке спохватились, — но было поздно⁵.

Официальное подтверждение законности обращения денежных знаков 50-рублевого достоинства вскоре было получено:

«Управляющий Владикавказским Отделением Государственного Банка сообщил Казначейству, что по распоряжению Управляющего Финансовым Отделом 50 руб. бонны Терского Народного Совета должны приниматься наравне с другими денежными знаками согласно п. «д» § 1. Правил при приказе за № 12».⁶

Спустя два месяца после опубликования Правил созрели предпосылки для дальнейшей унификации и упорядочения денежного обращения. Отделения Государственного Банка и Казначейства Терско-Дагестанского края и Ставропольской губернии в достаточном объеме снабжались денежными знаками донского образца, что позволяло проводить дальнейший обмен местных денежных знаков.

На заседании, состоявшемся 22 марта 1919 г., Особое Собрание постановило в дополнение к правилам, объявленным в приказе Главнокомандующего ВСЮР А. И. Деникина от 30 января 1919 г., за № 12, одобрить проект «Дополнительных правил об упорядочении обращения денежных знаков в пределах Терско-Дагестанского края и Ставропольской губернии».⁷ Эти дополнительные правила утверждены Главнокомандующим ВСЮР 25 марта 1919 г.

Дополнительные правила об упорядочении обращения денежных знаков в пределах Терско-Дагестанского края и Ставропольской губернии.

1. Выпущенные во Владикавказе разменные знаки (марки) Терской республики достоинством в 10, 15 и 20 копеек не имеют обязательного обращения и могут быть сданы в кассы ОГБ и в Казначейства Терско-Дагестанского края и Ставропольской губернии не позднее 15/28 апреля 1919 г. Не представленные названным учреждениям до вышеуказанного срока разменные марки будут считаться недействительными. Взамен представленных марок владельцы их, в зависимости от запасов денежных знаков, получают обязательные к обращению денежные знаки, а в случае недостатка таковых, представленные марки зачисляются на текущие счета их предъявителей.

2. Указанными в пункте «д» § 1 Правил, объявленных в Приказе от 30 января 1919 г., за № 12 (Собрание Узаконений, Особый Вып. Ст. 18) знаками Терского народного совета надлежит считать разменные денежные знаки, выпущенные в городе Владикавказе советом народных комиссаров Терской республики в купюрах 1, 3, 5, 10, 25, 50 и 100 рублей. Эти знаки в пределах Терско-Дагестанского края и Ставропольской губернии обязательны наравне с общегосударственными билетами к приему в платежи и к обмену в кредитных установлениях, а также при расчете между частными лицами.

3. Выпущенные Грозненским Казначейством чеки («белые чеки») с надписью на них этого же Казначейства об акцепте, достоинством в 3, 5, 25 и 100 рублей, не имеют обязательного хождения и могут быть сданы в кассы ОГБ и в Казначейства Терско-Дагестанского края и Ставропольской губернии не позднее 15/28 апреля 1919 г.; не представленные названным учреждениям до вышеуказанного срока чеки будут считаться недействительными. Взамен представленных чеков владельцы их, в зависимости от запасов денежных знаков,



получают обязательные к обращению денежные знаки, а в случае недостатка таковых, представленные чеки зачисляются на текущие счета их предъявителей.

Особое Собрание 21 мая 1919 г. заслушало доклады М. В. Бернацкого об изъятии из обращения денежных знаков сторублевого достоинства, выпущенных СНК Терской республики. В результате принимается постановление, изменяющее и дополняющее ранее вышедшие «Правила...» от 30 января 1919 г. и «Дополнительные правила...» от 25 марта 1919 г. Новый документ под названием «Вторые Дополнительные правила...» утвержден Главнокомандующим ВСЮР 24 мая 1919 г.

Летом 1919 года отделениям Государственного Банка и Казначействам были разосланы телеграммы «о прекращении приема сторублевых кредитных билетов Терского народного совета. Впредь до получения подробных сведений о том, как производить прием, казначейством таковой прекращен».⁸

Новое правило получило официальное подтверждение:

«Казначейством получена следующая телеграмма от нач. упр. финансов Корелина: Сторублевые знаки Терского народного совета теряют силу обязательного хождения и могут быть принимаемы только в платежи по казенным сборам в казначействах. Прекратите прием их по банковым операциям, а условия и подробности обмена высланы почтой».⁹ Двумя днями позже Вторые дополнительные правила были опубликованы.¹⁰

Вторые дополнительные правила об упорядочении обращения денежных знаков в пределах Терско-Дагестанского края и Ставропольской губернии.¹¹

1. Со дня издания настоящих Правил сторублевые знаки Терского Народного Совета (Правила 30 января, §1, п. «д») теряют силу обязательного хождения между частными лицами, не принимаются в платежи по банковским операциям в Банках и Казначействах и обязательны к приему до 15 июля 1919 г. лишь в платежи по казенным повинностям, налогам, сборам и взысканиям. Все означенные сторублевые знаки должны быть сданы до 15 июля 1919 г. в ОГБ и Казначейства Терско-Дагестанского края и Ставропольской губернии, для обмена.

2. Все представленные до 15 июля 1919 г. сторублевые знаки Терского Народного Совета, признанные подлинными (не фальшивыми), записываются полностью, рубль за рубль на счета приносителя. Записанные таким образом суммы выплачиваются указанными в статье 1 Отделениями и Казначействами в течение десяти месяцев со дня взноса равными месячными платежами, причем первый платеж в размере 1/10 части внесенной суммы, производится при сдаче денег в означенные выше учреждения.

3. В приеме денежных знаков (ст.1) выдаются квитанции, на которых при каждой уплате делаются соответствующие отметки.

4. Не представленные до 15 июля 1919 г. сторублевые знаки Терского Народного Совета будут считаться с означенного числа недействительными и не

будут приниматься ни в какие платежи, ни к обмену.

5. Никакие изъятия из этих правил допущены не будут.

При проведении обмена денежных знаков порой предпринимались и некоторые шаги политического характера: «...При местных учреждениях Государственного банка, по слухам, будут образованы специальные проверочные комиссии для определения трудового происхождения внесенных денег. Это даст возможность уловить вкладчиков красноармейцев, разных комиссаров, а главное, спекулянтов...»¹²

На заседании Особого Совещания 21 мая 1919 г. принимается принципиальное решение об оплате советских денежных знаков, внесенных до 1 апреля 1919 года в кассы Государственного Банка и Казначейств, согласно Приказа Главнокомандующего от 30 января 1919 г., за № 12. Оплата вкладов, внесенных советскими знаками крупных купюр, другими денежными знаками, имеющими обращение в Терско-Дагестанском крае и Ставропольской губернии, производилась с 1 июня 1919 г. для всех вкладчиков, добросовестность приобретения которыми советских знаков была признана образованной для этого Комиссией. Эта финансовая операция производилась в течение трех месяцев. За первые два месяца каждому вкладчику выдавалось не более 1000 руб. в месяц, а остаточная сумма вкладов оплачивалась в течение третьего месяца.

Поздней осенью было объявлено об изъятии из обращения в Терско-Дагестанском крае денежных знаков местного происхождения.¹³ 29 октября 1919 г., Особое Совещание, в изменение и дополнение Правил об упорядочении обращения денежных знаков в пределах Терско-Дагестанского края и Ставропольской губернии, объявленных в приказе Главнокомандующего от 30 января 1919 г., за № 12, (Собрание Узаконений. Особый Вып., Ст. 18) и дополнительных правил по тому же предмету, утвержденных Главнокомандующим 25 марта (Собрание Узаконений. Ст. 198) и 24 мая 1919 года (Собрание Узаконений. Ст. 378) постановило:

1. Со дня утверждения настоящего постановления теряют обязательное хождение и необязательны к приему в платежи между частными лицами и по банковским операциям в Банках и Казначействах нижеследующие виды денежных знаков, имевшие доныне хождение в пределах Терско-Дагестанского края и Ставропольской губернии.

1) разменные денежные знаки Минераловодских Городских Самоуправлений, выпущенные при посредстве Пятигорского Отделения Государственного Банка;

2) гарантированные чеки Владикавказского, Пятигорского и Кисловодского отделений Государственного Банка;

3) разменные денежные знаки, выпущенные советской властью в Пятигорске достоинством в 1, 3, 5 и 10 рублей;

4) разменные денежные знаки Совета Народных комиссаров Терской республики достоинством в 1, 3, 5, 10, 25 и 100 руб.

2. Означенные в статье 1 денежные знаки до 14 декабря 1919 г. включительно принимаются: 1) в платежи по казенным повинностям, налогам, сборам и взыскани-



ям и 2) к обмену в учреждениях Государственного Банка и в Казначействах Терско-Дагестанского края и Ставропольской губернии.

3. Представленные до 14 декабря 1919 г. включительно к обмену и признанные подлинными (не фальшивыми) денежные знаки, указанные в статье 1, записываются полностью рубль за рубль на счета просителей. Записанная таким образом сумма выплачивается учреждениями Государственного Банка и Казначействами Терско-Дагестанского края и Ставропольской губернии в течение пяти месяцев со дня взноса, равными месячными платежами, причем первый платеж в размере, равном одной пятой внесенной суммы, производится при сдаче к обмену денежных знаков в означенные выше учреждения и Казначейства.

4. В приеме денежных знаков, означенных в статье 1, к обмену, выдаются квитанции, на которых при каждой уплате делаются соответствующие отметки.

5. Означенные в статье 1 денежные знаки, непредставленные до 14 декабря 1919 г. включительно, почитаются с 15 декабря 1919 г. недействительными и не принимаются ни в платежи, ни к обмену.

Это постановление Особого Совещания было утверждено Главнокомандующим ВСЮР А. И. Деникиным 6 ноября 1919 г. С момента опубликования в прессе, начались мероприятия по обмену оставшихся в обращении местных денежных знаков. Таким образом, к концу 1919 г. из денежного обращения было выведено огромное количество многочисленных местных денежных знаков, засорявших денежное обращение Юга России.

Александр БАРАНОВ (г. Москва)
Коллекционный материал
А. В. ЛОМАКИНА (г. Москва)

¹ ГАРФ, ф. 439. Оп. 1. Д. 86. Л. 194.

² ГАРФ, ф. 439. Оп. 1. Д. 86. Л. 194 об.

³ ГАРФ, ф. 439. Оп. 1. Д. 94. Собрание Узаконений и распоряжений правительства, издаваемое Особым Совещанием при Главнокомандующем ВСЮР. Л. 63 об.

⁴ Терское Эхо. Орган Грозненского Городского Самоуправления. — 19. II. (4. III). 1919. — № 19. — С. 1.

⁵ Спекуляция 50-ти рублевками // Терское Эхо. Орган Грозненского Городского Самоуправления. — 10 (23). III. 1919. — № 36. — С. 2.

⁶ От Казначейства // Терское Эхо. Орган Грозненского Городского Самоуправления. — 13 (26). III. 1919. — № 38. — С. 2.

⁷ ГАРФ, ф. 439. Оп. 1. Д. 94. Собрание Узаконений и распоряжений правительства, издаваемое Особым Совещанием при Главнокомандующем ВСЮР. 4 октября 1919 г. № 28. Отдел 1. Ст. 198.

⁸ 0 сто рублевках // Терское Эхо. — 8 (21). VI. 1919. — № 105. — С. 2.

⁹ Сто рублевые знаки // Терское Эхо. Орган Грозненского Городского Самоуправления. — 9 (22). VI. 1919. — № 106. — С. 2.

¹⁰ Терское Эхо. — 11 (24). VI. 1919. — № 107. — С. 2.

¹¹ ГАРФ, ф. 439. Оп. 1. Д. 110. Собрание узаконений и распоряжений. 22 ноября 1919 г. № 41. Отдел 1. Ст. 378.

¹² Об аннулированных деньгах // Терское Эхо. — 24. IV. (6. V). 1919. — № 68. — С. 2.

¹³ ГАРФ, ф. 439. Д. 110. Собрание узаконений и распоряжений. 25 ноября 1919. — № 42. Отдел 1. Ст. 391.

ИСТОРИЯ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ ПЕРМСКОГО ГОРОДСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ

При рассмотрении невзрачных и аляповато выполненных «Обязательств Пермского городского самоуправления» 1917 г., сведения о которых приведены в популярном каталоге денежных знаков Кардакова (Берлин, 1953 г. раздел X, п. 30), неволь-

нительной мерой может быть конфискация имущества у укрывателей денег.

Такие события предшествовали выпуску «Обязательств Пермского городского самоуправления», фактически состоявшегося 28 февраля 1918

го, хотя, может быть, и небольшую, играло и безобразное оформление бланков обязательств, имевших, очевидно, с целью экономии средств, одинаковый и невероятно аляповатый рисунок без признаков художественного вкуса. Отличаются они только цветом и, естественно, отпечатанными цифрами номинала.

Итак, предприняв ряд попыток по распространению среди горожан «Обязательств Пермского городского самоуправления» и получив при этом мизерный результат, члены городской управы во главе с А.Ширяевым приняли решение заняться более прибыльными финансовыми делами, например, усилением обложения налогами богатых горожан. Оставшаяся основная масса невос-

ного правительства, решила повторить деяния своей предшественницы и вновь попытаться распространить «Обязательства Пермского городского самоуправления», благо для этого имелось большое количество бланков, выпущенных год назад ещё при Советской власти. Приведённое выше объявление управы печаталось ежедневно, начиная с 21 января, однако население города займы не брало. Убедившись в бесплезности затеи, городская управа прекратила уговаривать население брать займы, а бланки обязательств вновь оказались в архиве.

Имеются сведения, что за время с февраля 1918 по февраль 1919 годов городскими управами двух созывов всё же удалось реализовать пермских обязательств всего на 180.000 рублей при



Обязательство Пермского городского самоуправления (денежный заем) 1918 года, 500 рублей (лицевая и оборотная сторона).

но задаёшься вопросом, почему они отнесены к денежным знакам.

Пришлось обратиться к газетным публикациям того далёкого смутного времени. К сожалению, из-за утери многих газет, в условиях тяжёлых боёв гражданской войны и «чехарды» властей, эта задача оказалась трудно-выполнимой, но всё же кое-что удалось восстановить.

Ещё летом 1917 года в Перми и прилегающих к городу уездах стала ощущаться нехватка денежных знаков во всех областях хозяйственной деятельности. Городское самоуправление принципиально могло получить их путём выпуска займа.

Первый шаг в этом направлении сделала Пермская Дума, принявшая 21 июля постановление о выпуске займа. Это постановление легло в основу решения городского муниципалитета от 20 декабря о выпуске «Обязательств Пермского городского самоуправления» на срок от 6 месяцев исходя из 6% годовых. Однако население не желало добровольно отдавать свои деньги на подозрительный займ.

В обращении, опубликованном в газете «Известия Пермского Губисполкома» 26 февраля 1918 г., директор Пермского отделения банка П.Галанин потребовал от Советов и от населения города и уезда беспощадной борьбы с теми «богатыми», которые не несут деньги из своих «кубышек» на хранение в банк. Он писал:

- Надо выработать самые суровые меры наказания для тех, кто прячет деньги. Самой суровой и самой дей-

году. В газете по этому поводу было сказано, что выпущенный краткосрочный заем рассчитан на 2.000.000 рублей. Городская управа принимала от населения денежный заем на условиях, оговоренных в решении от 20 декабря 1917 года, т.е. на срок от 6-ти до 12-ти месяцев исходя из 6% годовых с выдачей обязательств от 100 до 5.000 каждое. Они оформлялись на специальных бланках, подписанных городским самоуправлением. Указывалось также, что заем обеспечивается всем принадлежащим городу имуществом, оцениваемым в 49.780.000 рублей, т.е. 25-разовым запасом. Предусматривался следующий порядок размещения обязательств:

№ п/п	Номинал обязательств, руб.	Количество экземпляров шт.,	Сумма, руб.
1.	100	1000	100.000
2.	300	1000	300.000
3.	500	1200	600.000
4.	1000	600	600.000
5.	5000	80	400.000
			итого: 2.000.000

Цифры, приведённые в таблице, дают возможность предположить, что для такого большого промышленного города, как Пермь, заем не является «тяжёлым» и мог быть полностью распространён. Но этого не произошло. Население обязательства не брало, даже под большим нажимом, понимая, что от этого займа ничего не приобретёшь, а, в связи с обесцениванием денег, только потеряешь. Какую-то

требуемых бланков обязательств неудачного займа была отдана на хранение до лучших времен.

После захвата Перми армейскими соединениями Колчака, финансовое положение города осталось таким же плачевным, как и ранее. В начале 1919 года газета «Освобождение России» стала бесконечное число раз печатать следующее обращение к населению города и уезда:

Пермская городская управа объявляет:

1. Согласно постановлению городской Думы от 20 декабря 1917 года ею принимаются вклады /займы/ из 6% на срок от 6 до 12 месяцев для усиления оборотных средств городской кассы.

Таким образом, новая городская управа, находящаяся в подчинении Ом-

ского правительства, решила повторить деяния своей предшественницы и вновь попытаться распространить «Обязательства Пермского городского самоуправления», благо для этого имелось большое количество бланков, выпущенных год назад ещё при Советской власти. Приведённое выше объявление управы печаталось ежедневно, начиная с 21 января, однако население города займы не брало. Убедившись в бесплезности затеи, городская управа прекратила уговаривать население брать займы, а бланки обязательств вновь оказались в архиве.

Имеются сведения, что за время с февраля 1918 по февраль 1919 годов городскими управами двух созывов всё же удалось реализовать пермских обязательств всего на 180.000 рублей при

наличии на 2.000.000 руб. подготовленных бланков, т.е. всего на 9%. Малое количество оформленных городской управой «Обязательств Пермского городского самоуправления» и явилось причиной их редкости и, следовательно, коллекционной ценности.

Известно, что в условиях продолжавшихся финансовых трудностей городская управа пыталась использовать неоформленные бланки пермских обязательств в качестве бумажных денег и обратилась по этому вопросу в министерство финансов Омского правительства. В это время Омское правительство само предприняло попытки по исключению из оборота местных денег, и стремилось унифицировать денежное обращение на территории, занятой войсками адмирала Колчака. Поэтому пермская управа не получила разрешение на выпуск своих местных денег, и злополучные бланки «Обязательств Пермского городского самоуправления» так и остались невостребованными.

Таким образом, причисление бланков пермских обязательств к разряду бумажных денег следует признать не совсем логичным.

Ростислав Николаев
(С.-Петербург)

Боны Гурьевского завода Автономной индустриальной колонии «АИК-КУЗБАСС»

После окончания Гражданской войны в России страна нуждалась в восстановлении и развитии промышленности и транспорта. Председатель Совнаркома В.И. Ленин считал необходимым использование в интересах народного хозяйства иностранных капиталов, знаний и опыта иностранных специалистов.

В июне 1921 года Совет Труда и Оборона (СТО) принял постановление о промышленной эмиграции, в первую очередь американских инженеров и рабочих. В то время в США действовало Общество технической помощи Советской России. В конце 1921 года было заключено соглашение с группой американских инженеров о передаче ей на определенных финансово-хозяйственных и правовых условиях убыточных Надеждинского завода, ряда предприятий и шахт Кузнецкого каменноугольного бассейна в Сибири. Официально этот новый промышленный комплекс был назван «Автономная индустриальная колония Кузбасс», сокращенно - «АИК-Кузбасс». Руководителем был назначен инженер Себольд Рутгерс.

К началу 1923 года на предприятиях АИК работало около 7 тыс. человек, из них 566 иностранных инженеров, техников, рабочих. За-

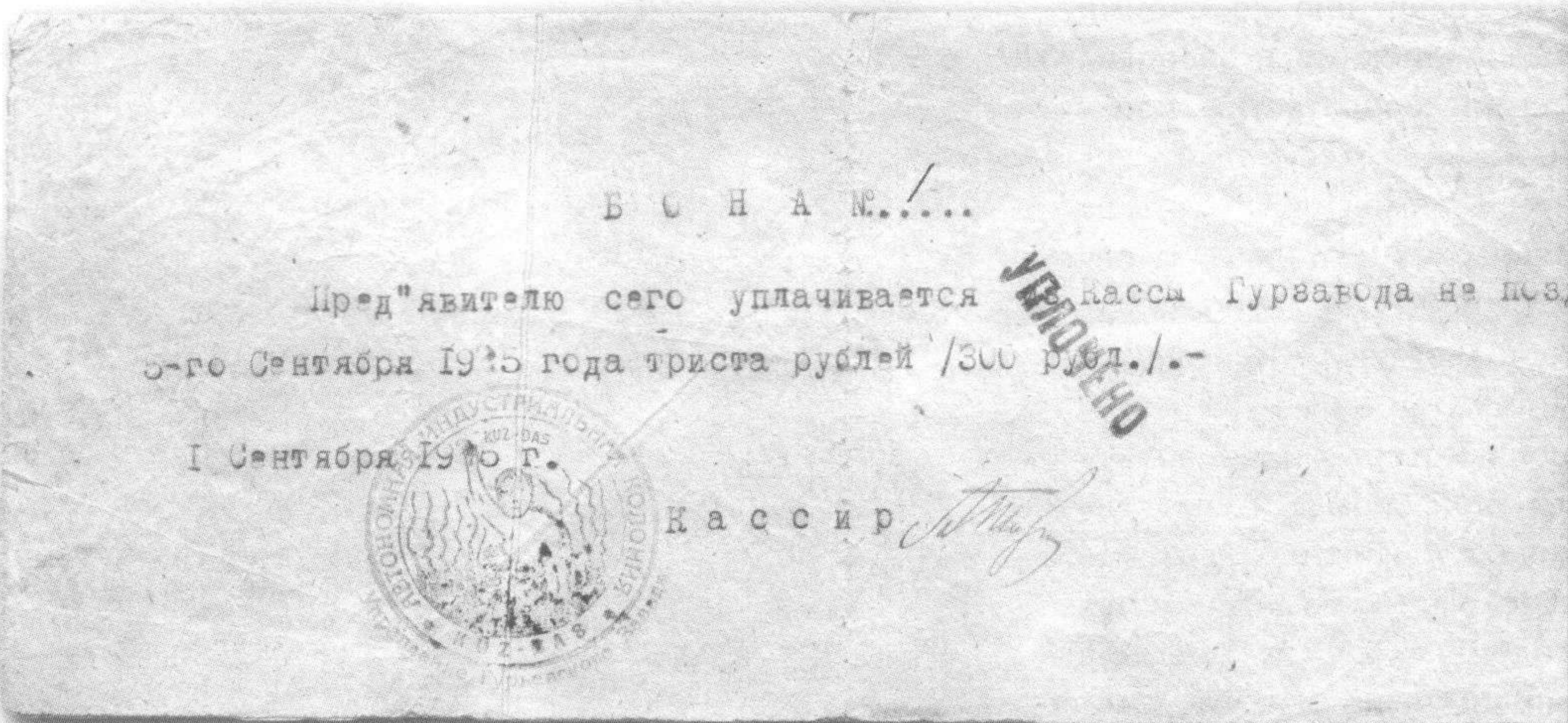
воды и шахты АИК работали значительно рентабельнее, чем многие предприятия Сибири. К концу 1924 года АИК пришла с чистой прибылью 1 млн. золотых рублей.

«АИК-Кузбасс» просуществовало до 1927 года. Имеется ряд печатных трудов и архивных материа-

лоны из той же серии, что и боны в коллекции А.П. Исштейна. Однако оказалось, что это совсем другой выпуск.

Бона в 3 рубля представляет собой знак, отпечатанный на пишущей машинке на простой бумаге, одно-

сторонний, размером 7,0x10,5 см, положении, что решался вопрос о его закрытии. Поэтому решением СТО от 12 ноября 1924, с января 1925 года он был включен в состав «АИК-Кузбасс». Такое включение убыточных предприятий превысило финансовую возможность АИК, правление которой было вынуждено обратиться



лов о деятельности АИК и ее руководителей. Однако ни в одном из известных печатных трудов и просмотренных архивных материалов не говорится о денежном обращении внутри АИК. Между тем в коллекции известного московского бониста А.П. Исштейна имелись боны в 1, 3, 5 и 10 рублей, выпущенные правлением АИК в 1923 году. Краткое описание этих бон А.П. Исштейн дал в 1969 году в стенной газете «Московский бонист».

Когда мне встретились боны «АИК-Кузбасс» номиналом 3 и 300 рублей, то я первоначально предположил, что это

номер рукописный, подпись кассира произведена зеленым карандашом, срок действия до 4 августа 1925 года. Ниже круглой фиолетовой печати с текстом «Автономная индустриальная колония K112-BA8» и символической фигурой в центре, полукругом дан второй текст - «Управление Гурьевского завода».

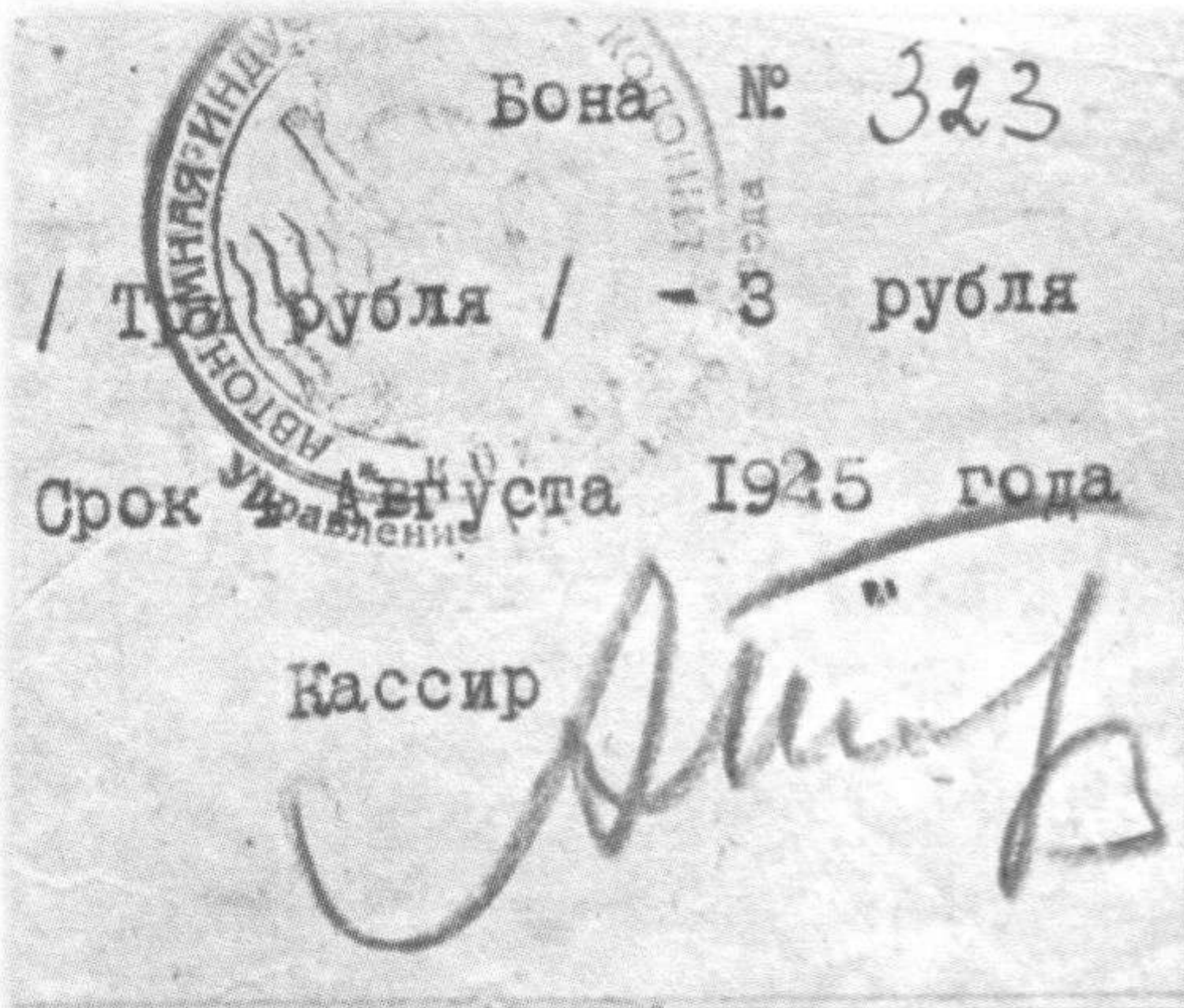
Бона в 300 рублей изготовлена аналогично боне в 3 рубля, размер ее 9,5x21,5 см, подпись кассира выполнена чернилами, срок действия - 5 сентября 1925 года. Имеется надпечатка фиолетовым штемпелем «уплачено».

Возник вопрос, что это за Гурьевский завод и почему он, находясь в составе АИК, имел свое денежное обращение, свои знаки?

Оказалось, что Гурьевский металлургический завод Кемеровской области в начале 20-х годов был в настолько тяжелом финансовом

в Промбанк за ссудой в 500 тыс. рублей. До получения ссуды Управление Гурьевского завода выпустило для внутреннего обращения свои денежные знаки с ограниченным сроком действия. Промбанк выдал ссуду в августе 1925 г., и касса заводоуправления выкупала свои боны, выданные рабочим и служащим. Поиски в архивах Гурьевского завода, Гурьевского и Кемеровского краеведческих музеев, Кемеровского областного государственного архива, располагающими материалами по «АИК-Кузбасс», не выявили материалов, которые позволили бы иметь более обстоятельные сведения об этом денежном выпуске Гурьевского завода. Указанные боны являются крайне редкими, в коллекциях не встречаются и в каталогах не указаны.

Алексей Жуков
(С.-Петербург)



Новые банкноты Эстонии

3 января 2007 года Эстонский Банк выпустил в обращение две новые купюры с датой 2006 года, изображения остались прежние. На 2 кронах помещен портрет ученого Карла Эрнста фон Бэра (1792-1876), на 10 кронах - портрет филолога Якуба Хурта (1839-1907).

На обороте 2-крановой купюры изображен фасад основанного еще в 1632 году Тартуского университета. На обороте 10 крон изображен старый дуб в Урвасте.

2-крановые купюры напечатаны германс-

кой фирмой Giesecke Devrient GmbH, а 10-крановые купюры изготовлены английской фирмой Tomas De La Rue. Подписаны банкноты Президентом правления Банка Андреем Липстоком и членом правления Мартом Сюргом.

Эстонский Банк собирается выпустить в этом году обновленные банкноты достоинством в 25, 100 и 500 крон.

Марат Глейзер (С.-Петербург)



Телефонные жетоны Израиля

История телефонного жетона уходит в историю более чем на 100 лет к концу 19 века. По сравнению со своими американскими и европейскими собратьями израильский телефонный жетон (асимон) выглядит не таким уж и старым. В настоящее время в Израиле используются телефоны-автоматы, оплата за разговор с которых производится при помощи пластиковых магнитных карт. Но еще в начале девяностых годов на улицах Израиля можно было увидеть телефонные аппараты, принимавшие асимоны.

До образования государства Израиль (1948) во всей подмандатной Палестине работало немногим более 100 таксофонов британского производства, оплачиваемых монетами. Они и достались в наследство молодому государству. Через некоторое время возникли проблемы с их использованием, которые были связаны с инфляцией и изменением типа находящихся в обращении монет. В связи с этим было принято решение перейти на новые телефоны-автоматы израильского производства, оплачиваемые жетонами. Телефонный жетон представлял собой диск диаметром 26 мм из красной бронзы с отверстием радиусом 3,5 мм, имел выпукло-вогнутую форму, на лицевой стороне изображение наборного диска, на оборотной слово "телефон" на иврите и английском языке, а также

мелким шрифтом ивритская дата - 5713 год, что соответствует 1953 году (см.



Рис. 1



Рис. 2



рис. 1). Изготавливались эти асимоны британской фирмой ICI (Imperial Chemical Industries). В 1956 году была предпринята неудачная попытка заменить выпукло-вогнутую форму асимонов на плоскую с теми же изображениями и с годом 5716 (1956). Диаметр нового плоского жетона в точности равнялся диаметру бронзовой 10-прутовой монеты образца 5709 (1949) года и отличался от неё только наличием отверстия посередине. Находчивые умельцы моментально стали проделывать в 10-прутовой монете (рис. 2) отверстия, превращая её в жетон. Поскольку цена асимона была во много раз больше 10 протов, пришлось вернуться к старому типу жетона. По этой причине такие асимоны сейчас большая редкость, жетонов же образца 1953

года было изготовлено около одного миллиона экземпляров.

В 1964 году на смену большому жетону пришел



Рис. 3



Рис. 4



маленький (диаметром 20 мм) с одним диаметральной пазом, выполненный из латуни (рис.3). Эти жетоны изготавливались на иерусалимском заводе Халима Моро и использова-

лись в новых телефонах, выпущенных израильской военной промышленностью. Вскоре выяснилось, что металл, из которого был изготовлен жетон, слишком мягок и его заменили медно-никелевым сплавом в 1966 году (рис. 4). Эти жетоны чеканила немецкая фирма VDM (Vereinigte Deutsche Metall-werke). На новых жетонах со стороны прорези изображалась эмблема почты Израиля (бегущий олень), ивритская дата выпуска, а также слово телефон на иврите и арабском. С другой стороны изображался телефонный номеронабиратель и надпись на иврите "почта Израиля".

В 1981-82 годах были осуществлены новые выпуски телефонных жетонов. Форма и размеры жетонов были такими же, как и в 1964-66 годах, но надпись "почта Израиля" была заменена надписью

«министерство связи». Эти жетоны изготавливались двумя разными предприятиями. Отличительным знаком жетонов, изготовленных в кибуце (производственной коммуне) Мифласим, является точка над датой выпуска (см. рис. 5), а на заводе Моше Хаката - «отверстие» в ограничителе номеронабирателя (см. рис. 6). Два типа жетонов, выпущенных кибуцем (типы 2 и 3 в таблице) нам известны как в монетном, так и в медальном исполнении.



Рис. 8

Все известные нам разновидности жетонов министерства связи сведены в таблицу.

Таблица разновидностей жетонов министерства связи.

ГОД	ТОЧКА НАД ДАТОЙ			"ОТВЕРСТИЕ" В ОГРАНИЧИТЕЛЕ НОМЕРОНАБИРАТЕЛЯ
	1.Малые цифры Большие буквы	2.Большие цифры Большие буквы	3.Малые цифры Малые буквы	Большие цифры Большие буквы
1981	Без точки на номеронабирателе	Без точки на номеронабирателе	Без точки на номеронабирателе	Без точки на номеронабирателе
	—	—	—	Точка на номеронабирателе ближе к центральному кругу
	—	—	—	Точка на номеронабирателе ближе к единице
1982	—	—	Без точки на номеронабирателе	—



Рис. 5



Рис. 6



Рис. 9

Жетоны с точкой над датой известны в трех разновидностях, отличающихся размерами букв в надписи «министерство связи» и цифр на номеронабирателе (см. рис. 7).

В 1986 и 1987 годах жетоны для телефонов выпускала вновь созданная телефонная компания БЭЗЭК. Соответственно на жетонах

тонах стоят даты только в иудейском летоисчислении. Жетоны БЭЗЭК известны как с «толстыми», так и с «тонкими» буквами (рис. 10).

Асимоны широко исполь-

мон», означающее «наконец понял». Это выражение аналогично английскому «the penny dropped». Появление этих выражений связано с особенностью работы таксофонов, в которых жетон или монета проваливались в монетосборник после того, как вызываемый абонент поднимал трубку. Ну, а в 1993 году жетоны сменили магнитные карты.

Владимир Бернштам,
Михаил Дьяковский
(Израиль)



Рис. 7



Жетонов с «отверстием» в ограничителе номеронабирателя также есть 3 разновидности. Без точки над ограничителем и с точкой. Причем нам известны жетоны с двумя разными положениями этой точки (см. рис. 8).

появилась надпись «компания БЭЗЭК» и ее эмблема (см. рис. 9).

В 1986 году жетоны изготавливал кибуц Мифласим, а в 1987 — завод Моше Хаката. Следует отметить, что на всех же-



Рис. 10

Свинец в никелевой «оболочке»?

от фальшивки до пробника порой бывает всего один шаг, мнение опытного нумизмата

Этот необычный рублевик 1964 г. попался мне еще в 1980-е. Владелец долго «руки не выкручивал». Начав с того, что это «весьма любопытный экземпляр», возможно, «какая-то пробная штучка», он очень быстро «сдался» после моих скептических замечаний «по поводу». А это самое «по поводу» было более чем весомо. Оно и понятно. Одного взгляда на этот облезлый экземпляр (см. илл.) было достаточно, чтобы зародилось брезгливое отношение к нему. И, как результат, соответствующее резюме — скорее всего какая-то фальшивка. Не подделка, а именно фальшивка, т.е., как в таких случаях говорят, в ущерб обращению. Поскольку подделывать абсолютно рядовой советский рубль 1964 года не было никакого



смысла. Словом, более чем на 20 лет сей «фрукт», после его приобретения (дай Бог памяти, где-то рублей за 10), занял свое место в разделе фальшивых монет.

В те времена мы особого представления о плакированных монетах не имели. В практике отечественной нумизматики, как нам тогда казалось, не было монет с сердечником из одного металла и покрытием из другого. Зарубежным же монетам в таком исполнении мы особого внимания не уделяли, а технологией их изготовления — тем более, не интересовались.

Первая плакированная монета появилась у нас в обращении в 1991-92 гг. — 10 коп. из «новоогаревской» серии. Затем 1 и 5 руб. 1992 г.; 10 и 20 руб. 1993 г.; 50 руб. 1993 г. (выпуска 1995-96 гг.); 1, 5 коп. и 5 руб. 1997 г. — н/вр. А летом 2006 г. стало известно, что в когортку плакированных отныне переведены 10 и 50 коп.

Позднее стали известны также пробные плакированные монеты: три серии (A28; A29; A30) 1956 г. (тип монет 1958 г.) — 10, 15, 20, 50 коп., 1, 2, 3, 5 руб.; 1, 2, 3, 5 коп. 1987-91 гг. (обычного типа с плакировкой из медных сплавов разного состава); а также 5 руб. 1991 г. (ГКЧП) и 50 коп. 2002 г.

То есть, учитывая тот факт, что технология плакировки была известна мондвору еще в 1956-м, в 1960-е вполне была возможна пробная монета в подобном исполнении.

Вспомнились слова прежнего хозяина «облезлого» 1 руб. 1964 г. уже после приобретения последнего, т.е., когда в рекламе «продаваемому товару» не было никакой необходимости — «и все-таки присмотришься к нему повнимательней».

Спустя без малого четверть века, вспомнив о своем давнем приобретении, я стал «присматриваться к нему повнимательней». И вот что обнаружил.

Несмотря на свою изрядную помятость и облезлость, рублевик сохранил ряд интересных признаков. В частности, это, во-первых, абсолютно четкое, перпендикулярное «монетному полю» изображение, полностью соответствующее изображению обычной рублевой монеты 1964 г., что, в общем-то, нехарактерно для фальсификата. Во-вторых, полная нормальная гуртовая надпись, опять-таки, соответствующая надписи на гуртах обычных рублевиков. В-третьих, на поверхности плакировки явно различимы мелкие параллельные полосы, характерные для монет, прошедших пантограф. В-четвертых, под отслоившейся плакировкой хорошо различимы столь же четкие элементы изображения (включая гуртовое) обычной монеты, что и на поверхности плакировки.

Следует отметить, что плакировка выполнена из какого-то твердого никелевого сплава, по цвету близкого к металлу обычного рублевика, а сердечник, как ни покажется странным, из мягкого темно-серого металла, типа свинца или гурта (оба последних, кстати, числятся в перечне металлов, используемых на мондворах при производстве пробной чеканки). Причем, судя по остаткам плакировки, можно сделать вывод, что в отличие от известных плакировок вышеописанных рядов тиражных и пробных плакированных монет, где покрытие, в основном, располагалось на лицевой и оборотной сторонах, лишь частично заходя на гуртовую часть, на рассматриваемом рублевике плакировка была абсолютно полной — и на лицевой, оборотной сторонах монеты, и на ее гурте. Т.е., другими словами, она была полностью замкнутой, «глухой», создавая эффект своеобразного контейнера для сердечника из мягкого металла.

Надо, видимо, сказать, что до 1997 г. плакирование в отечественном монетном производстве предполагало, в основном, покрытие более твердого сердечника, более мягким металлом. К примеру, 10 коп. 1991 г. (Гос. банк СССР — «М») — сталь, плакированная латунью золотистого цвета; 1, 5 руб. 1992 г. и 50 руб. 1993 г. (выпуск

1995-96 гг.) — сталь, плакированная бронзой; 10 и 50 коп. 2006 г. — железосодержащий сердечник, плакированный бронзой; а также пробные — 1 коп. 1988, 1991 гг., 2 коп. 1987 г., 3 коп. 1987, 1991 гг., 5 коп. 1987 г. — сталь, плакированная медными сплавами с различным процентным содержанием меди; 5 руб. 1991 г. (Гос. банк СССР — «ЛМД») — никелевый сплав белого цвета, плакированный бронзой; 50 коп. 2002 г. — железосодержащий сердечник, плакированный медным сплавом желтого цвета. Гораздо реже примеры, когда прочность плакировочного покрытия близка к прочности металла сердечника или даже несколько выше последней — 10, 20 руб. 1993 г.; 1, 5 коп. 1997 г. — н/вр., а также 5 руб. 1997 г. — н/вр.

Что же касается описываемого рублевика, то тут прочность сердечника, выполненного в одном из наиболее мягких металлов, намного ниже прочности плакировочного никелевого покрытия. В официальной практике монетного производства подобное не имело места. Однако свинец, олово, а также гарт и прочие сплавы из этих металлов издавна числятся в «ассортименте» отечественных мондворов для осуществления пробной чеканки (те же пробные монеты 1956 г. — 10, 15, 20, 50 коп.; 1, 2, 3, 5 руб. с маркировкой-надчеканкой А4, А5, А47, А48, А49, А54, А55).

Если исходить из того, что данный экземпляр все-таки фальсификат в ущерб обращению, то, во-первых, их должно было быть настолько большое количество, чтобы «выручка» от «выброса» этих фальсификатов в денежное обращение не только окупила расходы на изготовление, но и принесла фальсификаторам солидную прибыль. В противном случае, сие противозаконное действие не имело бы никакого смысла. Во-вторых, даже непрофессионального глаза достаточно, чтобы сделать вывод — технология изготовления такого рода фальсификата настолько сложна и дорогостояща, что, видимо, никакой тираж не окупил бы затрат на него.

Если же допустить, что этот рубль — единичная подделка под пробную монету,



то совершенно логичным было бы задать вполне закономерный вопрос — стоило ли затрачивать столько сил и средств, чтобы затем продавать его за десятку (пусть даже и доинфляционную, что по «нормативам» черного рынка тех времен составляло что-то около двух североамериканских долларов)? Стоила ли «игра» свеч?

В любом случае, вещь существует и ждет своего точного определения.

Изъяв сей рубль из раздела фальсификатов, назад его туда определить не поднимается рука. Как и нет особых оснований переложить его в какой-то иной раздел.

Если у коллег есть какие-то иные аргументированные мнения, буду рад услышать конструктивные объяснения происхождения данного экземпляра.

Сравнительные характеристики плакированного (?) 1 р. 1964 г. и некоторых обычных стандартных рублей 1964-91 гг.

№ п/п	Наименование	вес	диаметр (мм)	толщина (мм)
1.	1руб. 1964г. (плакированный свинец - ?)	10,55	27,1	1,9±2,05
2.	1руб. 1964г. (обычный, стандартный)	7,5-7,7	27,15±27,2	1,9
3.	1руб. 1980г. (обычный, стандартный)	7,6	27,2	1,9
4.	1руб. 1991г. (обычный, стандартный)	7,65	27,15	1,95

Примечание к табл.

1. Стык изображения с монетным полем у 1 руб. 1964 г. (плакиров. свин. - ?) как у никелевой плакировки, так и у обнажившегося местами свинцового сердечника, строго перпендикулярен.

2. Небольшие расхождения в диаметре и толщине описываемого и стандартных, тиражных рублевиков могут быть вызваны изрядной помятостью 1 руб. 1964 г. (плакиров. свин. — ?), в результате чего и произошли сильные отслоения никелевого покрытия. Расхождения же в весе вполне обусловлены разницей удельных весов свинца и никеля (с учетом утрат плакировки).

В. Назаров, илл. А. Чеботарева (г. Ростов-на-Дону)



К вопросу о разновидностях монет «ГКЧП» 1991 года

Так называемая «новоогаревская» серия советских монет (или, как еще частенько говорят нумизматы, «монеты ГКЧП») в 1991-92 гг. подвела черту под советской нумизматикой. Уже одним этим фактом данные монеты вызывают определенный интерес у коллекционеров. Чисто исследовательский интерес, конечно же, поскольку собирательский аспект был практически полностью исключен огромными тиражами этих необычных нуми-объектов (за исключением таких предметов, как неожиданно и неплано появившиеся 10 р. 1992 г. — биметалл, пробные экземпляры, да ряд монет с оригинальным браком чеканки, не портящим их дизайн).

Интерес этот был вызван, во-первых, тем, что впервые за долгие десятилетия (после полукопеечных монет 1925-28 гг.) в обращение вышли платёжные знаки без... основного атрибута государственной символики — без серпа и молота, чей привычный дизайн заменили элементы кремлевской архитектуры. Оно и понятно. К этому времени о своем выходе из СССР объявили три прибалтийские республики, о надвигающемся суверенитете от всех остальных горлачили и в других субъектах агонизировавшего Союза, включая Россию. Оттого и появился нейтральный сюжет на металлических платёжных средствах.

Во-вторых, изменились практически все параметры монет, в той или иной степени не менявшиеся последние 65 (1, 2, 3, 5 коп.) — 70 (10, 15, 20 коп.) лет. Лишь 10-копеечник сохранил свои «родные» диаметр и толщину, но утратив гуртовое оформление и состав металла. Да полтинник и рубль некоторым образом «перехватили» эстафетную палочку: первый — у стандартного советского 10-копеечника, второй — у стандартного 15-копеечника. Во всяком случае, в таком параметре, как диаметр.

В-третьих, пресса практически никак не прореагировала на появление монет нового типа. Случай в советском монетном производстве, надо сказать, беспрецедентный. Обычно в таких ситуациях официальное сообщение Минфина и Госбанка СССР появлялось в печати еще задолго до выпуска в обращение новых платёжных средств. А тут...

Более того, за несколько месяцев до появления «новоогаревских» монет в денежном обращении, в клубы коллекционеров разных городов страны нагрянули вояжеры из «центра» с объемистыми чемоданами. Имея смутное представление о нумизматике в целом, они бойко торговали комплектами непривычных глазу отечественных монет в наборе — 50 коп., 1, 5 и 10 руб., сопровождая сей процесс катализирующими сказками, типа: «Если это и не пробные монеты ГКЧП, то, возможно, они станут невыпущенными, подобно монетам 1958 года. Никто точно ничего не знает». И народ, памятуя о том, как многие «пролетели» 33 года назад, побоявшись платить «непонятным» людям, далеким от нумизматики, относительно большие деньги (говорят, в Ленинградском клубе крупные номиналы приносили жменями и продавали по 20-25-30 руб. за штуку) за «непонятные» монеты с непредусмотренной

госдокументами датой «1958», стал, очертя голову, хватать наборы «монет ГКЧП». По 50-150 рублей (по тем временам, еще немалые деньги) за комплект. Да не по одному набору, а по несколько. Впрок. Дабы вложить обесценивавшиеся деньги хотя бы во что-то. Но, увы, спустя некоторое время монет этих выплыло множество.

верхнего с внутренней стороны зерен (см. илл. 2).

Первая реакция тех, кто видел у Яковлева эту монету, была вполне понятной. Это, говорили, сдвоенный контур, который появляется в результате неотрегулированности удара пресса или подачи под него очередной заготовки, когда происходит так называемый двойной удар. В результате этого

вторичного удара штемпель не всегда в точности совмещается с ранее нанесенным изображением на уже фактически готовой монете. Небольшое (как правило, в долях миллиметра) отклонение штемпеля от первоначального рисунка монеты приводит к столь же небольшой сдвоенности контура с одной из сторон (остаток прежнего изображения).

Сдвоенность эта имеет разные проявления: от двойного контура почти всех элементов изображения до частичной сдвоенности отдельных элементов с одной стороны. Все зависит от силы вторичного удара. Чем он сильнее, тем меньше остатков от первоначального изображения, тем меньше сдвоенности. И наоборот.

Но у сдвоенного изображения есть, как минимум, две характерные особенности. Во-первых, второй контур всегда должен быть параллелен основному изображению. А во-вторых, практически никогда не бывает сдвоенности только одного элемента. При внимательном рассмотрении вооруженным глазом нетрудно найти и другие сдвоенные места. Как правило, сдвоенность сходит на нет по мере удаления от основных сдвоенных элементов изображения (сближается с основным изображением и исчезает).

В случае же с вышеописанной 10-рублевкой мы имеем совершенно иное — не параллельное, а расходящееся раздвоение. Это дает право говорить о наличии различий в штемпелях обычной и описываемой 10-рублевых монет 1991 г. Ленинградского монетного двора. Чем была вызвана такая подгравировка — сказать трудно. Но ее существование — факт.

Помимо этих двух явных отличий, других заметных расхождений в штемпелях обычной и «раздваивающейся» 10-рублевки 1991 г. не замечено.

Есть ли аналогичные отличия и у других номиналов «новоогаревской» серии советских монет — неизвестно.

Автору этих строк в свое время удалось просмотреть несколько тысяч 10-рублевых монет 1991 г. Однако ничего подобного не встретилось. Последнее, а также отсутствие информации о наличии такого варианта в собраниях коллег, доступных для исследования, в какой-то мере дает право говорить о довольно высокой степени редкости вновь найденной разновидности.

Владимир Назаров
Илл. Александр Чеботарева
(г. Ростов-на-Дону)



Илл. 1. 10 рублей 1991 года (ГКЧП) с одинарными осями в верхней части левого колоса на реверсе



Илл. 2. 10 рублей 1991 года (ГКЧП) со сдвоенными осями в верхней части левого колоса на реверсе

Привыкшие к массе всевозможных разновидностей и различий, коллекционеры советских монет бросились искать их и тут. Стали считать окна на Спасской башне, куполе здания Верховного Совета СССР, сравнивать прочие архитектурные элементы изображения, начертания букв, листиков и колосков на оборотной стороне. Однако, тщетно. Никаких отличительных особенностей, помимо двух мондворов на 5- и 10-рублевых монетах, на протяжении долгих 15 лет поисков обнаружено не было. Во всяком случае, в известных на сегодняшний день опубликованных и неопубликованных (электронных) вариантах каталогов отечественных монет, таковые отсутствуют.

Вместе с тем, несмотря на каталожный «мораторий» на разновидности «новоогаревских» монет, видимо, нельзя говорить об их полном отсутствии. Об этом, в частности, говорит и опыт исследовательской работы, проведенной кислотным нумизматом Виктором Яковлевым. Еще несколько лет назад он обнаружил в денежном обращении своего города необычную биметаллическую 10-рублевку (ЛМД, 1991 г.). Расположенный слева от номинала колос в верхней части имеет широко раздваивающиеся (по типу латинской буквы «V») ости у центрального и



ЖЕТОНЫ ШАХТ

Жетоны, используемые в шахтах, интересная и не часто встречающаяся тема коллекционирования. В последнее время они начинают вызывать интерес у коллекционеров. Может быть, это связано с постепенным исчезновением этой отрасли во многих регионах нашей страны. История подобных жетонов пришла к нам из Германии, родоначальницы этой отрасли. Немцы, с их педантизмом, ввели данную систему для учёта количества людей, находящихся в данный момент под землёй. Достаточно часто приходилось видеть жетоны шахт и рудников, которые применялись до революции на территории России. Они выполнены обычно на меди или латуни, это вызвано тем, что некоторые жетоны находились с шахтёром под землёй, а там очень влажно.

лу, перед выездом из шахты, отдавал жетон ВЫЕЗД, который носил смену с собой или получал у бригадира в конце смены. После окончания смены лампа-аккумулятор сдавалась, получался обратно жетон ЛАМПА или ЛАМПОВАЯ, который затем сдавался в табельную. Таким образом, всегда производился контроль количества людей, находящихся в данный момент под землёй. Жетоны с шахты не выносились (это жетоны строгой отчётности для объединения Челябинскуголь), из-за этого они не часто оказывались на руках у шахтёров и других людей. А при ликвидации шахты они сдавались в цветмет и уничтожались, т.к. были изготовлены из алюминия, иногда жетоны передавались на шахту, в которую вливалась ликвидированная шахта. Жетоны Челябинскугля были заказаны и изготовлены в начале 70-х годов прошлого столетия (их изготавливали ещё небольшими партиями и позже, этим объясняется различие в штампах



На разных шахтах нашей страны технология использования данных жетонов была различная. Технология использования жетонов на шахтах Челябинскугля была следующая. Шахтёр, придя на шахту и переодевшись в спецодежду, заходил в табельную и брал там жетоны СПУСК, ВЫЕЗД, ЛАМПА (существовали на шахтах разных регионов и другие жетоны), затем заходил в ламповую, отдавал там жетон ЛАМПА (или ЛАМПОВАЯ) и получал лампу-аккумулятор (данные жетоны не всегда использовались), после чего шёл к стволу, где перед спуском в шахту отдавал жетон СПУСК. По окончании смены, подходя к ство-

одинаковых жетонов). Изготавливали жетоны на одном из предприятий Челябинска, скорее всего на Челябинской сувенирной фабрике. Использовали на шахтах Челябинскуголь и другие жетоны: ОТПУСК (В ОТПУСКЕ), БОЛЕН, УВОЛЕН, ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ОБЯЗАННОСТИ. На всех жетонах выбивался табельный номер шахтёра. Жетоны изготовлены из алюминия, анодированы, а иногда покрыты краской типа эмали различного цвета.

Ранее жетоны изготавливали обычно из алюминиевых пластинок различной формы, информационным носителем являлась форма жетона. На жетонах выбивался только табельный но-

мер шахтёра. Сейчас эта практика возвращается, т.к. запас фирменных жетонов на шахтах Челябинскугля подходит к концу. Жетоны часто используют повторно, но т.к. жетоны алюминиевые, то жетон выдерживает выбивание не более двух табельных номеров, первый номер при этом забивают.

Интересны жетоны, которые использовались на шахтах Украины. На Украине большое количество шахт, около 200, в объединении Челябинскуголь в период его расцвета было на порядок меньше шахт. На жетонах Украины сообщается также название шахты и назначение жетона.





К сожалению, сейчас в Челябинскугле работают только две шахты. В Копейске оставшиеся три шахты объединены в одну под эгидой шахты «Капитальная», при этом шахта «Центральная» ликвидирована, а в Коркино шахта «Коркинская» находится под угрозой закрытия. Больше шахт в Челябинском угольном бассейне не осталось. В Челябинском угольном бассейне было три угледобывающих города: Копейск, Коркино, Еманжелинск. В Челябинскугле добывается бурый каменный уголь.

На других шахтах России в качестве шахтовых жетонов, насколько известно автору, используют пластинки различной формы с выбитым на них табельным номером. Пластинки алюминиевые, в целях борьбы с коррозией, т.к. часто шахтёр всю смену носит жетон с собой в шахте.

Обычно жетоны СПУСК имели квадратную форму, жетоны ВЫЕЗД - треугольную, жетоны ЛАМПА или ЛАМПОВАЯ - круглую. Исключение составляют жетоны шахты «Комсомольская» г.Копейска, там жетоны ВЫЕЗД круглой формы, а жетоны ЛАМПОВАЯ треугольные, жетоны СПУСК, также как и у других шахт Челябинскугля, квадратной формы.

Жетоны ЛАМПА шахт Украины имеют круглую, овальную, ромбическую или форму усечённого ромба.

Что интересно, на магнетитовых шахтах Челябинской области, которые не входят в объединение Челябинскуголь, используют в качестве жетонов обычные стальные пластинки круглой формы с выбитым табельным номером.

Наиболее шахтодобывающий город Челябинскугля - Копейск. Помимо шахтного способа добычи угля в Челябинском угольном бассейне применялся и

применяется открытый способ добычи угля в разрезах. Сейчас работает только Коркинский угольный разрез,

гольную) форму, жетоны ВЫЕЗД - треугольную, а жетоны ЛАМПА - круглую. Большинство шахт СССР использовало обычные алюминиевые пластины указанной выше формы с выбитым на них табельным номером шахтёра.

В последнее время всё чаще применяют компьютеризированные системы учёта шахтёров, находящихся под землёй. Для этого используют ключи-жетоны. В настоящее время в ПО «Воркутауголь» Печорского угольного бассейна две шахты в городе Воркута пользуются такой системой («710» - это табельный номер шахтёра, на рисунке ключ-жетон шахты «Аяч-Яга»). Эту систему в

самый крупный в Европе. В разрезах Челябинскугля жетоны не известны.

Интересна форма у жетонов на руднике «Заполярный» г.Норильска, на котором добывают медно-никелевую руду. Жетоны сделаны из алюминиевой жести.

Воркуте используют шахты «Заполярная» и «Аяч-Яга», консервацию последней начали в начале лета 2006 года. Эта система достаточно часто применяется на шахтах Украины (там подобные жетоны-ключи называют «ширялками»).

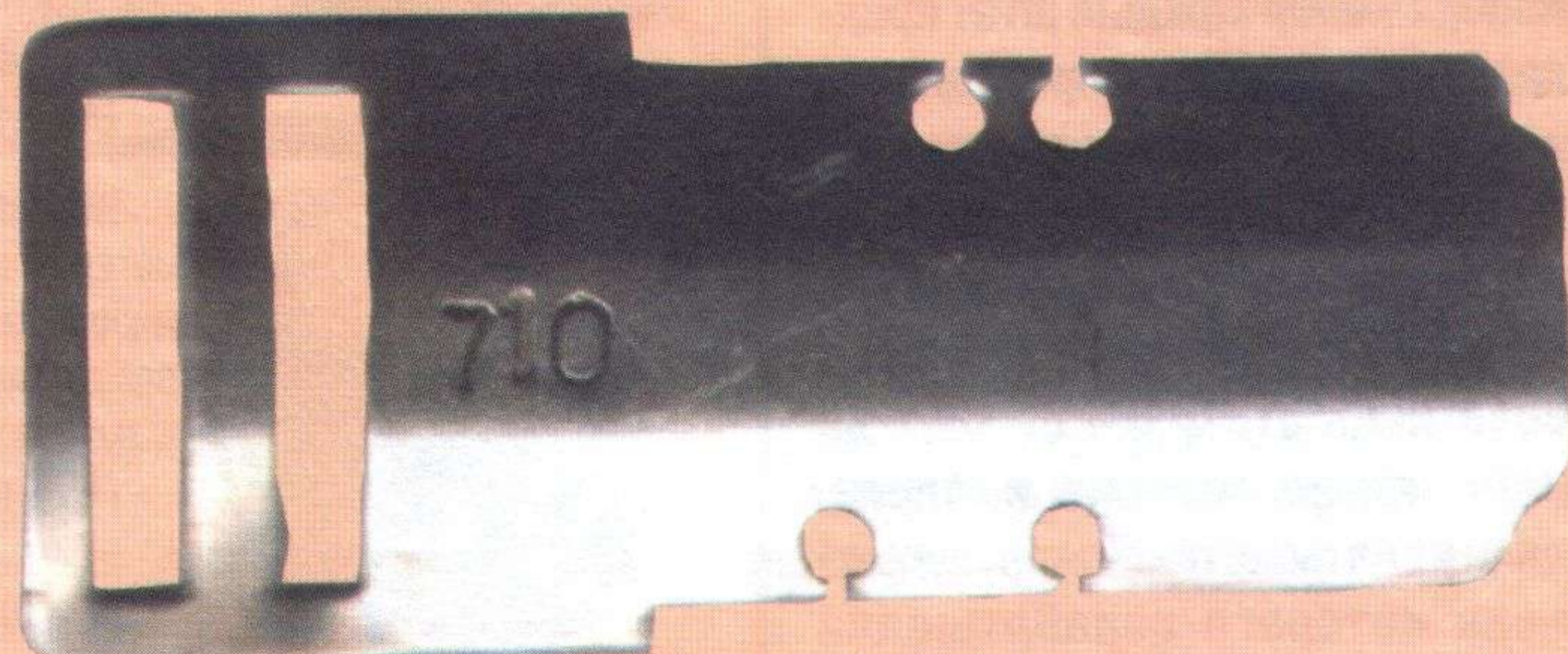
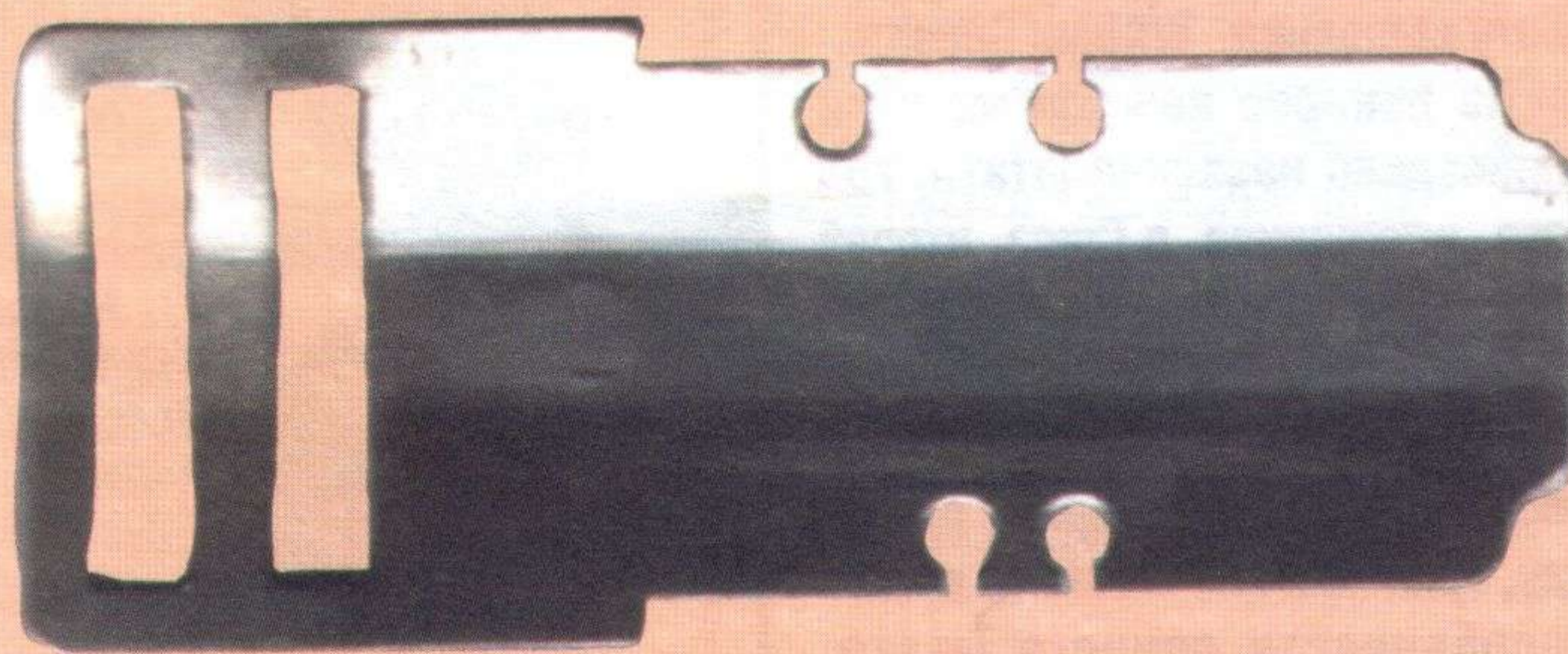


жетон СПУСК

жетон ВЫЕЗД

Обычно, за редким исключением, на шахтах бывшего СССР жетоны СПУСК имели квадратную (иногда прямоу-

Михаил КРЮКОВ
(г. Копейск) mik_chel@mail.ru



ИСТОРИЯ АМЕРИКИ

НА ПЯТИДЕСЯТИ ЧЕТВЕРТАКАХ



В 1999 году в Соединенных Штатах Америки начался выпуск огромной серии памятных монет достоинством четверть доллара, т.е. 25 центов («квотерсов»), как их называют американцы, по-русски – четвертаков). Каждая из монет серии посвящена одному из 50 штатов. Монеты выпускаются в строгом порядке, в котором штаты окончательно оформлялись, ратифицировали Конституцию США и входили в первоначальный союз из 13 объединившихся в 1776 г. штатов. Программа выпуска памятных монет рассчитана на 10 лет – до 2008 г., по 5 монет ежегодно. К 31 декабря 2006 г. было выпущено уже 40 монет

На аверсе всех монет серии сохранен традиционный портрет первого президента страны Джорджа Вашингтона, который чеканился на четвертаках, начиная еще с 1932 г., и девиз «В БОГЕ НАША НАДЕЖДА». Этот дизайн был разработан к 200-летию со дня рождения Вашингтона известным скульптором и медальером John Fagan. Его инициалы JF стоят на обресе шеи на монетах до 1998 г. На монетах новой серии рядом появились инициалы WC, т.к. из-за переноса с реверса названия страны и достоинства монеты портрет пришлось несколько уменьшить, и эту работу выполнил William Cousins.

На реверсе каждой монеты приведено название штата, год его вступления в Союз, второй девиз Соединенных Штатов на латыни «ИЗ МНОГИХ ЕДИНОЕ» и изображение, которое наиболее полно отражает историю, природу, традиции или какие-то другие особенности данного штата. Изображения каждый штат предлагал сам. Для этого проводились конкурсы, в которых могли принимать участие не только профессионалы, но и все жители данного штата. Губернатор и его советники отбирали от трех до пяти лучших проектов и отправляли их на монетный двор, художники которого дорабатывали

1999 ГОД



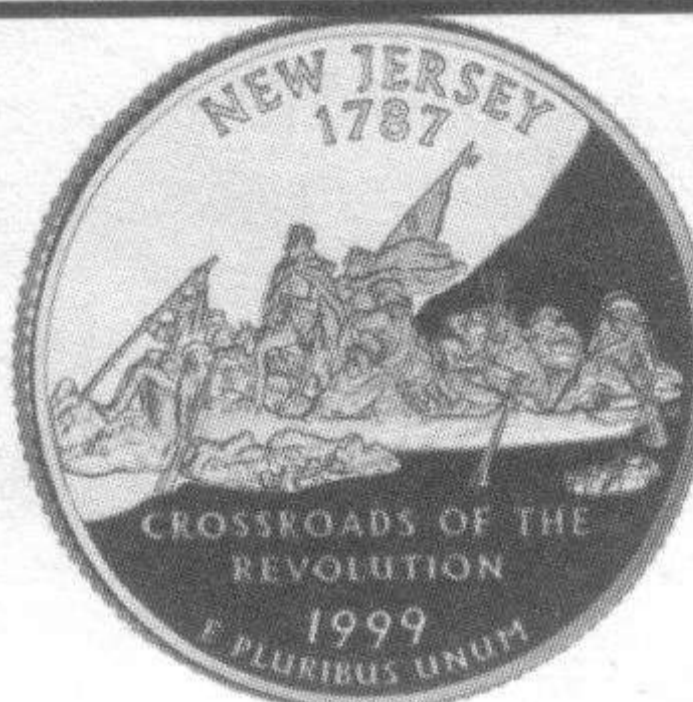
Делавэр – назван в честь первого губернатора лорда де ла Варра. Цезарь Родни был делегатом от штата Делавэр на Континентальном конгрессе, на котором обсуждалось отделение 13 североамериканских колоний от Великобритании. 1 июля 1776 г., будучи серьезно больным, он проскакал верхом 80 миль (100 км!) до Филадельфии, где проходили заседания конгресса. Его голос оказался решающим при подписании Декларации независимости. Надпись «ПЕРВЫЙ ШТАТ» напоминает об огромной роли штата в принятии Конституции США.

(WC слева у копыта лошади)



Пенсильвания – названа в честь основателя Пенсильвании Уильяма Пена. На фоне очертаний штата изображена статуя богини «Содружества» со штандартом, увенчанным орлом. Эта статуя установлена на куполе Капитолия в столице штата Гаррисберге. Слева – барельеф ключевого, или замкового, камня (в архитектуре он «запирает» свод или арку и не дает им разрушаться), он напоминает о неофициальном названии Пенсильвании, данном ему еще Джефферсоном – «Штат – краеугольный камень Союза», которое отражает как центральное место этого штата среди первоначальных 13 колоний, так и его ключевое положение в экономике, социальном и политическом развитии США. Справа – девиз штата «ДОСТОИНСТВО. СВОБОДА. НЕЗАВИСИМОСТЬ».

(JM слева у ног богини)



Нью-Джерси. Джордж Вашингтон с войсками переправляется ночью через реку Делавэр, покрытую плавающими льдинами, из Пенсильвании в Нью-Джерси для внезапного нападения на англичан, которое стало одним из решающих моментов в завоевании независимости. Об этом свидетельствует надпись «ПЕРЕКРЕСТОК РЕВОЛЮЦИИ». Изображение выполнено по широко известной картине, написанной художником Emmanuel Leutze в 1851 г. и находящейся в Метрополитен музее в Нью-Йорке.

(AM за кормой лодки)



Джорджия – названа в честь короля Георга III (George III). В центре на фоне очертаний штата, изображен персик (неофициальное название Джорджии – «Персиковый штат»), по бокам – дубовые ветки, т.к. дуб является одним из символов штата. На ленте – девиз штата «МУДРОСТЬ, ПРАВОСУДИЕ, РАВНОПРАВИЕ».

(TJF внизу справа)



Коннектикут – по названию реки, вдоль которой он расположен. Развесистый дуб, занимающий все поле реверса, – это реальное дерево, называемое «Дубом Хартии», благодаря которому поздней осенью (поэтому дуб изображен с голыми ветками) 1687 г. была спасена подтверждающая права Коннектикута Хартия, выданная колонии королем Карлом II в 1662 г. Когда по поручению следующего короля Якова II британский колониальный администратор попытался отобрать ее у колонистов, она была спрятана в дупле этого дуба. По измерениям, проведенным в 1825 г., этот дуб имел 8,5 м в окружности и 21,5 м в высоту.

(TJF внизу справа)

2000 ГОД



Массачусетс – по названию залива и имени ныне исчезнувшего племени индейцев. На фоне карты штата со звездочкой в месте расположения его столицы Бостона изображена фигура человека с ружьем. Это известная статуя Д.Ч. Френча «Минитмен», т.е. «человек минуты» (так назывались члены отрядов колониальной милиции, обязанные находиться в минутной готовности к действию). Они впервые появились в Массачусетсе и активно проявили себя в Войне за независимость, особенно в сражении на мосту в Конкорде в апреле 1775 г. Это событие послужило одним из первых сигналов к повсеместному восстанию против Британии. В честь его 100-летия в 1875 г. на мосту был установлен этот памятник. Надпись «ШТАТ ЗАЛИВА» является неофициальным названием штата. Идея оформления четвертака была предложена двумя школьниками (6-го и 7-го классов!).

(TDR под левым краем карты)



Южная Каролина – названа в честь короля Карла I (лат. Carolus I), выдавшего в 1629 г. патент на освоение этой части Атлантического побережья. На фоне очертаний штата слева – небольшая птичка крапивник (отряда воробьиных) на ветке желтого жасмина, справа – карликовая пальма пальметто, все эти представители животного и растительного мира являются эмблемами штата. Надпись «ШТАТ ПАЛЬМЕТТО» – неофициальное название Южной Каролины

(TDR под деревом)

изображения (или осуществляли идею автора, изложенную письменно) в соответствии с технологическими возможностями чеканки. Затем в штате специальной комиссией или губернатором выбирался окончательный вариант, но последнее слово оставалось все-таки за Министерством финансов США.

Чеканятся эти монеты на трех монетных дворах США: в Филадельфии и Денвере – из медно-никелевого сплава, в Сан-Франциско – из медно-никелевого сплава и из серебра 900-й пробы (оба типа качества proof и распространяются только в наборах). Различаются они условными обозначениями монетных дворов – минтмарками – соответственно, латинскими буквами «P» (от Philadelphia), «D» и «S», расположенными на аверсе справа от «косички» президента.

Объем чеканки монет различных штатов колеблется от 450 миллионов до 1,6 миллиарда экземпляров монет. Но поскольку этот проект вызвал невиданный интерес не только среди американских коллекционеров-нумизматов, но и среди всего населения США (коллекционированием четвертаков по приблизительной оценке занялись более 140 миллионов американцев, т.е. чуть ли не половина всего населения страны!), то из обращения монеты исчезают сравнительно быстро.

Ниже приводятся изображения и краткое описание реверсов памятных четвертаков США. При этом некоторые имена, фамилии и географические названия, из опасения исказить их при переводе, сохранены на английском языке.

В конце описания каждой монеты в скобках приводятся инициалы скульптора-гравера монетного двора, изготовившего модель данной монеты, и место их расположения на монете.

AM - Alfred F. Maletsky;
CLV - Charles L. Vickers;
DE - Don Eferhart;
DW - Donna Weaver;
EZS - Edgar Z. Steever;
JM - John Mercanti;
NEN - Norman E. Nemeth;
TJF - T. James Ferrel;
TDR - Thomas D. Rogers;
WC - William Cousins.



Мэриленд (Земля Марии) – назван в честь королевы Генриетты-Марии, жены короля Карла I. В центре – верхняя часть Капитолия в столице штата Аннаполисе. Его деревянный купол – старейшее в стране сооружение, построенное без гвоздей (1772-1779). По обеим сторонам – ветви белого дуба, являющегося эмблемой штата. Надпись «ШТАТ СТАРОЙ ЛИНИИ» напоминает о словах Вашингтона, сказанных им в августе 1776 г. после тяжелого сражения у Лонг-Айленда, в котором части Мэриленда ценой огромных потерь «держали старую линию», пока основные войска выходили из окружения.

(TDR под правой веткой дуба).



Нью-Гемпшир – название впервые появилось в хартии на эту территорию, которую в 1629 получил Джон Мейсон, уроженец графства Гемпшир в Англии. Справа – отвесная скала, отдаленно напоминающая профиль старика. Скала так и называется «СТАРИК-ГОРА», и это название отчеканено на ее фоне. Эта 12-метровая скала, известная также как «Большое каменное лицо», расположена в каменистых обнажениях округа Franconia Notch (не случайно неофициальное название Нью-Гемпшира – «Гранитный штат»). В течение многих лет эта скала служила эмблемой штата. Но, к сожалению, 3 мая 2003 г. она рассыпалась на куски в результате ежегодных изменений температуры от жаркой летней до ледяной зимней. Слева – девиз штата «ЖИТЬ СВОБОДНЫМ ИЛИ УМЕРЕТЬ» и 9 звезд по окружности, напоминающие о том, что Нью-Гемпшир является девятым штатом, присоединившимся к Союзу.

(WC под скалой)



Вирджиния – названа в честь королевы-девственницы (англ. Virgin-Queen) Елизаветы I в 1594 г. Старейшая британская колония в Америке. В 1607 г. флотилия из трех судов доставила из Британии переселенцев, которые основали первое постоянное английское поселение, названное в честь короля Якова I (James I) Джеймстаун (Город Якова). В 2007 г. этому городу исполнится 400 лет, и жители штата, видимо, так гордятся этим, что за 6 лет до юбилея уже отчеканили на монете эту дату. Обо всем этом и рассказывают изображенные на монете корабли и надписи «ДЖЕЙМСТАУН, 1607-2007, ЧЕТЫРЕХСОТЛЕТИЕ».

(EZS справа на поверхности океана)

2001 ГОД



Нью-Йорк – хартию на отвоеванную у Нидерландов территорию в 1624 г. получил герцог Йоркский, отсюда ее название. В центре – рельефная карта штата с нанесенными на нее рекой Гудзон и каналом Эри, т.е. путем, которым корабли с эмигрантами из дальних стран входили в гавань Нью-Йорка. Статуя Свободы на фоне этой карты и надпись «ВОРОТА К СВОБОДЕ» также говорят о счастливом конце тяжелого пути. Одиннадцать звезд по окружности напоминают, что Нью-Йорк является одиннадцатым штатом, присоединившимся к Союзу.

(AM под левым краем карты штата)



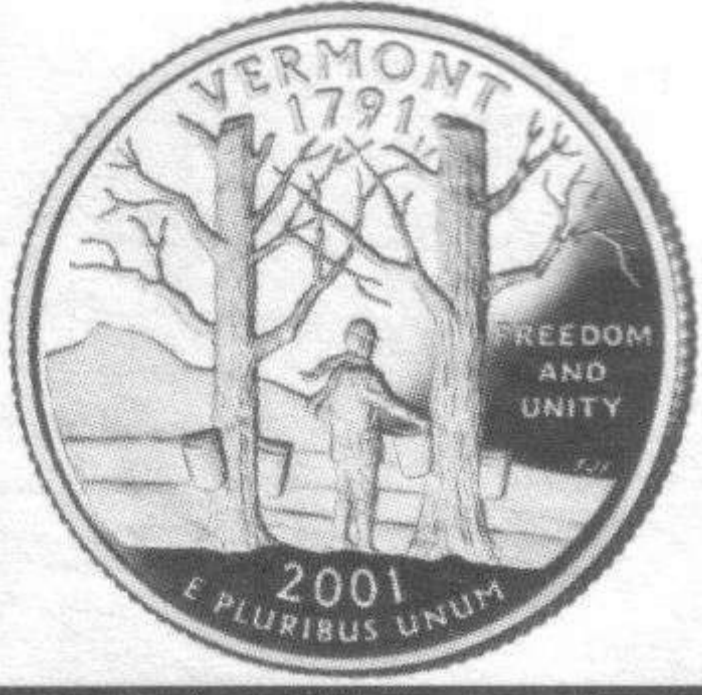
Северная Каролина – родина первого в мире управляемого полета человека. Там 17 декабря 1903 г. в воздух поднялся биплан, сконструированный братьями Райт. Изображение на монете выполнено по известной фотографии. Управлял самолетом, лежа на животе, младший брат Орвилл (поэтому его не видно), на переднем плане изображен второй брат Уилбер. Надпись над самолетом – «ПЕРВЫЙ ПОЛЕТ».

(JM справа над линией горизонта)



Род-Айленд – самый маленький штат США, всего около 60 км вдоль берега океана, его площадь 3200 кв. км. Расположен он на материке, хотя Айленд (англ. Island) означает остров. Оказывается, в 1524 г. итальянскому мореплавателю Дж. Верраццано один из островов у этого побережья напомнил греческий остров Родос, и он назвал его этим именем. На монете на фоне висячего моста Пелл над заливом Наррагансет изображена построенная в этом штате гоночная яхта «Релианс» (Reliance – доверие), ставшая в 1903 г. победителем традиционных международных соревнований на Кубок «Америки», проводимых с 1851 г. Над яхтой надпись «ОКЕАНСКИЙ ШТАТ».

(TDR справа внизу на фоне волн)



Вермонт – от французского наименования Зеленые горы. На монете изображена традиционная для этого штата сцена сбора кленового сока для изготовления сахара. На двух деревьях сахарного клена ранней весной (поэтому деревья совершенно голые) местный житель развешивает (или уже снимает наполненные) ведра. Верхушки у деревьев обрезаны для повышения их «производительности». Получение сахара из кленового сока, известное еще индейцам, долгое время было важной статьей местной промышленности штата. На заднем плане слева видна гора Горб Верблюда – одна из вершин Зеленых гор высотой около 1300 м. Надпись «СВОБОДА И ЕДИНСТВО» – девиз штата.

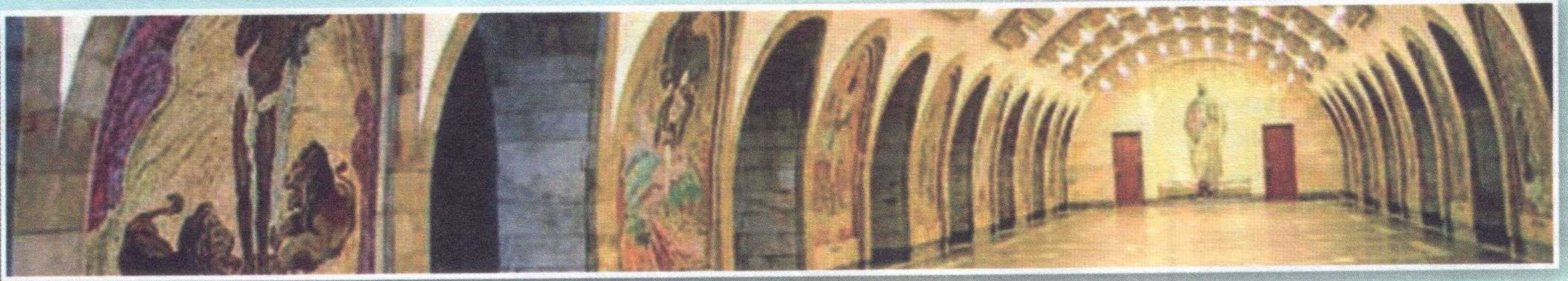
(TJF справа над линией горизонта)



Кентукки. Надпись сверху слева «МОЙ СТАРЫЙ ДОМ В КЕНТУККИ» – это название популярной песни Стефена Фостера, ставшей с 1928 г. официальным гимном штата. А внушительный двухэтажный деревянный особняк на Федеральном холме (Центральном парке штата) – это здание, в котором в 1853 г. был написан гимн и которое теперь называется так же, как гимн. Лошадь в загоне на переднем плане напоминает, что знаменитые луга Кентукки являются лучшими пастбищами для самых чистокровных скаковых лошадей и что именно в этом штате проводятся «Кентукки Дерби» – длинные в стране традиционные скачки.

(TJF внизу справа)

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ



Первые талоны Бакинского метрополитена, жетоны перепутки и первые магнитные карты

Бакинский метрополитен был открыт в 1967 году, и цена за проезд была, как и везде по СССР, 5 копеек (пятак). Но после распада СССР, в тот непродолжительный период времени, когда советские монеты были изъяты из обращения, первые жетоны не были еще отштампованы и турникеты не переделаны, в Бакинском метрополитене использовались бумажные одноразовые талоны.

Талоны были двух видов (рис. 1 и рис. 2). Второй вид был различных цветов и на последнем выпуске присутствовал герб Азербайджана. Талоны обоих видов выпускались в вертикальной сцепке по 3 штуки, односторонние, на обычной бумаге. Размеры – 1 вид (по орнаменту) 40x50мм; 2 вид (по цветному полю) 45x45 мм.



Рис. 1.



Рис. 2.

На первых талонах надпись – «одноразовый билет», на последующих – «одноразовый дорожный билет».

Эти талоны находились в обращении очень непродолжительное время, буквально 3-4 недели, а затем были выпущены первые металлические жетоны бакинского метрополитена.

Эти жетоны и последующие пластмассовые, вплоть до ныне действующих, известны многим коллекционерам и описаны более подробно и профессионально во многих каталогах.

Обращу внимание коллекционеров только на два пластмассовых жетона, которые уже изъяты из обращения.

Что такое «перепутки», очень хорошо известно коллекционерам, особенно нумизматам. Новый штампель – старый металл или новый металл – старый штампель. То же самое произошло и с одним из бакинских жетонов (рис. 3 а, б, в).

На рисунке хорошо виден переход от предыдущего выпуска (а) – рисунок и цвет к последующему (в) – новый



Рис. 3а.



рисунок и цвет. Промежуточные жетоны (б-1 и б-2) отштампованы старым штампелем на новом цвете пластмассы. Вот такая перепутка. А особый интерес представляет жетон (б-2), на котором полностью отсутствует центральная буква «М». Как появился такой жетон, остается только строить предположения.

В конце 2005 года на станциях бакинского метрополитена стали устанавливать по 2 новых турникета, взамен старых, работающих от жетонов. Новые турникеты предназначались для использования магнитных карточек. Такие карточки стали действовать с 15 января 2006 года. На рис. 4а изображена самая первая магнитная карточка. На ней изображен центральный зал станции им. Ази Асланова – Героя Советского Союза, генерал-лейтенанта, командира танковой дивизии, но нет никакой информации о принадлежности ее к бакинскому метрополитену.



Рис. 4а.

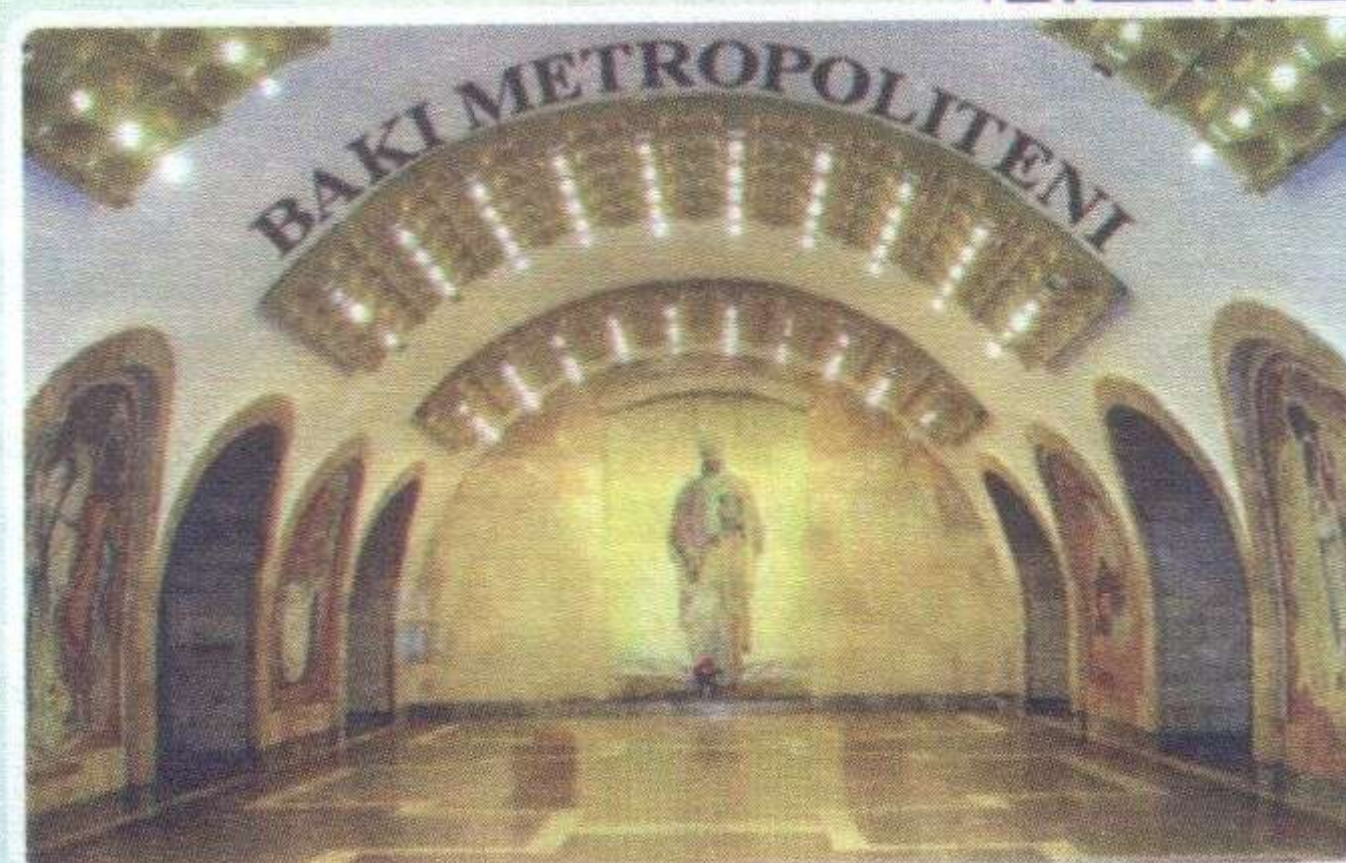


Рис. 4б.



Рис. 3в.

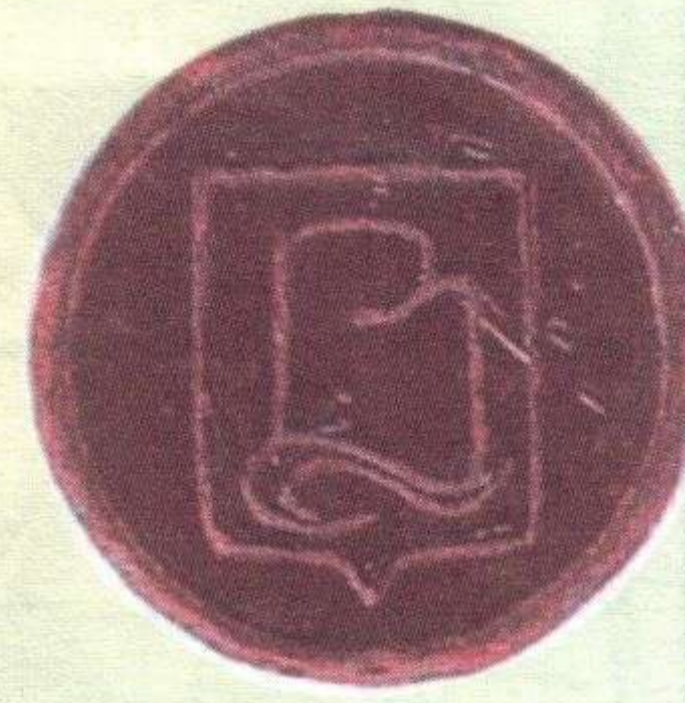


б-1



б-2

Рис. 3б.



На рис. 4б следующая (и на данный момент последняя действующая) карточка. На ней изображен интерьер станции им. Низами – великого азербайджанского поэта. Центральный зал станции украшен мозаичным панно с изображением

самого поэта – по центру, а по бокам такие же панно, только со сценами из его произведений. Но на этой карточке уже имеется надпись «BAKI METROPOLITENI». На оборотных сторонах карточек наклеены рекламные надписи различных организаций.

Карточки имеют размер 85x54 мм, изготовлены из толстого пластика, без внешних платежных принадлежностей (магнитная полоса, чип и др.). Карточками можно пользоваться неоднократное количество раз.

Приобретая карточку, пользователь сначала вносит в кассу ее залоговую стоимость (10000 манат-старые; 2 маната - новые; 60 руб - РФ), которая будет владельцу возвращена при сдаче карточки обратно в кассу метрополитена. Затем оператор (кассир) вводит в память карточки то количество поездок, которое вы заранее оплачиваете, из расчета стоимости одного проезда (250 манат - старые; 5 гяпик - новые; 1р.50 коп. - РФ). Причем цена одного проезда не зависит от покупаемого количества поездок, как это практикуется в РФ.

Информацию о количестве оставшихся поездок можно узнать, приложив карточку к считывающему устройству в фойе станции.

Из вышеизложенного, для собирателей магнитных карточек метрополитена, следует такой вывод, что коллекционная цена карточки будет слагаться из ее залоговой цены плюс все остальное.

1 января 2007 года Бакинский метрополитен полностью перешел на карточную систему. Жетоны сняты с употребления.

1 января 2007 года Бакинский метрополитен полностью перешел на карточную систему. Жетоны сняты с употребления.

Рзаев Искендер (г.Баку) Rzaev_i@rambler.ru



СТАНЦИЯ «ПАРНАС»

В честь пуска новой станции Петербургского метрополитена 22 декабря 2006 г. были выпущены жетоны с изображением станции метро «Парнас». Чеканку осуществляет Санкт-Петербургский Монетный двор. Общий тираж жетонов 5.000 штук. Диаметр, вес и металл новых жетонов соответствует ныне действующим. 1000 жетонов были выпущены в свободное обращение, во время открытия станции, остальные, в коллекционной упаковке, поступили в продажу по цене 98 руб. на каждую станцию Петербургского метрополитена и были раскуплены коллекционерами и жителями города в течение недели.

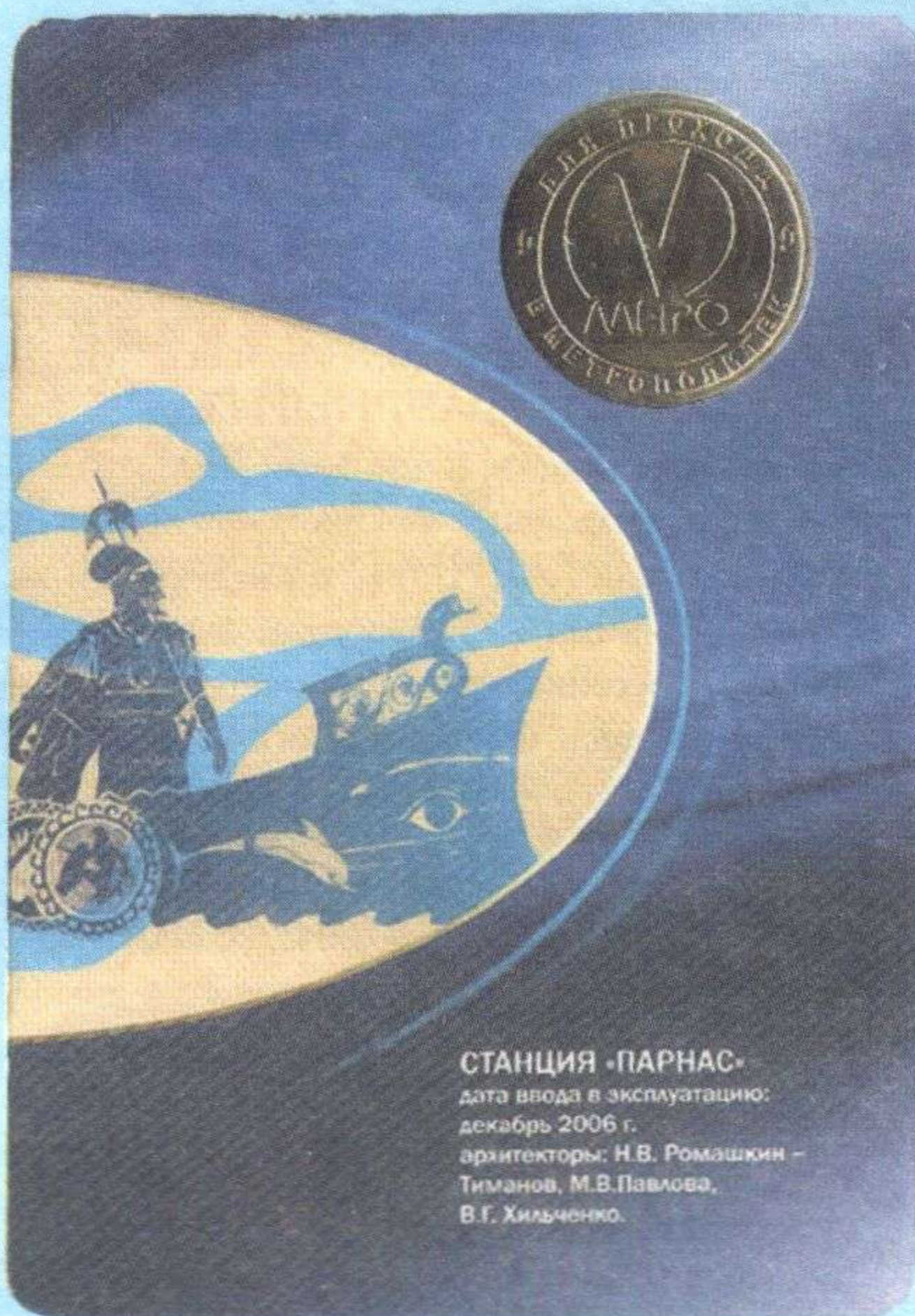
На торжественном открытии станции присутствовала губернатор Петербурга Валентина Матвиенко, которая перерезала символическую ленточку. В ответ ей подарили бронзовую (диаметр 50 мм, толщина 3,2 мм) настольную памятную медаль «Метрострой», отчеканенную Санкт-Петербургским Монетным двором в количестве всего 120 экземпляров.

Изображение медали и жетона разработал медальер Санкт-Петербургского Монетного двора Сергей Александрович Корнилов.

Одновременно в обращение в Петербургском метрополитене введен смарт-жетон, наподобие жетонов Казанского метрополитена (см. «ПК» № 5(35) 2005 г., стр. 17). Программируется он на 1 час, и пройти по нему можно только через багажный турникет.

В 2008 г. будут открыты сразу две новые станции, и каждая будет отмечена собственным жетоном.

Олег СЫРОМАТНИКОВ



ЗАГАДОЧНАЯ МЕДАЛЬ

Вряд ли кто-либо возьмётся утверждать, что дореволюционные настольные медали можно считать достаточно изученными, но с медалями советского периода дело обстоит еще хуже. Одна из причин этого – очень большое число изготовителей, многие из которых уже не могут быть установлены. К сожалению, в большинстве случаев не могут быть установлены и авторы медалей.

Конечно, качество большинства медалей, изготовленных не на монетных дворах, не идёт ни в какое сравнение с «мондворовским», но и здесь встречаются образцы, представляющие несомненный интерес.

Вот одна из таких медалей. На её лицевой стороне изображён памятник Ленину у Финляндского вокзала на фоне панорамы Невы, по окружности: вверху – даты



«1949–1974», внизу – аббревиатура «ВНИИ». На обороте стилизованное изображение раскрытой книги на фоне шестерни с надписью «25 лет». Медаль выполнена в томпаке за исключением центра лицевой стороны, являющегося накладкой из мельхиора. Для медали, датированной 1974 годом, это необычно – как известно, медали и жетоны по этой технологии Ленинградский монетный двор начал выпускать только 20 лет спустя – в 1994 г.

Необычно также и то, что центральная мельхиоровая часть стилистически отличается от своего обрамления: если надписи лицевой стороны и изображения оборотной являются скорее хорошими образцами инженерной графики, то мельхиоровый медальон несомненно выполнен хорошим художником-медальером. Действительно, это работа главного художника Ленинградского монетного двора Н.А. Соколова, использован штампель лицевой стороны медали «Родившемуся в Ленинграде», выполненной в 1964 г. Вот это – использование штампелей монетного двора для чеканки на стороне – является необычным, штампеля с монетного двора, как правило, не выдаются.

Всё объясняет название организации, выбитое на медали. «ВНИИ» – правда, теперь его нужно не только расшифровывать, но и комментировать: словосочетание «Всесоюзный научно-исследовательский институт» уже многим ни о чём не говорит. Между тем, именно так, без всякого указания на область исследований, в советское время именовались научно-исследовательские учреждения, работавшие на оборону. Таким образом, довольно-таки скромная по исполнению медаль оказывается не только памятником юбилея, но и свидетельством впечатляющих во всех смыслах возможностей советского военно-промышленного комплекса.

Евгений ЛОЗОВСКИЙ (С.-Петербург)

Новые монеты России

Сергей Королев



9 января 2007 г. Банк России выпустил в обращение серебряную монету номиналом 2 рубля серии "Выдающиеся личности России", посвященную 100-летию со дня рождения С.П.Королева (масса драгоценного металла в чистоте 15,55 г, проба сплава 925, тираж 10,0 тыс. штук.), имеет форму круга диаметром 33,0 мм. Монета изготовлена качеством "пруф".

На оборотной стороне монеты расположены рельефные изображения портрета С.П.Королева, слева от него ракеты в момент запуска на фоне звездного неба и стилизованного изображения Земли с вращающимися вокруг нее спутником и орбитальными станциями, внизу имеются: факсимильная подпись конструктора и даты в две строки "1907" и "1966".

Кабан

9 января 2007 г. Банк России выпустил в обращение серебряную монету номиналом 3 рубля серии "Лунный календарь, с изображением Кабана (масса драгоценного металла в чистоте 31,1 г, проба сплава 925, тираж 20,0 тыс. штук.) имеет форму круга диаметром 39,0 мм. Монета изготовлена качеством "пруф". Боковая поверхность монеты рифленая. На оборотной стороне монеты в круге, обрамленном сплошным ободком, слева - изображение Кабана, справа - матированное изображение полумесяца.



Международный полярный год



9 января 2007 г. Банк России выпустил в обращение серебряные монеты номиналом 3 и 100 рублей и золотую монету номиналом 1000 рублей, посвященные Международному полярному году.

Серебряная монета номиналом 3 рубля (масса драгоценного металла в чистоте 31,1 г, проба сплава 925, тираж 15,0 тыс. шт.), серебряная монета номиналом 100 рублей (масса драгоценного металла в чистоте 1 кг, проба сплава 925, тираж 0,5 тыс. шт.). Золотая монета номиналом 1000 рублей (масса драгоценного металла в чистоте 155,5 г, проба сплава 999, тираж 0,25 тыс. шт.).

Монеты имеют форму круга диаметрами соответственно 39,0 мм, 100,0 мм и 50,0 мм. Боковая поверхность монет рифленая. Монеты изготовлены: качеством "пруф" 3 рубля и 1000 рублей; качеством "пруф-лайк" 100 рублей.

На оборотной стороне:

- серебряной монеты номиналом 3 рубля на фоне стилизованной карты Арктического бассейна расположены рельефные изображения четырех полярников, флага и палатки, внизу по окружности на матовом фоне

имеется надпись "МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПОЛЯРНЫЙ ГОД";

- серебряной монеты номиналом 100 рублей на фоне стилизованной карты Арктического бассейна расположены изображения символического обозначения сторон света, деятельности человека, отдельных представителей флоры и фауны региона, внизу по окружности имеется надпись "МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПОЛЯРНЫЙ ГОД";

- золотой монеты номиналом 1000 рублей расположены рельефные изображения первого атомного ледокола "ЛЕНИН" и следующего за ним судна, над ними - стилизованной карты Арктического бассейна, сверху имеется разделенная картой надпись по окружности "МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПОЛЯРНЫЙ ГОД".

Георгий Победоносец

9 января 2007 г. Банк России выпустил в обращение инвестиционную золотую монету номиналом 50 рублей с изображением Георгия Победоносца с годом чеканки "2007 г." (масса драгоценного металла в чистоте 7,78 г, проба сплава 999, тираж 500,0 тыс. штук.) имеет форму круга диаметром 22,6 мм. Монета изготовлена качеством "анциркулейтед" (без зеркальной поверхности). Боковая поверхность монеты рифленая.



На оборотной стороне монеты расположено рельефное изображение Георгия Победоносца на коне, поражающего копьём змея.

Подводные силы Военно-морского флота

1 декабря 2006 года Банк России выпустил в обращение три памятные серебряные монеты номиналом 1 рубль серии "Вооруженные силы Российской Федерации" (Подводные силы Военно-морского флота).

Серебряные монеты (масса драгоценного металла в чистоте 7,78 г, проба сплава 925) имеют форму круга диаметром 25,0 мм. Боковая поверхность монет рифленая. Монеты изготовлены качеством "пруф". Тираж монет по 10,0 тыс.шт.

На оборотной стороне: - первой монеты расположено рельефное изображение эмблемы Военно-морского флота Российской Федерации, внизу по окружности имеется надпись "ПОДВОДНЫЕ СИЛЫ";

- второй монеты расположены рельефные изображения современной подводной лодки и над ней летящей птицы, сверху по окружности имеется



надпись "ПОДВОДНЫЕ СИЛЫ";

- третьей монеты расположено рельефное изображение подводной лодки изобретателя С. К. Дзевецкого, сверху по окружности имеется надпись "ПОДВОДНЫЕ СИЛЫ".

Золотое кольцо России



3 ноября 2006 года Банк России выпустил в обращение две комбинированные монеты серии "Золотое кольцо России" номиналами 5 и 100 рублей, посвященные п. Боголюбово, и две комбинированные монеты номиналами 5 и 100 руб-

лей, посвященные г. Юрьеву-Польскому;

Комбинированные монеты номиналом 5 рублей состоят из двух частей: диска, изготовленного из серебра 925 пробы, массой в чистоте 19,2 г, и внешнего кольца, изготовленного из золота 900 пробы массой 23,3 г, комбинированные монеты номиналом 100 рублей состоят из двух частей: диска, изготовленного из серебра 925 пробы, массой в чистоте 105,6 г, и внешнего кольца, изготовленного из золота 900 пробы массой 124,4 г, имеют форму круга диаметром соответственно 39,5 мм и 60,0 мм.



На оборотной стороне:

- монеты номиналом 5 рублей и монеты номиналом 100 рублей (каталожный номер 5617-0003) на дисках расположены рельефные изображения архитектурных памятников в п. Боголюбово, на внешних кольцах внизу по окружности имеются надписи "БОГОЛЮБОВО";

- монеты номиналом 5 рублей и монеты номиналом 100 рублей (каталожный номер 5617-0004) на дисках расположены рельефные изображения архитектурных

памятников в г. Юрьеве-Польском, на внешних кольцах внизу по окружности имеются надписи "ЮРЬЕВ-ПОЛЬСКИЙ".

Боковая поверхность монет номиналом 5 рублей имеет выступающую надпись "ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО РОССИИ", при этом каждое слово надписи отделено друг от друга рифленным участком. Боковая поверхность монет номиналом 100 рублей рифленая. Монеты изготовлены качеством "пруф".

Тиражи 5 рублей — до 3,0 тыс. шт. 100 рублей — до 1,5 тыс. шт.



165-летию сберегательного дела в России

3 ноября 2006 года Банк России выпустил в обращение серебряную монету номиналом 3 рубля, посвященную 165-летию сберегательного дела в России. Масса драгоценного металла

в чистоте 31,1 г, проба сплава 925, имеет форму круга диаметром 39,0 мм. Тираж монеты 10,0 тыс. штук. Монета изготовлена качеством "пруф".

На оборотной стороне монеты расположено рельефное изображение портрета первого вкладчика Санкт-Петербургской сберегатель-



ной кассы Н.А.Кристофари на фоне здания, в котором была открыта первая сберегательная касса, слева от него - рельефное изображение стилизованной эмблемы на первых сберегательных книжках; имеются надписи



по окружности: сверху - отделенный от изображений полукругом "СБЕРЕГАТЕЛЬНОЕ ДЕЛО В РОССИИ", внизу - в две строки "Н. А. КРИСТОФАРИ" и "ПЕРВЫЙ ВКЛАДЧИК САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ СБЕРКАССЫ".

НОВЫЕ МОНЕТЫ АРМЕНИИ

Айвазовский

Центральный банк Республики Армения в конце января

2007г. выпустил в обращение памятную серебряную монету номиналом 100 драмов (серебро 9250), посвященную Айвазовскому. Монета

выпускается в рамках международной программы "Художники мира". Масса монеты - 28,28 г, тираж - до 5000 шт.

Эта первая памятная монета Республики Армения, имеющая прямоугольную форму (28 x 40 мм). При изготовлении монеты использованы цветные эмали.



На лицевой стороне монеты имеется изображение фрагмента картины Айвазовского "Шторм". В нижней левой части поля изображен герб Республики Армения, а в верхней части - год выпуска "2006". В нижней части указана номинальная стоимость "DRAM 100 ДРАМОВ". Вверху и справа по кромке указано "REPUBLIC OF ARMENIA РЕСПУБЛИКА АРМЕНИЯ".

На оборотной стороне монеты имеется изображение фрагмента картины Айвазовского "Чесменский бой". Слева портрет Айвазовского, а внизу надпись - "1817-1900 IOVHANNES AIVAZOVSKY".

Автор дизайна эскизов монеты дизайнер Польского Монетного двора Роберт Котович. Монета отчеканена на Польском Монетном дворе.

15 лет армянской армии

Центральный банк Республики Армения в конце января 2007г. выпустил в обращение памятную золотую монету номиналом 10000 драмов (золото, 9000), посвященную 15-летию создания армянской армии. Масса монеты - 8,6 г, диаметр - 22,0 мм., гурт - рифленый, тираж - 1000 шт.

Армянская армия была создана 28-го января 1992г. Этот день в Армении отмечается как национальный праздник.

На лицевой стороне монеты имеется изображение герба Республики Армения. Ниже герба



имеется двустрочная надпись номинальной стоимости "10000" и "ДРАМОВ". По кромке поля имеется круговая надпись "ЦЕНТРАЛЬНЫЙ БАНК РЕСПУБЛИКИ АРМЕНИЯ 2007".

На оборотной стороне монеты изображен один из высших орденов Республики Армения - орден "Тиграна Великого". Слева от ордена изображен герб вооруженных сил Республики Армения. По кромке поля имеется круговая надпись "15-ЛЕТИЕ СОЗДАНИЯ АРМЯНСКОЙ АРМИИ".

Автор дизайна эскизов монеты член союза художников Армении Арутюн Самуелян. Монета отчеканена качеством пруж на Польском Монетном дворе.



Международный полярный год

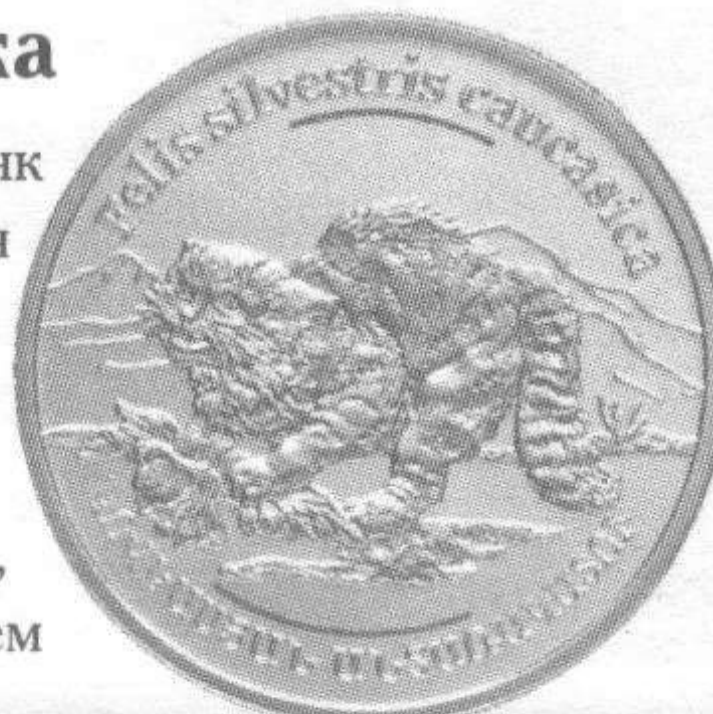
Центральный Банк Республики Армения, участвуя в международной программе по выпуску памятных монет "Международный полярный год 2007-2008", с 11-го декабря 2006 г. ввел в обращение новую серебряную памятную монету, номинальной стоимостью 100 драмов (серебро, 925, 0). Масса монеты 28,28 г, диаметр 38,61 мм., гурт гладкий, тираж 10.000 шт.

Лицевая сторона памятной монеты имеет традиционное оформление - изображен герб Республики Армения, имеется надпись "Республика Армения" на армянском и английском языках, а также указаны номинальная стоимость и год выпуска.

На оборотной стороне памятной монеты имеется изображение Ф. Нансена, а также оформленный цветными эмалями логотип программы "Международный полярный год 2007-2008". Монета отчеканена на Польском монетном дворе.

Лесная кошка

Центральный банк Республики Армения выпустил в обращение памятную серебряную монету номиналом 100 драмов (серебро, 925, 0) с изображением



Кавказской лесной кошки. Выпуск монеты осуществлен в рамках программы "Животный мир Кавказа". В программу включены животные из Красной книги Армении.

Масса монеты 28,28 г., диаметр - 38,61 мм., гурт - гладкий, тираж - 3000 шт.

На лицевой стороне монеты имеется изображение герба Республики Армения. Ниже герба имеется круговая надпись номинальной стоимости на армянском и английском языках: "DRAM 100 ДРАМ". Выше герба указана дата выпуска: "2006". Все обведено линейным кругом. Между линейным кругом и наружной кромкой поля монеты имеется круговая надпись сверху по-армянски, а внизу по-английски соответственно: "РЕСПУБЛИКА АРМЕНИЯ" и "REPUBLIC OF ARMENIA".

На оборотной стороне имеется изображение Кавказской лесной кошки. По кромке поля сверху на латыни, а внизу по-армянски указано название животного соответственно: "Felis silvestris caucasica" и "КАВКАЗСКАЯ ЛЕСНАЯ КОШКА".

"Средиземноморская черепаха"

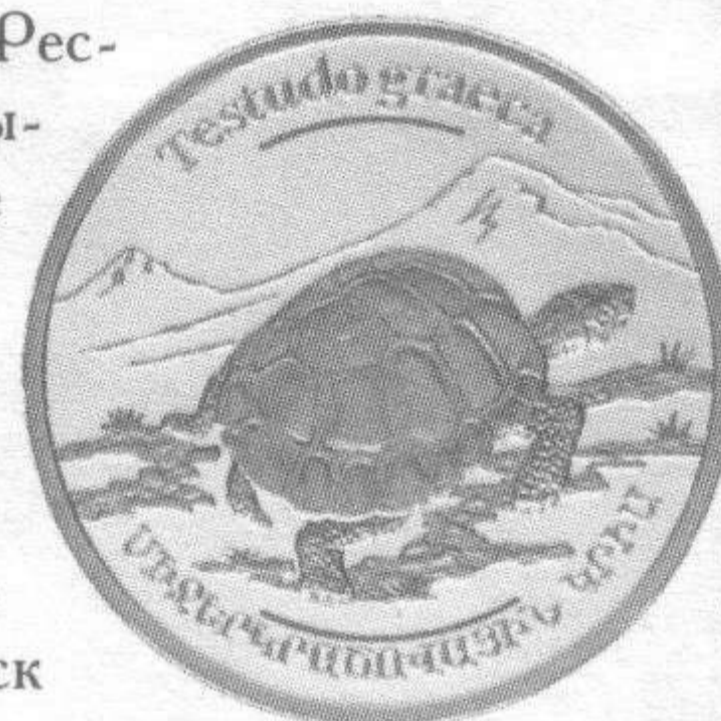
Центральный банк Республики Армения выпустил в обращение памятную серебряную монету номиналом 100 драмов (серебро, 925, 0) с изображением Средиземноморской черепахи. Выпуск монеты осуществлен в рамках программы "Животный мир Кавказа". В программу включены животные из Красной книги Армении.

Масса монеты 28,28 г., диаметр - 38,61 мм., гурт - гладкий, тираж - 3000 шт.

На лицевой стороне монеты имеется изображение герба Республики Армения. Ниже герба имеется круговая надпись номинальной стоимости на армянском и английском языках: "DRAM 100 ДРАМ". Выше герба указана дата выпуска: "2006". Все обведено линейным кругом. Между линейным кругом и наружной кромкой поля монеты имеется круговая надпись сверху по-армянски, а внизу по-английски соответственно: "РЕСПУБЛИКА АРМЕНИЯ" и "REPUBLIC OF ARMENIA".

На оборотной стороне имеется изображение Средиземноморской черепахи. По кромке поля сверху на латыни, а внизу по-армянски указано название животного соответственно: "Testudo graeca" и "СРЕДИЗЕМНОМОРСКАЯ ЧЕРЕПАХА".

Памятные монеты изготовлены на Польском монетном дворе, а авторами эскизов монет являются дизайнеры Польского Монетного двора Роусан и Анджей Новоковсцы.



ЗНАЧКИ

КОЛЛЕКЦИОНЕРСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ

С 25 по 29 декабря 1924 года в Москве проходил 1-й Всесоюзный съезд Всероссийского общества филателистов (ВОФ). 28 декабря по докладу председателя ВОФ Л.К.Эйхфуса съезд решил переименовать ВОФ во Всесоюзное общество коллекционеров.

Одновременно съезд заслушал доклад товарища (т.е. заместителя) Общества Б.Ф.Памфилова о значке общества и единогласно принял следующую резолюцию:

«Первый Всесоюзный Съезд Всероссийского общества филателистов, рассмотрев представленный проект значка для членов Общества, постановляет:

1. Названный значок для членов Общества утвердить, поручив Правлению таковой изготовить и без задержки распределить за плату среди членов общества.

2. Лозунг Общества «Коллекционеры всех стран, соединяйтесь» утвердить, приняв этот лозунг, как лозунг Всесоюзного общества коллекционеров».

Значок, видимо, был изготовлен немедленно, так как его изображение появилось в заголовке первого номера двухнедельного журнала «Советский коллекционер» за 1925 год. Значок сложной округлой формы с наибольшими размерами 32х32 мм. Бронза. Эмаль красная. На винте.

В конце 50-х годов прошлого века в ряде городов начали образовываться местные общества коллекционеров. Первым, конеч-

но, образовалось московское городское общество коллекционеров (МГОК). 8 марта 1958 года во Дворце культуры имени Максима Горького был создан клуб коллекционеров. Исключительно быстрый рост числа его членов потребовал создания городского общества коллекционеров. 21 августа 1958 года в том же помещении состоялась Учредительная конференция нового Ленинградского городского общества коллекционеров.

В Ленинграде в 1965 году в Государственном музее этнографии народов СССР ЛГОК устроил большую выставку коллекционных материалов по филателии, филокартии, нумизматике и другим видам коллекционирования.

Весной 1966 года ленинградские коллекционеры провели II выставку коллекционных материалов. Весной 1966 года ленинградские коллекционеры провели II выставку коллекционных материалов.

Москвичи и ленинградцы во время выставок проводили Дни или Недели коллекционера. Известен значок 1965 года МГОК — День коллекционера, а ленинградцы в 1965 и 1966 годах выпустили два значка — Неделя коллекционера.

С образованием в марте 1966 года Всесоюзного общества филателистов почти все местные общества коллекционеров преобразовались в отделения ВОФ. Однако в городе Архангельске общество коллекционеров сохранилось, и в 1980 году оно отпраздновало свой 10-летний юбилей. Проводя коллекционерскую выставку в Донецке в 1988 году, местное общество выпустило значок

«Донецкий коллекционер-88». 10-летний юбилей отпраздновало и Калининградское общество коллекционеров, но, вероятно, это было в 90-х годах прошлого века.

В Ленинграде в 1972 году общество коллекционеров возобновило свою деятельность, и в 1980 году Ленинградское общество коллекционеров (ЛОК) на 23-ем году своего существования обзавелось собственным значком. Он представляет собой прямоугольник размером 16х31 мм, выполненный на тяжелом металле и покрытый белой эмалью. Значок изготовлен на комбинате «Макс-ла» в Прибалтике. Тираж значка 2000 экземпляров.

ЛОК в то время объединял восемь секций, из которых две имели свои значки.

Значок секции филокартистов выработан также в виде прямоугольника размером 16,5х27 мм из алюминия и покрыт белой и синей эмалью. Для секции филателистов был изготовлен свой значок в виде квадрата размером 28х28 мм на тяжелом металле. Он был выполнен в Прибалтике и сделан номерным (полученный мной тогда значок имеет номер 362). Его рисунок наиболее интересен. На фоне старого герба Санкт-Петербурга — перекрещенных морского и речного якорей находится накладка с изображением адмиралтейского кораблика.

Кораблик этот является непременным украшением всех трех значков.

Таким образом, известно о семи значках обществ коллекционеров. Несравненно больше было выпущено значков общества филателистов, начиная со значка знаменитого Филинтерна — Филателистического интернационала, но о них речь пойдет в другой статье.

Марат ГЛЕЙЗЕР
(С.-Петербург)



НАГРАДА

ДЛЯ КОЛЛЕКЦИОНЕРА

В наградной системе Российской Федерации нет наград за ратный труд, и тем более никак не отражается труд коллекционера. Редакция газеты «Петербургский коллекционер» решила восполнить этот пробел и совместно с региональной общественной организацией «Академия русской символики «МАРС» (г. Москва) в целях поощрения коллекционеров выпустила медаль «За выдающийся вклад в развитие кол-

лекционного дела в России». Мы решили не повторять опыт наших коллег из журнала «Гербовед» и «Сержант», выпустивших медали «За заслуги», которые вручались в большей степени коллекционерам за заслуги перед этими изданиями. Нам хотелось отметить людей, которые своим трудом, своей энергией внесли заметный вклад в развитие коллекционного дела в нашей стране. Конечно, для кого-то эта награда станет

лишь маленькой толикой, отражающей их заслуги, для других будет больше авансом и стимулом к новым свершениям.

Предлагаем всем клубам и объединениям коллекционеров России внимательно ознакомиться с положением о медали и прислать в адрес нашей редакции списки претендентов на награждение, с указанием ФИО претендентов и перечень их заслуг.

ОБ УЧРЕЖДЕНИИ МЕДАЛИ «ЗА ВЫДАЮЩИЙСЯ ВКЛАД В РАЗВИТИЕ КОЛЛЕКЦИОННОГО ДЕЛА В РОССИИ»

Региональная общественной организация «Академия русской символики «МАРС» (г. Москва) и редакция газеты «Петербургский коллекционер» (С.-Петербург) в целях поощрения коллекционеров, внесших существенный вклад в развитие коллекционного дела в России, постановляют:

1. Учредить медаль «За выдающийся вклад в развитие коллекционного дела в России».
2. Утвердить Положение о медали «За выдающийся вклад в развитие коллекционного дела в России», ее рисунок и описание.

ПОЛОЖЕНИЕ О МЕДАЛИ «ЗА ВЫДАЮЩИЙСЯ ВКЛАД В РАЗВИТИЕ КОЛЛЕКЦИОННОГО ДЕЛА В РОССИИ»

1. Медаль «За выдающийся вклад в развитие коллекционного дела в России» учреждена для награждения коллекционеров, музейных работников, а также любителей истории, внесших выдающийся вклад в развитие и пропаганду коллекционного дела в России.

Медалью «За выдающийся вклад в развитие коллекционного дела в России» могут быть награждены граждане как Российской Федерации, так и иностранных государств, а также лица, не имеющие гражданства.

2. Награждение медалью «За выдающийся вклад в развитие коллекционного дела в России» производится:

- за подготовку и издание справочников, каталогов, монографий, статей по различным направлениям коллекционирования, оказавших основополагаю-

щее влияние на развитие данного направления;

- за многолетнее регулярное издание газет и журналов для коллекционеров, пользующихся среди них авторитетом;
- за многолетние регулярные публикации, освещающие деятельность объединений и клубов коллекционеров, отдельных собирателей, пропагандирующие коллекционирование;

• за создание в Интернете информационных сайтов и форумов для коллекционеров,

пользующихся популярностью среди коллекционеров;

- за организацию и проведение крупных коллекционных выставок, а также участие в них;
- за создание предприятий и организаций, занимающихся деятельностью, связанной с обслуживанием коллекционеров;
- за многолетнюю и плодотворную работу на посту руководителей клубов и объединений коллекционеров;
- за выдающиеся многолетние плодотворные исследования предметов коллекционирования;

• за успешную работу с начинающими коллекционерами;

• за безупречную долговременную работу в области экспертизы предметов коллекционирования, её развитие и совершенствование.

3. Медаль «За выдающийся вклад в развитие коллекционного дела в России» носится на левой стороне груди, и при наличии государственных и ведомственных наград располагается за ними.

ОПИСАНИЕ МЕДАЛИ «ЗА ВЫДАЮЩИЙСЯ ВКЛАД В РАЗВИТИЕ КОЛЛЕКЦИОННОГО ДЕЛА В РОССИИ»

Медаль «За выдающийся вклад в развитие коллекционного дела в России» имеет форму правильного круга диаметром 32 мм.

На лицевой стороне медали расположены рельефные изображения бюста императрицы Екатерины II, при которой было положено начало массового коллекционирования в России, полковой знак на орденской ленте и почтовая марка. За бюстом императрицы изображен приоткрытый занавес, который олицетворяет открытость коллекций, которые призваны служить людям. На оборотной стороне медали расположена в пять строк рельефная надпись «За выдающийся вклад в развитие коллекционного дела в России» и лавровая ветвь.

Медаль изготовлена из латуни и каждая имеет номер.

Медаль при помощи ушка и соединительного кольца соединяется с пятиугольной металлической колодкой, обтянутой шелковой муаровой лентой красного цвета с двумя продольными жёлтыми полосками по краям. Ширина ленты 24 мм, ширина полосок по 3,5 мм. На оборотной стороне колодки имеется приспособление для крепления к одежде.



НАЧИНАЮЩЕМУ КОЛЛЕКЦИОНЕРУ

РУССКИЕ ОРДЕНА И МЕДАЛИ XIX - XX ВЕКОВ

Медаль «За поход в Китай»

Серебряная и бронзовая медали «За поход в Китай» были учреждены в 1901 году для награждения всех российских подданных, как военных, так и гражданских, принимавших участие в подавлении народных волнений в Китае. Серебряная медаль предназначалась непосредственным участникам боев, а бронзовая – лицам, находившимся в Китае, но не принимавшим участия в боевых действиях. Медалей было отчеканено много, более ста тысяч штук каждого вида, поэтому редкой ее считать нельзя. Часто встречаются медали частного изготовления, но почти все они бронзовые. Подделки китайской медали существуют, практически все они изготовлены из серебра. К началу двадцатого века сформиро-



вался определенный тип ушка для медалей массового чекана монетного двора (см. фото) и именно на него следует ориентироваться собирателям. Все медали чеканились из достаточно толстого листа и имеют отлично выраженный гурт. Медали с излишне поцарапанными, зашкуреными наждаком, располированными до сияния гуртами необходимо подвергать сомнению. Лента к медали полагается андреевско-владимирская, довольно редкая. Стоимость бронзовой медали 150, серебряной 250 долларов.

Медаль «В память 50-летия защиты Севастополя»

В сентябре 1903 года императорским повелением была учреждена серебряная медаль для доживших до 50-летнего юбилея участников обороны Севастополя. Таковых оказалось немного, и на монетном дворе было отчеканено около девяти тысяч медалей. Поскольку юбилей праздновался с размахом, организационную работу осуще-



ствлял особый Комитет, для членов которого в декабре 1903 года была учреждена особая медаль из бронзы. Таких медалей было изготовлено очень мало, несколько десятков штук. Двумя медалями, серебряной и бронзовой, был награжден писатель Лев Толстой: первой – как участник обороны города, второй – как член Комитета.

Поддельные серебряные медали изготавливались и выглядели довольно убедительно, поддельных бронзовых медалей, насколько мне известно, не существует.

Бронзовая медаль была золоченой и отличается от серебряной тем, что имеет опилочное ушко. На серебряной медали ушко обычное, вырубленное вместе с заготовкой (ср. фото реверса обеих медалей).

Серебряная медаль носилась на георгиевской, а бронзовая – на владимирской ленте. Стоимость серебряной медали 1500 долларов, бронзовой – по договоренности.

Медаль «За бой "Варяга" и "Корейца"»

Медаль, посвященная знаменитому бою двух русских кораблей 27 января 1904 году при Чемульпо, была учреждена 5 июня 1904 года. Медаль изготавливалась из серебра и ею были награждены все оставшиеся в живых участники морского боя, 697 человек. Иногда можно услышать мнение, что медалью награждали лишь матросов, но это неверно: медаль была вручена и офицерам.

Попытки подделать эту медаль осуществлялись всегда, первые реплики появились очень давно, возможно еще в шестидесятые годы прошлого века. Изготавливали копии как литьем, так и чеканкой кустарными штампами, и из-за большой редкости этой награды даже очевидные подделки находили сбыт. В последние годы появились очень неплохие подделки этой медали, выполненные с использованием специальных технологий (путем изготовления штампов пережиганием с гальванической модели-электрода электрокоррозионным способом). Медаль выглядит весьма похоже, но ее выдает ушко, имеющее явное отличие от оригинала. Кстати, одним из признаков подлинности медали является небольшое смещение ушка от центра симметрии (условной вертикали – оси плеча креста) на реверсе медали. Также не повредит проверить медаль на соответствие металла (встреча-



ются медные медали, изготовленные на монетном дворе по заказу Российского общества нумизматов). Эти медали иногда серебрили сами коллекционеры и по внешнему виду они абсолютно неотличимы от подлинников. Вес такой медали около 14 грамм, тогда как серебряный оригинал будет тяжелее примерно на 3 грамма. Можно еще многое сказать про эту редкую награду, но ограничусь лишь замечанием, что подлинные медали часто встречаются довольно изношенными, с характерными следами от соседства с георгиевским крестом, который обязательно висел правее медали.

Стоимость медали высока, колодки с крестом и медалью продавались на аукционах последних лет по цене 15-20 тысяч долларов. Лента для медали очень редкая, белого цвета, с вытканым синим андреевским крестом. Стоимость ленты в хорошем состоянии сегодня может достигать 1000 долларов.

Медаль Красного Креста 1904-1905 гг.

Медаль была учреждена в январе 1906 года и предназначалась как для награждения военных и гражданских медиков, так и граждан, способствовавших



своими действиями или материальной помощью деятельности Российского Красного Креста в период русско-японской войны. В связи с тем, что до 1917 года монетный двор не производил эмальерных работ, эта медаль изготавливалась только частными фирмами и всегда несет на себе оттиски именников и пробирных клейм. Размер ее, как правило, 25 мм, но встречаются экземпляры и диаметром 28 мм, с выпуклым накладным изображением креста. Лет пять назад встречались подделки этой медали, но качество их изготовления было невысоким; особенно выделялись нечеткий, литой гурт и пузырчатая, неяркая эмаль креста.

Лента к медали, как и к другим русским «медицинским» наградам, муаровая красная, «александровская». Стоимость медали 200 долларов.

Медаль «В память похода эскадры адмирала Рожественского на Дальний Восток»

Медаль учреждена в феврале 1908 года для награждения моряков 2-й Тихоокеанской эскадры, участвовавших в походе из Кронштадта на Дальний Восток и выживших в кровопролитном Цусимском сражении. Всего медалью было награждено около 5500 человек. Медаль чеканилась из меди и тонировалась в темный цвет, причем лицевой стороной является не сторона с якорем и датами, а изображение Восточного полушария (иногда эта ошибка встречается в литературе). Также в ряде книг приводится изображение медали частного изготовления (с искаженной картой и отсутствующим островом Мадагаскар). Это не медаль государственного чекана, как утверждают некоторые авторы. Доказательством служит тот факт, что на инструментальном складе Санкт-Петербургского монетного двора сохранились подлинные штемпеля: на них изображена неискаженная карта с Мадагаскаром. Да и ушко медали с искаженной картой выдает ее частное происхождение. Ушки медалей государственного чекана бывают двух видов: стандартное, вырубленное в толщину медали, и тонкое, аккуратно опиленное. Могут утверждать, что мне ни разу не довелось встре-



тить поддельную медаль за поход эскадры адмирала Рожественского (хотя исключать вероятность существования подделок не стоит). Вообще говоря, медали из темной и светлой бронзы с большим трудом поддаются подделке, из-за чего их избегают изготовители фальшивок.

Лента медали государственных, или т.н. «романовских» цветов, бело-оранжево-черная. Стоимость медали около 800 долларов.

Медаль «В память русско-японской войны 1904-1905 гг.»

Медаль в память русско-японской войны была учреждена 21 января 1906 г. Медаль была учреждена в трех металлах: серебре, светлой и темной бронзе. Серебряные медали предназначались для защитников Порт-Артура, светло-бронзовые – для участников других боевых действий, темно-бронзовые – для лиц, не принимавших участия в боях, но находившихся на театре военных действий. Тираж серебряных медалей был относительно невелик – 45 тысяч штук,



светло- и темно-бронзовых медалей было изготовлено около 700 тысяч штук каждого вида. Подделывать пытались лишь серебряные медали, как относительно дорогие, остальных медалей с избытком хватает подлинных. Все медали, как правило, имеют стандартное вырубленное ушко, но существуют серебряные медали с опиленным ушком. Они отчеканены полированным штемпелем и, возможно, предназначались для первых, торжественных награждений (см. фото). Также можно отметить, что существует большое количество бронзовых медалей частных изготовителей, самого разнообразного качества.

Носились эти медали на георгиевско-александровской ленте. Стоимость серебряной медали составляет 300 долларов, двух остальных – 50 долларов.

Медаль «В память 25-летия церковно-приходских школ»

Медаль была учреждена в мае 1909 года и предназначалась для награждения многочисленных служащих системы образования при церковных приходах: от руководства Св. Синода до приходских учителей. Медали изготавливались из серебра только частными изготовителями и поэтому всегда имеют оттиски про-



бирного клейма. Медалями было награждено около 100 тысяч человек, поэтому редкой ее считать нельзя. Поддельных медалей в память юбилея церковных школ не встречается.

Носилась медаль на александровско-владимирской ленте, причем сама лента более редка, чем медаль. Стоимость медали 100 долларов.

Медаль «За особые воинские заслуги»

Медаль учреждена в мае 1910 года и ею были награждены военнослужащие различных подразделений, принимавших участие в работах по строительству железной дороги и оборонительных сооружений на балтийском побережье. Медаль изготавливалась из светлой бронзы, ею были награждены 4462 человека. Медаль редкая, но качественных подделок ее не встречается. Имеющиеся медали, как правило, встречаются в очень хорошем состоянии и имеют аккуратно опиленное ушко. Определить подлинность такой медали нетрудно, поскольку признаки чеканки ясно выражены. Чистый шрифт надписи и мелкие детали государственного герба – орла на реверсе медали выполнены с монетным качеством и их невозможно передать путем литья.



Очень давно мне встретилась медаль «За особые воинские заслуги», длительное время пролежавшая в земле, покрытая густым, черным окислом. После очистки поверхности медали стало ясно, что медаль безнадежно испорчена: окисление «съело» все детали изображения, покрыв поле медали раковинами. Поэтому, если вам попадет в руки подобная медаль, оставьте ее в первоначальном виде: сто к одному, что очистка бронзы не улучшит, а лишь ухудшит ее внешний вид.

Лента медали александровская, т.е. красная. Стоимость медали 1500 долларов.

Продолжение следует...

Медаль Зимней войны



Приближается очередная годовщина окончания советско-финляндской войны 1939-1940г., которую в Финляндии называют Зимней. В Советском Союзе для участников «той войны незначительной» не было установлено никакой особой памятной награды, а вот в Финляндии по распоряжению президента страны Кюэсти Каллио 2 августа 1940 г. была учреждена специальная медаль.

Медаль вручалась всем, кто внёс свой вклад в дело защиты своей страны от, что уж теперь скрывать, советской агрессии.

Поэтому её тираж был очень большим: медалей основного типа было по различным источникам изготовлено от 700 тыс. до 1 млн. штук.

На лицевой стороне медали в круглом медальоне помещено профильное вправо обращённое изображение финского солдата в зимней форме, стреляющего из винтовки. Медальон увенчан выходящим за пределы кружка крестом со слегка расширяющимися лучами, на котором изображён герб исторической провинции Карьяла (Карелия). Справа и слева медальон окружают гербы других исторических провинций Финляндии: Похьянмаа (Эстерботния), Коренная Финляндия, Сатакунта, Саво, Уусимаа (Усима), Лаппи (Финская Лапландия), Хяме (Тавастия), Аландские острова, внизу в две строки даты: «1939 | 1940». На обороте в венке из стилизованных еловых ветвей — надпись: KUNNIA ISANMAA (Честь и Родина), вверху — крест. Автор медали художник майор Аарно Каримо.

Медаль изготовлена из чёрного железа и имеет диаметр 31 мм, лента чёрная с двумя красными полосами по середине.

Вместе с медалью выдавалась грамота, которая являлась, по сути, обращением верховного главнокомандующего силами обороны Финляндии маршала Кар-

добных Вам. Я горжусь Вами как собственными детьми. Я одинаково горжусь людьми с арктических холмов на Севере, людьми с равнин Ботнии, из Карельских лесов, холмов Саво, плодородных полей Хяме и Сатакунта, людьми из Уусимаа и широколиственных лесов Варсинаис-Суоми. Я также одинаково ценю жертвенность, которую одинаково проявил фабричный рабочий и бедный

тив численно превосходящего врага, который был оснащен неизвестным нам оружием, и ожесточённо удерживала его продвижение по стране.

С радостью и гордостью я думаю о каждой Лотте и ее доле в войне - их жертвенности и неутомимости во многих делах, которые ранее выполняли мужчины, ушедшие на фронт. Я помню и о других бесчисленных женщинах, которые приняли участие в судьбе Родины.

В течение войны на почетном месте были тысячи рабочих на фабриках, они часто добровольно трудились во время воздушных налетов, упорно создавали оборудование, крайне необходимое армии, а также те, кто работал под вражеским обстрелом, строя военные объекты на фронте. С радостью я заметил, что наша сплоченная нация обеспечивала армию всем необходимым.

Когда наши храбрые солдаты защищали наши границы, мы делали невероятные усилия, чтобы получить то, чего мы не имели, мы построили линии обороны, которых мы не имели раньше, и мы пытаемся получить помощь, которую мы не смогли по-



ла Густава Маннергейма ко всем участникам войны:

Солдаты Финской армии!

Вы не хотели войны, Вы любите мир, работу и прогресс, но Вы были вынуждены сражаться, и Ваши дела будут сиять на Страницах Истории в течение столетий.

Я сражался в нескольких битвах, но никогда ранее не видел солдат, по-

дом наравне с богатым.

Я благодарю финскую героическую армию, которая в благородном соревновании совершала героические деяния, начиная с первого дня войны. Я благодарю армию за ее храбрость, когда она боролась про-

дом наравне с богатым.



лучить. Мы пытаемся получить оружие и снаряжение во время, когда каждая страна вооружает себя перед надвигающейся мировой бурей. Ваши героические действия, солдаты, вызвали восхищение во многих странах, но после войны, которая длилась три с половиной месяца, мы все еще почти одни.

Вы были в боях ночью и днем, без замены, чтобы получить отдых, на пределе своих физических и моральных возможностей и бесконечно отбивая атаки вражеских сил, но в конце концов наша армия выстояла непобедимой перед врагом, который имел ужасные катастрофические потери, но который был все еще сильнее. Наш домашний фронт, где бесчисленные воздушные налеты распространяли смерть и ужас среди женщин и детей, тоже выстоял. Наша нация выстояла в невероятном испытании.

Я благодарю матерей и отцов солдат, которые пали как герои, я благодарю каждого воина на фронте и каждого активиста домашнего фронта.

От имени Родины и как Главнокомандующий Сил Обороны я вручаю Вам памятную медаль войны 1939-1940.

Маршал Маннергейм
Штаб, 1940 г.

Перед подписью Маннергейма указывались чин, имя, фамилия, дата и место рождения награжденного, а также дополнительные значки, которые прикреплялись к ленте медали, если он имел на это право. Поскольку в Финляндии государственными языками являются финский и шведский, грамоты печатались на одном из этих языков.

Таких значков было два: посеребрённые скрещенные мечи карельского герба (для участников боёв) и планка с обозначением участков фронта: **KARJALAN KANNAS** (Карельский перешеек), **LAATOKAN KARJALA** (Приладжская Карелия), **POHJOIS-KARJALA** (Северная Карелия), **KAINUU** (Кайнуу — область около Кухмо и Суомуссалми), **LAPPI** (Финская Лапландия); мест боёв:

SUMMA (Сумма — поселок в 35 километрах от Выборга), **TAIPALE** (Тайпале — поселок на севере Карельского перешейка возле Ладожского озера), **KOIVISTO** (Койвисто — прибрежный поселок к югу от Выборга), **TOLVAJARVI** (Толварви — озеро к северу от Ладоги), **SUOMUSSALMI** (Суомусалми — город в центре Финляндии), **MANTSIN SAARI** (Мантсинсаари — остров на севере Ладоги) или рода войск, в котором служил награжденный: **KENTTAARMEIJA** (действующая армия), **KOTIJOUKOT** (ополчение), **ILMAPUOLUSTUS** (противовоздушная оборона), **RANNIKOPUOLUSTUS** (береговая оборона). Планка крепилась под мечами.

Кроме того, были установлены специальные планки с надписями **CANDIDO PRO CAUSA ENSE CANDIDO** (с чистым мечом за правое дело) для Маннергейма и **ISANMAA** (Отчизна) для президента страны Кюэсти Каллио и премьер-министра Ристо Рюти.



Для иностранцев, оказавших помощь Финляндии во время войны, была выпущена особая разновидность медали. Она отличалась несколько большим диаметром (34 мм) и другим рисунком оборотной стороны: внутри венка из стилизованных еловых ветвей под крестом изображение геральдического финско-

Медали из чёрного железа (отчеканено около 9 тыс. шт.) получили находившиеся в составе Вооружённых сил Финляндии, оказывавшие Финляндии содействие другим образом награждались медалями из бронзы (около 1 тыс. шт.), серебра (около 50 шт.) и золота (7 шт. — в наградном



KUNNIA ISANMAA



Suomen armeijan sotilaat!

Te ette tahtoneet sotas, Te rakastitte rauhaa, työtä ja kehitystä, mutta Teidät pakotettiin taisteluun, jossa teiltä suurta, tehoja, jotka vuosatoja tulevat loistamaan historian lehdillä.

Olen taistellut monilla tantereilla, mutta en ole vielä nähnyt vertaisianne sotureita. Olen ylpeä Teistä kuin olisitte omia lapsiani, yhtä ylpeä tunturien miehestä Pohjolassa kuin Pohjanmaan lakeuksien, Karjalan metsien, Savon kumpujen, Hämeen ja Satakunnan viljavien valtioiden, Uudenmaan ja Varsinais-Suomen lauhjojen lehtojen pojista. Olen yhtä ylpeä uhrista, jonka tarjosi tehdastyöläinen ja köyhän majan polka samalla kuin varakkasempikin.

Kiitän Suomen kunniaakaan armeijan kaikkia aseleijojia, jotka jolossa kilpailussa suorittivat sankaritekoja sodan ensi päivistä saakka. Kiitän rohkeudesta, millä armeija kävi päin monikerran ylivoimaista, osittain tuntemattominkin aseiden varustettua vihollista, ja sitkeydestä, millä se pureutui kotimaan kamaran jokaiseen askelmitaan.

Ilolla ja ylpeydellä ajattelen Suomen lottia ja heidän osuuttaan sodassa — heidän uhrinleikkänsä ja uupumatonta työtään eri aloilla, mikä vapautti tuhansia miehiä tulinjoille. Muistan samoin muut lukemattomat, isänmaan asian omakseen ottaneet naiset.

Kunniapalkalla seisovat myös sodan ankarana aikana ne tuhannet työlliset, jotka ilmahuuhtokoneiden aikana usein vapaaehtoisesti tekivät työtä konsalteenessään läheisissä valmistajan armeijalle sen tarpeita, sekä ne, jotka herpaantumatta vihollisen tulessa työskentelevät aseiden varustamisessa. Ilolla totesin, että yksimielinen kansamme tahtoi kaikissa tukea armeijan taisteluun.

Urhoollisten sotilaittemme puolustaessa —rajojamme oli ylivoimaisin ponnistuksin hankittava sitä mitä puuttui, oli puhennutava puolustuslinjoja, joita ei ollut, oli koetettava saada apua, jota ei tullut. Oli hankittava aseita ja varusteita aikana, jolloin kaikki maat kuumelasti varustautuivat maailman yli vyöryvä myrskyä vastaan. Teidän sankaritekonne, sotilaat, herättivät ihailua yli maiden, mutta kolme ja puoli kuukautta kestäneen sodan jälkeen olimme edelleen melkein yksin. Te saitte taistelussa öin ja päivin, ilman valheen mahdollisuutta, ruumilliset ja henkiset voimanne rajattomien asti ponnistamaan ottaa vastaan yhä uusien vihollisvoimien hyökkäykset, mutta kuitenkin armeijamme selvi sodan päättyessä voittamattomana hirveltä tappiolla kärsineen, vaikka silti vahvistuneen vihollisen edessä. Kotirintamammekaan, missä lukemattomat ilmahuuhtokoneet leivittivät kuolemaa ja kauhua naisten ja lasten keskuuteen, ei hetkeäkään horjunut. Kansamme kesti koettelemuksensa rautaisella tahdolla.

Kiitän sankareina kaatuneiden äitjää ja isää, kiitän jokaista tulinjojen taistelija ja kotirintamalla toimintansa.

Isänmaan nimessä ja Puolustusvoimain Ylipäällikkönä annan Teille.

Kotipraaali Elias Saares

S. 18.3. 1940, Viipuri

sodan 1939-1940 muistomitalin miekoilla ja soljella:

— Karjalan kannas —

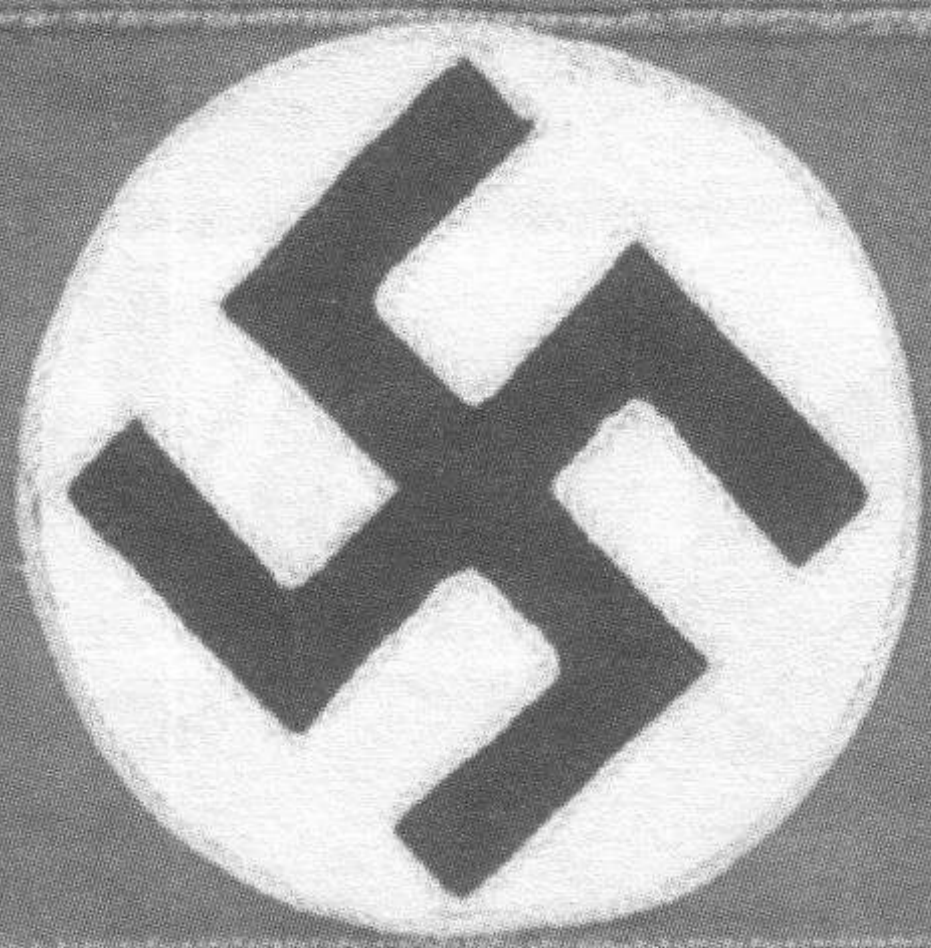
Päämateriaali v. 1940.

Sotamarsalkka

Mannerheim

документе, выдававшемся вместе с этими медалями, указано, что они изготовлены из финского золота, добытого в Лапландии). Золотые медали получили: Шведский кронпринц Густав Адольф (позднее король Густав VI), шведская кронпринцесса Луиза (урожденная Мантбаттен), шведский принц Карл, шведский генерал Торн, датский кронпринц Фредерик (позднее король Фредерик IX), венгерский адмирал Миклош Хорти и президент США Герберт Гувер.

Железные медали могли иметь мечи и планки, чаще всего они встречаются либо без планок, либо с планкой LAPPI. Все медали были изготовлены OOO Suomen Kultasepat.



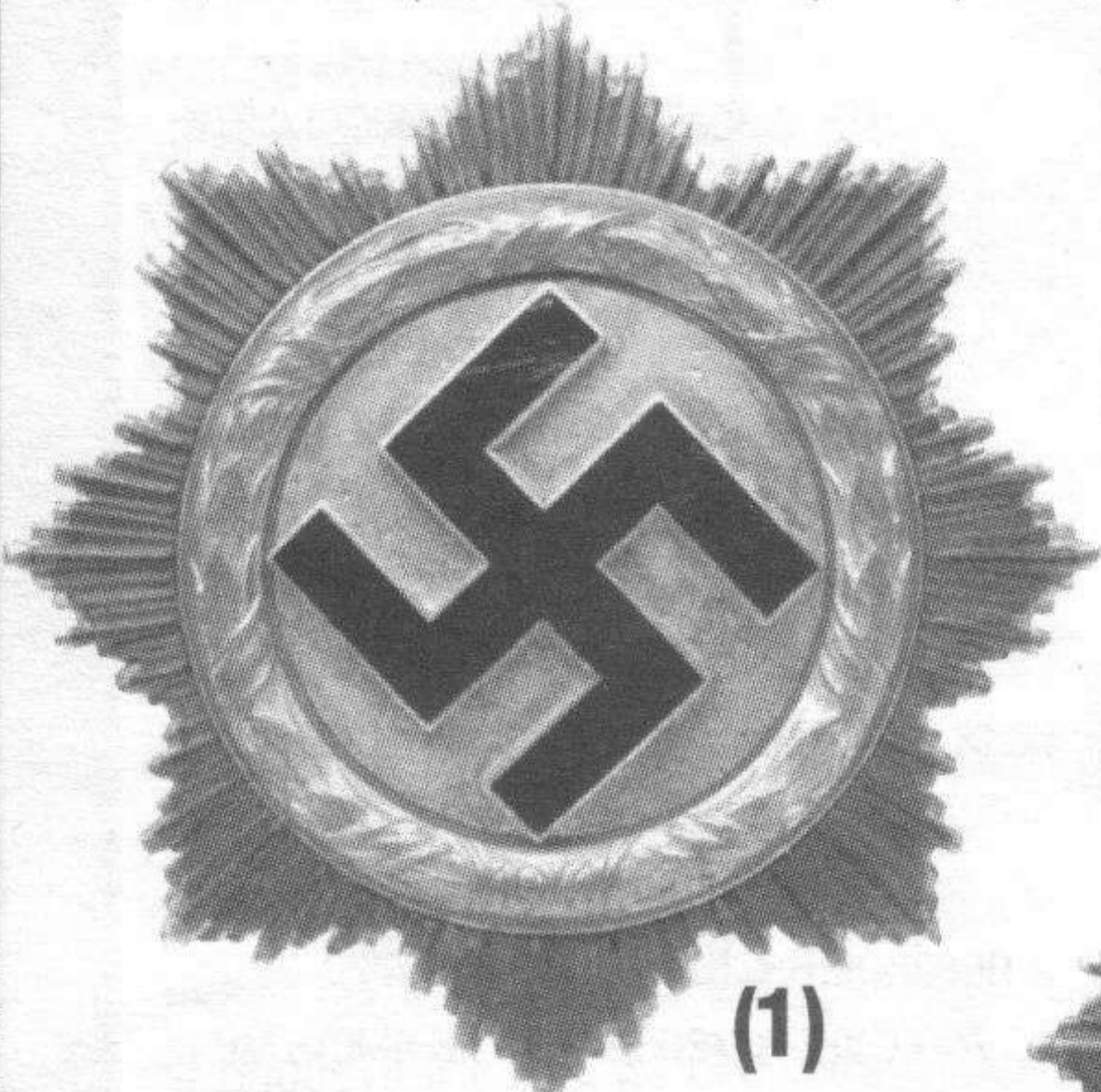
КОЛЛЕКЦИОНИРУЕМ ФАШИЗМ?!!

Окончание. Начало в «ПК» №№ 4/39, 5(40) 2006 г.

Мы заканчиваем публикацию статей о немецких наградах периода Третьего рейха. Со стороны читателей повышенного интереса к данной теме проявлено не было, и это нас, откровенно говоря, порадовало. Казалось бы, редакция должна быть заинтересована в популяризации журнала и расширении круга читателей, но к данной теме это относится с оговоркой. Сегодня много пишут и говорят о пропаганде фашизма, о молодежном экстремизме, о скинхедах. Да, эти факты, как говорится, имеют место, как существуют и отдельные «коллекционеры», роющиеся в солдатских могилах и собирающие пуговицы от эсэсовских калльсон. Зная все это, нам не хотелось подливать масла в огонь своими статьями, и когда выяснилось, что серьезным исследованием этого непростого раздела фалеристики интересуется, в основном, лишь круг узких специалистов, мы были довольны. Косвенно подтвердилось, что разговоры о «русском фашизме» сильно преувеличены телевидением и «желтой» прессой. В завершение цикла приведем информацию о еще нескольких германских наградах, встречающихся в обороте.

ВОЕННЫЙ ОРДЕН НЕМЕЦКОГО КРЕСТА (1, 2, 3)

Этот массивный и грубоватый внешне орден был учрежден 28 сентября 1941 года с целью расширить диапазон наград военного времени. Орден учрежден в двух классах, в золоте (за боевые подвиги) и в сере-

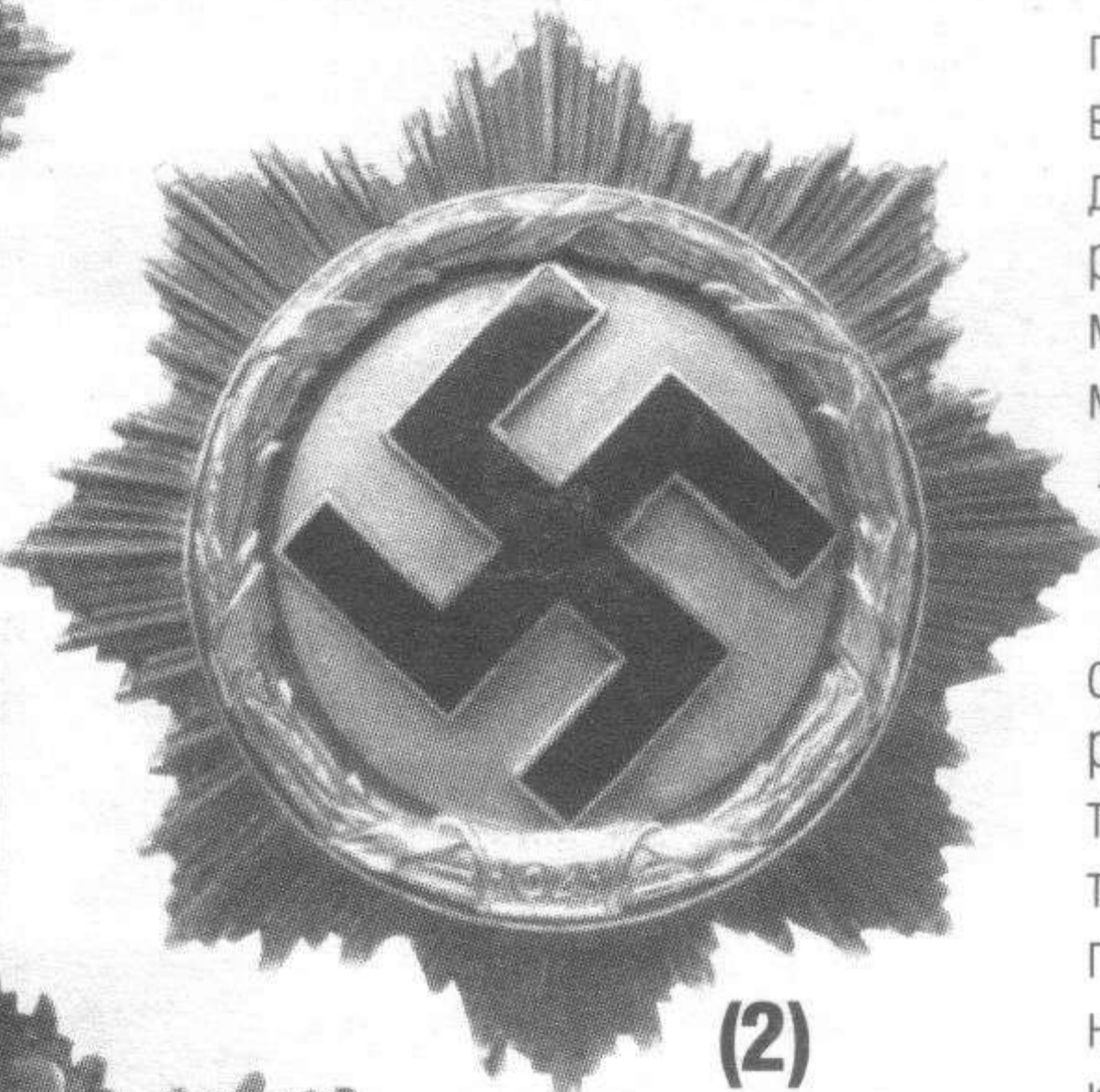


(1)

ре (за военные заслуги, не связанные с личной храбростью). Отличие знаков заключается только в цвете лаврового венка, обрамляющего центр ордена. Но необходимо знать, что если ордена в золоте производили несколько фирм, то орден в серебре изготавливала только мастерская Дешлера (маркировка «1» на булавке). Серебряный венок изготавливался иным штампом, нежели золотой, и поэтому серебряные венки выглядят чуть тоньше и

красная эмаль подложки, соответственно, чуть больше видна, чем на золотых орденах. Орден в серебре было выдано немногим более тысячи штук, тогда как золотых наград — более двадцати тысяч. Особенно ценятся ордена, изготовленные в ранний период, с шестью заклепками, с необычной, «бутылкообразной» заколкой.

Подделок этого ордена встречается немало, но их довольно легко распознать, т.к. изготовители не используют оригинальный сплав — купал, не могут имитировать характерные пустотелые заклепки и, как водится, ставят самые невероятные булавки и крючки крепления. Самой качественной подделкой являются знаки, изготавливаемые в Прибалтике последние несколько лет и очень точно



(2)

повторяющие внешний вид ордена, за исключением вышешложенных орехов (в одном из номеров журнала «Антиквариат и предметы коллекционирования», в статье, посвященной немецким наградам, приведено изображение Немецкого креста прибалтийской работы).

Подлинные ордена имеют стандартные, хорошо известные



(3)

и описанные в литературе клейма, характерную красную эмаль и серебристое, потертое от времени, покрытие оборотной стороны. Иногда можно встретить подлинный орден, на котором изменен цвет венка с золотого на серебряный, с целью повышения стоимости ордена. Эту «хитрость» легко распознать, т.к. кроме меньшего размера, серебряный венок имеет толстое, качественное и полированное (!) покрытие, похожее на никель.

Существовали матерчатые версии ордена в золоте, предназначенные для использования в полевых условиях. Они вышиты на тканях разных цветов (для разной униформы), и самыми редкими являются подложки черного цвета и цвета хаки (для тропической формы), а самыми распространенными — цвета фельдграу (полевой серый) и летный сероголубой. Шитые знаки также широко подделываются, но сличение с заведомо подлинным образцом всегда поможет выявить подделку.

Стоимость ордена в золоте — 1500, в серебре — не менее 2500 долларов. Шитый знак стоит около 700 долларов.

ИСПАНСКИЙ КРЕСТ (4)

Награда была учреждена 14 апреля 1939 года для немецких военно-служащих, воевавших в Испании в составе легиона «Кондор». Крест имел три класса: в золоте, серебре и бронзе, с мечами и без мечей (кроме золотого, который был только с мечами). Чуть позже к ним был добавлен бриллиантовый знак, для награждения особо отличившихся.

Награду изготавливали несколько фирм, поэтому существует множество вариантов этого креста. Серебряные и золотые кресты изготавливали как из серебра, так и из посеребренного металла, что сегодня дает возможность недобросовестным продавцам изготавливать дорогие знаки из более дешевых бронзовых крестов (слово «дешевых» не следует понимать буквально). Вообще говоря, немецкие производители наград избегали изготовления наград разных степеней из единой заготовки и почти всегда в знаках разных классов имеется небольшое различие. Это различие не бросается в глаза, но всегда присутствует. Если вы располагаете хорошим немецким справочником, вроде «Ниммергута» или «Нимана», то при внимательном сличении фотографий сами можете в этом убедиться. Кроме различия во внешнем виде, золотые и серебряные знаки из не-

драгоценного металла имеют нанесенный никелевый слой-подложку (для избежания диффузии серебра и золота в благородную основу, что происходит со временем), который можно обнаружить при внимательном изучении. Поддельные испанские кресты сегодня изготавливаются в ряде стран, поэтому придирчиво сверяйтесь с контрольными образцами. Подделываются и бриллиантовые знаки, правда, без претензий на схожесть с оригиналом (в лучшем случае, обычный крест золотят и прикрепляют оправу со стразами). Приводимый в ряде солидных изданий крест (имеющий на обороте круговую пластинку с двумя ушками, через

которые проходят заклепки), является дубликатом, каковых было изготовлено для награжденных несколько вариантов. Подлинные кресты изготовлены или из томпака огневого золочения с бриллиантами, либо из серебра с бесцветными сапфирами, и все они имеют на реверсе вы-



(4)

пуклую крышку с двумя заклепками и вручную гравированную маркировку производителя — фирмы Годе, с указанием берлинского адреса фирмы.

Существует еще один вид испанского креста — уменьшенный бронзовый крест, носимый на ленте на груди. Он предназначался для награждения родственников погибшего военнослужащего, таких крестов было выдано 315 штук. Подробно описывать его, как и бриллиантовый знак, не имеет смысла. Скажу лишь, что подделки этой редкой награды существуют и выдают себя более жесткими и четкими линиями рисунка, тогда как оригинальный крест имеет сглаженный, мягкий рисунок. Также должны насторожить отсутствие оригинальной ленты, или лента, изготовленная в более поздний период.

Стоимость золотого креста 3000 долларов, серебряного 2000, бронзового — 1000 долларов (цены приблизительны и зависят от материала, состояния награды и маркировок). Весьма дорогая награда, которая в хорошем состоянии последнее время встречается нечасто).

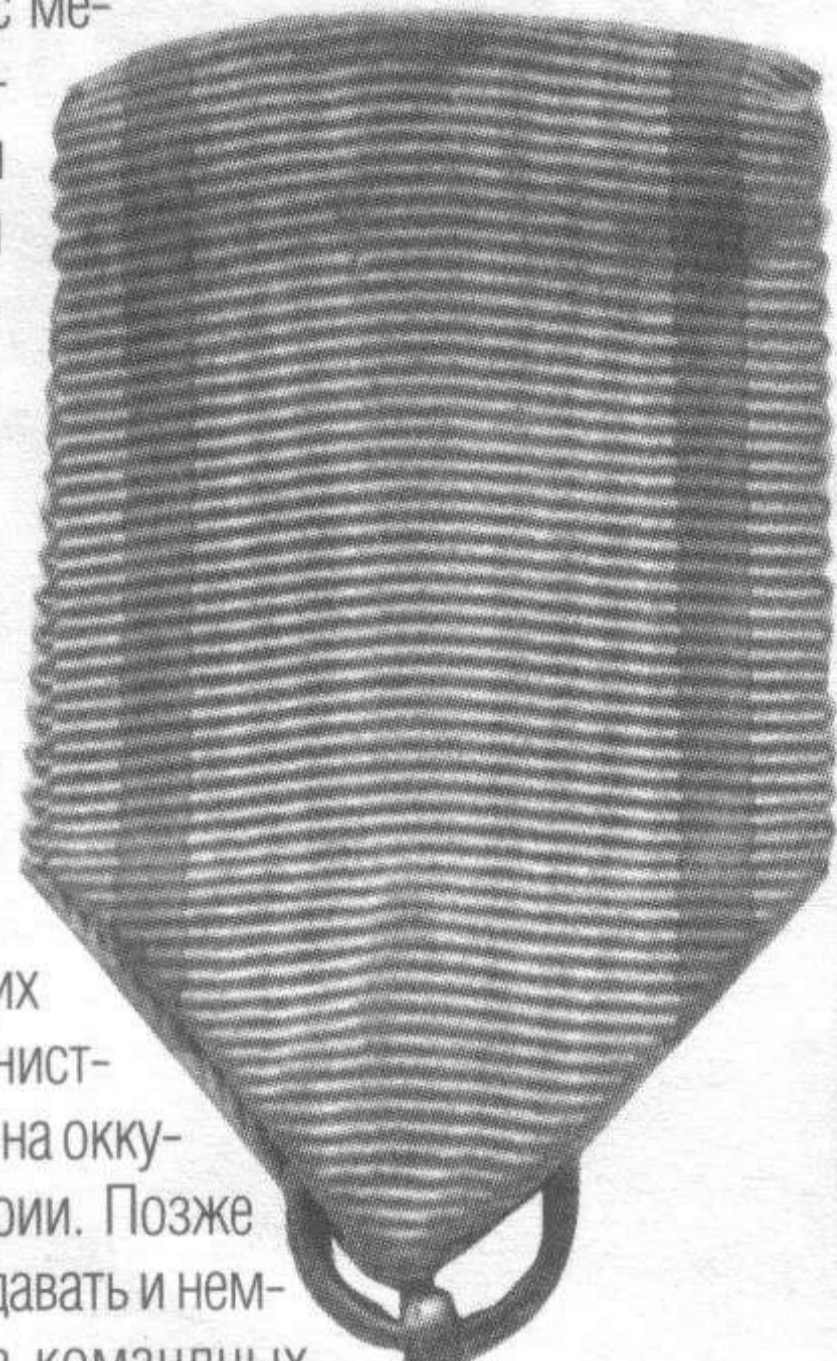
НАГРАДЫ ДЛЯ ВОИНОВ С ВОСТОКА (5, 6, 7)

Именно так называли эти награды в своих документах сами немцы, когда печатали текст на русском языке. Стараясь избегать награждения представителей «неполноценных» народов немецкими наградами, германское командование было вынуждено ле-

том 1942 года учредить специальные знаки отличия в виде многолучевых звезд. Эти награды имели два класса, причем второй класс представлял собой звезду, носимую на ленте, а первый класс — звезду более крупного размера, прикалываемую на булавку. Каждый из классов разделялся на золотую, серебряную и бронзовую степенность и, вдобавок, мог быть с мечами или без таковых. Знаки с мечами назывались наградой за храбрость, без мечей — за заслуги. Немцы награждали этими знаками, в основном, военнослужащих РОА и других служивших в вермахте граждан СССР, а также пособников, занимавших полицейские и административные должности на оккупированной территории. Позже эту награду стали выдавать и немцам, служившим на командных должностях в т.н. «восточных легионах» (но им могли вручать только знаки в серебре, совпадавшие по цветовой гамме с немецкими наградами).

Существуют две разновидности этих знаков: с плоским медальоном и с выпуклым медальоном. Это совершенно равноправные награды, выпускавшиеся различными фирмами, но коллекционеры все же отдают предпочтение наградам с выпуклым центром, имеющим маркировку производителя в виде цифры «100». В некоторых современных источниках утверждается, что знаки первого класса с плоским медальоном не производились, но в немецкой литературе периода войны приведен именно такой вид знака. Все знаки изготавливались из цинка и большинство золотых

колечко, на котором знак подвешивается к ленте (при сохранившейся ленте степенность ясна и так). Лучше всего сохраняется бронзовое покрытие, хуже всего — золотое. Для подлинных знаков характерна покрытая пузырьками поверхность, для знаков в серебре — «полосатость», т.е. чередование светлых и темных полос покрытия. Поддельные знаки встречаются и, как правило, это награды первого класса. При наличии нестандартного крепления или иной, нежели в справочнике, маркиров-



(5)



(6)

и серебряных наград первого класса утратили свой первоначальный цвет. В этом случае надо взглянуть на булавку: она всегда сохраняет цвет, соответствующий классу награды, т.е. будет золотистой или серебристой. На знаках второго класса такой цвет сохраняет

ки, при любом материале кроме цинка, найдите: перед вами подделка. Эти награды выпускались только в стандартном исполнении и иного быть не может.

Стоимость наград колеблется от 500 долларов за знаки первого класса в золоте и в хорошем состоянии, до 50 — за бронзовые знаки второго класса в посредственном виде. Все остальные цены лежат в промежутке и могут колебаться в зависимости от целого ряда факторов.

ЩИТЫ «КУБАНЬ» И «ХОЛМ» (8, 9)

Это два последних нарукавных немецких щита, посвященных кампании в России. Щит «Холм» учрежден летом 1942 года для награждения солдат, более трех месяцев державших оборону в полном окружении у гор. Холм (Калининская обл.). Из всех официально учрежденных нарукавных щитов «Холм», безусловно, наиболее редкий. Им было награждено около 5500 человек, но многие из них погибли за три последних года войны. Существует

две разновидности щита: стальной, с серебристым покрытием, и цинковый, с покрытием защитного цвета. Они изготовлены разными штампами и немного отличаются в деталях. Щит «Холм» неоднократно подделывался и существуют весьма качественные копии, изготовленные путем штамповки, как железные, так и цинковые. Для того чтобы выявить подделку, необходимо распознать оригиналом щита, либо фотографией хорошего качества. Главное внимание следует обращать на шрифт надписи, поскольку ни на одной из известных мне подделок не удалось добиться полного соответствия шрифта с оригиналом. Также особо изучите голову орла, когти лап и форму железного креста: именно эти детали на поддельных щитах имеют наиболее заметные искажения.

Осенью 1943 года был учрежден нарукавный щит «Кубань». В последние годы эта награда встречается редко, хотя в годы войны было изготовлено несколько сот тысяч щитов. Имеется несколько (не менее пяти) разновидностей щита, отличающихся шириной обрамляющего бортика, шрифтом надписей, рисунком головы орла. Щит изготавливался из железа, с последующим бронзированием, или из цветного металла, с тонировкой под старую бронзу. В некоторых изданиях утверждается, что щит «Кубань» изготавливался и из цинка. Мне ни разу не встречался подобный щит, да и в солидных немецких источниках я не встретил упоминаний о таком изготовлении. Отрицать возможность изготовления

партии таких знаков нельзя, но тогда она была небольшой. Поддельные щиты «Кубань» попадаются часто, обычно они изготовлены из латуни. Для них характерно отсутствие четкой прочеканки букв надписей и деталей орла, и некоторая «замыленность» острых углов. Также продавцы поддельных щитов или заклеивают старую бумагой оборотную часть, либо удаляют усики крепления и путем обработки кислотой имитируют следы коррозии. Для сильно коррозированных, «копанных» щитов верно утверждение, что не имеет значения, подлинный он, или это умело состаренная подделка. Это же не скифский меч из кургана, а всего-навсего «убитая» временем вещь, которую вы всегда сможете отыскать для своего собрания в хорошем состоянии.

Стоимость щита «Холм» не менее 1000, «Кубани» — около 300 долларов.

Делая выводы из всего вышесказанного, коллекционеру следует твердо помнить: не существует наград, которые не подделывались бы частично или полностью. В наше

переходное время, когда современные технологии уже верно служат фальсификаторам, а сложные методы исследования (вроде спектрометрии) еще не стали обычными инструментами коллекционера, только метод непосредственного сравнения образцов может служить определенной гарантией. Развивайте «чувство материала», подвергайте все сомнению (не впадая в крайности, разумеется), изучайте литературу — и тогда вы сможете избежать большинства «подводных камней» на пути собирательства.

Помните еще, что помимо всего прочего, эти предметы — не собрание предметов с нацистской символикой, а трофеи, подтверждающие факт нашей победы. Именно так относятся к наградам в странах антигитлеровской коалиции, в США и Великобритании. Воинами этих стран в 1945 году были вывезены огромные собрания трофеев, в том числе и наград поверженной Германии. Американцы и англичане гордятся ими, эти трофеи выставлены в крупных государственных и частных музеях, в военных академиях, где они свидетельствуют о том, кто одержал победу в самой кровопролитной из войн. «Трофеи» в виде аккордеонов и велосипедов давно выброшены на помойки, а в наших крупнейших музеях не имеется ни одного образца высших военных наград Третьего рейха. Между тем, в музеях США они насчитываются десятками, как и действующие образцы «тигров» и «мессершмиттов». У нас же, на всю страну, имеется несколько плохо сохранившихся, разукрупленных машин. Но почему же тогда негодуют наши печать и

телевидение, когда показывают юных россиян, не знающих, кто штурмовал Берлин шестьдесят лет назад, и молодых американцев, убежденных, что фашизм был побежден именно их страной? Видимо, все это — результат нашего отношения к истории, позволившего навсегда забыть о десятках тысяч захороненных бойцов, чьи кости разбросаны по оврагам и лесам. Нынешним «борцам с фашизмом» оказалось проще осудить собирателей крупной военной истории, чем понять,

что именно так и сохраняется человеческая память о подвиге. Для нашей памяти куда реальнее медаль «За отвагу» и фотография деда на фоне руин рейхстага, чем танцевальные шоу на Красной площади в День Победы. Поэтому, давайте сохраним то немногое, что осталось у нас, слишком много и долго мы выбрасывали на «свалку истории» ценности, подбираемые оттуда более умными и дальновидными людьми. Давайте не повторять ошибок прошлого, я желаю нам всем успеха в этом.

Александр ВИКТОРОВ



(8)



(9)

КИТАЙСКИЕ НАГРАДЫ

Продолжение, начало см. ПК №3/33, 4/34, 5/35 2005 г., 1/36, 2/37, 3/38, 4/39, 5/40 2006 г.

МЕДАЛЬ УЧАСТНИКУ ВСЕКИТАЙСКОГО СЪЕЗДА МОЛОДЕЖИ «ЗА АКТИВНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО СОЦИАЛИЗМА»



Медаль выполнена в виде пятиугольной лучистой звезды, в центр которой помещен медальон с портретом Мао Цзэ-дуна. Поле медали залито горячей эмалью красного цвета. Медальон ограничен шестерней, на которую, по сторонам, наложены колосья пшеницы, сверху «золотая» звез-

две горизонтальные строки китайских иероглифов (приведены в переводе на русский язык):

«МЕДАЛЬ ЗА АКТИВНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО СОЦИАЛИЗМА»,
год проведения съезда - **«1955»**
и порядковый номер медали, выданной участнику, в данном случае **«0793»**.

Для крепления к одежде медаль имеет небольшую булавку. Вероятно, медаль в свое время была вручена «дорогому советскому гостю» съезда.

P.S. Существует внешне очень похожая на эту медаль участника второго съезда молодых строителей социализма провинции Гири (Цзилинь) Северо-Востока Китая (Дунбэя).



Молодые строители социализма на банкноте КНР достоинством 1 цзяо.

дочка, а внизу лента, покрытая горячей синей эмалью с китайской надписью (приведена в переводе на русский язык):

«НОВО-ДЕМОКРАТИЧЕСКИЙ СОЮЗ МОЛОДЕЖИ КИТАЯ - УЧАСТНИКУ СЪЕЗДА» [1]

Оборотная сторона медали несколько вогнутая, в центре имеются

Диаметр медали (без ушка) - 43 мм. Общая масса - 22,54 г.

Медаль штампованная, медная, позолочена.

При помощи ушка и двух колечек прикреплена к пятиугольной шелковой ленте красного цвета с двумя белыми продольными полосками.

Ширина ленты - 25 (5-5-5-5-5) мм.

Примечание: [1] - решением III съезда Ново-демократический союз молодежи (НДСМ) в мае 1957 года был переименован в Коммунистический союз молодежи Китая. (Наш друг Китай. Словарь-справочник. Госполитиздат. М.: 1959 г. Стр. 184-185.)

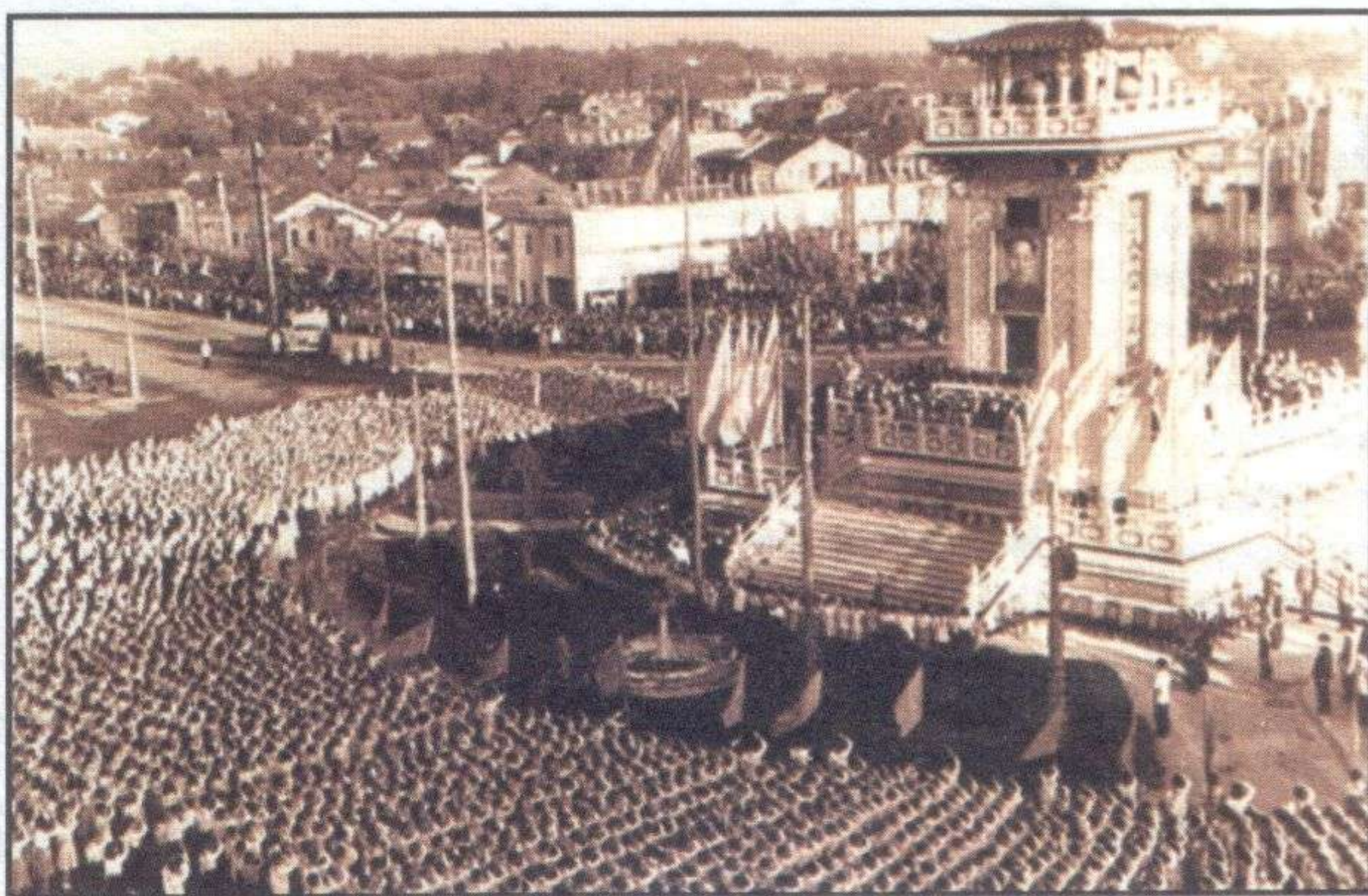
Частное собрание. СПб. В России публикуется впервые.

МЕДАЛЬ «МОЛОДОЙ СТРОИТЕЛЬ СОЦИАЛИЗМА ПРОВИНЦИИ ШАНЬСИ»

Медаль представляет собою пятиконечную лучистую звезду с большим медальоном в центре. Голубое эмалевое поле медальона занято производственным пейзажем - дымящие заводские трубы, трактор, шахтные сооружения, опора электропередач под красной звездой. По краю медальона - часть шестерни, колос пшеницы и сложенная лента с золотыми иероглифами (приведены в переводе на русский язык):

«МОЛОДОМУ СТРОИТЕЛЮ СОЦИАЛИЗМА ПРОВИНЦИИ ШАНЬСИ»

Звезда и лента покрыты красной горячей эмалью. Знак штампованный,



Общегородской парад учащейся молодежи и пионеров.

бронзовый, позолочен. Оборотная сторона слегка вогнута, в центре имеет двухстрочную горизонтальную надпись цифрами и иероглифами (при-

ведена в переводе на русский язык):

«ОТ КОМИТЕТА АКТИВИСТОВ НОВО-ДЕМОКРАТИЧЕСКОГО СОЮЗА МОЛОДЕЖИ ПРОВИНЦИИ ШАНЬСИ. 1955.»

и порядковый (учетный) номер, выбитый пуансоном, в данном случае:

«071»

При помощи ушка медаль крепилась к колодке, обтянутой красной лентой с «золотой» полоской по середине.

Медаль (без ушка) вписана в круг диаметром 41 мм. Общая масса - 20,15 г.

Частное собрание. СПб. Публикуется впервые.





МЕДАЛЬ «ДЕЛЕГАТ ВСЕКИТАЙСКОГО СЪЕЗДА ПЕРЕДОВИКОВ ПРОИЗВОДСТВА МАШИНОСТРОИТЕЛЬНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ»

Машиностроительная промышленность, являющаяся сердцевиной индустрии и играющая ведущую роль в технической реконструкции всего народного хозяйства, в старом Китае не получала должного развития, а в годы Гражданской войны 1945 - 49 гг. была окончательно разрушена. Поэтому, народное правительство, начиная уже с 1949 года, было вынуждено уделять восстановлению, реконструкции и созданию новых отраслей машпрома первостепенное значение. Огромную помощь в создании фактически новой машиностроительной промышленности оказали КНР социалистические страны и особенно Советский Союз. В годы первой пятилетки (1953-57 гг.) машиностроение по сравнению с другими отраслями промышленности развивалось более высокими темпами, строилось свыше 100 крупных машиностроительных и металлообрабатывающих заводов, многие из которых вскоре вошли в строй действующих предприятий. В их числе заводы тяжёлого машиностроения в Фулаэрци, Тайюане и в Шеньяне, первый автомобильный завод в Чан-

чуне, тракторный в Лояне, станкостроительные в Ухане, Шеньяне, Пекине, инструментальные в Харбине, Ченду и Шанхае, заводы энергосилового оборудования в Харбине и Шанхае, горнорудного оборудования в Лояне, электротехнические заводы в Сиане и многие другие. [1]

В 1956 году был проведен Всекитайский съезд передовиков производства машиностроительной промышленности. На съезд были приглашены передовики производства всех отраслей машиностроения, практически со всех крупных предприятий, конструкторских бюро, научно-исследовательских институтов и отраслевых министерств. Приняли участие в работе съезда и «дорогие советские гости», при участии которых и были возведены или реконструированы предприятия или иные объекты машпрома. Для участников съезда была учреждена специальная памятная медаль.

Она изготовлена в виде выпуклой лучистой пятиконечной звезды с медальоном в центре. На поле медальона, залитом горячей прозрачной эмалью красного цвета, помещены символы ряда отраслей машиностроения: электромашиностроения, судостроения, авиацион-

ного и общего машиностроения. Выше медальона, на верхнем луче находится небольшая выпуклая пятиконечная звездочка. На оборотной стороне медали отчеканены иероглифы (приведены в переводе на русский язык):

«МЕДАЛЬ ДЕЛЕГАТУ ВСЕКИТАЙСКОГО СЪЕЗДА ПЕРЕДОВИКОВ ПРОИЗВОДСТВА МАШИНОСТРОИТЕЛЬНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ»

и год проведения съезда «1956».

Медаль отштампована из медной полосы (листа), хорошо позолочена. При помощи ушка и кольца прикреплена к прямоугольной колодке, обтянутой шёлковой лентой красного цвета с «золотой» полоской по середине.

Медаль (без ушка) вписана в круг диаметром 44 мм.

Общая масса - 19,42г.

Примечание: [1] - 1) Наш друг Китай. Словарь-справочник. Госполитиздат. 1959 г. Стр. 310-311.

2) Энциклопедия нового Китая. Прогресс. М.: 1989. Стр. 236-239.

Частное собрание. СПб. Публикуется впервые.



МЕДАЛЬ «УЧАСТНИК ДВИЖЕНИЯ ПЕРЕДОВИКОВ СТРОИТЕЛЬСТВА ЗАВОДОВ И ФАБРИК»

Медаль выполнена в виде декоративного диска со смещенным по вертикали вверх медальоном. В центре медальона изображены идущие юноша и девушка со знаменем в руках. Поле медальона вокруг них покрыто прозрачной горячей эмалью красного цвета по гильшированной поверхности. Выше медальона помещена строка китайских иероглифов (приведены в переводе на русский язык):

«СЪЕЗД ПЕРЕДОВИКОВ СТРОИТЕЛЬСТВА ЗАВОДОВ И ФАБРИК В ГОРОДЕ И ПРОВИНЦИИ»,

ниже - в прямоугольной рамке, залитой розовым лаком, год проведения съезда «1958», по сторонам - растительный полувенок Славы. На оборотной стороне медали выбиты три горизон-

тальные строки китайских иероглифов (приведены в переводе на русский язык):

«ПРОВИНЦИЯ ШЕНЬСИ ГОРОД СИАНЬ» [1]

и

«МЕДАЛЬ УЧАСТНИКУ ДВИЖЕНИЯ ПЕРЕДОВИКОВ СТРОИТЕЛЬСТВА ЗАВОДОВ И ФАБРИК».

Выше иероглифов припаяна горизонтальная булавка китайского типа (с гофрированной трубкой) для дополнительного крепления медали к одежде награжденного. Ниже - вырезан порядковый (учетный) номер, в данном случае «3». Медаль отчеканена из меди, посеребрена. При помощи ушка и двух колечек крепилась к шелковой ленте красного цвета с двумя белыми вертикальными полосками. В свою очередь лента

при помощи горизонтальной булавки крепилась к одежде. Диаметр медали - 32 мм. Общая масса - 10,67 г. Ширина ленты - 26 мм. (7,5К - 2Б - 7К - 2Б - 7,5К)

Вероятно, в работе съезда передовиков приняли участие и приглашенные советские технические специалисты, работавшие в это время на предприятиях провинции. В известных автору трех китайских каталогах медаль не представлена.

Примечание: [1] - о провинции Шеньси и ее административном центре городе Сиань см. Наш друг Китай. Словарь-справочник. Госполитиздат. М.: 1959. Стр. 124-125.

Частное собрание. СПб. Публикуется впервые.



КИТАЙСКИЕ НАГРАДЫ

ЗНАК МЕХАНИКА-ВОДИТЕЛЯ ТАНКА 2 КЛАССА

В сентябре 1950 года в вооруженных силах Китая были созданы бронетанковые войска, для чего в СССР были закуплены 400 современных танков и самоходно-артиллерийских установок. По опыту Советских вооруженных сил и под влиянием собственного боевого опыта войны в Корее (1950-1953 гг.), в которой участвовали и танковые части Корпуса китайских народных добровольцев, в НОАК была проведена реорганизация и модернизация всей китайской армии. В том числе, в 1953 году была проведена классификация танкистов. Были установлены степени квалификации, и в 1955 году введены следующие наградные знаки, носимые на груди:

- мастер вождения танка;
- механик-водитель танка 1-го класса;
- механик-водитель танка 2-го класса.

Представляемый ниже знак механика-водителя танка 2-го класса являет собою диск, в центр которого помещен танк,

движущийся по пересеченной местности. В нижней части знака на сложной ленте надпись, выполненная китайскими иероглифами



ми (приведена в переводе на русский язык):

«МЕХАНИК-ВОДИТЕЛЬ ТАНКА 2 КЛАССА»

По сторонам от танка,

слева и справа помещены колосья пшеницы, вверху - большая пятиконечная звезда НОАК (с китайской надписью «Ба И» - «Первое августа»).

Поверхность звезды, лента и поле знака покрыты горячей эмалью красного цвета. Обратная сторона знака ровная, гладкая, без выходных данных фирмы изготовителя. В центре помещена китайская надпись,

исполненная выпуклыми иероглифами (приведена в переводе на русский язык):

«ОТ КОМАНДОВАНИЯ БРОНЕТАНКОВЫХ ВОЙСК»

и ниже выбит порядковый номер знака, в данном случае -

«2247»

Знак крепился к одежде награжденного военнослужащего при помощи горизонтальной булавки. Знак бронзовый, хорошо позолочен. Размер - 41 мм. Масса - 24,23 г.

Частное собрание. СПб.

Первая публикация в России.



Танкисты майор и полковник Советской Армии Коснарев П.М. и Ефимов Н.З. с медалями китайско-советской дружбы, которую они получили «в знак памяти о советских специалистах, оказавших нам дружественную помощь в деле создания различных родов войск Китайской Народно-освободительной армии (выписка из переводов наградных удостоверений к медалям). Фотографии 1955 и 1957 гг.

Дополнение к информации о медали «За заслуги перед кинематографией нового Китая»

(см. ПК №3(38), 2006 с. 28)

Как уже сообщалось, ярким примером творческого сотрудничества советских и китайских киноработников явилось создание фильмов «Освобожденный Китай» и «Победа китайского народа». Создателей этих фильмов Министерство культуры Центрального народного правительства Китая в 1950 году наградило специальной медалью. В том же 1950 году Совет Министров Союза ССР постановил присудить Сталинские премии первой степени в размере 100 и 75 тысяч рублей за выдающиеся

произведения в области художественной и хроникально-документальной кинематографии:

1) За цветную кинокартину «Освобожденный Китай»: Герасимову С.А., народному артисту СССР, режиссёру; Волку Э.Ю., режиссёру; ХЭШИ-ДЭ, композитору; ЧЖОУ ЛИБО, литературному консультанту; операторам - Рапопорту В.А., Блажкову Н.А., Гиндину М.Е., Киселёву В.Н., Петрову Б.А., Макаеву Б.К., Хавчину А.Л., СЮЙ СЯО-БИН, СУ ХЭ-ЦИН, ЧЖОУ-ФЫН, артисту-чтецу.

2) За цветную кинокартину «Победа китайского народа»: Варламову Л.В., заслуженному деятелю искусств РСФСР, режиссёру; Лукинскому И.В., режиссёру; ЛЮ БЭ-ЮЙ, литературному консультанту; операторам - Гусеву С.Е., Крылову А.А., Микоше В.В., Семину А.Г., Рымареву Д.Г., Цытрону В.С., Касаткину П.Д., У БЕНЬ-ЛИ, ХО ЮЙ-ШЕНЬ, ЛИ ХУА, СЮЙ ЛАЙ, ЛИ БИНЬ-ДЖУН, Е ХУ-ЭЙ [1].

Таким образом, в 1950 году тридцати советским и китайским киноработникам была присуждена Сталинская премия. Вероятно, эти же специалисты в обла-

сти кинематографии и какое-то небольшое количество работников Министерства культуры КНР и вспомогательного технического персонала советской киностудии, работавших на съёмках в Китае, были награждены специальной китайской медалью, которую, в таком случае, можно считать одной из самых редких китайских наград.

Примечание: [1] - Лауреаты Сталинских премий за 1950 год. Москва, Искусство, 1951, с. 69, 70, 243-245, 259-261.

Юрий КИЕНКО



ЧИТАТЕЛЬ ПРОДОЛЖАЕТ ТЕМУ

1). Гришко Георгий Антонович (Москва):

1.1. Дополнение к информации о медали «За заслуги перед кинематографией нового Китая» (см. ПК №3(38), 2006, с. 28.)

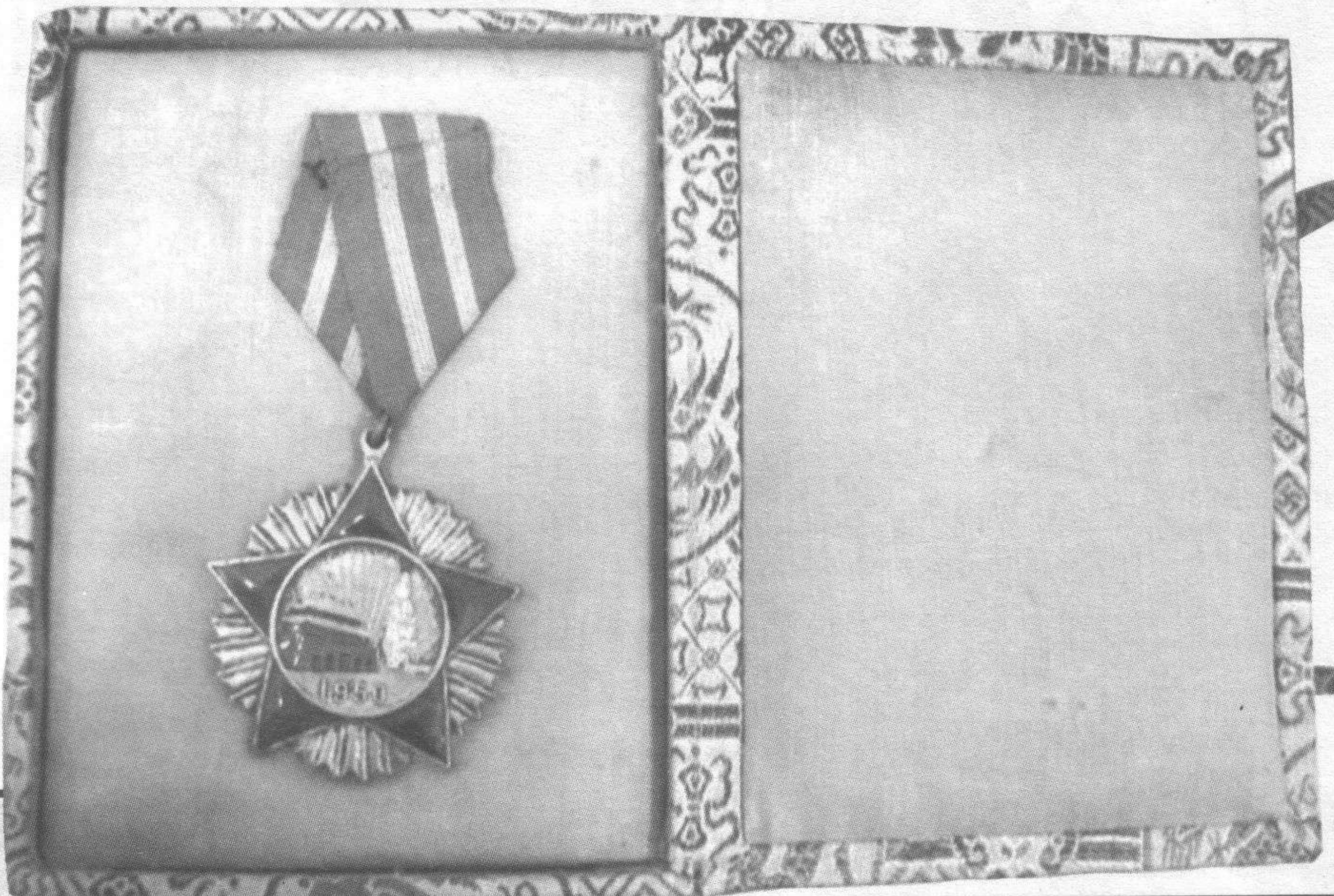
Медаль, хранящаяся в моей коллекции китайских наград, подобна описанной, но имеет незначительные отличия: её номер «44», общая масса — 32,25 гр. (у описанной Вами — 31,85 гр.), цвет красной эмали несколько светлее, оттенок ближе к «морковному». Площадь на переднем плане с датой «1950» позолочена (на опубликованной Вами медали — посеребрена). По моему мнению, медаль изготовлена вручную, малым тиражом (возможно до 50 экземпляров), в условиях небольшой ювелирной мастерской, отсюда и погрешность весогабаритных характеристик изделия и отличие в окрасе цвета эмали.

Моя медаль помещена в деревянную коробку, обтянутую тонким китайским шёлком золотистого цвета с изображениями драконов, птиц [1] и орнамента, включающего в себя и свастику, вытканых красными и чёрными нитями. Внутри коробка имеет покрытие, обтянутое шёлком бирюзового цвета. Размер оригинальной коробки — 132/98/25 мм.

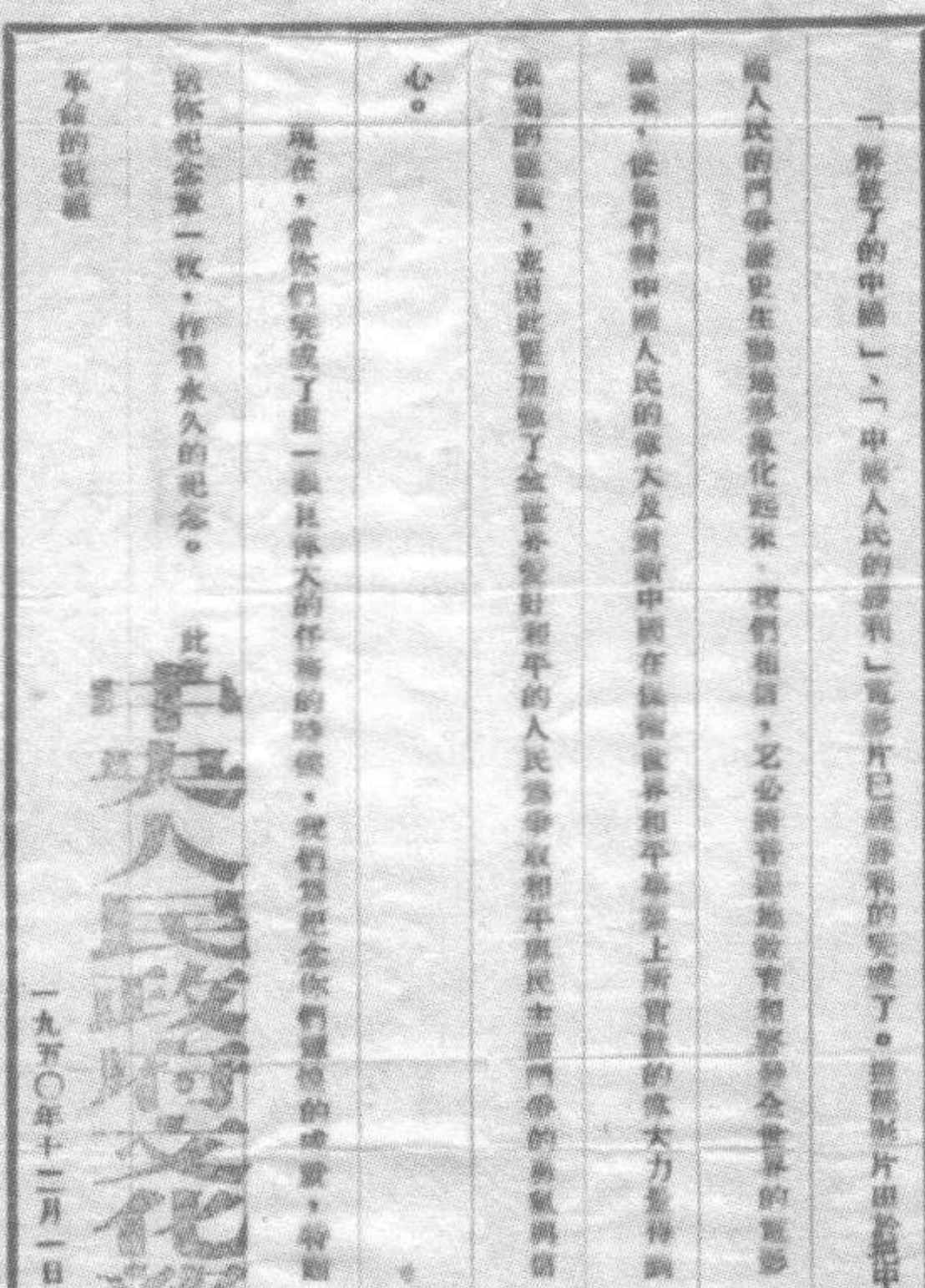
Примечание: [1] — для гражданских лиц — птица, для военных — животное, в зависимости от ранга награждённого. Подробнее см. 1). Марина Кравцова. История искусства Китая. СПб, ЛАНЬ-ТРИАДА, 2004, с. 402-408. 2). Игорь Можейко. Награды. М., ХРОНОС, 1998, с. 138-142.

1.2. Дополнение к информации о медали «Отличник труда города Шанхая» (см. ПК 4(39). 2006, с. 28).

В моей коллекции китайских наград имеются две подобные медали — одна с датой «1955», номер «0293», вторая с датой «1954», номер «470». В отличие от описанной Вами медали, мои имеют небольшие отклонения в пределах 0,5 мм. и 0,5 г. На оборотной стороне медали с датой «1954»



箋用公部化文府政民人央中



ет на оборотной стороне припаянную позднее горизонтальную булавку, диаметр 33,5 мм, массу 11,4 гр., вторая медаль имеет больший диаметр — 35 мм и соответственно большую массу — 12,2 гр. На оборотной стороне этой медали дата «1950» помещена в нижней части поля медали и отчеканена цифрами крупного размера и ниже помещена китайская надпись (приведена в переводе на русский язык): **объединённое шанхайское предприятие.**

Приложение к удостоверению - перевод с китайского напечатан на машинке на листе обычной бумаги.

В связи с успешным окончанием съёмок фильмов «Освобожденный Китай» и «Победа китайского народа»

Эти картины являются началом истории культуры демократического Китая. Мы верим, что они будут распространены для просмотра в кинотеатрах всего мира и сделают так, что их зрители по отношению Великого Народного Китая и по отношению к делу сохранения мира, которое проводит весь Китай, также выразят Вам глубокую благодарность за великое дело укрепления сил мира, а также в связи с тем, что это укрепляет веру и вселяет бодрость в лагере мира и в среде борцов за мир во всем мире.

Сейчас, в то время, когда Вы выполнили свою величайшую задачу, мы в знак памяти Вашего пребывания у нас преподносим Вам **«ЗНАК ПАМЯТИ»**, чтобы вечно помнить это.

С революционным приветом Министерство Культуры Центрального Народного Правительства Китая.

1 декабря 1950 года.

МАТЕРИАЛЫ ПОДГОТОВИЛ ЮРИЙ КИЕНКО, ЭКСПЕРТ, ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА САЛОНА BEST ANTIQUE, СПБ (812) 717-37-68, САЙТ: BEST-ANTIQUE.RU, E-MAIL: SALON@BEST-ANTIQUE.RU

отчеканена несколько иная надпись: после слов «в промышленности, строительстве следует «в торговле» и далее по тексту.

1.3. Дополнение к информации о медали «За освобождение Северо-Западного Китая» (см. ПК №2(37), 2006, с. 29).

В моей коллекции имеются две подобные медали на цепочке со шпилькой (вариант «б»). Первая име-

2). **Господин Чжан Сяофэн (КНР)**, работающий в настоящее время в С.-Петербурге, сообщил автору, что ему понравился материал о китайских наградах, опубликованный на страницах нашего издания. И он любезно подсказал о технической ошибке, допущенной в переводе текста медали «Отличный водитель» (см. ПК №4(39), 2006, с. 28). Перевод надписи на л.с. медали следует читать: «Отличному водителю за безаварийный пробег 200 тысяч километров...» и далее по тексту.

Автор и редакция «ПК» благодарят читателей за присланные замечания и отклики к опубликованному материалу.

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ

№1(41) Петербургский Коллекционер

35

Пивная столица России и фалеристика



Во второй половине 90-х годов прошлого XX века, с подачи некоторых средств массовой информации, появился весьма расхожий, применительно к Санкт-Петербургу, слоган: «Пивная столица России».



Илл. 1

стративная картина, которая, как мне кажется, поможет читателям газеты «Петербургский коллекционер» увидеть, как была отражена возможностями фалеристики в прошлом и отражается в настоящее время в нашем городе тема пивоварения, рекламы производимого пива, культуры его потребления.

Удивительно, но эта фраза не находила и до сих пор не находит како-



Илл. 4

го-либо овеществленного подтверждения по отношению к регионам нашей страны ни на бытовом, ни на социологическом, ни на статистическом уровне.



Илл. 5

Вместе с тем, при работе над созданием фалеристического каталога о предприятиях, организациях и учреждениях Санкт-Петербурга, его памятниках архитектуры и культуры, сложилась определенная иллю-



Илл. 11

стративная картина, которая, как мне кажется, поможет читателям газеты «Петербургский коллекционер» увидеть, как была отражена возможностями фалеристики в прошлом и отражается в настоящее время в нашем городе тема пивоварения, рекламы производимого пива, культуры его потребления.



Илл. 12

Вместе с тем, при работе над созданием фалеристического каталога о предприятиях, организациях и учреждениях Санкт-Петербурга, его памятниках архитектуры и культуры, сложилась определенная иллю-



Илл. 15



Илл. 16



Илл. 2

служебных значков советского периода второй половины 50-х годов прошлого века можно отнести миниатюру, вручающуюся рабочим одного из подразделений завода «Красная Бавария», изображение которой помещено на интернетовском сайте москвича Павла Егорова (илл. 1). К 100-летию со дня образования, в 1963 году, Ленинградским монетным двором (ЛМД) был изготовлен значок, который с гордостью носили многие трудящиеся завода «Красная Бавария» (илл. 2). Это же предприятие, но уже позднее, в 70-е годы, выпустило в свет значок и по заказу Ленпивообъединения имени Степана Разина (такая административно-производственная структура существовала в тот период времени) (илл. 3). Во второй половине 80-х годов в Ленинграде были открыты пивные рестораны «ЧАЙКА», «ШВАБСКИЙ ДОМИК», зарубежные владельцы которых, наряду с организацией отменного обслуживания и подачей качественных сор-



Илл. 7



Илл. 8



Илл. 13

Вместе с тем, не менее важной составляющей рыночных



Илл. 3

большая редкость (илл. 4-7).

В 90-е годы Россия вступила в рынок. Положение дел пивоваренных предприятий стало меняться в лучшую сторону. В Санкт-



Илл. 10

Петербурге прошли процессы их акционирования, фалеристика отметила и частичное изменение их названий (илл. 8, 9, 10). Пивовары стали самостоятельными в выборе стратегии и тактики работы. Вышел из тени пивоваренный завод «ВЕНА» (илл. 11).

Илл. 9

Основанная в 1990 году пивоваренная компания «БАЛТИКА» (илл. 12-13), взяв на вооружение западные технологии, русскую предприимчивость и смекалку, буквально на глазах у изумленных горожан, стала день ото дня наращивать производство пива.



Илл. 14

Вместе с тем, не менее важной составляющей рыночных



Илл. 17

ЗНАКИ ОБ ОКОНЧАНИИ ВОЕННЫХ ФАКУЛЬТЕТОВ ГРАЖДАНСКИХ ВУЗОВ

1946 - 1991 гг.

Среди знаков об окончании военно-учебных заведений особое место занимают «ромбы» военных факультетов гражданских вузов. Они, как и знаки об окончании военных академий и высших военно-инженерных училищ, составляют отдельную большую тему советской военной фалеристики.

Военные факультеты при гражданских вузах были созданы в основном в 30-ые годы 20 века с целью подготовки специалистов для Вооруженных Сил СССР. Сеть подготовки и переподготовки военных кадров в системе гражданских вузов развивалась и после войны. Она существует и в наши дни.

На военных факультетах готовились: медики, юристы, переводчики, химики, ветеринары, военные дирижеры, финансисты, строители, железнодорожники, гидрометеорологи и другие специалисты.

В довоенное время и во время войны выпускникам военных факультетов выдавались знаки тех вузов, которые они заканчивали. Если вуз не имел своего знака, то соответственно знак не выдавался. После войны с введением общих стандартных знаков об окончании военных учебных заведений выпускникам военных факультетов стали выдавать белые академические знаки. Данный знак представляет из себя ромб размером 46 на 26 мм, на который наложены пятиконечная звезда, герб СССР и наклейка (шильдик) с надписью сокращенного названия вуза.

Ромб покрыт белой горячей эмалью, звезда - красной горячей эмалью. Герб СССР позолочен. В 50-60 годы к знаку об окончании военного факультета выдавалось удостоверение, в котором указывалось, кто, когда и какое учебное заведение закончил, а также указы-

вался № диплома и в каком году диплом получен.

В 70-80 годы такие удостоверения не выдавались, но в дипломе вуза проставлялся штамп «Нагрудный знак выдан». Если выпускник терял знак, то он, как правило, повторно не выдавался.

Принадлежность к тому или иному вузу определялась надписью на шильдике.

Как правило, надпись делалась в две строки. Вверху надпись — военфак, под ним аббревиатура вуза. Если аббревиатура состояла из 5-ти и более заглавных букв, надпись «военфак» не делалась.

До 1961 года шильдики изготавливались на монетном дворе, по заказу вузов

Шильдик изготавливался из серебра, буквы на нем заливались черной горячей эмалью.

После 1961 года, когда монетные дворы стали выпускать знаки без шильдиков, они заказывались самостоятельно. Шильдики заказывались организованно администрацией факультетов или вузов на весь курс или несколько курсов, а не по одному. Эта традиция сохранилась вплоть до середины 80 годов 20 века.

Знаки об окончании военных факультетов гражданских вузов условно можно разделить на 5 групп.

Первая группа - это знаки военных факультетов с 1946 по 1956 год.

(Серебряные знаки. В гербе 16 ленточек. Изготавливались на монетном дворе. Выдавались с 1951 года всем, кто закончил во-

енные учебные заведения с 1918 по 1950 год.)

Вторая группа - это знаки военных факультетов с 1957 по 1968 год.

(Серебряные знаки. В гербе 15 ленточек. Изготавливались на монетном дворе без шильдика.

Шильдик заказывался каждым вузом самостоятельно. С 1957 по 1961 год были переходные знаки. Эти знаки имели в гербе 15 ленточек и площадку под шильдик на лицевой стороне, как у знаков первой группы.)

Третья группа - это знаки военных факультетов с 1968 по 1973 год. (Мельхиоровые знаки с шильдиками. Аналогичны знакам второй группы.)

Четвертая группа - это знаки частных выпусков. Они являлись копиями основного знака и использовались для повседневной носки на военной форме.

Пятая группа - это академические знаки гражданских вузов, которые заканчивали военные специалисты.

В данном материале знаки 4 и 5 группы не рассматриваются.

Относительно шильдиков много споров. Есть мнение, что все шильдики после 1957 года - это самодеятельность. Я, как фалерист, это мнение не разделяю.

Во-первых, почти 100% всех знаков об окончании военных академий вплоть до 1968 года были с шильдиками. Это объективное обстоятельство и не считается с ним нельзя.

Во-вторых, серебряные знаки без шильдиков - в основном знаки, ко-

торые выдавались выпускникам высших военных инженерных училищ в период с 1961 по 1968 год.

В-третьих: надпись на шильдике обозначала принадлежность к бренду. И отказаться от него в эпоху всеобщей уравниловки было бы глупо.

Я не знаю ни одного выпускника, который бы не гордился, что закончил ВА им. Фрунзе, институт им. Лесгафта, военфак ИНХ им. Плеханова («Плешку») или «Бауманку».

Поэтому большинство мельхиоровых знаков военных академий и военных факультетов престижных вузов были с шильдиками.

Знаки об окончании военных факультетов, как и награды СССР, не передавались никому, а после смерти владельца оставались на хранении в семье.

Ромбы военфак - это самый редкий материал среди военных ромбов, и вообще среди послевоенных знаков СССР.

Наиболее многочисленные знаки этой группы - знаки медицинских факультетов.

Выпуски же по другим специальностям составляли 40-60 человек в год, и, естественно, таких знаков мало.

Конечно, цены на эти знаки должны быть договорные, и тем более, если знак с документом.

На сегодняшний день сложилось определенное ценообразование на знаки об окончании военных факультетов, которое приведено в таблице.



КАТАЛОГ НАГРУДНЫХ ЗНАКОВ ОБ ОКОНЧАНИИ ВОЕННЫХ ФАКУЛЬТЕТОВ ГРАЖДАНСКИХ ВУЗОВ 1946-1991 гг.

№ п/п	Сокращенное название института или факультета	ПОЛНОЕ Название института или факультета	1946-1956г Серебро 16 лент в гербе	1957-1968г Серебро 15 лент в гербе	1968-1973 г Мельхиор
1	ВИ	Военный институт	120-150	-	-
2	Военный Институт	Военный институт	150-170	150-170	-
3	Военфак МГК	Военный факультет Московской Государственной консерватории	250	300	-
4	ВДФ МГК	Военно-дирижерский Факультет Московской государственной консерватории	-	250	100
5	Военфак ГЦОЛИФКС	Военный факультет Государственного центрального Ордена Ленина института физической культуры и спорта	500	500	-
6	ИФКС им. П.Ф.Лесгафта	Институт физической культуры и спорта им. П.Ф.Лесгафта	-	-	100
7	Военфак ИИЯ	Военный факультет института иностранных языков	500	500	110
8	Военфак МЭИ	Военный факультет Московского энергетического института	350	350	-
9	Военфак МФИ	Военный факультет Московского финансового института	350	400	110
10	Военфак Мединститута	Военный факультет Медицинского института	120	150	-
11	ВВИ	Высшая спец.школа	250	-	-
12	ВВФ	Военно-ветеринарный Факультет	350	-	100
13	ВЮФ	Военно-юридический Факультет	300	-	-
14	Военфак ГСМКА	Военный факультет Горюче-смазочных Материалов Красной Армии при Московском Нефтяном институте им.И.М.Губкина	400	-	-
15	ЛИСИ	Ленинградский инженерно-строительный институт	300	-	-
16	Военфак 1 ЛМИ	Военный факультет 1 Ленинградского медицинского института	180	-	-
16а	ВМфак 1 ЛМИ	То же	180	-	-
17	ВМФАК ЛГК	Военно-морской Факультет Ленинградской государственной Консерватории им. Римского Корсакова	350	-	-
18	ВГМФСА	Военный гидрометеорологический факультет Советской Армии	500	400	-
19	Военфак ЛВИМУ	Военный факультет Ленинградского Высшего инженерно-Морского училища.	400	350	-
20	ВМФАК ЛХТИ	Военно-механический факультет Ленинградского химико-технологического института	300	-	-
21	ВТФ ЛИМПС	Военно-транспортный факультет Ленинградского института министерства путей сообщений	400	400	110
22	Военфак ГМИ	Военный факультет Горьковского медицинского института	180	-	-
23	Военфак ЛЭИ	Военный факультет Ленинградского энергетического института	500	-	-
24	Военфак МИИС	Военный факультет Московского института Инженеров связи	400	-	-
25	Военфак ИНХ Им.Плеханова	Военный факультет Института народного хозяйства имени Плеханова	350	400	100
26	ВФИТА им. Подбельского	Военный факультет Инженерно-технической академии связи имени В.Н Подбельского	450	-	-
27	ГВШФОТ	Главная военная школа физического образования трудящихся	500	-	-
28	Военфак ДВПИ	Военный факультет Дальневосточного политехнического института	300	-	-
29	ДВПИ	Дальневосточный политехнический институт	270	-	-
30	ВПФ МАИЛ	Военно-промышленный Факультет Московского Автотракторного Института им.Ломоносова	350	-	-
31	ВОКВИ	Военное отделение Казанского ветеринарного института	600	-	-

Примечания 1. Цены на знаки указаны в условных единицах, исходя из цен обществ коллекционеров Москвы, Самары, Казани, Екатеринбурга и др.

2. Цены на редкие знаки условны и должны определяться по договоренности.

Вообще эта тема сложная и еще до конца не изучена. Появилась хорошая информация по истории военных академий и военных факультетов до 1957 года. Но с точки зрения фалеристики, еще много вопросов. Мало материалов по периоду с 1957 по 1968 год. Это и переходные знаки, о которых я упоминал, это знаки Высших военных училищ, это знаки частных выпусков, это типы удостоверений к знакам, дипломы и так далее.

Нет информации по тиражу знаков, эта информация была закрытой, и она основная в

определении степени редкости материала. Не было ни одной публикации по знакам военных академий и военных факультетов с 1968 по 1991 год. А так как тема не раскрыта, то о ней и не знают. Я не претендую на полноту изложенного материала, поэтому готов к диалогу.

Валерий Зарковский
Председатель Тольяттинского городского общества коллекционеров.
E-mail: Zarakovskiy@yandex.ru

КАРТ СТАВРОПОЛЯ

47	2003	300 единиц	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	Пятигорский телеграф (фиолетовый цвет)	7
48	2003	500 единиц	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	Санаторий МВД (синий цвет)	7
49	2003	1000 единиц	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	Санаторий в горах (красный цвет)	20
50	2003	250 единиц	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	200 лет КМВ. Пятигорский телеграф (красный цвет)	20
51	2003	300 единиц	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	200 лет КМВ. Пятигорский телеграф (фиолетовый цвет)	20
52	2003	500 единиц	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	200 лет КМВ. Санаторий МВД (синий цвет)	20
53	2003	1000 единиц	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	200 лет КМВ. Санаторий в горах (красный цвет)	40
54(1)	2005	250 единиц	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	Зяцц	15
54(2)	2005	250 единиц	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	Зяцц	20
55(1)	2005	300 единиц	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	Лиса	20
55(2)	2005	300 единиц	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	Лиса	20
55(3)	2005	300 единиц	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	Лиса	20
56	2005	500 единиц	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	Белочка	50
57(1)	2005	1000 единиц	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	Зубр	20
57(2)	2005	1000 единиц	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	Зубр	20
58(1)	2006	40 руб	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	Лиса	10
58(2)	2006	40 руб	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	Лиса	10
58(3)	2006	40 руб	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	Лиса	10
59(1)	2006	60 руб	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	Белочка	10
59(2)	2006	60 руб	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	Белочка	10
59(3)	2006	60 руб	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	Белочка	10
60(1)	2006	110 руб	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	Зубр	10
60(2)	2006	110 руб	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	Зубр	10
61(1)	2006	40 руб	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	Театр им.М.Ю.Лермонтова	10
61(2)	2006	40 руб	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	Театр им.М.Ю.Лермонтова	10
62(1)	2006	60 руб	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	Гора «Бештау»	10
62(2)	2006	60 руб	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	Гора «Бештау»	10
63(1)	2006	60 (40) номинал исправлен фломастером	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	Театр им.М.Ю.Лермонтова	10
63(2)	2006	60 (40) номинал исправлен фломастером	Чип T.5	ПФК «Телекарт»	Театр им.М.Ю.Лермонтова	10



Правила пользования карточным таксофоном

1. Снимите трубку
2. Вставьте карту в картоприемник лицевой стороной к себе вперед контактами до упора
3. Таксофон с индикатором покажет текущее число тарифных единиц на карте
4. Услышав длинный сигнал, наберите номер абонента
5. После ответа абонента говорите
6. Окончив разговор, повесьте трубку
7. Выньте карту из таксофона

Примечание: в междугородних таксофонах после ответа абонента нажмите кнопку "Ответ"

Оператор: А - ТЕЛЕКОМ Единиц: 400 № карты:

(1) Бабочка. А-Телеком. 400 ед. ИДИС. Оператор 80



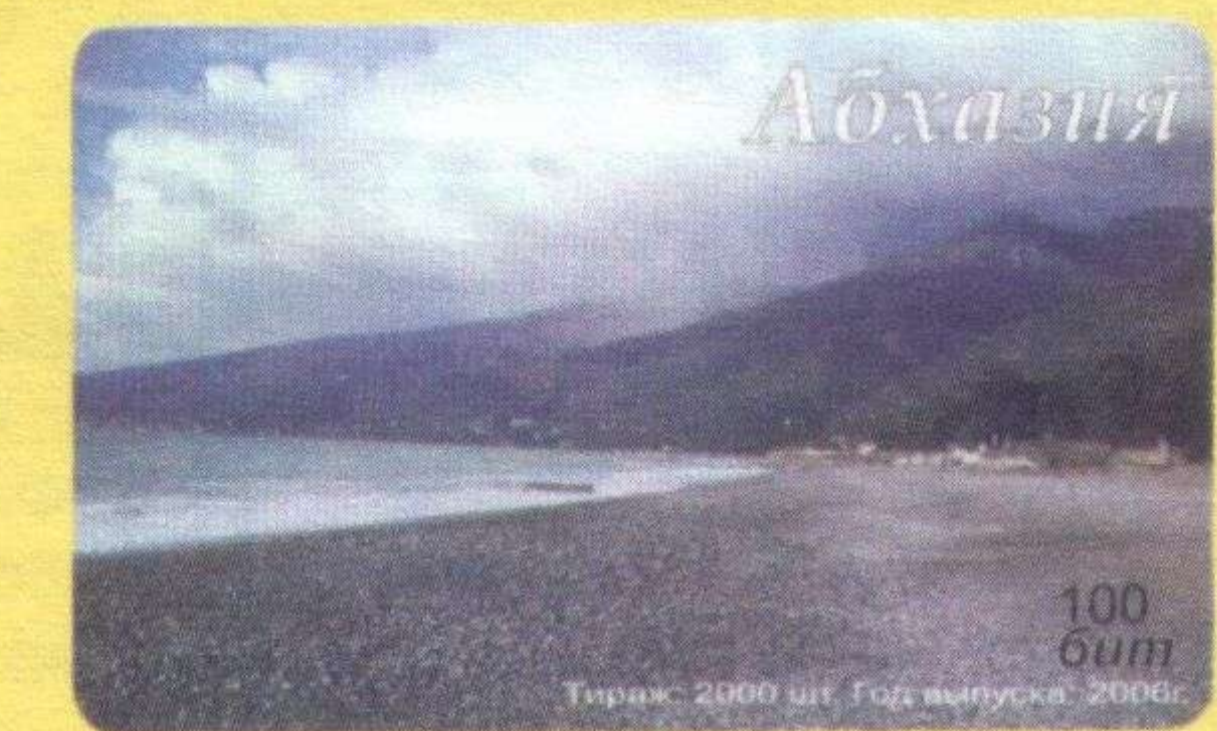
Таксофонная карта

ПРАВИЛА ПОЛЬЗОВАНИЯ

- Установите карту в таксофон контактной площадкой вверх по направлению стрелки до упора.
- Снимите трубку, наберите номер.
- По окончании разговора повесьте трубку, не забудьте извлечь карту.

Единиц Номер карты

(2) Шиповник. 100 ед. Оператор 80



ТАКСОФОННАЯ КАРТА

ПРАВИЛА ПОЛЬЗОВАНИЯ

- Снимите трубку и дождитесь непрерывного гудка
- Установите карту в таксофон по направлению стрелки до упора
- Прослушайте голосовое сообщение о количестве денег в активе Вашей карты
- Наберите номер абонента
- По окончании разговора повесьте трубку и выньте карту

Номер карты: 000917

(3) Гагра.Мост. 100 бит. Оператор 17



(4) Данте. 100 ед. Оператор 17

ТК республики Абхазия

На сегодняшний день (январь 2007 г.) коллекционерам известны как минимум четыре различных по дизайну таксофонные карты, про которые можно с уверенностью сказать, что они использовались на территории Республики Абхазия. К сожалению, достоверно не известно, когда и где именно там появились первые таксофонные карты. Предположительно, это 2004 или 2005 гт. Участники дискуссии на коллекционном форуме (см. forum.uu.ru, тема «Таксофонные карты Абхазии») пришли к мнению, что первой можно считать карту производства фирмы ИДИС с изображением бабочек 400 ед. Пожалуй, это самая загадочная из всех четырех карт, так как оказалось, что компания А-ТЕЛЕКОМ, обозначенная на карте как оператор связи, от данной карты как своей отказалась. Тем не менее, это реально ходившая в Абхазии карта, выпущенная, по-видимому, небольшим тиражом, предположительно, в несколько сотен штук. Код оператора этой карты - 80.

Вторая карта с дизайном «Ши-

повник» имеет тот же самый код 80, первоначальный номинал ее 100 ед.

Полное отсутствие на самой карте номера и количества единиц, как ни парадоксально это звучит, является некоей гарантией ее подлинности. Все ходившие в Абхазии карты этого вида не имели никакой визуальной персонализации. Так что при приобретении в коллекцию этой карты имеет смысл убедиться, что код оператора именно 80.

Третья карта самая информативная из всех. Присутствует всё: и наименование АБХАЗИЯ, и картинка моста в Гаграх, и номинал 100 бит, и тираж 2000 штук, и год выпуска - 2006 г., даже есть порядковый номер карты. Код оператора - 17.

Четвертая известная мне карта имеет стандартный дизайн «Данте» производителя - компании «МФ ТАРИФ» - с единственным отличием от таких же предыдущих - не указан год выпуска. Эти карты появились в конце лета 2006 г. и ходили в г. Сухум.

Номинал карты 100 ед., тираж 2000 шт. Код оператора - 17.

Префикс номера карт - 150.

Вопрос, который интересует всех коллекционеров: где найти эти карты?

К сожалению, сделать это довольно затруднительно, так как часть карт уже распродана, да и мест их продажи и соответственно установки таксофонов с абсолютной достоверностью указать нельзя. Многие, побывавшие в Абхазии в последние годы, никаких карточных таксофонов вообще не видели. И тем не менее, стоит обратить внимание при поиске карт на пансионаты, санатории, дома отдыха, гостиницы в городах Сухум, Гагры, Пицунда.

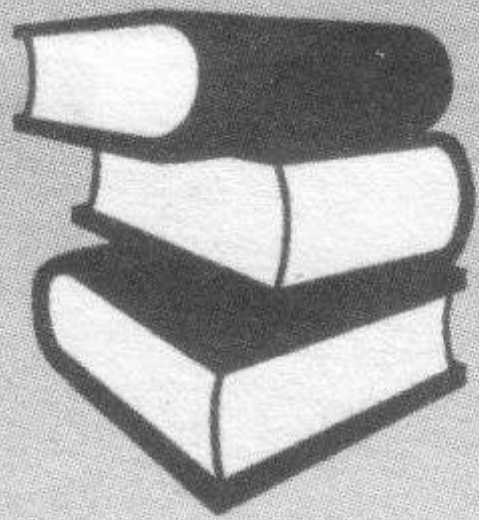
Приятного коллекционирования.

Евгений Никифоров
(С.-Петербург)

ОТ РЕДАКЦИИ:

Если чиповые карты Абхазии достать практически невозможно, то карты оплаты мобильной связи первого оператора сети GSM Аквафон встречаются гораздо чаще.





Книжная полка

Армия ада

Аравин И., Ульянов В. Армия ада. Облик, М. 2006 г. – формат 220 x 290 мм. - 496 с. – тв. обл.

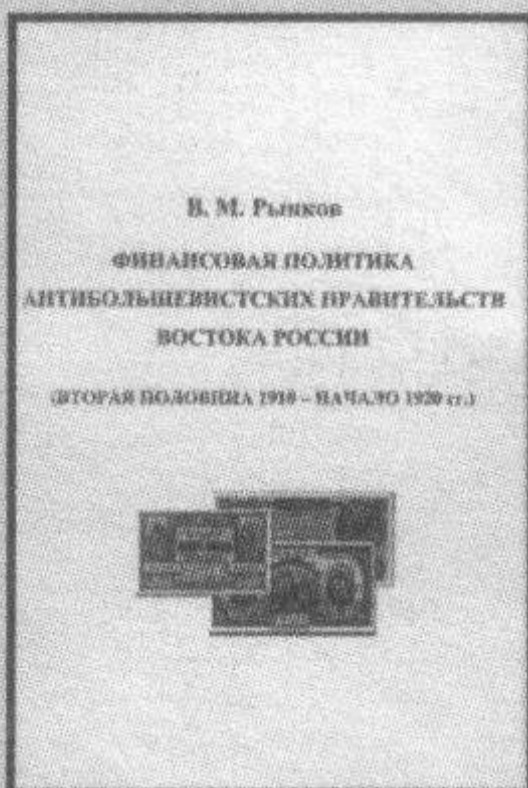


Уникальный по качеству подачи материала альбом знаменит с оригинальными историческими предметами из частных собраний: металлической и шитой символикой, наградами и знаками различия СС - Общих СС и Ваффен-СС. Помимо чисто познавательной функции этот неоценимый труд поможет всем интересующимся материальной историей увидеть, как выглядели "реальные" вещи времен Второй мировой войны. **Заказ книги:** e-mail: rusfront@ttbox.ru.

Финансовая политика Востока России

Рышков В.М. Финансовая политика антибольшевистских правительств Востока России (вторая половина 1918 - начало 1920 гг.). Монография. Новосибирск, Институт истории СО РАН, 2006, 212 с. 300 экз. (145x203 мм).

Под словом Восток понимается территория Прикамья, Поволжья, Урала, Сибири и Дальнего Востока. Рассмотрены цели и результаты финансовой политики антибольшевистских правительств, которые не дали положительных результатов. Одна из глав посвящена изъятию "керенок" из обращения в 1919 году на территории Сибири и Дальнего Востока.



Китайские монеты династии Юань

Д.Ю.Зайцев Китайские монеты династии Юань (1271-1368 гг.). Справочное пособие. - М., 2006 г., 49 с. удобная систематизация материала в соответствии с принятой для всей серии концепцией. Читателя непременно порадует не только описание храмовых монет и монет антимонгольских восстаний того периода, но и наличие интересных исторических справочных сведений и карт.



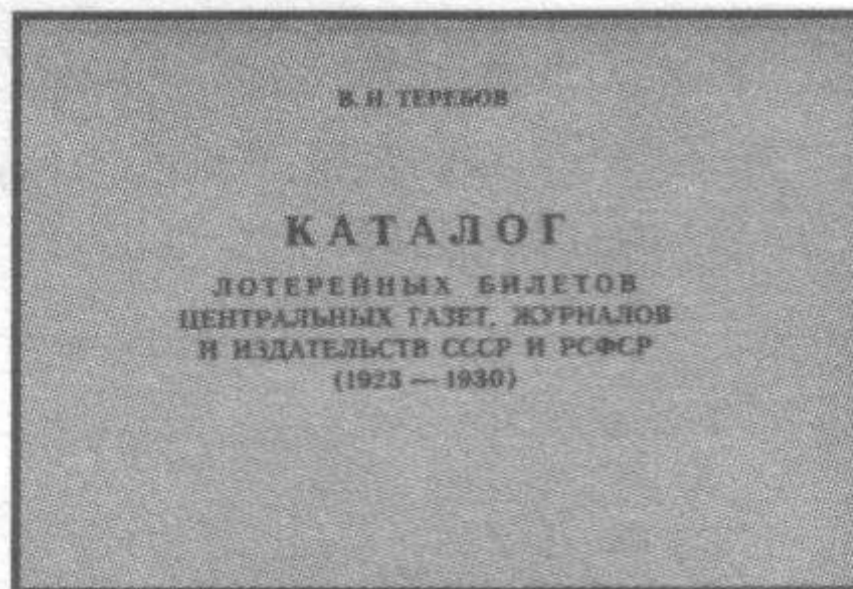
К Новому 2007 году нумизматы, интересующиеся древними и средневековыми монетами, получили неплохой подарок. В самом конце декабря увидело свет уже четвертое пособие подмосковного автора Д.Ю. Зайцева, на этот раз посвященное монетам монгольской династии Юань, правившей в Китае с 1271 по 1368 гг. Брошюру отличает высокая информативность и

ребования, Зайцеву Д.Ю. или по электронной почте kishkis@inbox.ru.

Заказать пособие по цене 150 руб. можно по адресу: 143910, Московская обл., г. Балашиха-10, до востребования, Зайцеву Д.Ю. или по электронной почте kishkis@inbox.ru.

Каталог лотерейных билетов СМИ

Теребов В.Н. Каталог лотерейных билетов центральных газет, журналов и издательств СССР и РСФСР (1923 - 1930). Изд. 2-е, доп. Саранск, 2006, 32 с., 83 цв. ил.



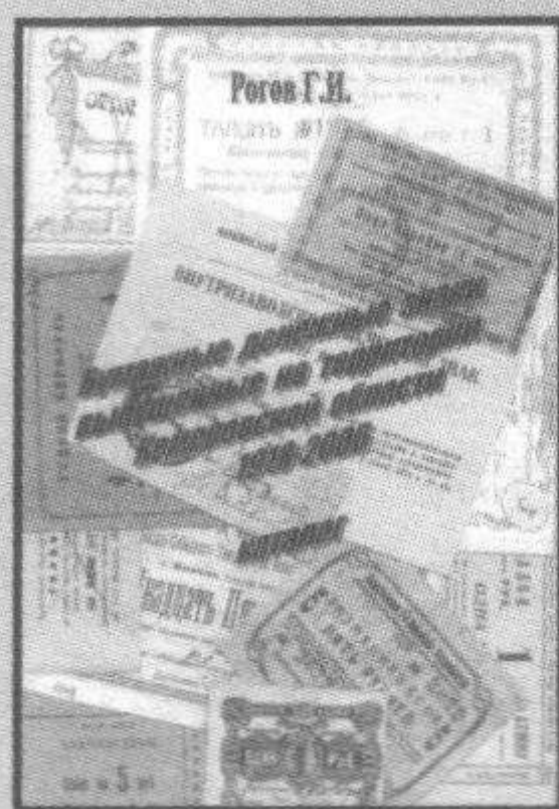
В книге описаны все лотерейные билеты, талоны и купоны центральных со-

ветских газет, журналов и издательств, которые удалось выявить, даны их цветные изображения.

Каталог можно заказать по адресу: 430000, Саранск, а/я 19, Теребов Владимир Никандрович.

Боны Кемеровской области

Рогов Г.И. Бумажные денежные знаки, выпущенные на территории Кемеровской области 1918-2006. Каталог. Издание переработанное и дополненное. Кемерово, "Фирма Полиграф", 2006, 230 с., илл. 150 экз. 142x204 мм.



В каталоге впервые наиболее полно представлены и систематизированы сведения о выпуске бумажных денежных знаков, имевших хождение в Кемеровской области. Каталог рассчитан на

коллекционеров-бонистов и читателей, интересующихся историей и краеведением.

Очень полезны сведения о фальшивых дензнаках, указанные для того, чтобы коллекционер не мог быть обманутым, ибо они распространялись среди бонистов как подлинные.

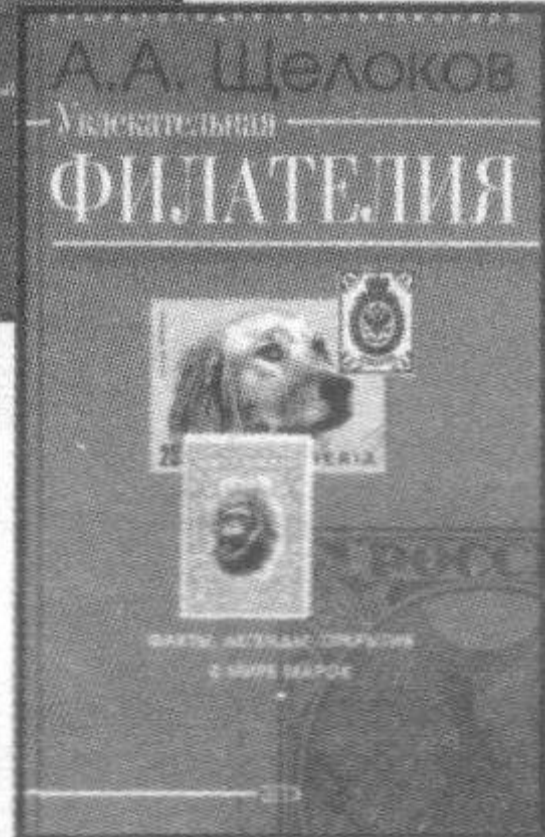
Стоимость книги 200 рублей, включая пересылку по России. **Заказ книги по адресу:** 650023, г. Кемерово, а/я 2144. Рогову Геннадию Ивановичу.

Энциклопедии любопытного коллекционера

Щелоков А.А. Увлекательная нумизматика. Факты, легенды, открытия в мире монет / А.А. Щелоков. - М.: Эксмо, 2006. - 384 с.: ил. - (Энциклопедия любопытного коллекционера).

Так уж повелось, что люди зачастую не знают историю самых простых вещей, с которыми им приходится иметь дело. Каждый день мы держим в руках маленькие металлические кружки, которые именуем монетами. Когда они появились? Всегда ли имели привычную для нас форму? Из чего делались раньше и из чего изготавливаются сейчас? Сколько подделок гуляет по белому свету? Существуют ли уникальные экземпляры, стоимость которых исчисляется десятками и сотнями тысяч долларов? Можно ли их обнаружить и поместить в свою коллекцию?

Книга А.А. Щелокова содержит ответы на множество вопросов, связанных с историей металлических денег. По сути, перед нами - настоящий путеводитель по миру монет, предназначенный как для любителей нумизматики, так и для людей, интересующихся мировой историей и культурой.

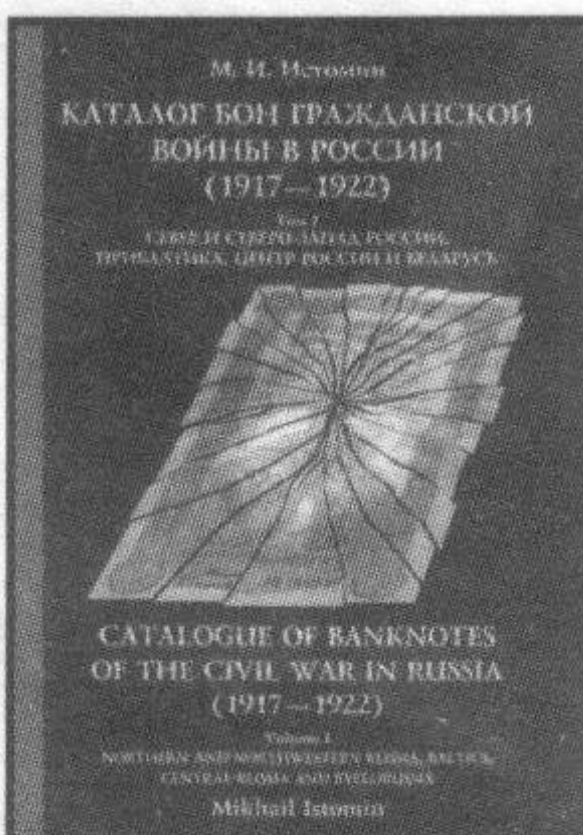


Щелоков А.А. Увлекательная филателия. Факты, легенды, открытия в мире марок / А.А. Щелоков. - М.: Эксмо, 2006. - 368 с.: ил. - (Энциклопедия любопытного коллекционера).

Почтовое сообщение существует тысячи лет. Раньше донесения доставлялись до адресата к адресату гонцами, однако потом возникла специальная служба со своими правилами и законами. Её символом стал бумажный конверт и наклеенная на него красочная марка. Сколько их возникло за многие годы! Они различаются размерами, цветом, дизайном. Количество сюжетов, изображённых на марках, с трудом поддаётся исчислению. Что уж говорить о редких экземплярах, стоимость которых измеряется огромными суммами и из-за которых люди шли на всё, даже на самые жестокие преступления.

Эта книга А.А. Щелокова содержит ответы на множество вопросов, связанных с историей знаков почтовой оплаты. По сути, перед нами - настоящий путеводитель по миру марок, предназначенный как для любителей филателии, так и для людей, интересующихся мировой историей и культурой.

Истомин М. И. Каталог бон гражданской войны в России (1917-1922): Денежные знаки обязательного местного обращения. Т. 1. Север и Северо-Запад России, Прибалтика, Центр России и Белоруссия / Михаил Истомин. - Харьков: Золотые страницы, 2006. - 248 с.: ил. - Текст парал. рус., англ. - Тираж 300 экз. Формат А4.



В данном каталоге рассматриваются денежные знаки обязательного ме-

Каталог бон гражданской войны

стного обращения, выпущенные в период гражданской войны в Северном и Северо-Западном регионе России, Прибалтийском крае (Латвии, Литве, Эстонии), центральном регионе России и Северо-Западном крае (Белоруссии). Общегосударственные выпуски Российской империи, Временного правительства России, РСФСР и стран Балтии не включены. Также не рассматриваются частные денежные знаки. Перед каждым выпуском приво-

дится краткая справка по региону/губернии. Отдельная глава уделена надпечаткам на ценных бумагах. Банкноты оцениваются в долларах США, как правило, для трех степеней сохранности. Большинство выпусков иллюстрируется. Различия между разновидностями объясняются словами и, где это возможно, показаны визуально. Изображения многих бон иллюстрируются впервые. Каталог предназначен для широкого круга коллекционеров как начинающих, так и продвинутых. Стоимость каталога 1000 руб. плюс пересылка по России 80 руб.

За трудовую и общественную деятельность

Зак А.С., Калистратов И.Г., Воронченко В.Г. Награды СССР за трудовую и общественную деятельность (фотокаталог), Уральское издательство, Екатеринбург, 2006 г. 368 стр., с ил., тираж 700 экз.

Эта книга продолжает серию книг, отражающих историю СССР в нагрудных знаках. Основу книги составляют предметы фалеристики: знаки, которыми награждались граждане за успехи в труде и общественной деятельности. В то время в СССР невозможно было получить трудовую награду, не занимаясь активно общественной работой (профсоюзы, добровольные общества, секции, кружки, самодеятельность и др.).

Поэтому в книгу включены наградные знаки за успехи по всем этим направлениям деятельности советских людей. В книгу не включены ведомственные (наркомовские, министерские) награды, так как по данной теме авторами уже был выпущен отдельный каталог.

В книге помещён только оригинальный фотографический материал – аверсы и реверсы знаков, что окажет помощь коллекционерам в определении подлинности знака. В последнее время появилось много хорошо выполненных «новоделов», которые недобросовестные дилеры пытаются реализовать как оригинальные знаки.

Данные о тиражах большинства знаков взяты из обобщения опыта коллекционеров и документов, которыми располагают авторы, поэтому являются довольно приблизительными.

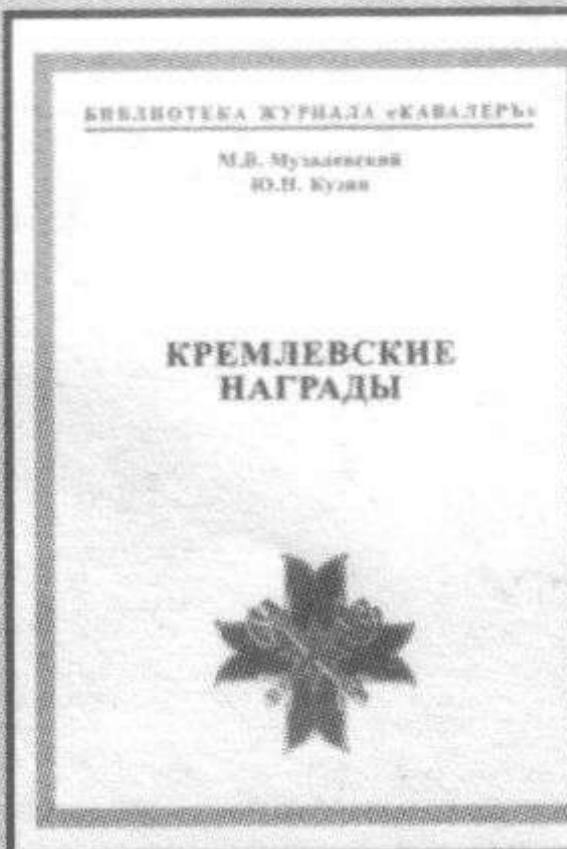


Кремлёвские награды

Музалевский М.В., Кузин Ю.Н. Кремлёвские награды. – М.: РИЦ «Кавалеръ», 2006.

В книге рассказывается об истории Президентского полка и Президентского оркестра и об их наградах и знаках отличия. Многие иллюстрации публикуются впервые.

Заказ: 141091, Московская обл, г. Юбилейный-1, а/я 32, E-mail: cavalier64@mail.ru



Железная дорога и филателия

Зайцев К.А., Кацер М.А. Железная дорога и филателия. Сборник. Первомайск. 2006г. 72стр.

Данная книга является сборником статей по железнодорожной филателии. Материал о некоторых исторических страницах становления железнодорожного транспорта в нашей стране переплетается с историями зарождения железной дороги в Англии, Болгарии и Японии.

Каталог «Рекламно-агитационные



почтовые карточки СССР» позволит лучше ориентироваться в этом виде коллекционирования. Сборник рассчитан на читателей-филателистов и всех любителей истории железнодорожного транспорта. Тираж книги 100 экземпляров. Стоимость 100 руб. + пересылка.

По вопросам приобретения обращаться:

Зайцев Константин Евгеньевич, пер. Мочалина д.21, кв.4, г.Первомайск, Нижегородская область, 607762

Каталог орденских лент

Каталог орденских лент СССР, России и ближнего Зарубежья 2006 г. - Формат 148 x 210 мм. - 32 с. - м.обл.

Впервые в одном каталоге представлены государственные, ведомственные и общественные орденские ленты наград СССР, России и ближнего зарубежья по состоянию на 1 октября 2006 года.



Каталог орденских лент России и зарубежных стран 2007г. - Формат 148 x 210 мм. - 48 с. - м.обл.

Впервые в одном каталоге представлены государственные, ведомственные и общественные орденские ленты наград СССР, России и зарубежных стран по состоянию на 1 января 2007 года.

Монеты и банкноты России

Прохорова Н.В. Монеты и банкноты России. М., Дом славянской книги, 2007, 352 с., илл., 8 л. цв. вкл. 5 тыс. экз. 175x207 мм.

Построена книга весьма оригинально. Берется какая-либо монета или бумажный денежный знак и описываются события, связанные с выпуском монеты или знака. Первым описаны златник и сребренник Владимира, а далее по мере появления – другие монеты и денежные знаки и последним – рубль 1999 года с изображением

А.С.Пушкина. В некоторых случаях промежутки между монетами составляют несколько десятков лет – например, ефимок 1655 года и следующее описание – полушка 1720 года. Но при таком подходе многие монеты и бумажные знаки оказались пропущенными. Например, характерно, что описан знак в 3 рубля 1924 года, а знак в 5 рублей того же года не описан.

Много и других ошибок в книге, хотя написана она довольно интересно.

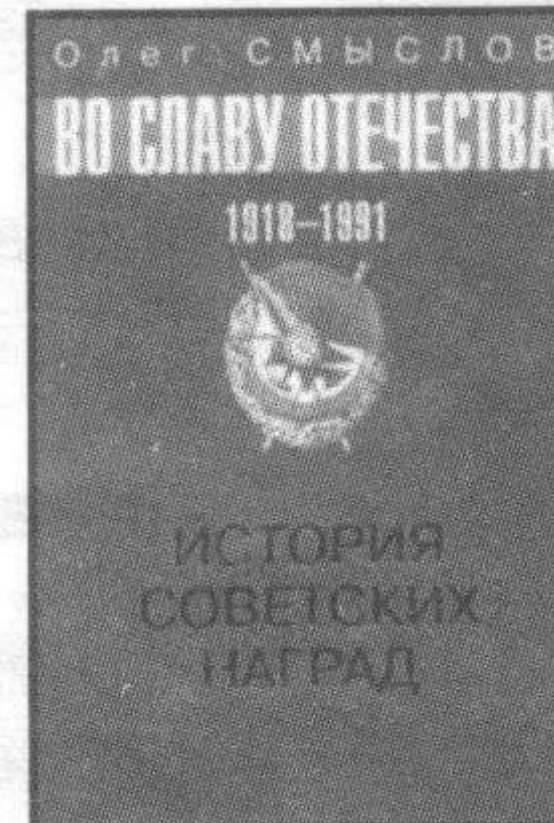


История советских наград

О. С. Смыслов История советских наград - М.: Вече 2007г., Твердый переплет, 396 стр. Тираж: 5000 экз. Размеры (ВхШхТ)см. 25X16,9X2,1

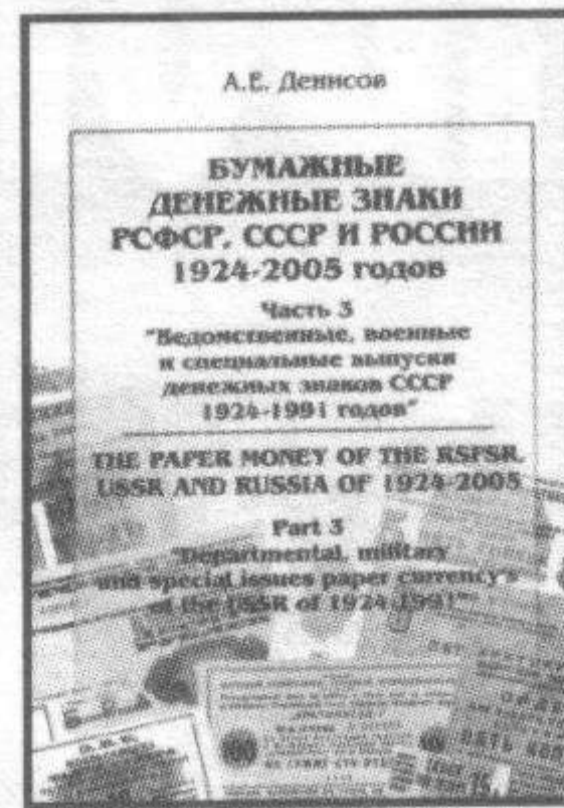
Книга военного историка и писателя О.С. Смылова посвящена истории советской наградной системы - от первых лет советской власти до крушения СССР. Рассмотрены также вопросы становления наградной системы Российской Федерации, рассказывается о причинах массового коллекционирования российских и советских орденов и медалей, о де-

ятельности "наградного бизнеса", в том числе о его криминальной стороне. Данное исследование - не справочник по фалеристике, а скорее попытка через призму политической и военной истории дать представление о советской системе награждений, об отношении общества, рядовых граждан, руководителей страны к орденам и медалям, показать эффективность награждений в разные эпохи. Отдельная глава посвящена личным наградам советских вождей - Ленина, Хрущева, Брежнева, Андропова, Черненко, Горбачева.



Бумажные денежные знаки

Денисов А. Е. Бумажные денежные знаки РСФСР, СССР и России 1917–2005 годов. Часть 3. Ведомственные, военные и специальные выпуски денежных знаков СССР 1924–1991 годов. – М.: Издательский дом «Финансы и кредит», Финансовая инновационная компания «Фининнова», 2007. – 168 с. : ил. Тираж 200 экз.



В каталоге систематизированы все известные сведения об общегосударственных выпусках бумажных денежных знаков РСФСР,

СССР и Российской Федерации. Также включены сведения о ведомственных выпусках, которые использовались наравне с общегосударственными денежными знаками (расчетные квитанции лагерей особого назначения ОГПУ, талоны треста «Арктиуголь», товарные ордера «Торгсина», сертификаты и чеки всесоюзного объединения «Внешпосылторг», дорожные чеки Государственного Банка СССР и чеки Банка для внешней торговли СССР). В каталог включены военные выпуски денежных знаков и бон Советской оккупационной администрации на территориях Германии, Австрии, Венгрии, Манчжурии, Румынии, Кореи. Стоимость книги 1400 руб. плюс пересылка по России 50 руб.

Внимание. Розыск!

Каталог предметов искусства и антиквариата, находящихся в розыске 2006 г. – цв. и ч/б илл. – 215 x 280 мм. - м.обл.

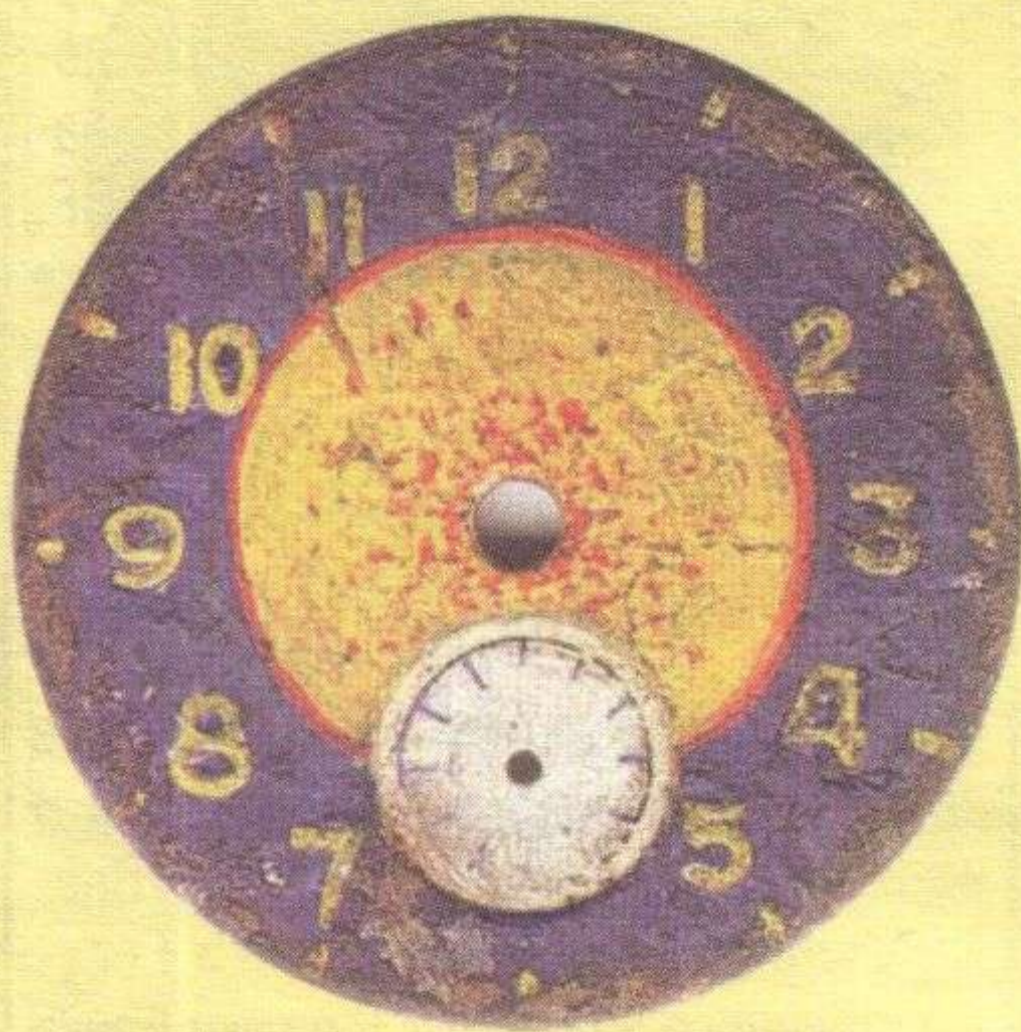


Каталог содержит более 1000 предметов искусства и антиквариата, с изображениями и подробным описанием, находящихся в розыске, в том числе, разыскиваемых Интерполом.

Это - около 600 живописных картин, иконы, предметы прикладного искусства, похищенные из музеев, частных коллекций, храмов и монастырей. К слову сказать, с момента издания этого каталога, уже возвращено около 10 предметов искусства. В каталоге также приводятся законодательные акты, касаемые культурного наследия нашей страны, в частности, ввоза/вывоза культурных ценностей на/с территории РФ. Вниманию читателей! Только в этом каталоге Вы найдете детальную (размер, сюжет, особые признаки и т.п.) информацию о похищенных ценностях.

ЖИВОПИСЬ НА... ЦИФЕРБЛАТЕ

НОВЫЙ ВИД КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЯ?



Циферблат №1 (Обновление)

Нет, наверное, на свете человека, который ничего бы не собирал. Собирать можно что угодно: от марок, монет, чайников и утюгов до фильмов, песен, пословиц и поговорок.



Циферблат №5 (Самсон, 1970)

Настоящий собиратель-коллекционер не только собирает, но и изучает, систематизирует, обобщает, делает выводы. В итоге, имеется всесторонняя информация о предмете коллекционирования, о времени, когда он был создан, о быте, нравах и вкусах людей.

Собирание часов имеет долгую историю, наверное, со времени их изобретения. С появлением механических карманных, а затем и наручных ча-

сов возможности для этого увеличились. Первые наручные часы были изготовлены для Жозефины – жены Наполеона I. В 1880 году в Швейцарии началось серийное производство наручных часов для армии. Широкую популярность наручные часы приобрели во время Первой мировой войны. В 30-х годах XX века в СССР было налажено производство часов для нужд Наркомата путей сообще-



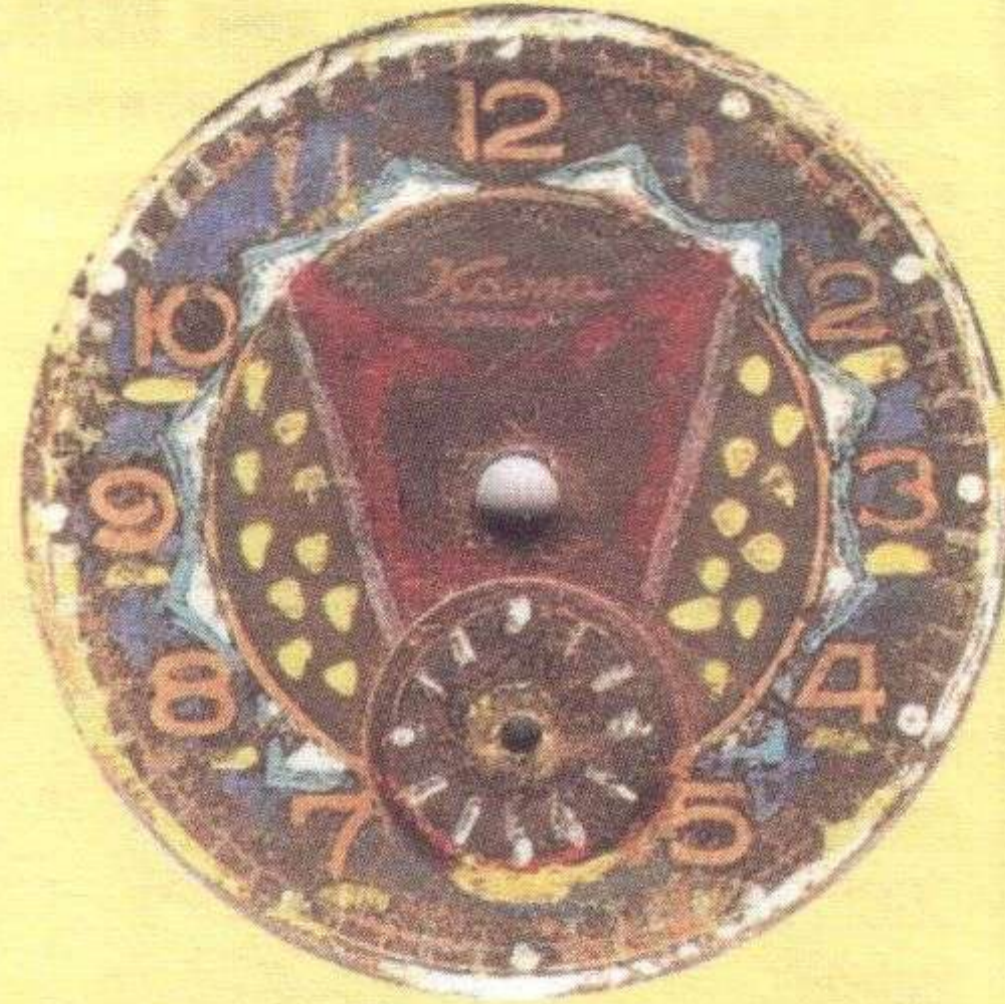
Циферблат №3 (Ваня)

ния и Красной Армии. Советские часы должны были стать точными, надежными и не уступать по качеству западным аналогам. Оборудование для организации производства было закуплено за границей.

Самые первые циферблаты для часов представляли собой железные



Циферблат №7 (Ленинград)



Циферблат №2 (Украшательство)

пластины с гравировкой и латунными накладными цифрами, главным предназначением которых была интерпретация показаний единственной – часовой стрелки. Постепенно на смену примитивной утилитарности пришла утонченность – последовали эксперименты с украшательством и декорированием циферблатов. Циферблаты стали покрывать эмалью, перламут-

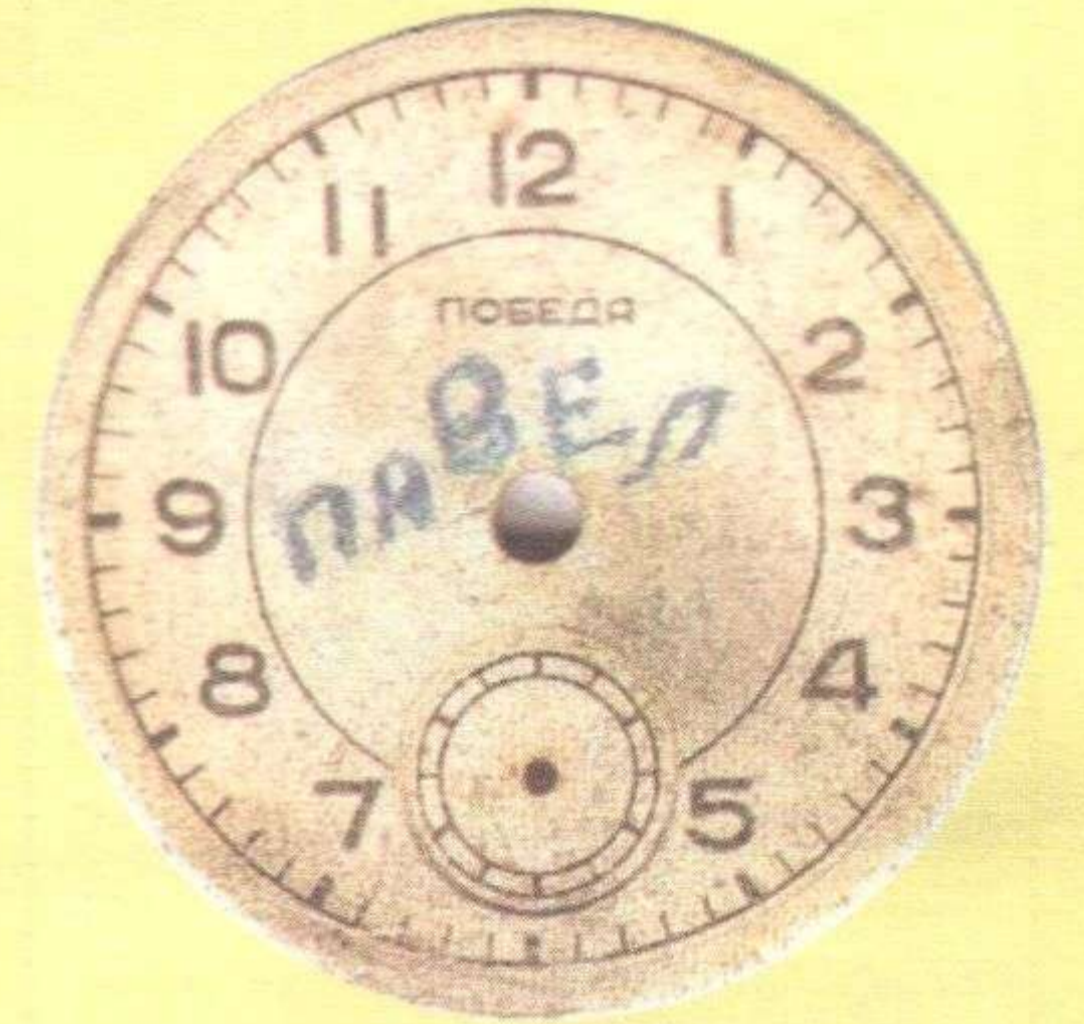


Циферблат №6 (Парный портрет)

ром, украшать драгоценными металлами и камнями, появилась и живопись на циферблате. Украшательство и декорирование циферблатов и в настоящее время пользуется большим спросом. Расширился ассортимент изображений, можно даже заказать любую картину, портрет, сюжет.

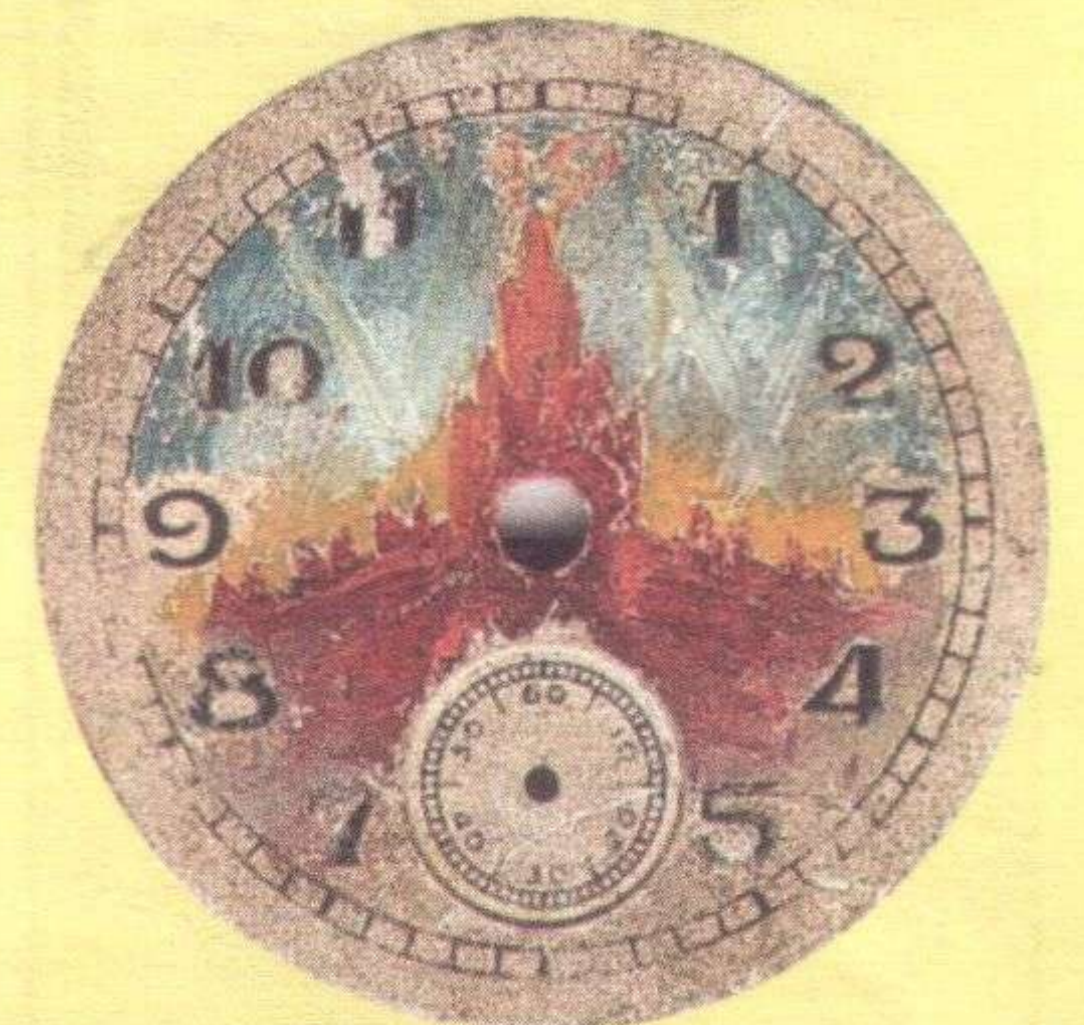
Советские наручные часы массового производства отличались простотой внешнего оформления. На их цифер-

блаты, кроме цифр и делений, наносились стандартные надписи: наименование (марка) часов, завод-изготовитель (страна), количество камней. Очевидно, это послужило одной из причин возникшей в 30-х годах XX века в СССР моды украшать циферблаты наручных часов дополнительными надписями и рисунками. Сюжеты рисунков наводят на мысль, что украшательство циферблатов было особенно популярно в ар-



Циферблат №4 (Павел)

мейской среде. Похоже, что рисунки выполнялись не только (и не столько) хозяевами часов, а, скорее всего, талантливыми умельцами-сослуживцами или профессиональными художниками. Ведь это живопись на «холсте» диаметром всего в два-три сантиметра! Многие образцы – это настоящая живописная миниатюра. При много-



Циферблат №8 (Праздник)



**Циферблат №9
(Девушки на льду)**

- праздники,
 - спортивные события,
 - события, связанные с покорением космоса,
 - сюжеты из жизни пограничников,
 - сюжеты из жизни десантников.
 - сюжеты из жизни моряков,
- Украшательство и декорирование циферблата выполнялось в двух случаях: если покрытие циферблата осыпалось или нужно было сделать циферблат «красивее» (см. циферблаты



Циферблат №10 (Космос)

отражали место службы владельца часов, то половина армии состояла бы из моряков.

Приведенная выше интерпретация сюжетов рисунков на циферблатах основана, конечно, на предположениях, т.к. автор в армии не служил, подобных часов не носил, и может только предполагать, как было на самом деле. Возможно, кто-то из читателей настоящей статьи может уточнить отдельные моменты. Очевидно, что некоторые сюжеты рисунков оригинальны, другие могли быть скопированы (из журналов,



**Циферблат №11
(На пограничной заставе)**

№№1-2). Даты и имена наносились на циферблат, чтобы отметить имя владельца часов и дату службы (см. циферблаты №№3-5, 13). Портреты (бывают парные с девушкой) выполнялись на память (см. циферблат №6). Названия населенных пунктов, вероятно, обозначают либо пункт места службы, либо места призыва. Виды городов (см. циферблат №7), праздники (см. циферблат №8), спортивные события (см. циферблат №9), события, связанные с покорением космоса (см. цифер-



**Циферблат №14
(Морской сюжет)**

плакатов и др.).

В живописных работах на циферблатах отражаются не только вкусы и предпочтения эпохи, но и индивидуальный вкус обладателя часов. Собираание живописных работ на циферблате может стать одним из новых увлекательных видов коллекционирования. Особенность: каждый предмет – уникален,



**Циферблат №15
(Морской сюжет)**

блат №10), сложнее интерпретировать, наверное, это просто украшательство. Наиболее многочисленны сюжеты из жизни пограничников (см. циферблат №11), десантников (см. циферблат №12), моряков (см. циферблаты №№13-18). Похоже, что эти сюжеты отражают не действительное место службы обладателя часов, а только иерархию популярности родов войск. Циферблатов с сюжетами из жизни моряков так много, что если бы они



**Циферблат №18
(Морской сюжет)**

нет двух одинаковых. Материал для коллекционирования присутствует в достаточном количестве у любого часового мастера. Он еще не освоен.

Описанную в статье коллекцию живописных работ на циферблате автор собрал в небольшом сухопутном городке. На территории городка располагались две воинские части – пограничники и связисты. Похоже, что они являлись основным источником поступлений материала для коллекционирования. Коллекция



Циферблат №12 (Десант)

долгие годы лежала без движения. Часть ее была утеряна из-за попытки помыть циферблаты в мыльной воде. Живопись водорастворимыми красками оказалась смыта, остались только работы, выполненные маслом. Описанные в статье циферблаты нуждаются в чистке и реставрации, т.к. они загрязнены и пострадали от времени. Самая ранняя дата, указанная на циферблате из коллекции, – 1938 год (см. циферблат №13), самая поздняя – 1970 (см. циферблат №5).



**Циферблат №13
(Морской сюжет, Юрий, 1938)**

- украшательство и декорирование,
- даты,
- имена,
- портреты,
- девушки,
- названия населенных пунктов,
- виды городов,



**Циферблат №17
(Морской сюжет)**



**Циферблат №16
(Морской сюжет)**

ПОСЛЕСЛОВИЕ

Существует информация, что живопись на циферблате была популярна не только в армейской среде, но и в местах заключения. Это предполагает наличие сюжетов рисунков, отличных от перечисленных выше (жизнь на воле и т.п.). При появлении соответствующего коллекционного материала данная статья может быть дополнена.

Григорий ГАМБАРЯН,
г. Харьков, gambar@bk.ru

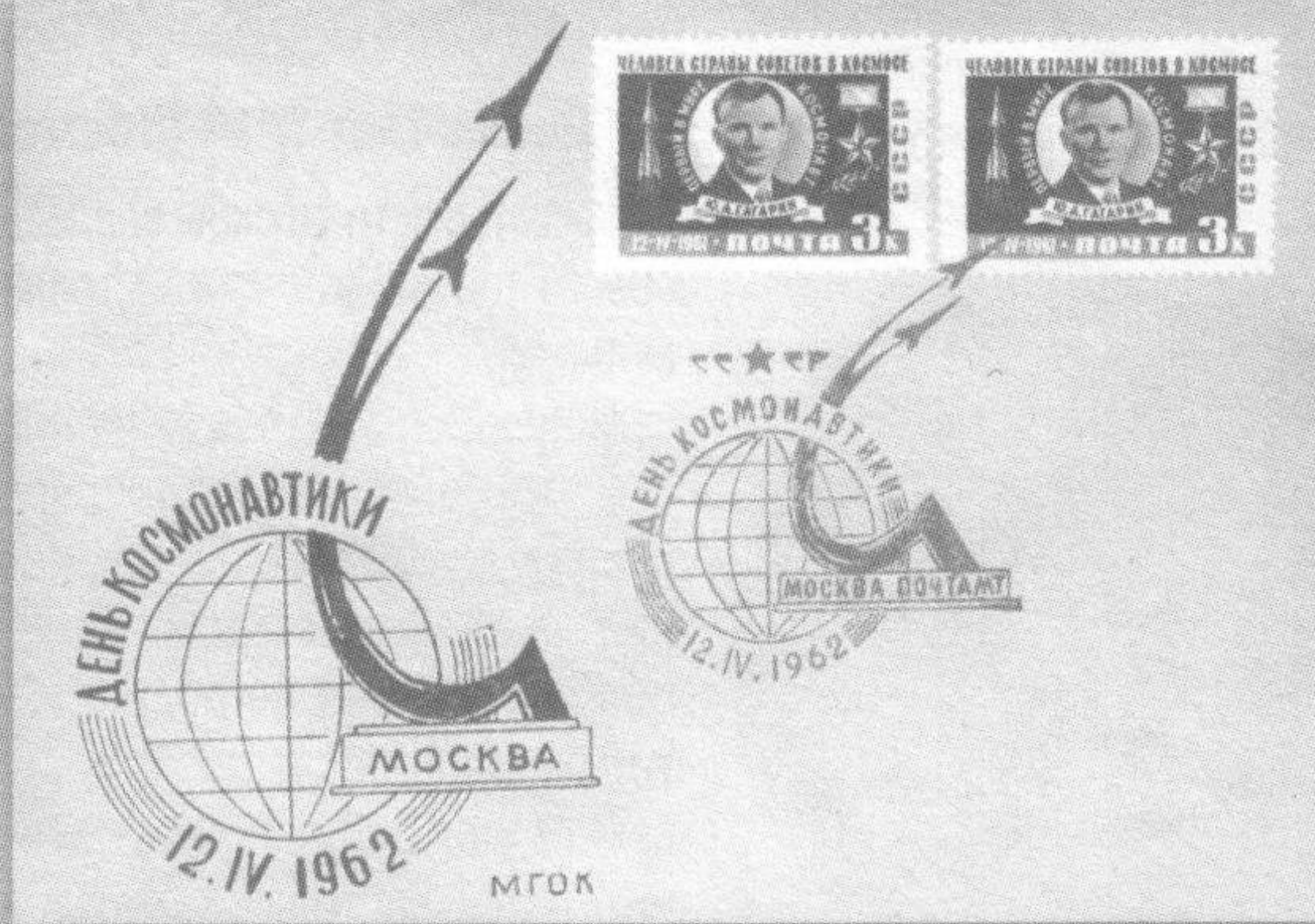
ПРАЗДНИК

НАВСЕГДА

(к 45-летию Дня космонавтики)

9 апреля 1962 года Советское правительство в ознаменование первого в мире полёта человека в космос установило новый праздник - День космонавтики. С тех пор он отмечается ежегодно 12 апреля.

Впервые текст День космонавтики появился на специальном почтовом штемпеле, которым гасилась корреспонденция в почтовом отделении, открытом на торжественном заседании, посвящённом новому празднику, в Кремлёвском Дворце съездов в Москве. Произошло это всего через 3 дня после принятия соответствующего постановления. Таким образом, надпись «Москва-почтамт» на штемпеле не соответствует



лекционеров подготовило к спецгашению сопроводительный штамп, в отдельных случаях ставившийся на исходящую корреспонденцию.

Цвет оттиска его был красный. Общество выпустило и два конверта с портретом Юрия Гагарина. Хотя на конвертах, изготовленных по заказу БГОК, никогда не указывался тираж, в среднем он, за исключением нескольких случаев, составлял 500-700 экз. Количество членов общества в начале 60-х годов здесь не превышало 200 чел. В то время автор этих строк проживал в Баку, состоял в БГОК и все гашения оформлял сам. На рис. 4 представлен один из двух бакинских конвертов, снабжённый сопроводительным штампом.

в наши дни космической темы.

Как известно, однотипный спецштемпель «Годовщина первого полёта человека в космос» применялся на почтамтах столиц всех союзных республик, а также в Калуге и Ленинграде. Безусловный интерес представляет изданный к этому спецгашению Киевским обществом коллекционеров тиражом 650 экз. конверт. На него наклеена виньетка, также изданная обществом, причём гашение красной мастикой производилось лишь в часы, соответствующие времени полёта Ю.



месту действительного его применения.

Московское городское общество коллекционеров (МГОК) подготовило к этому событию два конверта, синий и красный, с одинаковым сюжетом, повторяющим рисунок штемпеля (рис. 1).

Конверты, изданные в первой половине 60-х годов прошлого века местными организациями коллекционеров к ежегодно проводившимся спецгашениям в честь Дня космонавтики, представляют собой поистине благодатный материал для любителей космической филателии. Какое разнообразие красок, надписей, сюжетов, всевозможных надпечаток на ХМК! Без сомнения, это самый обширный и насыщенный всевозможными сюрпризами подраздел активно разрабатываемой филателистами и



К годовщине первого пилотируемого полёта свой конверт оригинального рисунка выпустило и Вильнюсское общество коллекционеров. Тираж его составлял, как обычно, 1000 экз. (рис. 5).

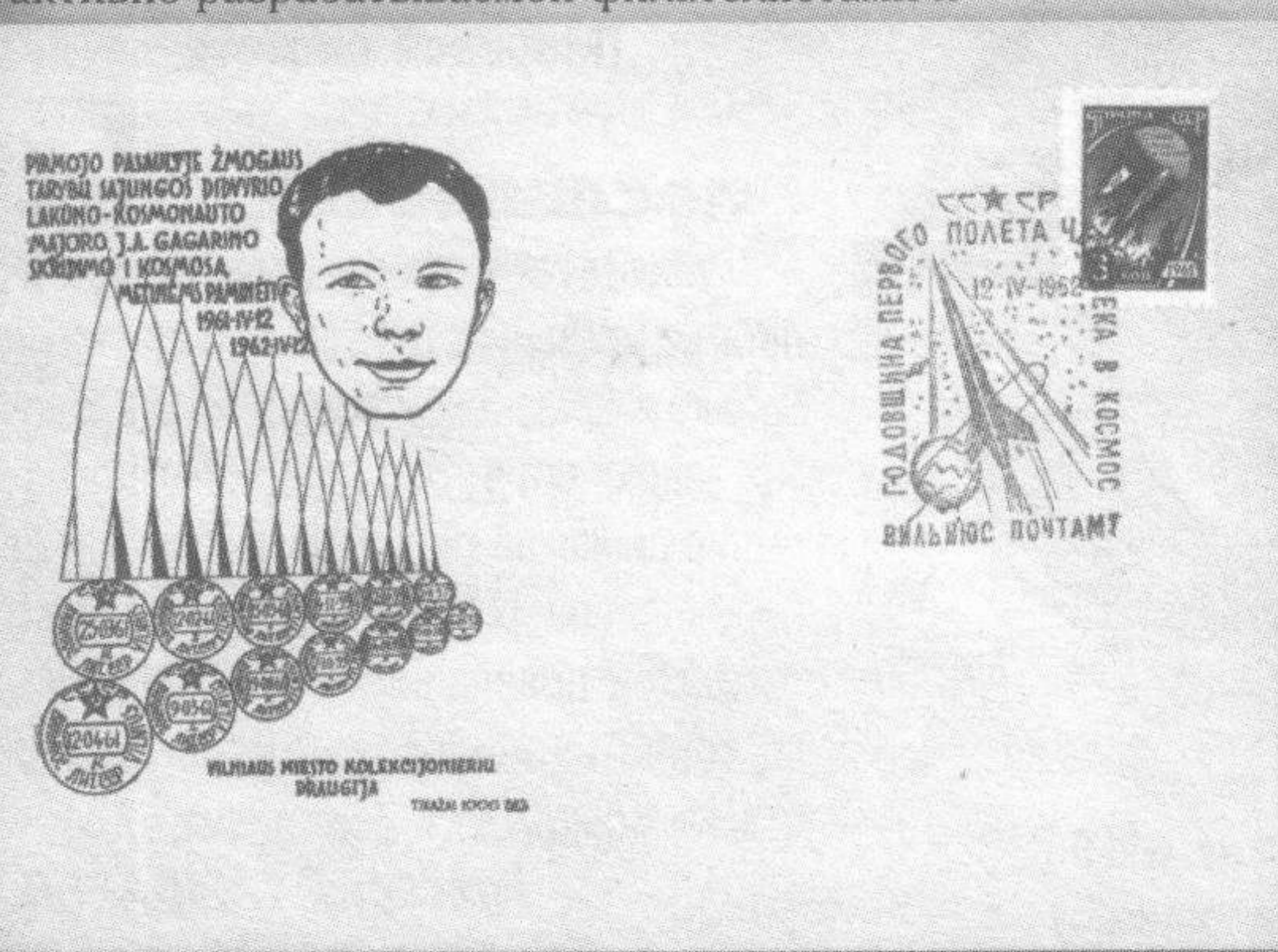
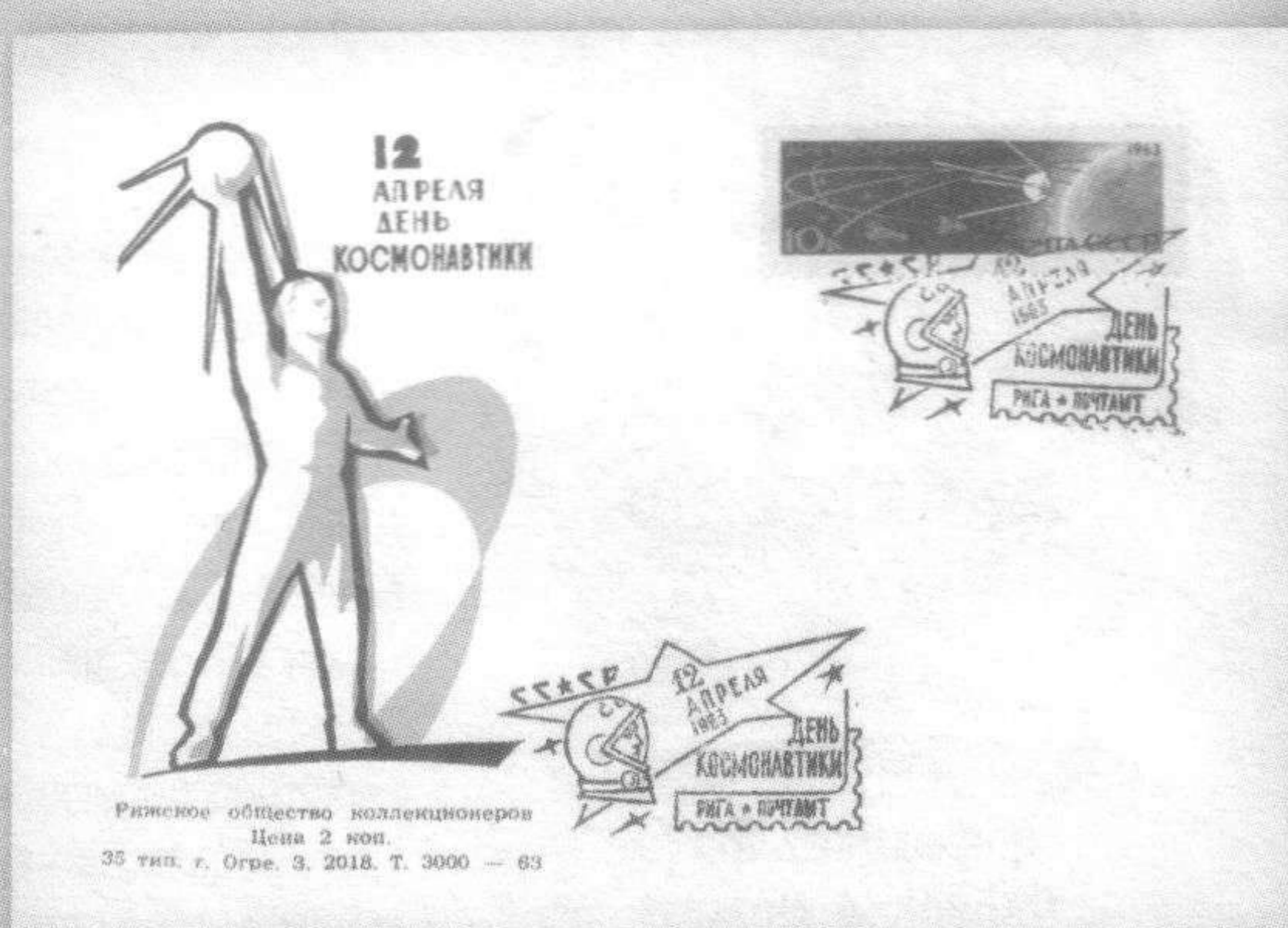
День космонавтики 1963 года был отмечен спецгашением в почтовых отделениях 20 городов страны. По заказу Рижского общества коллекционеров было издано два конверта, из которых один имел оригинальный рисунок (рис. 6), а другой представлял собой типографскую надпечатку памятного текста на ХМК № 2320. Тиражи 3 тысячи и 1750 экз. соответственно.

Киевское общество издало, как всегда, два конверта путём нанесения типографским способом памятных надпечаток на ХМК № 2464

Гагарина, с 9 до 11 часов (рис. 2), в остальное время использовалась чёрная мастика.

Киевские филателисты выпустили и второй конверт, представляющий собой типографскую надпечатку памятного текста на ХМК № 1560. Тираж конверта с надпечаткой 1000 экз. (рис. 3). На почтамте для спецгашения использовались оба конверта. Киевские спецгашения наиболее редкие из числа отметивших первую годовщину полёта человека в космос.

В Баку городское общество кол-





крайность и выпустили два конверта тиражом ниже обычного, в результате чего они стали одними из наиболее редких в киевской подборке. Очень красив конверт оригинального рисунка (рис. 10). Пожалуй, это один из самых запоминающихся конвертов на космическую тему из числа изданных местными организациями коллекционеров. Второй конверт представлял собой типографскую надпечатку памятного текста на ХМК № 2976. Тиражи их были по 900 экз.



и 2320 (рис. 7) небывало большим для себя тиражом - по 1400 экз.

Бакинские филателисты и на этот раз подготовили к спецгашению два оригинальных конверта, причём на них типографским способом был нанесён, помимо иллюстрации, рисунок, имитирующий сопроводительный штамп. Тем самым штамп превратился в элемент графического оформления конверта. На рис. 8 представлен один из них, изданный ограниченным тиражом примерно в 400 экз. В одни руки его продавали не более 5 экз.

Украшением тематической разработки любого ранга может служить конверт, изданный Домом-музеем Циолковского в Калуге. Слева внизу на нём помещена выдержка из из-



ном каталоге спецгашений В. А. Якобса. Цвет мастики его только чёрный.

И в заключение несколько слов о минских конвертах. Белоруссия была единственной республикой, в которой конверты к космическим спецгашениям выпускались не столичной организацией коллекционеров, а Министерством связи. Их тираж колебался от 800 до 1000 экз., и только 3 многофункциональных конверта имели тираж по 3000 экз. На рис. 13 представлен конверт к Дню космонавтики-65, изданный республиканским Министерством связи тиражом 1000 экз. Прекрасный конверт был издан там же к 5-летию полёта Гагарина. Тираж его оставался на прежнем уровне - 1000 экз. (рис. 14).



Тбилиское общество коллекционеров по причине немногочисленности и слабой активности своих членов выпускало конверты очень небольшими тиражами, хотя на них самих он и не указывался. В отличие от редких, но хорошо знакомых многим, например, киевских или вильнюсских, тбилиские конверты известны мало. На рис. 11 представлен такой конверт.

Нельзя не отметить и два конверта Бакинского общества коллекционеров, один из которых изображён на рис. 12. В одни руки



вестного письма учёного к И. В. Сталину, которое он отправил 13 сентября 1935 года за несколько дней до смерти. Тираж конверта 200 экз. (рис. 9)

1964 год ознаменовал собой начало наметившегося спада в филателистическом праздновании Дня космонавтики путём проведения спецгашений. В тот год оно состоялось на почтамтах всего 10 городов.

На этот раз Киевское общество коллекционеров решило внести коррективы в свою издательскую деятельность. Если конверты к спецгашению предыдущего года были выпущены небывало большим для киевлян тиражом, то на этот раз пустились в другую



В 1966 году последний раз День космонавтики отмечался филателистически столь широко - спецгашения проводилось на почтамтах 20 городов страны. Тем не менее, конверты к нему были изданы только в нескольких республиканских организациях филателистов, скорее всего по инерции. Ведь к тому времени ассортимент ХМК с космическими сюжетами был уже достаточно широк и надобность в местных выпусках попросту отпала.

Со следующего года их издание практически прекратилось, хотя отдельные выпуски иногда ещё имели место.

Игорь Ронин (С.-Петербург)



его продавали не более 3-х штук, тираж был на уровне примерно 300 экз. Это один из самых редких бакинских конвертов. Кстати, конвертов в этом случае как таковых не существовало: предлагались иллюстрированные листы, а конверты надо было сворачивать и склеивать самому, в результате формат их получался несколько меньше стандартного. В день проведения спецгашения на почтамте в Баку применялся также сопроводительный штамп, упоминание о котором отсутствует в извест-



МАРКИ В

ПАКЕТАХ

Продажа марок в пакетах считается изобретением торговой фирмы «Братья Зенф». Коктейль из разных марок нередко радовал глаз коллекционера. При невозможности продать неполные серии из них делали филателистическую смесь и она расходилась. Много зависело от оформления пакета и от рекламы. Было принято также продавать в пакетах полные серии как чистых, так и гашеных марок.

Они издали ряд преискурнтов ([1]-[12], причем перечень, видимо, далеко не полный). По ним можно было заказать филателистическую продукцию для коллекции и получить её наложенным платежом или купить в филателистических магазинах, которые были в некоторых крупных городах. Вот, например,

нейшие московские филателисты Ю.Э. Слуцкер, В.Д. Васильев, Б.Н. Евграфов, С.М. Блехман и другие.

В преискурнтах [5]-[11] имеются специальные разделы «Марки в пакетах». А в [10]-[11] - это раздел 4.

Марки вкладывались в бумажные пакетики, которые заклеивались, на клапане пакета стоял номер уклад-



Илл. 1



Илл. 2



Илл. 3 7 тип. ОГИЗ'а 14-IV-47 г. Тир. 25 тыс. Зак. 922



Илл. 4

В СССР продажей почтовых марок для коллекций занимались:

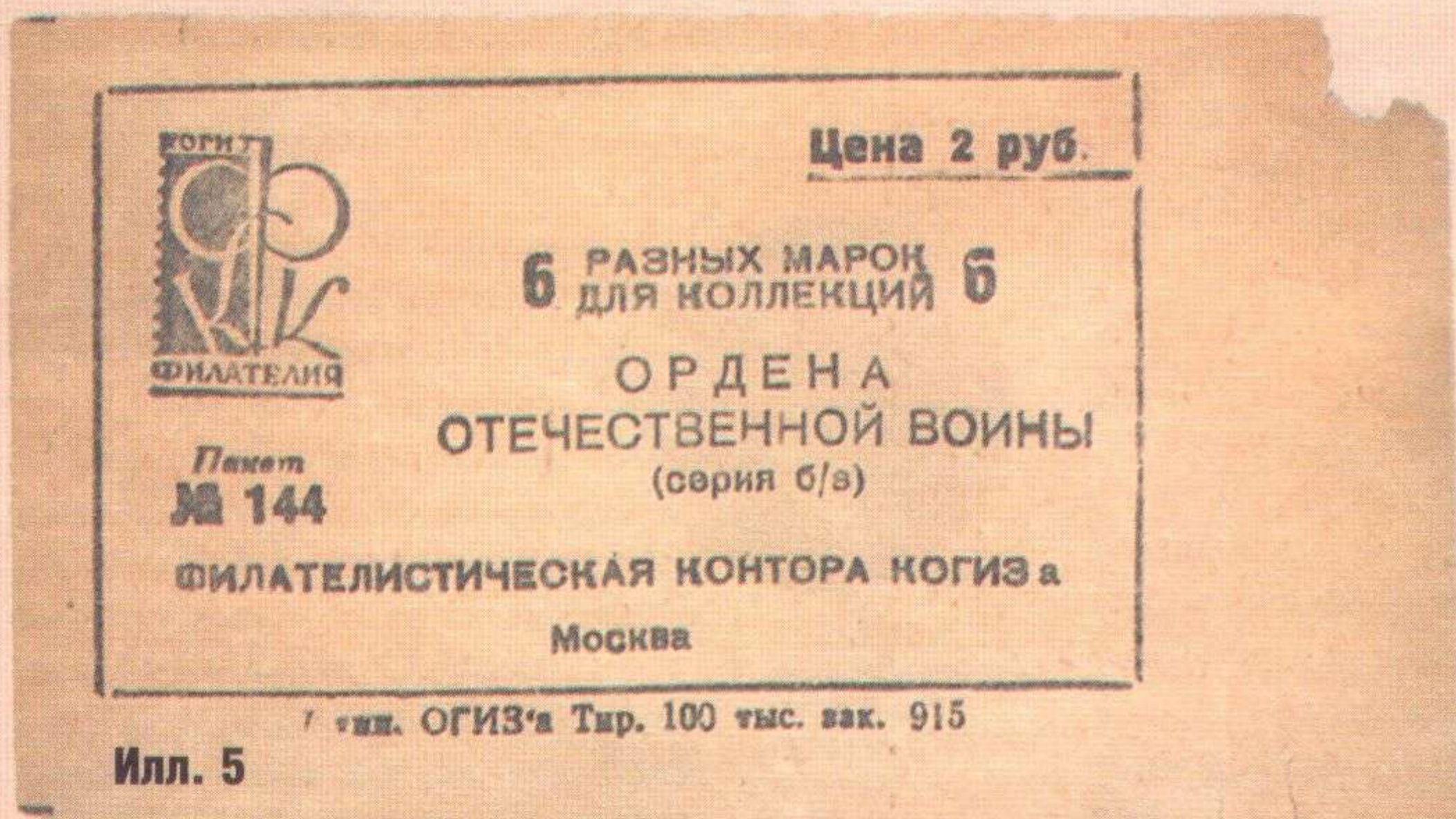
- СФА (Советская филателистическая Ассоциация)
- ФКК (филателистическая контора КОГИЗа)

• Главная филателистическая контора «Росполиграфиздат» (впоследствии ГФК).

Две последние из перечисленных организаций, как теперь говорят, были правопреемниками - последующая по отношению к предыдущей.

перечень магазинов в [11], стр.3: Москва, Ленинград, Свердловск, Новосибирск, Киев, Львов, Рига, Таллин. В Москве было сразу три магазина, но наиболее известный в СССР - это магазин номер 63, на Кузнецком мосту д.20, заведующим которого был Пётр Прохорович Савельев. Здесь часто бывали круп-

чика. Однако пакетов сохранилось мало, т.к. коллекционеры их просто выбрасывали или уничтожали. Некоторое количество пакетов осталось неиспользованными с довоенных времён, да и на некоторые серии послевоенных марок пакетов было изготовлено больше. Но их в ГФК использовали путём наклейки



Илл. 5



Илл. 6



Илл. 7

на лицевую сторону этикеток с новыми названиями.

Большинство марок в пакетах были гашеными (филателистическое гашение), и для этих пакетов была своя нумерация (рис.1-7). Интересен тот факт, что для изготовления пакетов для гашеных марок использовалась даже бумага с водяным знаком «Цветок с четырьмя

лем (рис.8, 8а, 9). Нумерация этих пакетов начиналась с номера 500. Были это в основном военные и послевоенные серии 40-50-х гг. Но были и довоенные, например, 1931г. «Арктический рейс ледокола Малыгин», без зубцов, номиналы 30 к., 35 к., 2 р., а 1р. не было.

Как рассказывал мне заместитель директора ГФК Михаил Тимо-



Илл. 8

ного волокна (ЛЗИВ), завод 517, или «пятисотка», как его называют местные жители. ЛЗИВ был одним из крупнейших производителей целлофана в СССР. Расположен он в посёлке Лесогорский Ленинградской обл., а сам посёлок, в котором непосредственно расположен завод, - пос. Ворошилово - расположен рядом с г.Светогорск-

Сквозь прозрачный целлофан можно было увидеть разновидности марок (рис. 10,10 а,11а,12).

Как рассказывал мне М.Т.Милькин, в ГФК скопились большие запасы некоторых военных и послевоенных выпусков, поэтому часть их решили погасить. Даты на штемпелях стояли конца 50-х и даже 1960 г., поэтому некоторые коллекционеры

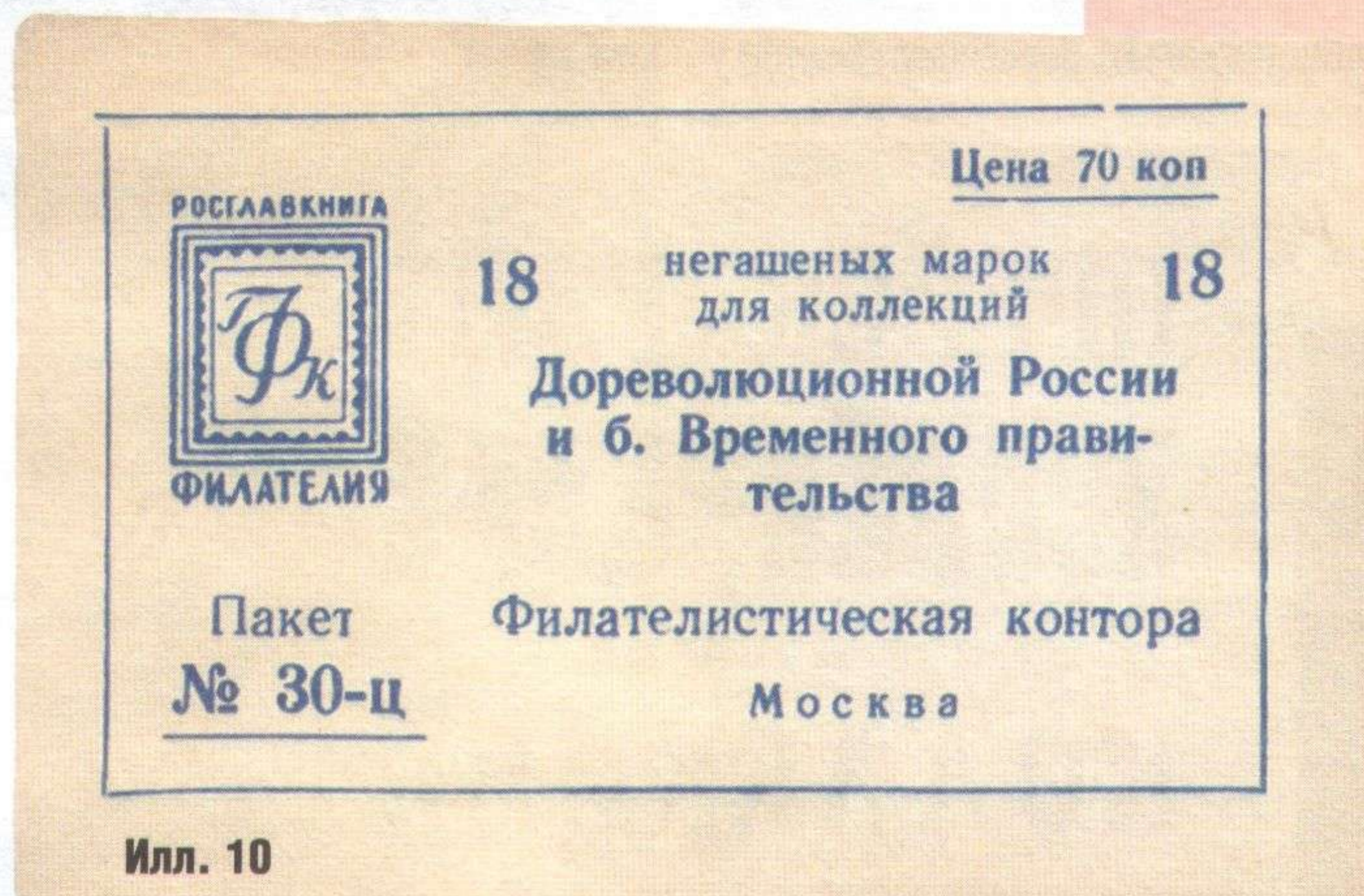


Илл. 9

лепестками и тычинкой». Это, видимо, трофейная бумага для офсетной печати. Достаточно назвать, например, пакеты 144, 228 (рис.5-7) и многие другие.

А вот для негашеных марок оформление пакетов было другим: номер, цена и название впечатывались резиновым (или каучуковым) штемпе-

феевич (Моисей Тевелович) Милькин, от бумажных пакетов решили отказаться в конце 50-х - начале 60-х годов. Было решено использовать этикетку-вкладыш, вложенную в целлофановый пакет, в котором марка хорошо видна. Целлофановые пакеты решили заказать на Лесогорском заводе искусствен-



Илл. 10

ком. Целлюлозу для целлофана поставлял Светогорский ЦБК. Об этих подробностях и спросил у меня М.Т. Милькин. Такой способ фасовки был очень удобен, и коллекционеры были довольны.

посчитали такие марки повторными выпусками.

В качестве примера приведу лишь одну серию 1945 г. «Великая Отечественная война» №№ 966-971 (номера приведены по каталогу ЦФА



Пакет № 600 содержит 19 стандартных марок (десяти разных номиналов), прекративших почтовое обращение в связи с введением с 1.I.1961 г. новых денег (5, 10, 15, 20, 25, 30, 40—10 шт., 60 к., 1 р. и 2 р.).

Марок в 40 к. здесь 10 шт., поскольку все они стоят 1 коп.

Филателия

Илл. 11а

Пакет № 600/А содержит 19 негашеных марок (десять разных номиналов), прекративших почтовое обращение в связи с введением с 1.I.1961 г. новых денег (5, 10, 15, 20, 25, 30, 40 — 10 шт., 60 к., 1 р. и 2 р.).

Марок в 40 к. здесь 10 шт., поскольку все они стоят 1 коп.

Союзпечать. 1966. Филателия

Илл. 12а

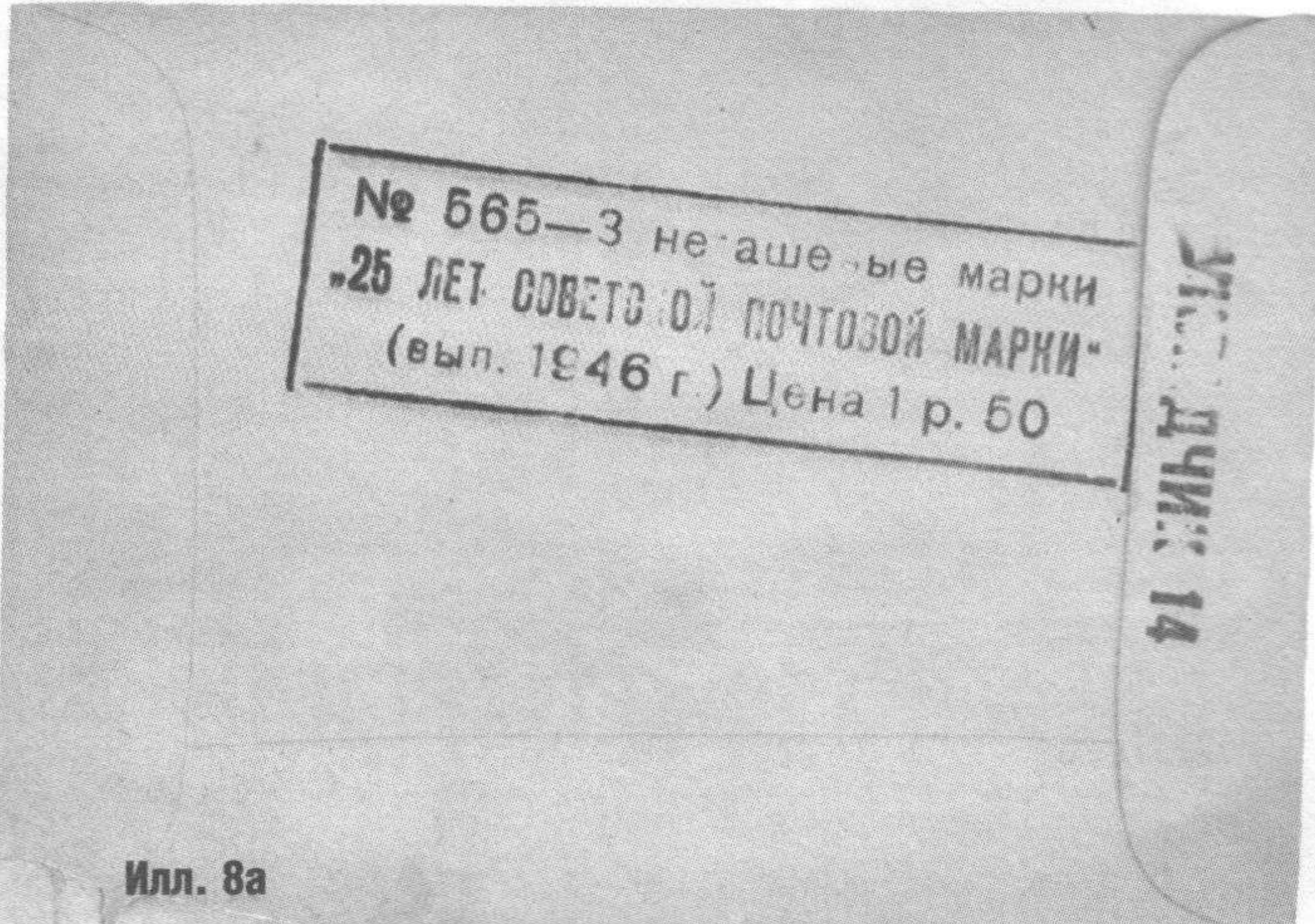
1988г., т.1). Она существует в виде многочисленных разновидностей по оттенкам, бумаге, клею, а в начале 60-х она даже продавалась в листах, погашенная штемпелем 1959 г., но это отнюдь не повторный выпуск.

Конечно, особо интересны те пакеты, в которых были стандартные выпуски. Например, изучение прејскурантов помогло мне в исследовании серии СССР 1927 г. «Почтовая марка коп.8 коп.» (надпечатка на доплатных марках).

Много лет назад мне довелось видеть несколько довоенных пакетов у

ленинградских филателистов А.С. Бондарцева, Я.М. Вовина, М.М. Френкеля, В.Г. Белкина. А сравнительно недавно пару довоенных пакетов показал мне и постоянный автор газеты «Санкт-петербургский коллекционер» М.М. Глейзер. Хочется верить, что изучение филателистических пакетов будет продолжено.

Вениамин АЛОЙЦ
почётный член общества филателистов С.-Петербурга (г. Светогорск, Ленинградской обл.)



Илл. 8а

ПРЕЙСКУРАНТ МАРОК ДЛЯ КОЛЛЕКЦИЙ 1941



ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКАЯ КОНТОРА
КОГИЗА МОСКВА

Илл. 13

ПРЕЙСКУРАНТ МАРОК

МАРКИ В ПАКЕТАХ

№ 4к	7 марок Тувинской Народной Республики	2 р. 00 к.
№ 5к	7 марок Тувинской Народной Республики	2 р. 00 к.
№ 6к	7 марок Тувинской Народной Республики	2 р. 00 к.
№ 7	25 советских марок	1 р. 00 к.
№ 8	25 марок дореволюционной России	1 р. 00 к.
№ 9	7 марок Монгольской Народной Республики	1 р. 00 к.
№ 10к	25 советских марок	1 р. 00 к.
№ 15	5 марок Тувинской Народной Республики (вып. 1941 г.)	2 р. 00 к.
№ 22	15 марок Азербайджана (вып. 1921—22 г.г.)	1 р. 15 к.
№ 23	10 марок Армении (вып. 1923 г.)	— 75 к.
№ 24	10 марок Грузии (вып. 1922—23 г.г.)	1 р. 00 к.
№ 25	15 марок ЗСФСР (вып. 1923 г.)	— 85 к.
№ 27	11 марок РСФСР: 1-й и 2-й советские вып.	1 р. 50 к.
№ 29	4 марки УССР (вып. 1923 г.)	— 85 к.
№ 31	4 марки СССР «Сельско-хоз. выставка 1923 г.»	— 60 к.
№ 39	3 марки СССР «Л. Н. Толстой»	— 90 к.
№ 41	7 марок СССР «Авиопочта» (вып. 1937 г.)	— 90 к.
№ 42	7 марок СССР «XX лет РККА»	2 р. 00 к.
№ 43	6 марок РСФСР с изображением рабочего, крестьянина и красноармейца	2 р. 00 к.
№ 44	10 марок СССР «Всесоюзная Сельскохоз. Выставка» (вып. 1939 г.)	— 85 к.
№ 45	5 марок СССР «День авиации СССР»	3 р. 00 к.
№ 46	4 марки СССР «М. Е. Салтыков-Щедрин»	1 р. 75 к.
№ 47	3 марки СССР «М. Ю. Лермонтов»	1 р. 20 к.
№ 48	марки СССР «Н. Г. Чернышевский»	— 65 к.
№ 49	марок СССР «Курорты Кавказа»	— 75 к.
№ 50	марки СССР Павильон СССР на выставке в Нью-Йорке*	1 р. 85 к.
№ 51	марки СССР «А. П. Чехов»	— 50 к.
№ 52	марки СССР «Архитектурной серии»	— 60 к.
		— 75 к.

ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКАЯ КОНТОРА КОГИЗА 15

Илл. 14

ПОДВОДНЫЙ ФЛОТ РОССИИ

Одна из популярных тем среди филокартистов – коллекционирование открыток, посвящённых военно-морскому флоту России начала XX века. Количество открыток, изданных различными изданиями и частными фотоателье по данной теме, превышает тысячу штук. И только незначительная часть из этого многообразия посвящена российскому подводному флоту.

Подводные лодки были приняты на вооружение в нач. 1880-х годов. В 1880 г. были проведены испытания подводной лодки конструкции Джевецкого, а уже в 1883 г. Россия обладала 50 такими лодками. 34 подлодки базировались в Севастополе, а 16 – в Кронштадте, впоследствии были переделаны



Постройка „Акулы“ и её конструктор—корабельный инженер И. Г. Бубновъ.

ла”, построенные корабельным инженером И.Г. Бубновым. Эти лодки были оснащены несколькими двигателями Дизеля, что значительно увеличивало дальность плавания. Они были способны погружаться за 3-4 минуты, были оборудованы двумя перископами и имели станцию беспроволочного телеграфа для связи со своими кораблями, а на случай аварии от неё отделялся поплавок с длинным телефонным кабелем. В поплавке имелась слуховая трубка, которая обеспечивала связь с затонувшей лодкой. Стоимость такой лодки была 1.100.000 рублей, что было значительно выше стоимости эскадренного миноносца.

К середине 1912 г. на вооружении у России находились следующие подводные лодки: на Балтийском море: “Макрель” (150 т), “Окунь” (150 т), “Пескарь” (115 т), “Стерлядь”

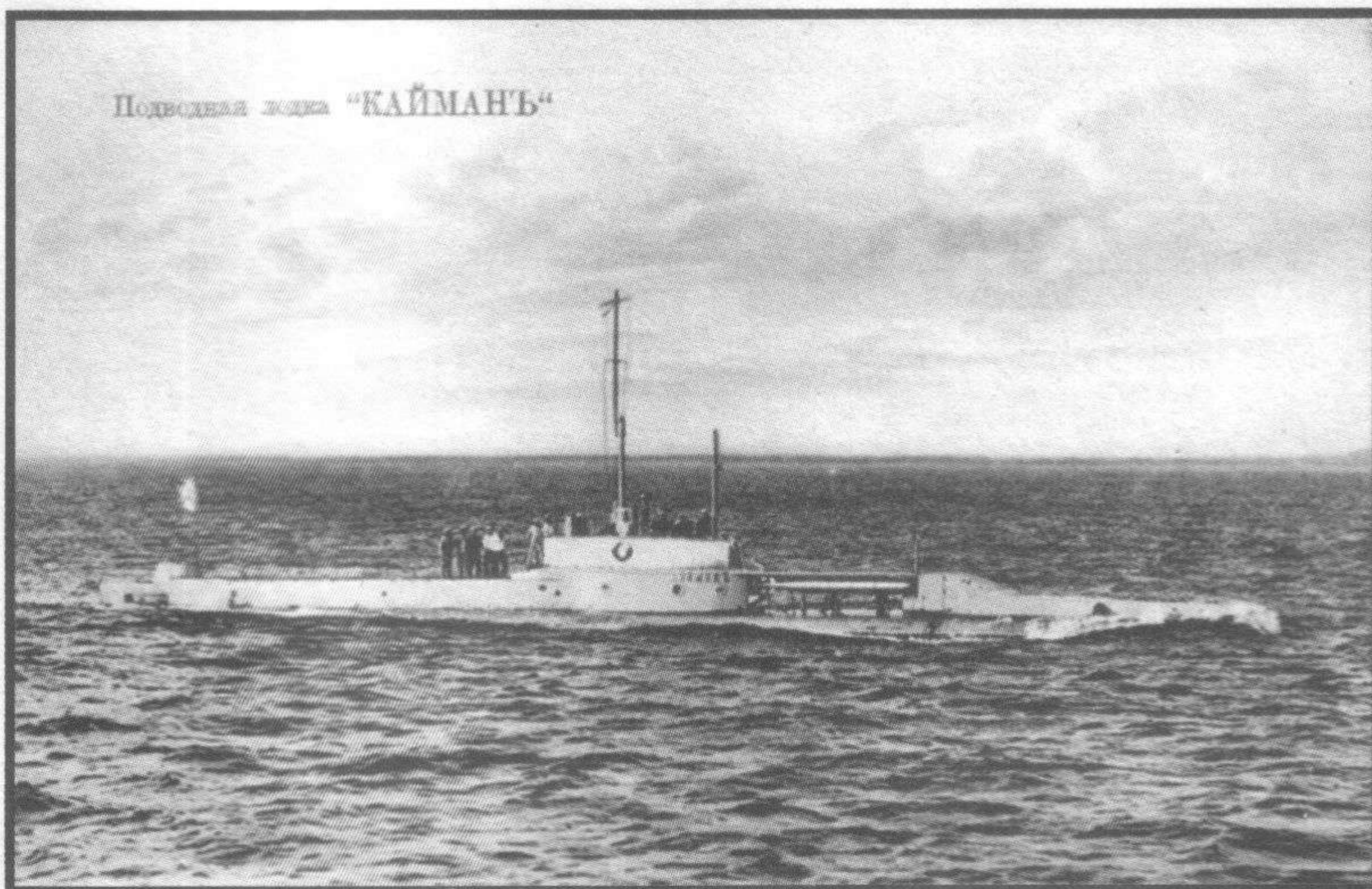
(115 т), “Минога” (126 т), “Кайман” (450 т), “Крокодил” (450 т), “Аллигатор” (450 т), “Белуга” (126 т) и ещё несколько строятся;

на Чёрном море: “Лосось” (120 т), “Судак” (120 т), “Карп” (200 т), “Карась” (200 т), строятся: “Кашалот”, “Морж”, “Кит”, “Нарвал”, “Нерпа”, “Тюлень”;

на Тихом океане: “Дельфин” (115 т), “Касатка” (115 т), “Фельдмаршал гр. Шереметев” (150 т), “Скат” (150 т), “Налим” (150 т), “Сом” (120 т), “Щука” (120 т), “Осетр” (135 т), “Бычок” (135 т), “Кефаль” (135 т), “Плотва” (135 т), “Палтус” (135 т).

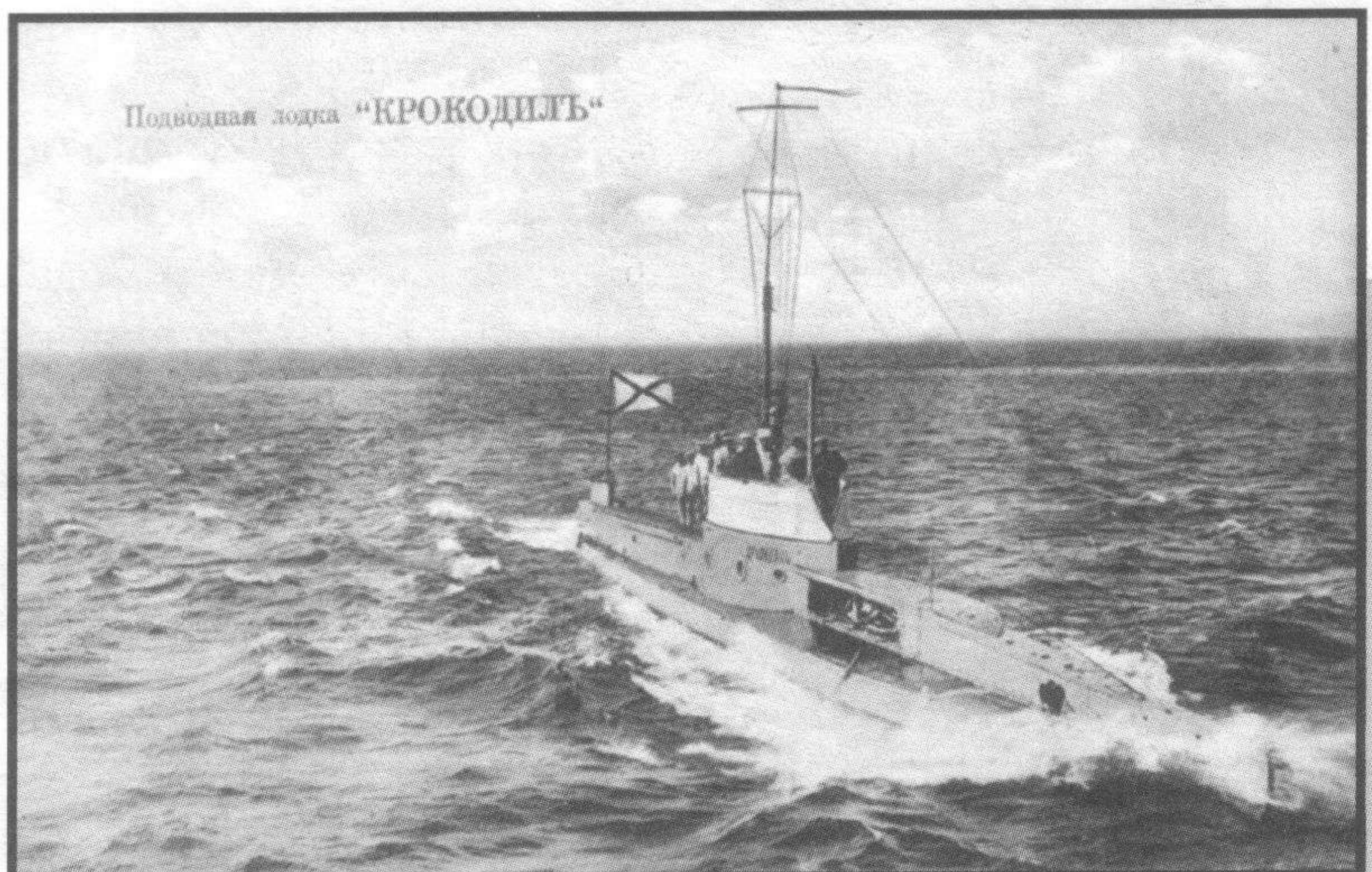
Основная масса различных открыток, посвящённых военно-морскому флоту России, была издана до и во время Русско-японской войны, после 1906 г. объёмы и разнообразие резко сократились. Наличие небольшого количества подводных лодок и снизившийся интерес со стороны издателей открыток к военной теме и привели к тому, что открытки с изображением подводных лодок не очень частое явление.

Ян Януш (С.-Петербург)



на входные баканы, стоявшие во многих русских портах. К нач. XX в. подводные миноносцы (именно так назывались тогда подлодки) стали делиться на оборонительные (водоизмещение 100-150 тонн), неспособные далеко удаляться от базы, и наступательные (водоизмещение 200-450 тонн) с повышенной автономностью. Боевые действия подводных лодок заключались исключительно в минной атаке. Каждая лодка была вооружена от 3 до 12 мин Уайтхеда. Атакую неприятельский корабль, лодка приближалась к нему в надводном положении, затем погружалась, двигаясь сначала по перископу, затем по компасу. В момент атаки поднимался перископ для лучшей оценки ситуации, производился выстрел миной из носового или бортового аппарата. После первого выстрела лодка поворачивала, чтобы сделать второй выстрел из кормового аппарата, а затем или скрывалась или пряталась на большой глубине.

Самыми большими лодками на вооружении российского флота были лодки конструкции Лекка – “Аллигатор” (450 тонн). Того же типа лодки – “Кайман”, “Крокодил”, “Дракон”. Но наиболее совершенным типом перед Первой мировой войной считались лодки “Аку-



Фирма и Клуб «МАРКИ ПЕТЕРБУРГА»

год основания фирмы - 1990, Клуба - 1998

телефон / факс: 812 - 3826711
телефон GSM: +7-921-9062415
e-mail: info@stspb.ru

«МАРКИ ПЕТЕРБУРГА», ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ,
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, РОССИЯ - 191186

МАРКИ ПЕТЕРБУРГА



Служба
Почтовой Рассылки

НАШ САЙТ В ИНТЕРНЕТЕ:

WWW.STSPB.RU

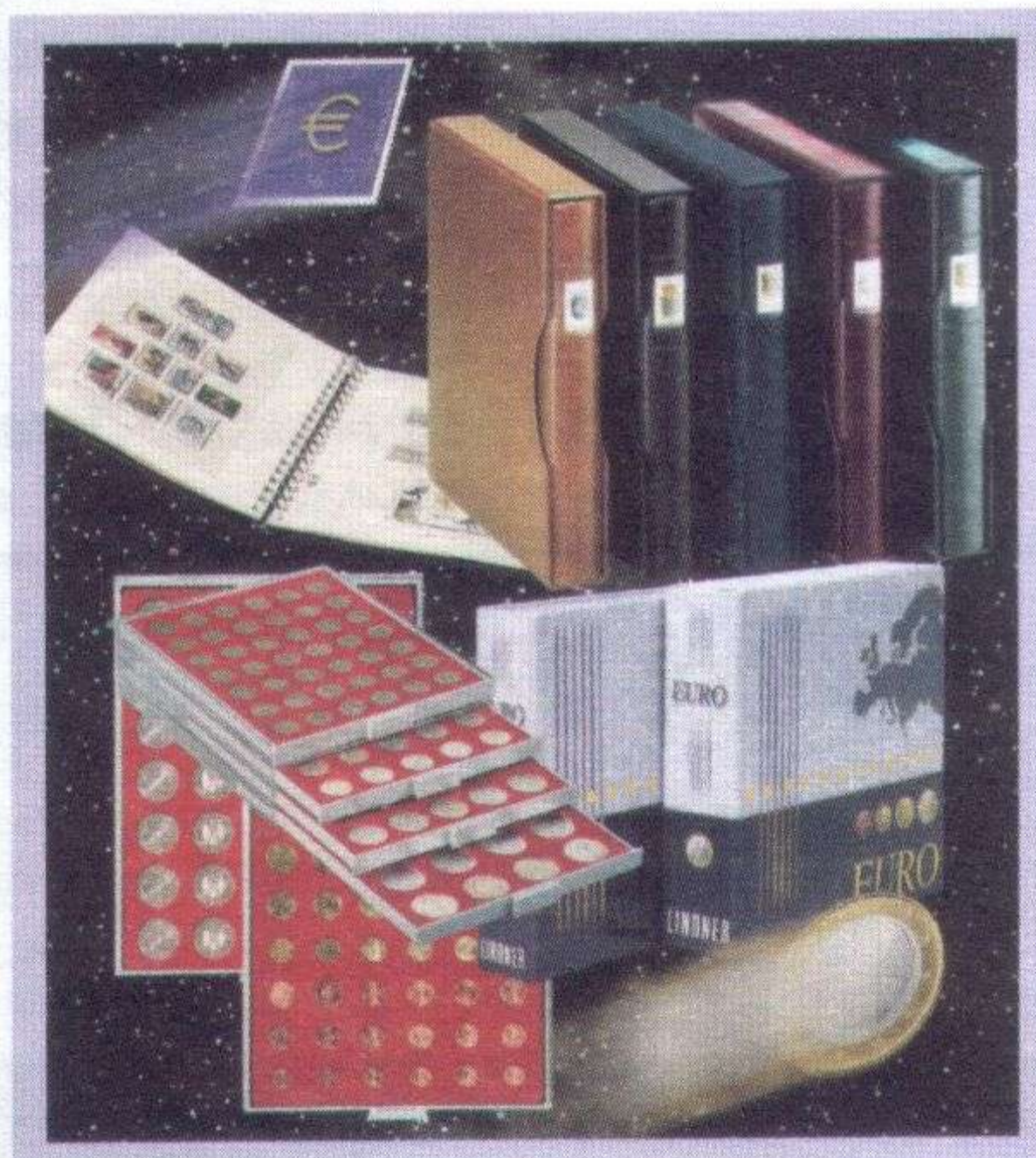
Фирма «Марки Петербурга» имеет честь предложить Вам новые и старые марки всех стран мира, литературу по коллекционированию, каталоги фирм MICHEL, DOMFIL, SCOTT, IVERT и др., принадлежности для коллекционирования (филателия, нумизматика, телекартия и др.) фирм LINDNER, LEUCHTTURM, Schaubek, KaBe, SAFE, DAVO и др. Мы с удовольствием рассмотрим Ваши манко-листы на филателистические материалы прошлых лет. Особенно велики наши возможности в филателии России, всех стран СНГ и Европы. К Вашим услугам наши системы абонементов!

Обращайтесь к нам с любыми вопросами, пожеланиями, предложениями и заказами! Используйте телефон, факс, почтовый адрес и e-mail нашей Службы Почтовой Рассылки! Ответы на многие вопросы Вы найдете на нашем сайте в Интернете! Заходите к нам, у нас происходят постоянные обновления!

Марки Петербурга. Максимальная доброжелательность ☺



АКСЕССУАРЫ ДЛЯ ПОЧТОВЫХ МАРОК, ТЕЛЕФОННЫХ КАРТОЧЕК, МОНЕТ, БАНКНОТ и других предметов коллекционирования



Немецкая фирма LINDNER выпускает высококачественные принадлежности для коллекционирования, начиная с 1947 года. К Вашим услугам широчайший ассортимент альбомов: для марок, банкнот, монет, телефонных карточек, фотографий, конвертов, открыток, любых почтовых отправлений; кляссеры для марок; наибольшее предложение пинцетов, луп, клеммташей, зубцемеров, филателистической и нумизматической косметики; приборы для проверки марок и банкнот; ультрафиолетовые лампы; весы; боксы и капсулы для монет и медалей; чехлы для цельных вещей, бон и монет; чемоданчики для монетных боксов; подарочные наборы; литература для коллекционирования и мн. мн. др.

LINDNER В ИНТЕРНЕТЕ:

WWW.LINDNER-FALZLOS.DE

Покупая товары фирмы LINDNER, Вы выбираете качество!

ПОЖАЛУЙСТА, ОБРАТИТЕСЬ В ФИРМУ «МАРКИ ПЕТЕРБУРГА»
ДЛЯ БЕСПЛАТНОГО ПОЛУЧЕНИЯ ОБЩЕГО ПРЕЙСКУРАНТА ФИРМЫ LINDNER!

WWW.STSPB.RU



ОБЪЯВЛЕНИЯ

ФИЛАТЕЛИЯ

Обменяю, продам, куплю чистые марки всего мира, СССР, России различной тематики, буклеты, каталоги. Предлагаю взаимные услуги по реализации марок. 630107, г. Новосибирск, до востребования, Денисову Юрию Алексеевичу

Предлагаю ксерокопии журналов Сов.коллекционер за 1925 год №№ 1,3,7-14,16,19-21.

В обмен ишу ксерокопии журналов СК-СФ за другие годы (кроме 1926,1927 и 12/1930, 1/1931 и 12/1931).

Меняю чистые марки Брит.антарктической территории, земли Росс, Южной Георгии, тематику разных стран на ХМК, спецгашения СССР по темам : Космонавты, Циолковский по 1965 год включительно, иностранные чистые марки по этим же темам (кроме соцстран). Я веду только обмен. Просьба с предложениями о купле-продаже ксерокопий и филматериалов не обращаться.

Реализую прибор для определения водяных знаков на марках фирмы Стэнли Гиббонс. новый в упаковке. Цена 70 ф.ст. в рублях по курсу. Конверт с Вашим адресом обязателен. 198215 Петербург, а/я 142, И.М. Ронин

Абонементное обслуживание, выполнение индивидуальных заказов, периодические издания, аксессуары для коллекционирования.

Васерин Н.В., Общество Филателистов, Кан. Грибоедова-27, С.-Петербург, 191186. E-mail:vaserinn2003@mail.ru тел.+7-921-955-55-12

Продам коллекцию марок технической тематики периода 1975-1984 (автомобили, поезда, самолёты, космические корабли, корабли и т.д.). Открытки того же периода. Виниловые пластинки (в т.ч. сорокопятки военного периода).Тел:974-04-55 Пётр Борисович

Куплю, продам, марки земской почты E-mail: karanevich@ber.te.ua

Ищу конверты со спец. гашением: Гагарин в Греции 1962 г. февраль и Гагарин в Индии 1961 г. декабрь. Также интересуют почтовые марки, конверты, спец. гашение по теме "Гагарин", прошедшие почту. Мой адрес: Генрикас Кябейкис, ул. В. Путвинскио 54а-1 Каунас

Куплю любые почтовые марки, монеты, банкноты, облигации, письма, прошедшие почту, дореволюционные открытки; мешками, конверты, письма, открытки, почтовые карточки с художественными марками прошедшие почту СССР, России и др. стран (с маленькими марками и города России и СССР не предлагать). Составление материала или коллекции хорошее или отличное. Быстрый расчет. Звонить на 8-916-5000-736.

Продам книгу "Почтовые марки Украины 2004" Книга вышла очень маленьким тиражом. Подарочный

НП «Культурно-досуговый центр»
(наб. Обводного канала, 181, М «Балтийская»)

ПРОВОДИТ ВСТРЕЧИ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ

по темам: значки, памятные медали, монеты, военная аммуниция, предметы быта...

Авт. 10, 43, 404
Трол. 8

М «Балтийская»
Балтийский вокзал

По субботам и воскресеньям с 9 до 14 часов.
Вход платный.

МАГАЗИН «Коллекционер»
Авиационная ул., 18 ст. м. «Московская»

Покупаем и реализуем

- картины • иконы • фарфор • бронзу • монеты • ювелирные изделия • бумажные деньги • военную атрибутику • наградные знаки • предметы старины •

с 10 до 19 часов без обеда **371-35-14** и ВЫХОДНЫХ

АНТИКВАРНО-НУМИЗМАТИЧЕСКИЙ МАГАЗИН

ПОКУПАЕМ И РЕАЛИЗУЕМ:

монеты • настольные • медали • бумажные • деньги
знаки • награды • военную форму и атрибутику
старые часы • бронзу • иконы • столовое и художественное серебро • фарфор • стекло
старые • елочные • игрушки • открытки

Пушкинская ул., д. 4 Часы работы: с 11 до 19,
Метро «Маяковская», обед с 14 до 15
«Пл. Восстания» Выходной - воскресенье

Тел.: 764-00-15

"Коллекционер-М"

Оценка, покупка, продажа, услуги по реставрации

Фарфор, фаянс
Бронза, шпатель
Живопись, иконы
Ювелирные изделия (56°)
Серебряные изделия
Часы настенные и карманные
Награды и знаки отличия
Монеты
Предметы интерьера

Антикварный магазин
Санкт-Петербург,
Лиговский пр. дом № 47
Телефон: (812) 717-1026,
717-4151
Эл. почта: antique-shop@bk.ru
WWW.ANTIK-LIGOVKA-47.SPb.RU

салон «НУМИЗМАТИКА»

КУПИТ:

Монеты, значки, старые награды, фарфоровые статуэтки, посуду, изделия из драгметаллов, часы, купюры, военную и церковную атрибутику, бронзу, картины и прочее

ДЕНЬГИ - ПРИ СДАЧЕ ВЕЩИ

ВАРШАВСКАЯ ул., 37, к. 1, ст. м. «Парк Победы»
т. 375-88-01 с 10 до 19 час., кроме субботы

АНТИКВАРИАТ «Студия · С»

ул. Ломоносова, д. 22, м. «Владимирская»

ПОКУПАЕМ и ПРОДАЕМ
мебель, живопись
фарфор, бронза, предметы старины

тел. 314-67-43, 903-98-07

МАГАЗИН ДЛЯ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ

«СОБИРАТЕЛЬ»

с 11 до 19, кроме воскресенья
ул. Садовая, д. 13-15 (угол Невского проспекта), м. «Гостинный Двор»
тел. 571-58-32 **ПОКУПАЕМ И ПРОДАЕМ**

- марки • бумажные деньги
- значки • открытки
- монеты • статуэтки и бюсты

И другие предметы коллекционирования!

Комиссионный магазин **«Антиквариат»** **РЕЖИМ РАБ.**
с 11⁰⁰ до 19⁰⁰
без выходных

ПОКУПАЕМ:

- Бронза • Иконы
- Фарфор • Награды
- Картины • Мебель
- Монеты

В любом состоянии

г. С-Петербург, метро «Московская»
ул. Алтайская, д. 7, т.ц. «Алтай»
Тел. 8 901 309 69 00

вариант для чиновников. Моб. 8-916-446-74-53

Ищу по теме «Казахстан»-СГ СССР, маркированные конверты и карточки, включая рекламно-агитационные издательства «Связь», открытки с видами города Верный, почтовые отправления из или в город Верный и Алма-Ату с 1860 по 1945 г. Не гашенные почтовые марки всего Мира по теме «Союз-4,8,11». E-mail: 111KZ@inbox.ru

Продам, дорого марку времен Николая 2, в пакетице. Также продам марки: не использованные: Почта СССР- Пассажирский паровоз типа 2-3-1 серии Лп*1915; Почта СССР-Грузовой паровоз ВЛ 80т. 1982. И использованные: Кубинские марки: CUBA correos 1984 locomotoras antiguas-1; CUBA correos 1984 locomotoras antiguas-30; Норвежская марка: Norge 600- Oslo 1000 AR; Почта СССР*1980* вертолет В-12 Россия 19960 тяжелый авианесущий крейсер «Адмирал Кузнецов 1985». Обращаться: Sky_irishka@rambler.ru

Продаю почтовые марки «Птицы» Ботсвана – 1976г. (14 штук). Марки в буклете наклеены. 653039 г. Прокопьевск-39 д/в Дворецкий Юрий Владимирович. Тел: 69-37-38 (код 8-38466)

Предлагаю филателистический материал СССР и зарубежных стран по темам: Арктика и Антарктика, армия, железные дороги, космос, Новый год и Рождество, лауреаты Нобелевской премии, Лениниана, олимпийские игры, спорт, флора и фауна, живопись, литература, шахматы; марки Австрии, КНР, СССР, США и Японии чистые и гашенные; почтовые документы, включая КПД, СТ, МПК, ХМТ. Картмаксимумы Англии, КНР, Польши, СССР; автографы советских космонавтов на открытках – портретах и почтовых конвертах; филателистическую литературу СССР и зарубежных стран. Цветные каталоги марок КНР 2004г., а также авторский цветной видеофильм на DVD «Космические исследования Луны», продолжительностью 55 мин. с чтением текста и показом 120 почтовых документов СССР, США и других стран и сборник статей «Железная дорога и филателия», изданный в 2006 году на 72 стр., 148 илл. по цене 145 руб. с пересылкой. Отвечаю всем с оплаченным ответом. Кацер М.А. 346413 г. Новочеркасск 13, а/я 10. Ростовская обл. E-mail: mkazer@pochta.ru

В феврале выходит второй (14) номер ежемесячного журнала «Филателист».

Приятная новость: «Филателист» отмечен на выставке! ПРОТОКОЛ №2 Заседания жюри Всероссийской филателистической выставки «Россия 2006». Москва, 12 декабря 2006 Присуждена бронзовая медаль - СЕМЕНЕНКО Е.А., г. Братск, Журнал объявлений «Филателист» / Литературный класс / Баллы: 60. Своё объявление, статью, заметку, а также заявку на журнал Вы можете отправить почтой по адресу: 665729, Иркутская обл., г. Братск, ул. Ленина 36 – 70, Семенов Евгений Александрович. Телефон (8 3953) 433-727 (для оперативной связи). Подробности о журнале по E-mail: esemen1@yandex.ru

БОНИСТИКА

Куплю бонны СНГ и Балтии: Мой адрес: 614023 Пермь-23, а/я 7720 Шванок Валерию Ивановичу.

Предлагаю каталог лотерейных билетов, центральных газет, журналов и издательств СССР и РСФСР – 1923-1930 годов. Изд. 2-е, доп. (цветная печать, мелованная бумага, твердый переплет). Саранск, 2006, 32 с., 83 цв. ил. Описаны все лотерейные билеты, талоны и

купоны центральных советских газет, журналов и издательств, которые удалось выявить, даны их цветные изображения. Теремов Владимир Никандрович. 430000 Саранск, а/я 19.

Куплю бумажные деньги Царской России по 1896 год, СССР 1922-1934 год, периода гражданской войны: Дальний Восток, Средняя Азия, Прибалтика, Кавказ и т.д., старые акции, облигации, векселя, лотерейные билеты и банкноты Китая по 1953 год. Тел. 455-86-08

Продаю книгу: Николаев Р. С. Денежные знаки Армении в период 1918-1924 гг. - Ереван. - Ясон, 2006. - 52 с. цв. ил. формат А 4. Стоимость книги - 600 рублей, плюс пересылка по России 40 рублей. Обращаться по адресу: 109444, Москва, а/я 19. Баранов Александр Геннадьевич. E-mail: a_g_baranov@mail.ru, baranov@bonistikaweb.ru, a_g_baranov@mtu-net.ru подробности на сайте: www.bonistikaweb.ru/magazin.htm

Куплю ведомственные выпуски бон СССР (Торгсин, ОГПУ, Внешпосылторг, Арктикуголь, отрезные и дорожные чеки Госбанка и Внешторгбанка СССР). 143910, Московская обл., г. Балашиха-10, до востребования, Зайцеву Д.Ю., E-mail: kishkis@inbox.ru

НУМИЗМАТИКА

Куплю монеты 1700-1991 гг. Дорого, выборочно. Каталог нужных монет вышлю. Адрес 305000 Курск, а/я 295 (м), Болотина А.Р.

Продаю старинные китайские монеты от древнейших монет-ножей до династии Цин. Предлагаю справочные пособия по китайским монетам династий Сун (960-1279гг.), Мин (1368-1644 гг.), Цин (1644-1911 гг.) по 150 руб. за брошюру. 143910, Московская обл., г. Балашиха-10, до востребования, Зайцеву Д.Ю., E-mail: kishkis@inbox.ru

Продам различные монеты, бонны, суррогаты, значки, марки, настольные медали, телефонные карточки, банковские карточки, открытки после 1961 года, награды, календарики, литературу по коллекционированию, литературу по иностранному языку. Адрес: Р.Коми, г. Вуктыл 60 лет Октября, д.19, кв.210 Борисевичу Игорю Владимировичу. E-mail: igrekkk@rambler.ru

Куплю, обменяю: школьные медали, жетоны «Мин торг СССР» №21, 23. В обмене: монеты стран мира, настольные медали, награды ЦКВЛИСТ, телефонные и банковские карты и многое другое. Малков Николай Анатольевич. г.Омск-76, ул. 50 лет ВЛКСМ, 14-92. дом. тел: 8 (381-2) 571676, сот.: 8-913-679-12-11

ФАЛЕРИСТИКА

Лучший форум по ФАЛЕРИСТИКЕ в Интернете <http://sammler.ru> Приглашаем всех коллекционеров!

Куплю книги: Сметанников И.С. и др. «Под знаком Золотой Пчелы» ВГО 1991-2005 М. ВГО, ООО «Лидер» 2006г. Книга рекордов России «Диво» - 4-ый выпуск. Православная энциклопедия в 30 томах, т.т.1-12. Мой адрес: 614 023 Пермь-23, а/я 7720 Шванок Валерию Ивановичу.

Вниманию всех коллекционеров!

Компания Gubanov SOMZ and Co предлагает альбомы на кольцевых механизмах и листы к ним и холдеры широкого ассортимента в т.ч: для значков, медалей, монет, бон, открыток, конвертов различных форматов, малых листов, блоков, иллюстрированных и выставочных листов, календарей, таксофонных карт, этикеток и т.д. Принимаются индивидуальные заказы.

195273, г. С.-Пб, а/я 70, Губанов Геннадий Феликсович
т/факс.: 8 (812) 545-49-10, 8-911-914-89-29

E-mail: gubanov-gf@mail.ru. Интернет: gubanov-gf.narod.ru
Представители в Москве: Калинин Виталий, тел. 8(495) 169-55-64

Куплю кокарду и эмблемы таможни дореволюционной России (царской России). 690066, Владивосток, пр.Красного Знамени 137, кв.40 Заремба Александру Петровичу.

Продам книги по истории наград, военной формы. Отвечу всем. Мой адрес: 614 023 Пермь-23, а/я 7720 Шванок Валерию Ивановичу.

Продам награды, знаки, наградные чаши и пр. Японии. 192238, С.-Петербург, а/я 221, Дмитриев А.В.; E-mail: aldim@usa.com

Продам военную атрибутику кителя, фуражку, погоны, петлицы, шевроны. Отвечу всем. Мой адрес: 614 023 Пермь-23, а/я 7720 Шванок Валерию Ивановичу.

Могу помочь найти болгарские ордены и медали социалистического периода. Фотографии из Первого и Второго Мирового Война, амуниции, вещи царские офицеров, германские каски из Третьего Рейха. E-mail: plovdiv211@mail.bg Константин.

Куплю книги: Становление наградного дела в государствах – бывших республиках СССР. Рассмотрю любые предложения. Мой адрес: 614 023 Пермь-23, а/я 7720 Шванок Валерию Ивановичу.

Предлагаю в обмен медали МООП Союзных Республик за 10-15-20 лет безупречной службы на недостающие такие же медали МООП. Звоните: 8-904-575-67-56 Тимофеевич.

Куплю книги: Правила ношения военной формы одежды. Приказ МО №191 от 1969г. Минер В.Л. «Церемонии и ритуалы Российской армии». М. «Авант - Стутус» 2004г. Мой адрес: 614 023 Пермь-23, а/я 7720 Шванок Валерию Ивановичу.

СИГНУМАНИСТИКА

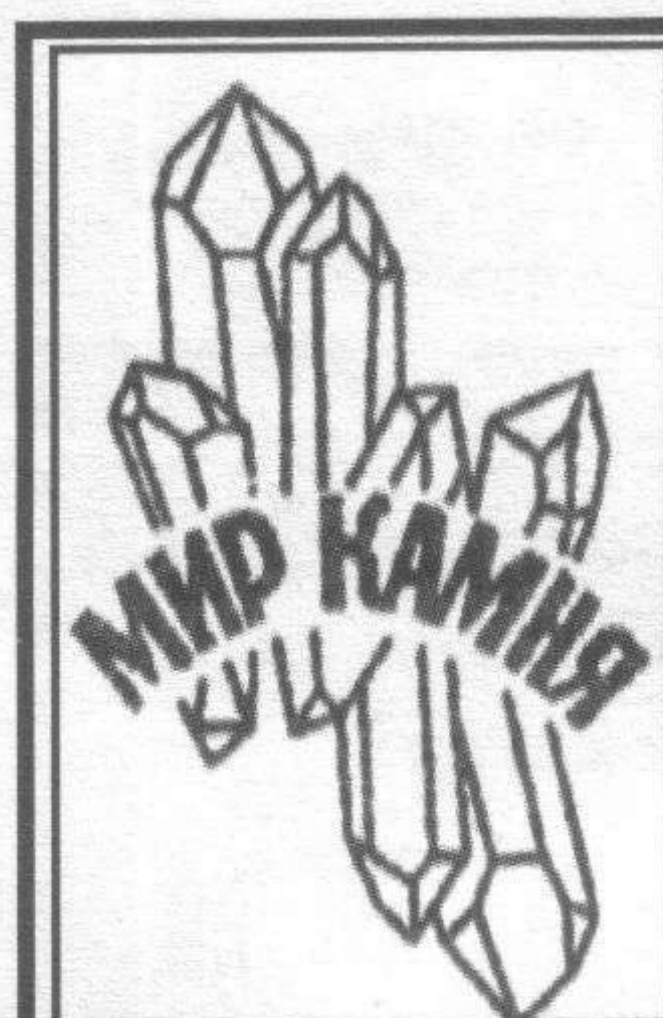
Серьезный коллекционер купит, обменяет или продаст нашивки Вооруженных сил или Силых структур СССР/России. Также интересуют «дембельские» переделки и военная символика Израиля. 119526, г. Москва, пр-т Вернадского-89, кв. 315, Плоткин Г.Л. +7 (495) 434-46-25 E-mail: sergeant@gcnet.ru www.sergeant.ru

Куплю шевроны любых казачьих обществ, кадетских корпусов, лицеев, школ. Мой адрес: 614023 Пермь-23, а/я 7720 Шванок Валерию Ивановичу

ФИЛОКАРТИЯ

Продам иностранные открытки до 1945г. с видами городов, поздравительные, 1-я мир. война, персоналии и др. 192238, С.-Петербург, а/я 221, Дмитриев А.В.; E-mail: aldim@usa.com

Новогодние открытки, российские и зарубежные, продам. Писать E-mail: rusco2002@mail.ru



КАЛЕНДАРЬ ЮВЕЛИРНО-МИНЕРАЛОГИЧЕСКИХ ВЫСТАВОК-ЯРМАРОК В 2007 ГОДУ

WWW.GEMWORLD.RU

- 1-4 марта ГХПА (Мухомовское училище) Соляной пер., 13
- 5-8 апреля ЦВЗ Манеж, Исаакиевская пл, 1
- 10-13 мая Выставочный комплекс на Стачек, 47
- 31 мая - 3 июня ЦВЗ Манеж, Исаакиевская пл, 1
- 23-26 августа ГХПА (Мухомовское училище) Соляной пер., 13

ОТЕЧЕСТВЕННОЕ ПРОИЗВОДСТВО АЛЬБОМОВ ДЛЯ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ С КОЛЬЦЕВЫМИ МЕХАНИЗМАМИ РАЗЛИЧНОГО ФОРМАТА ДЛЯ:

- значков; монет;
- конвертов, евроконвертов;
- открыток, бон.



ЛИСТЫ И ХОЛДЕРЫ ИЗ ПЛЕНКИ ПВХ И ПОЛИПРОПИЛЕНА

Тел./факс 320-18-36, 572-50-43 Тел.: 8-901-304-57-29
E-mail: soms@soms.ru, <http://www.soms.ru>

Куплю открытки с видами города Владивостока и города Уссурийска, изданные как до 1917 года, так и вплоть до 1960-х годов. 692701 Приморский край, Хасанский р-он, пос.Славянка, а/я 25 Лазаренко Фёдорову Борисовичу.

Меняю старые почтовые видовые открытки с памятными мест, храмов, монастырей российского присутствия. За границей телефонные карточки, монеты, банкноты, билеты лотерейные, проездные на старые почтовые видовые карточки с Галицин, Буковины, города Литвы до 1920гг. 00972-8-945-96-14 cz_tz@hotmail.com

ПРЕССОФИЛИЯ

Продаю газеты «ВСЕМИРНЫЙ КОЛЛЕКЦИОНЕР» за 1996-1998 гг. «Петербургский коллекционер» или меняю на телефонные карточки вашего региона или другой коллекционный материал по договоренности. Пишите: 191002, С.-Петербург, а/я 109, Сыромятников Олег, E-mail: p_cards@mail.ru

Куплю книги, изданные как до 1917 года, так и вплоть до 1940-х годов. 692701 Приморский край, Хасанский р-он, пос.Славянка, а/я 25 Лазаренко Фёдорову Борисовичу.

Вышел в свет 39-й номер журнала «ДОПОЛНЕНИЕ К КАТАЛОГУ КОЛЛЕКЦИОНЕРА», в котором на 32 стр. (А5) опубликованы неизвестные материалы по бонистике, фалеристике, наградам, телефонокартии и др. с иллюстрациями. Стоимость одного номера с пересылкой заказным письмом в Россию, Украину и Белоруссию 100 рос. Рублей. Журнал высылается только после получения перевода на 100 рос. рублей за экземпляр. При заказе 10 и более №№ - скидка 10%. На этих же условиях можно получить и прежние №№. Переводы с указанием №№ направлять по адресу: Irgovs Bukins, P.O.BOX 205, Riga - 50, LV - 1050, LATVIA

/Бунин И.М./

Лучший форум по ТЕЛЕФОНОКАРТИИ в Интернете <http://forum.uuu.ru/viewforum.php?f=8>

Место встреч и общения всех коллекционеров телефонных, банковских карт и карт метро. Только тут последние новости, горячие обсуждения, обмен и многое другое. Приходите и регистрируйтесь! Не пожалеете!

Куплю-поменяю ТК России и СНГ. Интересуют все виды телефонных карт (чиповые, СТК, мобильные, SIM-карты, IP-телефонии и т.п.); банковские карты, карты для проезда в метро. Пишите: 191002, С.-Петербург, а/я 109, Сыромятников Олег, телефон: (812) 310-34-32, E-mail: p_cards@mail.ru Страничку карт с обменным фондом, смотри: http://foto.mail.ru/mail/p_cards/

Предлагаю на обмен телефонные карты Новосибирска и России, есть редкие. 630082, г. Новосибирск, ул. Дачная-19, кв. 38, Камкин Сергею, тел : 8 (383) 225-68-57.

Предлагаю обмен телефонными карточками. Отвечу всем. Мой адрес: Россия, 355003, г. Ставрополь, ул. М. Морозова 66А, кв. 63. Куринной В.О.

БИЛЕТОФИЛИЯ

Билетофил со стажем ищет-собирает любые приглашающие билеты (и приглашающие письма), входные билеты на зрелища и мероприятия, контрамарки, пропуска, мандаты до 1917 г., до 1945 г. Куплю, поменяю, дорого. В обмене - аналогичный материал, а также открытки, книги. Газеты 1905-1917 гг., авторские издания - о литье колокольчиков, альбом-каталог «Люби меня, как я тебя...» (2006 г. 24 стр. Цв. илл.) о нелегальных фотооткрытках СССР - 1933-1958 гг. Адрес: 603000, Нижний Новгород, главпочтамт, а/я 6 Леониду Леонидовичу Крайнову-Рытову.

Билетофилия - коллекционирование и изучение разного рода билетов, пропусков, контрамарок, мандатов, приглашений, дающих право на вход, выход, место для сидения или присутствия, пользование услугами.

Для коллекции ищущу любые входные, приглашающие билеты, карты гостя / в том числе электронные «ключи» отелей/ иные билетовидные материалы любых времён и стран.

В обмене - карманные календари, старые газеты и журналы, почётные грамоты СССР, поздравительные

открытки СССР и др. Писать: 603000 Нижний Новгород, главпочтамт, а/я 6 Л. Л.

РАЗНОЕ

Предлагаю колокольчик 15см. высота, низ 11см., верх 5см., чуть выше середины 4 всадника на лошадях с мечами сошлись в битве, по окружности концентрические круги, внизу витый ободок. Звоните 8-904-575-67-56 Тимофеевич.

В мае 2007г. в Доме культуры «Суздальский» состоится I международный фестиваль мастеров и любителей классического силуэта «Приятнейшая тень». К участию приглашаются мастера и любители силуэтного искусства, художники и коллекционеры. Обращаться: тел.: 515-66-28; 592-13-88; факс: 514-10-02; E-mail: Suzdalskiy@mail.ru; www.dk-suzdalskii.narod.ru

Ищу для коллекции ёлочные флажки /бумажные, цветные/ России и СССР, любые, комплектом и отдельные листочки. В обмене авторские книги: «Люби меня, как я тебя». Каталог-альбом фото-открыток СССР - нелегально изданных и др. 603000 Нижний Новгород, главпочта, а/я 6, Л.Л.

Откликнитесь, видел ли кто-нибудь в вашем городе «страховые знаки», такие металлические таблички, висащие на стенах и фронтонах старинных деревянных домов и свидетельствующие, что дом застрахован в страховом обществе. Куплю или обменяю. Приглашаю посетить первый русско-язычный сайт по этой теме <http://firemark.boxmail.biz/> E-mail ufo212@narod.ru

Магазин «АНТИКВАРИАТ КУБАНИ» (г. Краснодар). Покупка, продажа, оценка антиквариата. Предметы казачьего быта, казачье оружие и обмундирование. Античные бытовые и культовые предметы. Религиозные предметы.

Монеты российские, иностранные, античные, средневековые, современные. Марки, боны, открытки, старые фотографии, старые документы, картины, фарфоровые фигурки, бронзовые статуэтки, посуда, часы настенные, каминные. E-mail: antique-kuban@bk.ru <http://www.antique-kuban.ru>

Музей ямского быта приобретёт в коллекцию колокольчики бронзовые, бубенцы, только с надписями или орнаментом. Приглашаем посетить сайт, посвящённый поддужным колокольчикам <http://bugadell.boxmail.biz> Ищу коллег по увлечению.426033, г.Ижевск. а/я1813, E-mail: ufo212@narod.ru

Предлагаю: малотиражные иллюстрированные авторские книги - «Колокола-колокольчики»/2002., 180с./ «Типографская марка»/ 2005, 100с./ «Люби меня, как я тебя... Нелегальная фотооткрытка в СССР: 1933-1959.» 2005 /фактически-2006/, 24с., 117илл./

Продам коллекцию Олимпийских мишек. Продам конвертики от бритвенных лезвий. E-mail: aurovs@mail.ru.

Продаю старые русские книги, отпечатанные до 1920г. E-mail: artpenev@abv.bg

Ищу: для коллекции - образцы малоформатной типографской продукции до 1917 г., меню, танц-книжки, театральные программы, визитные карточки, входные и приглашающие билеты, почётные грамоты, похвальные листы, дипломы (только листовые). В обмене старые газеты и журналы 1905-1917гг., книги, календарики. 603000 Нижний новгород, а/я6. Крайнов-Рытов Л.Л.



Анатолий Владимирович Винокуров

После тяжелой болезни скончался 26 сентября 2006 года коллекционер российских и советских монет А.В.Винокуров. Он родился 18 января 1930 года на Украине, после войны окончил военное училище, службу проходил штурманом бомбардировщика на Дальнем Востоке, был уволен по сокращению в звании капитана. В 1959 г. переехал в Ленинград, где в начале 60-х продолжил занятия нумизматикой, которой увлекся в 10 лет. Работал линотипистом-наборщиком в типографии газеты Ленинградского Военного округа «На страже Родины». М.М.Глейзер, Н.С.Моисеенко

№1(41) АПЕЛЬСИН ПЕТЕРБУРГСКИЙ Коллекционер

Издается с 1995 г.

Газета зарегистрирована в Министерстве РФ по делам печати, телевидения и СМК. Регистрационный номер ПИ №ФС 77-26498 от 29 ноября 2006 г.

Главный редактор - Сыромятников Олег

РЕДКОЛЛЕГИЯ:

Отдел нумизматики - Глейзер М.М.

Отдел бонистики - Николаев Р.В.

Отдел фалеристики - Григорьев В.С., Лозовский Е.В., Киенко Ю.И.

Отдел филателии и филокартии - Дьяченко А.П.

Дизайн и верстка - Колосова А., Зайцев В.

Корректур - Журавина С.

Адрес редакции: 191002,

Санкт-Петербург, а/я 109.

Телефон/факс - (812) 310-34-32

E-mail: p_cards@mail.ru

Сайт в Интернете:

Http://pk.awards-su.com

Редакция отвечает только на письма со вложенным оплаченным конвертом. *Рукописи не рецензируются и не возвращаются.*

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений. Полное или частичное воспроизведение материалов допускается только с письменного разрешения редакции, со ссылкой на «ПК».

Отпечатано в ОАО «Новая типография», С.-Петербург, Угольная Гавань, Элеваторная площадка, 6, тел. 185-0116. Заказ ИТ-281

Тираж - 1500 экз. Цена - свободная.

Нашу газету всегда можно приобрести:

ПЕТЕРБУРГ:

- наб. р. Фонтанки, 85, офис 55, редакция газеты «Петербургский Коллекционер», тел.: 310-34-32;
- Общество Филателистов, канал Грибоедова, 27, тел. 314-72-68
- «Марки Петербурга», тел. (812) 3826711
- E-mail: scollect-ov@pop3.rcom.ru

МОСКВА:

- Шишигин Илья, тел. 8-916-747-75-63, 8-926-204-9883 E-mail: postoronnim_v@hotmail.ru

АРХАНГЕЛЬСК:

- Казарин Максим 7-911-554-58-62
- E-mail: finnmax@atknet.ru

КАЛИНИНГРАД:

- Давиденко Александр, тел. 8-(4012)-930-458
- E-mail: alex-davidenko@yandex.ru

НОВОСИБИРСК:

- Коваленко Александр, тел.8-913-890-00-80
- E-mail: danparty@yandex.ru

ПЕРМЬ

- Бурялов Василий, тел.: (3422) 22-35-52
- E-mail: aburylov@mail.ru

РОСТОВ-НА-ДОНУ:

- Чеботарев Александр 8-(863)-277-38-75
- E-mail: chibo_software@male.ru

САМАРА:

- Щеголов Вадим, тел. (8462) 52-70-17
- E-mail: sheglow@mail.ru

ЯРОСЛАВЛЬ:

- Санжаренко Николай 8-910-966-73-20
- E-mail: sanzherenko@list.ru

БЕЛАРУСЬ:

- Пинчук Михаил, тел. (017) 272-92-43
- E-mail: Mikhail_Pinchuk@rambler.ru

УКРАИНА:

- Чепеливский Виталий, тел. (044) 463-27-00
- E-mail: pk@0i0.cjb.net



МОНЕТЫ И МЕДАЛИ

СПЕЦИАЛЬНО-НУМИЗМАТИЧЕСКАЯ ФИРМА

НУМИЗМАТИЧЕСКИЕ АУКЦИОНЫ В 2007 ГОДУ

Аукцион № 42. 24 марта 2007 года.
«Коллекционные медные монеты»

Аукцион № 43. 14 апреля 2007 года.
«Коллекционные русские
монеты и медали».

Аукцион № 44. 2 июня 2007 года.
«Награды России».

Аукцион № 45. 16 июня 2007 года.
«Летний нумизматический аукцион».

Аукцион № 46. 13 октября 2007 года.
«Коллекционные русские
монеты и медали».

Аукцион № 47. 1 декабря 2007 года.
«Награды России».

Москва, Страстной б-р, 4/3 стр. 3, офис 45.
Тел.: (495) 956-36-29, 792-69-00, 629-41-24,
694-54-69. Факс (095) 650-45-96.

www.numismat.ru

