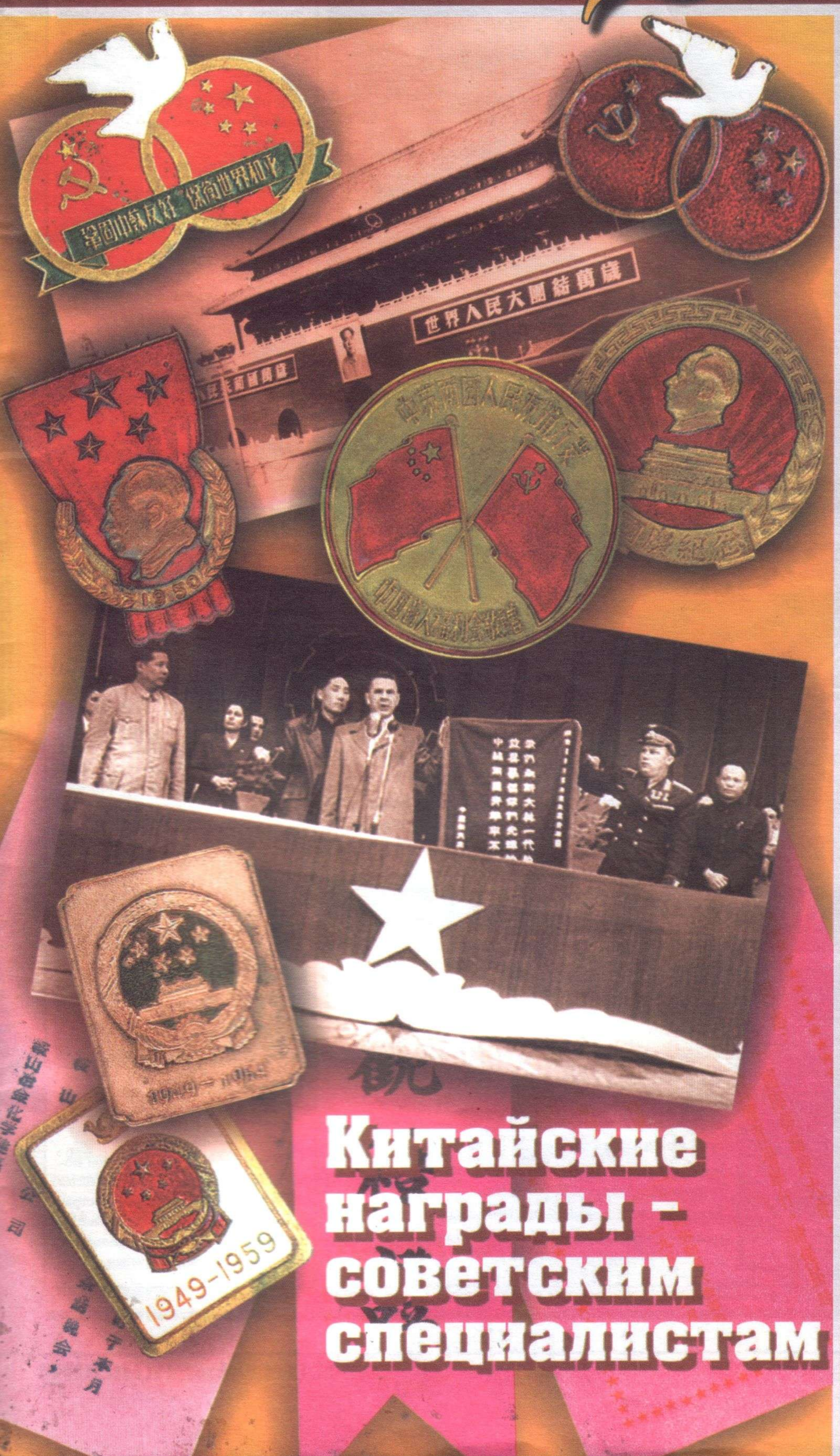


С.-ПЕТЕРБУРГСКИЙ Коллекционер



**Китайские
награды -
советским
специалистам**



**БОНЫ
СОВЕТСКОЙ
ЛАТВИИ**



**ТОПЛИВНЫЕ
ЖЕТОНЫ**



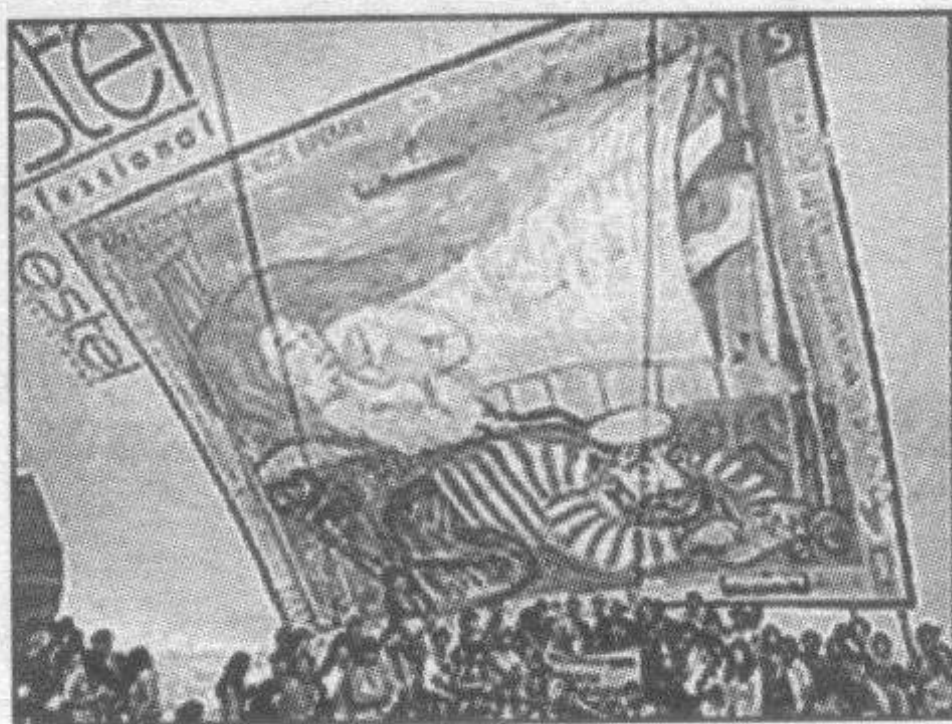
**СОБИРАЕМ
ФАШИЗМ**



МАРКИ СЧАСТЬЯ

**4 (39)
2006**

ГИГАНТСКАЯ ОТКРЫТКА



В Центральном музее связи на Почтамтской улице в С.-Петербурге передали самую большую в мире открытку. Картина «Письмо к Эстель» была сделана легендарными Митьками и актерами театра «Ахе».

После этого открытка размером 150 квадратных метров была перенесена на газон Петропавловской крепости. Более тысячи петербуржцев написали на ней свои признания в любви и установили рекорд книги Гиннеса. На гигантское послание была наклеена почтовая марка и его отправили в музей связи. Теперь открытка займет постоянное место в экспозиции музея.

КОПЕЙКИ ПОМЕНЯЮТСЯ

ЦБ России объявил о том, что монеты номиналом 10 и 50 копеек со второй половины 2006 года станут производиться из другого металла. Скорее всего, их размеры и графическое изображение останутся прежними - станет новым материал, из которого делают монеты.

Основой выпуска монет станет сталь, покрытая с аверса и реверса металлом желтого цвета. До сегодняшнего года, сталь при производстве монет не применялась. Раньше их изготавливали из медно-цинкового сплава (латуни).

Заметной разницей станет и то, что у «новых» монет боковая поверхность будет гладкая, без рифления. Также 10 и 50 копеек станут заметно легче - на 0,10 и 0,15 грамма соответственно.

Они будут весить 1,85 и 2,75 грамма. Старые монеты останутся законным средством платежа. Сейчас десятикопеечных и пятидесятикопеечных монет находится в обращении более 12 млн штук - это не менее 25 тыс тонн.

При этом некоторые предприимчивые граждане лишатся левого заработка. Одна тонна 10-копеечных монет состоит из 512 821 монеты - это

51,282 тысячи рублей,

или почти

\$1900. Сто-

имость же

медно-

цинкового

сплава, из

которого

сделана

мелочь, -

около \$5,6

тысячи за тон-

ну. То есть, собрав

тысячу килограммов, можно полу-

чить более 200 процентов прибыли!

А вот копить полтинники невыгодно:

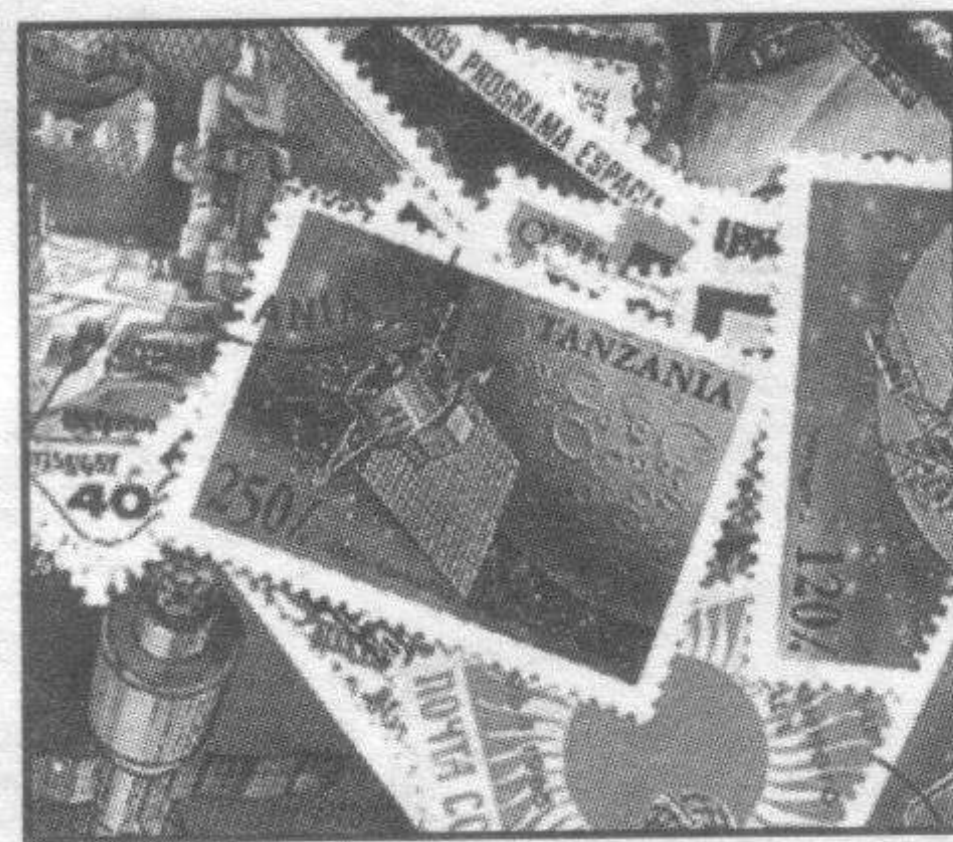
тонна равна 344 828 монетам, или

172,4 тысячи рублей - это \$6,39 ты-



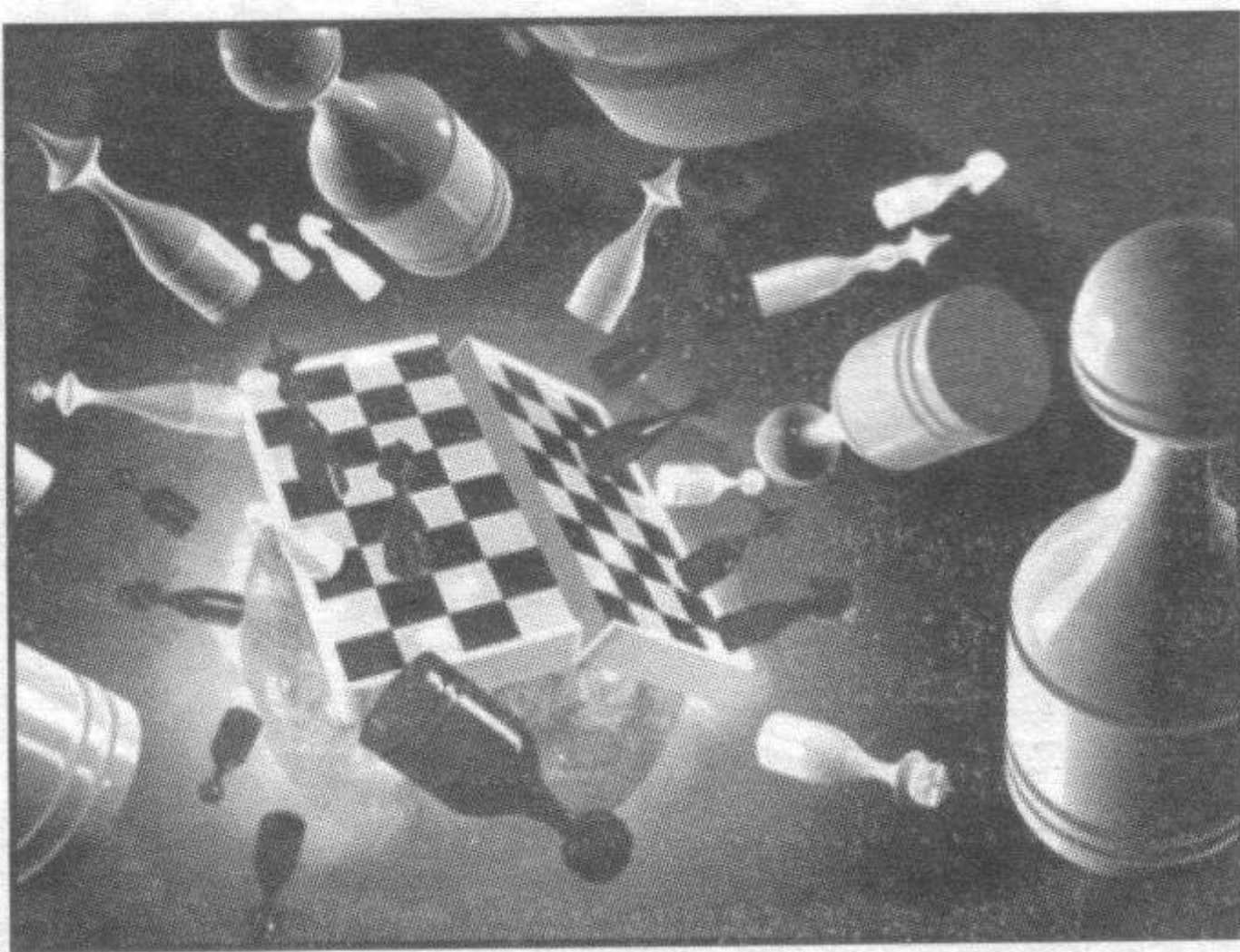
МЕЖДУНАРОДНАЯ ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКАЯ ВЫСТАВКА

В Дубае (ОАЭ) 13-16 ноября 2006 г. пройдут конференция Всемирного почтового союза и международная филателистическая выставка. В форуме почтовиков примут участие более 1 тыс делегатов, представляющих свыше 130 стран. Как надеются организаторы 19-й Азиатской выставки почтовых марок, которая пройдет в выставочном центре Дубайского аэропорта, она привлечет сотни филателистов из различных стран. На шоу будут выставлены 50 стендов с марками всех азиатских стран.



ШАХМАТНАЯ ОЛИМПИАДА

В Армении будет выпущена коллекционная золотая монета номиналом в 10 тыс. драмов (около \$24) в честь национальной мужской сборной, которая заняла первое место на 37-й Всемирной шахматной олимпиаде в Турине, которая проходила с 20 мая по 4 июня 2006 года.



Центральный банк РА объявил конкурс на дизайн монеты, посвященной Олимпийским чемпионам. Результаты конкурса были обобщены 28 июля 2006 года и победитель получил премию в размере 75 тыс. драмов (почти \$180). Также планируется выпустить серию из 4-х марок.

В ЧЕСТЬ ИЗОБРЕТАТЕЛЯ ШРИФТА ДЛЯ СЛЕПЫХ

Американский монетный двор выпустит монету, посвященную памяти изобретателя шрифта для слепых - французского музыканта и педагога Луи Брайля. В 2009 г. - в 200-ю годовщину Брайля - в США будет отчеканено 400 тыс. серебряных долларов с профилем ге-



ниального француза. На монетах будет размещена рельефно-точечная надпись «БРЛ» - фамилия Брайля в изобретенной им системе.

Разрешение на выпуск новой монеты было утверждено Конгрессом США. Монеты будут распространяться со специальной наценкой в \$10, которая будет перечисляться в организации, помогающие слепым.

ШАРАПОВА ЗА \$29



В ближайшее время изображение самой успешной российской теннисистки появится на японских почтовых марках. Накануне представители почты Японии заявили, что печать почтовых марок с изображением россиянки уже началась.

Каждый лист из 10 марок будет стоить 3 тысячи 150 иен (около 29 долларов). В Японии Мария Шарапова завоевала три титула. На соревнованиях Женской теннисной ассоциации (ВТА) в Токио Japan Open в 2003 году она праздновала победы в одиночном и парном разрядах, а в 2002 году она выиграла на турнире Международной теннисной ассоциации (ИТФ) в префектуре Гунма. На данный момент Шарапова занимает второе место в рейтинге ВТА

ВОДОПРОВОДНЫЕ МАРКИ

КРАСНОЯРСКИЕ ВОДОРАЗБОРНЫЕ ЖЕТОНЫ

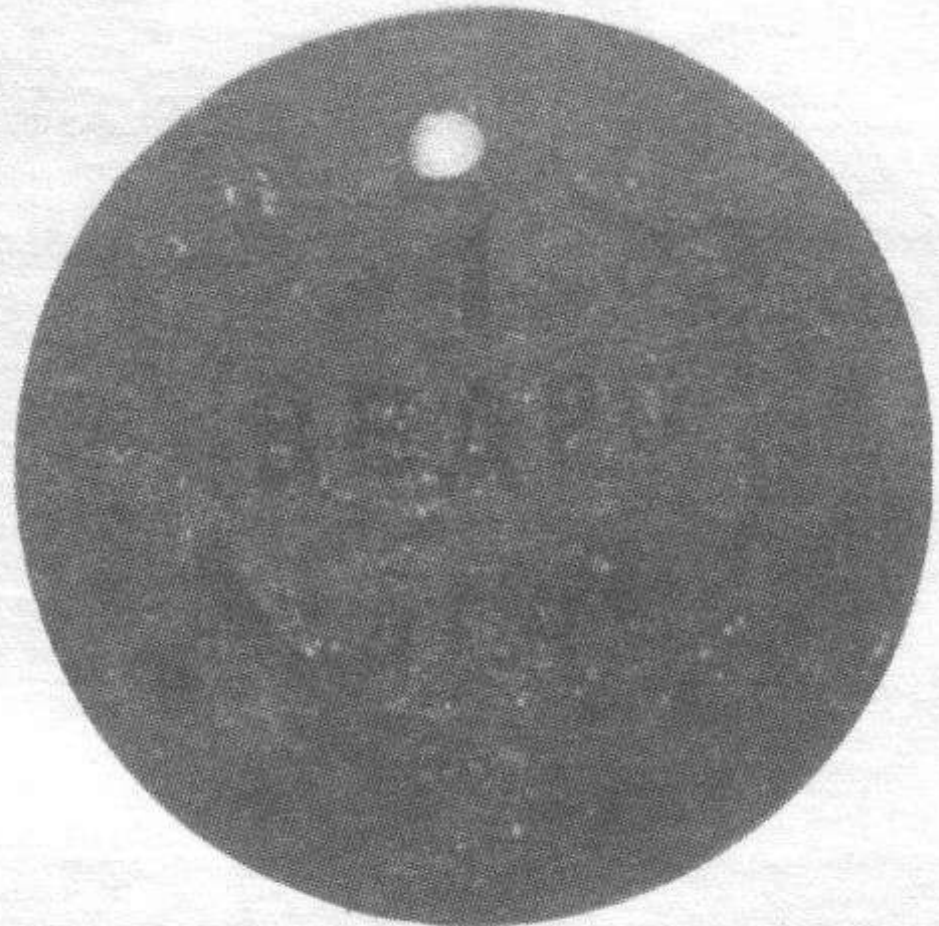
В публикации В. Назарова «Водоразборные жетоны» в «ПК» № 2(37) на стр. 12 о красноярских жетонах говорится лишь, что, по свидетельству старожилов, «водопроводные жетоны в этом городе применялись». Да, таковые жетоны в Красноярске и в самом деле применялись в начале 1920-х годов. Причем, вначале они были бумажными и назывались бирками.

Так, в начале апреля 1922 года пленум красноярского горсовета постановил ввести плату за воду, и газета «Красноярский рабочий» сообщила о том, что «с 20-го апреля текущего года вводится платный отпуск воды по следующему на апрель месяцу тарифу:

- а) из водоразборных будок бочками и ведрами по 400 р. за ведро
- б) баням по 400 р. -»-»
- в) Военному городку по 360 р. -»-»
- г) абонементам из домовых ответвлений по 1000 р. -»-»

С четверга 13-го апреля контророй электростанции будут продаваться бирки на право получения воды из водоразборных будок, по чему предлагается гражданам озаботиться заблаговременно покупкой бирок».

В конце января 1925 года газета дает следующее объявление:



1 ведро



1 ведра



2 ведра

«Красноярская городская водопроводно-электрическая станция настоящим объявляет, что с 1-го февраля текущего года будут продаваться металлические бирки на воду.

Продажа бирок будет проводиться в водопроводных будках и при бассейне в слободе III Интернационала, а не в кассе станции, как это было до сих пор.

Бумажные бирки действительны до 15-го февраля».

Бумажные бирки оказались, видимо, непрактичными и их заменили металлическими. К сожалению, бумажные бирки пока не обнаружены, металлические же известны. Вот их описание:

Красноярск

«1924 год ... ведро (ведра) К.Г.В.»

Круглые, диаметр 25 мм. Из тонкой жести. Односторонние, в верхней части отверстие

- 1 1 ведро
- 1а 1 ведра (надчеканка «1» на «4» на жетоне «4 ведра»)
- 2 2 ведра
- 3 4 ведра

На красноярском коллекционерском рынке водоразборные жетоны практически не встречаются. Несколько жетонов в недавнее время были найдены археологами при раскопках на месте сносимых жилых построек в исторической части Красноярска.

Владимир ЧАГИН
(г. Красноярск)

ШКОЛЬНЫЕ ЗНАЧКИ

ЗНАК 430 ШКОЛЫ МОСКОВСКОГО РАЙОНА Г. ЛЕНИНГРАДА.



В «ПК» №4 (34) на стр. 33 даны сведения о школьных значках Ленинграда и С.-Петербурга.

У меня дома хранится значок отца, который не был приведен в статье Ларионова. Это знак 430 школы Московского района г. Ленинграда. Школа находилась на углу Московского проспекта и ул. Фрунзе. Сейчас ее нет, она расформирована.

Знак был изготовлен на заводе «Ленэмальер» в количестве 1.000 экземпляров. Он выдавался учителям и школьникам в 1967 году в честь присвоения школе (дружине) имени М.В. Фрунзе. К знаку выдавался лист с биографией полковника.

Сергей Варламов
(С.-Петербург)

ЖЕТОН НОМИНАЛОМ 5 КОПЕЕК



П осылаю дополнительную информацию по водоразборным жетонам г. Орла (к статье В. Назарова в №2(37) «ПК» стр. 13).

В свое время у меня был жетон номиналом 5 копеек, цинк, односторонний с контррельефом, диаметр 37 мм. Направляю вам изображение сохранившейся карандашной протирки.

А.Д. Сычиков (г.Орел)



ВОПРОС ЧИТАТЕЛЯ

РОСТОВ-НА-ДОНУ

У меня есть вот такой квартблок, номинал 50р, Ростов-на-Дону, Такого типа банкнот нет в украинском каталоге Рябченко и Бутко Сообщите пожалуйста, есть ли у вас информация по данному типу банкнот и какой может быть цена данной банкноты? Кроме того, в коллекции моего приятеля есть банкноты номиналом в 1000 р. (образец) серии 922-923 ГГ. Этих образцов тоже нет в каталоге. Являются ли они редкими и какая цена на них? Серия банкнот Русско-Азиатского банка номиналом в 1 руб, есть банкноты с буквами перед серийным номером (литера А и В), у меня есть банкнота без букв перед серийным номером, является ли это редкостью и какая цена на них?

Юрий Гончаренко (Украина)



Бумажные денежные знаки советских республик Северного Кавказа

(весна-осень 1918 г.)



ВЫПУСКИ ТЕРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Неофициально в состав Северо-Кавказской Советской Социалистической Республики входила Терская республика. Её Совнарком проводил самостоятельную эмиссионную политику и выпускал свои денежные знаки, игравшие заметную роль в денежном обращении Северного Кавказа.

Вернёмся во времени в конец 1917 г. После Октябрьской революции для того, чтобы остановить анархию, по инициативе атамана Терского казачьего войска Караулова было образовано Временное Терско-Дагестанское правительство. Оно было создано в начале декабря 1917 г. совместно тремя организациями: Терским казачьим правительством, «Союзом горцев Кавказа» и Союзом городов Терской и Дагестанской областей¹. Сильный недостаток в денежных знаках почувствовался в г. Владикавказе осенью 1917 г. Поэтому Терско-Дагестанское правительство разработало проект выпуска собственных бон и объявило конкурс на составление их рисунка.

В конце 1917 г. в газете «Терский казак» появилась заметка, сообщавшая о том, что объявленный конкурс кончился ничем, так как были в большинстве случаев представлены столь сложные

рисунки, что изготовление по ним денежных знаков обошлось бы слишком дорого². В конце января 1918 г. появилось официальное сообщение о выпуске разменных денежных знаков, общеобязательных для населения и организаций³. Выпущены были в качестве денежных знаков контрольные марки, наклеенные



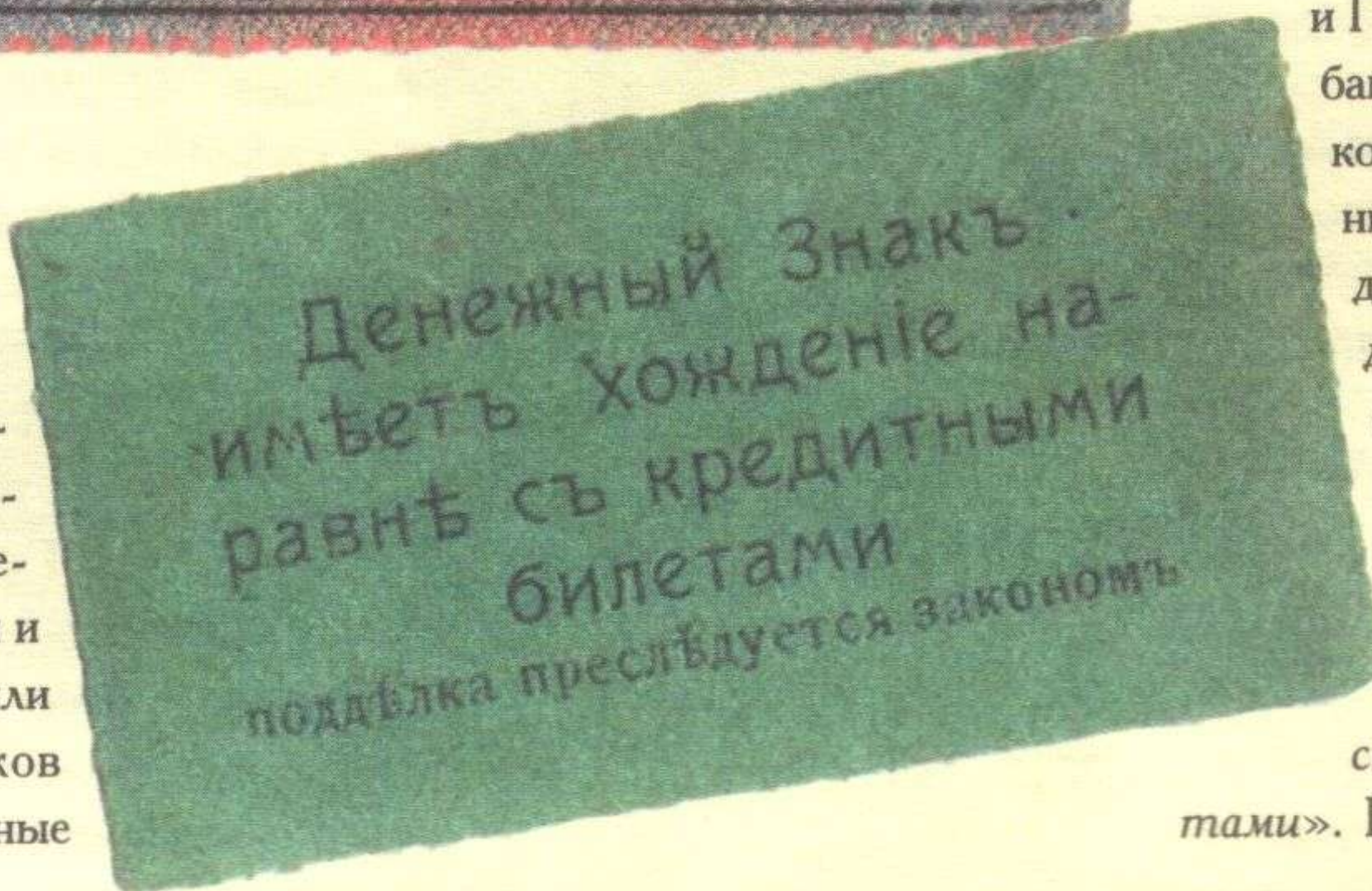
на толстую цветную бумагу, достоинством в 1, 3, 5, 10 на зелёной бумаге, 25 и 100 руб. - на красной. Все марки были с лицевой стороны помечены типографской надпечаткой - датой выпуска - «25 января 1918 г.». С обратной стороны поместилась надпечатка, гласившая о хождении настоящих марок наравне с денежными знаками. Все надпечатки были сделаны в типографии

газеты «Терский казак»⁴. Немного погодя, приблизительно через две недели, появились в обращении также купюры в 25 и 50 коп., наклеенные на белую бумагу. Дата эмиссии их та же, т.е. 25/1 1918 г.

Некоторое время Терско-Дагестанское правительство существовало одновременно с появившимися органами советской власти. 3(17) марта 1918 г.

в Пятигорске на 2-м съезде народов Терка была провозглашена Советская власть. Владикавказ стал центром республики, образованной в составе РСФСР на территории Терской области. На съезде были утверждены Основные положения управления Терским краем. Тогда же был избран руководящий орган - Терский народный совет во главе с Е.С. Богдановым. Съезд сформировал Совет Народных Комиссаров во главе с С.Г. Буачидзе. (Самуил Буачидзе, партийный псевдоним - «Ной» (1882-1918).

Денежные знаки, заготовленные при Терско-Дагестанском правительстве, продолжали курсировать. В обращение были допущены по номинальной стоимости облигации «Займа свободы», проштемпелёванные Владикавказским и Пятигорским Отделениями Госбанка или Казначействами Терской области⁵, а также краткосрочные обязательства и серии Государственного Казначейства⁶. В декрете оговаривался текст, представлявшийся в штампе на облигациях займа: «Настоящая облигация имеет хождение по нарицательной стоимости наравне с общегосударственными кредитными билетами». В связи с недостатком денеж-



ных знаков новое правительство продолжило выпуск «денежных знаков контрольными марками».

17 апреля 1918 г. в газете «Народная власть» был опубликован декрет о выпуске в обращение облигаций «Займа свободы» номиналами не выше 100 руб.⁷ В этом документе устанавливались следующие положения:

«...2. Купоны от займа не оплачиваются.

3. Обязательное иштемпелевание Владикавказским и Пятигорским отделениями Государственного банка и казначействами Терской области с приложением печати и датированием времени акцепта». На выпускаемых в качестве денежных знаков облигациях ставились подписи управляющего или казначея, контролёра или бухгалтера».





Облигации «Займа свободы» принимались от их держателей Государственным банком или казначействами по цене 85 руб. за 100 руб., при этом присутствие аннулированных купонов на облигации было обязательно. Виновные в отказе к приёму в платежи данных денежных знаков наказывались со всей строгостью законов революционного времени.

Декретом за №58 от 11 апреля 1918 г. Терский Народный Совет разрешил дополнительный (второй) выпуск денежных знаков контрольными марками государственных почтово-телеграфных сберегательных касс на сумму 17.500.695 руб.⁸ По этому декрету расходы по выпуску принимались за счёт казны, а условия выпуска поручено было выработать областному комиссару финансов И. Эмердову (в некоторых изданиях И. Элердов - Прим. А. Б.) От первого выпуска они отличались по типографской надпечатке, а именно: в слове «января» была широкая «н», после «18» точки нет. В первом выпуске - узкая «н», после «18» - точка. 17 апреля 1918 г., в целях поднятия устойчивости разменных знаков, выпущенных в Терской области, был образован разменный фонд из 1000 руб. билетов.

Для наблюдения за изготовлением денежных знаков из контрольных марок была образована комиссия из трёх человек, которая 19 апреля 1918 г. пополнилась четвёртым членом, служащим Русско-Азиатского банка Г.Я. Антоненко, о чём Ведомство финансов отдало приказ за № 22 от 24 апреля 1918 г.⁹

За три месяца хождения контрольных марок в качестве денежных знаков выявились недостатки этого выпуска: они весьма энергично подделывались, были неудобными из-за крошеч-

ных размеров и поэтому весьма неохотно принимались в округе местным казачьим и горским населением. Во Владикавказе они принимались потому, что других денег было недостаточно.

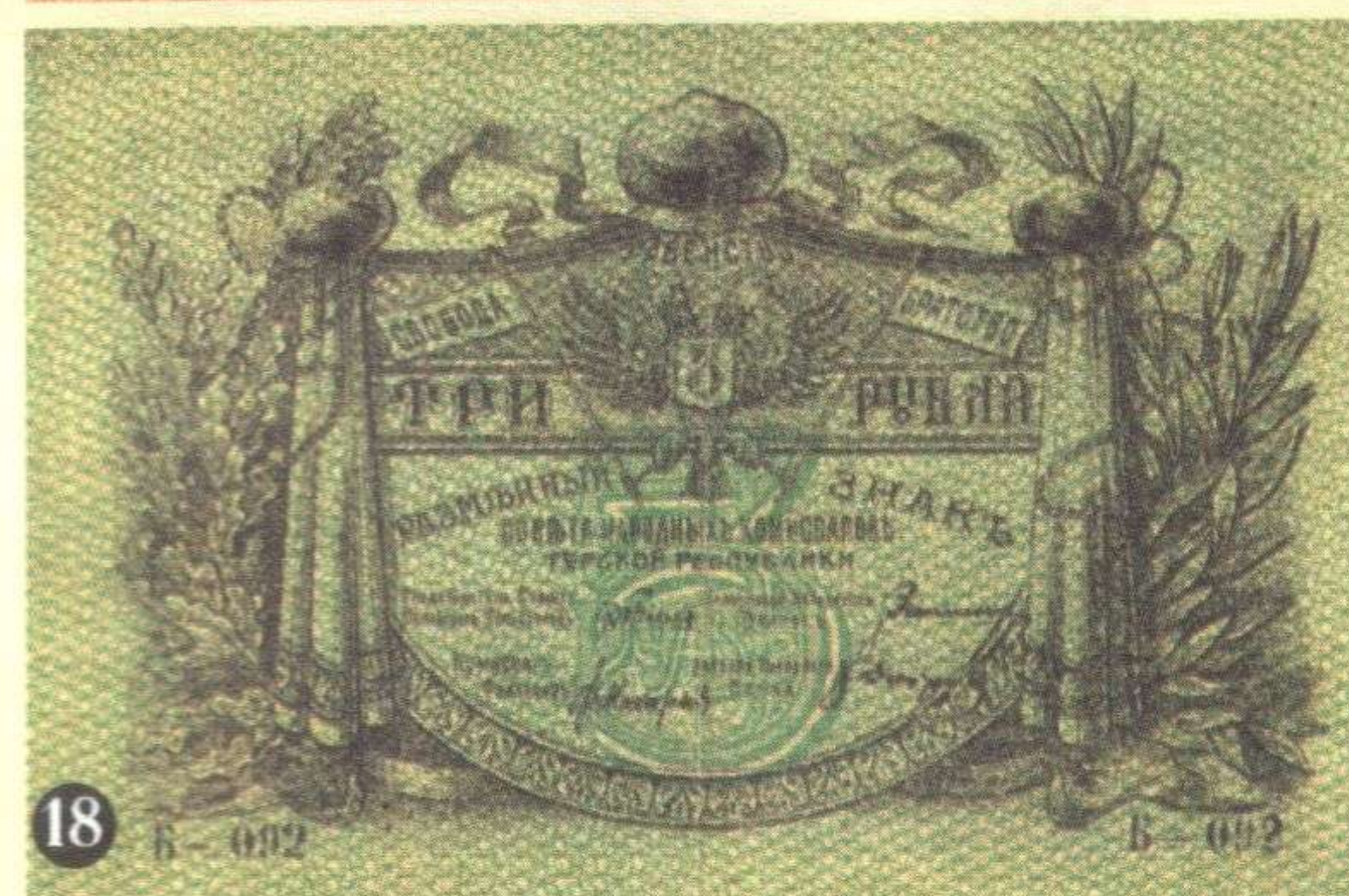
напечатана другим шрифтом «А».¹⁰ Это раскрылось. Тогда стали фабриковать новую фальшь: собирали 25 и 50 коп. достоинства, отмачивали на них бумагу с настоящим акцептом и, перекрасив в



Подделывали «контролки» главным образом в Назрановском округе (в Назране), как саму марку, так и акцепт. Сначала весьма грубо, а затем - сносно, причём, в акцепте была ошибка (можно предполагать, умышленная) - в слове «законом» буква «а»

красный цвет, наклеивали на поддельные марки 25 и 100 руб. достоинства. Мелкие достоинства не подделывались.

Терская республика испытывала настоятельную необходимость в дополнительных денежных эмиссиях. Терский Совнарком декретом № 67 разрешил выпуск разменных бон на 50 милли-



онов руб., купорами в 1, 3, 5, 10, 25 и 100 руб., обеспечивая государственными кредитными билетами и всем достоянием Терского края.

Председатель Совнаркома С.Г. Бучидзе на Общем собрании Совета 9 мая сообщил:

«... хочу остановить ваше внимание на работе Народных Комиссаров Терской области. ... Советская власть признана здесь так недавно и в такое короткое время, конечно, сделано мало. Но во всяком случае мы сделали всё, что могли. ...»

Финансовый вопрос также считается весьма серьёзным. Но благополучное разрешение его уже налаживается. Мы до сих пор не получали ни 1 коп. из центра и жили на остатках, которые ещё находили и в без того опустошённых банках. Теперь решено выпустить бонны на 50 миллионов, которые будут обеспечены всем достоянием Терской области. ...»¹¹

Однако право выпуска денежных знаков признавалось исключительно за Центральной властью РСФСР. Только в слу-

чае нужды, местной власти предоставлялось право выпускать областные разменные знаки, обеспеченные в той или иной степени общегосударственными знаками крупных купюр. Условия предоставления эмиссионного права были изложены в специальном декрете СНК

РСФСР от 1 октября 1918 г.

Денежные знаки, выпущенные Терско-Дагестанским правительством, продолжали курсировать до августа 1918 г., когда они изымались из обращения и, по декрету Совнаркома Терской республики должны были обмениваться населением в конторе На-



родного банка на денежные знаки Терской республики.

В июне 1918 г. Областным ведомством финансов было разослано следующее распоряжение:

«Всем Совдепам Терского края.

В виду того, что в целях восстановления нормального денежного обращения в крае в настоящее время по предложению Терского Народного Совета Ведомством Финансов производится выпуск новых разменных знаков (бонн) на сумму 50.000.000 рублей купюрами в 1, 3, 5, 10, 25 и 100 руб., а также вследствие того, что успех указанного мероприятия, с которым тесно связывается урегулирование как торгово-промышленной жизни, так и продовольствия края, в значительной степени зависит от сознательного отношения самих граждан, всем Совдепам надлежит принять все зависящие от

них меры к широкой популяризации новых денежных знаков (бонн) как путем устной пропаганды (митинги), так и путём печатных воззваний к населению Области.

Областной Комиссар Ведомства Финансов А. Андреев.

Заведывающий Кредитной Канцелярией Ев. Дзахов»¹².

Вскоре многие местные Советы обратились к населению со следующими призывами:

«Обращение к населению Терской области

В связи с общим ненормальным положением Российского рынка, когда теми или иными обстоятельствами времени прекращалась работа нашей хозяйственной машины, остановилась также и работа учреждения экспедиции заготовления Государственных бумаг, вследствие эвакуации такового в

Москву и Пензу, в виду чего печатный станок за многие уже месяцы не делал ни одного оттиска кредитных билетов. Не было ни времени ни места производить эту работу, а приходилось лишь думать о спасении машин, колоссальной их стоимости. Вследствие чего нельзя было своевременно послать Государственным Банкам и Казначействам подкрепления кредитными билетами, потребность в печат-

ных денежных знаках достигла бы скоро его нарицательной цифры. Все это вместе взятое нашей политико-экономической платформой, в связи с аннулированием обязательств бывшего правительства Николая, заставило нас прийти к заключению выпуска средств для урегулирования на местах

денежного кризиса. Выход из положения был тот, что наряду с существующими знаками Терской области Народный Совет (имеется в виду - Народный Совет Терской области. - Прим. А.Б.) выпустил бонны достоинством в 1, 3, 5, 10, 25 и 100 рублей, которые при всяких платёжных средствах имеют хождение наравне со всеми денежными знаками общегосударственного значения и обеспечены достоянием всей Терской области. Наружный вид этих бонн напоминает сходство с сериями Государственного Казначейства. Вместе с тем соответственно с открываемыми повсеместно отделениями Народных Банков, налаживается и обмен денежных знаков между отдельными единицами Российской Социалистической Федеративной Советской Республики. Таким образом для на-

селения Терской области упраздняются ненормальные явления, связанные с неудобствами при обмене за пределами нашей области. От населения требуется полное и ясное сознательное доверие к своим народным денежным знакам, каковые являются обязательствами, выдаваемыми под обеспечение капитального трудового богатства



народов Терской Федеративной Республики (так в тексте. - Прим. А.Б.) Отношение же лиц, действующих в подрыв кредитоспособности народо-властия и в подделки бонн будут караться по всей строгости законов данного революционного времени.

Тов. Председателя Исполнительного Комитета Грозненского Совдепа О. Пиллер.

Комиссар Финансов Н. Ольтециани»¹³.

Уже при первом Председателе Совнаркома Самуиле Григорьевиче Буачидзе появились два выпуска терских денежных знаков, причём подписи Управляющего и Кассира в первом выпуске Государственного банка, а у второго выпуска они же - Народного банка. Текст на всех терских знаках по старой орфографии.

Первый знак достоинством в 25 рублей появился в начале июня. Остальные купюры выпускались постепенно.

ПЕРВЫЙ ВЫПУСК

(начало июня 1918 г.)¹⁴.

Разменный знак. 1918 г.

Рисунок знаков в 25 и 100 рублей взят с царского билета Государственного Казначейства.

Подписи:

Председатель Сов. Нар. Ком. Буачидзе,

Комиссар Финансов А. Андреев, Управляющий Госуд. Банком. Васильев,

Кассир Государствен. Банка - . 1. 25 рублей. 154x37. Сетка голубая, шрифт и рамка чёрно-синие. Литеры: А, Б, В, Г или Д.

2. 100 рублей. 157x100. Сетка жёлто-оранжевая, шрифт и рамка - вар. от чёрно-коричн. до фиолет. Лит. А, Б, В, Г, Д, Е, Ж или З.

2а. 100 рублей. 157x100. То же, но с «Ср.Г.Д.». Лит. Г или Д.

Примечание: Знаки № 2, встречаются с напечатанным нанкошь словом «СрГД», причём встречается это только на сериях с буквами Г и Д. Билеты с литерами Г и Д были частично раскрашены до их выпуска, и властями объявлены фальшивыми. Уцелевшие билеты этих серий получили в левом нижнем углу лицевой стороны надпечатку (№2а), без которой эти серии считались недействительными, после чего поступили в обращение¹⁵.

ВТОРОЙ ВЫПУСК.

Разменный знак. 1918 г.

Подписи:

Председатель Сов. Нар. Ком. Буачидзе,

Комиссар Финансов А. Андреев, Управляющий Народным Банком Васильев,

Кассир Народного Банка - . 3. 5 рублей. 113x76. Сетка сер., шрифт и рамка - синие. Лит. А, Б, В или Г.

За. 5 рублей. 113x76.

То же, но оборот. сторона перевернута. Лит. Г.

После убийства 20 июня 1918 г. во Владикавказе председателя СНК Терской республики С.Г. Буачидзе, его сменил левый эсер Ю.Г. Пашковский. При нём состоялось также два выпуска, из них второй - копеечных достоинств, ввиду выявившейся необходимости в мелких знаках.

ТРЕТИЙ ВЫПУСК (июль 1918 г.).

Разменный знак. 1918 г.

Подписи:

Председатель Сов. Нар. Ком. Ю. Пашковский,
Комиссар Финансов А. Андреев,
Управляющий Народным Банком Васильев,

Кассир Народного Банка - .

4. 10 рублей 114x76. Сетка роз., шрифт и рамка чёрн. Лит. А.

ЧЕТВЁРТЫЙ ВЫПУСК (июль 1918 г.).

Разменный знак.

Тип почтовой марки с зубч., б/года, мелованная бумага.

На лицевой стороне виньетка из ветвей, буквы «Т.Р.» на ленте вверху. На обороте текст: «Настоящий разменный знак Терск. Респ. имеет хождение наравне с разменной серебрян. монетой».

5. 10 коп. 26x32. Рис. тёмно-синий.

6. 15 коп. 26x32. Рис. кирпичный.

7. 20 коп. 26x32. Рис. оливковый.

Примечание: Встречающиеся №№ 5-7 беззубцовые - незаконченные, в обращении не были.

В августе 1918 г. председатель Совнаркома Юрий Пашковский был убит. Четвёртый съезд народов Терка утвердил новый состав СНК, возглавил который Ф.Х. Булле, при котором состоялся пятый и последний выпуск знаков Терской республики.

ПЯТЫЙ ВЫПУСК (сентябрь 1918 г.).

Разменный знак. 1918 г.

На лицевой стороне - виньетка с надписью «Свобода, Равенство и Братство». Посредине - двуглавый орел со знаменами.

Подписи:

Председатель Сов. Нар. Ком. Ф. Булле,
Комиссар Финансов Ф. Макаров,
Управляющий Народным Банком Васильев,

Кассир Народного Банка - .

8. 1 рубль. 114x75. Сетка светло-коричн., шрифт и рамка чёрн. Лит. А.

9. 3 рубля. 116x75. Сетка зелён., шрифт и рамка чёрно-коричн. Лит. А, Б или В.



10. 50 рублей. 145x85.

Сетка оранжев. с/оливк., шрифт и рамка - чёрн. Лит. А или Б.

10.а. 50 рублей. 145x85. То же, но шрифт и рамка - коричн. Лит. А или Б.

Все бонны выпуска Терской республики находились в обращении не только во Владикавказе, но имели и широкое распространение в округе: особенно много было 50-рублёвок в Пятигорске, Георгиевске, Моздоке и других городах Терской республики.

Все терские разменные знаки на бумаге без водяных знаков, исполнены литографским способом в типографии инженера С.П. Кузьмина. Было много фальшивых, особенно достоинством в копейках и в 25, 50 и 100 рублей. Встречаются и настоящие со штемпелем «фальшивый» - это те, что были украдены (100 руб. с литерами Г или Д). Цвета сеток, шрифтов и рамок у всех варьируются в оттенках.

С формальной стороны, выпуски Терского СНК были узаконены и включены в общегосударственную советскую эмиссию на основании Декрета СНК РСФСР от 1 октября 1918 г. «О предоставлении Пятигорскому отделению Народного банка права выпуска временных кредитных билетов на сумму до 50 миллионов рублей».

ИЗВЛЕЧЕНИЕ

«Совет Народных Комиссаров постановил: предоставить Пятигорскому отделению Народного (быв. Государственного) банка выпустить в обращение на сумму до 50 миллионов рублей временных кредитных билетов Терской области на следующих основаниях:

1) Временные кредитные билеты Терской области имеют хождение в

пределах Терской области и обязательны к приёму в платежи наравне с кредитными билетами.

3) Билеты эти выпускаются в обращение Пятигорским отделением Народного банка как непосредственно, так и через посредство прочих учреждений Народного банка и казначейства Терской

некоторое время продолжали использоваться в денежном обращении на подконтрольной белой территории, а с другой - были обменены в РСФСР на общегосударственные денежные знаки.

Александр БАРАНОВ

(г. Москва)

коллекционный материал

А.В. Ломакина

¹ Деникин А.И. Борьба генерала Корнилова // Белое дело. - М., 1993. - Т. 1. - С. 55.

² Терский казак. - 1917. - 5 декабря.

³ Терский казак. - 1918. - 25 января.

⁴ Резниченко М. Денежные знаки г. Владикавказа и Терской республики // Советский филателист. - 1924. - № 9.

⁵ Декрет по ведомству финансов за № 57 от 11 апреля 1918 г.

⁶ Декрет по ведомству финансов за №60 от 16

апреля 1918 г.

⁷ Народная власть. - 1918. - 17 апреля.

⁸ Народная власть. - 1918. - 17 апреля.

⁹ Народная власть. - 1918. - 24 апреля.

¹⁰ Бонист. Денежные знаки Терско-Дагестанского Правительства // Русский коллекционер. - 1922. - № 2. - С. 27.

¹¹ Известия Пятигорского Совета раб., солд. и кр. депутатов. - Пятигорск. - 1918. - 9 мая (26 апреля). - №16 (89). - С.3.

¹² От областного комиссара финансов // Известия Совета раб. и воен. депутатов Грозненского района. - Грозный. - 1918. - 13 июня (31 мая). - №130. - С. 3.

¹³ Обращение к населению Терской области // Известия Совета раб. и воен. депутатов Грозненского района. - Грозный. - 1918. - 29 (16) мая. - №117. - С. 1.

¹⁴ Каталог денежных знаков Терского Совнаркома составлен О.В. Парамоновым. www.bonistikaweb.ru/STATYI/terskaia.htm

¹⁵ Соколов В.М. Разновидности в общеобязательных боннах // Советский коллекционер. - 1931. - № 7. - С. 193.

¹⁶ Декреты Советской власти. - М. 1957. - Т. 3. - С. 387-388.

¹⁷ Национально-Государственное строительство Российской Федерации: Северный Кавказ (1917-1941 гг.). - Майкоп, 1995. - С. 58.



области в размере, строго ограниченном потребностями денежного обращения, притом в том же порядке, как и кредитные билеты общегосударственного образца, т. е. по банковым операциям и по государственным расходам, в пределах разрешённых Советом Народных Комиссаров Российской Федеративной Республики кредитов.

4) Временные кредитные билеты Терской области могут быть изготовляемы достоинством до 100 руб. лист ...»¹⁶.

В конце 1918 - начале 1919 г. военная обстановка сложилась не в пользу Красной армии. После четырёх месяцев непрерывных боёв территория Северного Кавказа в декабре 1918 г. была занята белыми. Добровольческая Армия взяла Владикавказ, остатки советских отрядов отступали на Астрахань, либо укрылись в горах Чечни и Дагестана. 11 февраля 1919 г. Северо-Кавказская республика прекратила своё существование.¹⁷ Советская власть на Северном Кавказе была восстановлена лишь после разгрома Вооружённых сил на Юге России. В денежном обращении региона главенствующую роль стали играть выпуски антибольшевистских правительств Юга России. Что же касается бумажных денежных знаков, выпущенных советскими республиками Северного Кавказа, то их история на этом ещё не закончилась. С одной стороны, они



О ПЕРВОМ ВЫИГРЫШНОМ ЗАЙМЕ АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ 1919 ГОДА

Одним из интересных и важных моментов истории денежного обращения Азербайджанской Республики является выпуск первого внутреннего выигрышного займа Бакинского Общественного Управления 1919 года.

Согласно утвержденному положению «О внутреннем беспроцентном выигрышном займе Бакинского Общественного Управления», билеты должны были выпускаться на предъявителя достоинством 500 рублей, в количестве 100000 шт., разделенные на 2000 серий по 50 билетов в каждой. Все выпускаемые билеты снабжались грифами Бакинского Городского Головы, членов управы, заведующего финансовым отделом и подписью главного бухгалтера и во всех без исключения случаях должны были приниматься по нарицательной цене в залог Бакинской Городской Управы.

Согласно замыслам учредителей, было предусмотрено проведение 55 тиражей в сроки, указанные в плане этих тиражей. В каждом тираже было предусмотрено взимание следующих выигрышей:

- 1..... 200000 рублей
- 1..... 100000 рублей
- 1..... 50000 рублей
- 2 по 25000 рублей..... 50000 рублей
- 10 по 10000 рублей..... 100000 рублей
- 20 по 5000 рублей..... 100000 рублей
- 100 по 3000 рублей..... 300000 рублей
- 300 по 1000 рублей..... 300000 рублей

Согласно Положению, на каждом напечатанном билете были указаны сроки проведения тиражей, а именно:

- В 1920 году - 1 июля
- В 1921 году - 2 января и 1 июля
- В 1922 году - 2 января и 1 июля.
- В 1923 году и последующих годах, до 1972 года включительно, по одному разу 2 января.

Выдача выигрышей и оплата вышедших в тираж погашения билетов по их нарицательной стоимости должна была производиться спустя 3 месяца после каждого тиража в кассе Бакинской Городской Управы.

Согласно требованиям Положения, билеты выигрышного займа печатались как на тюркском, так и на русском языках.

Городской голова в своем письме №6308 от 20 октября 1919 года на имя министра внутренних дел подробно расписал затраты по печатанию билетов займа. Они выражались в следующем:

- 1. Стоимость бумаги.....3780 рублей
 - 2. 1% банка за комиссию.....500000 рублей
 - 3. За печатание билетов Экспедицией Заготовления Государственных бумаг, контролю и проч. 150000 рублей
 - 4. Объявление и реклама о займе...100000 рублей
 - 5. Разные непредвиденные расходы...43189 рублей
- Итого.....796969 рублей

Кроме того, в связи с необходимостью печатания билетов на бумаге с водяными

знаками и учитывая рост цен на бумагу, городская управа и финансовая комиссия просили утвердить кредит на расходы по выпуску займа в сумме один миллион рублей.

Печатание билетов внутреннего беспроцентного выигрышного займа Бакинской Городской Управы 1919 года было поручено Энциклопедии Заготовления Государственных Бумаг, которая наравне с этим заказом выполняла печатание всех денежных знаков, почтовых и гербовых марок и других ценных бумаг.

Печатание билетов осуществлялось в хромолитографии «Товарищества А.М. Дагесов и Р.К. Залинова», находящейся на пересечении улиц Карантиной и Красноводской (ныне ул. С. Вургуня, угол Ази Асланова).

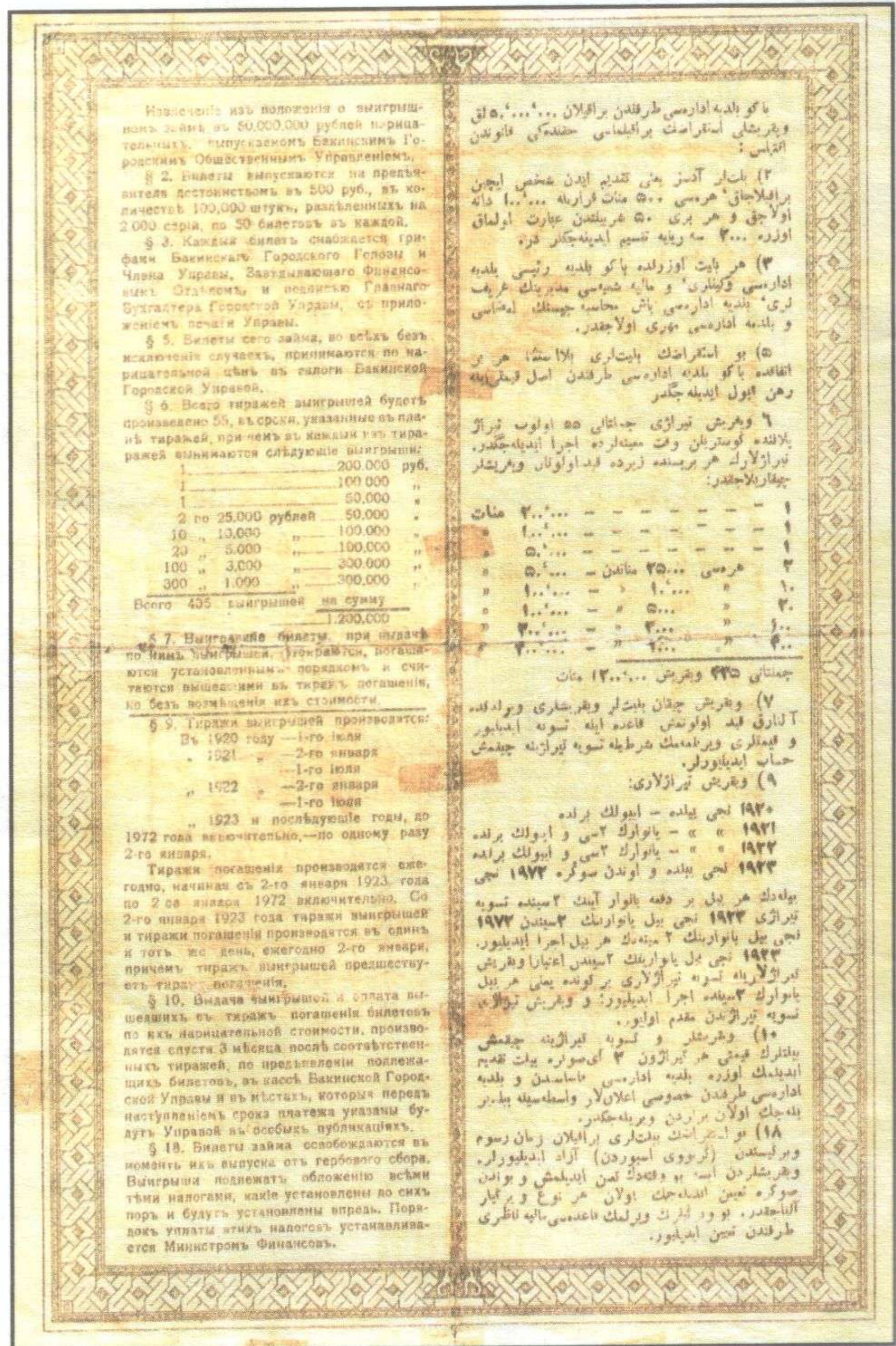
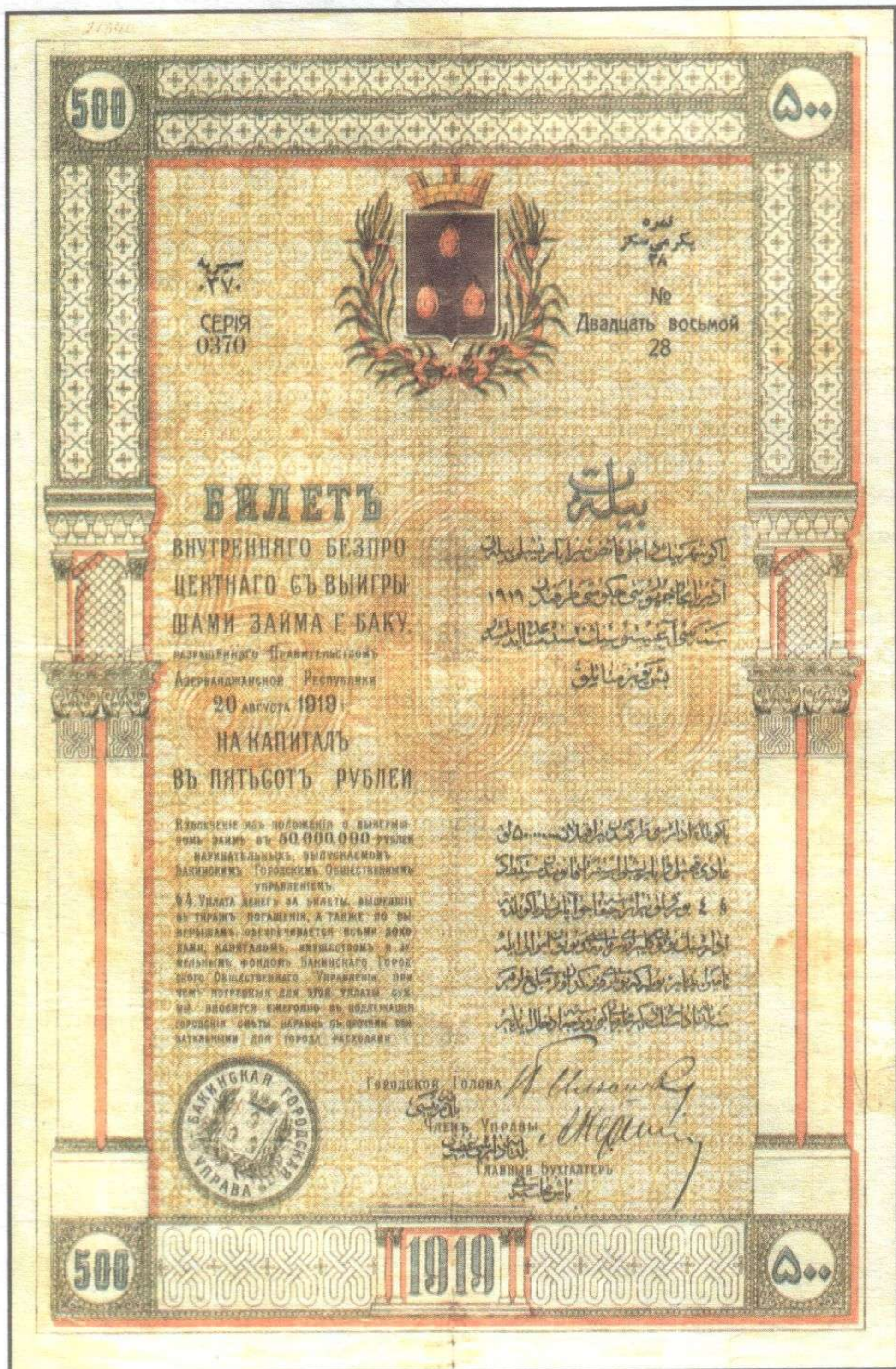
Дизайн билетов, выпускавшихся впервые в молодом азербайджанском государстве, имел присущий ему неповторимый восточный колорит, по стилю и содержанию отличался от денежных знаков, которые только появились в обращении.

В центре билета наверху располагался величественный герб г. Баку. Внизу в левом углу билета было изображено факсимиле печати Бакинской Городской Управы. Билет был напечатан на желтой бумаге размером 325x220 мм. А размеры рисунка составляли при этом 303x201 мм. Сам рисунок состоял из прямоугольной арки, выполненной в национальном восточном стиле, которую поддерживают два столба, олицетворяющие финансовое благополучие проекта. Текст билета был выполнен на русском и тюркском языках.

Обратная сторона (реверс) билета окаймлена широкой рамкой с орнаментами и выполнена в одном цвете. Разделив билет на две части, учредители разместили на нем извлечение из Положения о выигрышном займе на обоих языках.

Выпустив в обращение билеты внутреннего беспроцентного выигрышного займа, правительство смогло не только решить проблемы финансирования городского хозяйства, но и получило ценную бумагу, выполняющую функции денег наравне с банкнотами.

Ахмедов Ровшан, Рзаев Искендер (г. Баку)
rzaev_i@rambler.ru





СОВЕТСКАЯ ЛАТВИЯ И ЕЁ ДЕНЬГИ

В ноябре 1918 года Советские войска перешли в контрнаступление против оккупировавших нашу территорию немецких армейских соединений. 25 ноября они захватили Псков, а ещё через три дня, освободив Нарву, продолжили наступление по территории прибалтийских стран.

Анулирование Брестского мирного договора способствовало победе Советской власти в Прибалтике. Уже 4 декабря 1918 года было сформировано правительство Советской Латвии, а к январю 1919 года по всей Латвии, за исключением Лиепая, установилась Советская власть.

ФИНАНСОВОЕ ПОЛОЖЕНИЕ

В начале 1919 года на территории Латвии находились в обращении «царские» и «думские» деньги, «керенки», ост-рубли и ост-марки. Все они не имели установленного курса.

В феврале 1919 года правительство Латвии издало декрет о национализации банков.

Рига, 19 февраля. Советским правительством Латвии издан декрет о национализации банков. Законным платежным средством Латвии признаются денежные знаки РСФСР. С 1 марта изымаются из обращения германские оккупационные марки.

«Борьба», 22 февраля 1919 г. Царицин.

По утверждению финансовых представителей латышского правительства, Советская Латвия, сразу же после создания, стала в достаточном количестве снабжаться общегосударственными денежными знаками, и необходимость в выпуске собственных суррогатных денег не возникала.

По сообщению газеты «Известия Наркомфина» от 3 октября 1919 года, из-за недостатка мелких денег в первой половине 1919 года и низкой ко-

тировке находящихся в обращении «керенок», правительство Латвии вынуждено было прибегнуть к самостоятельному выпуску мелких разменных денег.

ВЫПУСК РАЗМЕННЫХ ДЕНЕГ

Решение о выпуске денег было принято 19 февраля 1919 года. На основе

этого решения Рижский Совет рабочих депутатов выпустил денежные знаки достоинством в 1, 3, 5 и 10 рублей на общую сумму в 20.000.000 рублей. Денежные знаки подписывались членом правительства Советской Латвии Симансом Бергисом, известным писателем и автором книги «Пионеры Севера». Выпущенные деньги были объявлены в качестве законного пла-



тежного средства в Риге и на территории Рижского уезда.

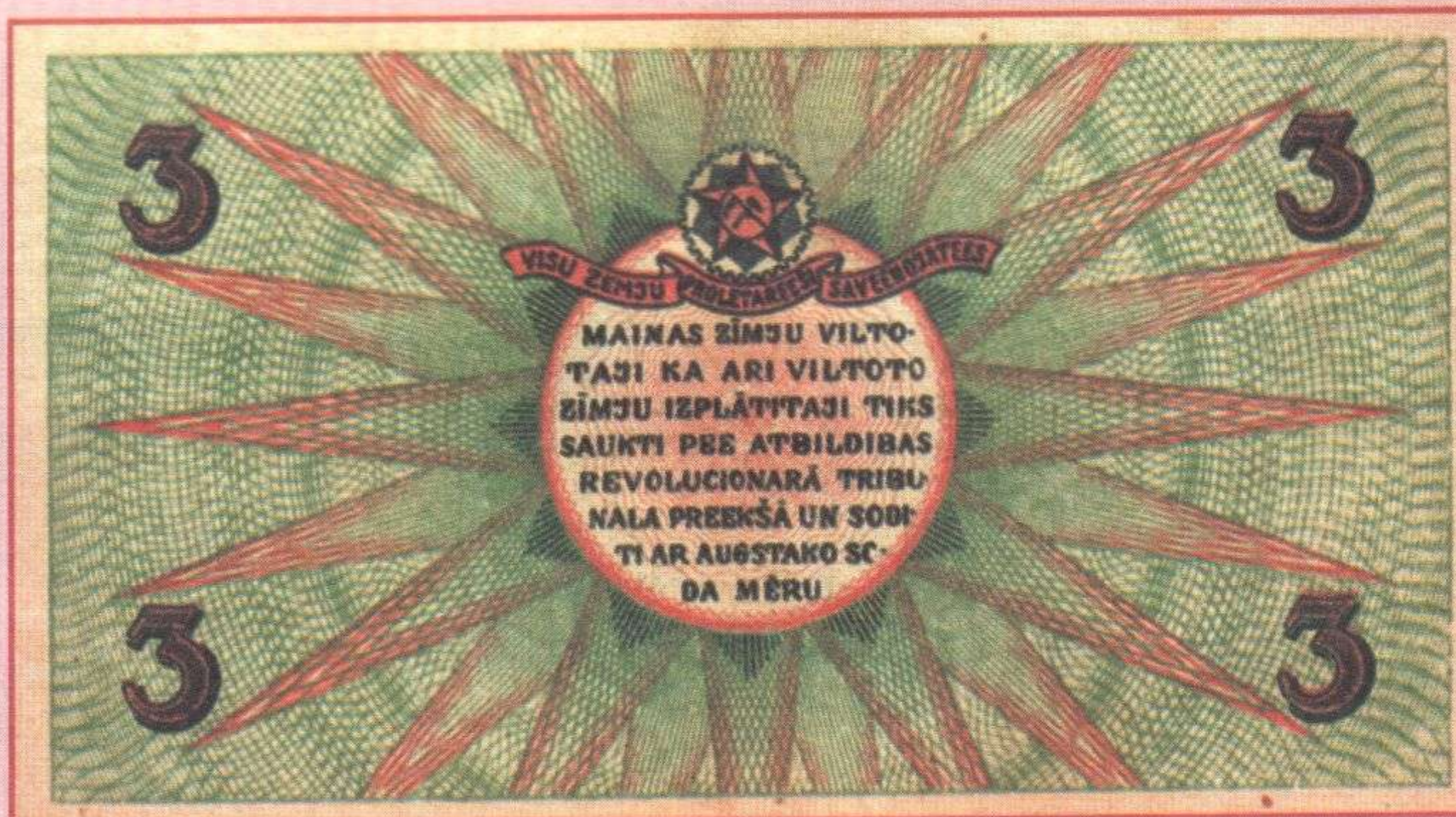
Вся серия денежных знаков была выполнена в строгом стиле и на высоком художественно-полиграфическом уровне. Для уменьшения возможности подделок денежные

ветских латышских рабочих. Художественная композиция на всех знаках представлена в лучах восходящего Солнца. Рисунки денежных знаков серии не имеют единого орнаментального принципа построения, а купюры, очевидно, с целью уменьшения трудоемкости изготовления, выпускались без номеров и серий.

На лицевой стороне знаков имеются, выполненные по-латышски, следующие надписи: «Рижский Совет народных депутатов. Пролетарии всех стран соединяйтесь!». «Разменный знак - законное платежное средство, действительное до 1

января 1920 года в городе Риге и уезде».

На оборотной стороне, также по-латышски: «Подделка разменного знака несет за собой ответственность перед революцион-



знаки напечатаны на бумаге с водяными знаками.

В основу художественной композиции купюра положена красная пятиконечная звезда, на фоне которой представлена эмблема единения рабочих и крестьян - молот и коса. На купюрах в 5 и 10 рублей красная звезда и зубчатое колесо составляют единую виньетку, символизирующую труд со-

онным трибуналом и привлечение к высшей мере наказания».

Несмотря на то что денежные знаки предполагалось пустить в оборот в Риге и Рижском уезде, они имели хождение по всей территории республики и, специальным решением правительства от 2 мая 1919 года, были признаны законным средством оплаты по всей Латвии.

Разменные знаки прекратили хождение практически одновременно с самороспуском правительства Советской Латвии в начале января 1920 года.

В заключение отметим, что в книге «Советская Латвия» (Рига, 1985 г. Гл. редакция Энциклопедий) указывается, что латвийское правительство 19 февраля 1919 года выпустило серию разменных знаков от 1/2 до 10 марок. Это противоречит данным каталога Н.Кардакова (Берлин, 1953 г.), где минимальное достоинство составляет 1 марку.

Ростислав НИКОЛАЕВ (С.-Петербург)



1913 BC	0,2	0,4	0,6	1762-1776	15	80	180	1895	10	15	120	5 рублей (Золото)						
1914-1915	0,2	0,4	0,6	1777-1796	20	100	250	1896-1899	10	25	50	1756-1759	700	2000	3500			
1916 BC	0,2	0,4	0,6	1797	50	200	800	1900	10	15	70	1762 Петр	800	2500	4000			
1916 б/букв	0,4	1	2	1798-1801	15	80	200	1901 ФЗ	10	15	70	1762-1796	200	500	1000			
1917	4	10	15	1802-1805	30	150	300	1901 AP	10	25	150	1798-1801	300	800	1500			
20 копеек (серебро)				1809-1810	40	250	500	1902	15	40	120	1802-1805	700	2500	4000			
1764-1793	5	25	40	1810-1826	7	25	100	1903	25	80	150	1817-1831	200	300	500			
1810-1826	2	7	15	1826-1831	10	50	150	1904	150	300	800	1832-1885	150	200	400			
1826-1831	5	25	40	1832-1885	7	25	70	1905	140	250	700	1886-1894	180	250	300			
1832-1858	2	7	15	1886-1894	10	30	100	1906	15	50	130	1895-1896	1000	4000	7000			
1858-1860	8	15	50	1895	4	8	30	1907	10	20	50	1897-1900	80	100	150			
1860 уз. кв.	2	7	15	1896-1897	3	7	40	1908	25	80	150	1901-1904	90	120	170			
1860-1866	1	5	10	1898	100	350	1000	1909	20	70	100	1906-1907		Редкость				
1867-1893	1	4	10	1899	3	5	20	1910	20	70	100	1909	60	100	120			
1901 ФЗ	1	2	3	1900	3	5	20	1911	9	20	50	1910	80	130	170			
1901 AP	50	250	400	1901 ФЗ	3	6	20	1912	8	15	40	1911	110	250	350			
1902	1	2	3	1901 AP	5	10	30	1913	150	1150	1250	6 рублей (Платина)						
1903-1904	1	1,5	2,5	1902	10	25	50	1914	80	200	350	1829-1845	1200	1800	3500			
1905-1908	1	1,5	2,5	1903	100	350	1000	1915	100	300	850	7 рублей 50 копеек (Золото)						
1909-1911	1	1,5	2	1904	40	100	250	Рубль - золото (дворц.)				1897	90	110	130			
1912 ЭБ	1	1,5	2	1906	10	25	40	1756-1758	100	150	300	10 рублей (золото)						
1912 BC	50	250	400	1907	5	10	25	1779	90	120	250	1756-1759	1000	4000	6000			
1913 ЭБ	25	70	120	1908-1909	5	8	17	Юбилейные рубли				1762 Петр	1200	4500	7000			
1913 BC	1	1,5	2	1910-1911	5	7	15	Алек. кол-на				1762-1796	350	600	1200			
1914-1916	1	1,5	2	1912	5	5	25	1834				70	200	350	1802-1806	1000	3500	6000
1917	15	40	80	1913 ЭБ	4	10	20	Бород. кол.				1886-1894	350	550	800			
25 копеек - полуолтинник (серебро)				1913 BC	5	15	25	1839	80	220	380	1895-1897	1000	4000	7000			
1701-1703	100	400	1000	1914	15	45	75	1841	250	500	1500	1898-1904	100	130	170			
1704-1705	100	200	450	Полтина - золото (дворец)				Копь				1906		Редкость				
1707	200	400	1000	1756	50	100	200	1859	60	150	300	1909	100	110	120			
1710, 1713	100	200	450	1777-1778	50	100	200	Кор. Ал. III				1910	110	140	180			
1739-1740	40	100	200	1 рубль (Серебро)				1883	15	40	80	1911	120	150	250			
1743-1758	5	30	60	1704-1705	100	500	1200	Кор. Ник. II				12 рублей (Платина)						
1764-1796	5	30	60	1707-1712	150	700	1700	1896	20	50	120	Платина						
1797	50	100	300	1714	1000	3500	6000	Дворик				1830-1845	3000	5000	10000			
1798-1801	30	70	200	1718-1721	30	130	300	1898	150	400	600	15 рублей (Золото)						
1802-1805	30	120	350	1722-1725	30	120	250	Славный год				1897	200	250	300			
1806-1810	40	150	400	1725-1727	30	130	350	1912	80	150	300	20 рублей (золото)						
1827-1831	4	15	50	1727-1729	30	120	250	Трон				1755	Редкость					
1832-1885	2	7	20	1730-1740	10	80	200	1912	400	1200	1800	25 рублей (Золото)						
1888-1894	6	30	80	1741 Иоанн	150	800	1800	300 лет				1876	-	-	20000			
1895	5	15	35	1741-1754	20	80	200	1913	10	20	40	1896, 1908	-	-	20000			
1896	3	15	15	1754-1757	25	100	250	Гапуг				37 рублей 50 копеек (Золото)						
1900	25	50	120	1758-1761	30	120	350	1914	900	1500	2500	1902	-	-	20000			
1901	100	300	1000	1762 Петр	80	250	800	Юбилейные 1 1/2 рубля (Серебро)				Червонец (дукат) золото						
50 копеек - полтина (серебро)				1762-1776	15	80	200	Семейный				1701-1716	800	1200	2500			
1701	500	1500	4000	1777-1796	15	80	250	1835-1836				3000	8000	10000	1729	1000	1500	3000
1702-1703	150	500	1500	1796 Павел	150	700	1500	Бород-кий				1730-1739	1000	1500	3000			
1704-1705	50	150	350	1797	30	200	800	1839	900	1500	3000	1756-1758	400	1000	1500			
1706-1712	100	400	700	1798-1801	15	70	200	2 рубля (золото)				1762	1000	1500	3000			
1718-1725	30	150	250	1802-1805	20	70	350	1718-1725	400	800	1700	1762-1795	400	1000	1500			
1726-1727	30	180	300	1807-1810	20	80	400	1726-1727	600	1500	3000	1796	1000	1500	3000			
1727-1729	50	150	400	1810-1825	10	20	80	1727-1728	600	1500	3000	1797	800	1200	2000			
1731-1740	20	80	200	1826-1831	15	40	150	1756, 1758	100	350	800	Двойной червонец (2 дук.) золото						
1741, Иоанн	150	600	1500	1832-1839	10	20	70	1766	250	800	1500	1701-1714	1500	3000	7000			
1742-1754	20	80	200	1840-1858	10	20	70	1785	200	500	800							
1754-1761	20	100	250	1858-1885	10	20	70	3 рубля (Платина)				1749, 1751	1000	2500	5000			
1762 Петр	40	200	500	1886-1894	15	40	170	1828-1845	300	500	1000							

Ориентировочные цены приведены в долларах США для трех ступеней состояния монет: «Удовлетворительное», «Хорошее», «Очень хорошее».

Монеты в «отличном» (исключительном) состоянии и полированные монеты могут оцениваться в два и более раз дороже монет в «очень хорошем» состоянии.

ЗАВИСИМОСТЬ СТОИМОСТИ МОНЕТ ОТ ВЕЛИЧИНЫ ИХ ЧЕКАНКИ

Довольно давно удалось познакомиться с цифрами величины чеканки монет на Ленинградском Монетном дворе за 1961-1970 годы, и мне сейчас захотелось проверить, пропорционально ли коррелируют эти величины со стоимостью монет.

Сопоставление таблиц чеканки и стоимости показывает во многих случаях значительное несоответствие.

Объяснить это можно двумя причинами: во-первых, вероятной деятельностью Московского Монетного двора по чеканке стандартных монет в эти годы (к сожалению, никто из нумизматов не знает точно,

когда в Москве начали чеканку стандартных монет (есть предположения, что в 1975 году) и каковы данные об этой чеканке) и, во-вторых, тем, что Монетный двор обычно не придерживался практики списания монетных штемпелей с наступлением 1 января и зачастую продолжал использовать штемпеля со старой датой года (впрочем, известны данные, что иногда Монетный двор начинал чеканку загодя, но штемпелями с датой следующего года — так, юбилейные монеты 1970 года в честь 100-летия со дня рождения В.И. Ленина на заводе стали выработывать в 1969 году, когда их сделали 8 мил-

лионов штук, и закончили в 1970 году, изготовив остальные 92 миллиона экземпляров).

Поэтому 14 января 1966 года Начальник Главного Управления ГОЗНАКа А.О. Бабаханов утвердил инструкцию «О порядке перехода на чеканку монет с датой очередного календарного года», в которой предусматривался порядок изъятия и погашения соответствующего инструмента.

Ввиду такой практики работы предприятия прямую зависимость цены монет от величины их тиража установить в настоящее время невозможно.

Чеканка стандартных монет в 1961-1970 гг. (в тыс. штук без округления)

Год	1 руб.	50 к.	20 к.	15 к.	10 к.	5 к.	3 к.	2 к.	1 к.	
1961	60940	101720	319610	364641	528067	293010	253781	378599	335750	
1962	3690	2040	236676	445021	252490	123830	34332	151670	502200	
1963	3000	3000	1339	6584	37340	17472	666	303200	605450	
1964	39186							51762	251635	
1965	6970	13244	75	73	75	75	74	64125	675000	
1966		7386						22215	51930	428985
1967	150	4080	152	153	150	173	37603	92200	720400	
1968	75	54	75	80	85	75	66709	275000	900000	
1969	100	4000	100	90	50900	101	68607	301500	1133400	
1970	95	92	90	93	80000	160	267732	454200	803000	

Ориентировочная стоимость стандартных монет 1961-1970 годов (в рублях на 1.08.2006)

Год	1р.	50 к.	20 к.	15 к.	10 к.	5 к.	3 к.	2 к.	1 к.
1961	25	60	5	5	5	15	10	10	30
1962			5	5	5	20	60	20	30
1963								10	20
1964	10	5						50	50
1965	40	10	100	120	150	100	60	10	10
1966	30	10	80	100	120	90	20	20	10
1967	30	60	40	50	60	40	5	5	5
1968	30	10	40	40	40	40	5	5	5
1969	30	10	60	80	10	90	5	5	5
1970	30	250	600	1000	5	800	5	5	5

В 1962 году рублевые и 50-копеечные монеты чеканились с датой 1961 года (с гладким гуртом). Лишь с четвертого квартала 1963 года эти монеты

стали выработываться по новой технологии — с гуртонакатной надписью, а саму надпись стали наносить на монеты с датой 1964 и последующих годов.

Марат Глейзер (г. С.-Петербург)

№4(39) С.-Петербургский

Коллекционер

«ТОПЛИВНЫЕ» ЖЕТОНЫ-ТАЛОНЫ



Транспортные жетоны до недавнего времени в нашей стране были явлением довольно редким. Оно и неудивительно. Стабильный, фиксированный курс национальной валюты не требовал замены обесценивающейся денежной массы (как ни парадоксально!) всегда твердыми суррогатами.

Массированное наполнение темы транспортных жетонов практическим экзонуимическим материалом началось в конце 1980-х гг. с возобновления применения монетовидных предметов в турникетах метрополитенов. С тех пор, за неполные двадцать лет коллекции собирателей вобрала в себя сотни всевозможных жетонов, так или иначе связанных с транспортом. Их функциональное предназначение, в частности, охватывает такие сферы, как оплата проезда, постановка транспортного средства на автостоянку, размещение грузов и вещей в камерах хранения, заправка автотракторной и иной техники горюче-смазочными материалами... Последнее, пожалуй, и сегодня наиболее редкое явление в отечественной экзонуимии.

Одной из наиболее ярких эмиссий «топливных» жетонов-талонов (или точнее — жетонов-талонов на получение ГСМ) является выпуск РОАО — Ростовского объединенного авиационного отряда. Это — квадратные платы (длина стороны квадрата — $38,5 \div 40,7$ мм; толщина — $1,6 \div 1,8$ мм), выполненные из металла близкого по цвету к цинку методом травления. Лицевая их сторона имеет покрытие красноватого цвета, а обратная — горчичного. Автору известны четыре номинала данной серии — «10 л БЕНЗИН»; «15 л БЕНЗИН»; «20 л БЕНЗИН»; «20 л ДИЗТОПЛИВО». Даже беглого взгляда на них достаточно, чтобы высказать предположение о наличии, как минимум, еще двух номиналов — «10 л ДИЗТОПЛИВО» и «15 л ДИЗТОПЛИВО», которые в поле зрения автора, к сожалению, не попадали.

новых» значительно заметней. Аббревиатура «РОАО» и буква «Л» номинала у «дизтопливных» жетонов гораздо мельче, нежели у «бензиновых», а эмблема Аэрофлота, наоборот, — массивней.

При таком способе изготовления, как вытравливание изображения на металлической пластине, когда у каждого конкретного номинала свое собственное клише, разновидности у одного и того же номинала исключены.



Один из членов Ростовского городского клуба коллекционеров — очевидец — свидетельствует о том, что применялись данные экзонуимические знаки в аэропорту г. Ростова-на-Дону (за Северным жилым массивом). Период их применения, по его мнению, приходится на 1960–70-е годы, поскольку уже в 80-е гг. прошлого века жетоны эти были отменены.

Жетоны-талоны имеют одностороннее постоянное (без последующих дочеканок) углубленное изображение. По периметру знака — тонкая рамка (длина стороны — около 36 мм). В верхней части — эмблема советского Аэрофлота — «серп и молот с крыльями». Под ней сокращенное название эмитента — «РОАО». В следующей строке крупным шрифтом нанесен номинал — «10 л», «15 л» или «20 л». Под ним полностью указан вид топлива — «БЕНЗИН» или «ДИЗТОПЛИВО».

Судя по характерным признакам, постоянное изображение на жетонах цельное, т.е. выполнялось для каждого номинала отдельно и сразу, без последующей надчеканки номиналов, как это нередко бывало в других эмиссиях. В результате этого общие для всех жетонов элементы дизайна (кроме вида топлива) имеют в каждом конкретном случае индивидуальные отличительные особенности, даже в одной и той же «бензиновой» серии. В частности, на фоне массы других отличий наиболее заметным («гвоздевым») признаком можно назвать расположение слова «БЕНЗИН» относительно правого края буквы «Л» в номинале: у «10 л» — окончание второй буквы «Н» в слове «БЕНЗИН» находится на одном уровне с окончанием буквы «Л» номинала; у «15 л» — окончание буквы «Н» в слове «БЕНЗИН» находится на одном уровне с окончанием буквы «Л» номинала; у «20 л» — окончание второй буквы «Н» в слове «БЕНЗИН» приходится на середину буквы «Л» номинала.

Что же касается жетона «ДИЗТОПЛИВО», то его отличие от «бензи-

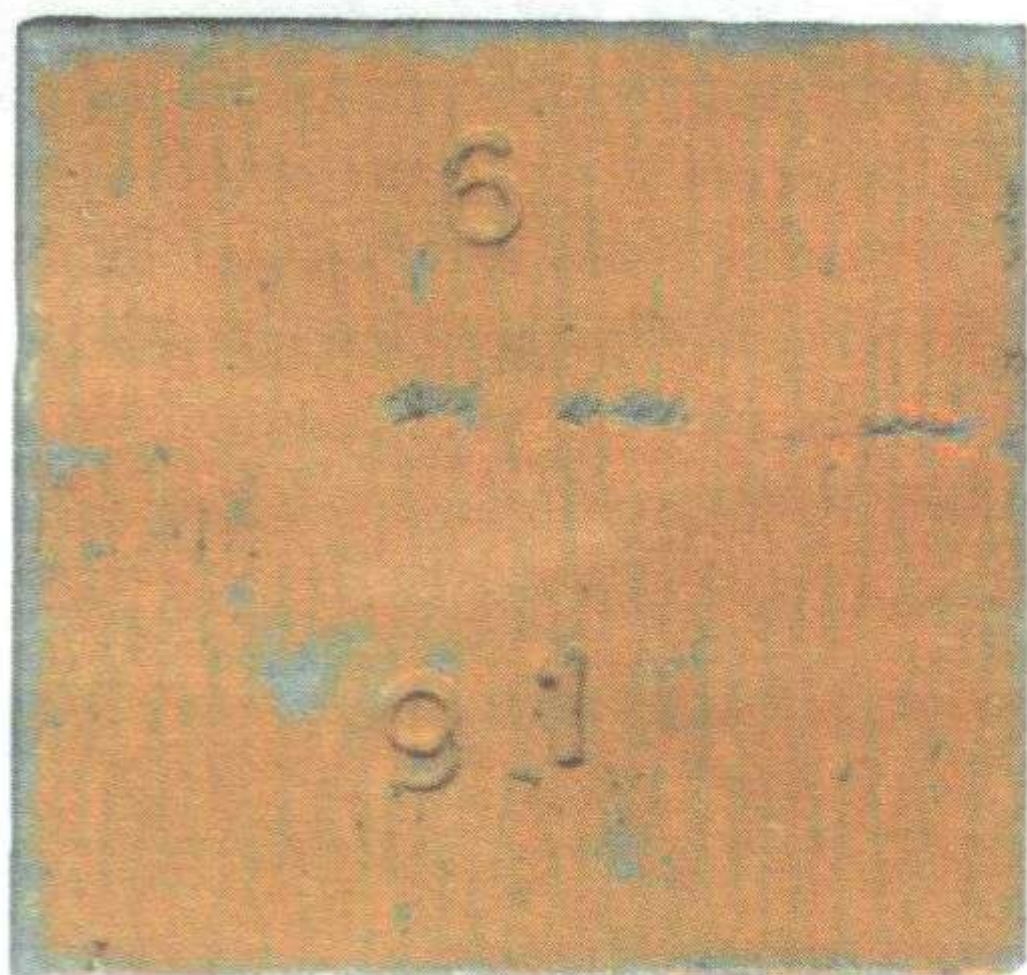
Однако, несмотря на вышесказанное, таковые все же имеют место — в виде надчеканок различных цифр и чисел на обратной стороне жетонов-талонов либо их полного отсутствия.

Без надчеканок оказался единственный известный 20-литровый «дизтопливный» металлический знак. Наибольшее же количество разновидностей по оборотной стороне у 10-литрового «бензинового» жетона-талона — пять. Причем, надчеканки на них двойные, расположенные по принципу сочетания сторон — ↑↑. В верхней части меньшие цифры и числа — «9», «9», «25», «25» и большие значения внизу — «57», «190», «550» и «832» соответственно и безномерной. Надчеканка на них произведена довольно крупными пуансонами (высота цифр — 7 ÷ 8 мм).



На 15-литровом «бензиновом» жетоне-талоне — два варианта надчеканок. Оба по принципу — ↑↑. В первом варианте надчеканка у левого края оборотной стороны — цифра «8» (высота — 4 мм). У второго варианта две надчеканки. Меньшего значения — «6» у левого края оборотной стороны, большего значения — «059» примерно в средней ее части (высота цифр — 4 мм).

Один вариант двойной надчеканки у 20-литрового «бензинового» жетона-талона. Расположение по отношению к лицевой стороне — ↑↑. В верхней части оборотной стороны надчеканена цифра «6», в нижней — число «91» (высота цифр — 5 мм).



Однозначного объяснения этим надчеканкам нет. Но очевидец считает, что это принадлежность к тем или иным цехам, служебным помещениям авиаотряда, коих, по его информации, там было предостаточно. По его же словам, практически весь тираж этих необычных нумизматических знаков был сдан

во Вторцветмет. В те времена как раз набирала обороты кампания корыстного бесконтрольного сбора лома цветных металлов, приходившая на смену альтруистической школьно-пионерской металлоломовой эпопее. Посему, как говорят очевидцы, надежды на то, что сохранилась какая-то часть тиража, практически нет. Свидетельством тому и такой факт — после приобретения этих девяти разных жетонов-талонов в Ростовском городском клубе коллекционеров в марте 1998 года по сей день больше не встречалось ни одного подобного экзотомического объекта. Даже после целенаправленного их поиска.



Это не единственный случай применения топливных жетонов-талонов в отечественной экзотомии. Автору известен весьма любопытный односторонний латунный прямоугольный экземпляр (размером 37,9x24,8 мм, толщина — 1,3 мм) горизонтальной штамповки. Все изображение — углубленное. На оборотной стороне — едва различимый размытый негатив изображения лицевой стороны. В рамке (размером 33x20 мм), разбитой на пять секций, размещены надписи: слева — «С.С.С.Р.», справа — «В.С.Н.Х.», вверху — «НЕФТЕСИНДИКАТ», внизу — «КИЕВСК. КОНТОРА», в центре — «БЕНЗ. 1 1/2 ЛИТР». Период применения можно определить по аббревиатуре «В.С.Н.Х.», имеющей два значения. Первое — «Всероссийский совет народного хозяйства». Однако, оно в данном случае несовместимо с аббревиатурой «С.С.С.Р.» и надписью «КИЕВСК. КОНТОРА». Второе — «Высший совет народного хозяйства» (1917—1932 гг.). И, судя по той же аббревиатуре «С.С.С.Р.», срок существования этого высшего центрального органа по управлению народным хозяйством страны ограничивается периодом 1922—1932 гг. Это же десятилетие, надо полагать, и является периодом применения описываемого жетона. В пользу этого го-

ворит и энциклопедическая («Советский энциклопедический словарь», изд. 3-е, М., 1985. С.1205) статья, посвященная термину «синдикат». Это — «...в СССР в 1922—30 тип хоз. орг-ции, объединявшей группы пром. трестов для оптового сбыта их продукции, закупок сырья и планирования торг. операций». Здесь же — «закупки сырья и реализация произведенной продукции осуществляются через единую сбытовую контору». В данном случае на жетоне-талоне указана Киевская контора.

Были ли другие номиналы, помимо «1 1/2 ЛИТР», автору не известно. Однако, ввиду того, что 500 мл бензина довольно небольшое количество топлива, предположить существование таковых можно.

Известен еще один жетон с надписью «НЕФТЕСИНДИКАТ С.С.С.Р. 4» (тонкая бронза; диам. — 37,8 мм; в верхней части отв. диам. — 4,2 мм). Все надписи — выпуклые, на оборотной стороне полный негатив изображения аверса. На первый взгляд, жетон похож на прозаический гардеробный номерок. Однако тот факт, что он — цельноштампованный (т.е., все изображение, включая цифру «4», отштамповано единым штампом), напрочь отвергает эту вер-



сию. Выпуклость цифры «4» говорит о том, что таких жетонов было отчеканено несколько (возможно, даже несколько десятков или сотен). Последнее дает право предположить использование этих экзотических предметов с целью получения (или приобретения) топлива. В подтверждение этого служит и такой момент. Край жетона в одной из точек окружности обрезан. В те времена так нередко гасили жетоны после выполнения ими своей функции. Существуют ли подобные металлические марки с другой нумерацией, автору не известно.



Однозначно к «когорте» топливных жетонов следует отнести и хорошо известный отечественным коллекционерам «бензиновый» жетон Республики Татарстан (медь; круглый; двухсторонняя выпуклая чеканка; гуртовая насечка; диам. — 25 мм; толщ. — 1,6 мм) периода 1990-х гг., который давал право на заправку автомобиля ГСМ. Несколько позже в Татарстане теми же штемпелями были отчеканены точно такие же никелевые жетоны, но уже с иным предназначением, не имеющим отношения к данной теме. А спустя некоторое время фальсификаторы отникелировали некоторые медные жетоны, дабы извлечь из этого материальную выгоду. Но и это уже другой разговор.




Следует, наверное, упомянуть и об алюминиевом прямоугольном льготном жетоне-талоне (размер — 90,9x62,8 мм; толщ. — 0,5 мм) начала 1990-х гг., по которому регулярно заправлявшиеся на конкретной коммерческой автозаправочной станции получали право на дополнительное бесплатное количество топлива. Его подарил мне водитель, подвозивший меня как-то в Москве в начале 1990-х. Узнав в ходе беседы о моем увлечении жетонами, достал из «бардачка» металлический «крашенный» прямоугольничек и протянул, сказав, что хоть это и не отчеканенная вещь, но весьма любопытная.

КОГДА ВЕРСТАЛСЯ НОМЕР

Когда верстался номер, автору еще раз довелось связаться с бывшим сотрудником Ростовского объединенного авиаотряда Ю.Н. Мешко, который дал более точную информацию о времени и порядке применения топливных жетонов РОАО.

Как следовало из его слов, во второй половине 1970-х гг. пошли лимитированные поставки горючего. Коснулось это в полном объеме и всех предприятий гражданской авиации Советского Союза. При переходе на получение лимитированных объемов топлива возникла необходимость более строгого учета и контроля за использованием горючего. Для наиболее эффективного осуществления контроля за использованием бензина и дизтоплива начальником службы ГСМ отряда В.Ф. Мацаем было предложено ввести многоцветные жетоны-талоны.

Поначалу топливные жетоны-талоны изготовили из твердого картона. Как свидетельствует В.Ф. Мацай, они по форме и дизайну были такие же, как и металлические. Выдавали их начальникам различных служб раз в месяц. По истечении последнего проводился анализ процесса расходования топлива с помощью этих жетонов. По надпечаткам, а позже надчеканкам на оборотной стороне несложно определялось, какое подразделение экономно расходовало горючее, а какое допустило его перерасход.



**Частная фирма
"Илья Колеров и Ко"**

**Благодарит Вас
за покупку**

Такой талон Вы получаете на наших бензоколонках, заправив не меньше 20 л. бензина за один раз. По предъявлению 5 талонов Вы получаете **БЕСПЛАТНО** на любой заправке фирмы "Илья Колеров и Ко" 3 литра бензина. Возможна оплата по безналичному расчету.

Адреса первых 4-х бензоколонок фирмы "Илья Колеров и Ко"

1. Красногорск, 28 км. Волоколамского шоссе
2. Каширское шоссе, 4 км., Пост ГАИ, г. Видное
3. Пересечение Севастопольского пр-кта и ул. Островитянова
4. Пр-кт 60-летия Октября, 8

Центральный офис:
Москва, Новоясеневский пр-кт, 13, корп 2
Тел. (095) 425-90-39

В самом деле, на одной (скажем, лицевой) стороне в левом верхнем углу черно-красный логотип (или торговая марка) организации, а по центру в четыре строки черным шрифтом:

Частная фирма «Илья Колеров и Ко» Благодарит Вас за покупку

На оборотной стороне черной краской нанесено буквально следующее:

«Такой талон Вы получаете на наших бензоколонках, заправив не менее 20 л. бензина за один раз.

По предъявлению 5 талонов Вы получаете **БЕСПЛАТНО** на любой заправке фирмы «Илья Колеров и Ко» 3 литра бензина. Возможна оплата по безналичному расчету.

Адреса первых 4-х бензоколонок фирмы «Илья Колеров и Ко»

1. Красногорск, 28 км. Волоколамского шоссе
2. Каширское шоссе, 4 км., Пост ГАИ, г. Видное
3. Пересечение Севастопольского пр-кта и ул. Островитянова
4. Пр-кт 60-летия Октября, 8

Центральный офис:

Москва, Новоясеневский пр-кт, 13, корп. 2

Тел. (095) 425-90-39»

(Все надписи воспроизведены так, как они нанесены на жетоне-талоне, включая отклонения от норм русского языка).

Это еще один тип топливных жетонов-талонов, порядок применения которого исчерпывающе описан на нем самом.

У автора есть информация, что встречаются жетоны-талоны на топливо, изготовленные из толстого, твердого картона.

Владимир Назаров (г. Ростов-на-Дону), фото Александра Чеботарева.

«МОНЕТЫ и МЕДАЛИ»

- сезон «Весна-лето» 2006 года

15 апреля 2006 года московская специально-нумизматическая фирма «Монеты и Медали» провела аукцион № 36 «Коллекционные русские монеты и медали». На торги было представлено 450 лотов: золотые и серебряные русские монеты и настольные медали периода 1605 -1916 годов от периода правления Лжедмитрия I до Николая II, монеты и медали СССР периода 1919-1963 годов. Торги в гостинице «Марриотт Ройал Аврора» собрали рекордное число участников. Юбилейный аукцион включал в себя редкие и уникальные предметы. Основная часть аукционной коллекции была распродана. По результатам торгов спросом пользовались все выставленные категории лотов: и золотые, и серебряные, и медные российские монеты и медали.

Топ-лотом и абсолютным рекордсменом торгов стала «рейхелевская» пробная серебряная полтина 1845 года с портретом Императора Николая I - со стартовой цены \$300 000 под аплодисменты участников аукциона она была продана за \$350 000. Стоит отметить, что полтина была задумана как мемориальная - к 20-летию царствования Императора Николая I; по сведениям Великого Князя Георгия Михайловича, известно около пяти экземпляров. По старту за \$80 000 были куплены пробные золотые 15 рублей 1897 года. Эта одна из самых редких монет периода царствования Императора Николая II, на аукционах ранее не выставлялась никогда. Показательной была продажа исключительно редкого медного 1 рубля 1825 года с портретом несостоявшегося российского Императора Константина I, так называемого «Рубля Тру-

ИТОГИ АУКЦИОНА №37

Номер лота	Начальная цена, \$	Конечная цена, \$	Название лота
1	15 000	20 000	Медаль на заключение Ништадского мира
2	800	1300	Медаль в память Отечественной войны 1812 г.
3	400	1400	Медаль "За взятие Парижа"
4	600	1400	Медаль "За турецкую войну"
5	500	2100	Медаль "За взятие приступом Варшавы"
6	1500	2300	Турецкая медаль
7	5000	8500	Медаль для участвовавших в возобновлении Кремлевского дворца в Москве
8	600	2000	Медаль "За усердие" Александра II
9	500	1100	Медаль "За покорение Чечни и Дагестана"
10	9000	15300	Часы с портретом Александра II
11	1000	1000	Жетон кадетского корпуса в С-Петербурге
12	200	650	Жетон Главного общества Российских железных дорог, "золотой", № 283
13	300	300	Знак лесного сторожа
14	350	350	Знак десятичного
15	100	100	Знак сотского
16	300	500	Знак судебного пристава
17	1000	1900	Знак для членов комиссии по крестьянским делам в Царстве Польском
18	400	650	Знак ордена Святого Станислава
19	3000	3500	Медаль "За Хивинский поход"
20	15 000	15000	Медаль "За усердие" Александра II
21	8 000	10000	Знак для лиц, служивших на военной службе в царствование Императора Александра II
22	1500	1800	Медаль "За спасение погибавших" Александра III
23	500	500	Фотография контр-адмирала Императорского флота
24	300	500	Жетон Московского коммерческого училища
25	700	1200	Жетон Санкт-Петербургского общества архитекторов
26	350	600	Знак ордена Святой Анны
27	1000	3600	Медаль "За беспорочную службу в полиции" Александра III
28	2000	2700	Медаль "За усердие" Александра III
29	4000	4000	Жетон в форме парадной каски гвардейской тяжелой кавалерии
30	300	300	Жетон в память 25-летия Николаевского приюта солдатских детей
31	400	400	Фотография вице-адмирала Императорского флота
32	2000	2000	Знак для окончивших Минный Офицерский Класс
34	500	500	Лот из двух фотографий князя А.И. Багратиона-Муханского
35	500	1250	Медаль "За беспорочную службу в полиции" Николая II
36	400	400	Медаль "За беспорочную службу в полиции" Николая II
37	400	1700	Медаль "За спасение погибавших" Николая II
38	200	550	Медаль "За беспорочную службу в поремной страже" с портретом Николая II
39	200	700	Медаль "За усердие" Николая II
40	800	2100	Медаль "За усердие" Николая II
41	100	240	Медаль "За усердие" Николая II
42	700	1000	Знак Института инженеров путей сообщения
43	800	800	Знак Попечительства о народной трезвости
44	500	700	Кружка "коронационная"
45	400	600	Знак для военных врачей
46	4000	4000	Жетон 16-го грендерского Мингрельского полка
47	1500	3400	Часы призовые за отличный глазомер
48	600	1100	Знак Николаевской Академии Генерального Штаба
49	2000	2000	Знак Павловского военного училища
51	300	750	Часы за отличную стрельбу
52	1500	2000	Кружка в память 100-летнего юбилея Павловского военного училища
54	500	1800	Часы призовые за отличное вооружение в артиллерии
55	500	3400	Часы призовые за отличную стрельбу в артиллерии
57	1200	1400	Знак Михайловской артиллерийской академии в С-Петербурге
58	300	650	Кожарда пожарного
59	400	1500	Часы призовые за отличную стрельбу
60	3000	3900	Кружка в память 200-летнего юбилея 45-го драгунского полка
61	2000	2000	Знак за лучшую стрельбу
62	200	450	Знак Рижского политехнического института
63	2000	2000	Жетон кадровой резервной батареи 48-й артиллерийской бригады
64	2000	2000	Кружка в память 100-летнего юбилея 5-го Лейб-драгунского Курляндского полка

Номер лота	Начальная цена, \$	Конечная цена, \$	Название лота
65	200	200	Фотография прокурора Одесской судебной палаты Э.И. Вуича
66	1000	1500	Жетон Киевского военного училища
68	800	2200	Часы карманные призовые за отличную гимнастику
69	600	1200	Знак отличия ордена Св.Анны № 3570
71	12 000	18500	Медаль «За бой "Варяга" и "Корейца»
72	8000	9300	Знак крепости Кронштадт
73	1000	1800	Жетон 3-го Александровского военного училища
75	1000	2400	Часы карманные призовые за выезду
76	5000	8000	Медаль в память 50-летия обороны Севастополя
77	1500	1600	Медаль Красного Креста в память русско-японской войны 1904-1905 гг.
78	4000	5000	Жетон заводов "Сормово", фотография С.М. Чусова
79	600	1000	Кружка с портретом вице-адмирала С.О. Макарова
80	1500	2000	8 фотографий офицеров, лента с бескозырки
82	12 000	15000	Знак отличия Военного ордена
83	800	1300	Памятный юбилейный знак
84	350	1100	Подарочная чарка
85	3000	3500	Знак 24-го драгунского Лубенского полка
87	800	800	Кружка памятная
88	5000	7500	Знак ордена Св. Владимира
89	1000	2200	Знак ордена Святой Анны 3-й степени
90	250	340	Медаль "За оказание помощи пострадавшим" (бронза)
91	200	400	Медаль "За оказание помощи пострадавшим" (серебро)
92	500	700	Медаль в память бедствия, постигшего Мессину и Калабрию
93	1000	2200	Знак 6-го Таврического полка
94	500	500	Знак института гражданских инженеров
95	15 000	24000	Знак Лейб-гвардии Семеновского полка
96	150	260	Знак врача со званием Лекаря
97	800	1200	Знак Императорского лесного института
98	1000	1100	Знак Офицерской стрелковой школы
99	12 000	16500	Знак крепости Свеаборг
100	1500	1500	Жетон в память основания Хабаровска
101	1000	1500	Жетон Виленского военного училища
102	1500	1800	Жетон Общества Технологов
103	300	700	Часы за отличную стрельбу
104	5000	6000	Знак грендерского полка
105	1500	2000	Знак Казанского военного училища
106	1500	2200	Знак Преображенского полка, фотография фельдфебеля
107	20 000	20000	Знак Преображенского полка
108	1000	1400	Знак Донского Политехнического института
109	300	500	Значок в виде флага России
110	1500	1800	Жетон Военно-спортивного общества
111	5000	5000	Знак пехотного Царицынского полка
112	2000	3200	Знак пехотного Еккатеринбургского полка
113	1500	1500	Знак Гвардейского Экипажа
114	15 000	16500	Знак Донского казачьего войска
115	2000	3600	Знак Измайловского полка
116	1200	2000	Знак Кадетского корпуса
117	1000	1400	Знак Политехнических институтов
119	800	1200	Брошь в виде кортика
121	3000	3000	Лядунка офицера
122	300	300	Часы за отличное окончание курса
123	1200	2000	Кружка Гвардейского Экипажа
124	1000	1400	Знак артиллерийского училища
125	400	500	Знак пожарных дружин
126	1500	4600	Юбилейная кружка пехотного полка
127	700	1800	Часы за окончание саперной команды
128	1000	2200	Знак ветеринарных врачей
129	20 000	26000	Знак пехотного полка
130	15 000	15000	Знак гусарского полка
131	3000	3600	Знак Министерства финансов
132	200	450	Знак Технологического института
133	200	260	Кружка в память Бородинского сражения
134	400	450	Фотография генерал-лейтенанта
135	350	1800	Подарочная чарка
136	100	160	Медаль в память царствования Дома Романовых
137	6000	10500	Знак артиллерийской бригады
138	3000	3400	Жетон Товарищества Богасурских
139	200	550	Часы за отличную стрельбу
140	300	600	Памятный знак земских учреждений

Номер лота	Начальная цена, \$	Конечная цена, \$	Название лота
141	5000	6000	Знак обороны Порт-Артура
142	1500	6000	Кружка казачьего полка
143	1200	2400	Кружка казачьей дивизии
144	800	800	Фотография генерал-адъютанта
145	2000	2400	Знак ордена Св.Георгия 4-й степени
146	8 000	11000	Знак ордена Св.Георгия 4-й степени и 6 фотографий офицеров
147	5500	6000	Знак ордена Св.Владимира 4-й степени
148	1000	1500	Знак ордена Св. Станислава
149	7500	14000	Георгиевский крест 2-й степени
150	1000	1400	Медаль "За усердие" Николая II
151	2000	5400	Знак Киевского военного училища
152	3000	3000	Знак Иркутского военного училища
153	200	200	Табличка страхового общества
154	1500	3000	Знак Чугуевского военного училища
155	1500	3200	Знак Тифлисского военного училища
156	1000	2000	Жетон школы прапорщиков
157	1000	1500	Жетон артиллерийской бригады
158	400	3200	Часы призовые
159	300	700	Часы за отличную стрельбу
161	500	550	Фотография батареи артиллерийского дивизиона
162	2000	2700	Знак ордена Св. Владимира 3-й степени
163	1000	1500	Знак ордена Св.Владимира 4-й степени
164	3000	4100	Георгиевский крест 2-й степени
165	1500	2200	Знак Консерватории
166	1500	1500	Жетон общества мотоциклистов
167	2000	2000	Фотография генерал-адъютанта
168	200	200	Фотография полковника
169	300	300	Кружка школы прапорщиков
170	600	600	Фотография полковника с супругой

Номер лота	Начальная цена, \$	Конечная цена, \$	Название лота
171	400	400	Фотография полковника
172	6000	7000	Знак Кубанского похода, Георгиевский крест 4-й степени, памятный знак, стеклянная планшета с эмблемами
173	10 000	15500	Медаль бригады Русских Добровольцев
174	1000	1000	Медаль в память участия в боях
175	300	400	Знак "Балтийский крест"
176	800	1300	Знак "Гуцульский крест"
177	400	450	Георгиевский крест без степени
178	700	750	Знак автомобильной школы
179	400	450	Знак автомобильной школы
180	400	600	Знак командира Красной Армии
181	300	500	Знак пулеметной школы
182	300	750	Знак командира Красной Армии
183	200	250	Знак курсанта Красной Армии
184	200	250	Знак курсанта Красной Армии
185	2000	2600	Знак командира Красной Армии
186	400	450	Знак командира Красной Армии
188	200	300	Жетон Совета Народного Хозяйства
189	1500	2000	Знак в память пребывания в военных лагерях
190	1000	1100	Кружка воздухоплавательной школы
192	8 000	12500	Наградная колодка, знак общества помощи инвалидам, знак военного училища, фотография сотника
193	1000	3000	Крест Храбрости, удостоверение кавалера Креста Храбрости
195	200	310	Значок ударника строительства канала "Москва-Волга"
197	1500	2850	Знак и удостоверение "Стахановцу золотоплатиновой промышленности"
198	300	470	Знак военных авиационных училищ
199	200	600	Знак "Отличник Госбанка"
200	400	450	Знак "Зв освоение Печорского бассейна"

бецкого», - антикварной копии середины XIX века, самой знаменитой российской монеты «Константиновского» рубля. Монета была куплена за \$70 000 против стартовой цены \$50 000. В разделе «Советов» хитом продажи стала подборка пробных монет 1956 года — от гривенника до рубля, конечная цена которой возросла со старта \$8 000 до \$12 500.

3 июня состоялся аукцион «Награды России» № 37. В этот раз на торги было представлено 200 лотов, охватывающих исторический период с 1721 по 1940-е 1950-е гг.: российские ордена, медали, знаки и жетоны, предметы милитарии. Общий объем продаж составил около 90%. Аукцион стартовал с продажи топ-лота: серебряная позолоченная наградная медаль на заключение Ништадтского мира между Россией и Швецией 30 августа 1721 года была куплена за \$20 000. Лидером продаж на торгах стал редкий знак 26-го пехотного Могилевского полка, изготовленный фирмой «Эдуард», со старта \$20 000 в ходе оживленных торгов итоговая цена на топ-лот составила \$26 000. Достоянства внимания аукционная битва за серебряную медаль «За бой «Варяга» и «Корейца» 27 января 1904 года при Чесульпо, конечная цена на которую поднялась до \$18 500 со старта

\$15 500. Серебряный знак отличия Военного ордена Св. Великомученика и Победоносца Георгия 4-й степени для лиц нехристианского вероисповедания был продан за \$15 000 против старта \$12 000. Интерес у покупателей вызвал и редкий знак Лейб-гвардии Семёновского полка, изготовленный в Санкт-Петербурге в 1908-1917 гг. - со старта \$15 000 знак был куплен за \$24 000. Золотой Георгиевский крест 2-й степени был продан за \$14 000 с превышением стартовой цены почти в два раза. Большой спрос на торгах вызвала подборка наградных часов. Объявленный топ-лот - карманные часы с портретом Императора Александра II в мундире Лейб-гвардии Гусарского Его Величества полка, с цепочкой и заводным ключом - в ходе аукционной битвы был продан за \$15 300 со стартовой цены \$8 300. Достойными внимания участников аукциона стали памятные и наградные кружки. Так, на отметке \$6 000 (против старта \$1 500) остановилась цена на фарфоровую кружку в память юбилея 10-го Донского казачьего генерала Луковкина полка, изготовленную на заводе Товарищества М.С. Кузнецова. Особенность июньского аукциона «Награды России» (как и апрельского аукциона) - высокий спрос практически на все категории лотов, что обеспечило большой объем продаж выставляемого на торги материала.

Итоги аукциона №38

Номер лота	Начальная цена, \$	Конечная цена, \$	Название лота
1	650	650	Деньга 1700 г.
3	850	850	Медаль на взятие Шлиссельбурга
4	280	350	Полушка 1703 г.
5	7650	11000	1 рубль 1704 г.
6	110	110	Алтын 1704 г. БК
7	40	60	Полушка 1704 г.
8	3500	3500	1 рубль 1705 г. МД
9	200	390	Гривна 1705 г. БК
10	50	60	Копейка 1705 г. МД
11	70	90	Деньга 1705 г.
12	60	110	Полушка 1705 г.
13	1300	1300	Полтина 1707 г. Арабск.цифры
14	100	1100	Полтина 1707 г. Славянск. Буквы
18	40	110	Копейка 1707 г. МД *
19	40	100	Копейка 1707 г. МД *
20	30	70	Полушка 1707 г.
22	60	240	Копейка 1708 г. МД
23	40	40	Копейка 1709 г. МД
24	120	160	Полушка 1709 г.
25	400	400	Медаль за победу под Полтавой
26	1300	1300	Полтина 1710 г.
27	70	120	Копейка 1710 г. МД
28	60	280	Полушка 1710 г.
29	60	70	Медаль за взятие Арнсбурга
30	60	150	Копейка 1711 г. БК *
31	40	40	Копейка 1711 г. БК *
32	60	80	Копейка 1711 г. МД *
33	50	50	Копейка 1711 г. МД *
34	50	150	Копейка 1712 г. БК *
35	30	60	Копейка 1712 г. БК *
37	60	80	Копейка 1712 г.
38	60	350	Полушка 1712 г. *
39	30	160	Полушка 1712 г. *
40	50	160	Копейка 1713 г. МД
41	60	160	Копейка 1713 г. МДЗ *
42	70	400	Копейка 1713 г. МДЗ *
43	50	150	Копейка 1713 г.
45	40	40	Копейка 1713 г. НД

Номер лота	Начальная цена, \$	Конечная цена, \$	Название лота
45	40	40	Копейка 1713 г. НД
46	120	850	Копейка 1713 г. НДЗ
47	30	30	Полушка 1713 г.
49	30	45	Копейка 1714 г. НД *
50	60	70	Копейка 1714 г. НД *
51	230	750	Копейка 1714 г. НДД
52	300	410	Медаль за победу при Гангуте
53	60	220	Копейка 1716 г. НДЗ *
54	250	850	Копейка 1716 г. НДЗ *
55	50	50	Полушка 1718 г. *
56	30	30	Полушка 1718 г. *
57	800	1500	1 рубль 1718 г.
59	40	160	Полушка 1719 г. НД
60	40	90	Полушка 1719 г. НД *
61	40	45	Полушка 1719 г. *
63	800	800	Полтина 1720 г. (тип 1721 г.)
64	1700	2000	Полтина 1720 г. (тип 1721 г.)
65	40	110	Полушка 1720 г.
67	50	200	Полушка 1720 г. НД *
68	40	280	Полушка 1720 г. НД *
69	800	1000	1 рубль 1721 г.
72	40	40	Полушка 1721 г. НД
74	600	1600	1 рубль 1722 г.
76	900	900	1 рубль 1723 г. *
77	400	810	1 рубль 1723 г. *
78	1400	1400	1 рубль 1723 г. *
80	100	1200	Полтина 1723 г.
81	40	110	5 копеек 1723 г.
82	50	110	5 копеек 1724 г.
83	300	1100	1 рубль 1725 г. *
84	600	1200	1 рубль 1725 г. *
85	60	100	5 копеек 1725 г. МД *
86	50	50	5 копеек 1725 г. МД *
87	2000	2400	1 рубль 1725 г. Траурный
88	800	1000	1 рубль 1726 г. СПБ
89	600	700	Полтина 1726 г. *
90	1100	1300	Полтина 1726 г. *

Номер лота	Начальная цена, \$	Конечная цена, \$	Название лота
91	1300	1300	Полтина 1726 г. *
92	550	550	Полтина 1726 г. *
93	1300	1600	Полтина 1726 г. СПБ *
94	1300	1650	Полтина 1726 г. СПБ *
95	50	60	5 копеек 1726 г. МД
97	50	50	5 копеек 1726 г. НД
98	50	50	5 копеек 1726 г. НД *
99	2000	2000	Полтина 1727 г. СПБ
100	50	80	5 копеек 1727 г. КД
101	70	400	5 копеек 1727 г. МД
103	50	50	5 копеек 1727 г. НД
104	50	50	5 копеек 1727 г. Швед. Фальшь
105	650	800	1 рубль 1728 г. *
106	300	500	1 рубль 1728 г. *
108	170	190	Копейка 1728 г. МОСКВА *
109	180	200	Копейка 1728 г. МОСКВА *
111	170	190	Копейка 1728 г. МОСКВА *
113	340	690	Жетон на коронацию Петра II
114	180	400	1 рубль 1729 г. *
115	1000	1900	1 рубль 1729 г. *
116	50	50	5 копеек 1729 г. МД
117	180	180	Копейка 1729 г. МОСКВА
120	550	650	1 рубль 1731 г.
122	280	350	1 рубль 1732 г.
124	1200	1200	Полтина 1733 г.
125	500	650	1 рубль 1734 г. *
126	500	1120	1 рубль 1734 г. *
127	650	1200	1 рубль 1734 г. *
128	100	750	Полтина 1734 г.
129	120	450	1 рубль 1735 г. *
130	280	500	1 рубль 1735 г. *
131	650	900	1 рубль 1736 г.
132	100	3200	Полтина 1736 г.
133	800	1000	1 рубль 1737 г.
134	50	160	Полтина 1737 г.
135	480	600	1 рубль 1739 г. СПБ
136	330	980	Полуполтинник 1740 г.
137	330	660	1 рубль 1740 г.
138	8500	8500	1 рубль 1741 г.
139	80	120	Деньга 1741 г.
140	400	1200	Жетон на коронацию Елизаветы
141	100	450	1 рубль 1743 г. СПБ *
142	800	1000	1 рубль 1745 г. СПБ
144	80	160	Полуполтинник 1747 г. ММД *
145	80	180	Полуполтинник 1747 г. ММД *
146	10	10	Гривенник 1748 г.
147	80	400	1 рубль 1750 г. СПБ
148	100	350	1 рубль 1751 г. ММД
149	120	180	Полуполтинник 1751 г. ММД-А
150	500	1700	1 рубль 1752 г. ММД-І
151	480	800	1 рубль 1752 г. СПБ-ЯІ
152	480	580	1 рубль 1752 г. СПБ-ІМ
153	470	470	Медаль на открытие доков
154	480	600	1 рубль 1754 г. ММД-ЕІ
155	500	750	1 рубль 1754 г. СПБ-BS-ЯІ
157	1200	1600	2 р. 1756 г. Для дворц. Обихода
158	400	1300	2 р. 1756 г. Для дворц. Обихода
159	350	950	1 р. 1756 г. Для дворц. Обихода
160	330	600	Полт. 1756 г. Для дворц. Обихода
161	180	220	Копейка 1755 г.
162	110	130	24 копейки 1757 г. Ливонез
166	120	240	2 копейки 1757 г. Ливонез
167	1900	2900	1 рубль 1758 г. СПБ-ТІ-ЯІ
170	120	190	5 копеек 1758 г. СПБ
172	70	70	2 копейки 1758 г.
173	1700	1900	1 рубль 1759 г. СПБ-ТІ-ЯІ

Номер лота	Начальная цена, \$	Конечная цена, \$	Название лота
174	50	50	2 копейки 1759 г. Перечекан
175	1900	2600	1 рубль 1761 г. СПБ-ТІ-ЯІ
176	170	400	6 грошей 1761 г. Для Пруссии *
177	150	200	6 грошей 1761 г. Для Пруссии *
178	30	50	6 грошей 1761 г. Для Пруссии *
179	100	1000	Полтина 1762 г. СПБ-НК
183	400	400	4 копейки 1762 г. Военная арм.
184	330	380	1 рубль 1763 г. ММД-ТІ-ЕІ
185	100	350	Полтина 1763 г. СПБ-ТІ-ЯІ
187	20	20	5 копеек 1763 г. СМ. Медь
188	50	80	5 копеек 1763 г. СПМ. Медь
189	20	20	5 копеек 1764 г. ММ. Медь
190	30	35	5 копеек 1764 г. СМ
191	280	280	1 рубль 1765 г. СПБ-ТІ-ЯІ
192	800	1000	1 рубль 1765 г. СПБ-ТІ-СА
193	400	400	1 рубль 1765 г. СПБ-ТІ-ЯІ
195	170	200	2 копейки 1765 г. ММ
198	650	800	1 рубль 1766 г. СПБ-ТІ-АШ
201	20	20	5 копеек 1766 г. СПМ
202	1500	2000	10 рублей 1767 г. СПБ-ТІ
204	30	150	Полуполтинник 1767 г. ММД-ЕІ
205	480	600	1 рубль 1768 г. ММД-ЕІ
206	90	120	20 копеек 1768 г. СПБ-ТІ
207	15	35	Гривенник 1768 г. СПБ-ТІ
208	240	350	1 рубль 1769 г. СПБ-ТІ-СА *
209	330	380	1 рубль 1769 г. СПБ-ТІ-СА *
210	170	200	Полуполт. 1770 г. ММД-ДМ
211	700	700	Медаль - ист. серия № 60
212	700	700	Медаль - ист. серия № 84
213	480	800	1 рубль 1771 г. СПБ-ТІ-АШ
214	420	420	1 рубль 1773 г. СПБ-ТІ-ЯЧ
215	100	260	1 рубль 1774 г. СПБ-ТІ-ФЛ *
216	120	300	1 рубль 1774 г. СПБ-ТІ-ФЛ *
217	250	690	Жетон на мир с Турцией
218	600	650	1 рубль 1775 СПБ-ТІ-ФЛ
219	370	430	1 рубль 1778 г. СПБ-ФЛ
220	120	120	15 копеек 1778 г. СПБ
221	640	800	1 рубль 1779 г. СПБ-ФЛ
223	120	130	10 копеек 1779 г. КМ. Сибирь
224	480	480	1 рубль 1780 г. СПБ-ІЗ
225	570	700	1 рубль 1783 г. СПБ-ТІ-ІЗ
226	250	280	20 копеек 1783 г. СПБ
227	30	30	5 копеек 1784 г. ЕМ. Медь
228	50	70	5 копеек 1784 г. КМ. Медь
229	330	380	Кыргыз (5 копеек). Крым
230	550	700	1 рубль 1786 г. СПБ-І-ЯА
231	170	200	Полуполтинник 1787 г. СПБ-ЯА *
232	200	200	Полуполтинник 1787 г. СПБ-ЯА *
233	170	240	20 копеек 1878 г. СПБ
234	50	130	5 копеек 1787 г. КМ. Медь
235	40	400	5 копеек 1787 г. ТМ. Медь *
236	570	700	5 копеек 1787 г. ТМ. Медь *
239	50	50	Полушка 1789 г. без МД
242	50	70	5 копеек 1790 г. КМ. Медь
243	80	80	Деньга 1790 г. без МД
244	50	550	Жетон на вечный мир со Швецией *
245	100	650	Жетон на вечный мир со Швецией *
246	100	1600	Полтина 1791 г. СПБ-ТІ-ЯА
247	15	15	5 копеек 1791 г. ЕМ
248	220	550	Жетон на мир с Турцией 1791 г. *
249	170	200	Жетон на мир с Турцией 1791 г. *
250	20	40	5 копеек 1792 г. АМ
251	50	80	5 копеек 1793 г. ЕМ
253	120	150	Деньга 1795 г. ЕМ
254	1200	1200	1 рубль 1796 г. СПБ-ТІ-ІС
255	50	120	Полушка 1797 г. АМ
256	200	200	Жетон на коронацию Павла I *
257	200	260	Жетон на коронацию Павла I *
258	480	600	Жетон на коронацию Павла I *
259	800	800	1 рубль 1798 г. СП-МБ *
260	900	1200	1 рубль 1798 г. СП-МБ *
261	100	150	Полтина 1798 г. СП-МБ
262	800	800	Полуполтинник 1798 г. СП-МБ
264	30	30	Деньга 1798 г. ЕМ
265	50	130	10 копеек 1799 г. СМ-МБ *

* - Степень сохранности этих монет и медалей различна, поэтому цена разная.

Аукцион № 38 «Русские и иностранные монеты и медали» состоялся 17 июня. Следует отметить, что подобные аукционы - сезонные, проводятся два раза в год - зимой и летом, и включают в себя предметы невысокой ценовой категории. На торги было представлено 600 лотов: золотые и серебряные русские монеты и настольные медали периода 1700-1918 годов, монеты и жетоны СССР периода 1918-1958 годов и иностранные монеты средневековой Европы, преимущественно талеры 16 века (Германия, Италия, Венгрия, Австрия и др.). Общий объем продаж составил более 70%. Начались торги с продажи топ-лота - редкий серебряный 1 рубль 1704 года был куплен за \$11 000 со стартовой цены \$7 650. По стартовым ценам были приобретены другие топ-лоты торгов: серебряные 1 рубль 1741 года СПБ монетного двора за \$8 500 и 1 рубль 1705 года Московского двора за \$3 500. В ходе упорных торгов конечная цена на полтину 1736 года в очень хорошей сохранности поднялась до \$3 200 со старта \$600. Вызвали интерес и серебряные медали СПБ монетного двора - медаль в память коронавания Императора Александра II, 26 августа 1856 года и медаль в память коронавания Императора Александра III и Императрицы Марии Федоровны, 15 мая 1883 года. Обе медали имели старт \$1 000 и итоговую цену \$1 250.

Достаточно хорошо поднялась аукционная цена на серебряные 50 копеек 1887 года и 50 копеек 1904 года: со старта в \$800 конечная цена продажи каждой монеты составила \$2 600. Довольно активно покупались золотые монеты. Так, золотые 10 рублей 1894 года нашли покупателя за \$2 800 против старта \$1 000, а золотой червонец 1923 года был приобретен по стартовой цене \$1 600. В разделе иностранных монет стоит отметить продажу серебряных талеров 1552 г. и 1585 г., изготовленных в Германии. Стартовая цена с \$500 за каждую монету поднялась до отметки \$650.

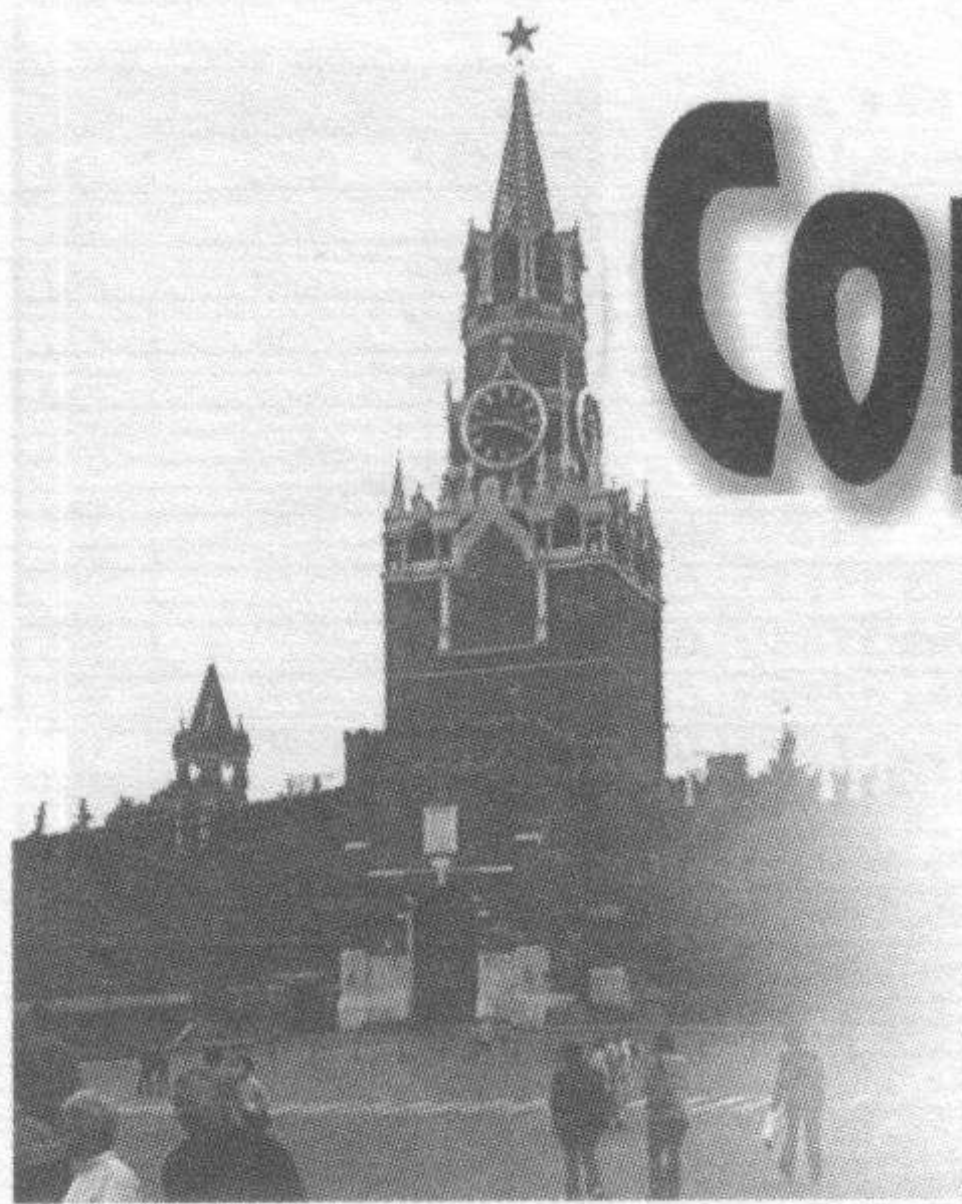
С более подробной информацией по итогам торгов можно ознакомиться на сайте www.numismat.ru.

Дмитрий Максимов (г. Москва)
ведущий эксперт фирмы «Монеты и Медали»

Ближайшие нумизматические аукционы в 2006 году:

Аукцион № 39. 14 октября 2006 года. «Коллекционные русские монеты и медали».

Аукцион № 40. 2 декабря 2006 года. «Награды России».



Советские пробные монеты 1962-1966 годов

В ходе деноминационной денежной реформы 1958-1961 годов был выработан не только новый внешний вид монет, но и расширен ряд их номиналов, а также полностью изменён состав монетных металлов, работы по поиску новых решений для всех этих параметров продолжались. Среди нестандартных монет исследуемого периода автору известны до двух десятков монет, подавляющее большинство из которых можно отнести к пробным.

Судя по известным de visu или описанным в литературе экземплярам, среди монет мелких номиналов в основном развивалось направление в исследовании возможности применения новых металлов. В частности — известны медные монеты 1962 года номиналом в 3 копейки¹. Изображение и гурт их соответствуют стандартным разменным монетам, однако иной цвет монетного поля и повышенный вес (обычные 3 копейки весили $3,00 \pm 0,09$ грамма; данные о весе «медных» экземпляров колеблются между $3,13^2$ и $3,20$ граммами, что хорошо сочетается с соотношением плотностей чистой меди и медно-цинкового сплава ЛМц 58-2, из которого они изготавливались) свидетельствует об их явно «пробном» предназначении. Упомянувшееся в работе Р. Каима значение веса медной копейки 1965 года в $0,73$ грамма вызывает известные сомнения в правильности приведённых значений в связи с указанными выше соображениями о плотностях. По мнению автора, существование копейки с такими параметрами (как и подобной ей по соотношению параметров монете в 3 копейки 1986 года³) может быть объяснено проведённым над ней рядом технологических процессов уже вне стен Монетного двора.

Окончательный ответ о возможных причинах появления подобных экземпляров может дать только их комплексный структурный анализ. Описанная Р. Каимом двухкопеечная монета 1962 года, исполненная в никелевом сплаве, является обычной «перепуткой по металлу», т.е. технологи-



ческим браком и к пробным монетам никакого отношения не имеет.

Гораздо больше пробных экземпляров в рассматриваемый период появилось среди вновь введённых в обращение после более чем тридцатилетнего перерыва пятидесятикопеечных и рублёвых монет. Всем нумизматам, работающим с монетами советского периода, хорошо известны гладкогуртовые рубли и полтинники 1961 года и те же номиналы 1964 года, но уже с гуртовыми надписями. Однако, вероятно, далеко не каждый знает о существовании монет этих номиналов с годовыми и гуртовыми датами, относящимися к 1962 и 1963 годам. Первым, кто осторожно упомянул о возможном существовании таких монет с датой «1962», был В.А. Назаров⁴, позже эту (неподтверждённую на день его издания) информацию опубликовал в своём каталоге Ч. Краузе⁵. Однако ни в одной из этих пуб-

ликаций не приводились ни изображения этих монет, ни их описания.

Автору посчастливилось держать в руках несколько экземпляров этих редкостей. Причиной их «появления на свет» явилось опасение работников банковской системы о том, что монеты 1961 года с гладким гуртом можно будет легче подделать, а это предположение, при достаточно высокой покупательной способности постденоминированных монет, было не лишено оснований. В связи с этим, согласно решению Главного Управления ГОЗНАКа монеты двух старших номиналов 1961 года (50 копеек и 1 рубль) чеканенные с гладким гуртом (а также все тиражные монеты 1958 года) подлежали изъятию из банковско-расчётной системы и дальнейшей переплавке на монетном дворе. Полученные при этом слитки сплава Н-10 предполагалось (позже так и было сделано) переработать в

монетную ленту и использовать вторично. Судя по сохранившимся документам⁶, основная масса монет была сплавлена в 1963-64 годах, но сплавки никелевых монет продолжались в больших объёмах до 1967 года. К 1968 году все «монеты старого типа» были переплавлены, и на складе ЛМД монетные металлы присутствовали только в виде ленты. По данным из сохранившихся бухгалтерских документов, к сожалению, разделить количество переплавленной монеты из металла Н-10 (т.е. нейзильбер-10, металл, из которого чеканили монеты номиналом от 10 копеек до рубля) по годам их чеканки (1958 и 1961) пока не удаётся. По общему весу переработанной медно-никелевой монеты (3410709 или, по другим данным, $3759812,7$ кг) можно лишь утверждать, что было сплавлено не менее $81-89\%$ от их общей массы, при этом монет 1961 года (рублей и полтинников с гладким гуртом) было уничтожено около 68% от суммарного тиража за четыре года их выпуска (а выпускали их с 1959 по 1962-ой). Найти более подробные данные по каждому номиналу в отдельности автору пока не удалось.

Очевидно, что приказу об уничтожении гладкогуртовых монет должен был предшествовать приказ о производстве монет с гуртовой накаткой. Он должен быть датирован 1962 годом, так как известно, что в первой половине 1962 года на Монетном дворе ещё выпускались гладкогуртовые рубли и полтинники с датой «1961»; в то же время известны металлические экземпляры тех же номиналов с датой на реверсе и гурте «1962». Из технической документации ЛМД следует, что основными трудностями при выпуске этих монет являлось заданное заводу



Рисунок и протирка с монеты



условие сохранить для этих монет вес и размер монет прежнего выпуска, а также отсутствие специальной переводной машины для изготовления гуртонакатных плашек⁷. Поэтому перед массовой чеканкой пришлось проводить ряд экспериментов по подбору оптимального выбора силы пресса, геометрических размеров исходного вырубленного кружка (диаметр и толщина), размеры букв гуртовой надписи и прочего. По окончании их были выработаны параметры и изготовлена целая серия различных калибров (проходных и непроходных — они хорошо известны коллекционерам как «эталон»), узаконенных для контроля массового выпуска. Одновременно были пересмотрены и изменены технические условия на применяемый металл. Если для чеканки опытной партии монет 1963 года использовали нейзильбер-10 (ТУ № 25192-60), то для монет с датой «1964» применяли уже «нейзильбер-10 специального образца СТУ № 49-1853-63».

Можно предположить, что рублей и полтинников с датой «1962» было выпущено, вероятно, совсем немного; для выпуска монет стандартного образца, датированных 1963-м годом, проводились более масштабные мероприятия.

Согласно графику работ, утверждённому 1 августа 1963 года, в период до 6 августа следовало изготовить по одному штампу для каждого вида монет («М-22 и М-23» — под такой аббревиатурой в отчётах ЛМД зашифровывались монеты в 50 копеек и 1 рубль соответственно) и по четыре плашки для гурчения для каждого номинала. После пробной чеканки планировался выпуск 24 плашек для полтинников и 16 — для

рублей. Далее следовало изготовить по 15 пар «штемпелей действующего рисунка М-22 ... «1963» — к 15.08 и М-23 ... «1963» — к 20.08 ... и по 5 штук печатных колец для каждого...». После успешной пробной чеканки было выделено по 700 килограммов нейзильбера для чеканки каждого номинала, каковая и была осуществлена на отдельных станках, но уже с датой «1964» (полтинники — 26 сентября на станке «Шуллер» в 100 тонн, а рубли — 27 сентября — на 200-тонном станке). Контроль готовых монет осуществлялся в ОТК поштучно, поэтому процент брака по гурту был очень невелик (0,64% для рублей и 1,64% для полтинников). С октября и до конца года было отчеканено, в общем, по 3 миллиона монет обоих номиналов. Качество изображения на монетах нового образца получилось лучше, чем на монетах 1961 года. За освоение производства 12 февраля 1964 года заместитель начальника Главного управления МФ СССР П.А.Пирогов вручил Ленинградскому Монетному двору переходящее Красное Знамя.

Следует отметить, что в начальный период выпуска гурченных монет (до 21 мая 1963 года) была опробована накатка гуртовой надписи на неотожженных кружках с последующей их термохимической обработкой. При чеканке использовались заготовки разной толщины. При этом были получены кружки с качественной гуртовой надписью, но несколько отличающейся от утверждённых образцов — буквы были увеличенного размера (одновременно чеканились и монеты с обычным размером гурта). Однако, учитывая, что термохимическая обработка затрудняет счёт кружков и, возможно, снижает стойкость гуртонакатных плашек, эта технология не

была принята, а отдельные образцы кружков и изделий после чеканки с надписью были оставлены на Мондворе в качестве образцов. К сожалению, в отчёте ЛМД не указано, каким именно годом были датированы монетные кружки. Это могли быть как вышеупомянутые монеты 1962 года или же 1963-го года (работа со штемпельным инструментом 1964 года началась только 26 сентября 1963). Окончательно дать однозначный ответ можно лишь после детального ознакомления со всеми известными пробными и регулярными монетами в 50 копеек и 1 рубль этого периода.

Относительно количества отпечатанных в конце августа 1963 года пробных монет в 50 копеек и 1 рубль можно сказать следующее. Чеканка полтинников осуществлялась из металла «партии № 7» весом в 20 (возможно и в 20,5) килограммов уже вырубленных кружков. На примерное количество в 4561 годную монету пришлось 75 бракованных. Среди рассмотренной в качестве примера пробной отчеканенной сотни монет одна оказалась без гуртовой надписи, а годных «образцов М-22 1963 г.» — 98 штук. Параметры монет колебались в следующих пределах: вес — 4,28...4,43 грамма, диаметр — 24,02...24,05 мм, толщина кружка — 1,10...1,16 мм. Из этой же партии отчеканили 64 гладких рублёвых кружка. Чеканка рублей осуществлялась из металла «партии № 8» весом в 105 килограммов уже вырубленных кружков. На примерное количество в 14115 годных монет пришлось всего 90 бракованных. Среди рассмотренной в качестве примера пробной отчеканенной сотни монет десять оказалась без гуртовой надписи, а годных образцов — 90 штук. Пара-

метры монет колебались в следующих пределах: вес — 7,37...7,85 грамма, диаметр — 27,04...27,06 мм, толщина кружка — 1,51...1,55 мм (до чеканки — 1,88...1,98 мм). Из этой же партии отчеканили 100 гладких рублёвых кружков. Оставлены ли были на заводе гладкие кружки обоих номиналов, но с отпечатанными гуртами, из дела⁷ понять невозможно.

Необходимо также упомянуть, что помимо рублей и полтинников, в 1962 году по указанию директора Ленинградского Монетного двора В.Л. Мартыненко металлургом ЛМД Ю.Н. Власовым было изготовлено не менее 15 штук десятикопеечных монет, но отчеканенных в металле изготавливавшейся в то время на ЛМД разменной финской монеты (томпак-92 или 96). К сожалению, дата на монетах (1961 или 1962), а также дальнейшая их судьба остаются пока неизвестными.

Помимо работ над гуртовыми надписями монет стандартного образца на Монетном дворе в этот период постоянно шёл поиск и новых решений в оформлении их лицевых и оборотных сторон. Рисунки четырёх монет, в своё время побывавших в руках одного из самых известных коллекционеров-исследователей советских монет Д.И. Мошнягина, были опубликованы в 1993 году в своём собственном каталоге В.А. Назаровым. На причины невозможности опубликования информации о них в советское время указал в первом издании своего каталога по советским монетам А.И. Федорин⁸.

Судя по изображениям однотипных полтинника 1962 и рубля 1963, их проектировал один художник. Не исключено, что именно эти монеты по-



Рисунок и протирка с монеты

служили прототипом для самой многотиражной и известной советской юбилейной монеты — 1 рубля 1970 года, выпущенного к 100-летию В.И. Ленина (правда, портрет вождя на ней, выполненный художником В.А. Ермаковым, смотрит в другую сторону). Другая пара монет, несущая на себе элементы с «кремлёвской» тематикой, вероятно, была отвергнута по причине трудностей с качественным оттиском на монетах многих мелких деталей изображения. Тем не менее, находящиеся в собрании Мюнц-Кабинета СПМД металлические экземпляры плакет для пантографирования других типов пробных рубля и полтинника этих лет свидетельствуют о достаточно продолжительном периоде работы над рисунками на монетах. Следует отметить, что далеко не все пробные рубли и полтинники имели стандартные размеры и вес, как у регулярных монет (27 и 24 мм и 7,56 и 4,47 грамма соответственно). Например, пробный рубль 1962 года с Кремлём имеет диаметр такой же, как и у большинства отчеканенных значительно позже юбилейных рублей — 31 мм и выполнен (по некоторым сведениям) не из нейзильбера-10, а из нейзильбера-19. В то же время, диаметр внешнего кольца рубля 1962 года с двумя снопами на лицевой стороне, исчисленный из соотношения размеров плакет и реальных пробных монет

1962-63 годов, должен быть равным стандартным 27 мм. Диаметр полтинника 1962 года с портретом Ленина, вероятно, несколько больше диаметра обычного полтинника.

Особо стоит упомянуть о пробных вариантах самой первой советской юбилейной монеты, посвящённой 20-летию Победы в Великой Отече-



ственной войне. Рубль, выпущенный в обращение 28 апреля 1965 года с изображением памятника нашему воину в Трептов-парке, изготовленный А.В. Козловым по рисунку Н.А. Соколова, известен каждому. Вес его должен составлять 9,25 грамма (хотя реальные экземпляры весят около 10 граммов, а «новоделы» даже до 12,8 граммов), диаметр — 31 мм, утверждённая гуртовая надпись: «ОДИН РУБЛЬ 9 МАЯ 1965». Изготовлению этой монеты предшествовало

появление целого ряда проб. С шестью из них автору удалось ознакомиться в Музее Мюнц-Кабинета СПМД. Основными отличиями пробных монет от утверждённых являются оригинальные рисунки как лицевой, так и оборотной стороны монеты, размеры некоторых пробных монет, сокращённый вариант написа-



ния гуртовой надписи (или замена её на рифление) и сам монетный металл. Автор не исключает возможности существования пробных рублей этого года с другими взаимосочетаниями любых из перечисленных выше особенностей. Существование рублёвых монет как стандартного (31 мм), так и уменьшенного размеров (26 мм) при полной идентичности изображений на них косвенным образом подтверждает подлинность вышеупомянутых разменных монет (1 копейку 1965 и 3 ко-

пейки 1986, которые имеют диаметры меньше, чем у обычных монет).

Автор выражает глубокую благодарность сотрудникам СПМД М.И. Смирнову и Т.А. Бабенко за помощь в работе.

Никита Моисеенко
(С.-Петербург)

ЛИТЕРАТУРА:

1 — Kaim Reinhold, "Die Probe Munzen der UdSSR 1921-1983", Hagen, 1984, стр. 81-82.

2 — "Sotheby's. Coins, Medals and Banknotes. London", Auction Sale LN 6594, 3-4 October 1996, lot № 1145, стр. 112.

3 — Письмо В.А. Назарова к автору.

4 — В.А. Назаров «Сводный каталог некоторых проектов, пробных и невыпущенных / а также отдельных предполагаемых / серий советских монет», Ростов-на-Дону, 1993, стр. 41-43.

5 — Krause C.L., Mishler C.; Colin R. Bruce II, Senior Editor «1999 Standard Catalog of World Coins», 26-th Edition, Krause Publications, USA, 1999 и более поздние издания.

6 — ЦГА СПб, фонд 1516, опись 17, дела №№ 45,96,121,154,182.

7 — ЦГА СПб, фонд 1516, опись 17, дело № 62.

8 — А.И. Федорин «Монеты Страны Советов», Москва, 1998, стр. 5-6.

ИНТЕРЕСНАЯ МОНЕТА

Недавно моя коллекция пополнилась интересной монетой, отчеканенной на Сузунском монетном дворе. Это одна копейка, датированная 1824 годом.

Монета интересна тем, что на ней нет знаков минцмейстера, присущего монетам известного вида регулярного чекана, отражённого



в каталогах. Монета в отличном состоянии, видно, что отчеканена не изношенным штемпелем.


Поиск информации о количестве отчеканенных монет такого вида ничего не дал. Но удалось узнать, что в Государственном Эрмитаже есть монета такого же вида со следами обращения. Скорее всего, штемпеля, которыми были отчеканены обе монеты, участвовали в общегосударственном выпуске монет.



Хранитель В.А. Калинин, из отдела нумизматики Государственного Эрмитажа, и И.В. Ширяков, из

Государственного Исторического музея, подтвердили подлинность моего экземпляра монеты.

В беседе с В.В. Узденниковым, имеющим широко известные работы в области нумизматики, я выяснил, что определить количество отчеканенных монет интересующего меня вида невозможно, так как архивы сгорели.

А такую монету он внес бы в свой каталог монет со знаком , но, к сожалению, выпуск каталога уже завершён.

В своей работе «Объём чеканки российских монет 1700-1917.», вышедшей в 1995 г., Узденников пишет: «...сведения о тиражах монетных выпусков не могут быть использованы (за редким исключением) для определения степени редкости отдельных монет, тем более что они обычно не учитывают наличие у монет даже самых существенных разновидностей во внешнем оформлении».

Случай с этой монетой подтверждает мнение нумизмата Юсупова Б.С., изложенное в его работе 1995 года «Российские монеты (1699-1917 гг.). Справочное нумизматическое руководство», о том, что «поиск поштемпельных разновидностей оставляет достаточный простор для творческого подхода и возможного своего вклада в области нумизматики».

Андрей Лягушкин,
член общества нумизматов (г. Северск)

ЛИТЕРАТУРА:

1. Узденников В.В. Объём чеканки российских монет на отечественных и зарубежных монетных дворах. 1770-1917. - : «Малая Медведица», 1995. — 168 с. С. 5

2. Юсупов Б.С. Российские монеты (1699-1917 гг.). Справочное нумизматическое руководство. — Казань: Издательство «Аскольд», 1995. — 432 с. С.

НОВЫЕ МОНЕТЫ РОССИИ

КОНЕВСКИЙ РОЖДЕСТВО-БОГОРОДИЧНЫЙ МОНАСТЫРЬ

1 августа 2006 г. Банк России выпустил в обращение серебряную монету номиналом 25 рублей серии «Памятники архитектуры России» с изображением Коневского Рождество-Богородичного монастыря на острове Коневец в Ладожском озере (масса драгоценного металла в чистоте 155,5 г., проба сплава 925, диаметр 60,0 мм, тираж 2000 шт.)

Монета изготовлена качеством «пруф».



На оборотной стороне монеты расположено рельефное изображение панорамы ансамбля Коневского Рождество-Богородичного монастыря на острове Коневец в Ладожском озере, часовни на валуне, именуемом Конь-камень, и двух скитов, имеются надписи по окружности: сверху «КОНЕВСКИЙ РОЖДЕСТВО-БОГОРОДИЧНЫЙ МОНАСТЫРЬ» и под изображением часовни - «КОНЬ-КАМЕНЬ»; внизу «О. КОНЕВЕЦ», под изображениями скитов их названия: «КОНЕВСКИЙ СКИТ» и «КАЗАНСКИЙ СКИТ».

Монета изготовлена качеством «пруф».

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

1 августа 2006 г. Банк России выпустил в обращение памятные монеты из цветных металлов серии «Российская Федерация» номиналом 10 рублей: Республика Алтай, Читинская область, Республика Саха (Якутия), Сахалинская область, Приморский край.



Монеты имеют форму круга диаметром 27,0 мм. Монеты комбинированные, состоят из двух частей: диска, изготовленного из металла белого цвета, и внешнего кольца, изготовленного из металла желтого цвета. Тираж монет: по 10,0 млн. штук каждого вида.

На оборотной стороне одной монеты в центре на диске расположено изображение герба Республики Алтай, на кольце по окружности имеются надписи: в верхней части - «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», в нижней части - «РЕСПУБЛИКА АЛТАЙ».

Монеты имеют форму круга диаметром 27,0 мм. Монеты комбинированные, состоят из двух частей: диска, изготовленного из металла белого цвета, и внешнего кольца, изготовленного из металла желтого цвета. Тираж монет: по 10,0 млн. штук каждого вида.

На оборотной стороне второй монеты на диске расположено изображение герба Читинской области, на кольце по окружности имеются надписи: в верхней части - «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», в нижней части - «ЧИТИНСКАЯ ОБЛАСТЬ».

На оборотной стороне пятой монеты на диске расположено изображение герба Приморского края, на кольце по окружности имеются надписи: в верхней части - «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», в нижней части - «ПРИМОРСКИЙ КРАЙ».

ласти, на кольце по окружности имеются надписи: в верхней части - «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», в нижней части - «ЧИТИНСКАЯ ОБЛАСТЬ».

На оборотной стороне третьей монеты на диске расположено изображение герба Республики Саха (Якутия), на кольце по окружности имеются надписи: в верхней части - «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», в нижней части - «РЕСПУБЛИКА САХА (ЯКУТИЯ)».

На оборотной стороне четвертой монеты на диске расположено изображение герба Сахалинской области, на кольце по окружности имеются надписи: в верхней части - «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», в нижней части - «САХАЛИНСКАЯ ОБЛАСТЬ».

На оборотной стороне пятой монеты на диске расположено изображение герба Приморского края, на кольце по окружности имеются надписи: в верхней части - «РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ», в нижней части - «ПРИМОРСКИЙ КРАЙ».



МОСКОВСКИЙ КРЕМЛЬ И КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ

1 августа 2006 г. Банк России выпустил в обращение серебряные монеты номиналами 3, 100 и 200 рублей и золотые монеты номиналами 50 и 10000 рублей серии «Россия во Всемирном культурном и природном наследии ЮНЕСКО» с изображениями Московского Кремля и Красной площади;

Серебряная монета номиналом 3 рубля (масса драгоценного металла в чистоте 31,1 г, проба сплава 925, диаметр 39,0 мм, тираж 15.000 шт.), серебряная монета номиналом 100 рублей (масса драгоценного металла в чистоте 1 кг, проба сплава 925, диаметр 100,0 мм, тираж 500 шт.), серебряная монета номиналом 200 рублей (масса драгоценного металла в чистоте 3 кг, проба сплава 925, диаметр 130,0 мм, тираж 200 шт.), золотая монета номиналом 50 рублей (масса драгоценного металла в чистоте 7,78 г, проба сплава 999, диаметр 22,6 мм, тираж 1500 шт.), золотая монета номиналом 10000 рублей (масса драгоценного

металла в чистоте 1 кг, проба сплава 999, диаметр 100,0 мм, тираж 150 шт.).

На оборотной стороне серебряной монеты номиналом 3 рубля расположено рельефное изображение стены Московского Кремля с башнями, Исторического музея и Мавзолея В.И. Ленина на Красной площади на фоне очертаний зданий города Москвы, окаймленных внизу изображением крепостной стены, сверху на матовом фоне имеется надпись по окружности «МОСКОВСКИЙ КРЕМЛЬ И КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ»;



ного металла в чистоте 1 кг, проба сплава 999, диаметр 100,0 мм, тираж 150 шт.).

На оборотной стороне:

- серебряной монеты номиналом 3 рубля расположено рельефное изображения стены Московского Кремля с башнями, Исторического музея и Мавзолея В.И. Ленина на Красной площади на фоне очертаний зданий города Москвы, окаймленных внизу изображением крепостной стены, сверху на матовом фоне имеется надпись по окружности «МОСКОВСКИЙ КРЕМЛЬ И КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ»;

- серебряной монеты номиналом 100 рублей расположено рельефное изображение отдельных башен стен Московского Кремля на фоне очертаний зданий города Москвы, окаймленных внизу изображением крепостной стены, сверху на матовом фоне имеется надпись по окружности «МОСКОВСКИЙ КРЕМЛЬ И КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ»;

- серебряной монеты номиналом 200 рублей расположены рельефные изображения панорамы ансамбля Московского Кремля и собора Покрова на Рву (храма Василия Блаженного) на Красной площади на фоне очертаний зданий города Москвы, окаймленных внизу изображением крепостной стены, сверху на матовом фоне имеется надпись по окружности «МОСКОВСКИЙ КРЕМЛЬ И КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ»;

- золотой монеты номиналом 50 рублей рельефно изображены памятники русского литейного искусства: «Царь-колокол» и «Царь-пушка», установленные в Московском Кремле, на фоне очертаний зданий города Москвы, окаймленных внизу изображением крепостной стены, сверху на матовом фоне имеется надпись по окружности «МОСКОВСКИЙ КРЕМЛЬ И КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ»;

- золотой монеты номиналом 10000 рублей расположено рельефное изображение панорамы ансамбля Московского Кремля на фоне очертаний зданий города Москвы, окаймленных внизу изображением крепостной стены, сверху на матовом фоне имеется надпись по окружности «МОСКОВСКИЙ КРЕМЛЬ И КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ».



ФРЕГАТ «МИР»



1 августа 2006 г. Банк России выпустил в обращение серебряную монету номиналом 100 рублей (масса драгоценного металла в чистоте 1 кг, проба сплава 925, диаметр 100,0 мм, тираж 500 шт.) и золотая монета номиналом 1000 рублей (масса драгоценного металла в чистоте 155,5 г, проба сплава 999, диаметр 50,0 мм., тираж 250 шт.) с изображением фрегата «Мир».

На оборотной стороне: - серебряной монеты номиналом 100 рублей расположены рельефные изображения фрегата «Мир» и двух па-



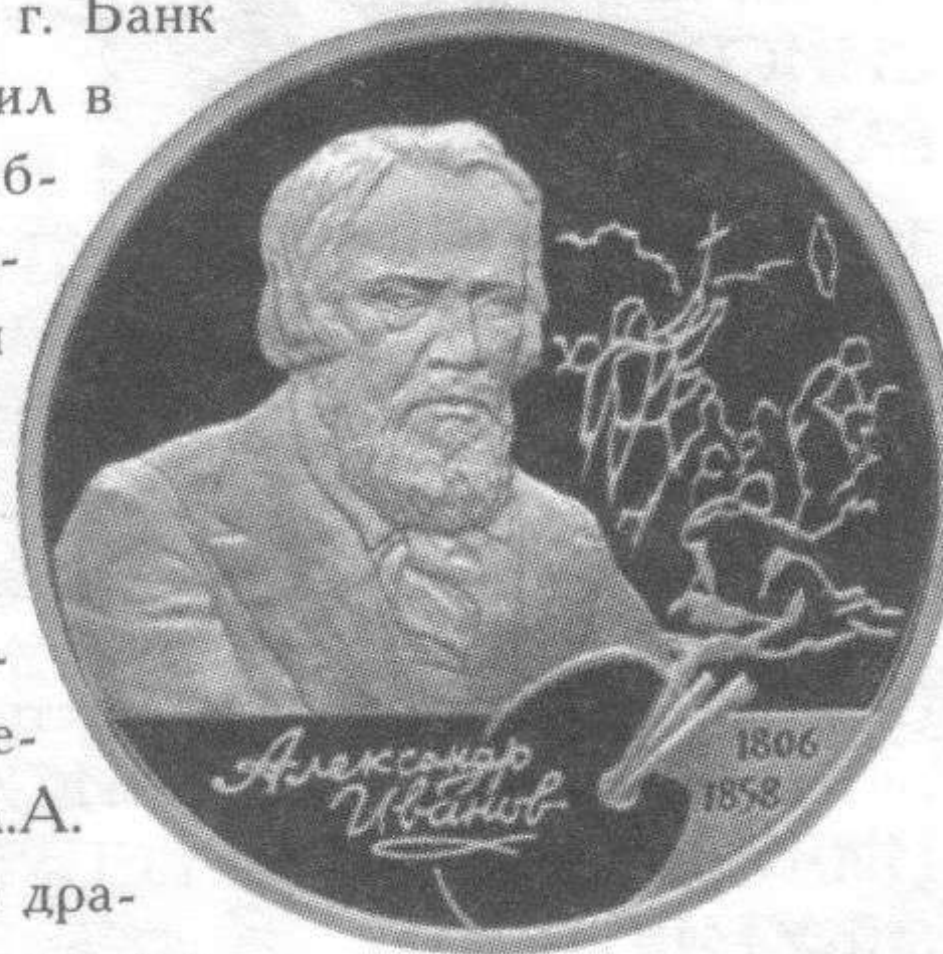
русских судов, внизу на ленте имеется надпись «ФРЕГАТ МИР»;

- золотой монеты номиналом 1000 рублей расположено рельефное изображение фрегата «Мир», внизу на ленте имеется надпись «ФРЕГАТ МИР».

ИВАНОВ

3 июля 2006 г. Банк России выпустил в обращение серебряную монету номиналом 2 рубля серии «Выдающиеся личности России», посвященную 200-летию со дня рождения художника А.А. Иванова (масса драгоценного металла в чистоте 15,55 г, проба сплава 925, диаметр 33,0 мм, тираж 10000 шт.). Монета изготовлена качеством «пруф».

На оборотной стороне монеты расположены рельефные изображения портрета художника А.А. Иванова, справа от него очертания персонажей монументального полотна художника «Явление Христа на-



роду» и ниже палитры и кистей; внизу имеются: слева надпись «АЛЕКСАНДР ИВАНОВ» и справа в две строки даты «1806» и «1858».

ЗДАНИЕ ГОСБАНКА В Н.НОВГОРОДЕ

3 июля 2006 г. Банк России выпустил в обращение серебряную монету номиналом 3 рубля серии «Памятники архитектуры России» с изображением здания Государственного банка в г. Нижнем Новгороде (масса драгоценного металла в чистоте 31,1 г, проба сплава 925, диаметр 39,0 мм, тираж 10000 шт.). Монета изготовлена качеством «пруф».

На оборотной стороне монеты расположено рельефное изображение центральной части фасада здания Государственного банка в г. Нижнем Новгороде, имеются надписи по окружности: сверху на матовом фоне «ЗДАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО БАНКА», внизу «Г. НИЖНИЙ НОВГОРОД».



НОВЫЕ МОНЕТЫ АРМЕНИИ

АРТЕМ МИКОЯН

Центральный банк Республики Армения с 1-го июля 2006 г. выпустил в обращение юбилейную серебряную монету 100 драмов (серебро 9250, вес 31,1 г, диаметр 40,0 мм), посвященную 100-летию со дня рождения Артема Микояна.

На лицевой стороне монеты имеются изображения спроектированных Артемом Микояном самолетов: МИГ-25, МИГ-19 и МИГ-3 (сверху вниз). Выше изображений указана дата выпуска - «2005».



Ниже изображений двумя строчками по-армянски указана номинальная стоимость: «100» и «ДРАМОВ». По кромке имеется круговая надпись по-армянски: «ЦЕНТРАЛЬНЫЙ БАНК РЕСПУБЛИКИ АРМЕНИЯ».

На оборотной стороне монеты на фоне эскизов самолетов имеется изображение скульптурного портрета Артема Микояна. В нижней левой части



изображения двумя строчками указаны даты рождения и смерти Артема Микояна соответственно: «1905» и «1970». Справа у кромки по-армянски и по-английски начертано «АРТЕМ МИКОЯН ARTEM MIKOYAN».

Автором эскизов монеты является художник Вардан Варданян. Монета отчеканена качеством «пруф» на Чешском монетном дворе, тиражом - 500 шт.

НОВЫЕ МОНЕТЫ УКРАИНЫ

НИКОЛАЙ ВАСИЛЕНКО

Национальный банк Украины (НБУ), продолжая серию «Выдающиеся личности Украины», ввел в обращение 11 июля 2006 года юбилейную монету номиналом 2 гривны, посвященную 140-летию со дня рождения Николая Василенко (1866-1935) - правоведа, историка, государственного и общественного деятеля.

Монета изготовлена из нейзильбера, качество - «специальный анциркулейтед», масса - 12,8 г, диаметр - 31,0 мм, тираж - 30 тыс. штук. Гурт монеты рифленый.

Художники - Владимир Демьяненко (аверс), Святослав Иваненко (реверс). Скульптор - Святослав Иваненко.

10 ЛЕТ КОНСТИТУЦИИ УКРАИНЫ

Национальный банк Украины, продолжая серию «Возрождение украинской государственности»,

ввел в обращение 26 июня 2006 года юбилейную монету номиналом 10 гривн, выпущенную по случаю празднования 10-летней годовщины Конституции Украины.

Монета изготовлена из серебра 925 пробы, качество - «пруф», вес в чистоте - 31,1 г, диаметр - 38,61 мм, тираж - 5000 штук. Гурт монеты рифленый.

На аверсе монеты сверху размещен малый Государственный Герб Украины и ниже - надписи: «Национальный / банк / Украины / 2006 / 10 / гривень»; малый Государственный Герб Украины и номинал монеты - в окружении стилизованных цветов; также размещены обозначение металла, его пробы - Ag 925 и вес в чистоте - 31,1. На монете размещен логотип Монетного двора.

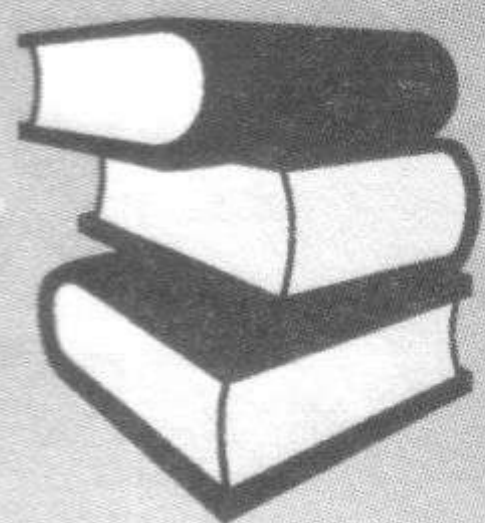


На реверсе монеты изображена база колонны как символ закона в окружении стилизованного орнамента, размещены надписи: «Конституция / Украины» - над колонной и «28 / июня / 1996» - на ленте, которая пересекает колону.

Художники - Владимир Таран, Александр Харук, Сергей Харук (аверс), Святослав Иваненко (реверс). Скульпторы - Роман Чайковский, Святослав Иваненко.

КИЛОГРАММОВАЯ МОНЕТА

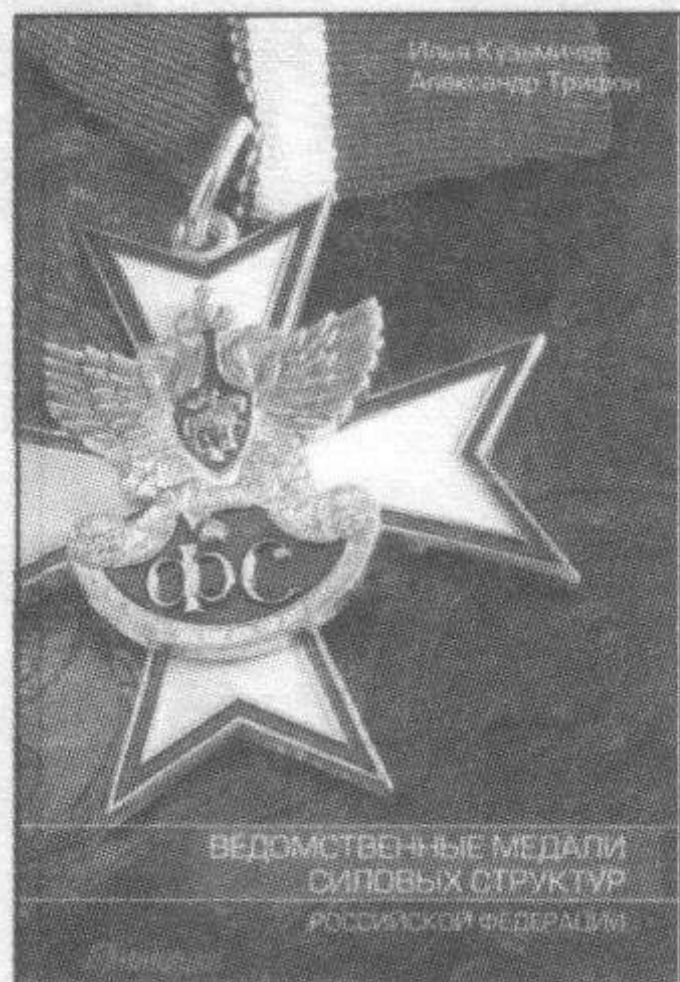
К десятилетию денежной реформы на Украине, которое будет отмечаться 2 сентября, Национальный банк страны выпустит юбилейную монету. Ее масса составит один килограмм, а диаметр - 100 миллиметров. Монета будет изготовлена из серебра.



Книжная полка

Ведомственные медали

Илья Кузьмичев, Александр Трифон. Ведомственные медали силовых структур Российской Федерации. - М.: Братишка, 2006. - 240 с.: ил., тираж 150 экз.



Второе издание каталога по ведомственным медалям, является уникальным изданием, в котором впервые полностью представлены ведомственные медали силовых структур Российской Федерации, утвержденные приказами руководителей соответствующих министерств и ведомств в период с марта 1992 по декабрь 2005 года.

В каталоге размещены изображения медалей (аверс, реверс), положения о медалях и образцы удостоверений к ним. Также приводится информация о предприятиях-производителях.

Книга предназначена для сотрудников наградных отделов, геральдических служб, коллекционеров.

Награды СВР

Награды Службы внешней разведки Российской Федерации. - М.: РИЦ «Кавалеръ», 2006.

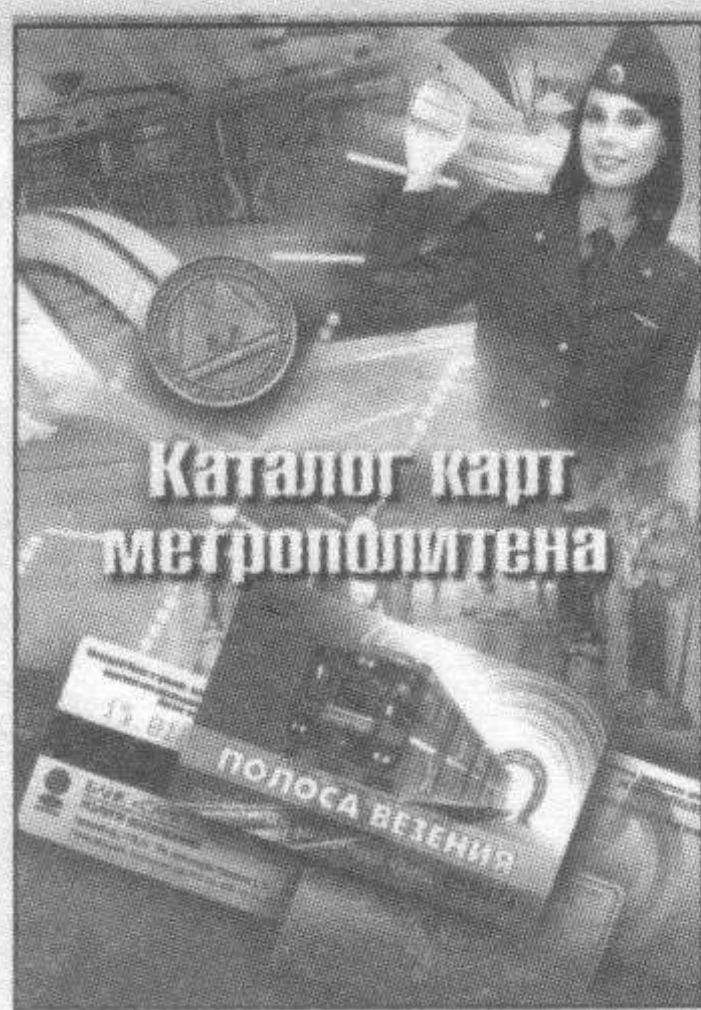


В книге рассказывается о всех наградах Службы внешней разведки Российской Федерации (знаках и медалях), учрежденных приказом Директора Службы, приводятся их положения и описания, проектные рисунки наград. Книга содержит большое количество иллюстраций, часть которых публикуется впервые.

Каталог карт метро

Сыромятников О.А. Каталог карт метрополитена. С-Петербург, 2006, 12 с., ил. (50 экз.), 146 x 200 мм.

Это первое и единственное издание по картам метро С-Петербурга. В каталог включены



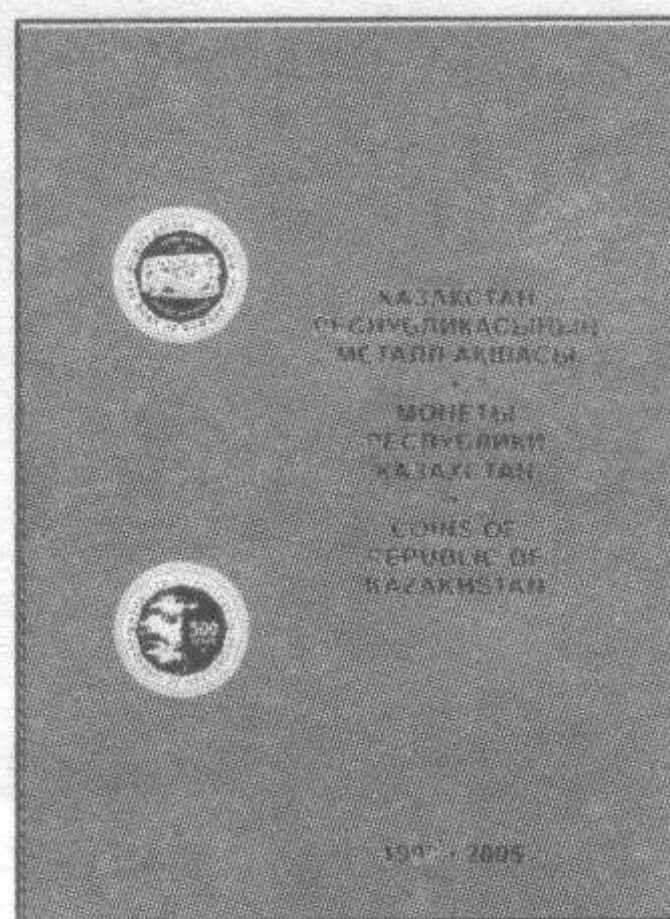
все известные на сегодняшний день пластиковые билеты метро СПб, даны цветные изображения, описание и коллекционная стоимость каждой. Предваряет каталог небольшая историческая статья. Цена - 100 р.

Заказ каталога по адресу: 191002, С-Петербург, а/я 109, Сыромятников О.А.

Монеты Казахстана

Ивженко В.П., Ибраева А.Т., Решетник С.В. (авт.-сост.). Монеты Республики Казахстан 1993-2005. Усть-Каменогорск, Монетный двор, 2006, 102 с., ил. (500 экз.), 147x210 мм.

В книге приводятся полные данные о монетах республики Казахстан: дата выпуска в обращение, номинал, металл, диаметр, масса, кем (каким Монетным двором) отчеканена монета, авторы изображения на монете, описание монеты и ее тираж. К недостаткам относятся разбивка серий монет по металлам (в связи с чем монеты одной серии находятся в различных разделах книги), отсутствие данных о стандартных



монетах, чеканившихся с датами 2000-2005 годов. Тем не менее, качество книги следует признать высоким, так как только в ней можно найти все данные о казахстанских монетах, чего нет даже в Интернете на сайте Национального Банка Казахстана.

Книга начинающего нумизмата



Рябов А.Б. Книга начинающего нумизмата. М., Духовная нива,

2006, 80 с., ил. 1000 экз. 144x210 мм.

Это типичная книжка для школьников младших классов и как он сам пишет: «Это попытка автора дать прикоснуться к его эмоциональному восприятию этого чуда - коллекционированию монет». Автор надеется, что после прочтения книжки читателю пора переходить от теории к практике - сборанию монет. Ему очень хочется надеяться, что в мире на одного фанатика - коллекционера монет - станет больше. И если будет так - автор не зря писал эту книгу!

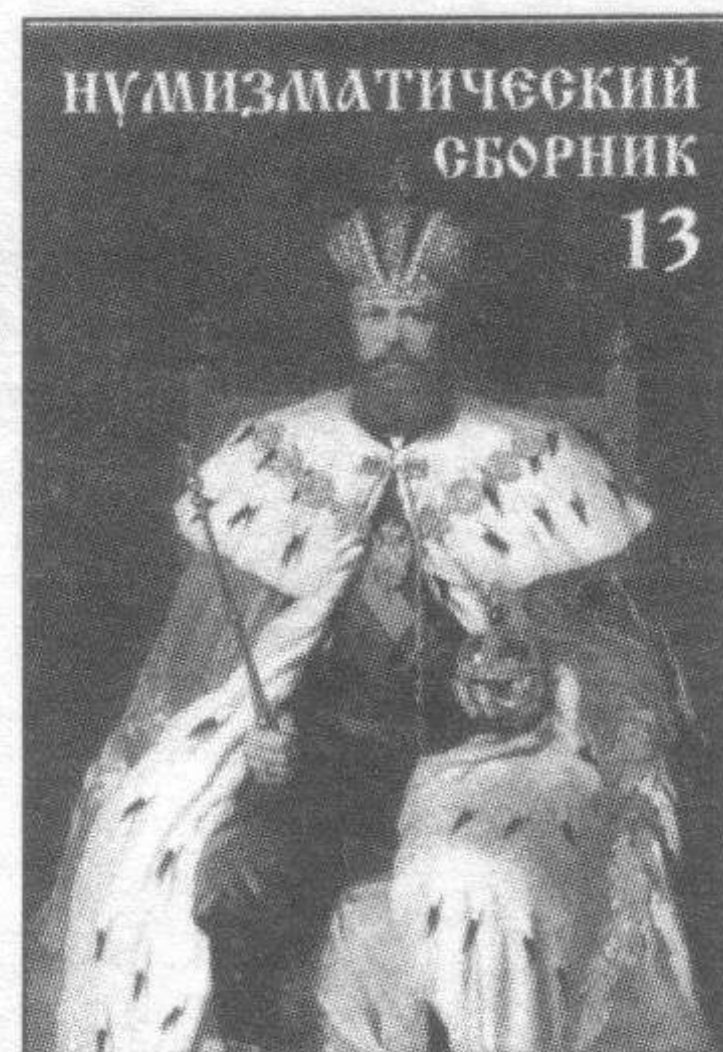
Нумизматический сборник

Нумизматический сборник 13. М., МНО, 2006, 204 с., ил. 143x207 мм.

Этот сборник, издаваемый любительским обществом, превратился по сути в издание ученых и для ученых нумизматов. Из 24 статей лишь 8 написаны нумизматами-исследователями.

Для любителей представляет интерес лишь статья В.И. Завершинского «К вопросу об атрибутике металличе-

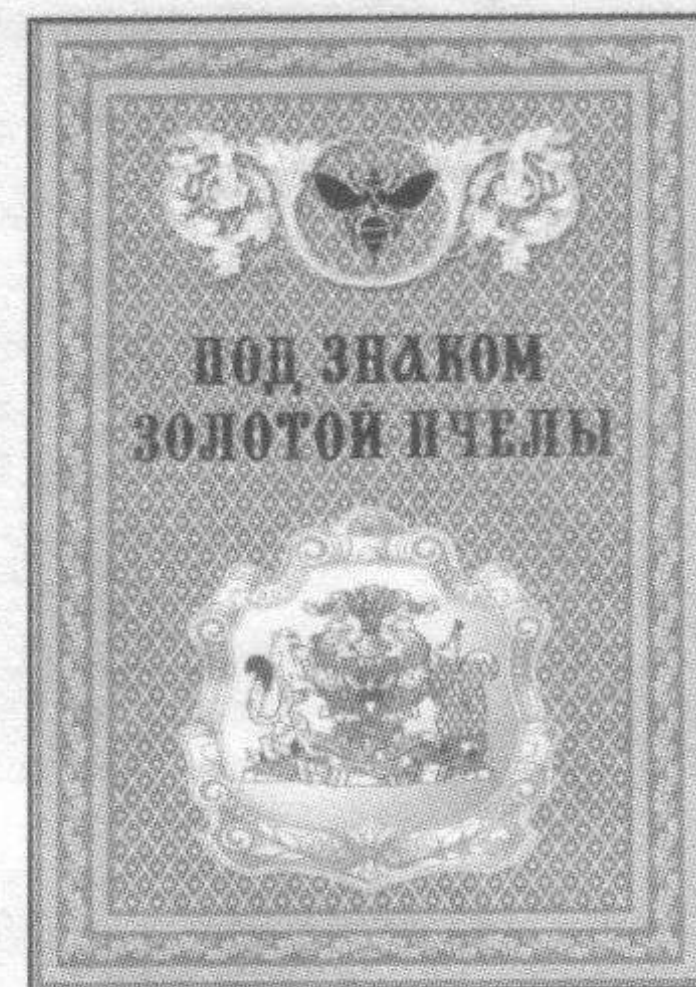
ских бон, жетонов и марок России». Остальные статьи, среди которых выделяется материал Н.С. Моисеенко и М.П. Сотниковой «Новые данные об исследовании древнейших русских монет», в основном посвящены описанию некоторых кладов. Москвичи за-



циклились на А.В. Орешникове и, разумеется, в сборнике ему посвящены три заметки. Между тем, Орешникову посвящено уже достаточное количество всяких статей, и им бы следовало бы заняться другими московским нумизматами, например, С.В. Чижовым.

Под знаком Золотой Пчелы

Сметанников И.С. и др. Под знаком Золотой Пчелы: Всероссийское геральдическое общество. 1991-2005. - М.: Всероссийское геральдическое общество, ООО «Лидер». 2006. - 1056 с.: ил.



Книга рассказывает об итогах деятельности Всероссийского геральдического общества за первые 15 лет своего существования. В ней публикуются самые разнообразные материалы по геральдике, фалеристике, вексиллологии, генеалогии и других родственных исторических дисциплин, с которыми сталкиваются члены ВГО в процессе своей деятельности.

В книге, в частности, публикуется: очерк истории геральдики в России; история Всероссийского геральдического общества (ВГО) с общим списком всех членов ВГО (ровно 2000 человек), а также списками почетных, заслуженных и действительных членов ВГО, гостей ВГО; информация о Международных генеалого-геральдических научных конференциях ВГО.

Отдельный раздел книги посвящен организациям, с которыми тесно сотрудничает ВГО.

Всего в книге приведено более 6000 цветных иллюстраций. Многие гербы, флаги, награды, фотографии публикуются впервые.

Адрес для заказов: 141170, Москва, Монино, а/я 1 журнал «Гербовед», Сметанников И.С.



Q

BEST Antique

АНТИКВАРНЫЙ САЛОН И МАГАЗИН ДЛЯ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ ООО «Трансинтергруппа Н»

М Пл. Восстания



М Пл. Ал. Невского

*Россия, 191024, Санкт-Петербург,
Невский пр., д.146, лит.А
(угол пр. Бакунина и Полтавской).
Директор: (812) 717-37-68,
8(812)956-04-82
Эксперт: (812) 717-37-68,
факс (812)271-24-39.
Сайт: best-antique.ru
E-mail: salon@best-antique.ru*

- покупает у населения и продает предметы коллекционирования: ордена, медали, нагрудные знаки, монеты, боны, марки, открытки, документы, фотографии, старую бронзу, фарфор, картины, иконы и многое другое.
- Предлагает **ПО САМЫМ НИЗКИМ В ГОРОДЕ ЦЕНАМ** аксессуары для собирательства и хранения коллекционных материалов: альбомы и листы для монет, марок, бон и открыток, кассеты и капсулы для монет, средства очистки монет и многое другое.
- Салон работает понедельник - пятница с 11.00 до 19.00, суббота с 12.00 до 17.00, воскресенье - выходной

Коллектив ждет Вас и будет рад работать с Вами. Добро пожаловать!



Новый каталог наград Финляндии

Крест свободы 1-го класса с мечами и дубовыми листьями. Произведено 65 наградений.



Рыцарский крест 2-го класса ордена Белой Розы. Произведено 10 наградений.



Крест заслуг ордена Финского Льва. Произведено 11 наградений.

В этом году вышла в свет книга финского автора Петера Лейно «Знаки отличия-справочник коллекционера», посвященная наградам Финляндии. Финские награды всегда пользовались вниманием собирателей из-за их декоративности, высокого качества изготовления и обширности материала. К сожалению, выходящие до сих пор книги по данной теме или содержат отрывочные (а иногда и ошибочные) сведения, либо написаны на малодоступном большинству читателей финском языке. Книга П. Лейно также издана на финском языке и, увы, в ней отсутствуют иллюстрации. Однако эти «недостатки» искупаются тем, что в книге впервые приведен исчерпывающий перечень наград и знаков отличия (с указанием степени их редкости и цены) и библиографический список всех зарубежных изданий по финским наградам. Также в приложении дан список всех воинских частей, подпадающих под награждение военными памятными крестами периода 1939 - 45 годов.

У российских коллекционеров вызовет интерес непривычная шкала определения степени редкости той или иной награды. Редкость обозначена количеством букв R, от одной (простая редкость) до пяти (уникум). Высшая степень редкости присвоена автором лишь наградам, изготовленным в одном экземпляре (награды для главы государства, т.е. ордена с бриллиантами и орденами цепями). Ордена, изготовленные в количестве нескольких десятков, по финской классификации особыми редкостями не являются (если оценить степень редкости советского ордена «Победа», то она не превысила бы RR,

т.е. весьма редкий). В книге указаны тиражи большинства финских наград, мизерные по российским меркам (так, крестов Свободы 4 класса эмиссии 1939 года выдано менее 15 тыс. штук, т.е. куда меньше, чем Георгиевских крестов 1 степ. за Первую мировую войну).

Не совсем понятна и оценка стоимости наград. К примеру, крест Свободы 2 класса с мечами и дубовыми листьями эмиссии 1941 года (серебро, белая эмаль) при количестве награждений 209 человек (!) оценен около 500 евро. Но сегодня на европейском рынке так ценят пару банальных немецких Железных крестов 1 и 2 классов, отштампованных тиражами в сотни тысяч штук (пусть и в отличном состоянии). Мы в России имеем опыт разнообразных изданий, вроде «Аверса», где редчайшие русские медали и ордена оценивались в несколько сотен долларов, и знаем, с какой целью печаталась эта продукция. Не думаю, что П. Лейно руководствуется теми же мотивами. Скорее, сыграли свою роль небольшие масштабы Финляндии и относительная изолированность рынка ее фалеристики. Я не вполне уверен, что можно приобрести крест Свободы по указанной цене, но оценка прозвучала, и на нее можно сослаться.

То же можно сказать и об оценке различных типов орденами знаков. Автор одинаково, в тысячу евро, оценивает и старые знаки большого креста Белой Розы со звездой, и современные. Но вряд ли правильно приравнивать цены упразднен-

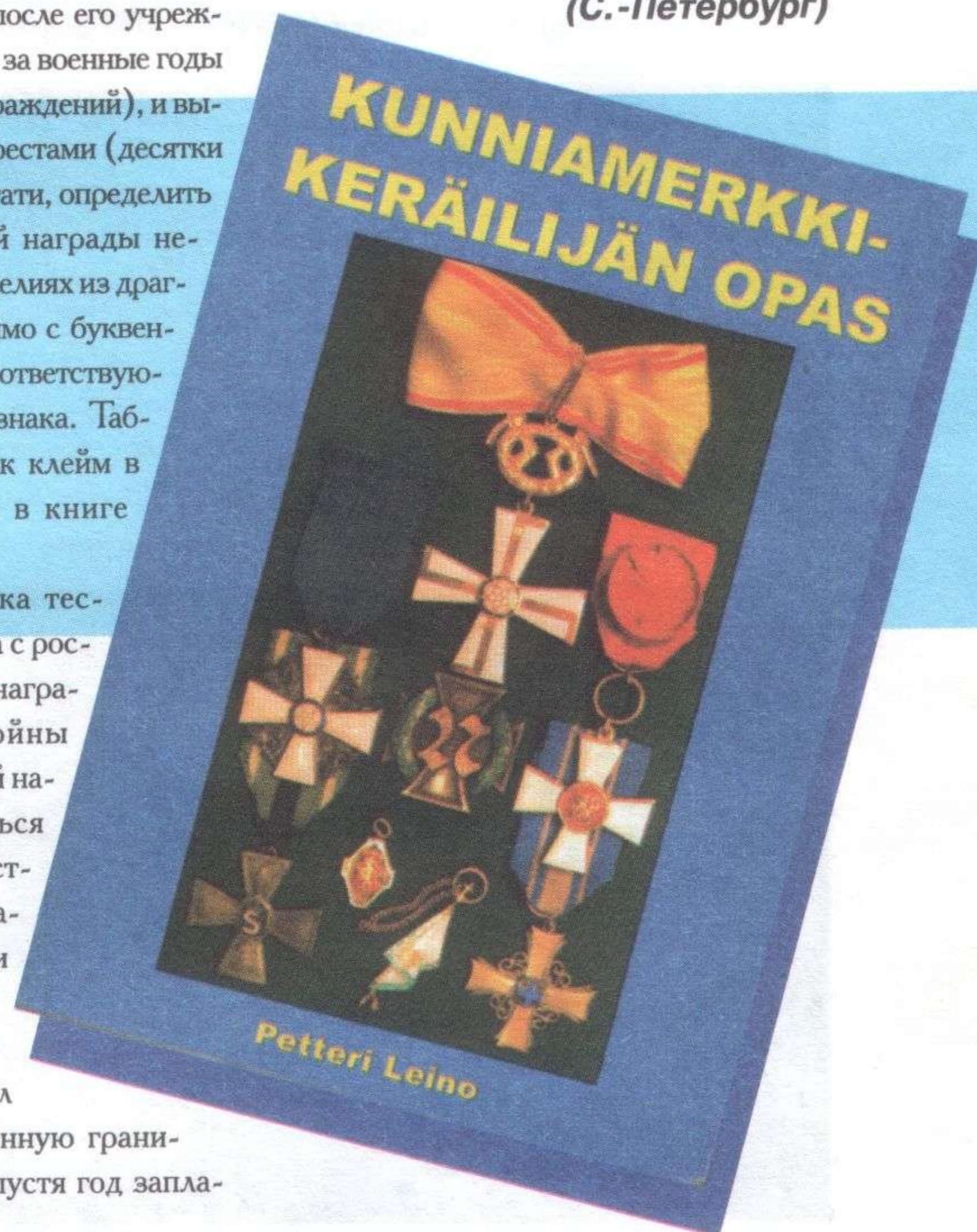
ного в начале 30-х годов прошлого века знака (всего выдано, по моим подсчетам, около 350 комплектов, преимущественно иностранцам) и образца, изготавливаемого и сегодня (несколько тысяч награждений). Но автор не делает различия между крестом заслуг ордена Финского Льва, изготовленного в мастерской

Тилландера (известный русский, затем финский ювелир) сразу после его учреждения, в 1942 году (всего за военные годы около полутора сотен награждений), и выдаваемыми в наши дни крестами (десятки тысяч награждений). Кстати, определить период выдачи финской награды не сложно, поскольку на изделиях из драгметалла выбивалось клеймо с буквенно-числовым шифром, соответствующим году изготовления знака. Таблица перевода шифровок клейм в года также приведена в книге П. Лейно.

Финская фалеристика теснейшим образом связана с российской историей: это и награды междоусобной войны 1918 года, когда финский народ не дал осуществиться планам большевиков построить коммунизм в Стране тысячи озер. Это и трагические события войны 1939 года, когда Советский Союз сумел отодвинуть государственную границу от Ленинграда, но спустя год запла-

тил за этот акт агрессии вступлением Финляндии в войну на стороне гитлеровской Германии. Это и штурм Ленинграда в 1941 году, сорванный, в том числе, и по «вине» финнов, возвративших свои земли и остановившихся на рубеже реки Сестры, ни на шаг не переступив старую российско-финскую границу. Множество других, больших и малых событий истории 20 века нашли свое отражение в финских наградах. Надеемся, что книга П. Лейно послужит подспорьем всем фалеристам, увлеченным «финской» тематикой.

Александр Викторов
(С.-Петербург)



НАЧИНАЮЩЕМУ КОЛЛЕКЦИОНЕРУ

РУССКИЕ ОРДЕНА И МЕДАЛИ XIX - XX ВЕКОВ

Медаль «За защиту Севастополя»

Учреждена 26 ноября 1855 года, медаль отчеканена из серебра тиражом более четверти миллиона штук. Боевая медаль, носимая на георгиевской ленте, она выдавалась не только военнослужащим и чиновникам, но и жителям (в том числе и женщинам), отличившимся при обороне Севастополя.



Несмотря на очень большой тираж, последнее время севастопольская медаль встречается все реже. Поддельные медали раньше встречались довольно часто, качество их изготовления было различным и отличить их от оригиналов можно путем, описанным ранее. Вообще же, вместе с исчезновением из коллекционного оборота подлинных медалей, значительно сократилось и количество подделок (что, в общем, понятно). Подделки могут обращаться на рынке и быть рентабельными для их изготовителей лишь в двух случаях: либо будучи копиями очень высокого качества (практически неотличимыми от подлинников), либо посредственными репликами, которые могут «растворяться» в массе подлинных предметов. Но такая масса давным-давно отсутствует, а высококачественные копии целесообразнее изготавливать штучно (в связи с технологической сложностью и дороговизной придела) и сбывать их не дотошным и недоверчивым коллекционерам, а самодовольным нуворишам на престижных аукционах. Не являясь редкостью, севастопольская медаль к таковым не относится. Разновидностей медали не отмечено, частными изготовителями она не производилась, фразные копии медали не встречаются. Медаль «За защиту Севастополя», несмотря на значительный тираж, была высокой и почетной наградой в русском обществе и сегодня является одной из самых знаковых в собрании русских медалей.

Стоимость медали колеблется от 300 до 500 долларов.

Медаль «В память войны 1853-1856 гг.»

Медаль «В память войны 1853-1856 г.» является одной из наиболее часто встречающихся медалей 19 века. Медалей из светлой бронзы и темной бронзы отчеканено тиражом более полутора миллионов штук, и они предназначались как для награждения участников боевых действий, так и носили памятный характер. Самая «тиражная» медаль, поэтому встретить ее нетрудно, причем состояние медалей, как правило, хорошее.

Поддельных медалей я не встречал, да и вряд ли они существуют, поскольку нерентабельны для фальсификаторов. Обыкновенная светло-бронзовая медаль имеет тусклый латунный цвет, однако иногда встречаются хорошо



вызолоченные экземпляры. Такая дорогая отделка встречается и на других латунных медалях («В память войны 1877-1878 г.», «За усмирение польского мятежа» и др.). Существуют две версии происхождения таких медалей: возможно, что малые партии медалей золотили на монетном дворе и они предназначались для вручения высокопоставленным особам. Возможно и то, что некоторые щеголи сами отдавали свои медали в позолоту, для придания им более нарядного вида. Светло-бронзовая медаль носилась на андреевской (голубой) ленте, темно-бронзовая — на владимирской (дворяне) или анненской (купцы) ленте. Для священнослужителей в качестве памятной награды предназначался наперсный темно-бронзовый крест с изображением медали, носимый на владимирской ленте. Стоимость медали 20-30 долларов, креста - не менее 100.

Медаль «За покорение Чечни и Дагестана»

Серебряную медаль «За покорение Чечни и Дагестана» еще недавно можно было легко отыскать на рынке фалеристики. Сегодня ее приобрести уже не просто, как и большинство медалей 19 века. Тираж медали значителен - 145 тысяч штук, но, поскольку любая боевая награда носилась награжденным постоянно, то встречаются они в изношенном состоянии.

Медали в хорошем состоянии и раньше попадались нечасто, а теперь и вовсе стали редкостью. Поддельные медали «За покорение Чечни и Дагестана» иног-



да встречаются. Они могут быть немного толще подлинных медалей, а поля аверса и реверса имеют небольшие углубления, как бы побитости. При внимательном изучении видно, что это раковины от литья. Подделки, изготовленные способом чеканки, выдают себя либо кустарными штемпелями, либо новизной свежечеканенного металла, при некоторой «размытости» мелких деталей рисунка и текста. Определение таких подделок приходит с опытом, неоценимым подспорьем являются заведомо подлинники. Следует помнить, что только при постоянном изучении оригиналов появляется «чувство материала», или, как иногда его называют, «насмотренность». Другим путем выработать это необходимое собирателю свойство нельзя, поэтому стоит при любой возможности изучать чужие собрания и различную литературу.

Лента к медали александровско-георгиевская, такая же, как и к медали за русско-японскую войну. Благодаря этому лент было изготовлено много и встречаются они часто.

Стоимость медали от 300 до 500 долларов в зависимости от состояния медали.

Медаль «За труды по освобождению крестьян»

Медаль посвящена значительному событию русской истории — освобождению крестьян от крепостной зависимости в 1861 году, осуществленному по воле императора Александра II, получившего прозвание «Освободителя». Серебряными и золотыми медалями отмечались общественные деятели и чиновники разных рангов, осуществлявшие практические мероприятия крестьянской реформы. Тираж серебряных медалей составляет 1500 штук. Золотых медалей ни я, ни знакомые мне собиратели не встречали ни разу. Медаль всегда была редкой, поскольку награждались ею, преимущественно, дворяне.

Судьба большинства дворян, (как и принадлежавших им наград), после 1917 года была незавидна, поэтому медалей сохранилось немного. Зато почему-то встречаются они всегда в отличном состоянии, с хорошо полированным полем и матовым изображением императора. Из-за высокого качества резьбы штемпеля и чеканки медаль сложна в подделке, поэтому более-менее хороших копий ее не встречается. Литые копии невысокого качества изредка попадают, но они сразу видны даже малоопытным собирателям.



Существуют еще три «крестьянские» медали: «За труды по освобождению крестьян в Царстве Польском», «За труды по устройству военно-заводского населения» и «За труды по устройству удельных крестьян». Эти медали очень редки (тираж двух последних исчисляется несколькими десятками) и все сказанное выше относится к ним, кроме того, что даже копий их не встречается, т.к. отсутствуют образцы для снятия модели.

Стоимость медали от 1500 до 2000 долларов. Носятся все «крестьянские» медали на красной, «Александровской» ленте.

Медаль «За покорение Западного Кавказа»

Медаль учреждена в 1864 году и была отчеканена из серебра тиражом более 200 тысяч штук. Медаль не редкая, при желании ее можно найти, но встречаются они, как правило, в довольно изношенном виде. Износ этой медали сразу заметен по потертости на прическе императора. За много лет я лишь дважды встречал медали с хорошо сохранившимся рисунком прядей волос Александра II. Реверс медали сохраняется хорошо, и между букв легенды всегда можно рассмотреть штемпельный блеск поля медали. Поддельные медали «За покорение Западного Кавказа» встречаются редко и могут быть легко определены как подделки (см. комментарий к медали «За покорение Чечни и Дагестана»).



Иногда попадаются медали частного изготовления, выбитые в бронзе. Их отличает неровный шрифт надписей и уродливый портрет императора, имеющий выраженные кавказские черты. Эти медали по-своему интересны собирателям, как памятники эпохи. Очевидно, их изготавливали на Кавказе и продавали в маркитантских лавках. Примерно в этот период стало набирать силу «параллельное» изготовление наградных медалей частными мастерскими, что законом запрещалось, но имело место как факт. Если ранее медали и изготавливались частным образом, то их было немного и это были, в основном, медали массового тиража («1812 год»). Кстати, странно: несмотря на существовавший запрет на изготовление частными мастерскими медалей, государственные учреждения пробирного надзора клеймили медали частного изготовления, вместо того чтобы изымать их для переплавки.

Одновременно с медалью был учрежден бронзовый крест «За службу на Кавказе», отчеканенный четвертьмиллионным тиражом для всех, несших службу

в мятежной провинции. Имеется множество вариантов его изготовления частными мастерскими. Крест чеканки монетного двора желтой бронзы, цельноштампованный, с припаянными ушками для пришивания к одежде.

Лента медали александровско-георгиевская, часто встречающаяся.

Стоимость медали, в зависимости от состояния, от 300 до 600 долларов.

Медаль «За усмирение польского мятежа»

Медаль учреждена в 1865 году и чеканилась в двух металлах: в светлой бронзе для военнослужащих, в темной бронзе (меди) — для гражданских лиц, принимавших участие в подавлении польского восстания. Отчеканено более 300 тысяч светло-бронзовых и более 200 тысяч темно-бронзовых медалей. Медаль не редкая, часто встречается в хорошем состоянии, реже попадаются золоченые светло-бронзовые медали. Подделок я не встречал ни разу, очень редко попадаются медали частного изготовления, весьма схожие с государственным чеканом.



Лента медали «романовских» цветов, бело-оранжево-черная. Такая же лента была использована позже для массовой медали «В память 300-летия царствования Дома Романовых», в связи с чем редкой не является.

Стоимость медали от 50 до 150 долларов.

Медаль «За хивинский поход»

Медаль была учреждена в 1873 году и отчеканена в серебре тиражом около 15 тысяч штук. Медаль редкая и поэтому много и успешно подделывается. На подлинной медали вензель на лицевой стороне и корона очень рельефны и четки, и поэтому поле вокруг них хорошо сохраняется. На подделках корона не так четка, как на оригинале.

Также признаком подделки может служить гурт медали, который на подлинной медали всегда хорошо выражен. На подделках гурты забиты, замылены, зацарапаны и, при всем желании, невозможно выявить даже сегмента, сохранившего след гуртильного кольца. Поле таких медалей также «видело виды», и поэтому, несмотря на общую схожесть с подлинной медалью, выраженных следов чеканки нигде не обнаружишь.



Это должно настораживать коллекционера и служить поводом к отказу от приобретения подобной медали. Иногда встречаются медали за Хиву частных изготовителей. Они все имеют пробирные клейма последней четверти 19 века (с городским гербом) и инициалы мастера-изготовителя. Иногда эти медали сделаны старательно, но грубовато, а иногда почти не отличимы от продукции монетного двора. При этом, напомню, они всегда отчеканены, а не отлиты. Лента медали георгиевско-владимирская, редкая. Стоимость медали от 800 до 1500 долларов.

Библиография: Петерс Д.И. «Наградные медали Российской империи XIX - XX веков» Каталог. Москва 1996 г. Смирнов В.П. «Описание русских медалей» СПб 1908 г.

МЕДАЛЬ «ОТЛИЧНИК ТРУДА ГОРОДА ШАНХАЯ»

Медаль выполнена в виде двух наложенных друг на друга пятиконечных звезд, скрепленных между собою трубчатой заклёпкой. В центре лицевой стороны медали помещён накладной медальон в виде шестерни (зубчатого колеса) с развевающимся красным знаменем в центре. Поле медальона «снежное», на знамени, залито глухой горячей эмалью красного цвета, год - «1955». Поле медальона, шестерня и ушко с колечками позолочены, звезды и колодка отштампованы из цинкового сплава, тонированы. Прямоугольная планка обтянута шелковой лентой красного цвета. Ширина ленты - 30 мм. На оборотной стороне медали от-



чеканена круговая надпись из китайских иероглифов (приведена в переводе на русский язык):
«МЕДАЛЬ ОТЛИЧНИКУ ТРУДА ГОРОДА ШАНХАЯ, РАБОТАЮЩЕМУ В ПРОМЫШЛЕННОСТИ, СТРОИТЕЛЬСТВЕ ИЛИ НА ТРАНСПОРТЕ».
Ниже - выбитый пуансоном номер, в данном случае «0310». Медаль при помощи позолоченной горизонтальной булавки китайского типа (с гофрированной трубкой) крепилась к одежде награжденного. Медаль (без ушка) вписана в круг диаметром 50 мм. Общая масса - 29,80 г.
Частное собрание. СПб. Публикуется впервые.

МЕДАЛЬ «ОТЛИЧНЫЙ ВОДИТЕЛЬ»

Медаль представляет собой 8-конечную лучистую звезду с большим выпуклым медальоном. На поле медальона помещена накладная выпуклая 5-конечная «золотая» звезда и китайские иероглифы (приведены в переводе на русский язык):
«ОТЛИЧНОМУ ВОДИТЕЛЮ ЗА БЕЗАВАРИЙНЫЙ ПРОБЕГ 10 ТЫСЯЧ КИЛОМЕТРОВ ОТ ШАНХАЙСКОГО ОТДЕЛА КОММУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА».
Иероглифы залиты холодными эмалями (красками) трёх цветов - красной, синей и голубой. Обратная сторона гладкая, ровная, имеет выбитый пуансоном порядковый (учёт-



ный) номер, в данном случае «66». Медаль отштампована из цинкового сплава (военного металла), имеет ураты золочения. Медальон прикреплён к звезде при помощи двух трубчатых заклёпок. При помощи ушка и двух колечек медаль прикреплена к шелковой красной ленте с двумя вертикальными полосками жёлтого (золотого) цвета. Ширина ленты - 31 мм. (6,5К - 3,5Ж - 12К - 3,5Ж - 6,5К). При помощи горизонтальной булавки медаль крепилась к одежде награжденного. Диаметр медали (без ушка) - 45 мм. Общая масса 25,43 г. В известных автору китайских каталогах медаль не представлена.
Частное собрание. СПб. Публикуется впервые.

МЕДАЛЬ ПОЧЁТА «ЛУЧШЕМУ ПЕДАГОГУ ГОРОДА ШАНХАЯ»

Медаль представляет собой десятилучевую звезду (две пятилучевых наложенных со сдвигом друг на друга) с большим накладным медальоном в центре. В центральной части медальона помещена раскрытая книга - источник знаний, эмблема просвещения, ниже дата «1956», поле медальона ограничено фрагментом шестерни и колосом пшеницы. В верхней части медальона помещена небольшая пятиконечная звездочка. Поле медальона и звездочки залито горячей эмалью красного цвета. Обратная сторона медали гладкая, ровная, имеет надпись китайскими иероглифами (приведена в переводе на русский язык):



«ЛУЧШЕМУ (ВЫДАЮЩЕМУСЯ) ПЕДАГОГУ ГОРОДА ШАНХАЯ» и выбитый пуансоном порядковый (учётный) номер, в данном случае «0573». Медальон прикреплён к основе звезды при помощи трубчатой заклёпки. Медаль отштампована из медной пластины, имеет остаточное золочение. При помощи ушка медаль крепилась к ныне

утраченной колодке. Звезда вписана в круг диаметром 47 мм (без учёта ушка). Общая масса - 29,86 г. В известных автору китайских каталогах медаль не представлена. Вероятно, медалью был награждён один из советских преподавателей, работавший в то время в Шанхае. [1]
Примечание: [1] - За период с 1948 по 1960 г. в КНР выезжало 615 высококвалифицированных советских препода-

вателей, которые сыграли решающую роль в создании в КНР современной системы высшего и среднего специального образования и подготовили большой отряд китайских специалистов для народного хозяйства и для преподавательской работы. Всего же за период с 1949 по 1960 г. в Китай было командировано 1269 советских специалистов высшей школы и народного образования, которые работали как в руководящих органах - министерстве просвещения, так и в вузах КНР. (См. О.Б. Борисов, Б.Т. Колосков. Советско-китайские отношения. Издательство «Мысль» М.: 1977. Стр. 178-179).
Частное собрание. СПб. Публикуется впервые.



ЗНАК ШАНХАЙСКОГО ИНСТИТУТА ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ

Шанхайский институт путей сообщения, позднее Институт Транспорта, в 50-е-60-е годы прошлого века был ведущим вузом страны, непосредственно находился в ведении Государственного Комитета по делам образования КНР. Профильными для него были естественные науки и техника [1].

Студенты на время обучения в институте имели право на ношение нагрудного отличительного знака. Свой нагрудный знак был и у профессорско-преподавательского состава и административно-технического персонала института. Знак представляет собой прямоугольную, слегка выпуклую пластину, залитую горячей эмалью красного цвета с четырьмя китайскими иероглифами белой эма-

ли на поле (приведены в переводе на русский язык):

«ИНСТИТУТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ».

На оборотной стороне пуансоном выбит порядковый (учетный) номер, в данном случае - «06865», и при-



паяна горизонтальная булавка китайского типа. Знак штампован-

ный, имеет серебристое покрытие. Размер - 15x45,5 мм, масса - 6,52 г.

Вероятно, описанный выше знак был вручен советскому преподавателю, работавшему в те годы в институте.

Примечание: [1] - Энциклопедия Нового Китая. ПРОГРЕСС. Москва. 1989. Стр. 373.

Частное собрание. СПб. Публикуется впервые.

ЗНАК УЧАСТНИКА ШАНХАЙСКОГО КОНГРЕССА УЧЕНЫХ ПОПУЛЯРИЗАТОРОВ НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ СРЕДИ НАСЕЛЕНИЯ

В 1956 году Китайская ассоциация науки и техники организовала и успешно провела конгресс ученых популяризаторов научных знаний среди специалистов и широких масс населения.

Конгресс позволил подвести итоги работы за прошедшие годы, обобщить и систематизировать достигнутое, наметить цели на будущий период. Участникам конгресса были вручены наградные памятные знаки.

Знак представляет собою овал, вытянутый по вертикали с многокомпозиционным изображением - декоративного пятиугольника на фоне лаврового венка, эмалевых лент, звездочки и картуша сверху и внизу, фрагментов зубчатого колеса (шестерни) по сторонам. На ленте, залитой красной горячей эмалью, китай-

скими иероглифами написано (приведено в переводе на русский язык):

«УЧАСТНИКУ ШАНХАЙСКОГО КОНГРЕССА УЧЕНЫХ ПОПУЛЯРИЗАТОРОВ НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ СРЕДИ НАСЕЛЕНИЯ»,

внизу год проведения конгресса «1956»

В центре знака, на накладном эмалевом медальоне, помещено выпуклое изображение планеты Земля и выходящая на космическую орбиту ракета.

Знак штампованный, медный, хорошо позолоченный с обеих сторон. На оборотной стороне знака находится горизонтальная булавка китайского типа (с трубочкой).

Размер знака - 42x31 мм. Масса - 13,41 г.

Частное собрание. СПб. Публикуется впервые.



МЕДАЛЬ «ОТЛИЧНИКУ ПРОИЗВОДСТВА ПЕКИНСКОГО АФФИНАЖНОГО ЗАВОДА»

Медаль представляет собой пятиконечную граненую «золотую» [1] звезду (пентаграмму) с медальоном в центре и точечной каймой по краю. Медальон ограничен бордюром в виде шестерни. На поле медальона размещен вид заводских корпусов и дымовых труб. Выше - маленькая пятиконечная лучистая звезда. Медальон залит лаком красного цвета. Обратная сторона (о.с.) медали ровная, гладкая, с одним столбцом иероглифов и двухстрочной надписью (приведены в переводе на русский язык):

«ПЕКИНСКИЙ ЗАВОД ПО ОЧИСТКЕ И ПЕРЕРАБОТКЕ СПЛАВОВ СЕРЕБРА И ЗОЛОТА»

Ниже выпуклая дата - 1955.1.



Медаль отштампована из серебряной пластины, позолочена.

Звезда без ушка вписана в круг диаметром 42,5 мм. При помощи ушка и двух колечек медаль крепилась к пятиугольной шелковой ленте красного цвета с двумя продольными белыми полосками. Ширина ленты - 26 (6 - 4 - 6 - 4 - 6) мм. Общая масса - 13,73 г.

Примечание: [1] - золотой цвет звезды обычно указывает на ее исключительное значение. См. В.В. Похлебкин.

Словарь международной символики и эмблематики. М.: «Международные отношения». 1995. Стр. 161.

Частное собрание. СПб. Публикуется впервые.

ПОЧЕТНЫЙ ЗНАК «ЗА СОЗДАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ МАШИН ДЛЯ УБОРКИ ЗЕРНОВЫХ КУЛЬТУР»

Знак представляет собою слегка выпуклый диск с изображением зерноуборочного комбайна середины 50-х годов прошлого века. Выше комбайна помещена надпись китайскими иероглифами (приведена в переводе на русский язык):

«ЗА СОЗДАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ МАШИН ДЛЯ УБОРКИ ЗЕРНОВЫХ КУЛЬТУР».

В верхней части лицевой стороны знака небольшая пятиконечная звездочка, в нижней - декоративная лента с датой: «1955».

Поле знака ограничено венком из злаковых культур, в нижней части фрагменты шестерни. Знак штампованный, бронзовый, позолочен с обеих сторон, поле лицевой стороны покрыто горячей глухой

эмалью голубого цвета, звездочка и лента - прозрачной красного цвета. На оборотной стороне имеется выдавленная надпись китайскими иероглифами (приведена в переводе на русский язык):

«ПЕКИНСКИЙ ЗАВОД СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО МАШИНОСТРОЕНИЯ» [1],

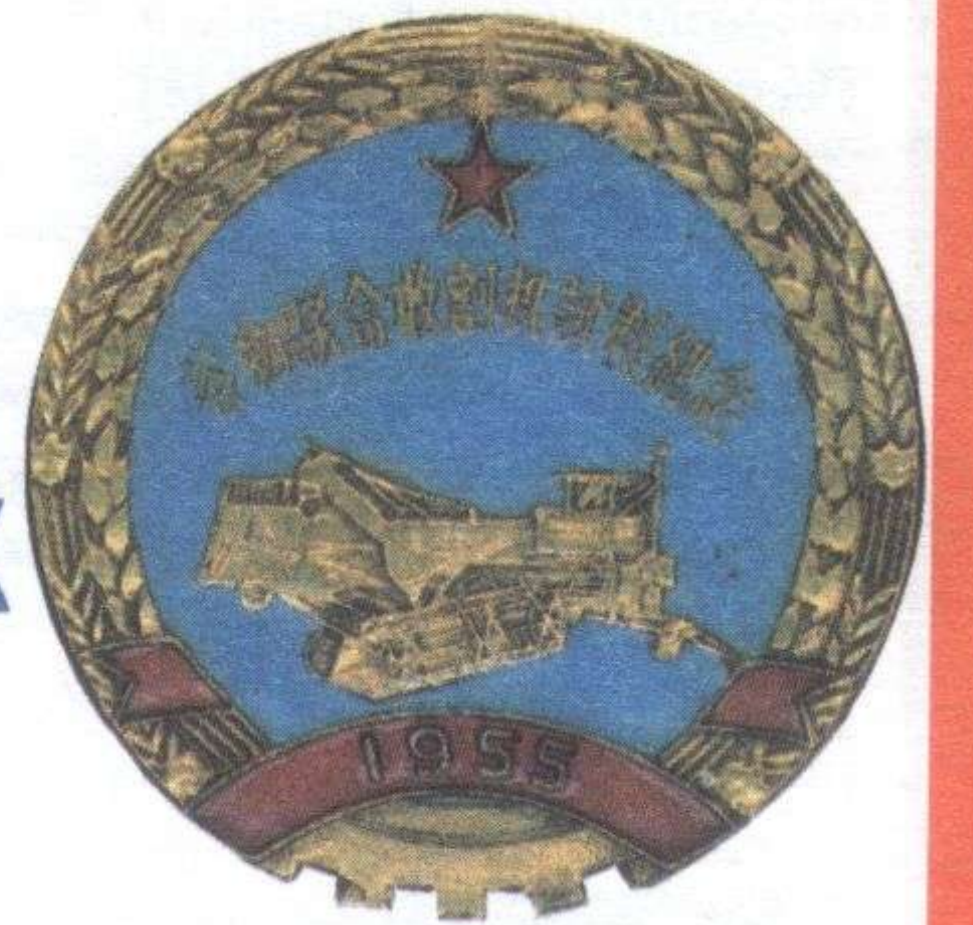
ниже порядковый номер, в данном случае «406».

Знак крепится к одежде при помощи горизонтальной булавки.

Диаметр знака - 32 мм. Масса - 10,85 г.

Примечание: [1] - см. Наш друг Китай. Словарь-справочник. Госполитиздат. Москва. 1959. Стр. 339-341.

Частное собрание. СПб. Публикуется впервые.



ПАМЯТНЫЙ ЗНАК К ПЕРВОЙ ГОДОВЩИНЕ ОБРАЗОВАНИЯ КИТАЙСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ



Знак представляет собой стилизованное полотнище государственного знамени КНР с выпуклым портретом Мао Дзэдуна, полувенком из знаковых культур и даты «1950». Обратная сторона знака ровная, гладкая,

каких либо надписей, обозначений и выходных данных фирмы-изготовителя не имеет. Знак отштампован из медной полосы, позолочен. Полотнище знамени на лицевой стороне знака покрыто прозрачной горячей эмалью красного цвета.

Крепление знака к одежде осуществлялось при помощи горизонтальной булавки китайского типа (с трубочкой). Размер знака - 32x21 мм. Масса - 8,35 г.

Частное собрание. СПб.
Первая публикация в России.



ПАМЯТНЫЙ ЗНАК 3-ЛЕТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

Знак выпущен в 1952 году к общегосударственному празднику по случаю 3-ей годовщины провозглашения Китайской Народной Республики в 1949 году. [1]

На лицевой стороне знака портрет председателя Государственного Административного Совета, Народно-революционного военного Совета и Бюро Всекитайского комитета НПКС Мао Дзэдуна, развернутый влево, ниже изображение Ворот Небесного Спокойствия (Тяньаньмынь) в центре Пекина. Вокруг лучи Славы, залитые горячей прозрачной эмалью красного цвета. По сторонам - колосья злаковых, вверху орнамент, внизу - на декоративно сложной ленте китайские иероглифы (приведены в переводе на русский язык):

**«ТРЕТЬЯ ГОДОВЩИНА
ГОСУДАРСТВЕННОГО
ПРАЗДНИКА»**

На оборотной стороне знака даты, выполненные китайской письменностью (приведены в переводе):

«1949-1952»

Знак отштампован из меди, хорошо позолочен. Диаметр - 34 мм. Масса - 14,48 г. Крепление к одежде осуществлялось при помощи горизонтальной булавки китайского типа (с трубочкой).

Выходных данных фирмы изготовителя знак не имеет.

Такие знаки вручались приглашенным на празднование третьей годовщины образования Народной республики. Особенно красочным празднование проходило в Пекине, на площади Тяньань-

мынь. Украшенная большими шелковыми стягами, традиционными китайскими фонарями и транспарантами, древняя площадь в этот день казалась особенно величественной. На трибунах находились представители рабочего класса, крестьянства, интеллигенции, командиры и солдаты НОАК и Корпуса китайских народных добровольцев в Корее, делегации национальных меньшинств, члены дипломатического корпуса. Среди гостей присутствовали и приглашенные советские специалисты и советники.

Проходил грандиозный парад войск Пекинского гарнизона, были представлены все рода войск китайской армии, а затем началась многотысячная демонстрация трудящихся города Пекина. Вечером столица озарилась разноцветными праздничными огнями.

Примечание:

[1] - Народной власти потребовалось всего три года, чтобы, в основном, восстановить народное хозяйство страны, укрепить влияние государственного сектора в экономике, создать в целом работоспособный административный аппарат.

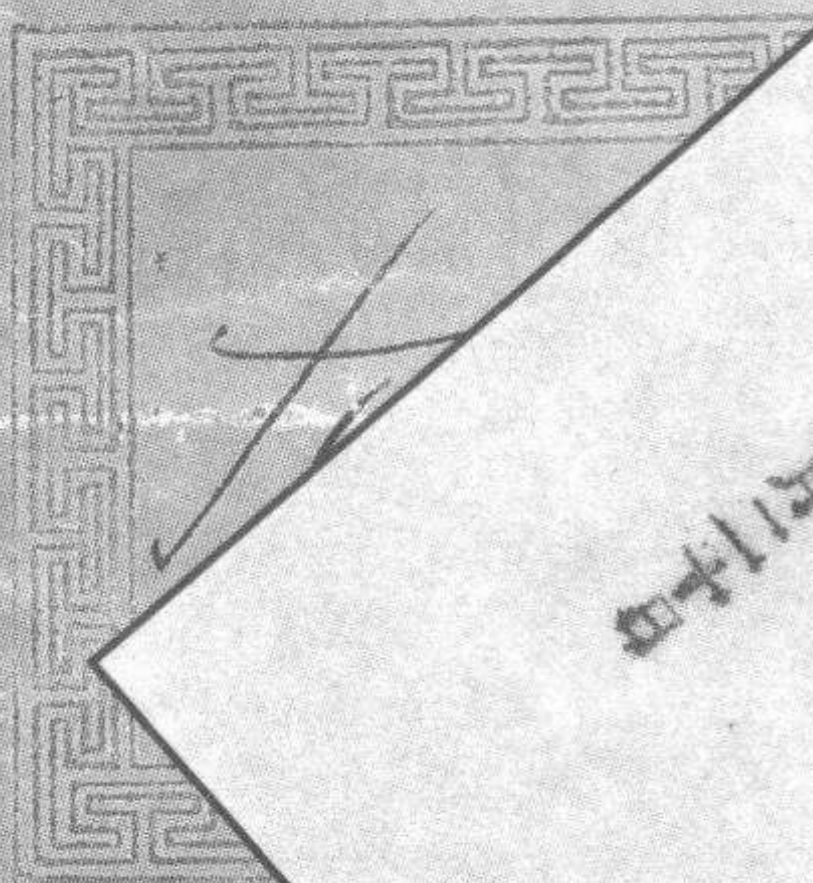
Литература:
Г.Г. Семенов. Три года в Пекине. «НАУКА» М.: 1980. стр. 268-275.

Частное собрание. СПб.
В России публикуется впервые.

"По случаю третьей годовщины провозглашения Китайской Народной Республики прошу Вас, товарищ Председатель, принять мои сердечные поздравления. Желаю великому китайскому народу, Правительству Китайской Народной Республики и лично Вам новых успехов в строительстве могучего народно-демократического китайского государства. Пусть крепнет и процветает великая дружба КНР и СССР, являющаяся прочной опорой мира и безопасности на Дальнем Востоке и во всем мире!"

Телеграмма И.В. Сталина Мао Дзэдуну

Приглашение советскому специалисту на участие в праздновании от Управления по работе специалистов Государственного Совета КНР



Handwritten Chinese text and a signature on a document, possibly related to the invitation mentioned above.



ЗНАКИ В ПАМЯТЬ ПЯТОЙ И ДЕСЯТОЙ ГОДОВЩИНЫ ОБРАЗОВАНИЯ КИТАЙСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

Пятилетие Народной власти широко отмечалось по всему Китаю, в СССР и странах народной демократии. В том числе были выпущены красочные альбомы, отпечатаны юбилейные почтовые марки, открытки, изготовлены наградные и памятные знаки. Была выпущена серия знаков с изображением государственного герба и юбилейными датами



«1949-1954»

Знаки этой серии отличались размерами, металлами, наличием или отсутствием эмалей.

В данном случае представлен знак, выполненный из меди с хорошо вызолоченным гербом. Поле знака «снежное», о.с. гладкая, без надписей и каких-либо обозначений. Крепление - горизонтальная булавка китайского типа (с трубочкой).

Размер - 27,5x22,5 мм. Масса - 7,50 г.

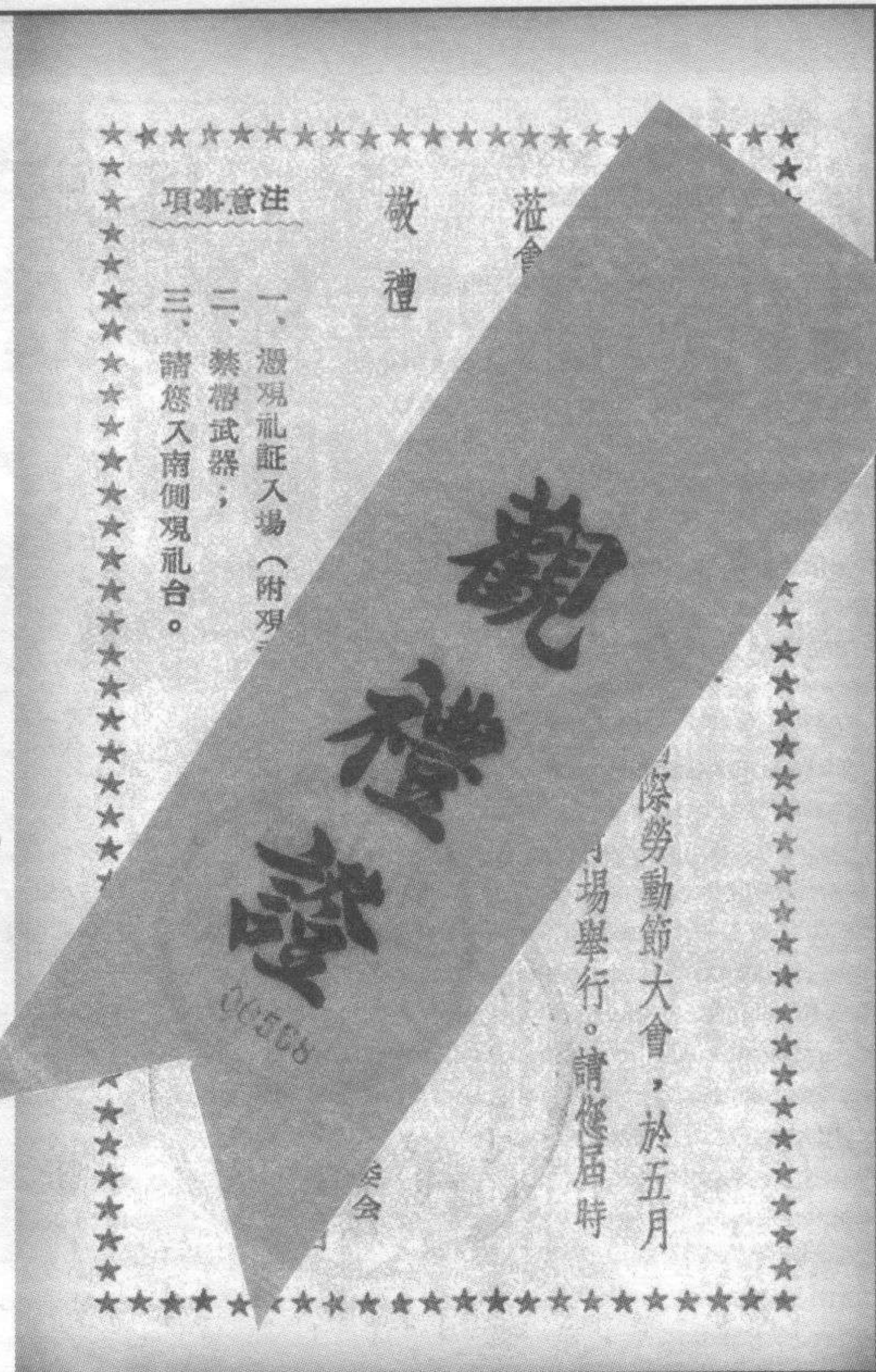
Знак добротнo выполнен, имеет вид не сувенирного значка. Со

Штампованный знак, горячие эмали, позолота, на о.с. - горизонтальная булавка китайского типа. Размер - 22,5x17,5 мм. Масса - 5,80 г.



Установлены трибуны. Площадь готова к празднику.

Приглашение и пропуск на трибуну советскому специалисту на участие в праздновании от Управления по работе специалистов Государственного Совета. Советским специалистам и советникам были выданы ленточки красного цвета, гостям на другие трибуны - ленточки зеленого, синего и розового цветов, а на самую верхнюю - членам правительства - желтого (золотого) цвета. Эти нумерованные с круглой печатью ленточки, прикрепленные к груди слева, были единственным документом для прохода на трибуны.



слов одного из бывших в те годы в Китае советских специалистов, им награждали (выдали), в т.ч. и советских граждан.

Видимо, этот тип знака понравился, т.к. он был практически повторен

(но с другими датами) и к 10-летию образования КНР.

Литература: Г.Г. Семенов. Три года в Пекине. «НАУКА» М.: 1980.

Частное собрание. СПб.

В России публикуется впервые.

ЗНАК КОМИССИИ ВСЕКИТАЙСКОГО СОБРАНИЯ НАРОДНЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ПО РАЗВИТИЮ ОТНОШЕНИЙ НА БЛАГО НАРОДОВ

Знак представляет собой слегка выпуклый, бронзовый, хорошо вызолоченный диск. На лицевой стороне диска выпуклое изображение двух государственных флагов КНР и СССР, полотнища которых покрыты прозрачной горячей эмалью красного цвета. Выше и ниже флагов помещена надпись китайскими иероглифами (приведена в переводе на русский язык):

«ДЕСЯТЬ ТЫСЯЧ ЛЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ ДВУХ ГОСУДАРСТВ КИТАЯ И РОССИИ. ВЫДАНО КОМИССИЕЙ ВСНП ПО РАЗВИТИЮ ОТНОШЕНИЙ НА БЛАГО НАРОДОВ» [1]

По краю диска проходит красное эмалевое кольцо. На оборотной стороне знака выдавлена надпись китайскими иероглифами (приведена в переводе на русский язык):

«ПЕКИН»

и дата **«1956.10.»**

Диаметр знака - 36 мм. Масса - 13,11 г.

Крепление знака осуществлялось при помощи горизонтальной булавки китайского типа (с трубочкой). Знак весьма редкий

Примечание: [1] - Всекитайское Собрание Народных Представителей (ВСНП) - высший орган государственной власти КНР. Состоит из депутатов, избранных от провинций, автономных районов, городов

центрального подчинения, вооруженных сил и от китайцев, проживающих за границей. Срок полномочий ВСНП - 4 года. В качестве своих вспомогательных органов ВСНП создает специальные постоянные и временные комиссии, состоящие из депутатов. В состав ВСНП первого созыва, избранного в 1954 году, входило 1226 депутатов. (Подробнее см.: 1. Наш друг Китай. Словарь-справочник. Госполитиздат. Москва. 1959. стр. 155-156. 2. Энциклопедия Нового Китая. ПРОГРЕСС. Москва. 1989. Стр. 83-88.

Частное собрание. СПб.

Публикуется впервые.



МАТЕРИАЛЫ ПОДГОТОВИЛ ЮРИЙ КИЕНКО, ЭКСПЕРТ, ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА САЛОНА BEST ANTIQUE, СПБ (812) 717-37-68, САЙТ: BEST-ANTIQUE.RU, E-MAIL: SALON@BEST-ANTIQUE.RU

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ



КОЛЛЕКЦИОНИРУЕМ ФАШИЗМ?!

«...Ни «советы» собирать нельзя,
ни «рейх»... Что за хрень?!...»
(Из подслушанного разговора)

Коллекционирование наград Третьего рейха - весьма «щекотливая» тема для ее собирателей. С одной стороны, весь мир признает собирание германской милитарии, этой необычайно популярной коллекционной темы на всех континентах нашей планеты. Огромное количество немецких наград, окрашенных мрачной репутацией гитлеровской державы, их характерный, жесткий «тевтонский» дизайн - все это способствует интересу к ним любителей военной истории. С другой стороны, для российских собирателей эта тема всегда была полузапретной, поскольку интерес к нацистской атрибутике был в советском общественном сознании своего рода извращением. Справедливая ненависть к немецким фашистам (хотя правильнее говорить - нацистам, поскольку фашистского движения в Германии не существовало) приобрела в обществе характер идиосинкразии (это ни плохо, ни хорошо, а просто медицинский факт). Я хорошо помню, как лет пятнадцать-двадцать назад многие коллекционеры старшего поколения просто брезговали прикасаться к наградам с пауком свастики. Итогом стала изолированность собирателей фалеристики рейха от основной массы коллекционеров и их некоторая законспирированность. В наши дни, под видом борьбы с национализмом и ксенофобией, властями периодически инспирируются кампании по запрещению предметов, носящих изображение свастики. Дело это, без сомнения, хорошее. Но нацистов, слава Богу, у нас практически нет, а демонстрировать борьбу с ними необходимо. Поэтому рецепт борьбы с фашизмом прост: значки и медали, принесенные в прошлом веке в качестве трофеев с фронтов Великой Отечественной войны, изымаются милицией. Это обстоятельство также не способствует легализации рынка германской милитарии.



(1)

В последние годы появилось множество справочников самого разного качества, от весьма толковых до откровенно фантастических, что порядком запугало многих начинающих коллекционеров «рейховской» темы. Значительная часть собирателей просто теряется перед обилием фальшивок, наводнивших рынок. Наиболее молодые и радикальные коллекционеры даже пропагандируют простой (но не лучший) путь, помещая в коллекцию лишь то, что выкопано из земли собственными руками.

«Рядовые» вещи только в хорошем и отличном состоянии. Подделки любят «прятаться» за ржавчиной и коррозией, которые весьма несложно имитировать. Куда сложнее придать подделке вид новой, идеальной вещи с неразрушенным покрытием и четкими клеймами, неотличимыми от оригинала. Делать их дорого и нецелесообразно - появление даже небольшого количества таких наград сразу привлечет внимание рынка. Да, можно приобрести очень редкий предмет в посредственном виде, но если только вы совершенно уверены в его подлинности и редкости. Продать же рядовой знак в плохом состоянии будет почти невозможно. Это значит, что деньги при его покупке были вами потрачены напрасно.

Во-вторых, старайтесь приобретать знаки, изготовленные из долговечных материалов. Да, во время войны все знаки были абсолютно «равноправны». Сегодня знак пилота, изготовленный из томпака, стоит в два-три раза дороже цинкового, но вы можете быть уверены в его сохранности на долгие годы вперед. Непредсказуемый «кригсметалл» может сыграть дурную шутку, осыпавшись серой пылью на месте некогда блестящего серебряного покрытия. Если награда изготавливалась только из цинка - ищите ее лишь в отличном виде, даже если для этого потребуется много времени. Вообще же, цинковые награды априори считаются подлинными потому, что «кому это надо - подделывать цинк?» Но время показало, что надо это многим.

В третьих, не доверяйте изображениям наград в различных дешевых изданиях, наполненных сомнительными фотографиями. Только собственные знания и опыт помогут вам, поэтому изучайте любые знаки, попадающие в поле вашего зрения. Из за-

рубежной литературы используйте лишь немецких классиков вроде Ниммергута, но помните, что и их книги - не догма. Из российских авторов можно рекомендовать книги В. Ульянова с большим количеством макрофотографий, позволяющих правильно идентифицировать многие награды.

В-четвертых, долго и вдумчиво изучайте материал, проникая во внутреннюю суть предмета, в логику художников и технологов, почувствуйте время и металл. Нет, вы не будете застрахованы от ошибок, но когда вам в руки попадет подлинный предмет, то вы это почувствуете. Вещи, вызывающие сомнения, смело отвергайте, поскольку сомнения всегда имеют тенденцию к увеличению, а не наоборот.

И запомните, что подделывается практически вся линейка немецких военных наград - от черных «ранений» до Большого креста Гейнга. Лишь незначительная часть гражданских знаков избежала этого, но потому только, что они не востребованы рынком. Нацелены подделки, в основном, на англо-американского потребителя, изготавливают их хорошо оборудованные мастерские Восточной Европы. Торговля такими подделками - серьезный, хорошо поставленный западный бизнес, но часть продукции попадает и в Россию. Крайне редкие и дорогие награды к нам не везут, их предпочитают сбывать на солидных немецких аукционах, подкрепляя подлинными наградными документами и фотографиями. Поддельных наград «среднего» уровня попадает куда больше, чем оригиналов, и поэтому коллекционеры не верят ни в те, ни в другие. Для примера скажу, что в прошлом году в петербургском клубе открыто продавался щит «Холм» безусловной подлинности, но за целый месяц продажи его никто даже не брал в руки. Почему? Да потому, что все были убеждены - так не бывает. Но в мире коллекционеров бывает все, необходимы лишь знания и вера в удачу.

ПЕХОТНЫЙ ШТУРМОВОЙ ЗНАК (1)

Известный коллекционерам как «винтовка», серебряный знак для пехоты был учрежден в 1939, бронзовый знак для моторизованных подразделений в 1940 году. Награждались им военнослужащие за три дня боев на передовой или участие в трех атаках (были и другие критерии награждения). Знаки встречаются часто, но состояние их оставляет желать лучшего. Качественные знаки из белого металла или стального листа попадают редко, обычный материал - цинк. Из-за активного взаимодействия с кислородом воз-



(2)

В любые другие предметы они принципиально не верят. Так вообще, стоит ли собирать награды Третьего рейха и как же, все-таки, отличать подлинники от подделок?

Во-первых, возьмите себе за правило собирать простые,



духа цинк окисляется, что приводит к разрушению серебристого покрытия наград. Поэтому большинство знаков выглядят тускло-серыми, причем покрытие восстановить уже невозможно.

Подделки встречаются, причем весьма приличные, хорошо отштампованные. Чтобы избежать ошибок, приобретайте знаки с сохранившимся серебристым покрытием (не путайте его с обычным серебрением, нанесенным на омедненную цинковую основу), в крайнем случае -

часто поддельных знаков, встречаются подделки как массивной, так и зеркальной штамповки, а также литые. Следует настоятельно относиться к штамповкам из цветных металлов - чаще всего это подделки. Для подделок характерны доработка краев массивных знаков напильником и неровные («рваные») края зеркальных штамповок. Литые подлинные знаки изготавливались лишь фирмой Ассмана и качество их близ-

сравнения с заведомо подлинными наградами, иначе велика вероятность ошибки.

Стоимость знака в хорошем состоянии не менее 100 долларов.

ПЛАНКА БЛИЖНЕГО БОЯ (3)

В 1942 году была учреждена планка (по-немецки - шпанга) в трех классах: золоте, серебре и бронзе для военнослужащих, пробывших в боевом соприкосно-

изводстве и делать ее избегают. Из бронзовых планок часто делают золотые и серебряные, с целью повысить их стоимость. Эти «произведения» легко определить по цвету булавок и легко стираемой золотистой или серебристой краске, нанесенной в углубления планки.

Стоимость бронзовой планки не менее 200, серебряной - 400 долларов.

ЩИТ ДЕМЯНСК (4)

Нарукавный знак отличия за борьбу в демянском «котле» был учрежден в 1943 году и им было награждено около 100 тыс. немецких военнослужащих.

Щит (по-немецки «шилд») достаточно часто встречается, од-



с легкими следами износа. Лучше, если на знаке имеется логотип известной фирмы-изготовителя: тогда вы можете сравнить его с оригиналом на заведомо подлинном знаке. Избегайте наград с нечетким, как бы «замыленным» рисунком. В лучшем случае, их достали из земли, в худшем - это подделка. Особо внимательно рассматривайте крепление знаков, это их слабое место. Часто встречаются кустарно припаянные (и даже приклеенные) крючки и самодельные булавки. Для такой распроданной награды, как «винтовка», это недопустимо, и при некотором упорстве вы всегда сможете найти хороший знак. Бронзовые знаки изучайте еще более внимательно: это может оказаться бывший серебряный знак, умело затонированный или перекрашенный «под бронзу» (тут вам мо-

ко к штамповке. Все остальные литые знаки без исключения - безусловная подделка.

Обращайте внимание на проработку мелких деталей, вроде головы и когтей орла, или рукояти штыка. Чаще всего именно на этих деталях «спотыкаются» фальсификаторы. Булавка крепления должна быть сделана из твердой проволоки и не сгибаться при надавливании пальцами. Если булавка легко гнется, то это не подлинная деталь. Также не должны быть видны следы «граненой» заточки острия булавки, что говорит об опиливании булавки вручную. Заводская заточка представляет собой ровный конус. Хорошими признаками подлинности являются следы технологических площадок на оборотной стороне знаков для размещения крючка и булавочного шарнира. Характерное «вздутие» серебристого покрытия также говорит в пользу подлинности награды и не является серьезным дефектом (если только не сопровождается разрушениями покрытия).

«Цифровые» общештурмовые знаки со щитками «25», «50» и «75» требуют более внимательного исследования, поскольку стоят весьма дорого и подделываются очень старательно. Тут вам не обойтись без



взвешиванию с противником соответственно 50, 30 и 15 дней. У немцев существовала строгая система подсчета дней, специальных условий и баллов, необходимых для получения той или иной награды, которую вели командиры рот и батальонов. Набравший необходимое количество дней или баллов солдат или офицер получал награду практически сразу, т.к. знаки и награды удостоверения имелись непосредственно в батальонах и полках. Это было разумно, т.к. на передовой жизнь солдата могла оборваться в любую минуту и с награждением отличившегося не тянули.

Знаки изготавливались из цинковых сплавов, что привело к утрате покрытий на большинстве наград. Знак был высокой наградой, поэтому в 1944 году фюрер, как Верховный главнокомандующий, оставил за собой право награждения золотыми планками. Сегодня облезшие до серого цинка планки можно различить по булавкам - на серебряных планках булавки сохраняют серебристый цвет, на золотых они ярко-желтые, на бронзовых - стальные или просто темного металла. Золотые планки, врученные в 1944-45 гг. в штаб-квартире фюрером, отличаются тем, что изготовлены из томпака, хорошо вызолочены и имеют дополнительный крючок для крепления к мундиру.

Поддельных планок встречается довольно много и сделаны они неплохо (особенно удачны серебряные планки венгерского производства). Отличить их от оригиналов можно, тщательно сравнив текст на реверсе планки с подлинником: начертание букв и их взаимное положение имеют незначительные отличия. На поддельных знаках булавки плоские, изготовленные из цветного металла. Хорошим признаком подлинности может служить штампованная из стального листа булавка с фигурным ребром жесткости посередине - для изготовителей подделок она сложна в про-

нако часты и поддельные знаки. Застраховаться от ошибки непросто, однако при выборе награды надо учитывать следующее: старайтесь приобрести щит, изготовленный из стального листа (использование стали затрудняет изготовление подделки, хоть и не является гарантией), сохранивший красочное покрытие (серебристо-серое или зеленоватое). Сталь легко выявляется магнитом, а «родную» краску не смывает ни водой, ни растворителями. Сравните изображение на щите с заведомо подлинным щитом или качественной достоверной фотографией. Обращайте внимание на мелкие детали рисунка (вроде отсутствия второй справа точки в изображении бревенчатого основания правого дота). Щит можно считать подлинным, если совпадают несколько мелких деталей в разных местах изображения. Изготовители подделок любят заклеивать подложку щита старой бумагой, чтобы исключить доступ к «изнанке» их продукции. Если щит наглухо заклеен, это не очень хороший признак. Оригинальная «заклейка» подлинных щитов обычно давно прорвана или протерта, а клей осыпался так, что хорошо видны кляммеры («усики» креплений) и прижимная пластина. Если кляммеры и пластина видны, изучите и их: на подлинных деталях видны только следы вырубочных штампов, но никак не следы выпилки лобзиком или опилования напильником. Припой на кляммерах должен быть потемневший, «сросшийся» с металлом щита. Если припой неаккуратно растекся или свежо выглядит, значит, как минимум, щит ремонтировался. Иногда попадаются подлинные щиты с пробитыми по краю отверстиями, за которые их пришивали к обмундированию. Это делалось самими солдатами и вполне можно иметь такой знак в коллекции, если он достался вам недорого (все-таки награда повреждена).

Стоимость щита около 500 долларов.

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ
Александр Виктор



жет пригодиться простой ацетон).

Стоимость серебряного знака около 100 долларов, бронзовый, более редкий, стоит немного дороже.

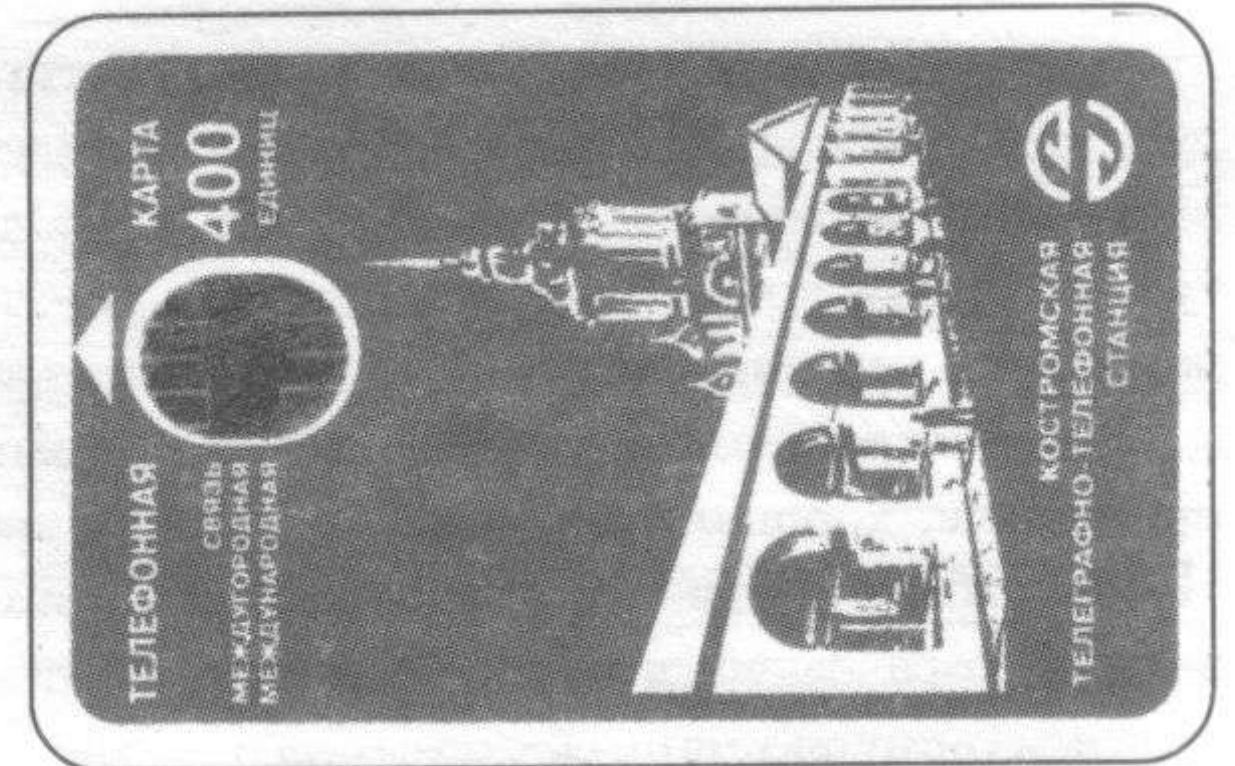
ОБЩЕШТУРМОВОЙ ЗНАК (2)

Для всех прочих родов войск, кроме пехоты, в 1940 году был учрежден знак, известный среди коллекционеров под названием «штык-граната». Один из наиболее



№	ОПИСАНИЕ	Номинал ед.	Форма чипа	Цвет карты	Тираж	Время обращения
1-й выпуск						
1	Стилизованное изображение Красных торговых рядов и колокольни церкви Спаса в рядах	50	Чип 1	чёрный	общий тираж 5 000	1996
2		150	Чип 1	чёрный		
3		300	Чип 1	красный		
2-й выпуск						
4	Стилизованное изображение Красных торговых рядов и колокольни церкви Спаса в рядах	100	Чип 1	зелёный	1 000	1997
5		200	Чип 1	синий	500	
6		400	Чип 1	красный	500	
3-й выпуск						
7	Стилизованное изображение Красных торговых рядов и колокольни церкви Спаса в рядах	100	Чип 2	зелёный	X	1997
8		100	Чип 2	светло-зел.	X	
9		200	Чип 2	светло-син.	X	
10		400	Чип 2	красный	X	
11		100	Чип 3	зелёный	X	
12		200	Чип 3	светло-син.	X	
13		400	Чип 3	красный	X	
4-й выпуск (жёлтый логотип)						
14	Красные торговые ряды и колокольня церкви Спаса в Рядах	100	Чип 3	красный	X	1998
15	Ипатьевский монастырь	200	Чип 3	зелёный	X	
16	Церковь Воскресения-на-Дебре	400	Чип 3	синий	X	
17	Логотип "Костромателеком"	200	Чип 4	синий	X	
5-й выпуск (оранжевый логотип)						
18	Ипатьевский монастырь	200	Чип 3	синий	X	1999-2000
19	Церковь Воскресения-на-Дебре	400		чёрный	X	
20	Красные торговые ряды и колокольня церкви Спаса в Рядах	1000		зелёный	X	
6-й выпуск						
21	Без сюжета, обратная сторона как №15 (старый логотип)	200	Чип 3	зелёный	X	2001
22	Без сюжета, обратная сторона как №15 с новым логотипом	200		зелёный	X	
23	То же	400		синий	X	
7-й выпуск "Кострома-850"						
24	Картины костромского художника XIX века Ефима Честныякова: "Тетеревинный король" "Крестьянские дети" "Белошвейка" (новый логотип)	200	Чип 3	зелёный	1000	С окт. 2001
25		400		синий	4500	
26		1000		чёрный	500	
8-й выпуск						
27	Аналогично №22, 10-значный номер	200	Чип 3	зелёный	10000	С янв. 2002
28	Аналогично №23, 10-значный номер	400		синий	5000	
9-й выпуск						
29	Аналогично №24, 10-значный номер	200	Чип 3	зелёный	10000	С авг. 2002
30	Интернет-клуб "www-секция"	200		зелёный	4500	
31	Инфо-центр	200		зелёный	500	
10-й выпуск						
32	Карта России (белый оборот)	200	Чип 3	зелёный	1000	12-25 сент. 2002
33	То же	400		зелёный	500	
11-й выпуск						
34	Конкурс детского рисунка, Кострома 2002 "Снегурочка" "Чайник" "Группа людей"	200	Чип 3	зелёный	10000	с окт. 2002
35		400		синий	4500	
36		1000		серый	500+довыпуск	
12-й выпуск						
37	Аналогично №34	320	Чип 3	зелёный	10000	с нояб. 2002
38	Аналогично №35*	540		синий	4500	
39	Аналогично № 36	1500		серый	500+довыпуск	
13-й выпуск						
40	"Народная газета"	320	Чип 3	зелёный	Не более 1000 каждый	янв.-апрель 2003
41	"Костромской курьер"	320		зелёный		
14-й выпуск						
42	"Белка"	320	Чип 3	белый	500	апрель 2003; с июля 2003 до сих пор
43	То же	10000		белый	X	
15-й выпуск						
44	Аналогично №30	320	Чип 3	тём.-фиолет	4500	май-август 2003
16-й выпуск						
45	"Переговоры по России"	52	Чип 3	зелёный	X	с мая-июля 2003
46	то же	110		синий	X	
47	Аналогично №46 - с текстом	110		синий	X	
48	То же - без текста	220		красный	X	
17-й выпуск						
49	"Космос-Данте" 2 вида надпечаток	110	Чип 3	синий	X	с августа 2003
50	То же**	200		синий	X	
51	То же	320		синий	X	
52	То же	320		фиолетовый	X	с августа 2004
53	То же	730		синий	X	
54	То же	730		фиолетовый	X	
55	То же, но без надпечатки	730		синий	X	
56	То же	4000		синий	X	
18-й выпуск						
57	"Создание перспективы"	320	Чип 3	фиолетовый	X	с ноября 2003
58	"Зима" (календарь)	320		рис.	500	
59	То же (у 110-ки - 3 типа надпечатки)	110		рис.	общий	
19-й выпуск						
60	"Весна" (календарь)	110	Чип 3	рис.	5000	с февраля-март 2004
61	То же (2 типа надпечатки)	320		рис.	общий	
62	То же	540		рис.		
63	"Лето" (календарь)	540		рис.	X (не более 1000)	
20-й выпуск						
64	Серия "60 лет Костромской области"	110	Чип 3	синий	10000	с сентября 2004
65	герб ПГТ Сусанино			синий	5000	
66	герб г. Кологрив			синий	1000	
67	"Белка" (аналогично №42) с коллажем на обороте, поверхность лакированная***	320	Чип 3	коллаж	(порядка 10000)	2004/2005 гг.
68	Аналогично №39 - с указанием номера лицензии и измененного названия компании	1500	Чип 3	серый	X	2005/2006 гг.
21-й выпуск						
69	"Центртелеком - в центре связи"	320	Чип 3	сине-оранжевый	X	с осени 2004 с февраля 2005 по настоящее время
70	(единый сюжет - с "костромскими"	730		X		
71	текстом и тарификацией).	110		X		
72	У карт 110, 320, и 730 ед. 3 типа надпечатки номера: под чипом "узкая"; внизу карты под чипом на тёмно-синих картах "растянутая" (с конца 2005 г.)	540 ****		X		

Составил Михаил Воробьев (г. Кострома)



ПРИМЕЧАНИЕ К ТАБЛИЦЕ:

Номера выпускам присвоены условно, исходя из времени поступления карт в обращение. Тиражи карт указаны согласно устной информации, полученной от сотрудников «Костромателекома» и коллекционеров фонкарт.

* - Карта «Детский рисунок. Чайник» 540 ед. имеет 2 разновидности по лицевой стороне. Логотип над чипом и логотип под чипом.

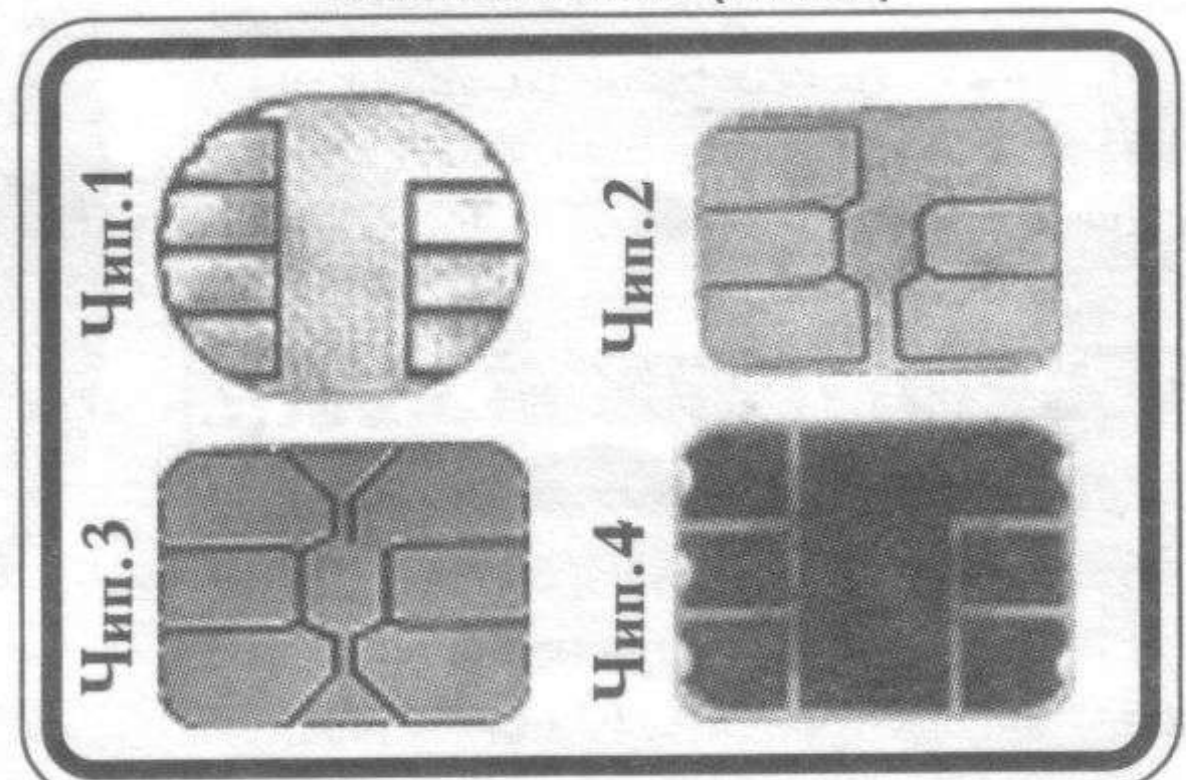
** - Известны также надпечатки номиналов 400 ед. (фиолетовая, несколько шт.) карты «Данте».

*** - Известно также о карте «Кролик» с надпечаткой номиналов 10000 ед. и без номинала — с 10-значным шифром «146...» (несколько штук).

**** - В рекламной листовке «Кострома Телеком» изображены также сине-оранжевые карты номиналом 1500 и 4000 ед., но информация о поступлении их в обращение отсутствует.

Короткое время в 2003 г. в обращении была карта «Славься, град Петров» с рисунком памятника Петру I в Санкт-Петербурге и надпечаткой «Костромателеком», 320 ед. и порядкового номера карты.

ИЗГОТОВИТЕЛИ КАРТ: МФ ТАРИФ (САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)
НПО «ИНТЕГРАЛ» (МИНСК)



ПРИЗЫ НА ТАКСОФОННЫХ КАРТАХ

Многие таксофонные операторы для привлечения абонентов используют различные розыгрыши и лотереи, применяя таксофонные карты. Чаще всего это «собери полную серию карт - получи приз». Компания «Санкт-Петербургские таксофоны» неоднократно проводила подобные розыгрыши, а с 2001 года использовала новую технологию с применением scratch панели с очень простым принципом: стер и выиграл. Всего было выпущено 7 таких карт (компаниями «Санкт-Петербургские таксофоны» и «Национальная Таксофонная Сеть»), хорошо известных коллекционерам, а вот узнать о количестве призовых карт в каждом выпуске, я думаю, будет интересно многим. Эта и другая информация приводится в таблице.

Первая карта так и называется «Розыгрыш призов», в ней использовались два принципа: первый - собери максимальное количество разных вариантов карт, участвуй в лотерее и получи один из крупных призов, и второй - получи сразу призовую таксофонную карту или услугу «Голосовая почта». Обратная сторона этой карты переполнена информацией, что, на мой взгляд, утяжеляет ее восприятие.

Главный приз карты «Путешествие в Финляндию» был рассчитан на людей, имеющих заграничный паспорт, на таксофонной карте у которых под scratch-панелью ряд из 7 цифр. Чем большее количество цифр из номера паспорта совпадало с цифрами на карте, тем больше было шансов получить путевку. Остальные варианты на этой карте: приз - таксофонная карта и скидка 9 %.

С замечательными картами, посвященными теннисному турниру «St.Petersburg Open», - выпуски 2002, 2003 и 2004 годов, все просто, большое количество вариантов призов с разной степенью редкости - тысячи, сотни, десятки и даже карты в одном экземпляре (подержать бы такую в руках).

Карта «Кинотеатр Лидер» - посмотрите внимательно схему на карте и адрес кинотеатра и вы увидите, что адрес указан неверно (вместо пр. Энгельса 154 написано пр. Просвещения). И эта ошибка на всем тираже! А теперь о призах. Их три: таксофонная карта, билет в кинотеатр и скидка 9%. Количество карт «Кинотеатр Лидер» с надписью «Без выигрыша» является достаточно редким всего 2705 экз.

«50 лет Петербургскому Метрополитену», на карте гордая надпись: «Приз в каждой карте», розыгрыш призов проводила компания «Фотокласс» - сеть специализированных салонов фотопечати, киоски которых вы можете увидеть на станциях метрополитена. А вот средств на реальное количество призов не выделила, всего 36 призов, а остальное, 10% скидка на один заказ. За 36 призами так никто и не пришел. Ищите эти карты, и вы будете обладателем раритетов. На этом хочется закончить краткий обзор Питерских таксофонных карт-лотерей моментального розыгрыша.

Вячеслав Андронов (Санкт-Петербург)
andronov@spt.ru



КОДЫ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ ТК

ОЗ	Орга - Зеленоград
Г&Д	Г&Д Знак Кард - Пермь
ПС	Промсвязь - Украина
ПС*	Промсвязь - Украина

№ КАТ.	НОМ.	ПРОИЗВ.	НАЗВАНИЕ	ТИРАЖ КОЛ-ВО	ГОД	ГОДНА ДО
					ПРИЗЫ	
Логотип ЗАО "СПТ"						
283	50	ОЗ	Розыгрыш призов	20000	ноя 01	31.12.2002
283	A		Калинингр, Псков, Петрозаводск.30ед	500	Калининград Псков Петрозаводск Чип-карта 30 ед.	
283	B		Калининград, Псков, Петрозаводск.	6000	Калининград Псков Петрозаводск	
283	C		Мурманск, Новгород, Череповец 30ед	600	Мурманск Новгород Череповец Чип-карта 30 ед.	
283	D		Мурманск, Новгород, Череповец	6000	Мурманск Новгород Череповец	
283	E		Сыктывкар Вологда, Архангельск 30ед	500	Сыктывкар Вологда Архангельск Чип-карта 30 ед.	
283	F		Сыктывкар, Вологда, Архангельск	6000	Сыктывкар Вологда Архангельск	
283	G		№ призовой карты Голосовой почты и пин код	500	ГП (Голосовая Почта): Карта N 311020053 ПИН-код 46843	
Логотип ЗАО "СПТ" и ОАО "НТС"						
311	50	Г&Д	SPb Open 2002. М.Сафин	20000	сен 02	31.05.2004
311	A		Фото с победителем	1		
311	B		Мяч с автографом	20	ТЕННИСНЫЙ МЯЧ	
311	C		Билет на турнир	650	БИЛЕТ НА ТУРНИР	
311	D		Таксофонная карта 30ед	1500	КАРТА 30 ЕДИНИЦ	
311	E		Без выигрыша	17829	БЕЗ ВЫИГРЫША	
320	30	Г&Д	Новый год. Путешествие в Финляндию	40000	ноя 02	31.05.2004
320	A		Таксофонная карта 30ед	500	карта 30 единиц	
320	B		Скидка 9%	15000	скидка 9%	
320	C		Ряд из 7цифр	24500	2151219	
338	100	Г&Д	Кинотеатр "Лидер"	20000	июн 03	31.05.2005
338	A		Таксофонная карта	1000	КАРТА 30 ЕДИНИЦ	
338	B		Билет в кинотеатр	1295	БИЛЕТ	
338	C		Без выигрыша	2705	БЕЗ ВЫИГРЫША	
338	D		Скидка 9%	15000	СКИДКА 9%	
347	50	Г&Д	St.Peterburg Open 2003. М.Южный	20000	авг 03	31.05.2005
347	A		Фото с победителем	1		
347	B		Мяч с автографом	20		
347	C		Сувенир с символикой турнира	100		
347	D		Билет на турнир	620	БИЛЕТ НА ТУРНИР	
347	E		Таксофонная карта 30ед	1500	КАРТА 30 ЕДИНИЦ	
347	F		Без выигрыша	17759	БЕЗ ВЫИГРЫША	
Логотип ОАО "НТС"						
	50	ПС	St.Peterburg Open 2004	20000	авг 04	31.05.2006
	A		Приглашение на вечеринку с игроками	1		
	B		Мяч с автографом	200	МЯЧ С АВТОГРАФОМ	
	C		Сувенир с символикой турнира	600	СУВЕНИР	
	D		Билет на турнир	600	БИЛЕТ НА ТУРНИР	
	E		Таксофонная карта 30ед	600	ТАКСОФОННАЯ КАРТА	
	F		Без выигрыша	17 999	БЕЗ ВЫИГРЫША	
	50	ПС*	50 лет СПб Метрополитену / Фотокласс	10000	сен.05	31.05.2009
	A		Цифровой фотоаппарат	1		
	B		Альбом для фото	5		
	C		Рамка для фото	5		
	D		Печать 25 фото	25		
	E		Скидка 10%	9964	-10% НА 1 ЗАКАЗ	

Матрёшка

Эта русская красавица покорила сердца любителей народной игрушки и красивых сувениров по всему миру. Сейчас она - не просто народная игрушка, хранительница исконной русской культуры: она и сувенир для туристов - памятная кукла, на фартучке которой тонко прорисованы игровые сценки, сюжеты сказок и пейзажи с достопримечательностями; она - и драгоценный объект коллекционирования.



Первая матрёшка - круглолицая и полненькая весёлая девушка в косынке и русском народном платье - появилась на свет отнюдь не в древности, как считают многие. Прообразом для этой куклы послужила фигурка буддийского мудреца Фукурумы, привезённая в Абрамцево в конце 19 века с острова Хонсю (Япония). У деревянного мудреца была вытянутая голова и добродушное лицо - и вдохновившись обаятельной игрушкой (по преданию, такие фигурки впервые начал вырезать русский монах, живший на острове Хонсю!), в начале 1880-х годов токарь-игрушечник Василий Звёздочкин выточил первую русскую матрёшку.

Из стен мастерской «Детское воспитание», основанной меценатом Саввой Мамонтовым, вышла расписанная гуашью румяная девица-красавица с петухом в руках, ставшая первой матрёшкой, изготовленной в России. Эскиз для её росписи создал художник Сергей Малютин, самолично матрёшку и расписавший. Первая матрёшка была восьмиместной - внутри большой

девочки помещался мальчик поменьше, и так далее - мальчики и девочки чередовались, а самой маленькой, «неделимой», была матрёшка - спелёнатый младенец.

Но откуда взялось это имя - матрёшка? Одни источники утверждают, что имя это произошло от любимого и распространённого на Руси имени Маша, Маня; другие - что это название ведёт происхождение от женского имени Матрёна (в переводе с латыни mater - мать), а третьи считают, что название «матрёш-



чила широкую известность и заслужила народную любовь. Но она была дорога - и эта кукла, предназначенная детям, в основном покупалась взрослыми ценителями искусства.

Вскоре после матрёшек, расписанных цветочными орнаментами, появились матрёшки, украшенные живописными сюжетами из сказок и былин. Такие матрёшки «рассказывали» целые истории.

В 1900 году русские матрёшки «дошли» до Парижа - они экспонировались в этом городе на Всемирной выставке, где получили мировое признание и медаль. Кстати, в начале двадцатого века некоторые матрёшки и вправду «научились» ходить: ноги такой мат-

некоторые умельцы-токари выучиваются даже выпачивать матрёшек вслепую!

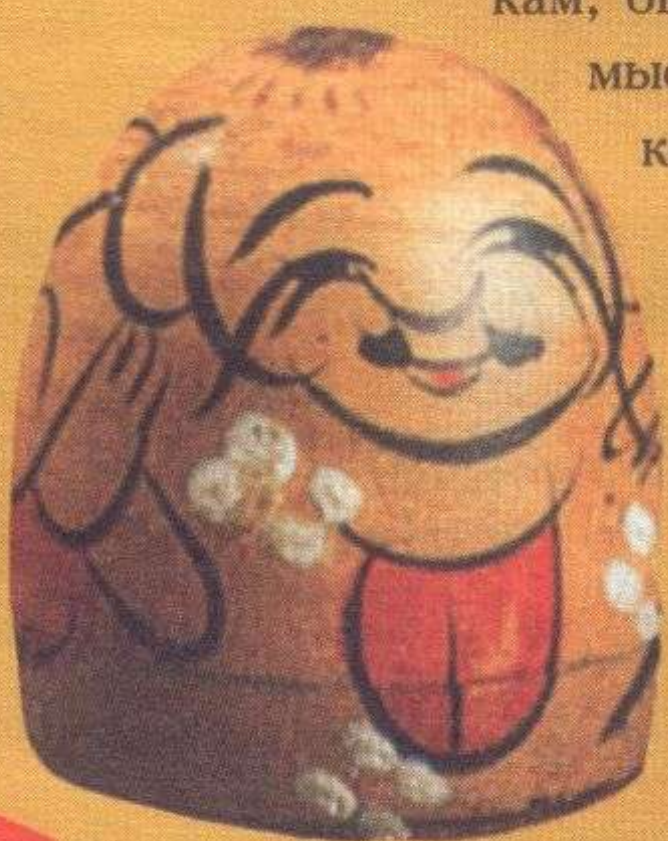
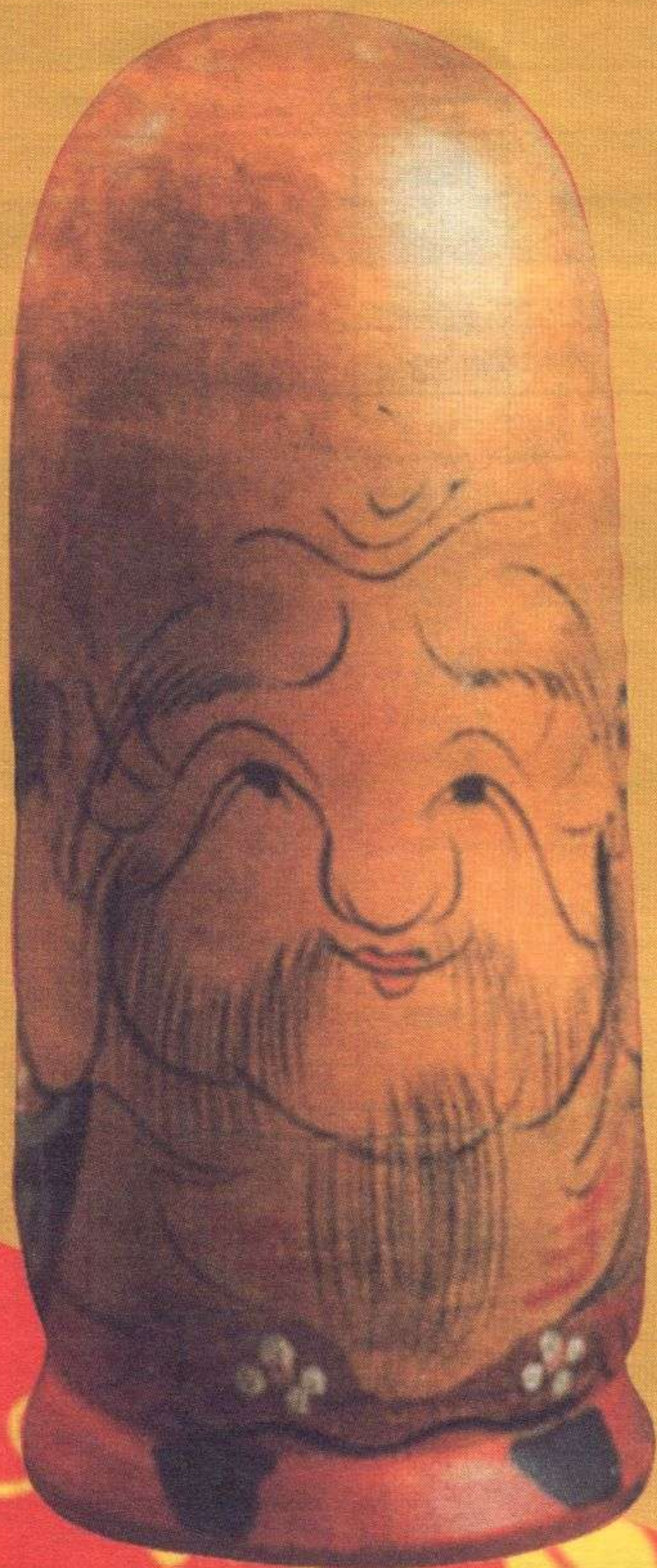
Перед росписью матрёшек грунтуют, после росписи лакируют. В XIX веке для росписи этих игрушек использовали гуашь - теперь же уникальные образы матрёшек создаются также с помощью анилиновых

рёшки, «обутые» в лапти, подвижны, - и она может идти, если поставить её на наклонную плоскость. Такие игрушки получили название «матрёшки-ходилки».

Принципы изготовления матрёшки не менялись за те долгие годы, что существует эта игрушка. Первой всегда делается самая маленькая, неразъёмная матрёшка, которая может быть совсем крохотной - с рисовое зерно. Выпачивание матрёшек - тонкое искусство, которому учатся годами;

ка» связано с именем индуистской богини-матери Матри...

В конце XIX века в России наблюдался огромный подъём интереса к русской истории, народному искусству, сказкам, былинам и промыслам. Матрёшка быстро полу-



красок, темперы, акварели. Но гуашь всё равно остаётся любимой краской художников, расписывающих матрёшек. Первым делом разрисовывается лицо игрушки и передник с живописным изображением, и уже потом - сарафан и косынка. С середины XX века матрёшек стали не только расписывать, но и декорировать - перламутровыми пластинками, соломкой, а позже стразами и бисером... Но не было этих украшений у первых матрёшек - и «настоящей», исконно русской матрёшкой и поныне считается деревянная расписная кукла, без инкрустаций и «накладок».

В России есть несколько городов и сёл, где традиционно производятся матрёшки - и везде эти куклы имеют свои особенности. Мастера из села Крутец экспериментируют с раскраской и даже - незначительно - с формой матрёшек. В селе Полховский Майдан матрёшка - это кормилица и опора всего села: его жители живут практически полностью на доходы, полученные от продажи традиционных кукол. Матрёшки из этого села знамениты своими «розанными» рисунками - основным

открылся в 2001 году в Москве. Московский музей матрёшки расположен в помещении Фонда народных промыслов в Леонтьевском переулке; его директор - Лариса Соловьёва - посвятила изучению матрё-



шек не один год. Она - автор двух книг об этих весёлых деревянных куклах. А совсем недавно, в 2004 году, открылся свой музей матрёшек и в Нижегородской области - он собрал под своей крышей более 300 экспонатов. Там представлены матрёшки уникальной полхмайдановской росписи - те самые полховско-майдановские матрёшки, которые известны во всём мире и которых жители села уже много десятков лет привозят на продажу в Москву в огромных корзинах, куда порой нагружают до ста килограммов драгоценных игрушек! Самая большая матрёшка в этом музее - метровая: в неё входит 40 кукол. А самая маленькая - размером всего с рисовое зерно! Матрёшками любят не только в России: совсем недавно, в 2005 году, группа расписных кукол приезжала и на Международную торговую выставку высококачественных потребительских товаров «Ambiente-2005» в Германию, в город Франкфурт-на-Майне.

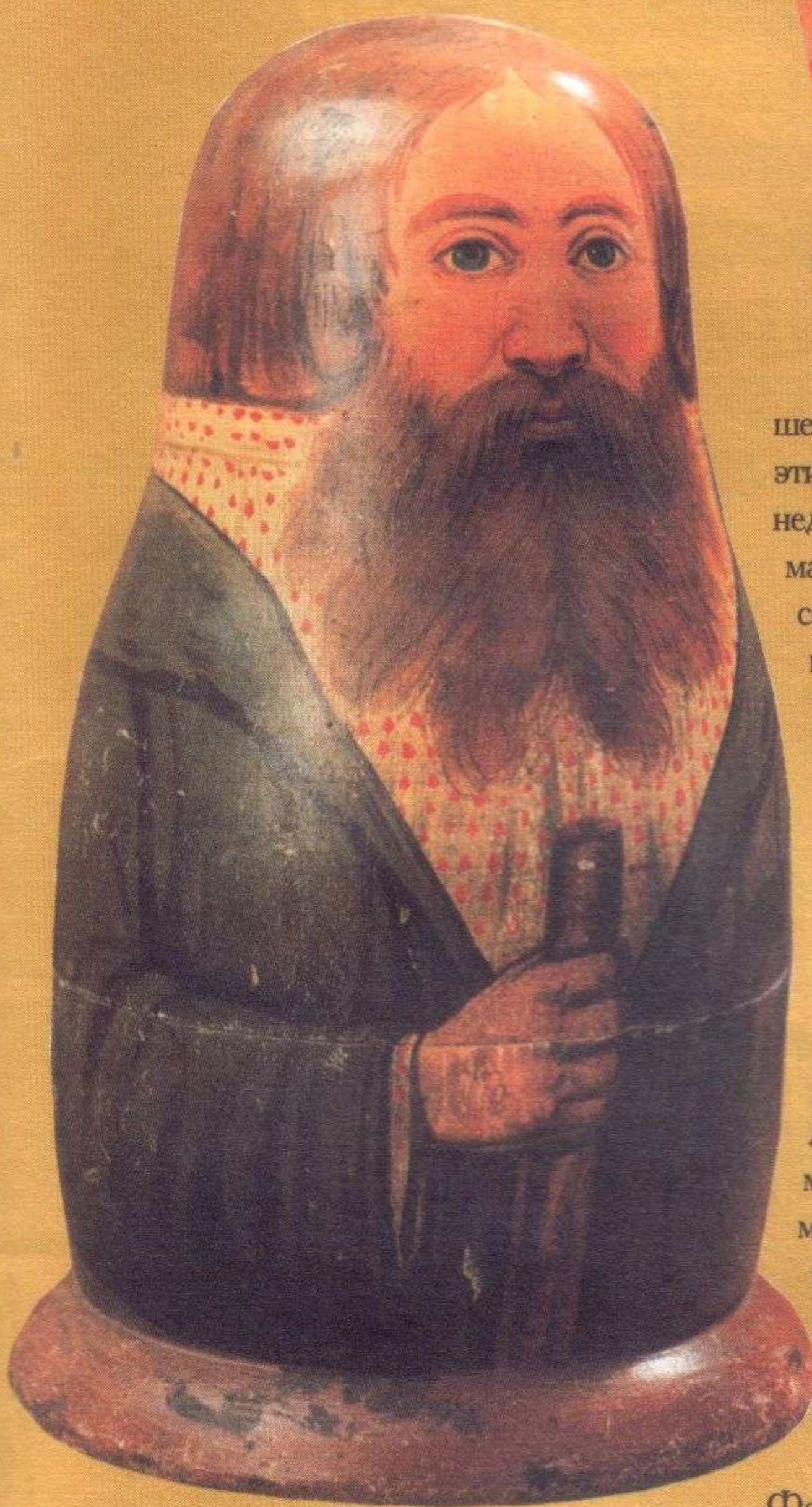
Свою коллекцию матрёшек я начала собирать более 20 лет назад, в начале 80-х годов. Сначала стала покупать матрёшки своим детям, чтобы они могли играть, особенно хорошо матрёшки развивают моторику у мальчиков (принцип складывания и собирания), заодно прививая интерес у детей к русскому национальному искусству. Покупая матрёшки детям, я увлеклась сама, настолько интересна и занимательна эта игрушка. Имя «Матрёшка», по утверждению одних, произошло от любимого и распространённого имени Маша, Маня, а мою маму звали Маша. Так что матрёшка к нашей семье имеет самое прямое отношение. Мы всей семьёй очень много путешествовали по Советскому Союзу, и я не могла не уехать из города, пока не куплю местную деревянную куклу. Так моя коллекция приняла черты национальности Советского Союза, т.е.

моя коллекция - это коллекция национальных союзных республик, также её областей (Воронежская, Ростовская и т.д.). В моей коллекции представлены: украинская матрёшка, восточные красавицы Башкирии, кукла в халатах из Средней Азии (Азербайджана, Таджикистана, Казахстана). Ну и, конечно, всеми любимые матрёшки из Полховского Майдана, Семёновские, Загорские, Вятские, Тверские деревянные игрушки, созданные в разное время. Очень интересны первые авторские матрёшки послеперестроечного периода из Сергеева Посада. Именно в это время, ставшее ныне частью истории, потребность в таких изысканных сувенирах явилась толчком к созданию множества оригинальных образов политических деятелей России и зарубежья. Из авторских работ интересны матрёшки, украшенные живописными сюжетами из русских сказок: это «Руслан и Людмила», «Хозяйка медной горы», «Сказ о попе и его работнике Балде», «Царевна-лягушка». Есть даже в моей коллекции матрёшка из Турции, сделанная из высушенной тыквы с хвостиком. Настоящая турчанка.

В моей коллекции около тысячи экземпляров. Очень жаль, что сегодня матрёшка перестала быть детской игрушкой, теперь это всего навсего дорогой сувенир для иностранцев, а хочется вернуть матрёшку детям, потому что это наше национальное достояние, русская культура. А своей коллекции хочется дать новую жизнь, чтобы её могли постоянно смотреть и любовались ей как дети, так и взрослые. Чтобы она обрела

своё постоянное и достойное место при музее. Вот об этом я мечтаю и надеюсь, что моя коллекция - это период истории нашего народа, найдёт своё достойное место.

Светлана ТКАЧЕНКО
(С.-Петербург)

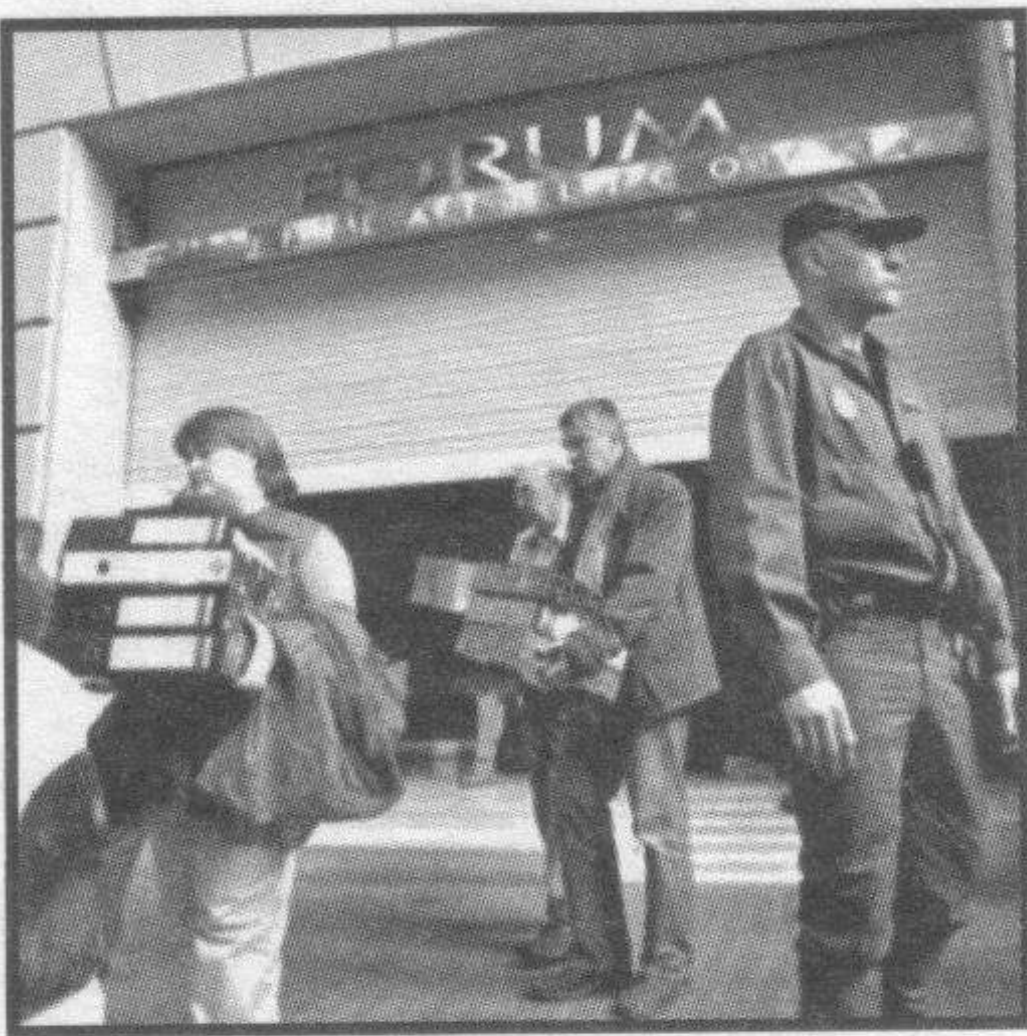


элементом орнамента этих игрушек является цветок шиповника. Семёновские матрёшки, - сделанные в городе Семёнове Нижегородской области, - легко узнаются по довольно большому незакрашенным плоскостям и пышному букету фантастических цветов на фарточке. Они отличаются своей «вместительностью» - традиционно такая матрёшка состоит из 15-18 кукол, а самая вместительная матрёшка в России, изготовленная именно в Семёнове, - это целых 72 куклы, самая большая из которых составляет целый метр в высоту! Самая «северная» в России - вятская матрёшка. А в Сергеевом Посаде знаменитых ярких матрёшек покупали даже члены царской семьи, приезжавшие поклониться святыням Троице-Сергиевой Лавры.

Есть в России и целые музеи, посвященные матрёшкам. Первый музей матрёшки

МАРКИ СЧАСТЬЯ

(испанские филателистические «пирамиды»)



В Испании разразился грандиозный скандал в связи с крахом двух «финансовых пирамид». Они просуществовали ни много ни мало 25 лет, в течение которых примерно с 350 тысяч своих клиентов собрали почти 4 миллиарда евро. Речь идет о самом масштабном финансовом мошенничестве в современной истории страны.

Во всей этой истории поражает не количество вкладчиков и даже не украденная у населения сумма денег - все это уже было, к примеру, и в недавней российской истории. Удивляет наивность людей, однажды поверивших (и продолжавших верить долгие годы), что можно разбогатеть, покупая и продавая обычные почтовые марки.

Нет, мы не ошиблись, финансовые схемы под названием «Филателистический форум» и «Афинса» действительно трудились на «марочном» фронте. В России строители некоторых пирамид 1990-х уверяли клиентов, что для получения высокой прибыли они вкладывают их деньги в нефтяной бизнес или в торговлю импортным ширпотребом. Испанцам же успешно «продали» идею, что самые доходные инвестиции можно сделать в марки, цена на которые якобы растет из года в год.

Уверенность в надежности таких вложений была непоколебимой, поэтому заявление властей о крахе пирамид стала для многих полной неожиданностью.

Компания «Афинса» печатала часть марок (разумеется, фальшивых) сама, а «Форум» хотя и покупал для своих клиентов марки в обычных магазинах, цену на них устанавливал в 13 раз выше реальной. Новым своим клиентам компании предлагали приобрести у них почтовые миниатюры, чтобы через год вновь продать их обратно - уже с наваром в 6% за якобы подорожавший за это время товар.

Доходы владельцев пирамид и клиентов обеспечивались по классической схеме путем привлечения все новых и новых вкладчиков. Более того, прокуратура подозревает, что одни и те же марки перепродавались десяткам клиентов. Ведь после их продажи сами марки в руки вкладчиков не попадали, а оставались на хранении в компаниях.

Теперь судьбой пропавших вкладов и помощью пострадавшим занимается влиятельная Ассоциация потребителей и пользователей. Как говорит председатель ее совета Франсиска Саукильо, «в Испании мы привыкли больше к мошенничеству в жилищном строительстве. А здесь речь идет о классических финансовых пирамидах. Доходы клиентов обеспечивались за счет новых вкладчиков».

ГЛАВНОЕ, ЧТОБЫ КОСТЮМЧИК СИДЕЛ

Для поддержания постоянного потока клиентуры только в «Форуме» работали 2700 агентов. Они обеспечивали своим боссам немалые доходы. К примеру, главный специалист компании Франсиско Гихарро за пять лет «работы» приобрел особняк стоимостью 9 миллионов евро, при обыске в здании было обнаружено еще 10 миллионов евро и 350 тысяч долларов наличными. Не меньше получил за труды в «Фо-

На любого, кто попадал в их офисы, производила впечатление роскошная обстановка, дорогие картины на стенах. Все это должно было свидетельствовать о том, что они имеют дело с преуспевающим бизнесом».

Любопытно, что президент «Форума» Франсиско Брионес обрел известность пламенными выступлениями на всевозможных конгрессах предпринимателей, где он призывал коллег вести честный, открытый бизнес.

Сейчас Брионес и восемь его подельников переехали из роскошных интерьеров в тюремные камеры. Против них выдвинуты обвинения сразу по нескольким статьям: мошенничество, отягощенное использованием в качестве прикрытия легальной коммерческой деятельности, отмывание капиталов, злоупотребление капиталами клиентов, ложное банкротство, уклонение от уплаты налогов, фальсификация документов.



руме» его «советник» Мигель Анхель Ихон. В Мадриде он купил себе дом и две квартиры, и еще две на самом престижном морском курорте в Пуэрто-Банус.

Помимо внушающих доверие прилично одетых агентов, «пирамиды» располагали и другой привычной атрибутикой - престижными офисами и рекламой в глянцево-журналах. Кроме того, они занимались спонсорской деятельностью. Представляющий Ассоциацию потребителей и пользователей Фернандо Эрреро отмечает, что у рядового вкладчика эти учреждения подозрения не вызывали: «Они («пирамиды» - РС) спонсировали культурные мероприятия и спортивные команды.

По совокупности обвинений каждому из обвиняемых грозит не менее шести лет тюрьмы. Судья отказался выпустить их до суда под залог. У него есть основания подозревать, что «марочники» могут скрыться или уничтожить вещественные доказательства своего преступного бизнеса.

Считается, что история с «пирамидами» нанесла серьезный ущерб испанскому предпринимательству и национальной экономике в целом. Поэтому дело находится под личным контролем премьер-министра страны Хосе Луиса Родригеса Сапатеро. «Предстоит выяснить степень платежеспособности обеих компаний. Это особо важно с точки зрения интересов пострадавших, - отмечает глава кабинета. - Я уверен, что действия следственных органов и всех

государственных структур будут в первую очередь направлены на защиту интересов и прав вкладчиков».

ДЕЛАЙ С НАМИ, ДЕЛАЙ КАК МЫ...

Крушение «пирамид» произошло не само по себе. Пару лет назад ими заинтересовалась прокуратура, подозревая эти финансовые учреждения в уклонении от уплаты налогов. Постепенно выяснилось, что неуплата является лишь верхушкой криминального айсберга. Финансовая афера скрывала хищение почти четырех миллиардов евро. Теперь прокуратура заморозила счета и арестовала руководителей «пирамид».

Многие неискушенные вкладчики при этом считали, что в их несчастиях виноваты не «пирамиды», которые до времени исправно выполняли свои обязательства, а именно закрывшая их прокуратура. По утверждению следствия, жить «пирамидам» оставалось недолго, поскольку они постепенно теряли устойчивость. Тем не менее, волна демонстраций в их поддержку прокатилась по всей Испании. Манифестантов подогревали оставшиеся на свободе руководители «пирамид». Так, один из руководителей «Афинсы» Хоакин Абахо уверяет, что не совершил ничего противозаконного. «Что касается наших клиентов, главной нашей заботы, то мы попросили следователя дать нам возможность выполнить свои обязательства перед ними. Сделать это без его санкции мы не можем, поскольку не распоряжаемся нашими счетами. Но клиенты должны знать, что мы хотели бы с ними расплатиться», - отмечает бизнесмен.

«Марочные пирамиды» действовали в основном в испанской глубинке. Здесь люди более доверчивы, сильны клановые и семейные связи. К примеру, если кто-то из членов семьи нес свои сбережения в «пирамиду», то за ним следовали все остальные. Вкладчиками становились порой все жители целого поселка, следуя примеру мэра или иного местного авторитета. Теперь все они часами выстаивают у закрытых офисов компаний, нервничают, митингуют, собирают подписи под воззваниями протеста, жалуются журналистам на превратности судьбы. «Я прибежала узнать, что случилось. Вижу, двери закрыты, а вокруг - полиция. Я хочу получить назад свои деньги!» - волнуется обманутая вкладчица.

Многие испанцы хранили в «пирамидах» деньги на покупку квартир, на учебу детей, просто на черный день. Пожилые люди зачастую несли сюда все свои сбережения. Так поступали, к примеру, почти все жители поселка Педро-Муньос в провинции Сьюдад-Реал. Его мэр Анхель Экосо собрал всех, кто вкладывал свои деньги в мар-

ки, чтобы вместе решить, что теперь делать. «Жители потеряли сон, не зная, что будет с их сбережениями, заработанными многолетним тяжелым трудом в сельском хозяйстве. Поэтому мы в мэрии не можем сидеть, сложа руки», - объясняет он.

У вкладчиков нет никаких гарантий, что их деньги будут возвращены. Дело в том, что вложения в такие схемы не покрывались страховками, как обычные частные вклады в банки или сберегательные кассы. По испанскому законодательству, капиталы в финансовых учреждениях, оперирующих на коллекционном рынке, страхованию не подлежат. Тем не менее, многие политики и общественные деятели считают, что государство несет ответственность за случившееся хотя бы потому, что долгие годы не препятствовало деятельности мошенников, что и дало тем возможность вовлечь в авантюру сотни тысяч граждан.

ГОСУДАРСТВО ПОМОЖЕТ

Представитель Ассоциации потребителей Хосе Луис Аррибас полагает, что необходимо изменить существующее законодательство: «Следует усилить контроль за такого рода компаниями, в частности, контроль налоговый. Их деятельность должна стать прозрачной. Подключиться к этой работе должны власти на местах. Государство должно защитить вкладчиков, распространив на эти компании закон об обязательном страховании вкладов».

Правительство уже объявило, что окажет помощь пострадавшим. В первую очередь, речь идет о содействии в сборе документов для подачи судебных исков. Она будет оказываться бесплатно Ассоциацией потребителей, издержки которой будут компенсированы казной. Национальная судебная палата выделит сотрудников для обслуживания обманутых вкладчиков, приема их документов вне очереди. В средствах массовой информации будут публиковаться рекомендации, как в дальнейшем поступать вкладчикам, а также сообщения о ходе расследования деятельности «пирамид».

Кроме того, государство обещает помочь пострадавшим материально, то есть выплатить денежные компенсации наименее обеспеченным вкладчикам (к примеру, не имеющим счетов в других финансовых учреждениях).

Едва ли этот процесс станет быстрым и простым. Но для обманутых вкладчиков появилась и хорошая новость. Руководить следствием будет самый известный испанский юрист Бальтасар Гарсон. Он известен своей принципиальностью; в свое время судья выписал ордер на арест бывшего чилийского диктатора Аугусто Пиночета и пытался привлечь к уголовной ответственности итальянского премьера Сильвио Берлускони. Гарсон возвращается в Национальную судебную палату Испании из Соединенных Штатов, где в течение полутора лет читал лекции в университетах.

Виктор ЧЕРЕЦКИЙ
(Мадрид, Испания)

Бизнес с хорошей историей...

Первые филателисты-динозавры, увлекавшиеся накоплением чужих писем с «протоштемпелями», появились задолго до изобретения почтовой марки, но они вымерли. Своё первое слово в филателистическом бизнесе сказал молодой европейский капитализм второй половины XIX века, когда закончился период «марочных посиделок по всяким литературным кафе», и настало время господ Фаберже, Гиббонс и прочих Баушке. Накануне Первой мировой войны в филателистических столицах мира уже работали десятки магазинов для коллекционеров, массовым порядком издавалась филателистическая периодика и разнообразная атрибутика и аксессуары. В 20-30-е годы проходят первые крупные международные выставки и конгрессы, интернациональные союзы коллекционеров и торговцев марками набираются опыта и авторитета. Почтовые администрации стран-законодателей коллекционной моды значительно увеличивают разнообразие почтовых миниатюр, понимая большие потенциальные возможности этого рынка. Окончательно сформирован классический стереотип серьёзного филателиста - это состоятельный, хорошо образованный, аккуратный и очень увлечённый человек (правда, для окружающих имеющий репутацию «слегка не от мира сего», что вовсе не портит складывающуюся приятную глазу картину).

Что же происходило с отечественной филателией после потрясений октября 1917? Она, как и все наши товарищи, пошла своим путём. Последние свободные академические знания были отправлены от набрежной Лейтенанта Шмидта в 1922 г. Железный занавес и Чучин, главный филателист с пистолетом, сделали своё дело: филателистический бизнес отныне и на многие десятилетия стал государственным и, одновременно, кормушкой для тех пронумерованных ртов и рук, которые всегда знали где, что, как и кому шепнуть и под чем вовремя подписаться.

После Второй мировой войны филателистический рынок развивался стремительно. В мире ускорились интеграционные процессы, новые коммуникации, рост благосостояния, ёмкий рекламный рынок, полиграфические новации... Филателия становится увлечением миллионов, десятков миллионов людей по всему миру! В СССР филателия рекламируется государством как массовое вневозрастное познавательное увлечение. Почтовая марка на полном серьёзе рассматривается ЦК КПСС как один из важных инструментов международной пропаганды идей коммунизма. По всей огромной стране разворачивается самая большая в мире единая сеть филателистических магазинов и ларь-

ков, сопутствующие товары (классеры, клеммташи и др.) производятся в промышленных масштабах в разных городах Союза и стран социалистического лагеря. Школьники носят марки в пеналах и карманах, почти в каждой семье есть альбомчик с марками. Советский государственный филателистический бизнес достиг миллиардных оборотов. Одновременно с этим развивался по своим особенным законам вторичный филынок, который в Союзе (в отличие от Запада) был почти на все 100% нелегальным.



А в это время у них, в Европе, Америке, Австралии, Японии ежегодно проходили филателистические форумы планетарного масштаба, работали тысячи магазинов и фирм, удовлетворяющих потребности коллекционеров, совершенствовалось качество сопутствующих товаров. Это был (и есть) живой, свободный рынок, который ушёл в своём развитии очень далеко вперёд к моменту распада СССР.

...и неплохим настоящим

Вот уже около пятнадцати лет мы имеем право и кое-какие возможности продавать и покупать, производить и перепроизводить, сажать и выдёргивать спокойно, заплатив налоги. Филателия как бизнес не могла остаться в стороне. Её советская форма всё ещё является ведущим игроком первичного рынка, и это правильно, ибо оспаривать монопольное право государства на издание собственных знаков почтовой оплаты, мягко говоря, неразумно. Главное событие, произошедшее с этим миниатюрным, но в высшей степени интересным, кусочком-крошечкой мировой экономики - это постепенный выход «из-под полы» вторичного рынка. И сейчас, реалистично глядя на потенциал будущего, так приятно вспомнить недалёкое прошлое: первые поездки «за бугор с альбомчиком и бенджаминкой», первый филкооператив «Получите эксклюзив», первые «товары-почтой» «мы Вам что-нибудь пришлём, только не хочется очень», и

мн.др. Да, дорогие коллеги, наш бизнес прошёл все те же стадии, что и любой другой в нашей стране. Это и ларьки, и спортивные штаны с крышамми, и финансовые пирамидки, и присоски к бюджетному кранчику, и разнообразные барахолки со своими «Лужой» и «Дыпой». Что-то ушло навсегда, что-то есть сейчас (и ещё долго будет существовать в той или иной форме), что-то когда-нибудь вернётся. Но, для взаимосвязи с лейтмотивом этой статьи, наиважнейшим является вот какое кино: эта история, эти факты, эти тенденции позволяют говорить о хорошей адаптированности филателистического бизнеса к современным условиям. О его востребованности и возможностях, о его потенциале.

Светлое будущее

Почему сегодня в России филателия не является увлечением миллионов? Десять лет назад от этого вопроса риторикой и несерьёзностью несло за версту. Сегодня пришло время всерьёз и открыто говорить о филателии как доходном, растущем и интересном бизнесе. Все эти годы на наших глазах уходило всё хорошее и плохое, что было в советской филателии, долгие годы не было серьёзного филателиста - того са-

мого состоятельного, хорошо образованного, аккуратного и очень увлечённого человека. Все эти годы массам было не до марок, были более насущные потребности как у детей, так и у взрослых. Сегодня уже выросло первое постсоветское поколение, выросло без марок. Сейчас постепенно появляется главное условие для того, чтобы люди стали всё больше внимания уделять своим пристрастиям и удовольствиям (а филателистический бизнес - это не только торговля весьма ценными и разнообразными бумажками с зубчиками, но и торговля удовольствием), а именно: чуть больше денег и свободного времени. Через какое-то непродолжительное время (и при нашей жизни, между прочим), насытившись материальным, получим вакуум. Свято место не будет долго пусто. Готовиться его заполнять нужно сейчас, тем более что невелика опасность ошибиться в рецептах, они давно известны и нуждаются лишь в правильных своевременных и современных трактовке и применении. Чтобы потом не кусать локти у разбитого корыта.

Сегодня в России филателия как увлечение нуждается в рекламе, к филателии как к бизнесу нужно серьёзное отношение, без этого не будет инвестиций в развитие, а, следовательно, увеличения оборотов и прибылей.

Вчера у нас были десятки покупателей, сегодня тысячи. Завтра?

Олег ВЛАДИМИРСКИЙ
(С.-Петербург)
scollect-ov@pop3.rcm.ru

РЕКЛАМНЫЕ БЛАНКИ ПОЧТОВЫХ ДОКУМЕНТОВ ЧАСТНОГО ИЗГОТОВЛЕНИЯ

Существует целый пласт интересных и почти неразработанных объектов филателии. Речь пойдет о рекламных бланках почтовых документов частного изготовления (далее везде сокращенно БЧИ).

Отличительными особенностями БЧИ в совокупности являются:

1. Тиражирование по частному заказу (частность).
2. Наличие рекламного текста и бланка почтового отправления, соединенных, как правило, разделительной перфорацией.
3. Цельность; как правило, рекламная часть не отделена от нерекламной, не оторвана по перфорации, составляя с ней единое целое.
4. Разрешение к беспрепятственному приему всеми учреждениями Почтово-Телеграфного ведомства России, на что, как правило, указывается в тексте документов.

Прокомментируем указанные особенности. По п. 1 следует отметить, что открытые казенные письма, вне зависимости от рекламного текста, как, например, описанное в [1], к категории БЧИ не относятся (казенный - принадлежащий казне, государству [2]). Не относятся к БЧИ и частные рекламные почтовые документы, полученные путем надпечаток на государственных бланках, конвертах или почтовых карточках, как, например, открытые письма [3, №8 или №93].

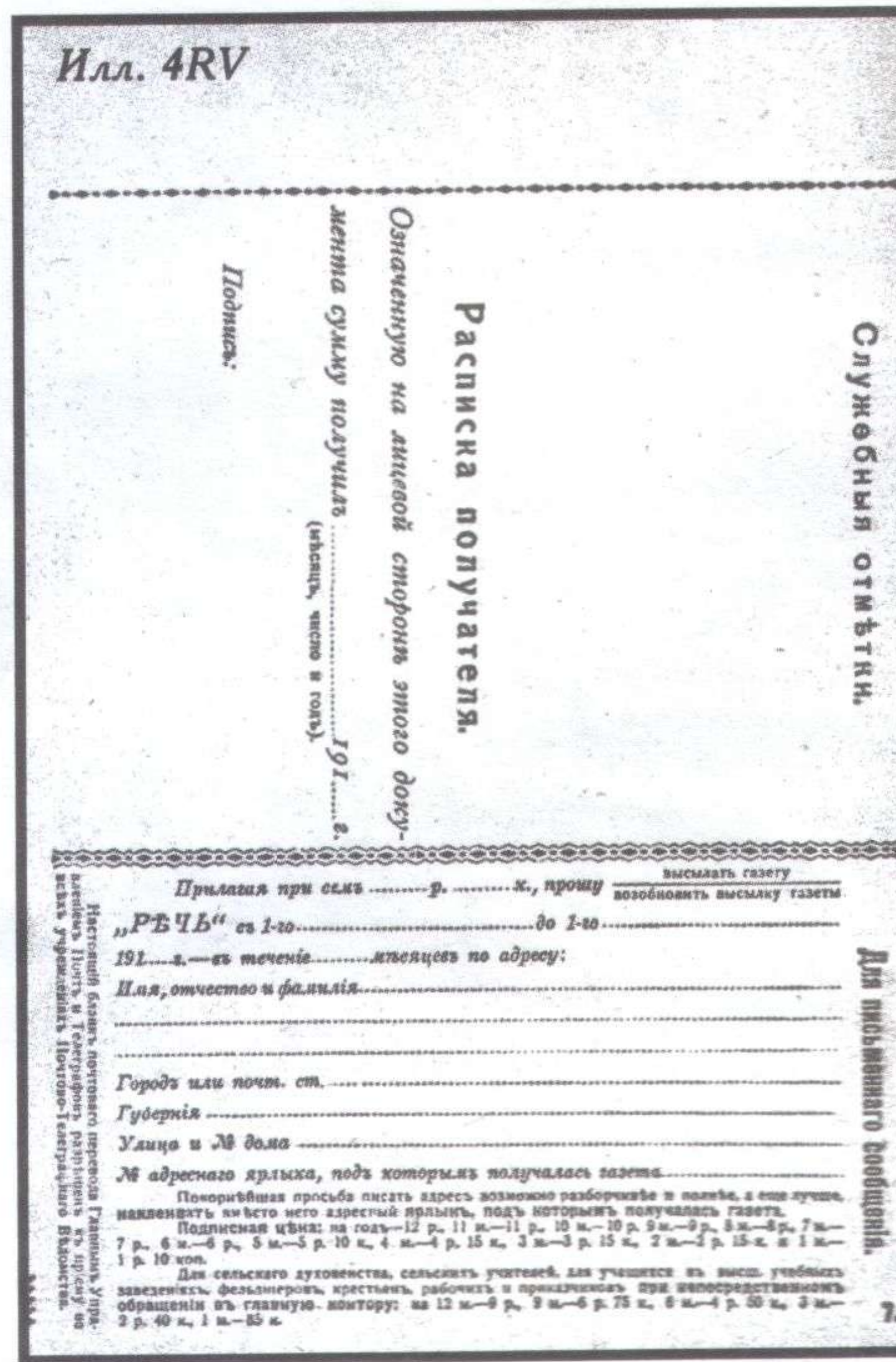
Более того, не относятся к БЧИ и прошедшие почту бланки их почтовых отправлений, поскольку в этом случае теряется «частность» из-за проставления на них календарных штемпелей государственной почты.

По п.2 исключение составляют БЧИ, у которых разделительная перфорация отсутствует. Число таких существенно меньше, и разделение их рекламной и почтовой части осуществлялось по перегибу или вообще без такового (в секретках).

Отдельные части БЧИ при нарушении цельности (п.3) теряют свою принадлежность к ним, при этом рекламная часть - абсолютно, а почтовая - как не бланк, становясь после адресации обычным отправлением, прошедшим государственную почту, и уже не имеющим по отношению к БЧИ.

реждениями (см. п. 4). Но это не означает того, что данное разрешение не было согласовано и получено.

В противном случае пересылка таких отправлений была бы нереализуемой (почта таковых не принимала), а изготовление и рассылка БЧИ - бессмысленными.

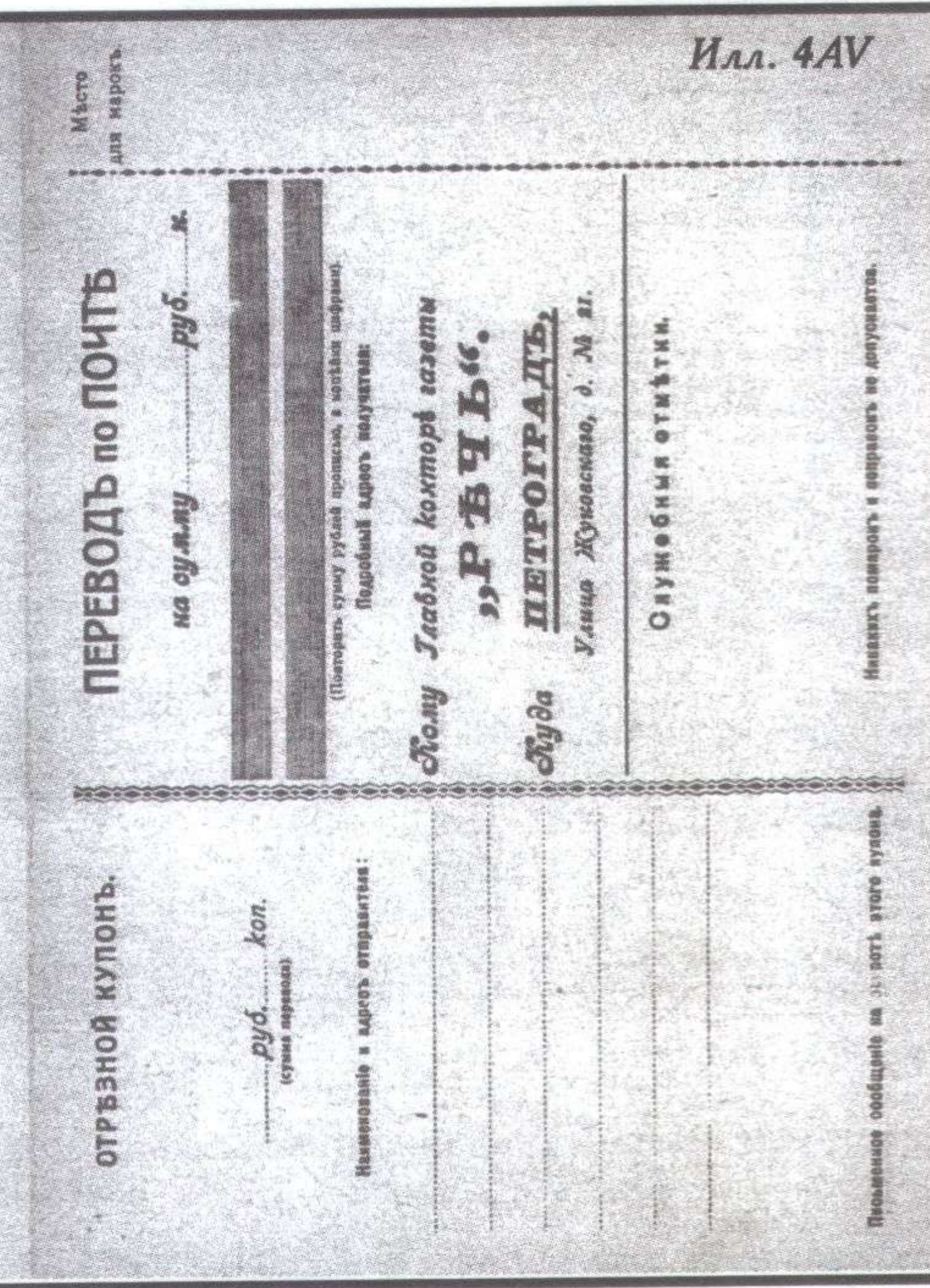
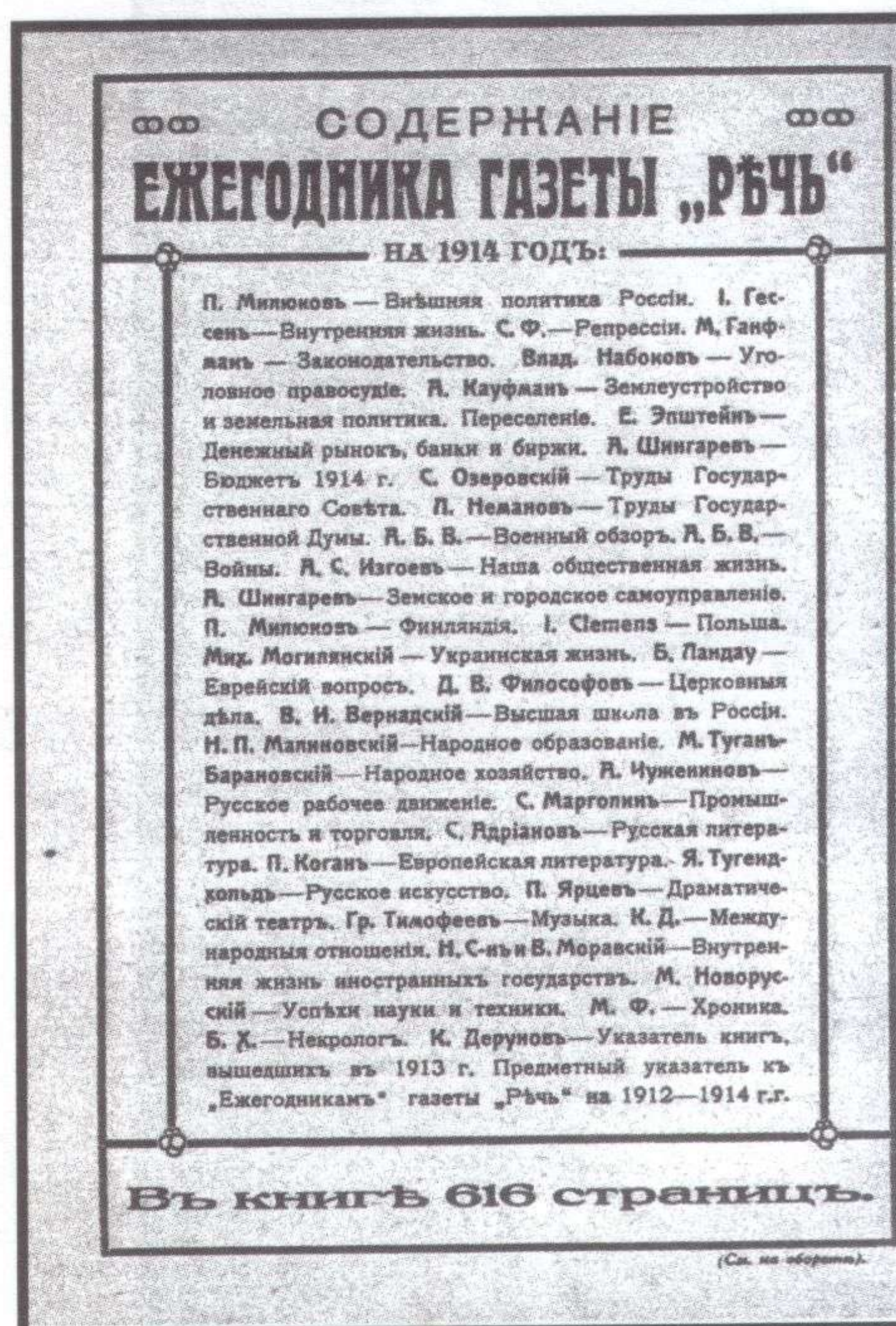


Изданка встречаются БЧИ, в тексте которых не говорится о разрешении беспрепятственного приема их бланков почтово-телеграфными уч-

Все БЧИ делятся на две большие группы: документы с рекламой печатных изданий (периодика, книги) и с рекламой товаров (например, медицинских) и услуг (например, путешествий или отдыха). Каждая из групп включает определенные типы БЧИ. Приведем примеры некоторых из них.

ПЕРЕВОД ПО ПОЧТЕ. Особенностью таких переводов было то, что все они стандартизированы по форме относительно казенных образцов. Например, в почтовом переводе изданий «Т-ва А.Ф. Маркс» об этом говорится так: «Настоящий почтовый перевод изготовлен по казенному образцу Петрогр. Почтамта и, согласно извещению Петр. Почтамта за №42746, должен приниматься **БЕСПРЕЯТСТВЕННО** всеми почтов. учреждениями».

Размеры БЧИ с переводом в развернутом виде соответствуют формату А4 (рекламная и почтовая его часть в отдельности - формату А5). Почтовая часть состоит из отрезного купона с разметкой для письменного сообщения на обороте и самого перевода по почте с указанием суммы, адреса получателя («Конторь журнала «НИВА» и других изданий Т-ва А.Ф. Маркс») и места для наклейки марок. На обороте почтового перевода - служебные отметки и расписка получателя переведенной суммы.



В рекламной части приводится перечень изданий, получаемых подписчиками «НИВЫ» в 1916 году. Кроме 52-х номеров журнала, это 12 книг «Сборника НИВЫ» (собрания сочинений Д.Н. Мамина-Сибиряка, Н.Г. Гарина-Михайловского, А.П. Чехова, роман Шарля де-Костера «Уленшпигель»), а также 2 карты театра военных действий, 12 №№ «новейших мод, 12 листов рисунков для выкроек, выпиливания, выжигания, рукоделия, 1 отрывной календарь на 1916 г. Максимальная годовая цена с пересылкой всего этого была 10 руб. (предусматривались рассрочки и др. льготы).

Интересен другой БЧИ этого типа, уже не столичный, а провинциальный с адресом «ПАВОЛОЧЬ Кіевск. губ.», предназначенный для подписки на правоведнический журнал «ДУХОВНАЯ БЕСЕДА» (редактор-издатель протоиерей Серапион Брояковский). Оформление его подобно вышеописанному БЧИ, с отличием в деталях. Нет, например, упоминаний о беспрепятственном приеме перевода почтово-телеграфным ведомством, а также о соответствии бланка оригинальным образцам (хотя то и другое, несомненно, соблюдено). Приводится программа журнала (12 №№) на 1916 г. с шестью бесплатными приложениями при подписной цене по России 2,5 руб., а за границу 3,5 руб. (с системой льгот и скидок), а также благодетельные отзывы печати и подписчиков о журнале. На обороте рекламной части протоиерей рекламирует свои книги религиозного содержания (22 наименования), а на отрезном купоне перевода - подобные, но подешевле (20 наименований). На обеих сторонах рекламной части, снизу, крупными буквами, - провинциальный призыв: «САМИ ПРОЧИТАЙТЕ И ДРУГИМ ПЕРЕДАЙТЕ».

Без комментариев приводим БЧИ для подписки на 1916 г. еще одного журнала «ОТДЫХ ХРИСТИАНИНА» (редактор - протоиерей П. Миртов) и газеты «РЕЧЬ» (на 1915 г.), «издаваемую в Петроград И.И. Петрункевичем при ближайшем участии П.Н. Милюкова и И.В. Гессена».

Автору известен также единичный случай БЧИ, состоящего только из почтовой части, без части рекламной, с подпиской на «ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ» с 1 января 1915 г. (издатель - В.С. Миролюбов). На обороте его отрезного купона сообщается, что «Настоящий почтовый перевод изготовлен по казенному образцу ПЕТРОГРАДСКОГО Почтамта». Из приводимого ниже БЧИ с квартблоком довоенных рекламных писем этого же издателя можно заключить, что им одновременно рассылались два бланка: один с почтовой частью (перевод), другой - с рекламной (квартблок открытых писем). К сожалению, мы не можем привести иллюстрацию подобного квартблока за 1915 г., хотя по устной информации знаем, что он был идентичен нижеописанному, только с новым адресом (Петроград, Серпуховская улица, № 40), т.е. таким, как у нашего перевода.

Перейдем теперь к следующему типу БЧИ. **ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО.** В качестве примера этого типа рассмотрим открытые письма в виде квартблока (4 одинаковых письма, разделенные перфорацией на одном бланке). Отличительной особенностью этого БЧИ является то, что он предназначен только для тиражирования

На этой стороне писем много места
внизу на Волковом пог.

в Московск. восточн. конц. Лятовской
Ф-д-Фармаконъ

Заводъ фармацевтичекихъ и химическихъ продуктовъ

Акционерное Общество
"Фармаконъ"

Почтовая КАРТОЧКА

Место
для
марки.

Литература.

1. Allgemeine Wiener medizinische Zeitung 1903, № 12.
2. von Sardo: Budapest Arzt-Zeitung 1903, Heft 16.
3. Wiener medizinische Presse 1903, Heft 18.
4. Therapeutisches Zentralblatt 1904, № 8.
5. Winterberg: Medizinisch-Chirurgisches Zentralblatt 1905, № 7.
6. Zorn: Ungarische medizinische Presse 1906, № 10.
7. Rosenheim: Deutsche medizinische Wochenschrift 1906, № 25.
8. Brings: Medizinische Blätter 1906, № 32.
9. Munk: Osterreichische Arzte-Zeitung 1907, № 20.

Благодаря своему удачному составу и содержащимся въ немъ ароматическимъ веществамъ,
ЖЕЛЪЗО АТЕНШТЕДТЪ представляетъ собой выдающееся
TONICUM и STOMACHICUM
— средство, укрѣпляющее организмъ и дѣйствующее возбуждающимъ образомъ на аппетитъ, что имѣетъ особенно важное значеніе для малокровныхъ больныхъ, у которыхъ аппетитъ обычно отсутствуетъ.



Цѣна 1 р. 25 коп.

Пробы и литература высылаются гг. врачамъ бесплатно черезъ
Атенштедтъ и Редекеръ или **Акц. О-во „Фармаконъ“**
въ Гемелингенъ у Бремена С.-Петербургъ.

Предостереженіе.

Мы позволяемъ себѣ обратить вниманіе гг. врачей на появляющіяся за послѣднее время въ Россіи поддѣлки нашего препарата, получившаго большое распространеніе. Эти поддѣлки продаются также подъ названіемъ **Tinctura Ferri Athenstaedt**. Настоящій препаратъ имѣется въ продажѣ исключительно въ указанной здѣсь упаковкѣ съ фабричнымъ клеймомъ «Магнитъ».

Мы были бы весьма благодарны за указаніе на встрѣчающіяся поддѣлки, чтобы имѣть возможность преслѣдовать фальсификаторовъ законнымъ порядкомъ, защищая такимъ образомъ какъ свои собственные интересы, такъ и интересы гг. врачей и пациентовъ.

Илл. 7AV

рекламы «Ежемесячного Журнала» и переписки с редакцией, адрес которой и условия подписки приведены на лицевой его стороне.

За пределами перфорации, по краю БЧИ, напечатан призыв редакции: «Просимъ друзей нашего журнала разослать приложенныя открытыя письма по подходящимъ адресамъ, за что заранее благодаримъ». Интересен и рекламный текст на обороте письма: «Обращаю Ваше вниманіе на «Ежемесячный Журналъ», издаваемый в Петербургъ редакторомъ-издателемъ бывшего «Журнала для всѣхъ», В.С. Миролюбовымъ. Несмотря на небольшую плату (4 рубля въ год, 2 рубля за полугодіе), журналъ даетъ столько же материа-

ла, сколько дорогія, большія изданія. Помимо беллетристики, в журналъ имеется много статей по философіи, исторіи, искусству, общественнымъ вопросамъ, естествознанію и т.д. Кроме того, журналъ печатаетъ письма из-за границы, имѣетъ библиографическій, иностранный и внутренній обзоры, даетъ снимки съ картинъ и рисунки к тексту...». Оформление и размеры открытых писемъ этого БЧИ стандартны ~ 9x14 см (с местом для марки и разметкой адресной части).

Следуетъ отметить, что, в отличие от переводов, открытыя письма, не прошедшія государственную почту и отделенныя от квартблока, сохраняютъ свою принадлежность к БЧИ, с поте-

рей, однако, редкости (по мнению автора, в таком соотношении: 1, 1/10, 1/20, 1/30, где 1, 1/10, 1/20, 1/30 редкости целого квартблока, трех, двух (не отделенных по перфорации) и 1-го открытого письма соответственно). Судя по адресу, данные БЧИ выпущены до 1-ой мировой войны. Ниже приводятся примеры БЧИ из второй группы (с рекламой товаров).

тексте, оба БЧИ выпущены в 1912-1914 гг. до начала 1-ой мировой войны (вполне понятно, что реклама немецких товаров с началом войны стала невозможной).

СЕКРЕТКА. Размер этого БЧИ 13x21 см (илл. 9). Лицевая сторона поделена пополам: с парижским адресом (по-французски) и местом для марки в 10 коп. и с московским адресом (марка 7 коп.) на рус-

виде проштамповки MW. Дата нигде не указана, но, судя по тарифу (7 коп. в Москву и 10 коп. в Париж), это 1915-1917 год.

Несколько слов о редкости БЧИ. Все они были «обречены» на редкость уже самой идеологией, в них заложено. Действительно, если «клиент» не думал оформлять заказ, не «клевал» на рекламу, он просто уничтожал БЧИ, выкидывал его за ненадобностью, а если отправлял заказ, то нарушал их цельность и частность (при посылке через государственную почту), и, таким образом, опять же, уничтожал БЧИ. Здесь следует отметить некоторый парадокс: само распространение БЧИ было массовым, они рассылались подписчикам печатной продукции (например, вкладывались в медицинские журналы), их можно было бесплатно получить в конторах издательств, почтово-телеграфных отделениях или у представителей производящих фирм. Среди групп, при прочих равных условиях, более редкими являются БЧИ с рекламой товаров и услуг, а в них - с зарубежной рекламой. По типам наиболее редкими будут секретки. За ними идут в порядке уменьшения редкости почтовая карточка, открытое письмо и перевод по почте.

В группе печатных изданий более редки «периферийные» БЧИ, из столичных московские реже петербургских (петроградских), а переводы по почте многотиражных изданий встречаются чаще малотиражных. Если говорить о временно факторе, то более редкими являются БЧИ военного времени из-за резкого уменьшения числа заказчиков (например, подписчиков), связанного с военной обстановкой.

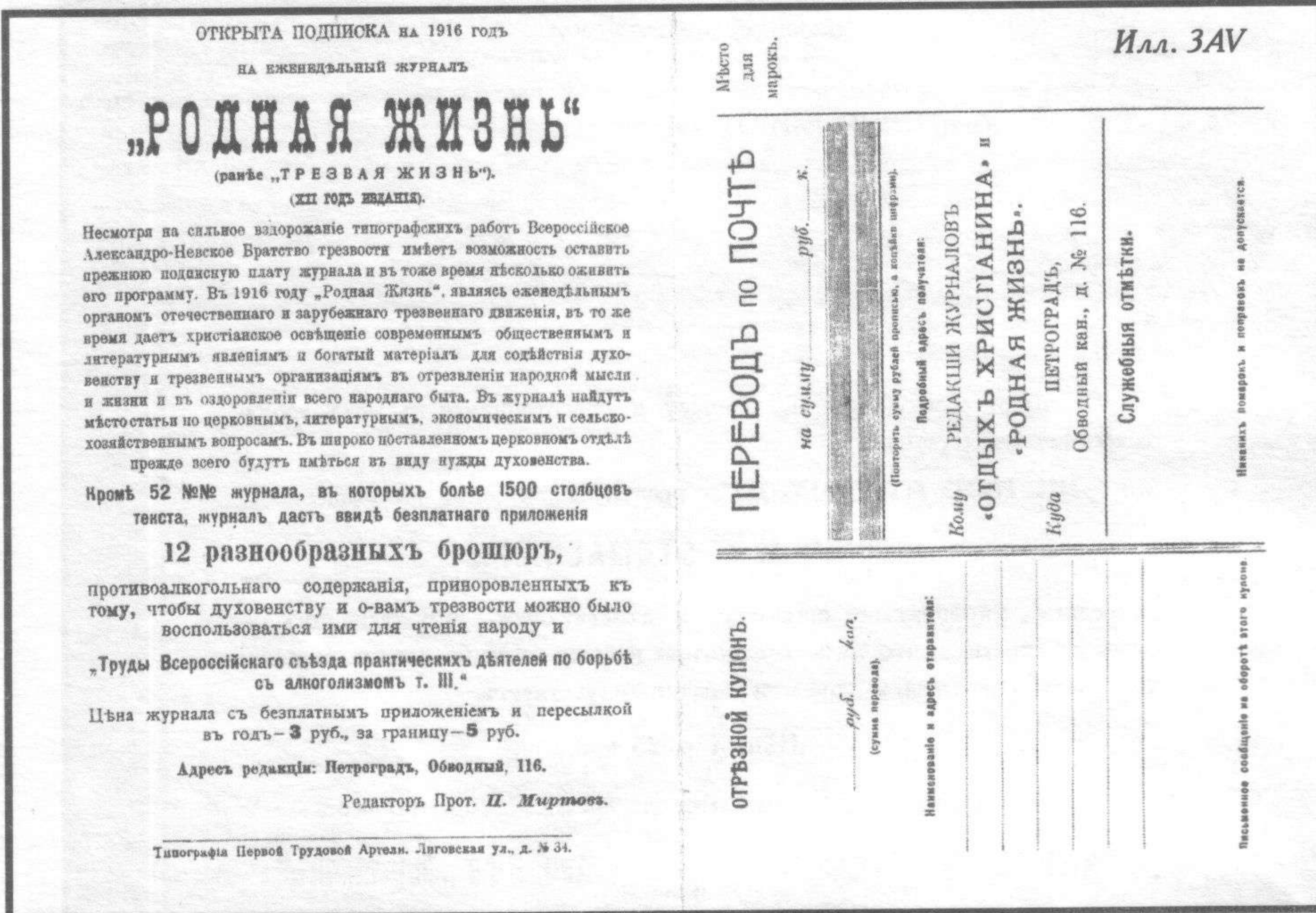
Интересно было бы узнать новые данные о рекламных бланках почтовых документов частного изготовления. Тема интересная и, по мнению автора, она вполне заслуживает к себе большего внимания.

Все иллюстрации даны в уменьшении.

Игорь Букин (г. Рига)

ЛИТЕРАТУРА:

1. Мянник Сергей. Были и такие открытые письма. В газете «С.-Петербургский коллекционер» № 1 (36) 2006 г., стр. 36.
2. Давь В. Толковый словарь великорусского языка. М., «Русский язык», 1989 г., Т. II, стр. 84.
3. Стандарт-Коллекция. Аукцион 2, 30 октября 1999 г., стр. 4, 9 и 50 (№ 8) и 52 (№ 93).



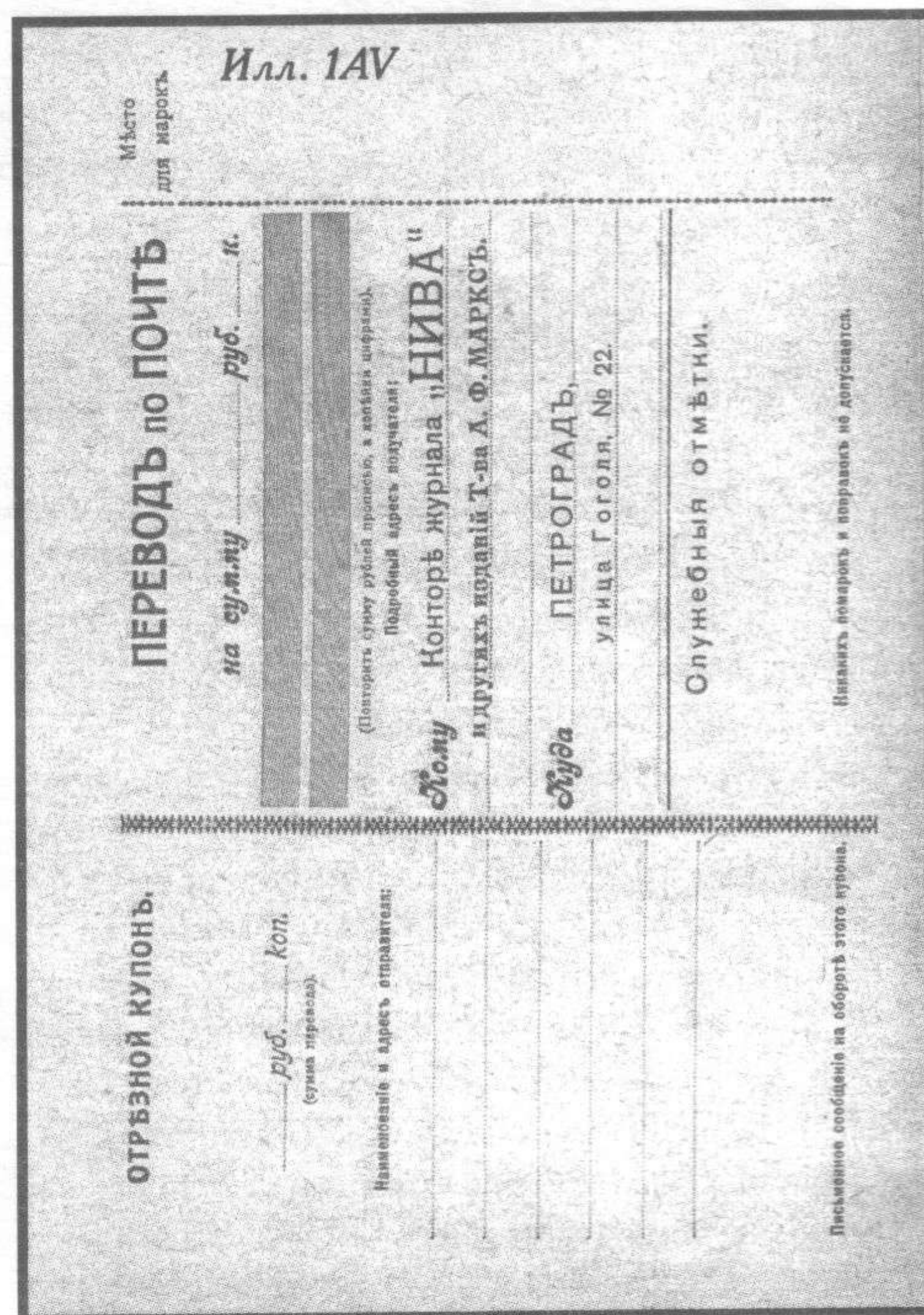
ПОЧТОВАЯ КАРТОЧКА. Рассмотрим два БЧИ зарубежных производителей медицинских товаров (илл. 7 и 8). Первый БЧИ рекламирует препарат «ЖЕЛЕЗО АТЕНШТЕДТЪ» - «... выдающееся средство, укрепляющее организм и действующее возбуждающим образом на аппетит, что имеет особенно важное значение для малокровных больных, у которых аппетит обычно отсутствует. Цена 1 р. 25 коп. Пробы и литература высылаются гг. врачом бесплатно через АТЕНШТЕДТЪ и РЕДЕКЕРЪ въ Гемлингенъ у Бремена или Акц. О-во «Фармаконъ» С.-Петербургъ». Ниже обращается внимание на защиту от возможных подделок и приводятся (в цвете) рисунки оригинальных упаковок лекарств. Почтовая часть, отрывная по перфорации, имеет с левой стороны (через перфорацию) перечень литературы по вопросу (19NN).

Справа - почтовая карточка стандартного размера (9x14 см) с адресом завода ФАРМАКОН в С.-Петербурге, а на оборотной стороне места для письменных сообщений и заказа.

Вторая карточка по содержанию подобна рассмотренной, но рекламирует немецкую продукцию, производимую в самой Германии на химической фабрике Э. Мерк в ДАРМШТАДТ. Рекламируется препарат STURPICIN «испытанное въ течение многихъ лѣтъ маточное кровоостанавливающее». Почтовая часть - отрывная по перфорации почтовая карточка (~ 9x15 см) для заказа на пробное количество Pethydrol. Характерно, что это единственный БЧИ с указанием выходных данных (на лицевой стороне карточки, в левом нижнем углу отмечено: N2/28.000, где, по всей видимости, в числителе номер заказа, а в знаменателе - тираж).

Еще одной особенностью рассмотренных БЧИ является их отличие от формата А4 (у первого по высоте, равной ~ 34 см, а у второго - по ширине, равной ~ 15 см) и цветная печать. Судя по информации в

ском языке. При этом в нижней части русского адреса проставлен фиолетовый штамп с буквами MW, точный смысл которого установить не удалось. Внутренность секретки состоит из равных частей: левая - для заказа и уведомления о полной оплате покупки во франках и высылке задатка в рублях на адрес Московского отделения лаборатории доктора МОРЭНА по адресу Сретенский проезд №1, а правая - для письменного сообщения. Характерно, что название препарата в рекламе не указано, а дано, вероятно, в зашифрованном виде: на «французском» адресе в левом нижнем углу («Mod. K. 4-6»), а на русском в



Первый блин комом или Авокадо в Хуэ

В конце 2005 года ООО «ГУГО» выпустило «Каталог почтовых марок стран бывшего французского Индокитая» (1859-2002 гг.). Он представляет собой перевод соответствующей части каталога «Михель», за исключением раздела «Французские колонии», взятого из каталога «Ивер». Однако, в отличие от этих каталогов, почти все марки снабжены иллюстрациями. Указаны цены, причем в одном месте утверждается, что все цены даны в немецких марках, в другом – что в евровалюте. Редактор и составитель Кочарян Гурген Марсепович, переводчики Коршиков Александр Петрович и Чистяков Лев Валентинович. Видимо, по числу каталогизированных марок (свыше 8200) это самый большой из изданных на русском языке каталогов.

Книга содержит 668 страниц, ее тираж 1000 экз. Это первый хронологический каталог марок несоциалистических стран, когда-либо выпущенный в СССР и России. Некоторые из представленных в томе марок были описаны в изданном в СССР каталоге марок Вьетнама (1945-1985 гг.). Предполагается, что этот том станет первым из 50-томного каталога марок мира на русском языке.

Книга продается в запечатанном виде. Вероятно, в таком виде ее и оценивало авторитетное жюри выставки «Россия-2005» во главе с А. Бородиным, присудившее книге позолоченную медаль. В самом томе ничего не сказано о согласии издательства «Ивер» и «Михель» на перепечатку. Не награждено ли чисто пиратское издание?

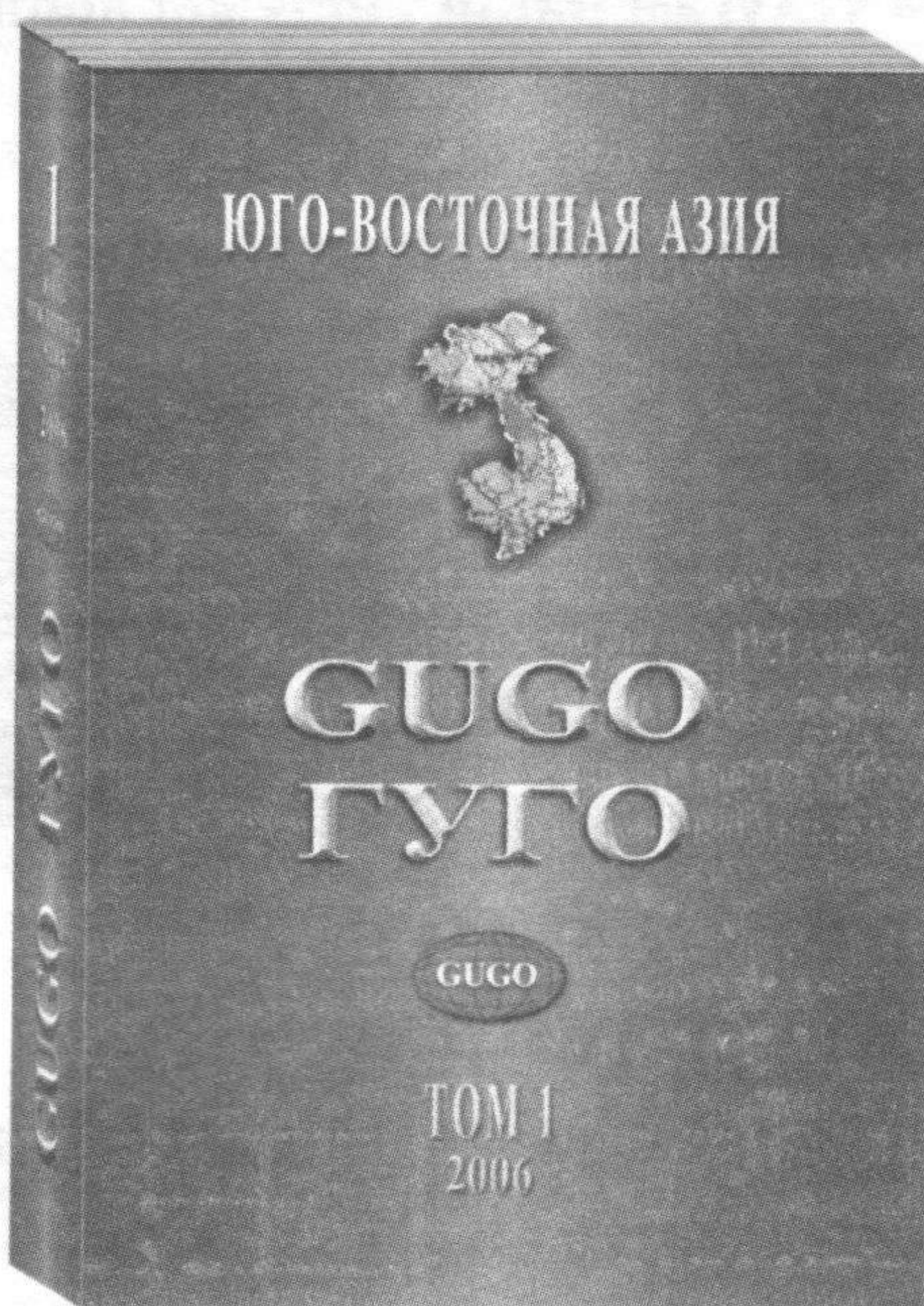
Первое, что бросается в глаза, – авторы не использовали добротный каталог, выпущенный в СССР. Наоборот, они описывают события с другой стороны («Северная часть страны постепенно была захвачена вьетнамскими коммунистами»). Где ранее было «Совещание министров связи социалистических стран», теперь «Конференция министров связи государств восточного блока», вместо «партизанки-героини Войны Сопротивления», теперь «героиня мятежников» и т.п.

Отказываясь от прежних традиций составления каталогов, авторы указали для каждой серии только число и месяц выпуска, без года, что создает неудобство при пользовании. Многие иллюстрации взяты из Интернета (кое-где на них даже поленились удалить адреса сайтов), поэтому их качество весьма низкое. Уровень филологических знаний составителя позволяет именовать каталог «Ивер» на протяжении всей книги как Iver, с двумя ошибками в одном слове. Настораживает, что практически все выпуски по Камбодже (1980-1990) указаны как имеющие рамочную зубцовку. В каталоге «Михель» написано К, но это общепринятое сокращение не от Kastenzahnung (рамочная), а от Kamzahnung (гребенчатая).

К сожалению, каталог не может быть использован филателистами-тематиками. Если в каталоге «Михель» читаем, например, «Русская почтовая карета», «Французская почтовая карета», то здесь описание ужато до «Почтовая карета». Неверно указана значительная часть космических аппаратов – авторы перенесли ошибки каталога «Михель» и добавили собственные. Глядя на иллюстрации, можно обнаружить, что неверно указаны и названия некоторых видов спорта и т.п.

В книге большое количество опечаток, некоторые из них трудно не заметить («Тронный зал королевственно-торговоесудно дворца», «Бегун на фоне кхмерственно-торговоесудно храма»,

«150 дней рождения Фридриха Энгельса», «25 дней смерти Рузвельта» и др.). Есть претензии к переводчикам. Названия специализированных учреждений ООН, уже однозначно определенные в русском языке, переведены в каталоге заново. Например, УПТ (Международный союз электросвязи) именуется в разных местах как Организация международной телеграфной связи, Всемирный союз дальней связи, Международный телеграф-



ный союз, и даже Международный союз телеграфистов. Международная организация труда именуется Международным рабочим союзом и т.д. Отсутствие редактирования характерно для всех терминов, так одна из каравелл Колумба называется «Нина», «Нинья», «Ниньо».

Переводчики переводят все подряд, однако кое-где перевод на русский язык традиционно не следует делать. Например, в каталоге имеются церковь Богородицы в Мюнхене, корабль Кука «Попытка», корабль Колумба «Святая Мария», «следопыты», а следует писать: церковь Фрауенкирхе, корабли «Индевор» и «Санта Мария», скауты. Вводятся собственные термины, так в русском языке нет терминов «погодный спутник», «информационный спутник», «день освоения космоса», а есть метеоспутник, спутник связи, День космонавтики. Названия видов спорта тоже не традиционны: «альпийские лыжи» (правильно горные лыжи), «прыжки с шестом в высоту» (просто прыжки с шестом), «бег на лыжах на дальние дистанции» (просто лыжный спорт), «санки» (сани, или санный спорт), «велоспорт –улица» (велоспорт, шоссе).

Переведено «Народная республика Китай», следует писать «Китайская народная республика». Аналогично, не «Всемирные игры молодежи и студентов», а «Всемирный фестиваль», не «Техникум для гидравлики и электричества», а «Институт ирригации и энергетики», не «Пионер с фанфарой», а «Пионер с горном», не «Испанский штормовик», а «Испанский галеон». Президентом СССР был только Горбачев, а вовсе не показанный на выпуске Вьетнама Ворошилов. Список таких неточностей бесконечен, требуется переводить всё заново.

На карту Вьетнама редактору и переводчику взглянуть не удалось. Поэтому в каталоге, например, вместо канонических названий Хайфон и Хуэ читаем: Хайпонг и Хуэ. Имена персоналий также отличаются от общепринятых: барон де Коубертини (правильно Кубертен), Магальяш (Магеллан), Генри Дюнан (Анри), Пауль Морфи (Пол), Михаэль Чанг (Майкл), Вильгельм Штейниц (Стейниц), Марк Шпитц (Спитц) и др. Переводчик знал слова suchen – искать, Mittel – средство, но не знал, что Suchmittel – наркотики. Так что правильный перевод сюжета «Наркотики и череп», а не «Череп, различные средства поиска».

Сюжет марки – американские покорители Дикого Запада и астронавты на лунном вездеходе. Описание в каталоге «Михель»: «Mondauto, Treck», лунный автомобиль, колонна (обоз). Переводчику незнакомо слово Mond (Луна), он переводит: «Колонна беженцев, Мондаут».

Описание марки в каталоге «Михель»: Rossebandiger (Statue), укрощающий коня (статуя). Переводчик, очевидно, такого слова в словаре не нашел. Посмотрел каталог «Скотт», нашёл там Equestrian statue (конная статуя). И таких зарубежных слов переводчик не знает. Понятно, что статуя известного человека, вряд ли это Росебендигер, видимо, надо попробовать вписать второго. Итоговый перевод в каталоге «Статуа (!) Эгуста (!)».

Известнейшая скульптура Лувра, называемая по немецки – Nike von Samothrace (Ника Самофракийская) названа «Ник Самосатский», а знаменитая парижская Kirche Sacre-Coeur (церковь Сакре-Кёр) фигурирует как «Собор Св. Сероуа». Причем иллюстрации приведены, но, видимо, эти объекты редактору и переводчикам неведомы.

Указано, что на вьетнамской марке Хо Ши Мин поливает персиковое дерево, а через страницу на другой марке того же рисунка – уже яблоню. Отметим, что в советском каталоге он поливал авокадо...

Юрий Квасников
(г. Москва)

Фирма и Клуб «МАРКИ ПЕТЕРБУРГА»

год основания фирмы - 1990, Клуба - 1998

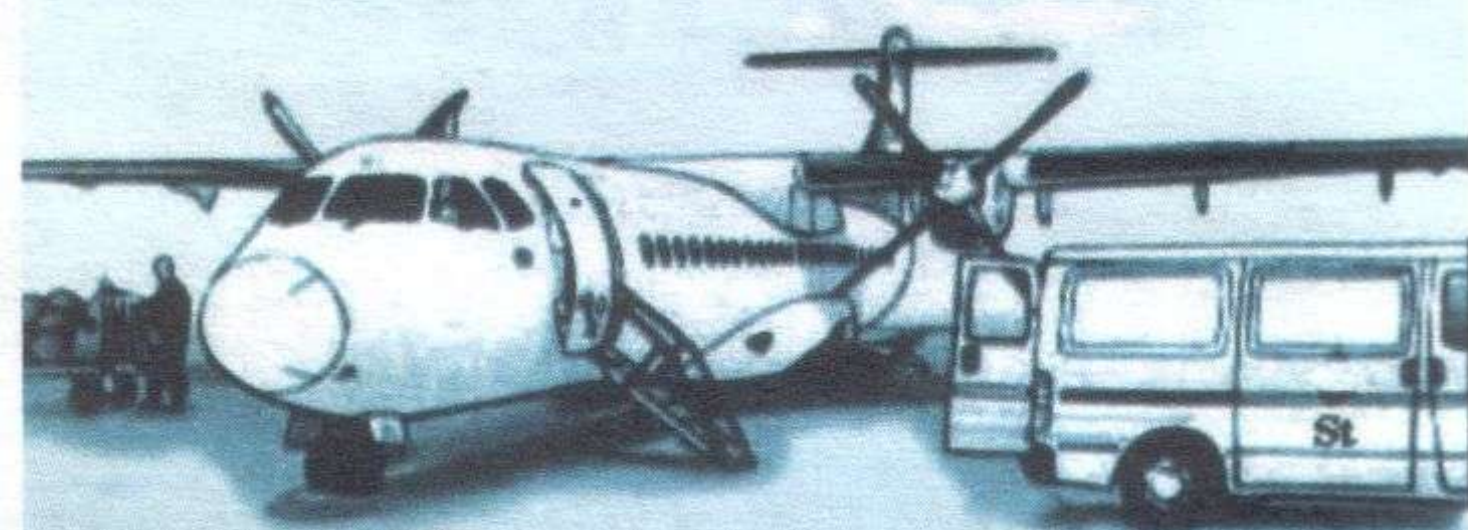
телефон / факс: 812 - 3826711

телефон GSM: 812 - 9062415

e-mail: scollect-ov@pop3.rcm.ru

«МАРКИ ПЕТЕРБУРГА», ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ,
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, РОССИЯ - 191186

МАРКИ ПЕТЕРБУРГА



Служба
Почтовой Рассылки

НАШ САЙТ В ИНТЕРНЕТЕ:

WWW.STSPB.RU

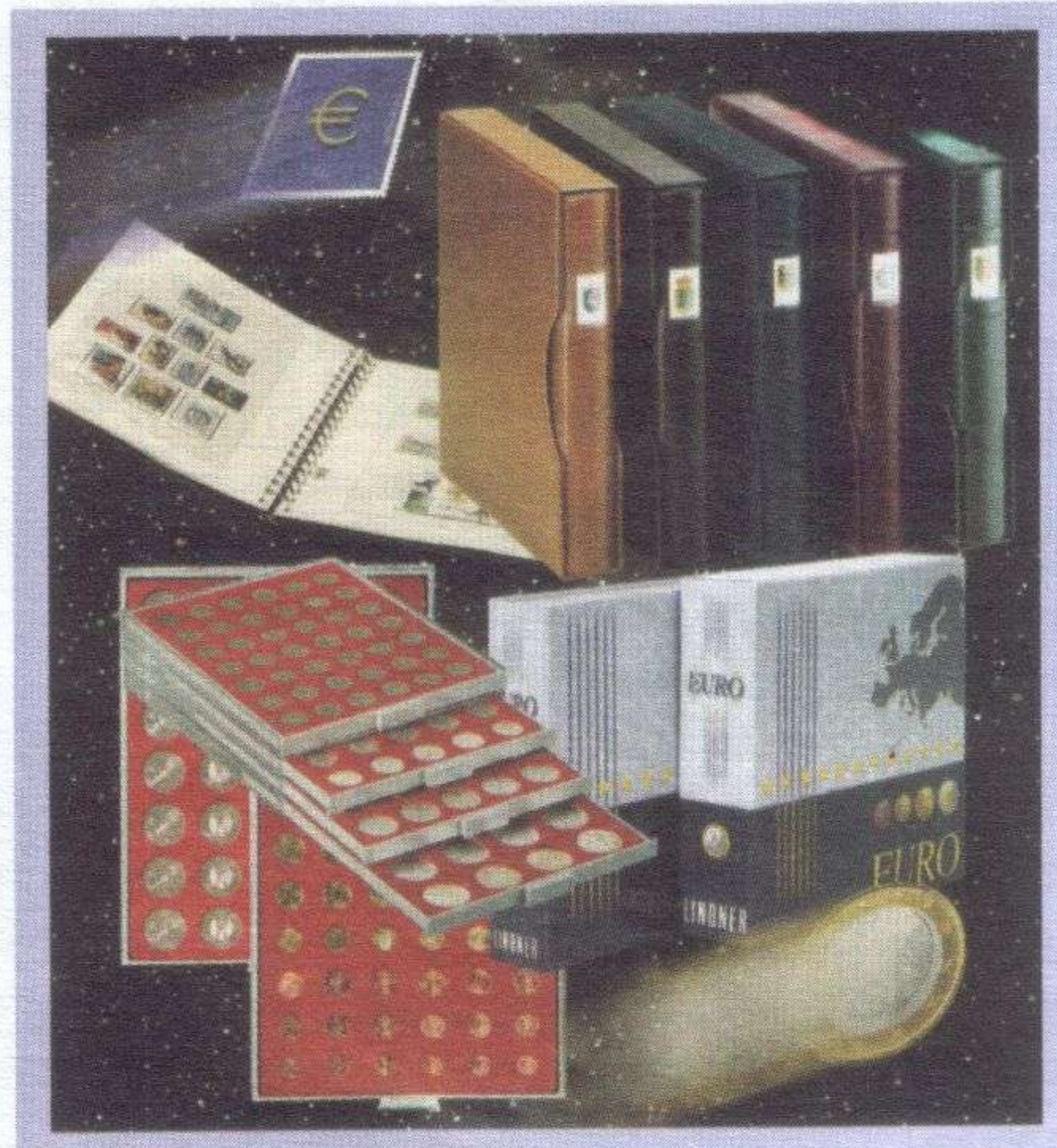
Фирма «Марки Петербурга» имеет честь предложить Вам новые и старые марки всех стран мира, литературу по коллекционированию, каталоги фирм MICHEL, DOMFIL, SCOTT, IVERT и др., принадлежности для коллекционирования (филателия, нумизматика, телекартия и др.) фирм LINDNER, LEUCHTTURM, Schaubek, KaBe, SAFE, DAVO и др. Мы с удовольствием рассмотрим Ваши манко-листы на филателистические материалы прошлых лет. Особенно велики наши возможности в филателии России, всех стран СНГ и Европы. К Вашим услугам наши системы абонементов!

Обращайтесь к нам с любыми вопросами, пожеланиями, предложениями и заказами! Используйте телефон, факс, почтовый адрес и e-mail нашей Службы Почтовой Рассылки! Ответы на многие вопросы Вы найдете на нашем сайте в Интернете! Заходите к нам, у нас происходят постоянные обновления!

Марки Петербурга. Максимальная доброжелательность ☺



АКСЕССУАРЫ ДЛЯ ПОЧТОВЫХ МАРОК, ТЕЛЕФОННЫХ КАРТОЧЕК, МОНЕТ, БАНКНОТ и других предметов коллекционирования



Немецкая фирма LINDNER выпускает высококачественные принадлежности для коллекционирования, начиная с 1947 года. К Вашим услугам широчайший ассортимент альбомов: для марок, банкнот, монет, телефонных карточек, фотографий, конвертов, открыток, любых почтовых отправлений; кляссеры для марок; наибольшее предложение пинцетов, луп, клеммташей, зубцемеров, филателистической и нумизматической косметики; приборы для проверки марок и банкнот; ультрафиолетовые лампы; весы; боксы и капсулы для монет и медалей; чехлы для цельных вещей, бон и монет; чемоданчики для монетных боксов; подарочные наборы; литература для коллекционирования и мн. мн. др.

LINDNER В ИНТЕРНЕТЕ:

WWW.LINDNER-FALZLOS.DE

Покупая товары фирмы LINDNER, Вы выбираете качество!

ПОЖАЛУЙСТА, ОБРАТИТЕСЬ В ФИРМУ «МАРКИ ПЕТЕРБУРГА»

ДЛЯ БЕСПЛАТНОГО ПОЛУЧЕНИЯ ОБЩЕГО ПРЕЙСКУРАНТА ФИРМЫ LINDNER!

WWW.STSPB.RU



ФИЛАТЕЛИЯ

Почтовые марки России, стран бывшего СССР, Прибалтики и дальнего зарубежья. Выполнение индивидуальных заказов, абонементное обслуживание. Принадлежности для коллекционирования,

1-й - СССР 1918-1958 гг. -чист./гаш.-50/50 - около 300 шт. 2-й - Зарубежные 1908-1962 гг. -чист./гаш.-5/95 - около 500 шт. Местоположение Москва, E-mail: gom_ano@mail.ru , 8-905-777-00-95, Роман.

Каталог цельных вещей российской империи 1845-1917 (А.С.Илюшин и О.В.Форафонов) в цве-

периодические издания. Общество Филателистов, Канал Грибоедова, д.27,С.-Петербург, 191186. E-mail: vaserinn2003@mail.ru Васерин Н.В.

Продам открытки и полевую почту Германии (письма, почт. карточки) 1-й и 2-й мир. войны; возможен обмен на полевую почту СССР и др. 192238, С.-Петербург, а/я 221, Дмитриев А.В.; E-mail: aldim@usa.com

Продаю два альбома марок в отличном состоянии:

те на CD предлагаю. Андрей Мусихин. E-mail: rest.hobby.cphilatelyam-owner@subscribe.ru

Вышел Каталог Соловьева 2006/2007 РСФСР, СССР 1923-1960 Издание - 2006/2007, 178 страниц, цветное изображение, мелованная бумага. Тираж 2000 экз. СИЛЬНОЕ ИЗМЕНЕНИЕ ЦЕН НА 30-ые гг.!!! По вопросам приобретения обращаться E-mail: samuist@mail.ru

Вышел второй номер альманаха «Почтовые цельные вещи» (256 страниц, 70 статей). По вопросам приобретения данного номера обращайтесь в Союз Филателистов России по адресу: Москва, Тверская, 12. Телефон 909-41-90.

Куплю любые почтовые марки, монеты, банкноты, облигации, письма, прошедшие почту, дореволюционные открытки; мешками конверты, письма, открытки, почтовые карточки с художественными марками, прошедшие почту СССР, России и др. стран (с маленькими марками и города России и СССР не предлагать). Состояние материала или коллекции хорошее или отличное. Быстрый расчет. Звонить на 8-916-5000-736.

КНИЖНАЯ ЛАВКА

Банковский пер., 3 (напротив Апраксина двора)
м. «Сенная», м. «Садовая»

Тел.: 310-51-61

ПОКУПАЕМ И ПРОДАЁМ:

деньги всех времён и стран,
марки, открытки
и другой коллекционный материал

Часы работы: с 12 до 18, кроме субботы, воскресенья
Обед с 14 до 15

АНТИКВАРНО-НУМИЗМАТИЧЕСКИЙ МАГАЗИН

ПОКУПАЕМ И РЕАЛИЗУЕМ:

монеты • настольные медали • бумажные деньги • знаки награды • военную форму и атрибутику • старые часы бронзу • иконы • столовое и художественное серебро фарфор • стекло • старые елочные игрушки • открытки

Пушкинская ул., д. 4
Метро «Маяковская»,
«Пл. Восстания»

Часы работы: с 11 до 19,
обед с 14 до 15
Выходной - воскресенье

Тел.: 764-00-15

МАГАЗИНЫ «Коллекционер-К»

м. «Владимирская», ул. Ломоносова, 18
м. «Дыбенко», пр. Большевиков, 17

Покупаем и реализуем с 10 до 19 часов

• картины • иконы • фарфор • бронзу • монеты •
• ювелирные изделия • бумажные деньги • военную атрибутику • наградные знаки • предметы старины •

948-06-05, 8-905-206-13-47

МАГАЗИН ДЛЯ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ

„СОБИРАТЕЛЬ”

ул. Садовая, д. 13-15 (угол Невского проспекта), м. «Гостиный Двор»

ПОКУПАЕМ И ПРОДАЕМ

- марки
- значки
- таксофонные карты
- монеты
- бумажные деньги
- плакаты
- открытки
- статуэтки и бюсты
- коллекц. аксессуары

Ждем вас с 11 до 19 часов, кроме воскресенья; тел. 571-58-32



«Коллекционер-М»

Оценка, покупка, продажа, услуги по реставрации

Фарфор, фаянс
Бронза, шпатель
Живопись, иконы
Ювелирные изделия (56°)
Серебряные изделия
Часы настенные и карманные
Награды и знаки отличия
Монеты
Предметы интерьера

Антикварный магазин

Санкт-Петербург,
Лиговский пр. дом № 47

Телефон: (812) 717-1026,
717-4151

Эл. почта:
antique-shop@bk.ru

Комиссионный магазин

«Антиквариат»

ПОКУПАЕМ И ПРОДАЁМ:

ИКОНЫ ЖИВОПИСЬ
БРОНЗА ФАРФОР
НАГРАДЫ МЕБЕЛЬ
МОНЕТЫ ЗНАКИ

г. С.-Петербург,
метро «Московская»
ул. Алтайская д 7,
т.ц. «Алтай»

Тел: 8 901 309 69 00

АНТИКВАРИАТ

«Студио · С»

ул. Ломоносова, д. 22, м. «Владимирская»

ПОКУПАЕМ и ПРОДАЕМ

мебель, живопись
фарфор, бронза, предметы старины

тел. 314-67-43, 903-98-07

МАГАЗИН «Коллекционер»

Авиационная ул., 18 ст. м. «Московская»

Покупаем и реализуем

• картины • иконы • фарфор • бронзу • монеты •
• ювелирные изделия • бумажные деньги • военную атрибутику • наградные знаки • предметы старины •

с 10 до 19 часов без обеда **371-35-14**
и выходных

«Поменяю, куплю марки Украины 1918-20 (надпечатки трезуба на марках Российской Империи), можно коллекцию. Предлагаю новинки Ирландии, Европы, тематику всего мира, полные годовые комплекты Франции 1994-98, подборки марок «Европа», «Иоанн Павел II», гашенку всего мира, другой материал. Отвечу всем. Пишите: Leonid Yurko, Post Office, Kilkenny City, Ireland. E-mail: kilkenny@list.ru

«Продам недорого КНР: марки, КПД, СГ, МПК, ХМК, картмаксимумы; а также картмаксимумы СССР по различным темам, автографы космонавтов, ХМК, МПК, СГ, СССР, цветной каталог марок Японии. Отвечу на все запросы с оплаченным ответом. 346413 г. Новочеркасск 13, а/я 10, Кацера М.А., Ростовская область. E-mail: mkazer@pochta.ru»

БОНИСТИКА

Хочу установить контакты с коллекционерами лотерейных билетов. Интересуют публикации по истории лотерей, о коллекционерах и коллекция лотерейных билетов. Отвечу всем владельцам интересных коллекций лотерейных билетов и на предложения обмена. Подпись А.М., Республика Беларусь, 210009, Витебск-9, пр-т Фрунзе-68, кв.10.

Собираю лотерейные билеты, - в том числе современные: «Русское лото», «Бинго» и др. Кочура А., ул. Космонавтов-60, г. Булурлиновка, Воронежской обл., 397506.

Предлагаю Каталог облигаций и обязательств внутренних государственных и целевых займов РСФСР и СССР (1922-1991). Изд. 3-е, полное, иллюстр. Саранск, 2006, 136 с., 183 цвет. илл., на мел. бумаге. Описаны все облигации государственных займов РСФСР и СССР 1922-1991 годов, облигации и обязательства всех советских целевых займов и вкладов, даны их цветные изображения. 430000, Саранск, а/я 19, Теребов Владимир Никандрович.

Продам бонны СНГ и разных стран мира, старые ценные бумаги. 192238, С.-Петербург, а/я 221, Дмитриев А.В.; E-mail: aldim@usa.com

Куплю бумажные деньги Царской России до 1898 года, СССР 1922-34 гг., периода Гражданской войны (разных регионов) и старые иностранные банкноты. Тел.: 602-23-73 Юрий Леонидович. Москва.

Реализую бонны России, Гражданской войны, СССР, СНГ. Щетинский Алексей Викторович, 347540, г. Пролетарск, Ростовская область, ул. Дзержинского, 14. Сот. тел. 8 903 400 32 35.

НУМИЗМАТИКА

Продам денарий, Казимир Ягеллончик (Болеслав Свидригайла), по классификации Копицки (новый каталог 2005 года) редкость R8 (R7). По более скромным оценкам других каталогов R4-R6, цена 350 у.е. Жду предложений на E-mail: mail@magduclit.com

Предлагаю заказать изготовление копий редких и пробных царских монет в меди и серебре по самым низким ценам. В ассортименте более 100 разных монет, в том числе уникальный сестрорецкий килограммовый рубль и монеты-плиты. E-mail: pavelcollect@mail.ru

Продам монеты, медали, ордена и значки под заказ. В наличии имеется большой ассортимент редких медалей, орденов, монет и значков. По вопросам и предложениям обращаться на E-mail: vanish82@mail.ru

Продам точную копию серебряного «Константиновского» рубля. Копия сделана с образца из Эрмитажа точное соответствие пробы, веса. Цена 6000 рублей. Справки по тел. 8(343) 290-29-94 Екатеринбург E-mail: baranov-ekb@yandex.ru

Продам, обменяю монеты России, СССР 1700-1991 г.г. Отвечу всем. Щетинский Алексей Викторович. 347540, г. Пролетарск, Ростовская область, ул. Дзержинского, 14. Сот. тел. 8 903 400 32 35.

ФАЛЕРИСТИКА

Куплю или обменяю: школьные медали, монеты стран мира, настольные медали, награды ВЛКСМ. В обмене все вышеперечисленное, лотерейные билеты, проездные г. Омска, телефонные и банковские карты. Малков Николай Анатольевич, ул. 50 лет ВЛКСМ, д. 14, кв. 92, Омск-76, 644076.

Продам большое количество настольных медалей по теме «Авиация». Имеются каталоги по этой теме. Писать Зайцеву Константину Евгеньевичу. 607762 Нижегородская область, г. Первомайск, пер. Молчалина-21, кв.4.

Куплю нагрудный знак «Заслуженный работник культуры РФ». 614097, Пермь, а/я 10688, Бурылов В.Н.

Продам награды, знаки, наградные чаши и пр. Японии. 192238, С.-Петербург, а/я 221, Дмитриев А.В.; E-mail: aldim@usa.com

Куплю значки на спортивную тематику. E-mail: vlleyba@rambler.ru

Куплю, обменяю: школьные медали, в обмене монеты стран мира, настольные медали, телефонные и банковские карты, лотерейные билеты, жетоны, проездные билеты, пивные этикетки и многое другое. Малков Николай Анатольевич. 644076, г. Омск-76, ул. 50 лет ВЛКСМ, 14-92, тел. 8 (381-2) 571676, 8 913 679 12 11.

Куплю знаки премий комсомола: ЦК республик, крайком, обком, райком; знаки со словом «лучший...». Или обмен на знаки по темам: «комсомол», «спорт», «почетники», «отличники». Открытки до 1917 г. издания, полевая почта до 1917 г. издания (Россия, Германия), марки России и СССР (в том числе разновидности марок до 1918 г.), ценные бумаги до 1918 г., реклама на ПК, вкладышей в чай и маргарин (Россия и Германия до 1918 г.), виноводочные этикетки городов Сибири и стран СНГ типографского качества. От Вас - «протирка» или ксерокопия знака с указанием его стоимости и сохранности. 390015, г. Рязань 15, а/я-31. Подойницын А.В.

СИГНУМАНИСТИКА

Серьезный коллекционер купит, обменяет или продаст нашивки Вооруженных сил или Силowych

Вниманию всех коллекционеров!

Компания Gubanov SOMZ and Co предлагает альбомы на кольцевых механизмах и листы к ним и холдеры широкого ассортимента в т. ч: для значков, медалей, монет, бон, открыток, конвертов различных форматов, малых листов, блоков, иллюстрированных и выставочных листов, календарей, таксофонных карт, этикеток и т.д. Принимаются индивидуальные заказы.

195273, г. С-Пб, а/я 70, Губанов Геннадий Феликсович
т/факс.: 8 (812) 545-49-10, 8-911-914-89-29

E-mail: gubanov-gf@mail.ru. Интернет: gubanov-gf.narod.ru
Представители в Москве: Калинин Виталий, тел. 8(495) 169-55-64

структур СССР/России. Также интересуют «дембельские» переделки и военная символика Израиля. 119526, г. Москва, пр-т Вернадского-89, кв. 315, Плоткин Г.Л. +7 (495) 434-46-25 E-mail: sergeant@gcnet.ru www.sergeant.ru

ФИЛОКАРТИЯ

Куплю дореволюционные открытки с видами городов России (особенно Архангельска и Губернии), новогодние, рождественские, пасхальные. Шелашский Николай Александрович 165160, Архангельская область, г. Шенкурск, почтамт, а/я 9.

Ищу контакты с коллекционерами для обмена и покупки открыток с видами г. Екатеринодара E-mail: svklok@mail.ru

Куплю оригинальные фотографии и открытки военные со служебными породами собак (нем. овчарка, доберман, эрдельтерьер и т. д.) 1900-1945 гг. Особенно интересны советские открытки. Жду предложений! E-mail: javabike@mtu-net.ru

Покупаю открытки 1890-1940 года Литвы и на литовскую тему, напечатанные в России и других странах. Пишите по адресу: E-mail: s.kmitas@delfi.lt

Свяжитесь со мной, если вы встречали изображение игры в ПИНГ-ПОНГ на любой открытке (любая страна, любая техника, любой текст) ранее 1940 года выпуска. E-mail: spinner101@rambler.ru

Продам иностранные открытки до 1945 г. с видами городов, поздравительные, 1-я мир. война, персоналии и др. 192238, С.-Петербург, а/я 221, Дмитриев А.В.; E-mail: aldim@usa.com

Поменяю старые открытки России, православных мест зарубежья, мусульманские мечети Бл. Востока, русское присутствие в зарубежье, памятники, телекарты, марки с купоном, пивные атрибуты, проездные всякие документы, лотерейки за старые 1895-1910 г. открытки Литвы, Osterreich, Ost Prussien, Schweiz, Galizen, Buko Wila - Czernowitz, Personalia = Kaisez, Kaisezin, tzar, cz_tz@hotmail.com; Mazgulis D; str. Kibowich 16-10; Rehovot 76431 Israel.

БИРОФИЛИЯ

Продам иностранные пивные пробки, этикетки, подставки. E-mail: goodboy4u44@yandex.ru

Продам иностранные значки по темам: Пиво, Спиртные напитки, Сигареты. 192238, С.-Петербург, а/я 221, Дмитриев А.В.; E-mail: aldim@usa.com



КАЛЕНДАРЬ
ЮВЕЛИРНО-МИНЕРАЛОГИЧЕСКИХ
ВЫСТАВОК-ЯРМАРОК
WWW.GEMWORLD.RU В 2006 ГОДУ

14-17 СЕНТЯБРЯ - ХПА, Соляной пер., 13
12-15 ОКТЯБРЯ - ХПА, Соляной пер., 13
9-12 НОЯБРЯ - ХПА, Соляной пер., 13
7-10 ДЕКАБРЯ - «Манеж», Исаакиевская пл., 1
21-24 ДЕКАБРЯ - ХПА, Соляной пер., 13

ОТЕЧЕСТВЕННОЕ ПРОИЗВОДСТВО АЛЬБОМОВ
ДЛЯ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ С КОЛЬЦЕВЫМИ
МЕХАНИЗМАМИ РАЗЛИЧНОГО ФОРМАТА ДЛЯ:

- значков; монет;
- конвертов, евроконвертов;
- открыток, бон.

ООО
«СОМС»

ЛИСТЫ И ХОЛДЕРЫ ИЗ ПЛЕНКИ ПВХ И ПОЛИПРОПИЛЕНА

Тел./факс 320-18-36, 572-50-43 Тел.: 8-901-304-57-29
E-mail: soms@soms.ru, http://www.soms.ru

ОБРАЗЕЦ БЛАНКА ОПЛАТЫ ЧЕРЕЗ СБЕРБАНК

Форма № ПД-4

Извещение

ООО "НОЛЬПЕЛЬ"

(наименование получателя платежа)

7805118086

(ИНН получателя платежа)

№ 40702810855180138829

(номер счета получателя платежа)

в Северо-Западный банк Сбербанка РФ

(наименование банка и банковские реквизиты)

(московское отделение №1877/1093)

К/с 30101810500000000653

БИК 044030653

За газету "Петербургский коллекционер" №№.....

(наименование платежа)

Дата _____ Сумма платежа _____ Руб. _____ Коп.

Кассир

Плательщик (подпись) _____

ПРЕССОФИЛИЯ

Предлагаю филателистические журналы Германии, Италии, Польши, Швейцарии, США, Франции и др. стран. Помогите опубликовать ваше объявление в зарубежных изданиях для коллекционеров. *Шелашский Николай Александрович, 165160, Архангельская область, г. Шенкурск, почта, а/я 9.*

Предлагаю на компакт-дисках большой выбор (около 200) зарубежных и отечественных книг и периодических изданий по униформе и военной истории. Широкая тематика: от сражений Александра Великого до символики ВДВ современных государств. Список дисков высылается по простому запросу обычной или электронной почтой. *119526, Москва, пр. Вернадского, 89, 315. Плоткин Г. Л. sergeant@gcent.ru http://www.sergeant.ru/sergeantshopcd/htm*

Продаю газеты «ВСЕМИРНЫЙ КОЛЛЕКЦИОНЕР» за 1996-1998 гг., «Петербургский коллекционер» или меняю на телефонные карточки вашего региона или другой коллекционный материал по договоренности. *Пишите: 191002, С.-Петербург, а/я 109, Сыромятников Олег, E-mail: p_cards@mail.ru*

ТЕЛЕФОНОКАРТЯ

Обменяю, куплю чиповые телефонные карты. *Адрес: 432012, г. Ульяновск-12, ул. Хрустальная-24, кв. 59, Сыроев Юрий Леонидович. Тел. 8 (8422) 650-543.*

Куплю-коллекционирую телефонные карты. *Попов Игорь Викторович, а/я 5059, Омск 644046.*

Куплю телефонные карточки регионов России, стран СНГ и Балтики. Предлагаю телефонные карточки Польши, Чехии, Германии и других стран. *Шелашский Николай Александрович, 165160, Архангельская обл., г. Шенкурск, почта, а/я 9.*

Куплю-поменяю ТК России и СНГ. Интересуют все виды телефонных карт (чиповые, СТК, мобильные, SIM-карты, IP-телефонии и т.п.); банковские карты, карты для проезда в метро. *Пишите: 191002, С.-Петербург, а/я 109, Сыромятников Олег, телефон: (812) 310-34-32, E-mail: p_cards@mail.ru. Страничку карт с обменным фондом, смотри: http://foto.mail.ru/mail/p_cards/*

Предлагаю на обмен телефонные карты Новосибирска и России, есть редкие. *630082, г. Новосибирск, ул. Дачная-19, кв. 38, Камкин Сергею, тел: 8 (383) 225-68-57*

«Предлагаю обмен всеми видами телефонных карт; могу в обмен предложить на ТК минералогическую коллекционку, помогу в поиске коллекционных материалов Башкирии. *Предложения в виде смс-*

общений на сот. 8 906 370 21 15. С 18:00 до 20:00 московское время. Сергей».

БИЛЕТОФИЛИЯ

Билетофил со стажем ищет-собирает любые пригласительные билеты (и пригласительные письма), входные билеты на зрелища и мероприятия, контрамарки, пропуска, мандаты до 1917 г., до 1945 г. Куплю, поменяю, дорого. В обмене - аналогичный материал, а также открытки, книги. Газеты 1905-1917 гг., авторские издания - о литье колокольчиков, альбом-каталог «Люби меня, как я тебя...» (2006 г. 24 стр. Цв. илл.) о нелегальных фотооткрытках СССР - 1933-1958 гг. *Адрес: 603000, Нижний Новгород, главпочтамт, а/я 6 Леониду Леонидовичу Крайнову-Рытову.*

РАЗНОЕ

Куплю по вашей цене игральные карты России и стран бывшего Союза до 1945 года. *E-mail: edsh2002@mail.ru*

Покупаю старинные иконы, книги, картины, награды. *E-mail: antikvar73@list.ru*

Продам различные монеты, боны, суррогаты, значки, марки, настольные медали, телефонные карточки, открытки после 1961 года, награды, календары. *Адрес: 169570 Республика Коми, г. Вуктыл, 60 Лет Октября, дом 19, кв. 210. Борисевичу Игорю Владимировичу.*

Откликнитесь, видел ли кто-нибудь, в нашем городе «страховые знаки», такие металлические таблички, висящие на стенах и фронтонах старинных деревянных домов и свидетельствующие, что дом застрахован в страховом обществе. Куплю или обменяю. *Приглашаю посетить первый русско-язычный сайт по этой теме http://firemark.boxmail.biz/ E-mail ufo212@narod.ru*

Музей Ямского Быта приобретет в коллекцию колокольчики бронзовые, бубенцы, только с надписями или орнаментом. Приглашаем посетить сайт, посвященный поддужным колокольчикам *http://dugabell.boxmail.biz Ищу коллег по увлечению. 426033, Ижевск, а/я 1813 E-mail: ufo212@narod.ru*

Сигаретную атрибутику Кубы (наклейки, этикетки всех видов) продам, куплю, поменяю на подобный или другой коллекционный материал. *Телефон: 8 495 128 81 03, 8 916 523 53 84.*

Ищу обмен телефонных карт, КПД и марки, лотерейки, проездные, пивные атрибуты. Старые почтовые открытки (мечети, кирхи, кафедралы католические), на старые почтовые картинки с церквями, монастырями всех православных стран, Греции, Болгарии, Сербии, Румынии, регионов России. *Cz_tz@hotmail.com; Mazgulis, Kibowich 16-10; Rchovot 76431 Israel.*

№4(39) САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ Коллекционер

Издается с 1995 г.

Санкт-Петербургский Коллекционер - специальный выпуск газеты «Апельсин» № 292 (2008)

Зарегистрирован в Министерстве РФ по делам печати, телерадиовещания и СМК. Регистрационный номер ПИ № 77-16390 от 22 сентября 2003 г.

Главный редактор - Сыромятников Олег

РЕДКОЛЛЕГИЯ:

Отдел нумизматики - Глейзер М.М.

Отдел бонистики - Николаев Р.В.

Отдел фалеристики - Григорьев В.С., Лозовский Е.В., Киенко Ю.И.

Отдел филателии и филокартии -

Дьяченко А.П., Мянник С.С.

Дизайн и верстка - Колосова А.

Корректур - Журавина С.

Адрес редакции: 191002,

Санкт-Петербург, а/я 109.

Телефон/факс - (812) 310-34-32

E-mail: p_cards@mail.ru

Сайт в Интернете:

Http://pk.awards-su.com

Редакция отвечает только на письма со вложенным оплаченным конвертом. *Рукописи не рецензируются и не возвращаются.*

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений. Полное или частичное воспроизведение материалов допускается только с письменного разрешения редакции, со ссылкой на «ПК».

Отпечатано в ОАО «Новая типография», С.-Петербург, Угольная Гавань, Элеваторная площадка, 6, тел. 185-0116. Заказ НТ-2425

Тираж - 1500 экз. Цена - свободная.

Нашу газету всегда можно приобрести:

ПЕТЕРБУРГ:

- наб. р. Фонтанки, 85, офис 55, редакция газеты «Петербургский Коллекционер», тел.: 310-34-32;

- Общество Филателистов, канал Грибоедова, 27, тел. 314-72-68

- «Марки Петербурга», тел. (812) 3826711

E-mail: scollect-ov@pop3.rcom.ru

МОСКВА:

- Шишигин Илья, тел. 8-916-747-75-63

E-mail: postoronnim_v@hotmail.ru

АРХАНГЕЛЬСК:

- Казарин Максим 8-911-556-58-62 (МТС)

E-mail: finnmax@atnet.ru

БАРНАУЛ:

- Гришанин Андрей, тел. 8(3852)63-89-19

E-mail: prime11@yandex.ru

ИЖЕВСК:

- Смолин Валерий, тел. 8-912-451-59-54

КАЛИНИНГРАД:

- Давиденко Александр, тел. 8-0112-930-458

E-mail: alex-davidenko@yandex.ru

ПЕРМЬ

- Бурьлов Василий, тел.: (3422) 22-35-52

E-mail: aburylov@mail.ru

САМАРА:

- Щеглов Вадим, тел. (8462) 52-70-17

E-mail: sheglow@mail.ru

БЕЛАРУСЬ:

- Пинчук Михаил, тел. (017) 272-92-43

E-mail: Mikhail_Pinchuk@rambler.ru

УКРАИНА:

- Чепеливский Виталий, тел. (044) 463-27-00

E-mail: pk@0i0.cjb.net



СПЕЦИАЛЬНО-НУМИЗМАТИЧЕСКАЯ ФИРМА

МОНЕТЫ И МЕДАЛИ

Приглашает вас
на очередные аукционы

№ 39

«Коллекционные русские монеты и медали»

№ 40

«Награды России»

А так же предлагаем вам

МОНЕТЫ, МЕДАЛИ

ОРДЕНА, ЗНАКИ

БОНЫ, ЖЕТОНЫ

УНИФОРМА

ОЦЕНКА, ЭКСПЕРТИЗА

Москва, Страстной б-р, 4/3 стр. 3, оф. 45

Тел.: (495) 956-36-29, 792-6900, 200-5469,

209-3602, 629-4124. Факс (495) 209-4596

e-mail: info@numismat.ru,

www.numismat.ru

