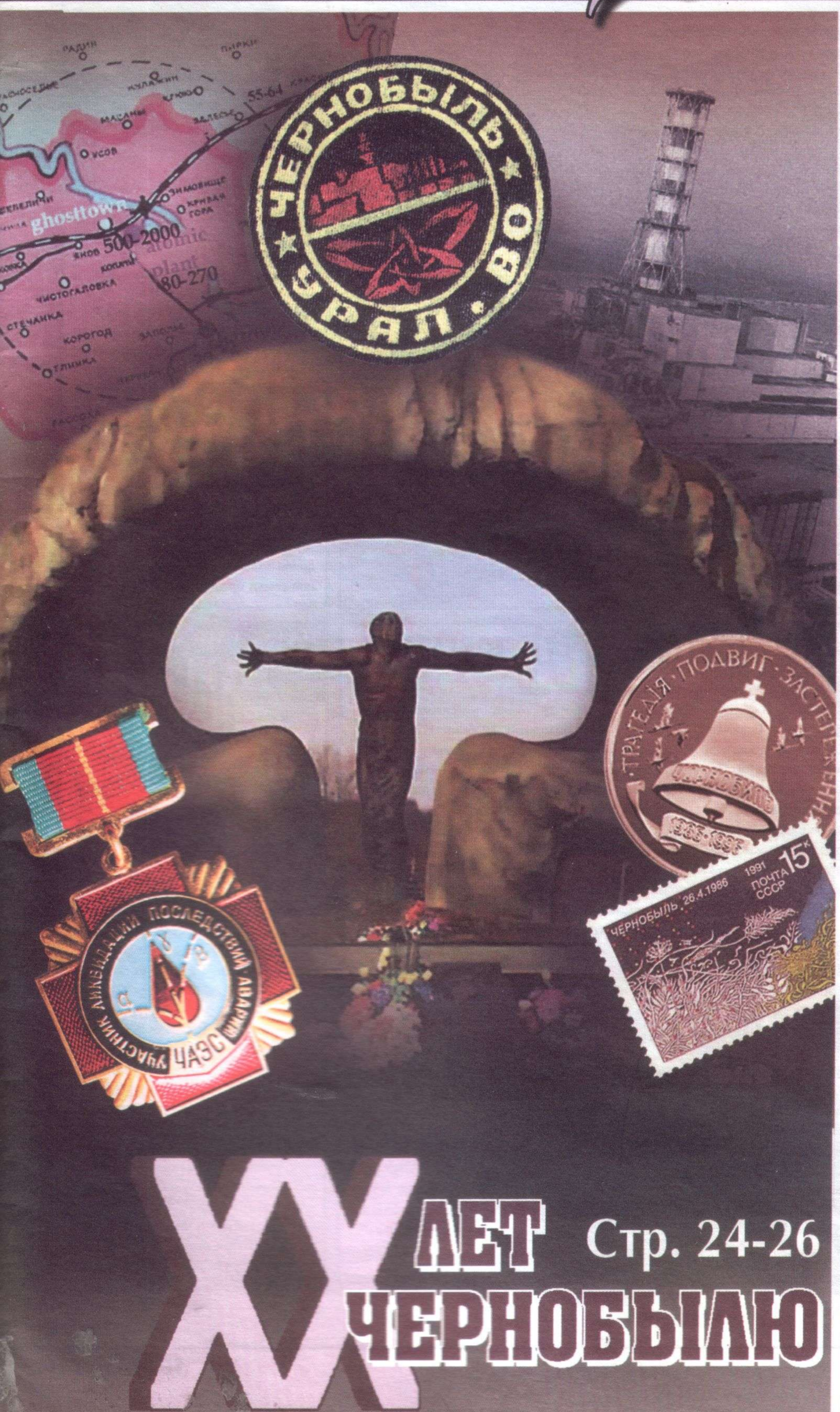


С.-ПЕТЕРБУРГСКИЙ Коллекционер



БОНЫ
БАТУМСКОГО
КАЗНАЧЕЙСТВА



ВОДОЗАБОРНЫЕ
ЖЕТОНЫ



ОРДЕН
ДЗЕРЖИНСКОГО

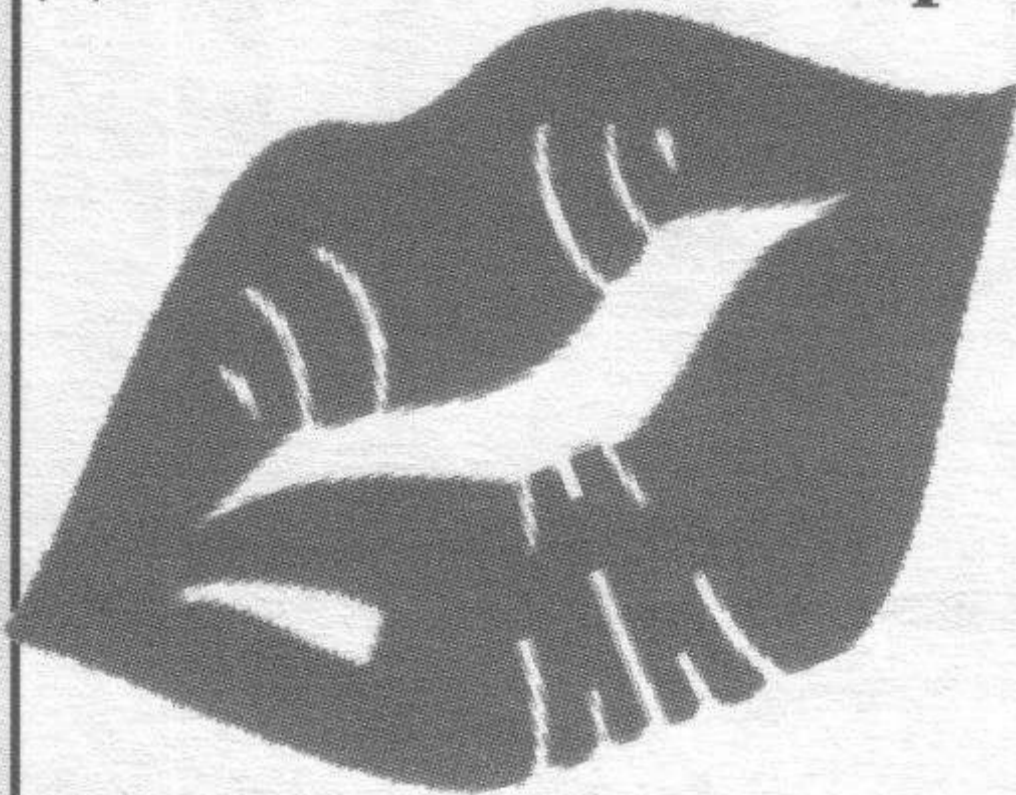


КАРИКАТУРА
НА МАРКАХ

XX ЛЕТ Стр. 24-26
ЧЕРНОБЫЛЮ

2 (37)
2006

ПОЦЕЛУЙ для коллекционера



В США появилась почтовая марка с отпечатком губ актрисы Рэйчел Билсон, кстати, вошедшей в прошлом году в десятку самых обольстительных голливудских красоток. Тираж марок ограничен, так что коллекционерам придется изрядно постараться, чтобы достать эти губки.

В 2005 году в рамках акции борьбы со СПИДом в США можно было купить открытку с отпечатками губ популярнейших звезд. Самую крупную сумму - 1536 долларов - предложили за «поцелуй» Джилиан Андерсон. За губы Сары Маклахлан, популярной канадской певицы, заплатили 1125 долларов. За ней в порядке убывания следуют Элтон Джон - 1000 долларов - и Джанет Джексон - 650 долларов. А вот «поцелуй» Бритни Спирс стоит «всего» 640 долларов.

НЕПОНЯТНЫЙ ЖЕТОН

К нам в редакцию попал странный жетон. Это не монета, так как отсутствует номинал, хотя имеется гуртовая насечка.

Неизвестно кто и для какой цели соединил штемпеля наградной медали в память 50-летия Победы с чеканочным кольцом от серебряных



двухрублевиков, в результате чего появился вот этот жетон.

Была ли какая-то технологическая причина для этого, неизвестно. Во всяком случае, пробой его считать тоже нельзя. Забавная вещица - не более того.

ЖЕТОН ГКЧП

В связи с инфляцией 1990-91 гг. в СССР монеты низших номиналов оказались невостребованными из-за их низкой покупательской способности. В 1991 г. предпринимается попытка ввести в обращение новый тип монет номиналами 10 и 50 копеек, а также 1, 5 и 10 рублей. На лицевой стороне этих монет даны изображения фрагментов зданий Московского Кремля (здание Верховного Совета СССР и Кремлевские башни), а также название эмитента: «Государственный Банк СССР». Впервые в истории советского денежного обращения на монетах отсутствует государственный герб.

Выпуск в обращение монет данной серии произошел спустя несколько дней после подписания «Беловежско-

го соглашения о распаде СССР». Новые монеты находились в обращении около года. В среде нумизматов они получили название «Монеты ГКЧП».

В память о последней денежной реформе в СССР в апреле 2006 г. был выпущен сувенирный буклет с монетами. В буклет входит также памятный жетон ММД: диаметр 27 мм, металл - томпак, изготовлен в качестве пруф, тиражом 1000 экз.

На Санкт-Петербургском монетном дворе также был отчеканен памятный жетон «70 лет советскому чекану - ГКЧП», диаметр 26 мм, серебро/эмаль, пруф, тираж 100 экземпляров. Существует также несколько пробных жетонов в мельхиоре (12 шт.) и в золоте (12 шт.).



САМЫЕ ДОРОГИЕ КНИГИ

Книги из первого тиража романа «Улисс» ирландского писателя Джеймса Джойса являются самыми дорогими печатными изданиями двадцатого века. Цена на них начинается от 100 тысяч фунтов (175 тысяч долларов).

Первое издание «Улисса» было отпечатано в Париже в 1922 году. Его тираж составил всего тысячу экземпляров. Сто из них Джойс подписал собственноручно. В 2004 году один из парижских томов с автографом писателя был продан на аукционе Sotheby's в Нью-Йорке за 288 тысяч долларов (160 тысяч фунтов).

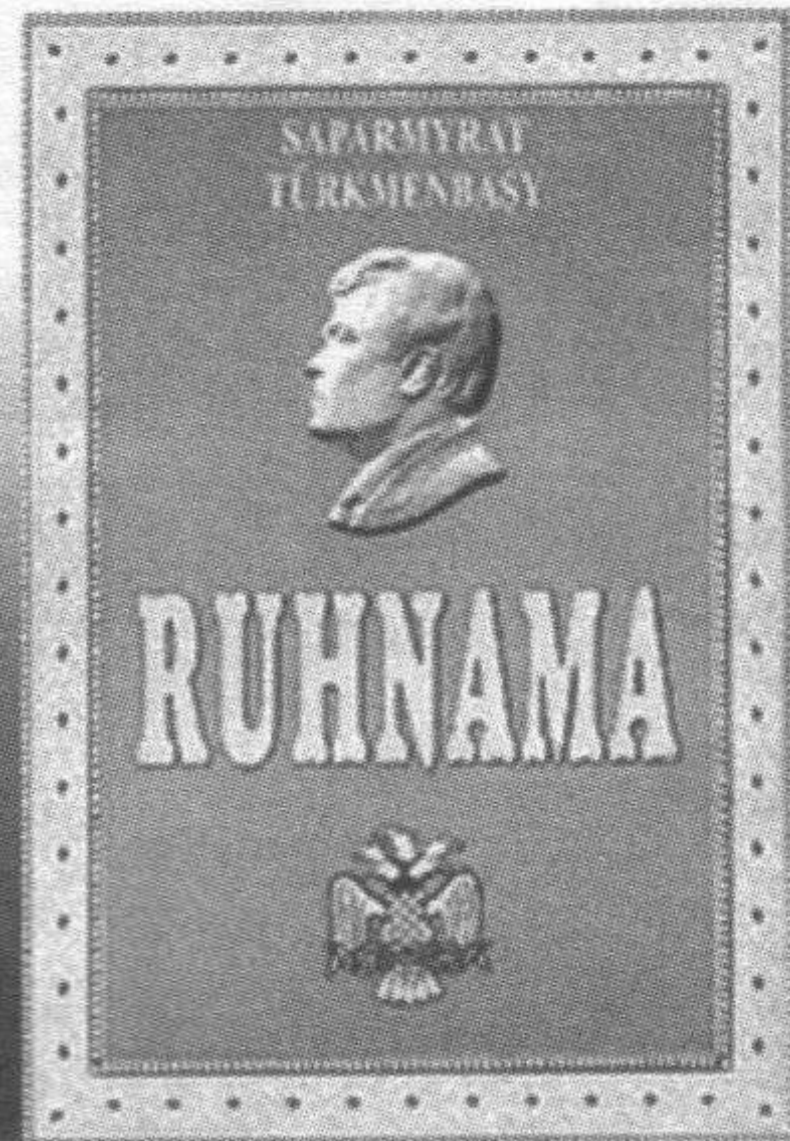
Второе место в рейтинге самых дорогих книг минувшего столетия удерживает «Собака Баскервилей» Артура Конан-Дойля.

Первое издание повести появилось в 1902 году, томик был снабжен редкой суперобложкой. Букинисты выставляют этот раритет на продажу за 80 тысяч фунтов (140 тысяч долларов).

Самой дорогой детской книгой века эксперты назвали первое издание «Кролика Питера» Беатрикс Поттер: ее стоимость доходит до 50 тысяч фунтов (87 500 долларов). Для сравнения: экземпляры первого тиража «Гарри Поттера и философского камня» оцениваются в 15 тысяч фунтов (больше 26 тысяч долларов).



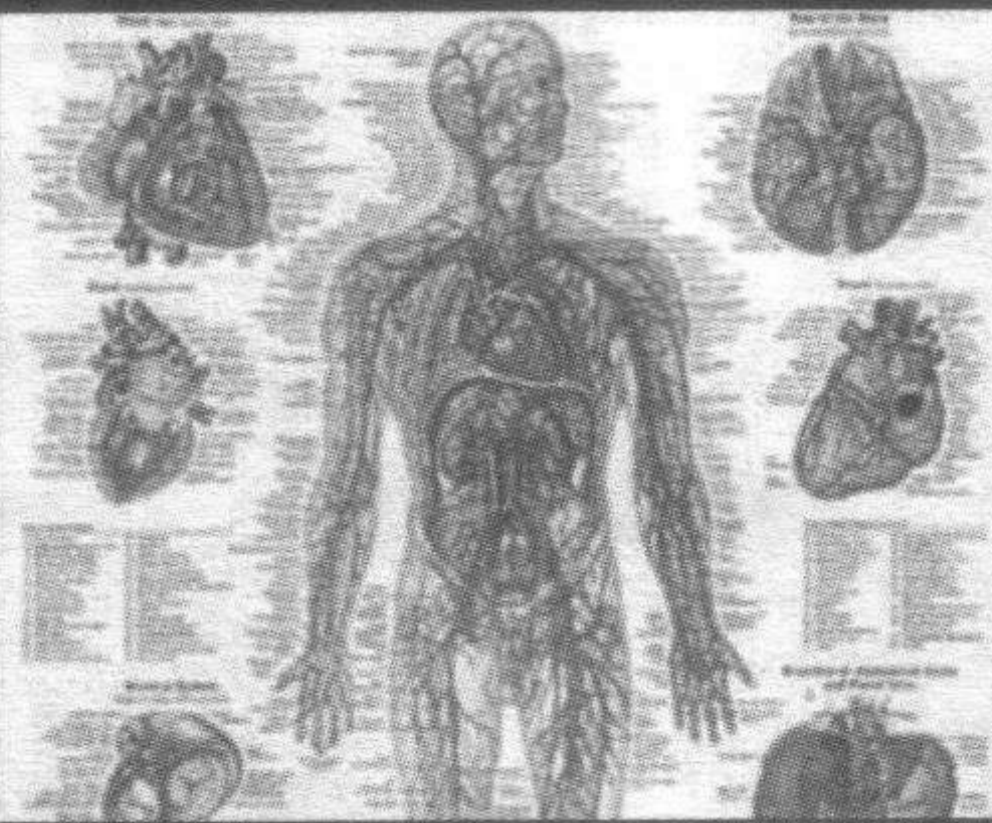
МОНЕТЫ В ЧЕСТЬ ЮБИЛЕЯ



Президент Туркменистана Сапармурат Ниязов отметил 66-летие (19 февраля 2006) выпуском новой серии монет. Шесть золотых и серебряных монет номиналом 1000 манат (около 5 рублей) с изображением книг, авторство которых приписывают туркменскому президенту. Это четыре сборника стихов и два тома обязательной к изучению во всех туркменских школах «Рухнамы», или «Книги Души». На обратной стороне монет вместо герба Туркменистана - личный герб Туркменбаши - пятиглавый орел

В прошлом году в честь своего 65-летия Ниязов также порадовал нумизматов - в Туркмении были выпущены монеты с изображением членов семьи президента.

НАТУРАЛИСТИЧЕСКИЕ БОНЫ



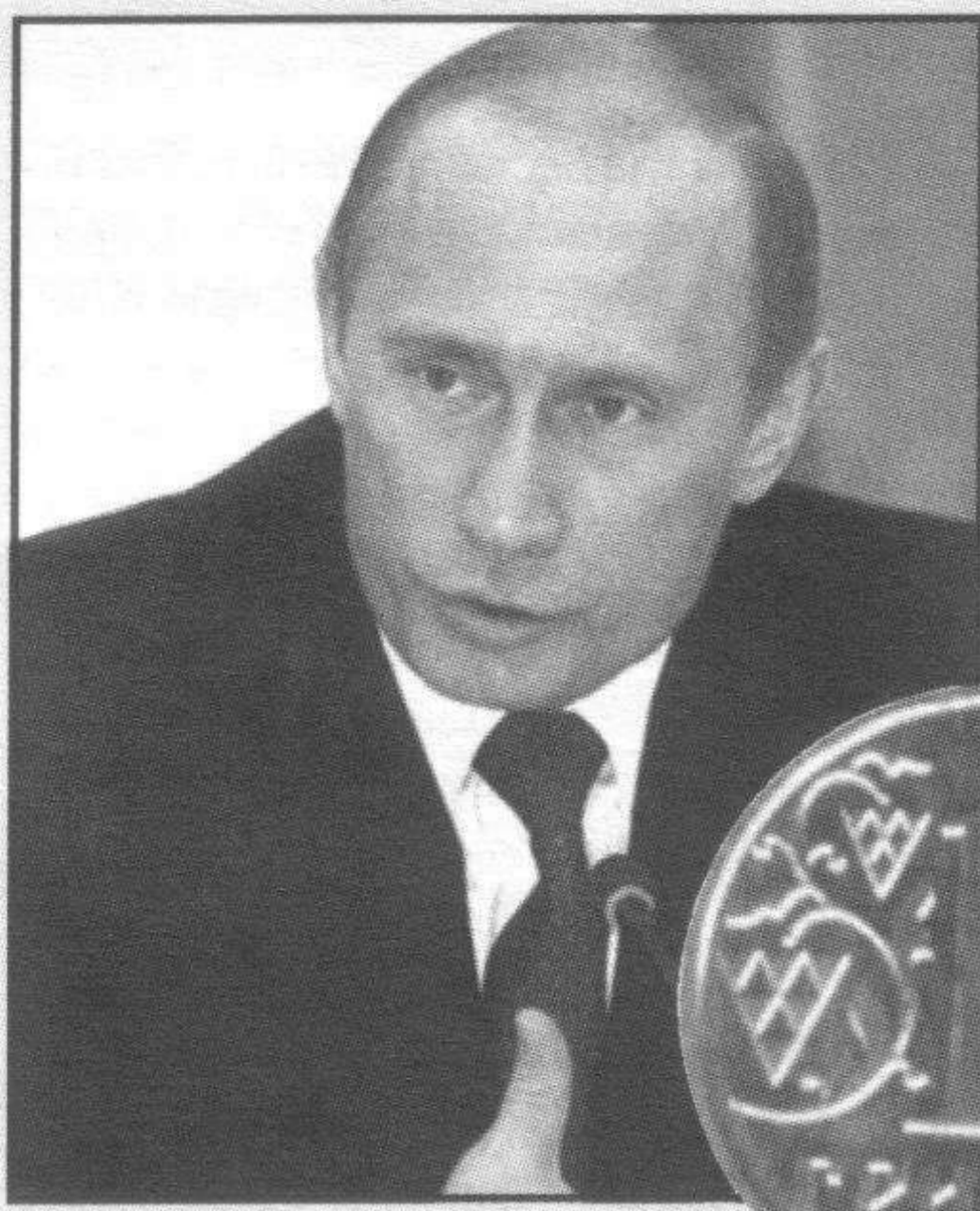
Новую купюру в 20 швейцарских франков будет украшать натуралистическое изображение кровеносных сосудов человека. В результате конкурса, объявленного Центральным банком Швейцарии, победителем признан рисунок цюрихского художника Мануэля Кребса. Ему же принадлежит дизайн банкнот единой европейской валюты, который в свое время обвиняли в банальности.

С учетом критики художник на этот раз разработал целую серию вызывающих композиций, изображающих СПИД, смерть и человеческих зародышей. Жюри остановилось на наименее шокирующем рисунке.

«МОСКАЛЬСКА» ГРИВНА

В начале 2006 года «Общественный совет Украины» провел презентацию сувенирных монет с изображением Президента России Владимира Путина. В связи с этим Национальный банк Украины попросил Генпрокуратуру запретить выпуск монет гривни с изображением Путина, отчеканенных на Луганском патронном заводе. Один из авторов проекта Валентин Халецкий сообщил, что монета достоинством в 1 гривну с портретом Путина в ближайшее время будет представлена в Государственной Думе.

Украинская монета с Путиным является сувениром, а не платежным средством - купить на нее хлеб



или сало невозможно. Однако, согласно заявлению НБУ, распространение таких монет

может вводить в заблуждение граждан и вносить путаницу в наличное обращение, а также способствует различным махинациям при наличных расчетах за товары и услуги.

Ранее НБУ просил Генпрокуратуру проверить законность выпуска «Общественным советом Украины» сувенирных монет. Предписанием заместителя прокурора Киева «Общественному совету Украины» было рекомендовано прекратить деятельность с использованием или имитацией реквизитов национальной денежной единицы.

БРИТАНСКИЙ МУЗЕЙ РАСКОШЕЛИЛСЯ

Более 350 тысяч фунтов стерлингов (около 600 тыс. долларов США) заплатил Британский музей за редкую золотую монету англо-саксонских времен.

На ней изображен король Коэнвульф, правивший регионом Мерсия на юге Англии в начале IX столетия. Сумма, которую выложил Британский музей за право обладания раритетом, превышает все, что было когда-либо уплачено в Соединенном Королевстве за какую бы то ни было монету.



Монету Коэнвульфа нашел в 2001 году энтузиаст прогулок с металлодетектором; она лежала в земле у реки Айвел в графстве Бедфордшир. Впоследствии находка была куплена коллекционером, который в прошлом году выставил ее на продажу. Британское правительство приняло тогда специальное постановление, запрещающее вывоз монеты, надеясь таким образом оставить ее в стране. Когда же дело дошло до покупки, Мемориальный фонд национального наследия выделил на нее 225 тысяч фунтов из 357 тысяч, составивших цену приобретения.

Эта монета - одна из восьми известных археологам и относящихся к середине и концу саксонского периода. В Британском музее теперь хранятся семь из них. Новое приобретение будет выставлено здесь на обозрение публики. Вес золотой монеты Коэнвульфа - 4,25 грамма. Ученые считают, что это первый пример золотой монеты с отчеканенным на ней именем одного из английских королей, что были выпущены в широкий оборот.

ИСПРАВЛЯЕМ ОШИБКУ



В «ПК» № 5 (35) в статье «Государственные награды Республики Казахстан» на стр. 28 по техническим причинам были допущены ошибки. Изображения медалей «За воинскую доблесть» и «За трудовое отличие» следует поменять местами. В разделе «Почетные звания» вместо знака к почетному званию «Заслуженный деятель Казахстана» помещено изображение медали «За воинскую доблесть». Изображение знака к этому почетному званию прилагается к настоящей поправке и полностью соответствует тексту описания.

Спасибо всем, кто заметил неточность и написал об этом в редакцию.

ОЧЕРЕДНАЯ ЗАМЕНА

Нацбанк Украины сообщил о том, что с 22 мая 2006 г. на Украине появится новая одnogривневая банкнота образца 2006 г. (постановление №63 от 23.02.06 г.).

Преобладающий цвет новой банкноты изменен с привычного серо-зеленого на желто-голубой. На лицевой стороне изображен портрет Владимира Великого. Центральным элементом дизайна оборотной стороны банкноты является изображение Града Владимира в Киеве, по правую сторону от которого - художественная композиция, включающая военное снаряжение, крест и элемент декора времен Владимира Великого.

Банкнота изготовлена на нетонированной бумаге. Водяной знак - портрет Владимира Великого - такой же, как на банкноте номиналом 1 гривня образца 2004 года. В толще бумаги размещена защитная кодированная лента с прозрачными надписями.

Применены также другие полиграфические элементы защиты. Кроме элементов защиты для визуального определения, банкнота имеет элементы защиты, которые определяются в ультрафиолетовых и инфракрасных лучах и имеют магнитные свойства.



В Нацбанке отказались говорить, почему в очередной раз меняют облик такой мелкой, «неинтересной» для фальшивомонетчиков купюры, ведь это стоит недешево. По мнению бонистов, скорее всего, причина замены кроется в не совсем удачном дизайне - уж больно старая купюра серая, в прямом смысле слова.

ОРДЕН «ЗА ЗАСЛУГИ»

Ордена и медали получают особо достойные жители Хакасии в честь празднования 300-летия добровольного вхождения региона в состав России.

Недавно во время заседания Президиума Верховного Совета республики председатель комитета по промышленности, строительству и экономической политике Владислав Торосов представил коллегам эскизы ордена «За заслуги перед Хакасией» и памятной медали, посвященной юбилею

вхождения в состав России. Соответствующие изменения республиканского законодательства уже готовятся.

Вопросы депутатов вызвала формулировка нормативных актов - как известно, существует государственная награда «За заслуги перед Отечеством». Поэтому формулировка, приравнивающая республиканский орден к ней, показала парла-



ментариям несколько самонадеянной. Поэтому было предложено внести некоторые изменения в дизайн нагрудного знака.

Кто сможет стать кавалером республиканского ордена и скольким он будет вручен - пока неизвестно. Что же касается памятных медалей, то предполагается, что их будет изготовлено несколько сот штук.

Бумажные денежные знаки советских республик Северного Кавказа (весна-осень 1918 г.)

К ИСТОРИИ ВОПРОСА

К началу 1917 г. в административном отношении Северный Кавказ был разделен на 4 области (Область Войска Донского, Кубанская, Терская, Дагестанская) и две губернии (Ставропольская и Черноморская). Февральская революция не внесла изменений в это деление, оставив также и внутриобластное на отделы (с казачьим населением) и округа (с неказачьим), и внутригубернское на округа (Черноморская) и уезды (Ставропольская).

Одним из последствий революционных потрясений 1917 г. в России стала сегментированность государственной власти. Она ярко проявилась в возникновении многочисленных республик в границах отдельных областей, губерний и даже сел. На территории Северного Кавказа наиболее крупными были Кубанская, Черноморская, Терская, Ставропольская республики, возникшие в пределах одноименных областей и губерний. Внутреннее административное деление практически не затрагивалось. Так, декрет Терского областного совета Народных Комиссаров от 18 апреля 1918 г. констатировал: «1. В состав Терского края входят территории и население Пятигорского, Моздокского, Сунженского и Кизлярского отделов и Нальчикского, Назрановского, Грозненского, Хасавюртского, Веденского и Владикавказского округов». Для административных единиц Северного Кавказа с самого начала было характерно стремление к объединению друг с другом, а также к установлению наиболее тесных связей с революционными центрами России.

30 мая 1917 г. резолюция III Чрезвычайного съезда Советов народных депутатов Кубано-Черноморья о воссоединении Кубанской и Черноморской советских республик в единую Кубано-Черноморскую советскую республику закрепила давние экономические и административные связи между Кубанью и Черноморьем². ЦИК Кубано-Черноморской республики совместно с Чрезвычайным комиссаром Юга России Г.К. Орджоникидзе поручалось немедленно предпринять практические шаги для объединения в одну Южно-Русскую республику всех республик Юга.

Очередным шагом на пути создания Южно-Русской республики явилось провозглашение Северо-Кавказской республики в июле 1918 г. на I Северо-Кавказском краевом съезде Советов (5-7 июля 1918 г.), на котором был избран ее Центральный исполнительный комитет. На съезде присутствовали 365

делегатов от советских республик Юга России. Съезд одобрил предложения Г.К. Орджоникидзе и Северо-Кавказского краевого комитета РКП (б) об объединении Кубано-Черноморской и Ставропольской советских республик в Северо-Кавказскую советскую республику. Терская советская республика оставалась самостоятельной. Однако специфичность условий Северного Кавказа способствовала тесному объединению усилий этих республик в решении задач по установлению власти и ее упрочению. Во многом и жизнь Северо-Кавказской республики зависела от событий в Терской республике. Единая Северо-Кавказская республика, в которую вошли Кубано-Черноморская, Ставропольская, Терская (неофициально) республики, объявлялась частью Российской Советской Федеративной Социалистической Республики.³

В резолюции об объединении советских республик Северного Кавказа, как и в резолюции о воссоединении Кубанской и Черноморской советских республик, говорится о цели создания этих республик: «Для достижения окончательной победы над буржуазией и окончательного укрепления завоевания Социалистической революции и Советской власти и для организации успешной совместной борьбы с контрреволюционными бандами, надвигающимися из Германии, Австрии и Турции, необходимо самое тесное объединение всех советских республик между собою и самая тесная связь с центром». Однако если провозглашение Кубано-Черноморской республики узаконило факт экономической, административной и военной интегрированности Кубани и Черноморья, то создание Северо-Кавказской республики лишь ставило целью такую интеграцию, в первую очередь, в области военного строительства. Правда, эта задача осталась нерешенной в силу как внешних, так и внутренних обстоятельств.

К середине 1918 г. усилилась существовавшая с самого момента установления власти Советов в крае внешняя военная угроза. Почти вся территория Северного Кавказа к лету 1918 г. оказалась охваченной антисоветскими восстаниями. В связи с тем, что уже 17 августа 1918 г. войска Деникина заняли Екатерینодар, ЦИК Северо-Кавказской республики переехал в Пятигорск. Поэтому можно утверждать, что в тех условиях вряд ли могла состояться Северо-Кавказская республика как таковая: она была провозглашена, но действительной консолидации составлявших ее адми-

нистративных единиц не произошло. Фактически под названием Северо-Кавказской республики продолжала функционировать Кубано-Черноморская республика во главе со своими центральными органами - ЦИКом и СНК, сформированными из представителей всех республик Юго-Востока России.

Необходимо отметить, что название «республика» закрепилось за Северо-Кавказскими областями и губерниями в большей мере благодаря советской историографии Октябрьской революции и Гражданской войны. Если создание Кубано-Черноморской и Северо-Кавказской республик документально подтверждено, в частности материалами соответственно III Чрезвычайного съезда народных депутатов Кубано-Черноморья и I Северо-Кавказского краевого съезда советов, то правовые акты, провозглашавшие Кубанскую, Терскую области, Черноморскую и Ставропольскую губернии республиками, отсутствуют.

Вопрос об объявлении Кубанской области Советской республикой на II съезде Советов обстоятельно освещают Н. Янчевский и И. Борисенко.⁵ Однако и в их трудах нет ссылок на соответствующие документы. Не встречаются такие сведения и в архивных материалах. Можно лишь констатировать, что в документах II съезда наряду с наименованием «Кубанская область» фигурируют также названия «Кубанская Федеративная республика»⁶ (хотя республика с таким названием была провозглашена несколькими месяцами позже).

В двухтомном издании материалов I, II, III, IV, V съездов народов Терека название «Терская республика» встречается лишь в документах IV и V съездов; на I, II, III съездах - как в выступлениях делегатов, так и в резолюциях съездов - речь идет о «Терской области» или «Терском крае»⁷. Название «Ставропольская республика» встречается в документах и в исторических исследованиях чрезвычайно редко.

Употребление слова «республика» на Северном Кавказе скорее было данью времени и моде. Как справедливо замечает А. Сенцов, «это название противопоставлялось недавно свергнутой ненавистной монархии»⁸. Вероятно, оно свидетельствовало о принадлежности той или иной области или губернии к РСФСР и об их приверженности Советской власти. Так, если Кубань и Черноморье назывались республиками с момента провозглашения в этих регионах власти Советов, то Терская об-

ласть стала именоваться Терской республикой, если судить по материалам съездов народов Терека, с IV съезда (23 июля - 21 августа 1918 г.), с легкой руки Чрезвычайного комиссара Юга России Г.К. Орджоникидзе.

Таким образом, можно утверждать, что слово «республика» употреблялось применительно к административно-территориальным единицам Северного Кавказа как синоним понятий «область», «край», «губерния», где установлена власть советов. Его использование отнюдь не свидетельствовало о стремлении той или иной области или губернии к государственному обособлению от центра. С другой стороны, это название отражало состояние, которое переживала российская государственность, - обособленность различных административных территорий России, которая сложилась в течение 1917 г. и усилилась на Северном Кавказе в 1918 г. в условиях почти постоянного и полного отсутствия связи с центром.

Как было сказано выше, к началу весны 1918 г. вся территория края была объявлена составной частью РСФСР. Однако власть Советов, установившаяся на Северном Кавказе в конце 1917 г. - начале 1918 г., не была долговременной. В административных центрах Черноморья, Кубани, Ставрополя, Терека этот период длился соответственно с 14 (1) декабря 1917 г. по 26 августа 1918 г., с 14 (1) марта 1918 г. по 16 августа 1918 г., с 14 (1) января 1918 г. по 16 ноября 1918 г., с 19 (5) марта 1918 г. по 11 февраля 1919 г.⁹ То есть в Новороссийске - более 8 месяцев, в Ставрополе - 10, во Владикавказе - 11.

Несмотря на столь короткое время своего существования, Советская власть претерпела в этом регионе определенную эволюцию. Последняя была тесно связана с предпринимаемыми Советами разного уровня попытками преодоления того кризиса, который переживалась российской государственностью в этот момент. В ходе острой борьбы складывалась новая система российской государственности - Советская.

Судьба органов государственной власти в северокавказском регионе в октябре 1917 - декабре 1918 гг. в значительной мере была предопределена господствовавшим в обществе правовым нигилизмом, порожденным традиционной отчужденностью большей части населения от власти. Проблема власти сама по себе мало интересовала подавляющую часть населения. Она привлекала внимание постоль-



ку, поскольку это было необходимо в связи с решением насущных экономических и бытовых вопросов.

ВЫПУСКИ КУБАНСКОЙ СОВЕТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

В феврале 1918 г. созданный в Армавире Кубанский областной Совет заявил о том, что берет власть в свои руки, а Кубанскую законодательную Раду и Кубанское Краевое правительство объявляет вне закона. После непродолжительного двоевластия к концу марта почти на всей территории Кубани установилась Советская власть. При отходе из Екатеринодара Кубанское Краевое правительство вывезло из отделения Государственного Банка наличный запас серебряной монеты на 193.000 руб., небольшую сумму кредитных билетов в мелких купюрах и около 2.000.000 руб. тысячерублевых «думских» билетов¹⁰, оставив новой Советской власти пустые кассы. Явление это впоследствии стало характерным для всего периода Гражданской войны, так как при смене власти очень часто опустошались все кредитные учреждения. Эти мероприятия в зависимости от политической ангажированности назывались эвакуацией, экспроприацией, ограблением, опустошением касс или выемкой наличности.

Важнейшим условием обеспечения победы Советов в их экономической политике была передача им финансовых органов и превращение их в органы кредитования мероприятий Советской власти и контроля за деятельностью предприятий. Деятельность финансовых органов строилась с учетом опыта в центральных районах страны, который в общих чертах был известен на Юге России. По этой причине национализация банков происходила сравнительно быстро. У местных Советов не было средств, поэтому их изыскивали путем конфискации и реквизиций у капиталистических элементов. Многие национализированные предприятия работали с убытком, некоторые и вовсе не работали, поэтому на накопления промышленности рассчитывать не приходилось.

Мероприятия Советской власти привели к резкому снижению поступлений наличности в отделения Государственного Банка и Казначейства. Неустойчивая связь с эмиссионным центром вызвала большие перебои со своевременным получением денежных подкреплений, которые, если и приходили, были в большинстве своем купюрами крупных номиналов. В связи с нарушениями нормальных товарно-денежных отношений наблюдался повсеместный рост цен на товары и услуги, что, в свою очередь, вызвало повышенный спрос на бумажные денежные знаки. Находясь в обращении денежные знаки царского и Временного правительств явно не хватало.

Для ликвидации дефицита денежных знаков декретом ВЦИК от 21 января (3 февра-

ля) 1918 г. «Об аннулировании государственных займов»¹¹ были введены в обращение билеты государственного казначейства по нарицательной стоимости без купонов наравне с кредитными билетами (номиналами от 25 до 500 рублей) и 5%-е краткосрочные обязательства государственного казначейства. Декретом СНК от 30 января (12 февраля) 1918 г. в обращение были выпущены облигации «Займа свободы» достоинством до 100 рублей включительно, также без купонов¹². При этом облигации «Займа свободы» достоинством выше 100 рублей на местах выкупались по курсу 85 рублей за 100 рублей облигациями. Отсюда, кстати, на многих местных выпусках облигаций «Займа свободы» надпечатки номинала в 42,5 рубля, 85 рублей. Согласно постановлению НКФ РСФСР от 30 мая 1918 г. «Об обращении в качестве денежных знаков облигаций «Займа свободы» и купонов аннулированных государственных займов»¹³ в обращение выпускаются купоны аннулированных государственных займов (со сроком оплаты по 1 декабря 1917 г.), и разъясняется порядок выпуска остальных денежных суррогатов. По этому постановлению 5%-е краткосрочные обязательства государственного казначейства выпускались в обращение (со сроком оплаты по 1 ноября 1918 г.) наравне с кредитными билетами при крупных платежах, серии (билеты) государственного казначейства всех достоинств с купонами и без купонов. Кроме того, на местах, как с разрешения центра, так и без него, для нужд местного денежного обращения выпускались различные денежные знаки.

Принятый II Кубанским областным съездом Советов декрет по финансовому вопросу определил основные статьи дохода республики: от эксплуатации путей сообщения, органов связи, госпредприятий, лесного хозяйства, доходы от прогрессивно-подоходного и прогрессивно-имущественного налога, доход от зачисления в собственность государства частных вложений в банках на сумму более 10 тысяч рублей, судебные и гербовые сборы.¹⁴ Этим же декретом регламентировался выпуск денежных знаков Кубанской Советской республики.¹⁵

«§8. В случаях недостаточности денежных знаков в Советской республике, Кубанская Советская республика выпускает кредитные билеты и разменные бонны, гарантированные:

а) наличностью в Народном Банке золота, серебра и платины;

б) недвижимыми именами, имуществом и ископаемыми богатствами из недр земли республики и;

в) общегосударственными знаками Всероссийской Советской Республики.

§9. Выпускаемые кредитные билеты, бонны имеют хождение в Кубанской Советской республике и других республиках Всероссийской Советской Республики - в последних по соглашению - наравне со всеми дензнаками Всероссийской Республики и таковые по предьяв-

лению в Народный банк и его отделения подлежат размену на серебро или золото, или же обмену на другие денежные знаки».

Выходом из финансовых затруднений стала эмиссия денег. На заседаниях Кубанского областного ЦИК несколько раз на повестку дня ставился вопрос о выпуске бон. Из-за нерешенности многих технических и организационных проблем окончательное решение этого вопроса несколько раз откладывалось. Наконец, своим решением от 21 апреля 1918 г. Кубанский областной ЦИК предложил Финансовому ведомству начать выпуск разменной монеты в виде бон.¹⁶

Из протокола совместного заседания Кубанского областного исполнительного комитета Совета народных депутатов и Екатеринодарского Совета рабочих, солдатских, крестьянских и горских депутатов о выпуске денежных знаков:

«Слушали: вопрос о выпуске бон. Управляющий банком тов. Сикорский предлагает: вследствие угрозы денежного кризиса экстренно выпустить в качестве средств обращения бонны.

Постановили:

а) выпустить разменные знаки в виде бон в пределах обеспечения наличными средствами;

б) предоставить комиссару финансов право реквизиции необходимых для изготовления бон материалов;

в) во время изготовления бон установить постоянную охрану около того помещения, в типографии которого будут печататься бонны;

г) расходы по изготовлению бон, исчисляющиеся приблизительно в 35 тысяч рублей, покрываются взыскиваемыми за размен не более как 10% отчислениями»¹⁷.

В соответствии с постановлением Кубанского областного ЦИК от 21 апреля 1918 г., Екатеринодарское отделение Государственного Банка приступило к выпуску разменных бон достоинством в 10 рублей. Эти бонны при однотипном орнаментально-художественном оформлении имеют три разновидности по гарантии выпуска, отраженной в тексте на лицевой стороне:

1. Обеспечен обязательством государственного казначейства за № ... (номер обязательства) на номинальную сумму 25000 руб.

2. Обеспечен обязательством государственного казначейства за № ... (номер обязательства) на номинальную сумму 50000 руб.

3. Обеспечен обязательством государственного казначейства за № ... (номер обязательства) на номинальную сумму 100000 руб.

Выпуск этих разменных бон производился согласно действовавшим на то время инструкциям Государственного Банка. Количество денег в обращении не увеличивалось, т.к. на номинальную сумму выпуска на особый счет депонировались обязательства государственного казначейства. Выпуск производился от име-

ни Екатеринодарского отделения Государственного Банка, на бонах печаталось факсимиле подписи управляющего Сикорского. Рукописная подпись проставлялась кассиром. По данным Р. Николаева со ссылкой на члена Кубанского Краевого правительства А.А. Трусовского, этих бон было выпущено на сумму 4.100.000 руб.¹⁸

Александр БАРАНОВ (г. Москва)
иллюстрации **А.В. Ломакина**

¹ Документы по истории борьбы за Советскую власть и образования автономии Кабардино-Балкарии, 1917-1922 гг. - Нальчик, 1983. - С. 139.

² Борьба за Советскую власть на Кубани в 1917-1920 гг.: Сб. документов. - Краснодар, 1957. - С. 262.

³ Там же. С. 287-279.

⁴ Борьба за Советскую власть на Кубани в 1917-1920 гг.: Сб. документов. - Краснодар, 1957. - С. 262, 278.

⁵ Борисенко И.П. Советские республики на Северном Кавказе в 1918 г. - Ростов-на-Дону, 1930. - Т. 2. - С. 131; Янчевский Н.Л. Гражданская борьба на Северном Кавказе. - Ростов-на-Дону, 1927. - Т. 2. - С. 21.

⁶ Борьба за Советскую власть на Кубани. С. 217, 219-221, 223, 226-228, 230, 232.

⁷ Съезды народов Терка. - Орджоникидзе, 1977-1978. - Т. 1-2.

⁸ Сенцов А.А. Рождение Кубано-Черноморской республики 1917-1918. - Краснодар, 1984. - С. 113.

⁹ Янчевский Н.Л. Указ. соч. - Т. 2. - С. 43. Фактически безраздельно власть Советов существовала на Северном Кавказе более короткое время, т.к. с лета 1918 г. многие территории переходили из рук в руки по несколько раз. Н.Л. Янчевский указывает дату окончательного отхода советских сил с той или иной территории.

¹⁰ Кутилин В.И. Деньги корниловского похода // Советский коллекционер. - 1931. - №9. - С. 237.

¹¹ СУ-1918. - отдел 1. - №27. - ст. 353 (Газета Временного Рабочего и Крестьянского Правительства. - №20. - 28 января).

¹² СУ-1918. - отдел 1. - №24. - 1 марта (16 февраля). - ст. 331.

¹³ СУ-1918. - №39. - 8 июля. - ст. 509.

¹⁴ Борьба за Советскую власть на Кубани 1917-1920 гг. - Краснодар, 1957. - С. 226-228.

¹⁵ ГАКК. Декреты, инструкции и протоколы в 1917-1920 гг. II Кубанского областного съезда Советов. Борьба за Советскую власть на Кубани. - Краснодар, 1967. - С. 227.

¹⁶ ГАКК. Протоколы Кубано-Черноморского ЦИК. Ф. р.-411. Оп. 2. Д. 308. Л. 206.

¹⁷ Партархив Краснодарского крайисполкома КПСС. Ф. 2830. Д. 118. Л. 18.

¹⁸ Николаев Р. Бонны Кубанской Советской республики // Петербургский коллекционер. - 2004. - №1 (27). - С. 5.

**Продолжение
следует**



Товарные чеки и акции Азербайджанских коммерческих структур периода 1993-1995г.г.

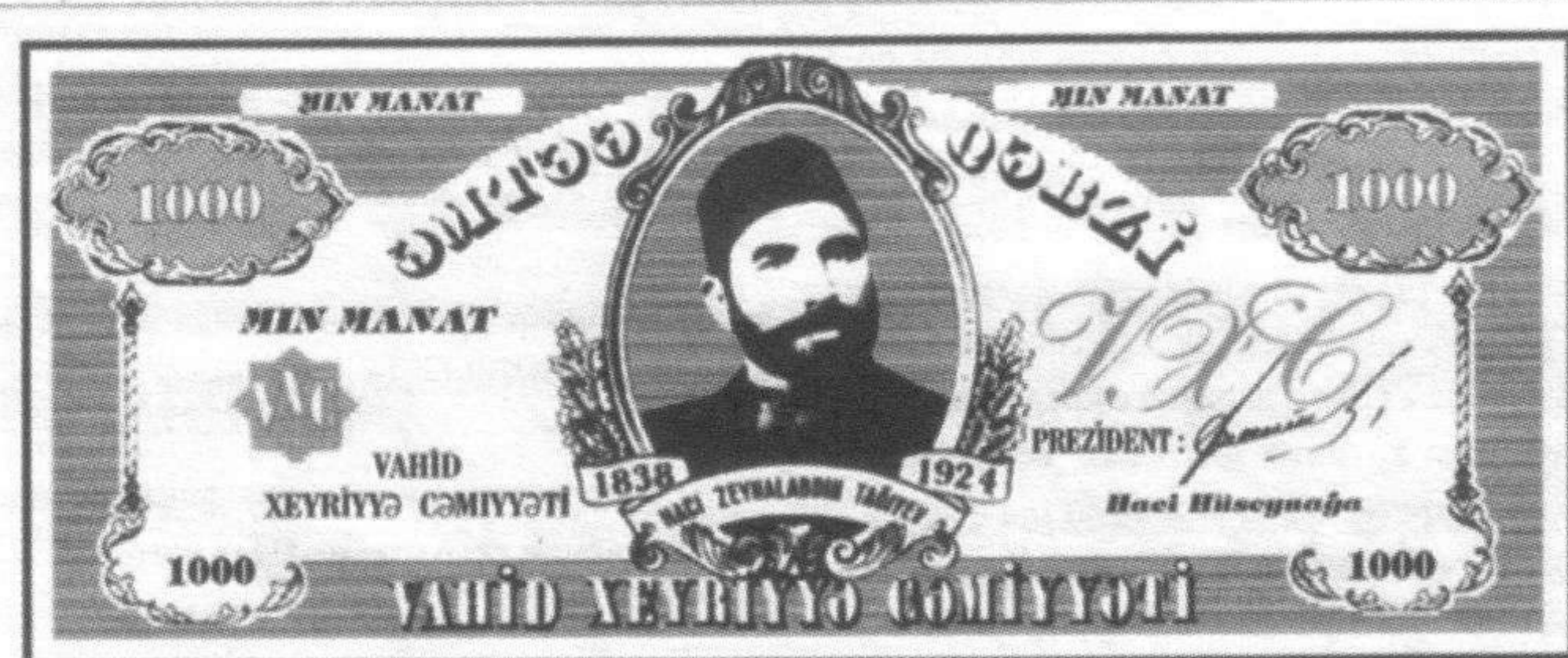
После развала СССР в России и в странах СНГ стали возникать различные коммерческие банки. В России это было, например, всемирно известное общество «МММ».

Все эти банковские структуры строились по принципу «пирамиды», конечным итогом которых был крах и тысячи обманутых вкладчиков.

Азербайджан тоже не избежал этой участи. Начиная с 1993 года, здесь также стали открываться подобные «пирамидальные» структуры. Назывались они по-разному: и благотворительное общество, и коммерческий банк, и акционерное общество, и др. Но сущность их всех была одна - пирамида.

Одним из самых первых и крупных было благотворительное общество «ВАХИД».

Минимальная сумма вклада составляла 10000 манат, максимальная - по возможностям вкладчика. Общество заключало договор с вкладчиком, где гарантировало 30% ежемесячных дивидендов. Какое-то время



Илл. 1

продуктовых магазина и возвращал только 50% от суммы покупки. Он был открыт, когда начали возникать слухи о скором крахе общества «ВАХИД».

Вид товарных чеков - рис.5, описание в таблице.

Помимо вышеперечисленных, были и другие коммерческие структуры, но они не имели магазинов и, соответственно, товарных чеков.

Особо следует отметить акционерное общество «PRIVAT». Оно не только выдавало проценты от вклада, но и делало вкладчика - акционером своего общества (рис.6).

Акция номерная. Количество акционеров - 50000 человек. Уставной фонд общества 50000000 манат. Акция могла перепродаваться другому владельцу, о чем должна была быть сделана отметка на оборотной стороне.

**РЗАЕВ Искендер
Абдул-Меджид оглы
(г. Баку)
rzaev_i@rambler.ru**



вкладчики действительно их получали.

Но когда количество вкладов стало уменьшаться и денег на выплату дивидендов стало не хватать, общество открыло большую сеть собственных продуктовых магазинов.

Хотя цены на продукты там были немного выше, чем общегородские, все вкладчики общества ринулись туда. Весь секрет заключался в том, что ровно через месяц, день в день, общество гарантировало возврат 80% от затраченной суммы.

Происходило это так. Сумма для покупки продуктов определялась тут же в магазине и зависела от величины вклада. Купив продукты, вкладчик расплачивался государственными денежными знаками. Взамен он получал на ту же сумму товарные чеки общества «ВАХИД». На чеках был указан их номинал. Ровно через месяц эти товарные чеки в центральном офисе общества опять обменивались на государственные деньги - 80% от затраченной суммы. И так продолжалось, пока все не лопнуло.

Первые чеки общества (рис.1) не имели обозначения даты покупки-возврата. Эта дата определялась по штампу в членской книжке. На последующих выпусках чеков, для упрощения работы, уже были отпечатаны цифры от 01 до 31 - числа месяца.

Всего было выпущено 7 различных вариантов чеков (рис.2,3,4). Характеристики этих чеков представлены в таблице.

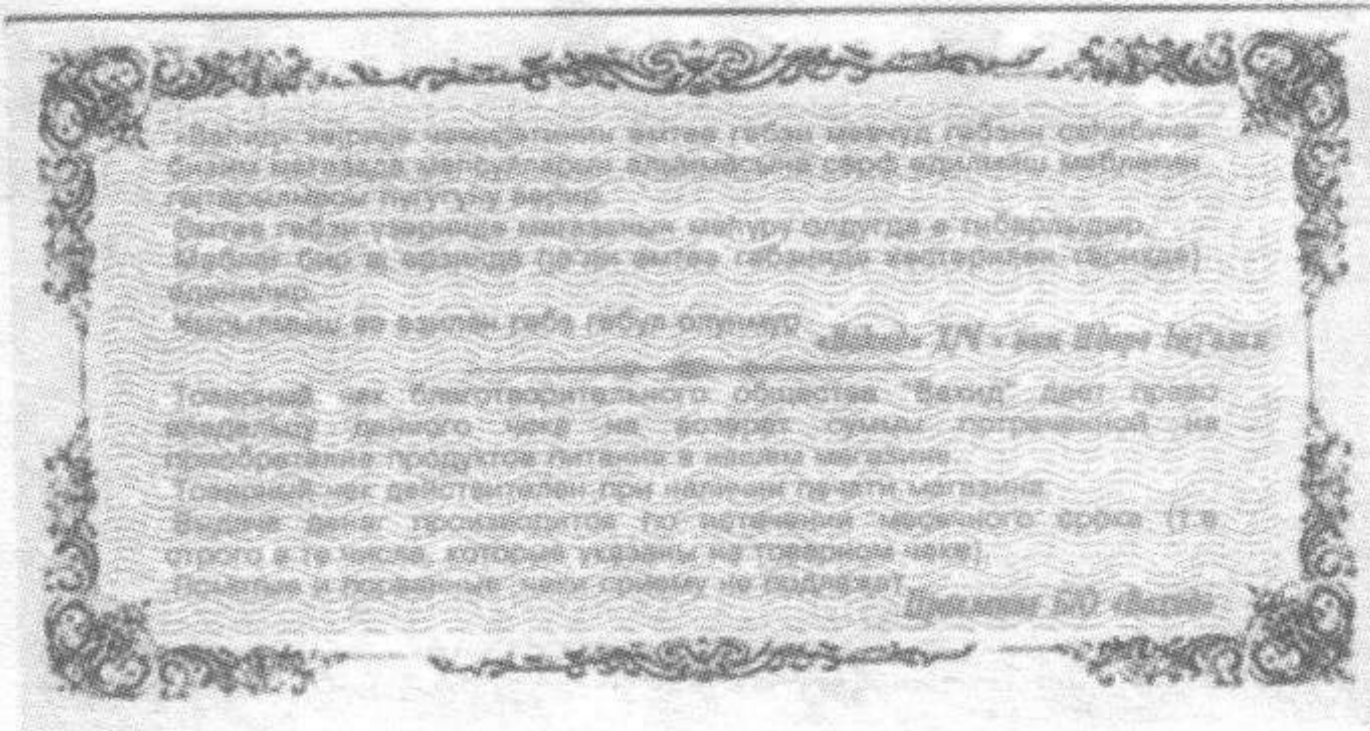
Другим в этой плеяде был коммерческий банк «ЭРГЮНЕШ». Этот банк давал только 10% ежемесячных дивидендов, имел всего 2-3



Илл. 2



Илл. 3



Илл. 4

ХАРАКТЕРИСТИКИ ТОВАРНЫХ ЧЕКОВ ОБЩЕСТВ «ВАХИД» И «ЭРГЮНЕС»

Номинал	ОПИСАНИЕ ЧЕКА	Размер
ВАХИД		
1000 5000 10000 30000 50000	С в/з, л.с. - черная, о.с. - зеленая. На л.с. портрет Гаджи Зейналабдин Тагиева - нефтепромышленника и мецената. Год 1994. Число месяца не указано	65x155
1000 3000 5000 10000	Без в/з. Бумага тонкая. В центре год 1994. С двух сторон в розетке - число месяца. Цвет коричневый.	112x141
1000 3000 5000 10000	То же самое. Цвет розовый.	110x138
1000 3000 5000 10000	То же самое. Цвет голубой.	110x138
1000 5000 10000 30000	Без в/з. Бумага толстая мелованная. Дата с двух сторон в ажурной розетке. Год 1994. Зеленый фон, розовый орнамент.	105x55
1000 5000 10000 30000	То же самое. Без года. Красный фон, синий орнамент.	105x55
5000 10000 50000 60000	То же самое. Дата с двух сторон в простом овале. Без года. Светло-зеленый фон, красный орнамент.	105x55
ЭРГЮНЕС		
1000 3000 20000	Без в/з. Бумага тонкая. Год 1994 перебит на 1995. Цвет голубой.	135x105



Səhmdarların imtiyazları: bir səhm—bir səsdir, dividendlər hər ilin 01 sentyabrında verilir, rəhbər orqanlarına seçmək və seçilmək.

 SƏHMIN SAHIBI M.Y. _____ _____ 199 II	SƏHMIN SAHIBI _____ _____ M.Y. _____ _____ 199 II	SƏHMIN SAHIBI _____ _____ M.Y. _____ _____ 199 II

Илл. 6



Илл. 5

ТРЕХМЕСЯЧНЫЕ ДЕНЬГИ СУДАНА



9 января 2005 года, после десятилетий разрушительного конфликта, правительство Судана и Народно-освободительное движение Судана/Народно-освободительная армия Судана (НОДС/А) подписали Всеобъемлющее мирное соглашение, в котором была закреплена готовность сторон положить конец одной из самых длительных и трудноразрешимых войн в Африке. В соответствии с этим соглашением, Международный валютный фонд и правительство Судана должны разработать и ввести новую валюту, которая будет действовать на территории всей страны.

Однако в апреле того же года на территории южного Судана, находящегося под контролем НОДС/А, были выпущены новые деньги. Они были отпечатаны еще в 2002 году в качестве одной из мер получения независимости от Хартума, но решение о их введении в обращение было принято только в начале 2005 года.

Хотя в 1992 году в Судане динар заменил фунт, в южной части Судана, которая в то время находилась в состоянии острого вооруженного конфликта, эта валюта находилась в обращении только на территориях, которые находились под контролем центрального правительства. В то же время на территориях, находящихся под контролем НОДС/А, основным денежным средством были валюты сопредельных государств: эфиопские быры, кенийские и угандийские шиллинги, конголезские франки, а также американские доллары.

В апреле 2005 года руководство НОДС/А объявило о том, что оно собирается упорядочить обращение денежных средств, и введение новой валюты должно было стать шагом в этом направлении. Дополнительным предлогом стало то, что старые деньги слишком загрязнены и разносят инфекцию. Все деньги на территории южного Судана было приказано обменять на новые фунты, а старые банкноты должны были быть сожжены.

Итак, в апреле 2005 года в Румбеке, который неофициально явля-

ется столицей южной части Судана, в обращении появились банкноты достоинством 5, 10, 50, 100 и 200 фунтов. Они обменивались по курсу 1 фунт к 1 кенийскому шиллингу (для сравнения, за 100 фунтов можно было купить бутылку кока-колы). Сверху каждой банкноты было напечатано название несуществующего банка: Bank of New Sudan (Банк Нового Судана) и стояли подписи управляющего и казначея. Любопытно, что люди, стоящие за данными титулами, были реальными лицами и занимали в иерархии НОДС/А важные политические посты.

Новые деньги были напечатаны на бумаге без водяных знаков или других средств защиты. Многие банкноты имели одинаковую серию или были напечатаны вообще без серии, качество печати было низким. Ввиду слабости или отсутствия местных административных органов, контроль за обменом денег был недостаточным или вообще отсутствовал. Вместе с тем, за подделку денег грозил расстрел.

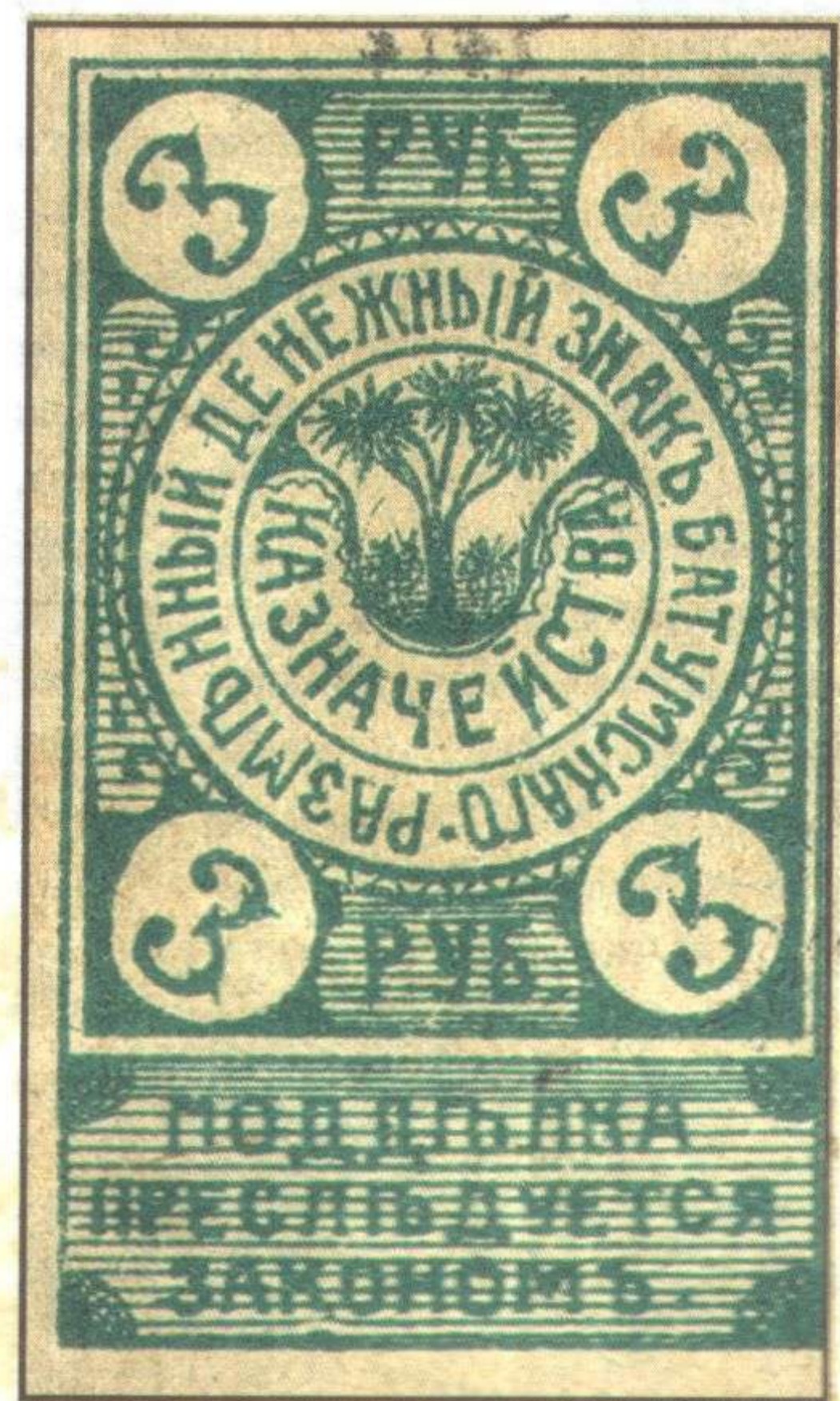
Упомянутые выше деньги распространялись небольшим частным банком, который был зарегистрирован в Уганде и имел на территории южного Судана только два отделения. Наличие доставлялась в банки на грузовиках окольными путями через сопредельную Уганду под усиленной охраной вооруженных повстанцев, которые совершенно не представляли, какую «боевую задачу» они выполняли.

Население без особого энтузиазма приняло новые деньги, т.к. сложно было отличить настоящие банкноты от поддельных. Западные дипломаты и сотрудники ООН выразили свою озабоченность фактом выпуска новых денег в связи с возможным осложнением отношений между НОДС/А и правительством Судана в сфере претворения в жизнь Всеобъемлющего мирного соглашения.

Однако жизнь новых денег оказалась непродолжительной. Через три месяца после их введения под давлением ООН и правительства Судана они были изъяты из обращения.

Степан СЕМЕНОВ (г. Минск)

РАЗМЕННЫЕ ДЕНЕЖНЫЕ ЗНАКИ БАТУМСКОГО КАЗНАЧЕЙСТВА



Во время английской оккупации столицы Аджарии Батуми в 1919 году здесь, естественно, полными хозяевами являлись английские военные власти. В этот период финансовое положение Батуми было весьма своеобразным, так как в его товарно-денежном обороте находилось бесчисленное множество разнообразных денежных знаков. Как писали газеты, обыватели терялись, не зная, какую валюту им следует отложить на черный день. В 1919 году в Батуми широко ходили и пользовались спросом «романовские деньги» достоинством до 500 рублей, не редки были «думки» - 1000-рублевые билеты Временного правительства князя Львова. Конечно, денежный рынок не обходился без закавказских и грузинских бон. Так как Батуми являлся крупным портовым городом и имел постоянные морские связи с Турцией, то в городе ходили и ценились турецкие лиры. И, наконец, здесь вне конкуренции были английские фунты стерлингов.

Заметное влияние на денежный рынок города сыграл приказ батумского генерал-губернатора Кук-Коласа о запрете хождения «керенок» - казначейских знаков 20- и 40-рублевого достоинства в батумском денежном обороте. Благодаря такому шагу, в городе стал остро ощущаться недостаток мелких денежных знаков. Наконец, когда положение стало просто критическим, было принято решение о выпуске своих денег. О введении в оборот таких денег, получивших название «Разменных денежных знаков Батумского Казначейства», информировали грузинские газеты.

«Батумским Казначейством выпускается на 4 миллиона рублей новых денежных знаков 1, 3, 5, 10, 25 и 50-рублевого достоинства».

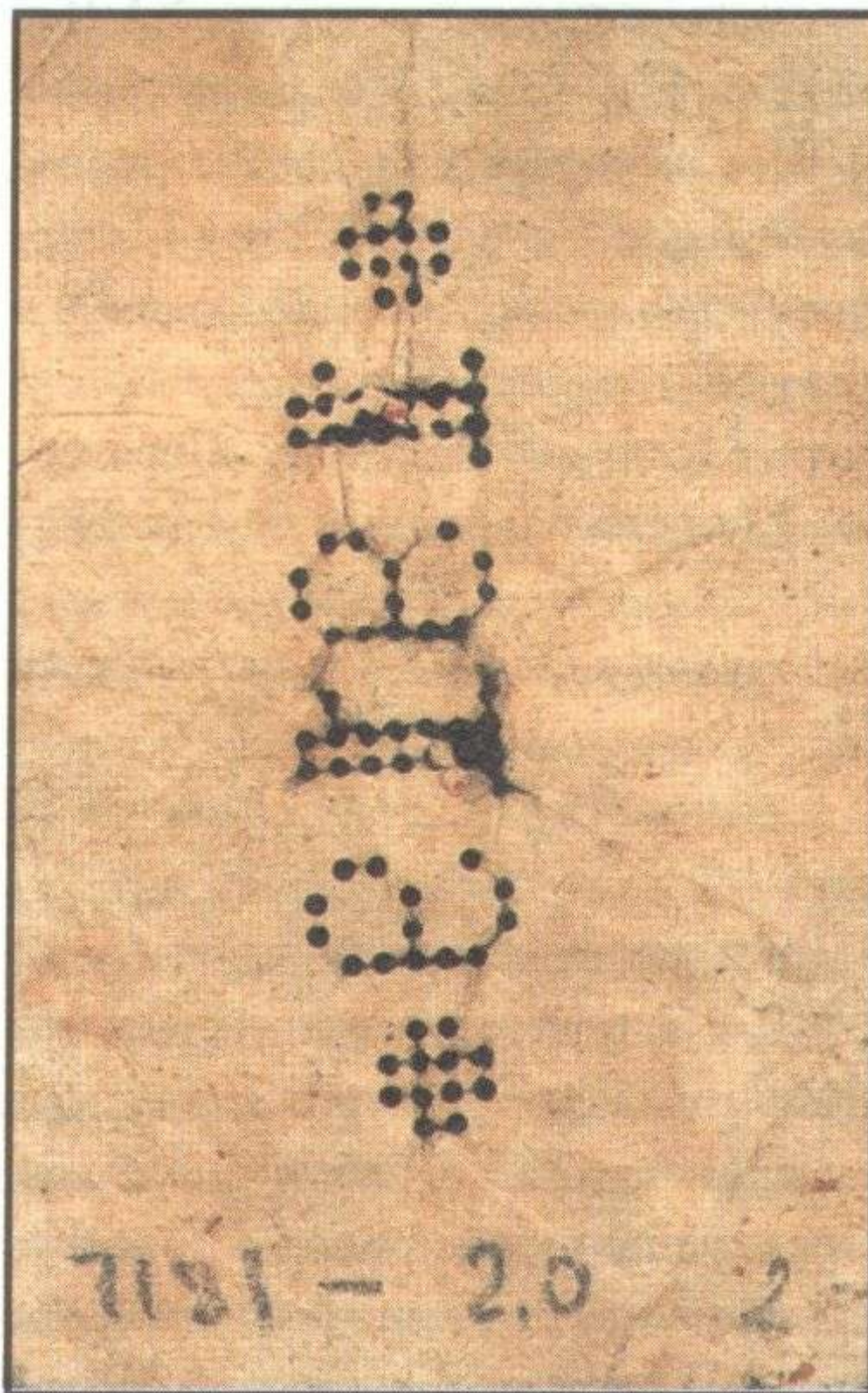
«Возрождение», 10 декабря 1919 г. Тифлис

Денежные знаки, отпечатанные на бумаге низкого качества, были выпущены односторонними. По внешнему виду они несколько напоминали консульские марки. Из всей серии денежные знаки от 1 до 10 рублей обладали обычной для российских кредитных билетов такого номинала расцветкой. Все знаки имели единое орнаментально-художественное оформление. Единственным их украшением был расположенный в центре лицевой стороны рисунок стилизованных тропических растений. Знаки не имели даже элементарной защиты от подделок, поэтому местные фальшивомонетчики быстро наводнили рынок фальшивыми 25 и 50-рублевыми знаками. Об этом говорит, например, следующая публикация:

«Сегодня, 17-го декабря с.г. в I-ом уголовном отделении Тифлисского окружного суда будет рассматриваться дело о

сбыте фальшивых 50-рублевых бон». «Возрождение», 17 декабря 1919 г. Тифлис

Для борьбы с фальшивомонетчиками Батумскому Казначейству ничего не оставалось, как применить своеобразную «защиту» в виде перфорации цифрами «1919» (год выпуска). Знаки достоин-



ством 1 и 3 рубля в условиях общего обесценивания бумажных денег потеряли всякую ценность, и поэтому перфорации не подвергались. Кроме того, вторым мероприятием по обеспечению хотя бы какой-нибудь защиты денежных знаков достоинством от 5 до 50 рублей было



их визирование. Для этого на их оборотной стороне ставилась собственноручная четкая подпись одного из ответственных работников Казначейства. В связи с этим коллекционная ценность таких купюр была несколько ниже, чем «чистых» - без подписи.

Ростислав НИКОЛАЕВ
(С.-Петербург)



ВОДОРАЗБОРНЫЕ ЖЕТОНЫ

Археологические раскопки доказывают, что системы водоснабжения (или водопроводы) городов существовали еще в Древнем Египте. Общеизвестна сложная система акведуков и в Античном Риме. Как свидетельствует статья из Большой Советской Энциклопедии, на территории Древней Руси (гораздо раньше Западной Европы) один из первых деревянных самотечных водопроводов был оборудован в XI-XII вв. в Великом Новгороде для Ярослава дворища. К числу древнейших водопроводов на постсоветском пространстве можно отнести и сооруженный с помощью глиняных труб водопровод в Каунчи-Тепе (Средняя Азия) в I-м тысячелетии до н.э., а также гончарные трубы на территории Грузии в XIII в.

В XV в. была завершена система водоснабжения Московского Кремля, где также имелся самотечный водопровод.

Привычные нам напорные водопроводы появляются у нас в стране в XVII в. Так, в 1600 г. и в 1633 г. подобные системы были устроены для водоснабжения кремлевских дворцов (Москва), а в XVIII в. строятся мощные дворцово-парковые водопроводы в Петергофе, Царском Селе, Стрельне (Санкт-Петербург). В это же время развивается строительство напорных водопроводов в крепостях Ревель, Кронштадт, Севастополь.

В XIX в. строятся водопроводы в Калуге, Пулкове, Новгороде, Новочеркасске, Костроме, Гродно, Орле, Сызрани, Екатеринодаре, ряде других городов России.

В 1861 г. свой напорный водопровод оборудовала и российская столица - Санкт-Петербург.

В 1911 г. уже 20,6% городов России (порядка 215) с населением более 10 тыс. чел. каждый имели водопроводы.

Невиданный размах водоснабжение городов и населенных пунктов приобретает в первой половине XX в. А к началу 1970-х гг. централизованные системы водоснабжения имелись уже более чем в 1600 городах. Более того, напорными водопроводами к этому времени обзавелись еще и более 2500 рабочих поселков.

Существовали различные формы распределения и оплаты воды. Причем, как натуральная (т.е. наличными деньгами), так и опосредованная (с использованием квитанций и даже жетонов). В западных странах, к примеру, в первой половине XX в. в квартирах устанавливались специальные автоматические пропускные устройства (как в системе водоснабжения, так и в системах газоснабжения, обеспечения электроэнергией) с монетоприемниками. Опустил жилец в него монетку - получил на определенную сумму соответствующую услугу. Правда, инфляция очень скоро потребовала замены монет для этой цели специальными жетонами, не подверженными колебаниям на валютном рынке.

В России такие устройства не прижились. Хотя жетоны на получение воды у нас были тоже. С той лишь разницей, что предназначались они для чисто ручного использования.

Дело в том, что поначалу городские водопроводы проводили сию услугу не в каждую квартиру, а только до двора. В последнем же устанавливалась водоразборная будка, откуда каждый жилец мог получить у соответствующего должностного лица (работавшего в этой будке) столько воды, сколько ему было необходимо. Необходимость эта определялась не только потребностями жильца. Для получения воды ему надо было предварительно приобрести некоторое количество специально отчеканенных (либо отштампованных) жетонов. Затем он брал пустые емкости и направлялся к водоразборной будке, где ему по предъявленным (читай - сданным) жетонам отпускали то количество воды, которое соответствовало суммарной стоимости жетонов.

Тут необходимо остановиться на типах российских (советских) водопроводных (или, точнее - водоразборных, см. далее) жетонов.

Их несколько:

- 1) с обозначением номинала в общегосударственных денежных единицах - рублях и копейках;
- 2) с обозначением номинала в количестве положенной на один жетон воды;
- 3) с обозначением номинала и в общегосударственных денежных единицах, и в количестве положенной на один жетон воды одновременно;
- 4) безноминальные, с обозначением функционального предназначения жетона («марка для воды», «водопроводная марка» и т.п.);
- 5) безноминальные, с обозначением названия либо организации, предоставляющей услугу, либо географическим названием места применения этих жетонов (полным или сокращенным);
- 6) полностью анонимные, с надчеканками порядкового либо какого-то иного номера, либо той или иной символикой.

В вышеобозначенном п. 2 следует выделить два вида:

- а) с обозначением количества воды в литрах;
- б) с обозначением количества воды в ведрах;
- в) с двойным обозначением количества воды - в литрах и в ведрах.

Вид А может подразделяться на два подвида:

- с обозначением литража кириллицей;
- с обозначением литража латиницей.

Основной период применения водопроводных жетонов в нашей стране приходится на конец XIX - начало XX вв. Однако не исключено, что факты их использования для получения воды могли иметь место и гораздо позже.

По способу своего изготовления такие жетоны, как уже подчеркивалось выше, тоже подразделялись на два типа:

- отчеканенные по типу монет;
- штампованные на тонкой жести.

Приобретались водопроводные жетоны до октября 1917 г. в городских управах и управлениях, после - в горкоммунхозах (Г.К.Х.).

При накоплении у раздатчика воды большого количества жетонов, выполнивших свою функцию, он их сдавал опять в городскую управу (или в Г.К.Х.). И процесс повторялся вновь и вновь.

В редких случаях при однократном использовании жетоны после выполнения ими своей функции гасились. Признаком гашения могли быть пробитые или просверленные отверстия, обрезанные края и т.п. Нельзя погашенные жетоны с обрезанным краем путать с разрезанными ровно пополам. В некоторых случаях при отсутствии жетонов с более мелкими номиналами, что затрудняло выдачу мелких порций воды, жетоны эти разрезали на две равные половинки, для обмена их по отдельности на вдвое меньший объем воды.

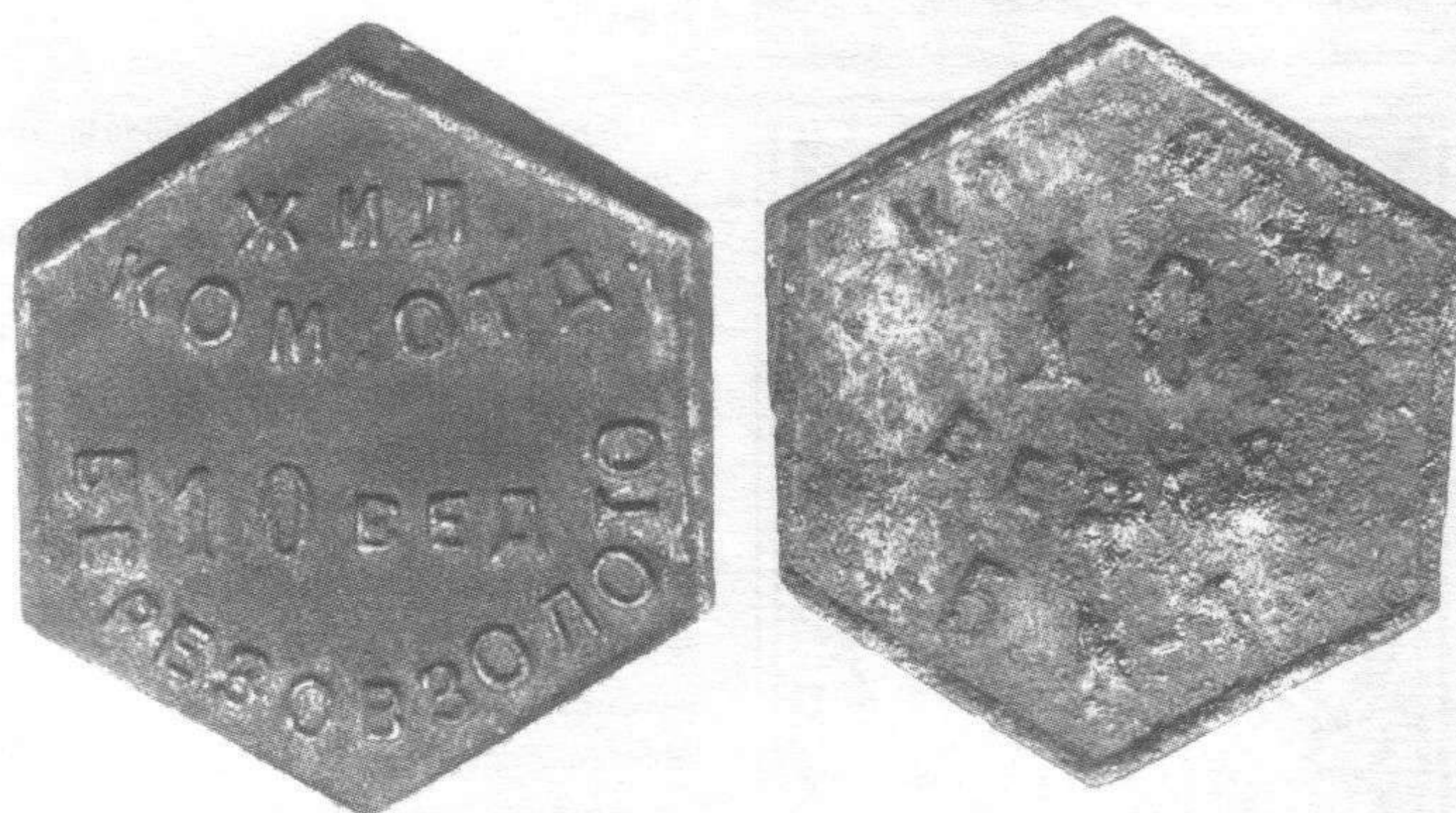
Гораздо чаще для получения воды из водоразборной будки использовались одноразовые талоны. Но это уже из области бонистики.

А теперь несколько слов о правильности названия этих жетонов. Думается, термин «водопроводные» очень объемный и не отражает в полной мере функционального предназначения данных суррогатов. А оно заключается в содействии процессу разбора воды из водоразборных будок. Следовательно, называть их, видимо, правильной будет - водоразборные жетоны.

Что касается термина «водопроводные», то он больше подходит к жетонам, если, как упоминалось выше, система водоснабжения подведена прямо в помещение к потребителю и оборудована автоматическим устройством отпуска воды с монетоприемником (или жетонприемником). Однако это уже зарубежный опыт, не прижившийся в отечественном водоснабжении.

Автору известны следующие российские (и советские) жетоны для разбора воды.

1) г. Березовский, Свердловская обл. Номиналы - «2 вед.», «10 вед.», «20 вед.». 6-угольный (изредка встречаются жетоны круглой формы) жетон из жести серого металла. Штамповка односторонняя, с негативом изображения на о.с. Макс. размер между противоположными углами - 3,6 мм. Период применения - после 1917 г. Как следует из информации, полученной в 1980-е гг. от коллекци-



онера из этого города А. Алексина, они применялись на приисках «Березовзолото». Однако надпись «Жил. Ком. Отд.» (т.е. жилищно-коммунальный отдел) говорит в пользу того, что жетоны эти применялись и в жилфонде.

ЖИЛ. КОМ. ОТД. БЕРЕЗОВЗОЛОТО. Номиналы - «2 ведра», «10 ведер». Возможно существование и других номиналов, в т.ч. и «20 ведер».

ЖИЛ. ОТД. БЕРЕЗОВЗОЛОТО. Номинал - «10 ведер». Возможно существование и других номиналов, в т.ч. и «2 ведра», «20 ведер».

КОМ. ОТД. Б.К-Т. Номинал - «10 ведер». Возможно существование и других номиналов, в т.ч. «2 ведра», «20 ведер».

К.О.Б.О.У. Номинал - «20 ведер». Возможно существование и других номиналов, в т.ч. «2 ведра», «10 ведер».

2) г. Волгоград (до 1925 г. - г. Царицын, до 1961 г. - г. Сталинград) - см. раздел «г. Сталинград».

3) г. Всеволожск, Ленинградская обл. Номинал - «II» или «2». Известны четыре варианта. Металл - железо. Форма - круг с небольшим «отростком», но



не ушком. Односторонние. Диаметры: для «II БПС» - 25 мм; 23,5 мм; 21,5 мм; для «2 БПС» - 21,5 мм. Изображение в виде надчеканки: для первого, третьего и четвертого жетонов - каждая буква отдельным пуансоном; для второго жетона, похоже, аббревиатура «БПС» надчеканивалась общим штампом. Период применения - после 1917 г. Как следует из информации, полученной в начале 1990-х гг. от старейшего всеволожского коллекционера Г. Бакши (их бывшего владельца), эти жетоны в разные периоды применялись в качестве водоразборных. Более точной информации, к сожалению, не имеется.

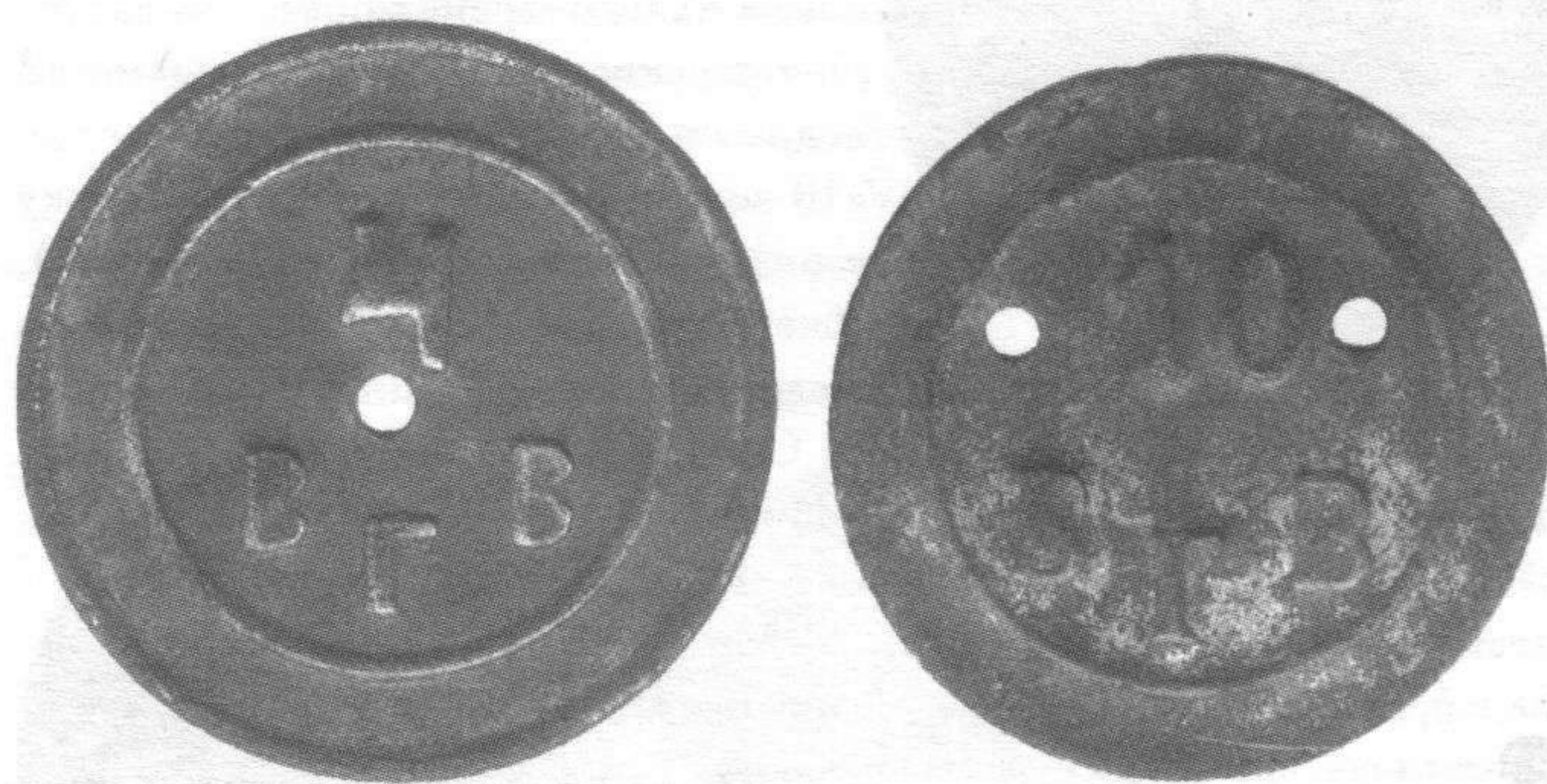
4) г. Вятка (после 1934 г. - г. Киров, до 1781 г. - г. Хлынов), Кировская обл. Номиналы - «1», «2», «4», «10», «20», «25». Круглые, из жести серого



металла. Штамповка односторонняя, с негативом изображения на о.с. Диаметры - 32-34 мм. Судя по надписям жетонов первого выпуска, номинал указан в

«ведрах» («ведро» - русская дометрическая мера объема жидкости, равная 12,3 литра). Существуют два выпуска.

Первый, до 1917 г. - отштампованы только цифры номинала, внешняя и внутренняя окружности, остальное изображение нанесено красками: внешний ободок - на желто-коричневом фоне зеленоватая надпись «ВЯТКА (ГОРОД-



СКОЙ ВОДОПРОВОДЪ»); внутренний круг - на зеленовато-хаки фоне золотистые буквы «ВЕДРА». В центре - отверстие. На оборотной стороне видны следы золотистого покрытия типа позолоты.

Второй, после 1917 г. - отштампованы все элементы изображения (обе окружности, цифры номинала и аббревиатура «ВГВ» - «Вятский Городской Водопровод»). Не окрашены, но видны следы хромирования.

В первом выпуске обо всех номиналах (кроме «2 ведра» и «20 ведер») имеется только устная информация. О возможных разновидностях сведений нет. Во втором выпуске, кроме номиналов «2», «4», «10», об остальных номиналах есть только устная информация от кировских коллекционеров. У номинала «2» и «4» есть разновидности штампов по начертанию цифр и букв. Возможны аналогичные разновидности и у других номиналов. Кроме того, есть варианты с отверстиями в центре жетона под цифрами или справа-слева от них.

Не исключается существование и других номиналов в обеих сериях вятских водоразборных жетонов. В частности, кировские коллекционеры утверждают, что видели также номиналы - «1 ведро», «5 ведер», «25 ведер».

Как следует из информации, полученной от кировских коллекционеров, эти жетоны использовались в Вятке вплоть до 20-х гг. XX в.

5) В.Г.У. По мнению днепропетровского экзонуриста А. Шишкина, относящемуся к 1970-м гг., эти жетоны могли использоваться либо на владимирском, либо на воронежском водопроводе, поскольку имеется информация о применении таковых как во Владимире, так и в Воронеже. Круглые, металл - желтая бронза. Описаны в журнале «СК-12». Период применения - до 1917 г. Известны два типа жетонов:

- «В.Г.У. 5 ВЕДЕРЪ Г.В.», т.е. «В..... Городская Управа - 5 ведер - Городской Водопровод». Обратная сторона несет на себя такое же изображение;

- «В.Г.У. 4 1915», что, видимо, следует читать как «В..... Городская Управа - 4 ведра - 1915 год», обратная сторона без изображения.

6) г. Гродно, Белорусская ССР. Г.В. - «Гродненский Водопровод». Номинал - «40 ведеръ». Круглый, односторонний. Период применения - до 1917 г. Прочие параметры жетона автору неизвестны. Описан в ст. А. Шишкина (см.ж. «СК-17»). Ввиду большого номинала (это один из самых крупных номиналов среди известных водоразборных жетонов) гродненской металлической марки не исключается возможность существования и других, более мелких номиналов, так, как это имело место, к примеру, в эмиссии тульских водоразборных жетонов.

7) г. Екатеринбург (с 1924 г. по 1991 г. - г. Свердловск). Имеется только устная информация о том, что в начале XX в. на местном водопроводе применялись водоразборные жетоны (см. «СК-12»).

Советский период см. в разделе «г. Свердловск».

8) г. Екатеринодар (с 1920 г. - г. Краснодар). Номиналы - «1 ведро», «10 ведер» (жетон переделан из «1 ведро» путем дочеканки нуля к единице). Круглые, односторонние. Металл - медь. Односторонние. Отштампованы выпуклым пуансоном. Диаметр - 27,5 мм. Период применения - до 1917 г. Существование экземпляра, отштампованного на





жестяном кружке (описан в журнале «СК-17»), не подтверждено. Скорее всего, это недостоверная информация.

Как следует из информации, полученной от краснодарских коллекционеров, в их поле зрения попадали екатеринодарские жетоны с номиналами «2 ведра» и более. Но судя по всему, до «10 ведер» исключительно, поскольку номинал «10 ведер» (точнее «10 ведро»), как уже указывалось выше, был переделан из «1 ведра» путем дочеканки нуля.

9) г. Казань. «КАЗАНСКОЕ ОБЩЕСТВО ВОДОСНАБЖЕНИЯ». Номинал - «5» (в чем именно указан номинал - в «литрах», «ведрах», «копейках» - неизвестно). Металл - бронза, жель. Штамповка односторонняя с негативом изображения на оборотной стороне). Диаметр - 37 мм. Период применения - до 1917 г. О существовании других номиналов автору неизвестно.



10) Кавминводы. (К.М.В. - Кавказские Минеральные Воды) - см. в разделе «г. Пятигорск».

11) г. Киров, Кировская обл. - см. в разделе «г. Вятка».

12) г. Кострома. Номинал - «Два ведра - 24,6 литра». Металл - алюминий. Диаметр - 19,5-20,0 мм. Двусторонняя, чеканка, изображение с обеих сторон - выпуклое. Описан в журнале «СК-17».



Период применения - после 1917 г. Имеется информация, полученная от ярославских коллекционеров, о существовании металлической марки с номиналом «ОДНО ВЕДРО - 12,3 ЛИТРА». О других номиналах автору неизвестно. Однако, сравнивая эти жетоны со вторым выпуском ярославских водоразборных жетонов советского периода (см. далее), нетрудно установить полную идентичность их дизайна, что свидетельствует и о едином месте их изготовления. А коль скоро Ярославль (см. ниже) заказывал набор из 3-х жетонов («ДЕСЯТЬ ВЕДЕР - 123 ЛИТРА», «ДВА ВЕДРА - 24,6 ЛИТРА», «ОДНО ВЕДРО - 12,3 ЛИТРА»), то не исключено, что и Кострома могла заказать точно такой же набор. Тогда возможно существование и десятиведерного номинала в костромской серии.

У номинала «ДВА ВЕДРА...» есть две разновидности по начертанию букв и цифр как на аверсе, так и на реверсе. Возможны перекрестные сочетания штемпелей, что увеличит количество вариантов этого номинала до четырех. А если учесть тот факт, что аналогичный ярославский жетон имеет отличный реверс от вышеназванных реверсов по тому же начертанию букв и цифр, можно предположить наличие и еще двух вариантов сочетания штемпелей.



13) г. Котельнич, Кировская обл.

Номиналы - «1 ведро», «2 ведра». Судя по внешнему виду, котельнические жетоны очень схожи по дизайну с первой, дореволюционной серией вятских штампованно-окрашенных водоразборных жетонов. Или, иными словами, и те и другие изготавливались в одной и той же мастерской. Учитывая это, можно предположить и полную идентичность вятской и котельнической серии, а следовательно, и наличие в последней других номиналов.



Котельнические водоразборные жетоны - круглые. Металл - жель серого цвета с остатками хромирования с оборотной стороны. Штамповка односторонняя с выпуклыми внешней и внутренней окружностями, а также цифрами номинала - «1», «2» с негативом изображения на оборотной стороне. Общий фон лицевой стороны жетона «1 ведро» темно-серо-зеленый, а жетона «2 ведра» - от темно-зеленого до светлого хаки. Цифры, надписи и окружности нанесены черной краской («ГОРОДСКОЙ ВОДОПРОВОДЪ (КОТЕЛЬНИЧЬ (1 ВЕДРО», «- // - 2 ВЕДРА»). В центре жетона - отверстие. Диаметр жетона - 33,1-33,7 мм. Период применения - до 1917 г.

14) г. Кувака. Близ Нижнего Новгорода. «Источник Кувака». Безноминальный, с надчеканкой по центру цифр «198». Металл - латунь. Односторонняя штамповка выпуклых внешней окружности и слов «Источник Кувака» с негативом изображения на оборотной стороне. Диаметр - 43,5-44,0 мм. В верхней части жетона круглое отверстие. По мнению А. Шишкина, мог применяться как для разбора воды из источника водопровода в курортном местечке Кувака, так и для отпуска ванн. Период применения - неизвестен. Более точной информации об этом жетоне и порядке его использования нет.



15) г. Краснодар (до 1920 г. - г. Екатеринодар) - см. в разделе «г. Екатеринодар».

16) г. Красноярск. Имеются только свидетельства старожилов, что водоразборные жетоны в этом городе применялись (см. «СК-12»).

17) г. Ленинград (до 1924 г. и с 1991 г. - г. Санкт-Петербург). «ЛЕНВОДОПРИБОР», завод в Ленинграде. Безноминальный, с надчеканкой по центру - «797» (одинаковой у всех жетонов тиража; просмотрено ок. 100 шт.). Металл - алюминий. Штамповка односторонняя единым пуансоном-штампом (внешняя окружность, черта под номером и надпись «3-Д ЛЕНВОДОПРИБОР») без негатива изображения на оборотной стороне. Диаметр - 40 мм. Все элементы изображения - вдавлены. Период применения - послевоенный.

Как следует из информации, поступившей от кронштадтского коллекционера А. Протопопова, все найденные жетоны имели последующую, одинаковую для всех надчеканку «797» отдельными пуансонами. Последнее исключает такой статус



жетона, как табельная или гардеробная марка. Более того, вместе с жетонами кронштадтские коллекционеры получили и весьма ценные, хотя и крайне скудные сведения об использовании этих жетонов на заводе в качестве водоразборных марок. Большого, к сожалению, узнать им не удалось.

18) г. Ленинград (до 1924 г. и с 1991 г. - г. Санкт-Петербург). «АСВ-160 1962 г.» Номиналы «2», «3», «4», «5», «6». Не исключено существование и других номиналов. Названия единиц номиналов неизвестны. Металл - беловато-серый. Двусторонняя чеканка штампеями высокого качества. Диаметр - 25 мм. Гурт - гладкий. Период применения - с 1962 г.



По мнению некоторых коллекционеров, эти жетоны применялись на строительстве Беломорканала в качестве водоразборных. Однако канал, как известно, был открыт еще в 1933 г. Какие работы производились на этом сооружении после этого и, в частности, в 1962 г., автору неизвестно.

Но не исключено, что жетоны действительно были водоразборные. В пользу этого говорит и нестандартный номинал «6», крайне редко встречающийся на частных металлических марках и болах, однако довольно распространенный на водоразборных жетонах: «6 ведер» - на жетонах Новочеркасского горводопровода; «6 копеек» - на жетонах Орловского горводопровода. Вместе с тем, утверждать это однозначно нет никаких оснований.

19) «ЛЮБЕЛЬ-ВОДОПРОВОДЫ». Номиналы - «1 ведро», «2 ведра». Круглые. Диаметры номиналов, металл, период применения автору неизвестны. Надписи на жетонах выполнены как на русском языке, так и латиницей. Автору доводилось видеть мельком данный жетон в 1980-е гг. Иллюстрации не имеется.



20) г. Нарва, Эстония - Эстонская ССР - Эстонская Республика. Безноминальный с надчеканкой по центру - «31». Металл - медный сплав. Двусторонняя чеканка высокого качества. Диаметр - 28,0 мм. Гурт - гладкий. Период применения - во времена первой Эстонской Республики 1919-1940 гг. Количество отпускаемой на один жетон воды неизвестно.



21) г. Новочеркасск, Область Войска Донского - Ростовская обл. Номиналы «6», «12» (ведер). По свидетельству ростовских и новочеркасских коллекционеров и краеведов, в их поле зрения попадали жетоны с номиналами - 1 (ведро), 3, 9, 10 и даже 15 (ведер). Хотя, по мнению других, жетоны с нечетными номиналами быть не должно, исходя из прозаического наличия у человека четного количества рук - двух. Отсюда и простой расчет: на одного человека - два ведра; на двух - четыре, на трех - шесть и т.д. Металл - желтая бронза или латунь. Круглые. Двусторонняя чеканка. Диаметр 6-ведерного жетона - 35 мм. Гурт - гладкий. Период применения - до 1917 г.

22) Область Войска Донского (ныне - Ростовская обл.). Номинал «15 коп.». Металл - сплав белого цвета. Круглый. Двусторонняя чеканка. В верхней части жетона просверлено круглое отверстие (возможно, признак гашения после выполнения функционального назначения). Диаметр - 21,0-21,2 мм. Период применения - до 1917 г.



На жетоне, кроме номинала на реверсе и герба ОВД на аверсе, нет больше никакой информации. Отсутствие указания на конкретную принадлежность к тому или иному учреждению, предприятию и, вместе с тем, присутствие на нем герба Области Войска Донского делает жетон действительным на всей огромной территории ОВД. Если это - трактирный или фабричный платежный знак, то его платежеспособность на такой территории составляет конкуренцию общегосударственным платежным знакам, чего государство, естественно, не допускает. Оплата же только воды при водоразборе по установленной в области цене вполне допустима и не представляет никакой опасности для денежного хозяйства страны. Утверждать же однозначно о водоразборном назначении жетона не представляется возможным.

23) г. Орджоникидзе (до 1931 г. - г. Владикавказ, в 1944-54 гг. - г. Дзауджикау, с 1991 г. - г. Владикавказ). По словам, Т. Тхостова, хорошего знакомого автора этих строк, его родители рассказывали, как в период своей молодости (надо полагать, в 1920-30-е гг.) получали в этом городе воду из водоразборных будок по специальным жетонам. Дизайн, металл, номиналы, форма - неизвестны.

24) г. Орел. О.Г.У. (Орловская Городская Управа). На Орловском горводопроводе применялись два типа жетонов. Первый - круглый, двусторонняя чеканка. Металл - либо медь, либо красная бронза. Номинал - «6 к.». Гурт - бусинками. Диаметр - 32,5 мм. Аббревиатура «О.Г.У.» имела также и на Оренбургских жетонах (см. ниже). Однако наличие на аверсе жетона герба г. Орла (геральдический щит с фоном из горизонтальных черточек, в котором изображены крепость с тремя башнями и двуглавым орлом над центральной башней) однозначно определяло принадлежность жетона к Орловскому горводопроводу. Период применения - до 1917 г.

Второй тип - круглый, односторонняя штамповка с вдавленным негативом изображения на оборотной стороне. Металл - оцинкованная жесть. Номинал - «3 к.». Диаметр - 30 мм. Принадлежность указана хоть и сокращенно, но весьма однозначно - «Орл. Гор. Упр.». Период применения - до 1917 г.



Исходя из того, что жесть для изготовления жетонов чаще стала применяться в последние годы XIX в. - начале XX в. и в первые годы советской власти, а также учитывая тот факт, что водоразборные будки появились в Орле еще в 1878 г., можно с определенной уверенностью утверждать, что отчеканенные медные жетоны относятся к первому выпуску (скорее всего, XIX в.), а жестяные - ко второму (видимо, уже XX в.).

Другие номиналы в вышеописанных двух сериях орловских жетонов неизвестны, что, однако, не может исключать их существования.

(Продолжение следует)
Владимир Назаров (г. Ростов-на-Дону),
член Союза журналистов России,
заслуженный работник культуры Российской Федерации.
фото А. Чеботарева (г. Ростов-на-Дону).

МОНЕТЫ ПРИБАЛТИКИ 20-30-Х ГОДОВ XX В.

ЛАТВИЯ

Декларация независимости - 18 ноября 1918 года, вхождение в СССР - 17 июля 1940 года.

Монеты Латвии до 1937 года чеканились за границей: в Швейцарии (монеты с датами 1922 и 1924 года, кроме 1 лата) и Великобритании (монеты с датами 1924-1935 годов). В Риге Монетный двор Латвии начал чеканить монеты с 17 марта 1937 года (монеты с датами 1937-1939 годов).

Редкой монетой являются 2 сантима 1937 года.

ЛИТВА

Декларация независимости - 16 февраля 1918 года, вхождение в СССР - 15 июля 1940 года.

Монеты Литвы чеканились в Великобритании (с датами 1925 года), а затем в Каунасе (Каунас был столицей буржуазной Литвы, а Вильнюс был подарен Литве в 1939 году Советской властью, ибо Вильна была более белорусским городом, чем литовским) с датами 1936-1938 годов.

Редкими монетами являются 10 литов 1936 и 1938 гг.

По некоторым данным, известны две пробные золотые (золото 80%) монеты в 2 литы 1938 года массой 5,45 и 5,56 граммов, диаметром 23 мм. Это были монеты в честь 10-летия правления тогдашнего литовского президента Антанаса Сметоны (10.07.1874 Литва - 9.01.1944 США). Они были изготовлены на Брюссельском Монетном дворе в Бельгии.

ЭСТОНИЯ

Декларация независимости - 24 февраля 1918 года, вхождение в СССР - 17 июля 1940 года.

Монеты Эстонии чеканились в Германии (с датой 1922 года), а затем в Таллине на Таллинском печатном (монетном) дворе. В 1926 году в стране была проведена денежная реформа и в обращение вместо марок (разменная единица - пенни) поступили сенты и кроны. На монете в 25 сентов 1928 года имеются буквы Т.К. - инициалы директора печатного двора Теодора Кяярика. Проставление этих букв на монетах послереформенной серии не вызывалось производственной необходимостью и было затем прекращено правительством.

Редкими монетами являются все монеты 1926 года, 2 кроны 1932 года и 1 крона 1933 года.

*Эти монеты в обращение выпущены не были и отправлены в переплавку, но при переплавке два человека, отвечавшие за эту операцию, оставили себе по 10 штук монет на каждого, как рассказал мне в 60-х годах прошлого века Д.Я. Федоров, автор книги «Монеты Прибалтики XIII-XVIII столетий. Определитель монет».

Из пробных эстонских монет известна лишь одна монета достоинством 2 кроны 1927 года, ныне находящаяся в Государственном Историческом музее Эстонии. Масса - 12,71 граммов, диаметр 33 мм. Вероятно, поскольку монеты прибалтийских стран в большинстве своем чеканились за границей, то и пробные монеты, если и изготавливались, то находятся за границей.

Основной источник: А. Platbarzdis. Coins and notes. Estonia. Latvia. Lithuania. Stockholm, Numismatiska Bokforlaget, 1968.

Марат Глейзер (С.-Петербург)

ЛАТВИЯ

Номинал	Год	Масса, г.	Диаметр, мм	Состав сплава в %					Тираж в штуках
				Серебро	Никель	Медь	Олово	Цинк	
1 сантим	1922	1,6	17			95	4	1	5000000
2 сантима	1922	2	19,5			95	4	1	10000000
5 сантимов	1922	3	22			95	4	1	15000000
10 сантимов	1922	3	19		100				15000000
20 сантимов	1922	4	21		100				15000000
50 сантимов	1922	6,6	25		100				9000000
1 сантим	1924	1,6	17			95	4	1	4990000
1 лат	1924	5	23	83,5		16,5			10000000
2 лата	1925	10	27	83,5		16,5			6385531
1 сантим	1926	1,6	17			95	4	1	5000000
2 сантима	1928	2	19,5			95	4	1	5000000
5 лат	1929	25	37	83,5		16,5			1000000
5 лат	1931	25	37	83,5		16,5			2000000
1 сантим	1932	1,6	17			95	4	1	5000000
2 сантима	1932	2	19,5			95	4	1	5000000
5 лат	1932	25	37	83,5		16,5			600000
1 сантим	1935	1,8	17			95	4	1	5000000
1 сантим	1937	1,8	17			95	4	1	2700000
2 сантима	1937	2	19			95	4	1	44600
1 сантим	1938	1,8	17			95	4	1	1900000
2 сантима	1938	2	19,5			95	4	1	RRR
1 сантим	1939	1,8	17			95	4	1	3400000
2 сантима	1939	2	19,5			95	4	1	4999940

ЛИТВА

Номинал	Год	Масса, г.	Диаметр, мм	Состав сплава в %					Тираж в штуках
				Серебро	Медь	Олово	Цинк	Алюм.	
1 цент	1925	1,6	16		90			10	5000000
5 центов	1925	2,1	19		90			10	12000000
10 центов	1925	3	21		90			10	12000000
20 центов	1925	4	23		90			10	8000000
50 центов	1925	5	25		90			10	5000000
1 лит	1925	2,7	19	50	50				5985000
2 литы	1925	5,4	23	50	50				3000000
5 литов	1925	13,5	30	50	50				1000000
1 цент	1936	1,9	16,6		95	4	1		9955090
2 цента	1936	2,3	18,5		95	4	1		4951107
5 центов	1936	3	20,5		95	4	1		4800000
5 литов	1936	9	27	75	25				2750000
10 литов	1936	18	32	75	25				876000
10 литов	1938	18	32	75	25				180000

ЭСТОНИЯ

Номинал	Год	Масса, г.	Диаметр, мм	Состав сплава в %					Тираж в штуках
				Никель	Медь	Олово	Цинк	Алюм.	
1 марка	1922	2,56	18	25	75				5024809
3 марки	1922	3,4	20	25	75				2089028
5 марок	1922	4,85	23	25	75				3982980
1 марка	1924	2,56	18	10	70		20		1984760
5 марок	1924	4,82	23	10	70		20		1335000
3 марки	1925	3,4	20	10	70		20		1134000
10 марок	1925	6,25	26	10	70		20		2200000
1 марка	1926	2,56	18	10	70		20		3979330
3 марки	1926	3,4	20	10	70		20		902860
5 марок	1926	4,82	23	10	70		20		1038020
10 марок	1926	6,25	26	10	70		20		2789400
25 марок*	1926	?	27,5	10	70		20		1000000
25 сентов	1928	8,5	27,5	10	70		20		2025000
1 сент	1929	1,9	16		95,5	3	1,5		23552600
2 кроны	1930	12	30						1276455
5 сентов	1931	5	23,25		95,5	3	1,5		11000000
10 сентов	1931	2,5	17,75	10	70		20		4089000
2 кроны	1932	12	30						100000
1 крона	1933	6	25,25						350000
1 крона	1934	6	25,25	2	92			6	3304000
2 сента	1934	3,4	19,5		95,5	3	1,5		5838050
20 сентов	1935	4	21,25	10	70		20		4250000
50 сентов	1936	7,5	27,5	10	70		20		1256000
1 сент	1939	1,9	16		95		5		5000000

НОВЫЕ МОНЕТЫ РОССИИ

Воздушно-десантные войска

1 марта 2006 года Банк России выпустил в обращение три серебряные монеты номиналом 1 рубль серии «Вооруженные силы Российской Федерации» (Воздушно-десантные войска).



Серебряные монеты номиналом 1 рубль (масса драгоценного металла в чистоте 7,78 г, проба сплава 925)

имеют форму круга диаметром 25,0 мм. Боковая поверхность монет рифленая. Монеты изготовлены качеством «пруф». Тираж монет по 10,0 тыс. штук каждого вида.

На оборотной стороне:

- первой серебряной монеты



монеты расположены рельефные изображения десант-

ты расположено рельефное изображение эмблемы Воздушно-десантных войск Вооруженных сил Российской Федерации, внизу по окружности имеется надпись «ВОЗДУШНО-ДЕСАНТНЫЕ ВОЙСКА»;

- второй серебряной монеты

ника, самолета и парашютистов, сверху по окружности имеется надпись «ВОЗДУШНО-ДЕСАНТНЫЕ ВОЙСКА»;

- третьей серебряной монеты расположены рельефные изображения самолета и парашютистов в момент высадки десанта, сверху по окружности имеется надпись «ВОЗДУШНО-ДЕСАНТНЫЕ ВОЙСКА».

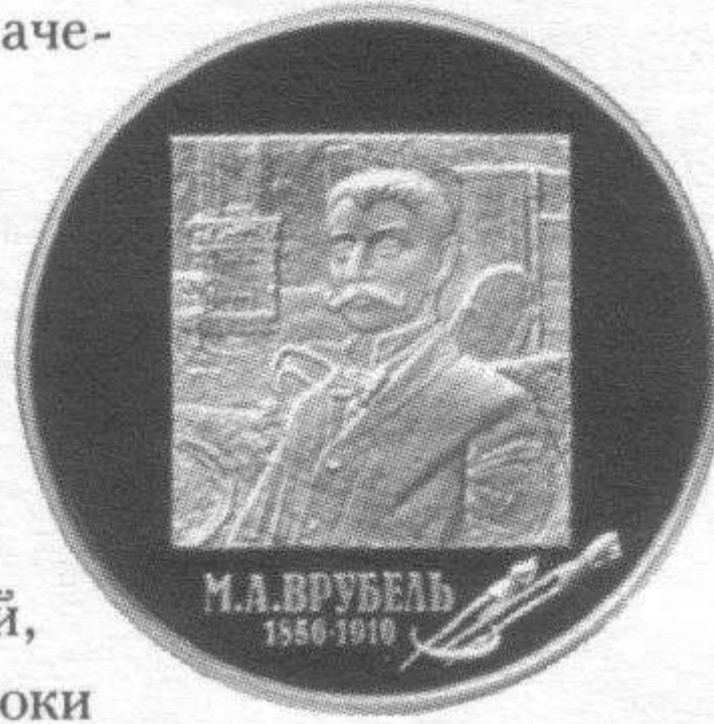
Врубель

1 марта 2006 года Банк России выпустил в обращение серебряную памятную монету, посвященную 150-летию со дня рождения художника М.А. Врубеля (масса драгоценного металла в чистоте 15,55 г, проба сплава 925, тираж - 10,0 тыс. штук.). Она имеет форму круга диаметром 33,0 мм. Боковая поверхность монеты рифленая.

Монета изготовлена качеством «пруф».

На оборотной стороне монеты расположены рельефные изображения автопортрета художника М.А. Врубеля и ниже палитры и двух кистей,

внизу имеется в две строки надпись «М.А.ВРУБЕЛЬ» и даты «1856-1910».



Антонов

1 февраля 2006 года Банк России выпустил в обращение памятную серебряную монету номиналом 2 рубля серии «Выдающиеся личности России», посвященную 100-летию со дня рождения авиаконструктора О.К. Антонова (масса драго-

ценного металла в чистоте 15,55 г, проба сплава 925, тираж монеты 10,0 тыс. штук) Она имеет форму круга диаметром 33,0 мм. Боковая поверхность монеты рифленая.



Монета изготовлена качеством «пруф».

На оборотной стороне монеты расположены рельефные изображения портрета авиаконструктора О.К. Антонова, справа от

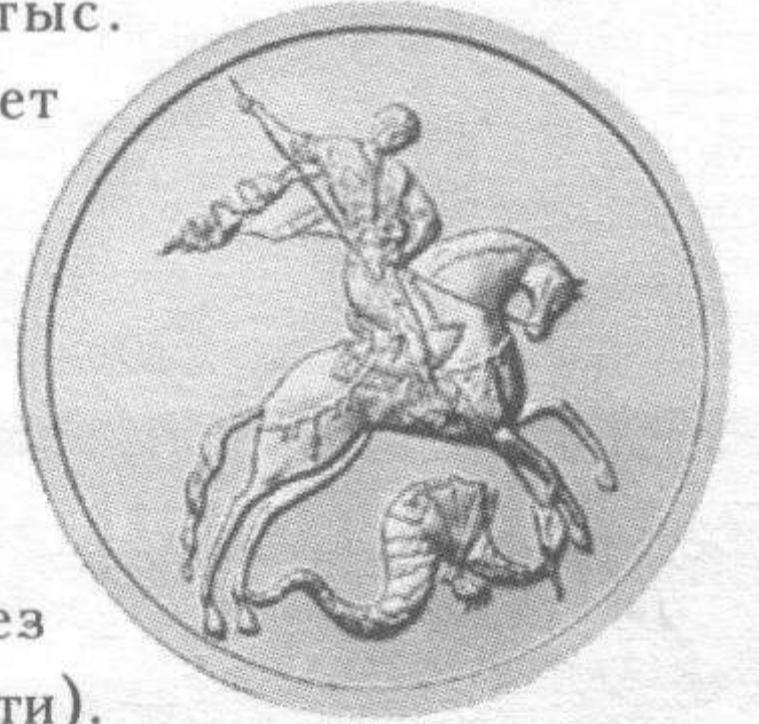
него трех самолетов, внизу на матовой полосе даты «1906-1984» и под полосой надпись «АНТОНОВ».

Георгий Победоносец

1 февраля 2006 года Банк России выпустил в обращение инвестиционную золотую монету номиналом 50 рублей с изображением Георгия Победоносца с годом чеканки «2006 г.» (масса драгоценного металла в чистоте 7,78 г, проба сплава 999, тираж 150,0 тыс. штук.).

Монета имеет форму круга диаметром 22,6 мм. Боковая поверхность монеты рифленая. Монета изготовлена качеством «анциркулейтед» (без зеркальной поверхности).

На оборотной стороне монеты расположено рельефное изображение Георгия Победоносца на коне, поражающего копьём змея.



НОВЫЕ МОНЕТЫ УКРАИНЫ

Георгий Нарбут

Национальный банк Украины, продолжая серию «Выдающиеся личности Украины», ввел в обращение с 15 марта 2006



года юбилейную монету номиналом 2 гривни, посвященную 120-летию со дня рождения Георгия Нарбута - корифея украинской графики, который стал одним из организаторов Украинской академии искусств, а со временем и ее ректором, выполнил эскизы для украинских дензнаков и марок УНР, разработал образцы государственной символики.

Монета изготовлена из нейзильбера, качество «специальный анциркулейтед», масса - 12,8 г, диаметр - 31,0 мм, тираж - 30 тыс. штук. На

аверсе монеты изображен фрагмент оформления купюры 1918 года - крестьянка и рабочий на фоне венка из цветов и плодов, на



реверсе - силуэтное изображение Г. Нарбута, годы жизни - 1886-1920.

Зимние Олимпийские игры 2006

Национальный банк Украины, продолжая серию «Спорт», ввел в обращение памятную монету «Зимние Олимпийские игры 2006». Она посвящена XX зимним Олимпийским играм, которые проходили в Турине (Италия). Номинал - 10 грн.



Монета изготовлена из серебра 925 пробы, вес - 31,1 г, тираж - 5 тыс. штук.

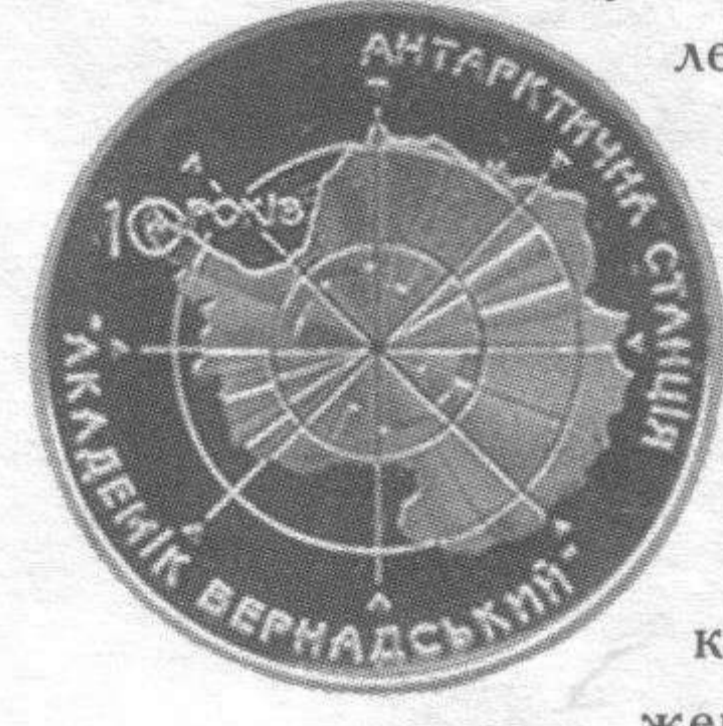
На аверсе изображена саночная трасса и олимпийский огонь, на реверсе - представительница санного спорта на трассе, по левую сторону от которой - эмблема Национального олимпийского комитета Украины.



10 лет антарктической станции

«Академик Вернадский»

Национальный банк Украины ввел в обращение 16 января 2006 года юбилейную монету номиналом 5 гривень «10



лет антарктической станции «Академик Вернадский», посвященную украинскому антарктическому научному центру - станции «Академик Вернадский», которая расположена на острове Галиндез

Аргентинского архипелага.

Монета изготовлена из нейзильбера, качество - «специальный анциркулейтед», масса - 16,54 г, диаметр - 35,0 мм, тираж - 60 тысяч штук. Гурт монеты - рифленый.

На аверсе монеты изображен украинский



флаг, который виднеется на вертикальном штоке, внизу - станция «Академик Вернадский» и надписи, размещенные полукругом (по правую сторону) «Национальный банк», ниже - малый Государственный Герб Украины, под которым надписи - «Украина/5/гривень», год чеканки монеты «2006» (по левую сторону), а также логотип Монетного двора Национального банка Украины.

На реверсе монеты изображен абрис Антарктиды и в центре нуля надписи «10 ЛЕТ» звездочкой обозначено географическое расположение станции. По кругу монеты - надписи: «Антарктическая станция» (вверху по правую сторону), «Академик Вернадский» (внизу по левую сторону).

Художники - Владимир Таран, Александр Харук, Сергей Харук. Скульпторы - Владимир Атаманчук и Роман Чайковский.

Год собаки

С 4 января 2006 года Национальный банк Украины, открывая серию «Восточный календарь», ввел в обращение новую монету «Год собаки». Монета номиналом 5 гривень изготовлена из серебра 925 пробы. Ее масса составляет 15,55 г, диаметр - 33 мм.



На аверсе монеты в окружении растительного орнамента, выполненного в технике примитивизма, размещены надписи «Украина», «5 гривень», вверху изображен малый Государственный Герб Украины, над которым надпись - «Национальный банк». Внизу можно увидеть год чеканки монеты (2006), обозначение металла и его пробы (Ag 925), массы в чистоте (15,55) и логотип Монетного двора Национального банка Украины.

НОВЫЕ МОНЕТЫ КЫРГЫСТАНА

60-лет Победы

С 4 мая 2005 года Национальным банком Кыргызстана были введены в обращение памятные коллекционные монеты «Улуу Жебишке 60 жыл» номиналом 10 сом, диаметр 38,60 мм.

Памятные коллекционные монеты «Улуу Жебишке 60 жыл», посвященные 60-летию Победы в Великой Отечественной войне, отчеканены из серебра качеством «proof», тиражом 1000 шт.

На лицевой стороне монеты расположены фигура Женщины-матери, Вечный огонь и элементы мемориального комплекса «Победа» (автор - народный

художник Кыргызской Республики скульптор Т. Садыков), на заднем плане - стилизованное изображение юрты на фоне горных хребтов Кыргызстана.

В левой части размещена метка, обозначающая чистоту серебра и вес монеты (Ag 925/28.28 г.), в правой части - цифра (10 сом), обозначающая номинал монеты. В нижней части монеты находятся надписи «Улуу Жебишке 60 жыл» и «60 лет Великой Победе».

На оборотной стороне монет расположен



герб Кыргызской Республики. В центре герба на фоне озера и отрогов Ала-Тоо, над которыми восходит солнце, расположено изображение белого сокола с распростертыми крыльями, символизирующее свободу и независимость Кыргызстана. В нижней части монет расположен год выпуска монеты (2005).

Во избежание повреждений монеты помещены в акриловые капсулы. Каждая монета помещена в отдельную шкатулку с приложенным сертификатом.

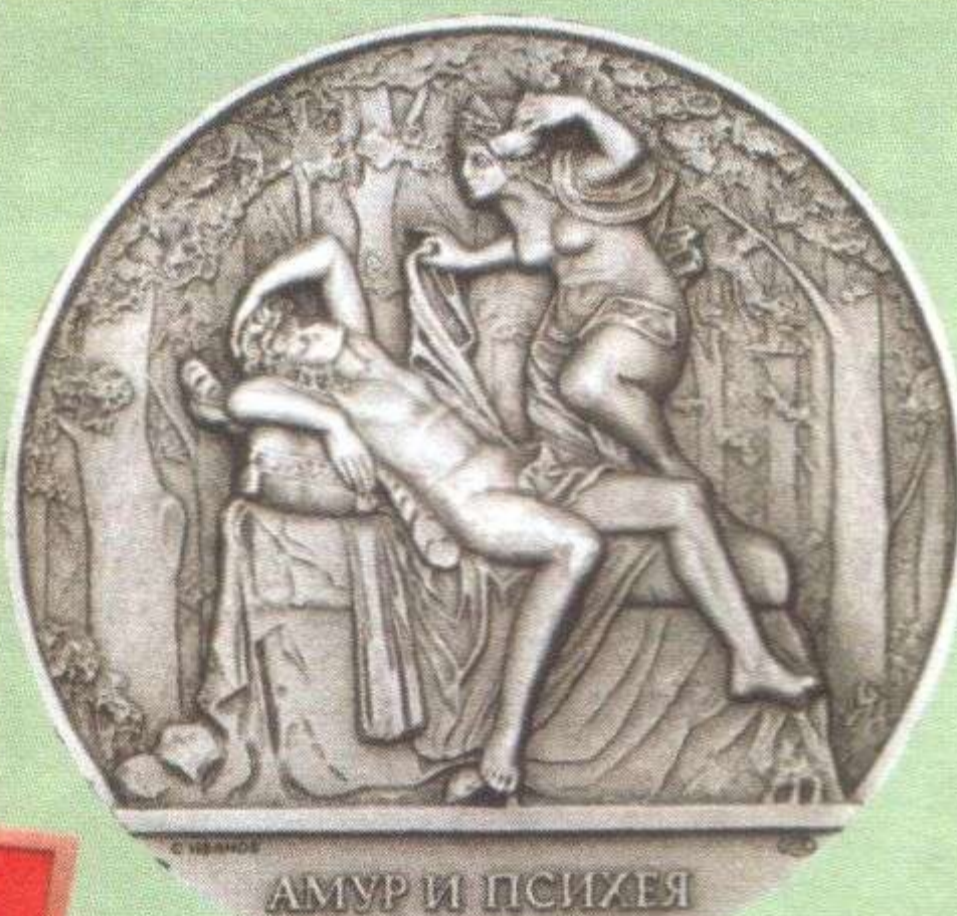
Коллекция памятных медалей «Скульптура Летнего сада»

Коллекция «Скульптура Летнего сада» составлена ЗАО «Межнумизматика». Дизайнер-медальер - Иванов С.М. Коллекция включает 12 медалей с изображением статуй, бюстов, скульптурных групп известных итальянских мастеров, которые приобретались императором Петром I для устройства летней царской резиденции. Скульптуры отбирались не только по художественным достоинствам, но и по смысловому значению. Они должны были служить просвещению и быть символом славы и великих побед Российского государства.

Медали отчеканены на Санкт-Петербургском монетном дворе по заказу ЗАО «Межнумизматика».

Технические характеристики медалей:
Металлнейзильбер
Диаметр50 мм

ЗАО «Межнумизматика»
Москва,
Тел. (495) 362-69-82
(495) 707-14-03
e-mail: mezhnum@mail.ru



НОВАЯ МОНЕТА БЕЛОРУССИИ

ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ

16 февраля 2006 года Национальный банк Белоруссии выпустил серебряную монету достоинством 20 рублей (масса драгметалла в чистоте 26,16 г, проба сплава 925, диаметр 38,61 мм). Монета изготовлена качеством «анциркулейтед». Поверхность монеты оксидирована. Боковая поверхность монет гладкая. Тираж монет 20 000 шт.

На лицевой стороне монеты вверху - рельефное изображение Государственного герба Республики Беларусь, в центре - на фоне звездного неба изображение мальчика и девочки, сидящих на повернутом месяце и держащих развернутую книгу; под ним указан

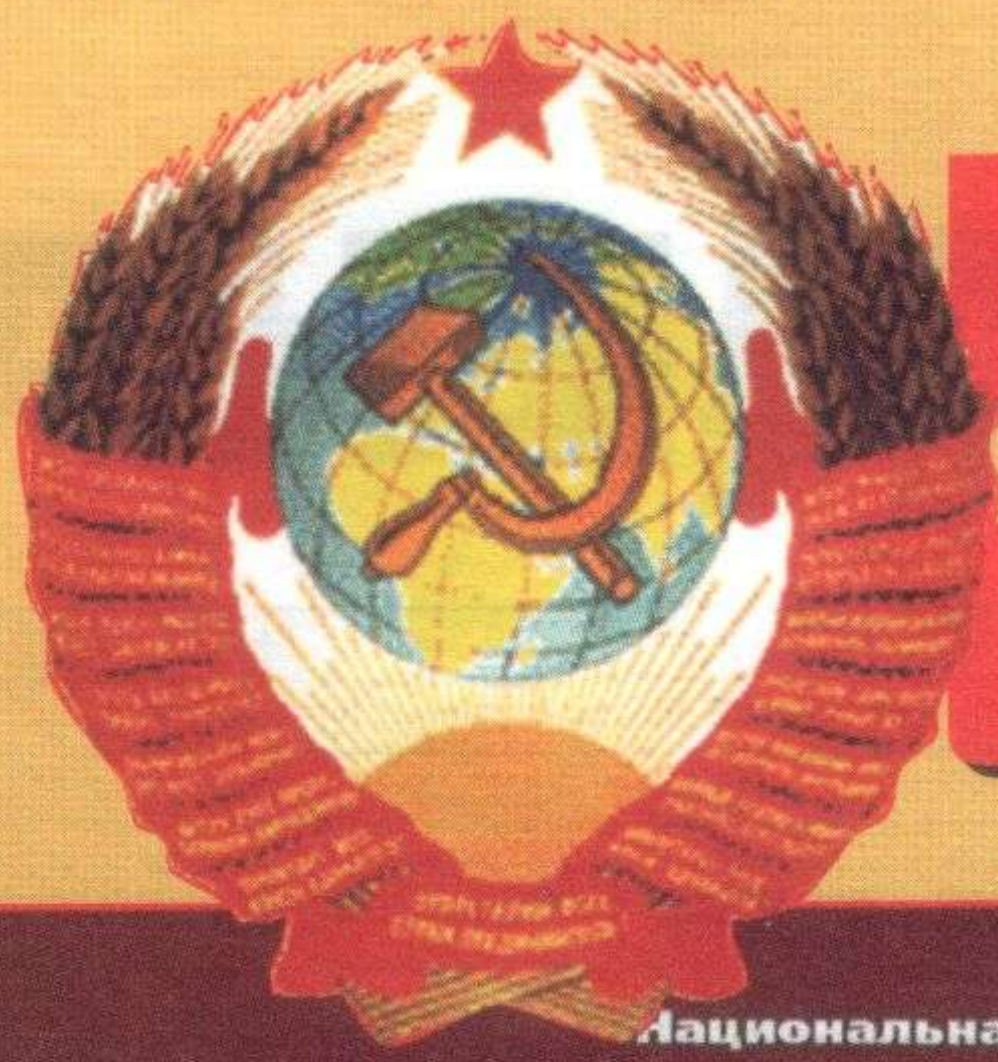
год чеканки; по

кругу надписи: в верхней части - «РЭСПУБЛІКА БЕЛАРУСЬ», в нижней - «ДВАЦЦАЦЬ РУБЛЁЎ».

На оборотной стороне монеты в центре - костер со вставкой из янтаря круглой формы; вверху - слева корзина с подснежниками, справа - снежинки над зимним лесом; внизу - по кругу надпись «ДВАНАЦЦАЦЬ МЕСЯЦАЎ».

Художник: С.В. Некрасова Чеканка: АО «Монетный двор», Польша, г. Варшава.





НЕИЗВЕСТНЫЕ МОНЕТЫ СТРАНЫ СОВЕТОВ

НЕИЗВЕСТНЫЕ МОНЕТЫ СТРАНЫ СОВЕТОВ

Национальная серия
"Девиз"

1925

Народный комиссариат финансов СССР в 1925 году решил отчеканить новые монеты достоинством 1, 2, 3 и 5 копеек с изображением национальной символики республик, входящих в состав Советского Союза: 1 копейка - Белоруссия, 2 копейки - Украина, 3 копейки - среднеазиатские республики (Туркмения и Узбекистан) и 5 копеек - закавказские республики (Азербайджан и Грузия).

С этой целью был проведен конкурс, в котором приняли участие ведущие профессиональные медальеры и художники-графики. Тем не менее, 7 июля 1925 года экспертная комиссия признала все представленные проекты эскизов монет не соответствующими предъявленным правительством требованиям.

Тогда эскизы новых монет было предложено разработать Ленинградскому монетному двору. На лицевой

Московский монетный двор начал изготовление монетовидных памятных жетонов «Национальная серия» под названием «Неизвестные монеты страны Советов». Выпуск этой серии предусматривает изготовление жетонов на основе проведенного конкурса эскизов монет для денежной реформы 1926 года. В 2005 году увидели свет жетоны серии: «Девиз», «Псевдоним», «Труд» и «Вперед». В 2006 году

стороне должен быть изображен Герб СССР, а год и достоинство монеты - на оборотной стороне. Но и эти проекты Совет Народных Комиссаров СССР также не утвердил. И для массовой чеканки сохранили изображения находящиеся в обращении монет, изменив их размеры и сплав, а эскизы новых монет остались лишь на бумаге.

В рамках темы «70 лет Советского чекана» в 2005 году



планируется изготовить серии: «Украина» (диаметр 25 мм); «Мифив 704», «Красный круг», 3 копейки - «Восток» (диаметр 28 мм) и 5 копеек «Кавказ» (диаметр 32 мм), тираж серии - 300 экземпляров, материал - медь. остальные серии: «Иванов»,



«Ману», «Три квадрата», «Степанов» и «Неизвестный» планируется изготовить в 2007 году.

Каждая серия состоит из 4-х жетонов: 1 копейка - «Белоруссия» (диаметр 22,6 мм); 2 копейки -

Заказ жетонов:

Тел. 8-495-771-14-98

Факс. 8-495-795-02-89.

Сайт: www.mastervision.ru

E-mail: mv@mastervision.ru,

E-mail: ferment@rol.ru



ЦЕННИК НА ОРДЕНА

Разновидность	Цена в у.е.
Орден Ленина	
Тип 1 «Трактор» на винте 1930-34	15000
Тип 2 «Золотая голова» на винте 1934-35	5000
Тип 3 «Серебряная голова» на винте 1935-36	4000
Тип 4 «Платиновая голова» на винте 1936-43	2500
Тип 5 «Круглый» на колодке 1943-56	650
Тип 6 «Овальный» на колодке 1957-91	650
Орден Октябрьской Революции	
Орден Октябрьской Революции	200
Орден Трудового Красного Знамени	
Тип 1 «Треугольник» 1928-36	10000
Тип 2 «Винтовой» 1936-43	5000
Тип 3 «Большой овал» на колодке 1943-52	70
Тип 4 «Средний овал» на колодке 1952-60	50
Тип 5 «Малый овал» на колодке 1960-68	45
Тип 6 «Реверс с канавкой» на колодке 1968-91	40
Орден Дружбы Народов	
Тип 1 «СССР» 1972-91	300
Тип 2 «Без СССР» 1992-94	1000
Орден Знак Почета	
Тип 1 «Винтовой малый» 1935-36	7000
Тип 2 «Винтовой большой» 1936-43	1000
Тип 3 «Плоский» на колодке 1943-55	100
Тип 4 «Вогнутый реверс» 1955-88	25
Орден Почета	
Орден Почета 1988-1991	300
Орден Трудовая Слава	
1 ст.	2000
2 ст.	360
3 ст.	35
Орден За личное мужество	
Тип 1 «СССР» 1988-91	1000
Тип 2 «Без СССР» 1992-94	1000
Орден Красное Знамя РСФСР	
Тип 1 «Красное Знамя» 1918-31	4000
Тип 2 «Красное Знамя» 1921	7000
Тип 3 «Красное Знамя» 1937-43	3000
Тип 4 «Красное Знамя» на колодке 1945	3500
Повторное награждение «2»	5000
Орден Красное Знамя СССР	
Тип 1 «Зеркальный реверс» винтовой 1933-41	2000
Повторное награждение «2»	5000
Тип 2 «Гладкий реверс» 1941-43	500
Повторное награждение «2»	1000
Повторное награждение «3»	2700
Повторное награждение «4»	4000
Тип 3 «Ласточкин хвост» переделка под колодку	120
Повторное награждение «2»	1000
Повторное награждение «3»	2700
Тип 4 «Круглый» на колодке 1943-50	120
Повторное награждение «2»	1000
Повторное награждение «3»	1200
Повторное награждение «4»	2000
Повторное награждение «5»	3000
Тип 5 «Овальный» на колодке 1951-91	110
Повторное награждение «2»	700
Повторное награждение «3»	1000
Повторное награждение «4»	1700
Повторное награждение «6»	5500
Повторное награждение «7»	10000
Орден Суворова 1 ст.	
Тип 1 «Подвесной» 1942-43	40000
Тип 2 «Винтовой» 1943-91	20000
Орден Суворова 2 ст.	
Тип 1 «Подвесной» 1942-43	10000
Тип 2 «Винтовой» 1943-91	7000
Орден Суворова 3 ст.	
Тип 1 «Подвесной» 1942-43	4000
Тип 2 «Винтовой» 1943-91	1500
Орден Ушакова	
1 ст. 1944-91	80000
2 ст. 1944-91	20000
Орден Кузюзова 1 ст.	
Тип 1 «Подвесной» 1942-43	40000
Тип 2 «Винтовой» 1943-91	20000
Орден Кузюзова 2 ст.	
Тип 1 «Подвесной» 1942-43	10000

Тип 2 «Винтовой» 1943-91	6000
Орден Кузюзова 3 ст.	
Тип 1 «Подвесной» 1943	4000
Тип 2 «Винтовой» 1943-91	1500
Орден Нахимова	
1 ст. 1944-91	70000
2 ст. 1944-91	13000
Орден Богдана Хмельницкого	
1 ст. 1943-91	15000
2 ст. 1943-91	6000
3 ст. 1943-91	3000
Орден Александра Невского	
Тип 1 «Подвесной» 1942-43	3000
Тип 2 «Винтовой» 1943-44	1500
Тип 3 «Цельноштампованный» 1944-91	1200
Орден Отечественной войны 1 ст.	
Тип 1 «Подвесной» 1942-43	1500
Тип 2 «Винтовой» 1943-91	200
Тип 3 «Юбилейный» 1985	6
Орден Отечественной войны 2 ст.	
Тип 1 «Подвесной» 1942-43	600
Тип 2 «Винтовой сборный» 1943	1000
Тип 3 «Винтовой» 1943-91	35
Тип 4 «Юбилейный» 1985	5
Орден Красной Звезды	
Тип 1 «Гознак» 1930-36	8000
Тип 2 «Без клейма» 1936-37	800
Тип 3 «Мондвор» 1937-41	150
Тип 4 «Ранний Монетный двор» 1941-43	70
Тип 5 «Три заклепки» 1941	250
Тип 6 «Поздний Монетный двор» 1943-54	25
Тип 7 «Новый медальон» 1954-91	20
Орден За службу Родине в ВС СССР	
1 ст	8000
2 ст	1000
3 ст	300
Орден Славы 1 ст. 1943-91	
Слава 1 ст. 1943-91	4000
Орден Славы 2 ст.	
Тип 1 «Реверс с бортиком» 1943	1500
Тип 2 «Тонкий» 1944-45	200
Тип 3 «Толстый» 1945-91	100
Орден Славы 3 ст.	
Тип 1 «Реверс с бортиком» 1943	1500
Тип 2 1943	55
Тип 3 1944-91	35
Орден Мать-героиня	
Мать-героиня	180
Орден Материнская слава 1 ст.	
Тип 1 «Без клейма»	150
Тип 2 «Монетный двор»	30
Орден Материнская слава 2 ст.	
Материнская слава 2 ст.	25
Орден Материнская слава 3 ст.	
Тип 1 «Без клейма»	70
Тип 2 «Монетный двор»	20
Медаль Золотая Звезда	
Тип 1 «Мондвор» 1939-43	6000
Тип 2 «Монетный двор» 1943-91	3000
Повторное награждение	4000
Дубликат	1500
Медаль Серп и Молот	
Тип 1 «Мондвор» 1940-43	7000
Тип 2 «Монетный двор» 1943-91	2800
Повторное награждение	4000
Дубликат	1000
Медаль За трудовую доблесть	
Тип 1 «Треугольная колодка» 1938-1943	100
Тип 2 «Пятиугольная колодка» 1943-91 с номером	25
Тип 3 «Пятиугольная колодка» 1943-91 без номера	5
Медаль За трудовое отличие	
Тип 1 «Треугольная колодка» 1938-1943	150
Тип 2 «Пятиугольная колодка» 1943-91 с номером	25
Тип 3 «Пятиугольная колодка» 1943-91 без номера	5
Медаль Ветеран труда	
Тип 1 «Серебряная»	150
Тип 2 «Томпак»	0,2

И МЕДАЛИ СССР

Медаль За отвагу	
Тип 1 «Прямоугольная колодка» 1938-1943	150
Тип 2 «Пятиугольная колодка» 1943-91 с номером	15
Тип 3 «Пятиугольная колодка» 1943-91 без номера	5
Медаль Ушакова	
Ушаков	1000
Медаль За боевые заслуги	
Тип 1 «Прямоугольная колодка» 1938-1943	150
Тип 2 «Пятиугольная колодка» 1943-91 с номером	7
Тип 3 «Пятиугольная колодка» 1943-91 без номера	5
Медаль Нахимова	
Нахимов 1944-91	1000
Новодел 1985	45
Медаль Партизану Отечественной войны	
1 ст.	120
2 ст.	100
Медаль За отличие в охране государственной границы	
Тип 1 серебро 1950-66	150
Тип 2 нейзильбер 1967-91	50
Медаль За отличие в воинской службе 1 ст. 1974-91	
Тип 1 «Винт»	35
Тип 2 «Булавка»	100
Медаль За отличие в воинской службе 2 ст. 1974-91	
Тип 1 «Винт»	15
Тип 2 «Булавка»	80
Медаль Ветеран ВС 1976-91	
Тип 1 «серебристое покрытие»	5
Тип 2 «золотистое покрытие»	50
Медаль За укрепление боевого содружества	
За укрепление боевого содружества	70
Медаль За восстановление предприятий черной металлургии юга	
За восстановление предприятий черной металлургии юга	50
Медаль За восстановление угольных шахт Донбасса	
За восстановление угольных шахт Донбасса	150
Медаль За освоение целинных земель	
За освоение целинных земель	10
Медаль За строительство БАМа	
За строительство БАМа	35
Медаль За преобразование Нечерноземья РСФСР	
За преобразование Нечерноземья РСФСР	100
Медаль За освоение недр и развитие нефтегазового комплекса Зап. Сибири	
За освоение недр и развитие нефтегазового комплекса Зап. Сибири	150
Медаль Материнство	
1 ст.	5
2 ст.	3
Медаль За отличную службу по охране общественного порядка	
Тип 1 «Герб СССР 16 лент» серебро 1950-56	150
Тип 2 «Герб СССР 15 лент» серебро 1957-66	250
Тип 3 «Герб СССР 15 лент» нейзильбер 1967-91	50
Тип 4 «Герб РСФСР» 1992-94	90
Медаль За отвагу на пожаре	
Тип 1 серебро 1957-66	300
Тип 2 нейзильбер 1967-91	70
Медаль За спасение утопающих	
За спасение утопающих	120
Медаль За оборону Ленинграда	
За оборону Ленинграда	5
Медаль За оборону Москвы	
За оборону Москвы	5
Медаль За оборону Одессы	
За оборону Одессы	180
Медаль За оборону Севастополя	
За оборону Севастополя	150
Медаль За оборону Кавказа	
За оборону Кавказа	15
Медаль За оборону Сталинграда	
За оборону Сталинграда	15
Медаль За оборону Киева	
Тип 1 «Обычный»	50
Тип 2 «С ошибкой реверса»	80
Медаль За оборону Советского Заполярья	
За оборону Советского Заполярья	25
Медаль За победу над Германией	
За победу над Германией	1
Медаль За победу над Японией	
За победу над Японией	5
Медаль За взятие Будапешта	
За взятие Будапешта	20

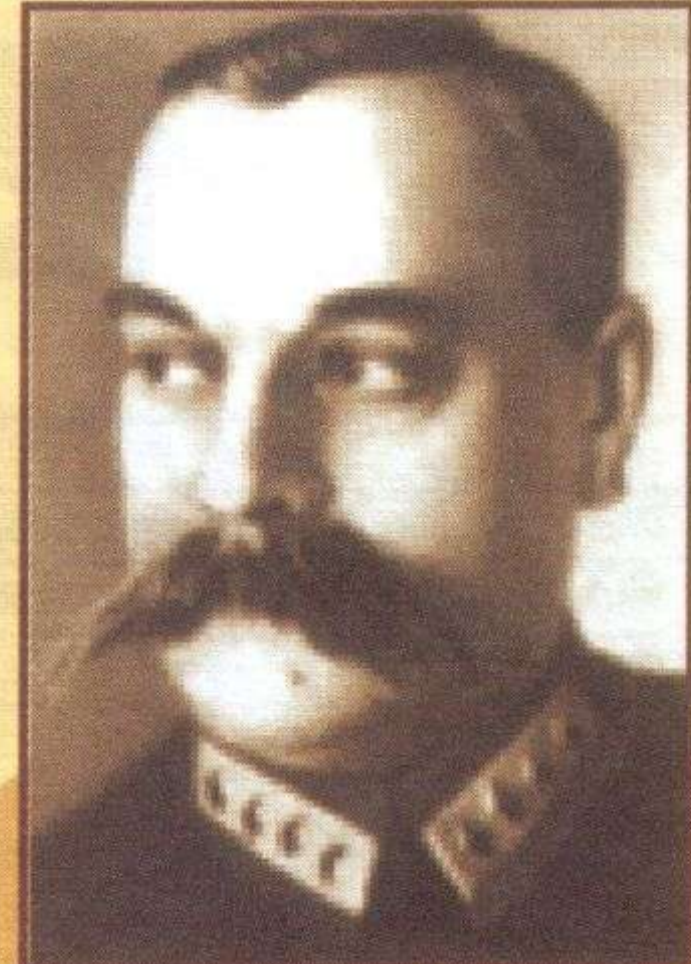
Медаль За взятие Кенигсберга	
За взятие Кенигсберга	10
Медаль За взятие Вены	
За взятие Вены	15
Медаль За взятие Берлина	
За взятие Берлина	5
Медаль За освобождение Белграда	
Тип 1 «Обычный»	100
Тип 2 «С ошибкой реверса»	150
Новодел 1985	10
Медаль За освобождение Варшавы	
За освобождение Варшавы	10
Медаль За освобождение Праги	
За освобождение Праги	15
Медаль За доблестный труд во время ВОВ	
За доблестный труд во время ВОВ	1
Медаль 100 ление В.И. Ленина	
Тип 1 «За доблестный труд»	1
Тип 2 «За воинскую доблесть»	2
Тип 3 «Без надписи»	200
Медаль XX лет Победы	
XX лет Победы	0,5
Медаль XXX лет Победы	
Тип 1 «Участнику войны»	0,5
Тип 2 «Участнику трудового фронта»	1
Тип 3 «Без надписи»	200
Медаль 40 лет Победы	
Тип 1 «Участнику войны»	1
Тип 2 «Участнику трудового фронта»	0,5
Тип 3 «Без надписи»	100
Медаль XX лет РККА	
Тип 1 «Прямоугольная колодка» 1938-43	500
Тип 2 «Пятиугольная колодка» 1943-91	200
Медаль XXX лет Советской Армии и Флота	
XXX лет Советской Армии и Флота	3
Медаль 40 лет ВС СССР	
40 лет ВС СССР	5
Медаль 50 лет ВС СССР	
50 лет ВС СССР	1
Медаль 60 лет ВС СССР	
60 лет ВС СССР	0,5
Медаль 70 лет ВС СССР	
70 лет ВС СССР	0,5
Медаль 50 лет советской милиции	
50 лет советской милиции	10
Медаль В память 800-летия Москвы	
В память 800-летия Москвы	5
Медаль В память 250-летия Ленинграда	
В память 250-летия Ленинграда	5
Медаль В память 1500-летия Киева	
В память 1500-летия Киева	12
За безупречную службу в ВС СССР	
20 лет	
Тип 1 «Серебряная»	15
Тип 2 «Белый метал»	5
15 лет	
Тип 1 «Серебряная»	10
Тип 2 «Белый метал»	2
10 лет	
Тип 1 «Серебряная»	7
Тип 2 «Белый метал»	1
За безупречную службу в МВД СССР	
20 лет	
Тип 1 «Серебряная»	15
Тип 2 «Белый метал»	5
15 лет	
Тип 1 «Серебряная»	10
Тип 2 «Белый метал»	2,5
10 лет	
Тип 1 «Серебряная»	5
Тип 2 «Белый метал»	1,5

Продажа государственных наград РСФСР, СССР и РФ является уголовно наказуемым деянием и подпадает под действие статьи 324 УК РФ. Максимальное наказание, предусмотренное кодексом - исправительные работы сроком до 1 года, либо арест сроком до 3 месяцев

Несмотря на официальный запрет купли-продажи орденов и медалей СССР, данный вид коллекционирования является одним из наиболее популярных в нашей стране. Отсутствие реальных ценников на награды СССР, позволяет дельцам скупать награды у населения за смехотворные цены. Публикуя сегодня данный ценник, по многочисленным просьбам наших читателей, мы не призываем продавать или покупать награды СССР, мы просто даем рыночную оценку данному явлению.



К ИСТОРИИ ПОЧЕТНОГО ОГНЕСТРЕЛЬНОГО ОРУЖИЯ



Высшая награда РСФСР - Почетное Огнестрельное оружие, как особая степень наградного оружия, возникла в 1921 году. До этого высшей боевой наградой являлось Почетное Революционное оружие (шашка или кортик) с наложенным на эфес знаком ордена «Красное Знамя», учрежденное 8 апреля 1920 года. Но, отмечая заслуги Главнокомандующего всеми Вооруженными силами Республики Каменева С.С. и командующего 1 Конной армией Буденного С.М. (ранее уже награжденного холодным оружием), ВЦИК своим Постановлением от 26 января 1921 года награждал их особой наградой - Почетным Огнестрельным оружием с орденом Красного Знамени. Интересно, что формально ВЦИК не утверждал такого рода награду и награждение было произведено «де-факто». Лишь 12 декабря 1924 года, уже после образования Союза ССР, ЦИК СССР утвердил образцы наградного Почетного Революционного оружия, холодного и огнестрельного. Наградой стал служить пистолет системы «Маузер», на рукояти которого укреплялся орден Красного Знамени и серебряная накладка с надписью: «Честному воину РККА от ЦИК Союза ССР». Этой наградой в СССР никогда никого не награждали.

Таким образом, было всего двое награжденных Почетным Огнестрельным оружием, оба получили наградные пистолеты в 1921 году. Пистолеты Буденного и Каменева отличаются от серийного

оружия тем, что на них установлены новые щечки с накладным изображением ордена Красного Знамени, изготовленным из золота (на оружии Каменева орден наложен на бант из красной эмали,

ревич были репрессированы и казнены, а бывшие царские полковники, а впоследствии командармы 1 ранга С. Каменев и Б. Шапошников репрессий благополучно избежали. История же маузера, принадлежавшего Маршалу

нова становится ясно, что в 1967 году, на момент изготовления снимка, на пистолете отсутствовали четыре накладки, установленные в 1921 году (кроме,



Фото. 1

см. фото 1), и арматура из скрепленного оружия (на оружии Буденного скреплены пика, шашка и восточный меч, фото 2), на пистолете Каменева - знамя, шашка и винтовка (фото 3). На

обеих сторонах пистолетов размещены золотые накладки, различные по форме, причем на оружии Буденного две накладки имеют винтовое крепление, а две напаяны. На оружии Каменева все накладки имеют винтовое крепление, причем одна из них - «Пролетарии всех стран соединяйтесь» размещена ближе к курку (фото 4), нежели накладка на пистолете Буденного, припаянная над спусковой скобой (фото 6).

Командарм 1 ранга С.С. Каменев умер в 1936 году и след его маузера потерялся на долгие годы. Интересно, что в годы т.н. «культы личности» истинно-революционные командармы 1 ранга, И. Якир и И. Убо-

Сил МО РФ, стала известна благодаря любезности директора ЦМВС Никонова А., сообщившего интересные факты, ранее неизвестные любителям военной истории.

Внешний вид пистолета «Маузер» Буденного С.М. был известен по нескольким фотографиям. Первая из них была опубликована в журнале «Наука и жизнь» в 1967 году, к пятидесятилетию Октябрьской революции. На снимке (фото 5) изображена левая сторона оружия, видны крепежные винты на месте отсутствующей накладки, а на щеке рукояти прикреплена золотая накладка-арматура из скрепленных пика, шашки и восточного меча. Из пояснения А. Нико-

разумеется, накладки с оружейной арматурой). Эти накладки, по указанию Буденного были демонтированы с маузера и установлены на пистолете системы «Вальтер ПП» (образца 1929 года), которым Маршал пользовался как личным оружием в период Великой Отечественной войны. Этим фактом объясняется, почему накладки с надписями «Пролетарии всех

стран соединяйтесь» и «Семену Михайловичу Буденному 1921 г.» имеют «урезанный» вид и прикреплены способом пайки, тогда как две других: «РСФСР» и «от ВЦИК» имеют винтовое крепление.

Очевидно, что паянные накладки ранее также имели винтовое крепление (эти винты видны на фотографии 1967 года), но они были слишком велики для установки на узком затворе «Вальтера». Поэтому их обрезали по высоте, спилив отверстия под винты, и просто напаяли на затвор. Можно предположить, что также могли поступить и с уменьшенным золотым знаком ордена Красного Знамени, переставив его с деревянной щечки «Маузера» на карболитовую щечку «Вальтера» (это лишь предпо-



Фото. 3



Фото. 2

ложение, основанное на том, что на журнальном снимке 1967 года более правильным было бы показать правую сторону оружия, с орденом Красного Знамени). Но в ЦМВС прямо указывают, что при поступлении пистолета в музей в 1958 году на нем отсутствовали только четыре пластины с надписями. Значит, орден и золотую арматуру со щечек не снимали (возможно, опасаясь повредить эмаль и ажурный мягкий металл).

Можно предположить, что Маршал не слишком дорожил уникальной наградой, иначе бы он вряд ли решил размонтировать маузер, распилить накладки, а потерявший вид пистолет сдать в музей за пятнадцать лет до своей кончины. «Вальтер», прошедший с Маршалом всю Великую Отечественную войну, оставался у Буденного до последнего дня. После смерти Буденного пистолет «Вальтер» и золотые накладки были переданы вдовой в ЦМВС, а в 1978 году, для придания исторически достоверного вида Почетному Огнестрельному оружию, было принято решение о возвращении накладок на пистолет «Маузер».

Кстати, и Главком Каменев в годы Гражданской войны также предпочитал маузеру другой гер-

манский пистолет - модель 08, знаменитый «парабеллум», причем так называемую «артиллерийскую модель», с удлиненным стволом и подвижной прицельной планкой. Ныне этот пистолет также хранится в собрании ЦМВС.

Кобуры-приклады наградных «Маузеров» также имеют отличия. Кобура пистолета Буденного имеет грубовато выполненное, вырезанное по дереву изображение ордена Красного Знамени, надпись «С.М. Буденно-

му от ВЦИК 1921 г.» и окрашена в красный цвет. На кобуре имеется нештатная металлическая оковка верхней части (возможно, для предотвращения распространения трещины). Оригинальная кобура пистоле-

та Каменева не сохранилась. Наличествующая при оружии кобура изготовлена из полированного ореха, а сохранившийся лак и заводское воронение металлических деталей свидетельствуют о ее более позднем происхождении. Это же подтверждает дарственная надпись от РВС СССР с датами «1918 - 1933» на фигурной серебряной пластине. Возможно,

эта кобура была подарена С.С. Каменеву взамен первой, «буденновского» типа, пришедшей в негодность по причине повреждения или утраченной.

Какого рода документ о награждении был вручен на-

гражденным в 1921 году, сказать трудно, но он, несомненно, должен был существовать. В собрании ОГИМ хранится грамота РВС РСФСР о награждении С.М. Буденного Почетным Революционным оружием.

Он был награжден шашкой с орденом Красного Знамени 20 ноября 1919 года, а грамота выдана лишь в 1929-м (!). Грамота изготовлена типографским спо-



Фото. 4

собом, с заполнением пробелов на пишущей машинке, где впечатан и вид оружия: «холодное». Скорее всего, такая же грамота выдавалась и на огнестрельное оружие, но подтвержденными данными мы не располагаем.

К сожалению, не удалось обнаружить фотографии самих С.М. Буденного и С.С. Каменева, где они были бы изображены с Почетным Огнестрельным оружием, чтобы проиллюстрировать статью.

Но отсутствие таких изображений лишний раз подтверждает, что оба героя, награжденные высшей боевой наградой Республики, почему-то практически никогда ее не носили.

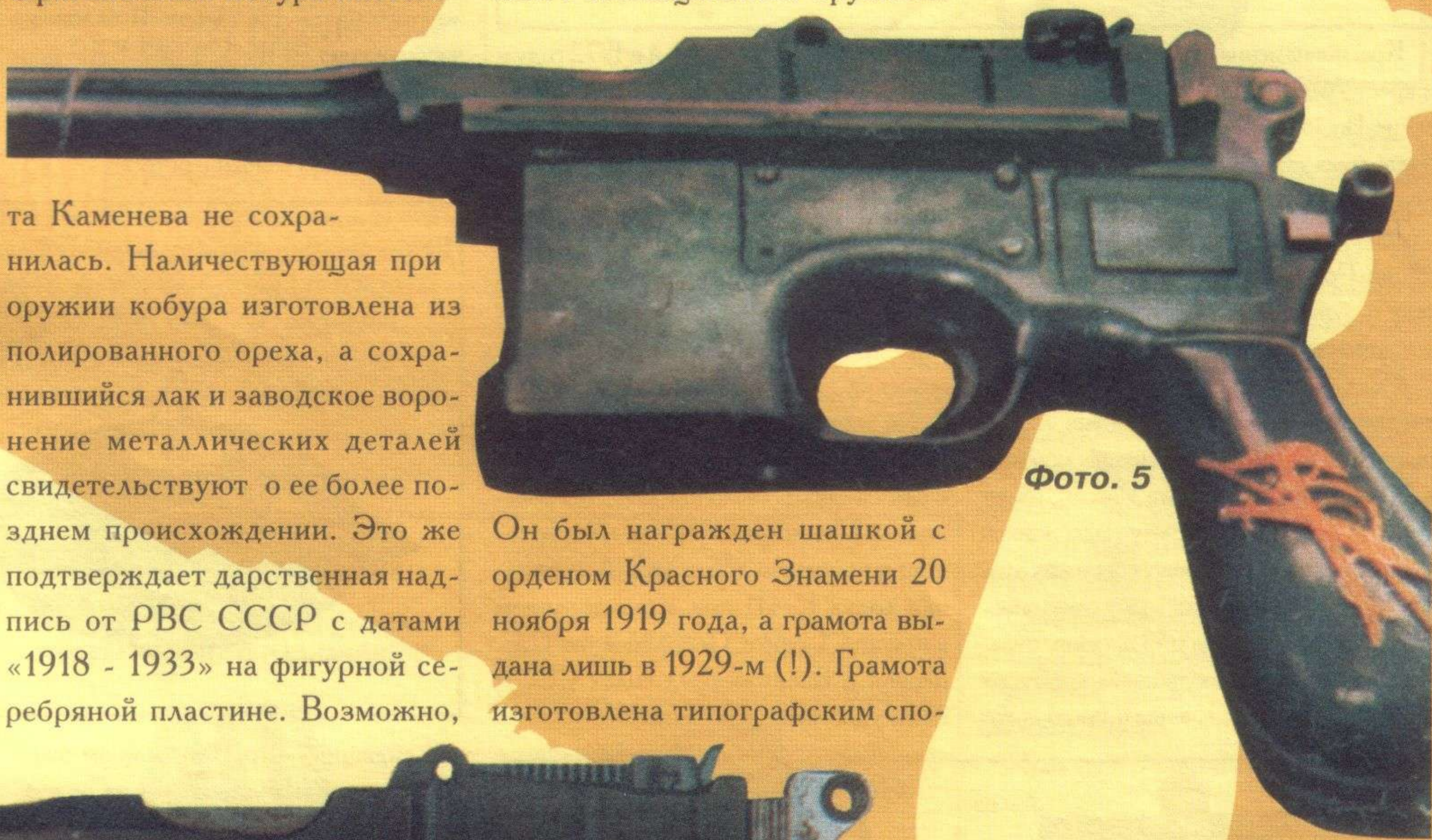


Фото. 5

**ГОЛЬДБЕРГ С.М.,
инженер-полковник
в отставке
г. Москва**

Литература:

В. Дуров Н. Стрекалов «Орден Красного Знамени» Москва 2006 г.

Л. Печенкин «Награждает Родина» Свердловск 1987 г.

А. Жук «Стрелковое оружие» Москва 1992 г.

Примечание: Фото 2, 6 взяты из книги «Орден Красного Знамени», фото 5 из журнала «Наука и жизнь» №11 1967г.

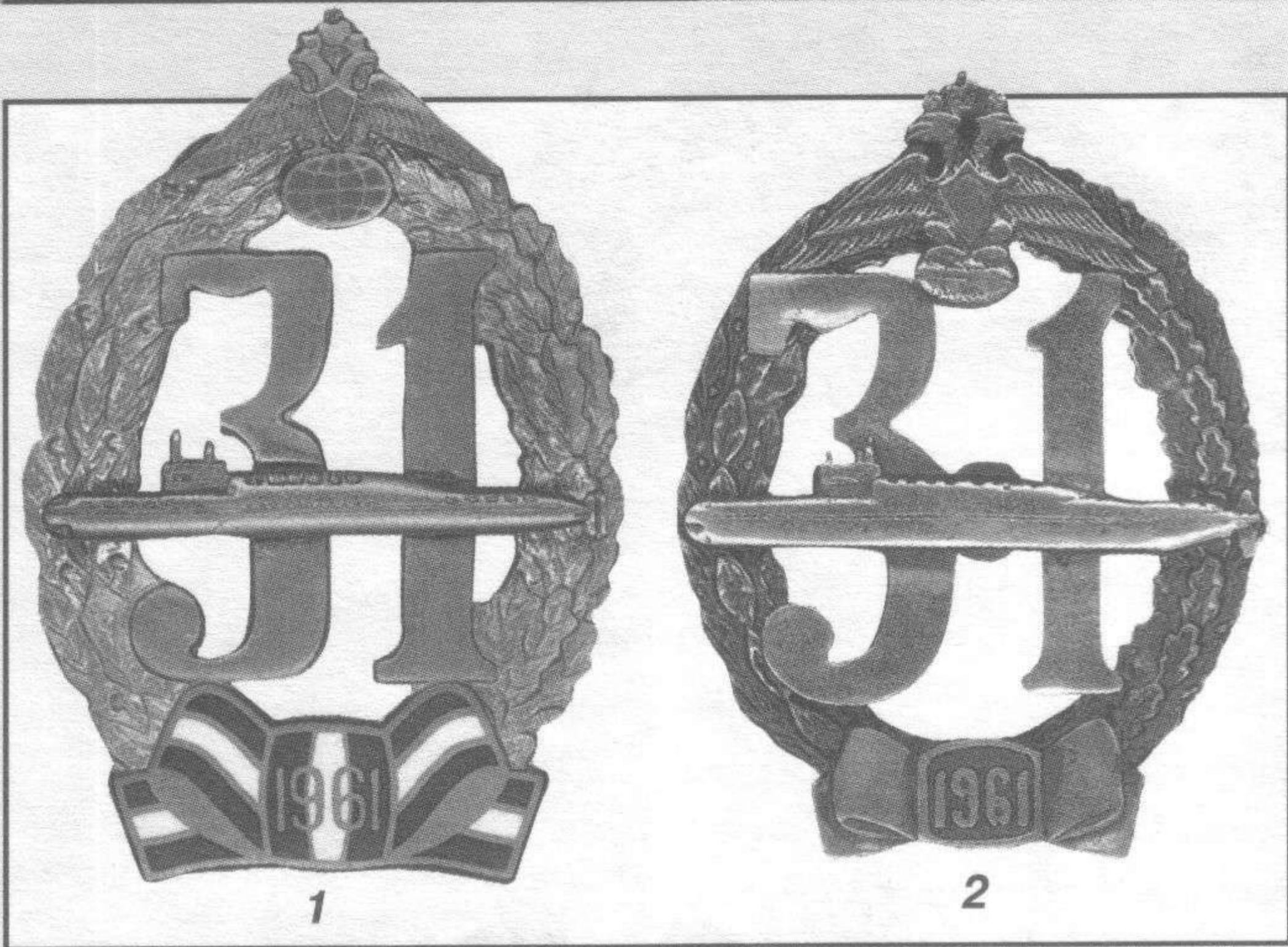


Фото. 6



31-Я КРАСНОЗНАМЕННАЯ ДИВИЗИЯ РАКЕТНЫХ ПОДВОДНЫХ КРЕЙСЕРОВ СТРАТЕГИЧЕСКОГО НАЗНАЧЕНИЯ В ФАЛЕРИСТИКЕ

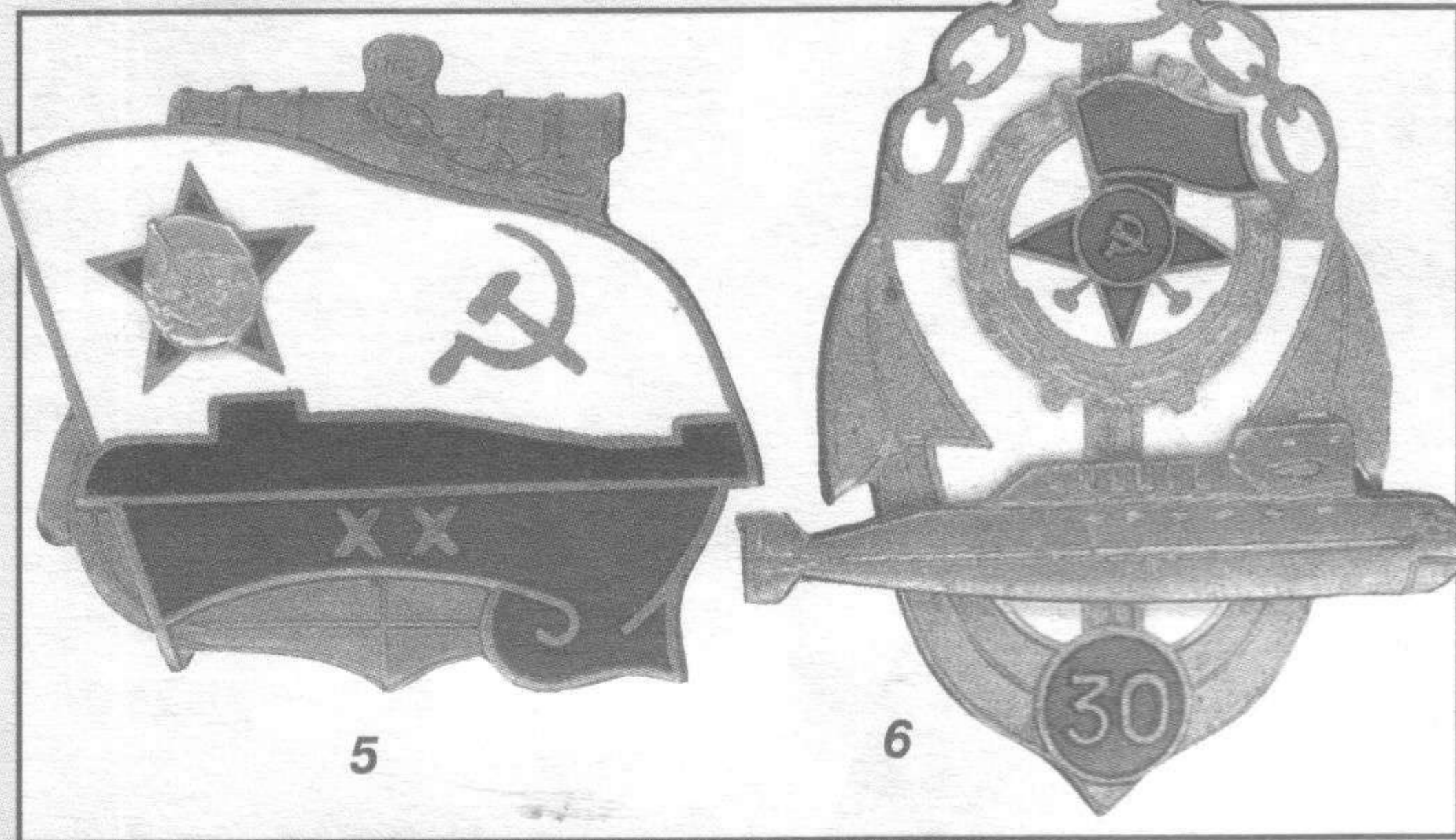
к 100-летию
подводного флота
России и 45-летию
дивизии



Краснознаменная орденская ленточка и крест Андрея Первозванного на полотнце Военно-Морского флага дивизии подводных стратегических ракетносцев глубоко символичны. В этом их единении - переплетение славных героических традиций Российских подводников начала века и мужества покорителей глубин дня сегодняшнего.

Созданное в середине июля 1961 года соединение атомных подводных лодок, ныне одно их старейших и самых мощных в Военно-Морском флоте России, имеет богатую историю. На счету подводников дивизии - освоение первых советских атомных подводных ракетносцев первого поколения 658 проекта, отработка экипажей на подводных крейсерах стратегического назначения второго поко-

ления (667 - А, АУ, АМ, Б, БД, БДР, БДРМ проектов), приобретение опыта подледного плавания, сотни боевых служб и океанских походов. Общая продолжительность боевых служб кораблей дивизии составляет около 100 лет.



Подводники 31-й дивизии составили основной костяк новых дивизий РПК

СН: 19-й в 1969 году, 41-й в 1972 году и 13-й в 1975 году. Также из офицеров и мичманов 31-й и 19-й дивизий был сформирован экипаж на третий корпус ТРПК СН 941 проекта («Акула») ТК-12.

Именно экипажи 31-й дивизии стали первопроходцами подо льдами вершины Земли - Северного Полюса на ракетных подводных крейсерах стратегического назначения. За успехи в выполнении учебно-боевых задач пять подводных крейсеров и сама дивизия были награждены вымпелами Министра Обороны «За мужество и воинскую доблесть». А подводная лодка К-411 под командованием капитана 1 ранга Соболевского С.Е. первой в Вооруженных силах СССР была удостоена этой награды.

Высокие показатели экипажей в ракетной подготовке неоднократно были отмечены Призом Главнокомандующего ВМФ, а с 1972 года он оставлен в дивизии на вечное хранение. Родина по достоинству оценила самоотверженность и подлинный героизм подводников дивизии в решении по-

ставленных задач, освоении новой боевой техники и оружия. В 1978 году дивизия стала Краснознаменной.

За все время существования 31-й дивизии с кораблями, входившими в ее состав, не произошло ни одной катастрофы с гибелью экипажей и подводных крейсеров.

ЗНАКИ ДИВИЗИИ

Представительский памятный знак дивизии представляет собой овал размером 40 x 30 мм. В центре, обрамленном лавровым и дубовым венком черного оксидированного цвета, находится цифра 31 желтого цвета. На цифру 31 наложено изображение РПК СН 667 БДР проекта серебристого цвета. Над цифрой находится двуглавый орел с распростертыми крыльями, увенчанный тремя корона-

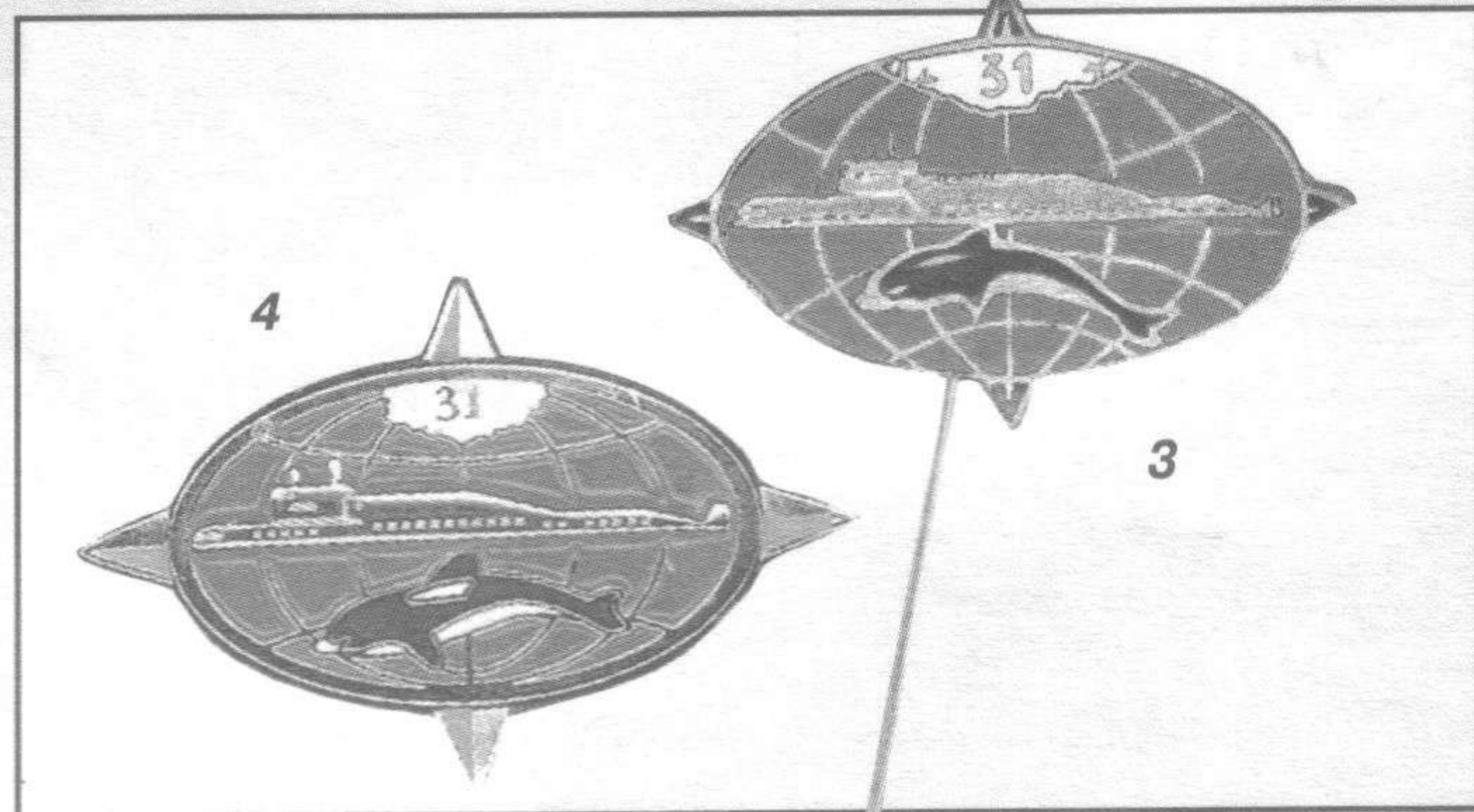
выпущено около 10 подобных пробных знаков.

Пробный представительский памятный знак дивизии. Ил.2.

В то же время был создан еще один знак 31-й дивизии, который представляет собой овал размером 20 x 10 мм в виде голубого земного шара с золотистыми меридианами и параллелями. В верхней части земного шара белым цветом обозначен Северный Ледовитый океан с красной цифрой 31 в нем. В центре знака изображен подводный ракетный крейсер стального цвета. Внизу под подводной лодкой изображен дельфин черного цвета. Из-под земного шара с четырех сторон выходят лучи картушки компаса.

Знак изготовлялся дважды.

Первый раз в 1996 году. Знак покрыт холодной эмалью. Крепление булавочное.



ми, сидящий на голубом земном шаре. Под цифрой находится бант из орденской ленты ордена Красного Знамени с годом основания дивизии 1961. Лента красного и белого цвета, цифры 1961 золотистого цвета. Крепление винтовое. Знак изготовлен из латуни.

Знак был создан к 35-летию 31 дивизии в начале 1996 года.

Автор знака 31-й дивизии - капитан 2 ранга Колевод Геннадий Владимирович. Соавторы - контр-адмирал Симоненко Сергей Викторович,

Капитан 1 ранга Подлевский Вячеслав Евгеньевич.

Художник - мичман Мокроусов Василий.

Представительский памятный знак дивизии. Ил.1

Первоначально планировалось выпустить этот знак, изготовленный способом литья. Однако при представлении готовых образцов знаков командованию дивизии, они были отклонены. Всего было

Второй раз в 2001 году. Знак покрыт горячей эмалью. Крепление цанговое.

Автор знака - капитан 2 ранга Колевод Геннадий Владимирович.

Соавтор - контр-адмирал Симоненко Сергей Викторович.

Художник - мичман Мокроусов Василий.

Два вида знака дивизии. Ил. 3-4.

Первый знак, посвященный 31-й дивизии, был выпущен в 1981 году в канун ее двадцатилетия. Юбилейный знак был изготовлен в Таллинне.

Юбилейный знак 20 лет дивизии. Ил.5.

Основу знака составляют адмиралтейский якорь и военно-морской флаг образца 1937 года, на звезду которого наложено изображение ордена Красного Знамени серебристого цвета. Под флагом дано изображение атомного ракетносца черного цвета и золотистые цифры «XX» под ним. Знак изготовлен из лату-



7

ление винтовое. Размеры знака - 30 x 40 мм.

К следующему юбилею дивизии в 1996 году были выпущены представительские знаки (без конкретных юбилейных дат), описанные выше.

В канун 40-летнего юбилея дивизии были выпущены: представительский значок (описанный выше), юбилейная медаль, к которой выдавалось удостоверение командиром дивизии, и закладка на галстук.

Юбилейная медаль и удостоверение к ней. Ил. 7-8.

Юбилейная медаль диаметром 32 мм. Изготовлена из латуни в медальерной мастерской СРЗ «Нерпа» (город Снежногорск или Вьюжный). На аверсе медали дано изображение подводного ракетно-

носца 667БДРМ проекта среди волн, под ним щит с цифрой «31», под щитом два перекрещенных якоря. В верхней части медали по кругу текст: «40 ЛЕТ ДИВИЗИИ АПЛ СЕВЕРНОГО ФЛОТА». В нижней части лавровая и дубовая ветви. На реверсе медали две юбилейные даты «1961 - 2001». Муаровая лента на пятиугольной колодке представляет собой

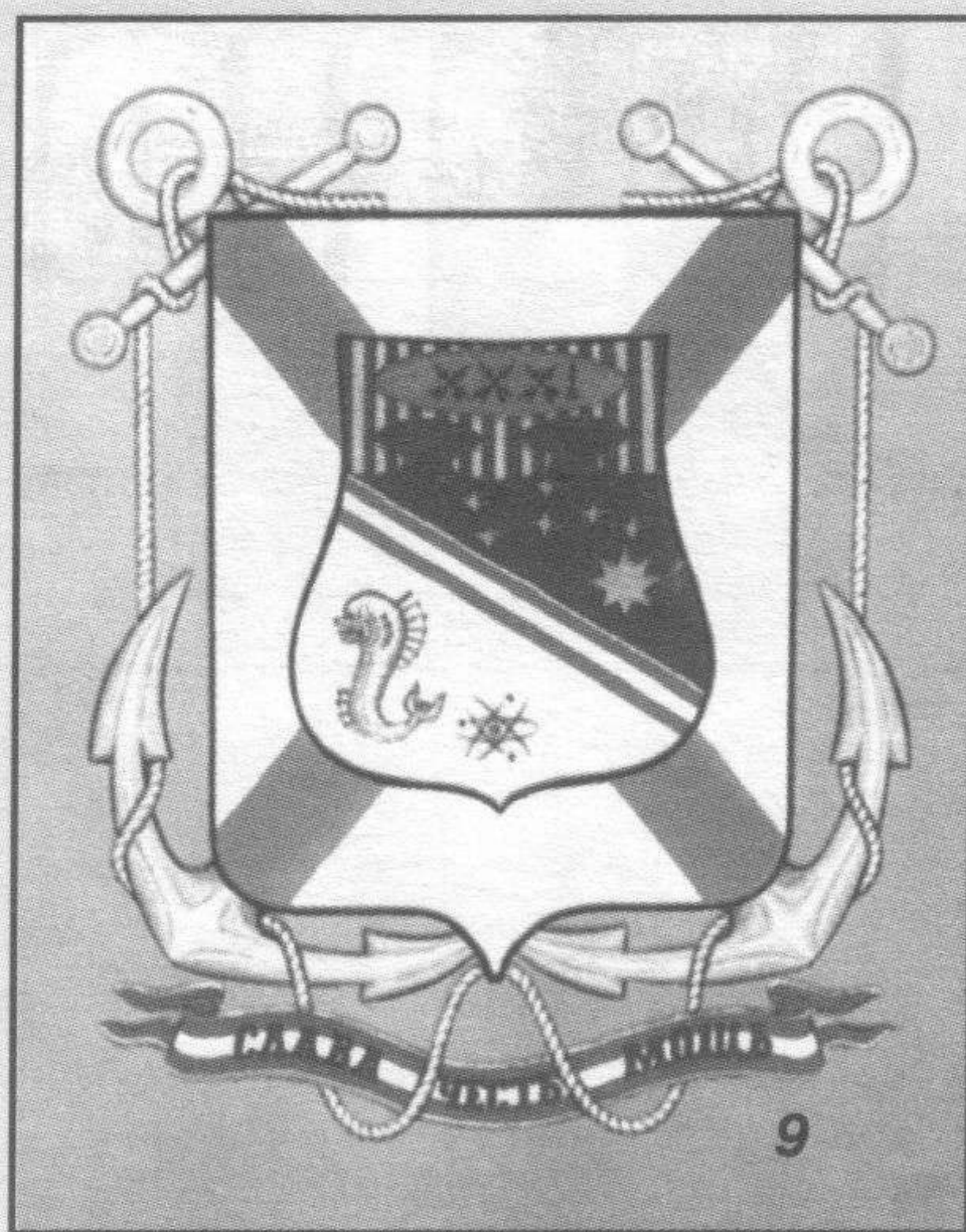
Звезды образуют созвездие Малой Медведицы, из которых большая восьмилучевая является Полярной звездой. В средней части по диагонали фигурный щит рассечен лентой красного и белого цветов в виде орденской ленты ордена Красного Знамени. В левой части фигурного щита на белом фоне под лентой стоит вооруженный дельфин (символ подводных лодок). Внизу в центре чер-

Закладка на галстук. Ил.8.

Закладка на галстук представляет собой штатное галстучное крепление и приклеенный к нему фигурный щит из центральной части герба 31 дивизии.

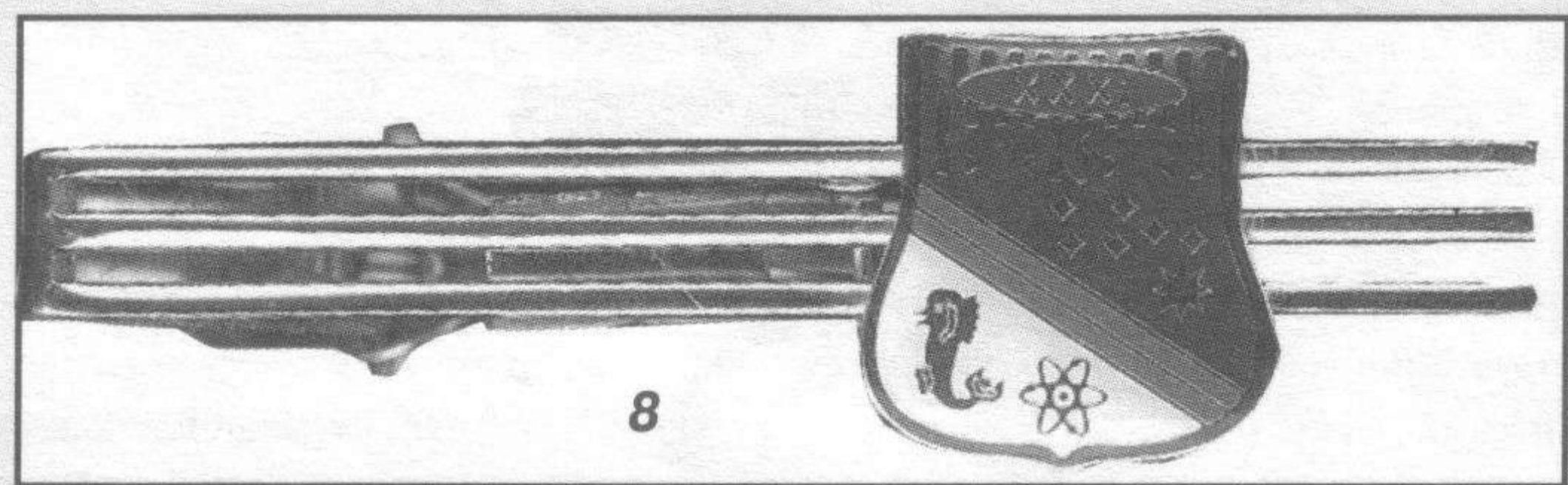
Описание Герба 31-й Краснознаменной дивизии подводных лодок. Ил. 9.

На французский щит белого цвета с изображением Андреевского креста лазоревых цветов наложен в центре фигурный щит. В верхней части фигурного щита на синем фоне изображены золотые рассеченные главы в виде северного сияния. На рассеченные золотые главы наложен лазоревый овал. В овале семь красных стрел в виде римской цифры XXXI. Под рассеченными главами семь звезд, из которых - шесть малых четырехлучевых и одна большая восьмилучевая.



9

тора - в период работы над созданием герба командиром дивизии был контр-адмирал Симоненко С.В., моим непосред-



8

редственным начальником - капитан 1 ранга Подлевский Вячеслав (Слава) Евгеньевич, начальником штаба - капитан 1 ранга Чистяков В.В., 1-й заместитель командира дивизии капитан 1 ранга Максимов Н.М. Поэтому получился такой девиз. И после его расшифровки начальникам был сразу утвержден).

Создан герб был к 35-летию дивизии в начале 1996 года.

Автор герба 31-й дивизии - капитан 2 ранга Колевид Геннадий Владимирович.

Соавторы - контр-адмирал Симоненко Сергей Викторович,

Капитан 1 ранга Подлевский Вячеслав Евгеньевич.

Художник - мичман Мокроусов Василий.

Сокращения:

РПК СН - ракетный подводный крейсер стратегического назначения (вооруженный 16-ю баллистическими ракетами).

ТРПК СН - тяжелый ракетный подводный крейсер стратегического назначения (вооруженный 20-ю баллистическими ракетами).

СРЗ - судоремонтный завод.

А, Б, БД, БДР, БДРМ - буквенные индексы проектов атомных ракетно-

носцев.

Геннадий КОЛЕВИД капитан 2 ранга запаса (С.-Петербург)



"40 лет КРАСНОЗНАМЕННОМУ СОЕДИНЕНИЮ АТОМНЫХ ПОДВОДНЫХ ЛОДОК СТРАТЕГИЧЕСКОГО НАЗНАЧЕНИЯ"



капитан 2 ранга
Колевид
Геннадий Владимирович

приказом командира войсковой части 34357 № 257 от 05 мая 2001 г.

награжден юбилейной медалью

"40 лет КРАСНОЗНАМЕННОМУ СОЕДИНЕНИЮ АТОМНЫХ ПОДВОДНЫХ ЛОДОК СТРАТЕГИЧЕСКОГО НАЗНАЧЕНИЯ"

Командир войсковой части 34357 контр-адмирал И. Положий

М.П.

В центре знака изображен накладной орден Красного Знамени (причем изображен неверно). Под орденом в виде накладки изображение атомного ракетно-

носца 667БДР проекта золотистого цвета. Под подводной лодкой в центре лап якоря в красном круге золотистая цифра «30». Знак изготовлен из латуни, креп-

меньшенную ленту ордена Красного Знамени, с двух сторон обрамленную синими полосками шириной 4 мм. Медалью согласно приказу командира дивизии награждались заслуженные военнослужащие и ветераны дивизии. Награжденным выдавалось удостоверение установленной формы.

ЧЕРНОБЫЛЬСКАЯ АЭС

и фалеристика

Советская атомная электроэнергетика берет свое начало с момента первой выработки электрического тока на введенной в строй в 1954 году Обнинской АЭС. В коллекциях фалеристов, увлекающихся сбором и изучением металлических миниатюр этой тематики, имеются значки гербов городов СССР - спутников АЭС, таких, например, как Полярные Зори, Удомля, Десногорск, Обнинск, где наряду с именем города помещена и символика атомного ядра. Известно и о ряде значков, запечатлевших различного рода памятные даты, связанные с процессом строительства и эксплуатации той или иной АЭС. Среди них был не очень заметен скромный значок, изготовленный в 1977 году Украинским производственным экспериментальным объединением и посвященный вводу в строй первого энергоблока Чернобыльской АЭС (Илл.1).

В силу ряда объективных и субъективных обстоятельств масштаб и последствия этой трагедии политическим руководством СССР в начальный период времени не были должным образом оценены и даже скрывались. Видимо, в силу этого на первых значках ликвидаторов отсутствует слово «авария». Одним из примеров этому служит значок «Чернобыль-86» (Илл.2) и миниатюра, на которой человеческие ладони как бы оберегают внешний мир от атома (Илл.3). Лишь при внимательном рассмотрении удостоверения (Илл.4), врученного от имени командования Управления строительства №605, производившего работы по строительству «Саркофага», понимаешь, за что давался этот знак (Илл.5). Кстати, можно заметить некоторое отличие миниатюры от ее графического исполнения, помещенного на удостоверении.

По официальным данным, к работам по ликвидации Чернобыльской аварии за четырехлетний период с 1986 по 1990 годы в СССР было привлечено свыше 800 тысяч граждан, среди них значительное количество составляли военнослужащие. Многие из них были награждены орденами и медалями, однако основным знаком отличия стали служить значки.

Так, самоотверженность солдат и офицеров в деле ликвидации аварии была отмечена соответствующими знаками военных округов СССР. Известны две миниатюры, вручавшиеся воинам Ленинградского военного округа. На одной из них (Илл.6), в центре, под контурами здания АЭС помещено слово «УЧАСТНИК», а по кругу текст: «ЛИКВИДАЦИИ ПОСЛЕДСТВИЙ АВАРИИ НА АЭС» (известно 2 варианта эмалей). На второй, изготовленной заводом «Ленэмальер» (Илл.7), на обороте представлен товарный знак Ленинградского СКБ рентгеновской аппаратуры, в состав которого в 80-е годы прошедшего века входил завод. В нижней его части приведен текст: «ЗА ЛИКВИДАЦИЮ

ПОСЛЕДСТВИЙ АВАРИИ НА ЧАЭС». С аналогичным текстом были изготовлены и значки для вручения военнослужащим Краснознаменных Киевского и Уральского военных округов (Илл. 8, 9). Возможно, существуют подобные значки и других Военных округов СССР, принимавших участие в ликвидации аварии.

На просьбу нашей редакции поделиться сведениями о фалеристическом материале по данной теме пришлось довольно много интересных откликов. Свои воспоминания о службе в Чернобыльской зоне, связанной с ликвидацией последствий радиационного заражения окружающей среды в 1987 году, прислал бывший военный химик из Екатеринбурга Александр Сергеевич Тарханов. В его письме содержится информация о двух видах знаков, вручавшихся военнослужащим округа (Илл.10-11), и о двух видах нарукавных шевронов, изготовленных трафаретным способом. Их нашивали на рукав формен-

ПОСЛЕДСТВИЙ АВАРИИ НА ЧАЭС». С аналогичным текстом были изготовлены и значки для вручения военнослужащим Краснознаменных Киевского и Уральского военных округов (Илл. 8, 9). Возможно, существуют подобные значки и других Военных округов СССР, принимавших участие в ликвидации аварии.

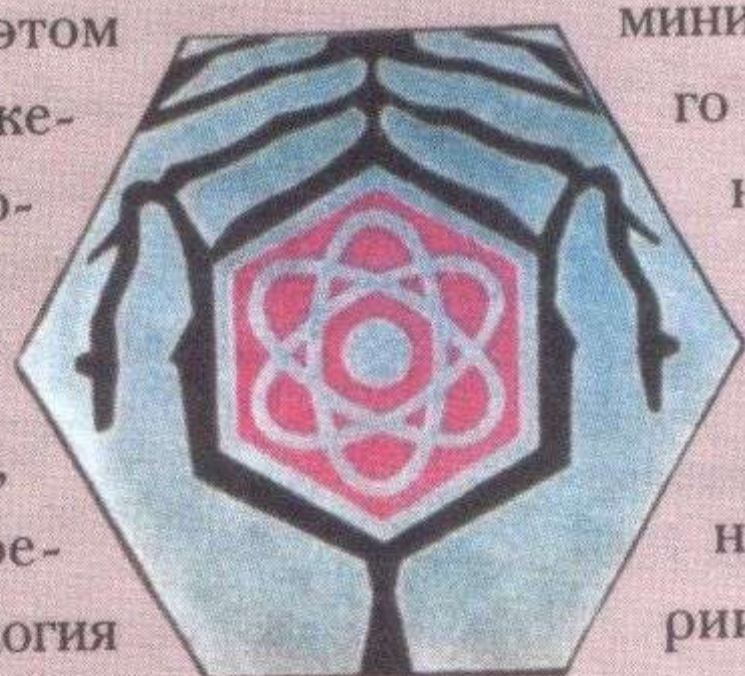
На просьбу нашей редакции поделиться сведениями о фалеристическом материале по данной теме пришлось довольно много интересных откликов. Свои воспоминания о службе в Чернобыльской зоне, связанной с ликвидацией последствий радиационного заражения окружающей среды в 1987 году, прислал бывший военный химик из Екатеринбурга Александр Сергеевич Тарханов. В его письме содержится информация о двух видах знаков, вручавшихся военнослужащим округа (Илл.10-11), и о двух видах нарукавных шевронов, изготовленных трафаретным способом. Их нашивали на рукав формен-



Илл. 1



Илл. 2



Илл. 3



Илл. 5



Илл. 6



Илл. 7



Илл. 4



Илл. 8



Илл. 9



Илл. 10



Илл. 11

ного обмундирования при убытии домой (Илл.12-13).

Другой участник ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС, Александр Вениаминович Хлабыстин из Челябинска, прислал изображение своего удостоверения «Ликвидатора» и так называемый «ЧЕРНОБЫЛЬСКИЙ КРЕСТ», выдававшийся всем участникам ликвидации аварии на ЧЭА. В центре знака, в круге, наложенном на крест, на голубом фоне, помещена символическая эмблема чернобыльцев - капля крови и три потока излучения (Илл.14).

В апреле 1990 года в СССР был проведен международный телемарафон «ЧЕРНОБЫЛЬ», целью которого являлся сбор средств на медицинское обследование и социальное обеспечение пострадавших от катастрофы. Специально была выпущена миниатюра со стилизованным изображением человека на фоне знака радиационной опасности и слова-

ми: «ТЕЛЕМАРАФОН ЧЕРНОБЫЛЬ», которая вручалась участникам, организаторам и спонсорам (Илл.15).

В 1991 году, отмечая пятилетие Чернобыльской трагедии, творческим коллективом Мытищинского завода опытных и сувенирных изделий Московской области был выпущен значок, в центре которого на черно-зеленом фоне треугольника помещена головка гвоздики, как бы разделенная на две половины: слева пять лепестков,



Илл. 12-13



**МЕДАЛЬ
"УЧАСТНИКУ ЛИКВИДАЦИИ
АВАРИИ НА ЧЕРНОБЫЛЬСКОЙ
АТОМНОЙ ЭЛЕКТРОСТАНЦИИ"**



Илл. 15

в соответствии с Указом
Постоянного Президиума Съезда
народных депутатов СССР

награжден медалью

**"УЧАСТНИК ЛИКВИДАЦИИ
АВАРИИ НА ЧЕРНОБЫЛЬСКОЙ
АТОМНОЙ ЭЛЕКТРОСТАНЦИИ"**

Председатель Постоянного
Президиума Съезда
народных депутатов СССР



Илл. 17



Илл. 16

Илл. 14

**ДУБЛИКАТ
УДОСТОВЕРЕНИЕ**

участника ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС в 1986 г.



Серия А № 992436
Фамилия ХЛАБЫСТИН
Имя Александр
Отчество Вениаминович
Личная подпись [Signature]
Дата выдачи АВГУСТА 1995 г.

Предъявитель удостоверения имеет право на льготы и преимущества, установленные законодательством Союза ССР и союзных республик для лиц, принимавших участие в работах по ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС

**УДОСТОВЕРЕНИЕ БЕССРОЧНО И ДЕЙСТВИТЕЛЬНО
НА ВСЕЙ ТЕРРИТОРИИ СОЮЗА ССР
Военный комиссариат Централь-
ного района г. Челябинска**
(учреждение, выдавшее удостоверение)
ПОДПОЛКОВНИК [Signature]
(подпись руководителя учреждения)

М. П.

З. 90-6105. МТ Гозлака.

а справа часть знака радиационной опасности (Илл. 16).

Несколько лет спустя, общественная организация «ПОСТОЯННЫЙ ПРЕЗИДИУМ СЪЕЗДА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ СССР» Сажи Умалатовой, взяв за основу вышеописанный «ЧЕРНОБЫЛЬСКИЙ КРЕСТ», но заменив четырехугольную колодку на пятиугольную, изготовила свою медаль, и вручала ее участникам ликвидации Чернобыльской аварии, ранее не отмеченным наградами (Илл.17).

Фалеристам известны и знаки Всесоюзного (ныне Российского) добровольного



ЗНАК
«В память о катастрофе на Чернобыльской АЭС»



Илл. 20

В соответствии с Решением Президиума Центрального Совета Союза «Чернобыль» России от 14 декабря 2000 года награжден знаком



«В память о катастрофе на Чернобыльской АЭС»
«Ликвидатор последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС»
«В память о катастрофе на Чернобыльской АЭС»
Президент
Общественной организации «Чернобыль» России
В. Л. Гришин
2000 г.

Медали, выпущенные к 20-летию ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС



Илл. 18-19

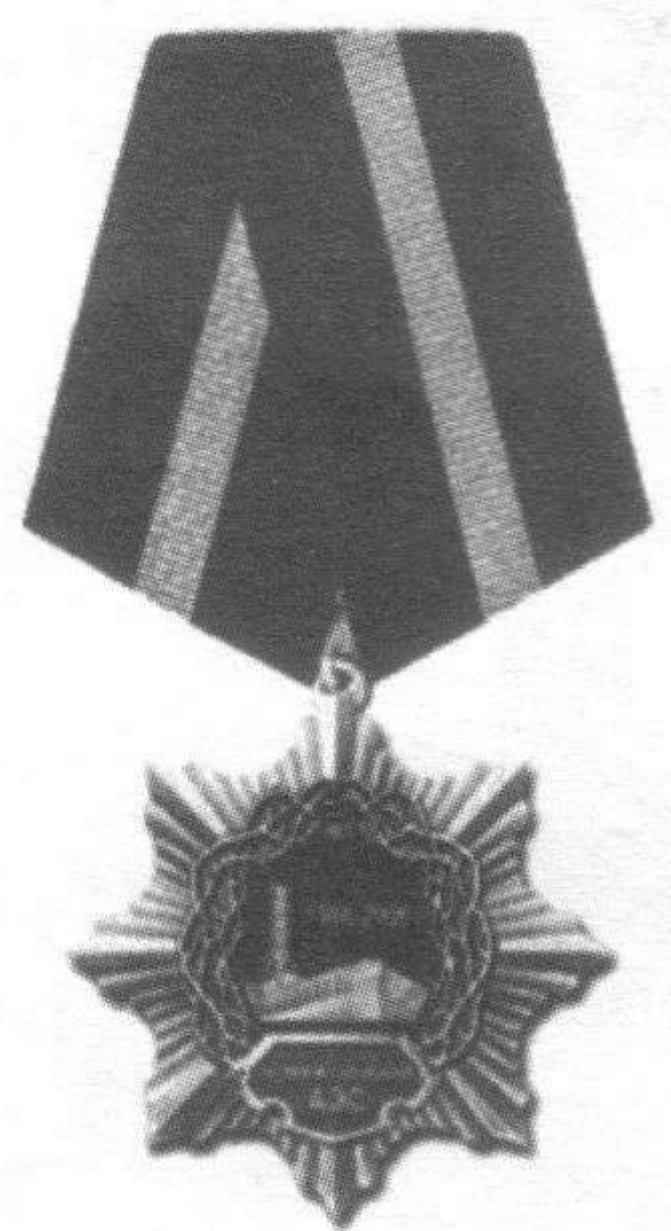
объединения: СОЮЗ «ЧЕРНОБЫЛЬ» (СЧР). Среди них: «ЗА ЗАСЛУГИ» первой и второй степени (Илл.18-19), нагрудный знак о занесении в Книгу почета СЧР, знак Почетного члена СЧР, знак «В память о катастрофе на Чернобыльской АЭС» (Илл.20).

В память XX годовщины Чернобыльской трагедии СЧР выпустил сразу три памятных знака, один из которых является общероссийским (Илл.21), а два других (Илл.22-23) имеют региональный статус.

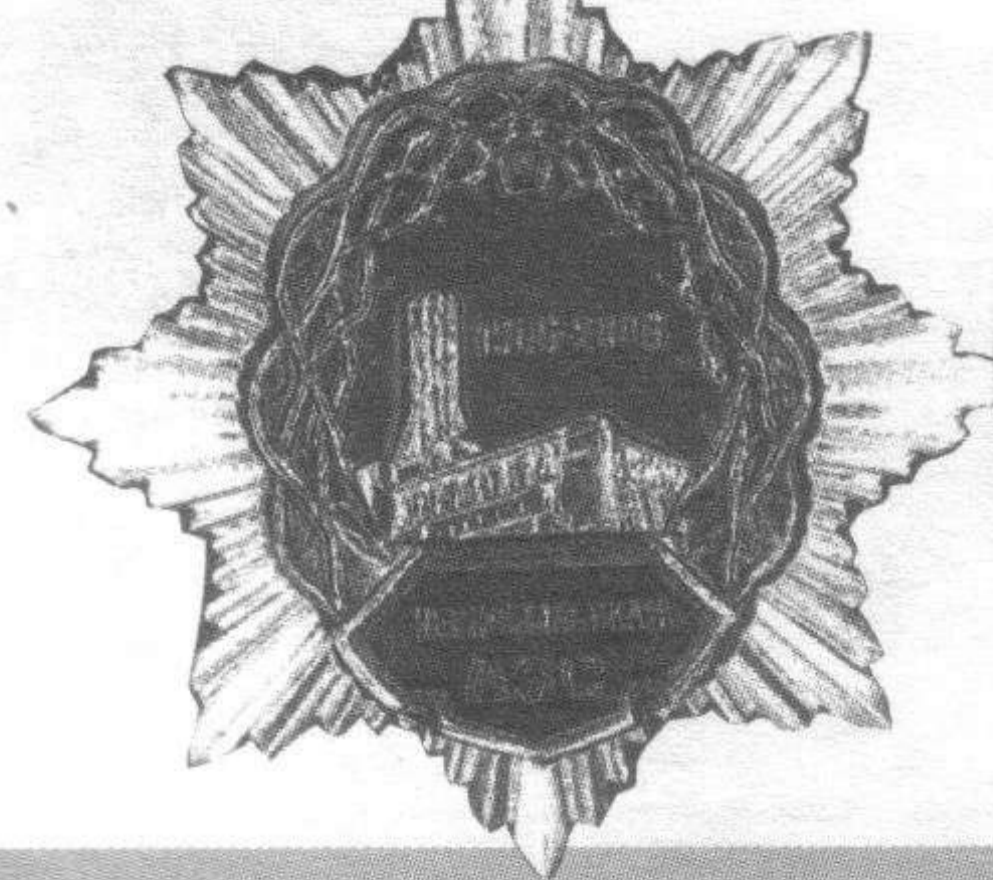
Смеем предположить, что перечень медалей, знаков, значков, посвященных подвигу многих десятков и сотен тысяч советских людей, защитивших мир от атомной угрозы, намного шире. К сожалению, нам ничего не известно о миниатюрах, выпущенных на Украине, Белоруссии, других странах ближнего и дальнего зарубежья. Думается, что создание полного каталога по этой теме было бы своего рода данью памяти о тех героических годах, о самопожертвовании многих людей во имя жизни на Земле.

Борис Ларионов
(С.-Петербург)

ЗНАК
"В ПАМЯТЬ О ЛИКВИДАЦИИ ПОСЛЕДСТВИЙ КАТАСТРОФЫ НА ЧАЭС" XX-ЛЕТ



Илл. 21



В соответствии с решением Президиума Центрального Совета Союза «Чернобыль» России награжден знаком



"В ПАМЯТЬ О ЛИКВИДАЦИИ ПОСЛЕДСТВИЙ КАТАСТРОФЫ НА ЧАЭС"
Президент
Союза «Чернобыль» России
В.Л. Гришин
200 г.

Илл. 23



Илл. 22





ПРОЕКТЫ ОРДЕНА

«ФЕЛИКСА ДЗЕРЖИНСКОГО»

В большинстве случаев эти исключительные заслуги перед революцией совершаются отдельными работниками в обстановке, которую нельзя отнести к боевой в общепринятом смысле, вследствие чего ряд работников ОГПУ, несмотря на заслуги, остаются неотмеченными высшей наградой - орденом «КРАСНОЕ ЗНАМЯ».

Исходя из этого, Коллегия ОГПУ просит учредить орден «ФЕЛИКСА ДЗЕРЖИНСКОГО», приурочив учреждение его к XV годовщине органов ВЧК-ОГПУ.

Орденом «ФЕЛИКСА ДЗЕРЖИНСКОГО» могут быть награждены сотрудники и военнослужащие ОГПУ, отдельные войсковые части ОГПУ и РККА, а также граждане СССР, оказавшие выдающиеся заслуги в борьбе с контрреволюцией.

Награждение орденом «ФЕЛИКСА ДЗЕРЖИНСКОГО» производится ЦИК СССР по представлению Коллегии ОГПУ.

Представляя при этом проект Постановления, образец и описание ордена, - просим Вашего утверждения.

ПРИЛОЖЕНИЕ:

1. Проект Постановления Политбюро ЦК ВКП(б).

2. Образец и описание ордена.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОГПУ

В. Менжинский

14 ноября 1932 г.

РЦХИДНИ. Ф. 558. Оп. 1. Д. 5284. Л. 1. Подлинник

Следует заметить, что в этом письме имеется историческая неточность. В нем говорится, что «... ряд работников ОГПУ, несмотря на заслуги, остаются неотмеченными высшей наградой - орденом «Красное Знамя». Действительно, орден «Красное Знамя» до учреждения ордена Ленина был высшей наградой, но к концу 1932 года обстановка изменилась и за свои заслуги чекисты стали награждаться не только орденом «Красное Знамя», но и новыми орденами: Ленина и Красной Звезды. Кроме того, в арсенале наград для чекистов имелись специальные знаки-награды: «Почетный работник ВЧК-ГПУ» (1923), учрежденный в связи с 5-летием органов, а затем и знак в честь 15-летия ВЧК-ГПУ (1932).



Памятный жетон в честь 10-летия ОГПУ

В промежутке между этими годовщинами в 1927 г. к 10-летию юбилею ОГПУ был учрежден значок с профилем Дзержинского на фоне красного знамени. Наградным почетным знаком он не являлся, ибо не имел индивидуального номера на обороте и вручался без решения какого-либо центрального руководящего органа. В Приказе ОГПУ № 250а от 17 декабря 1927 г. он именовался «юбилейным жетоном», и местом его ношения был определен левый нагрудный карман, тогда как настоящие наградные знаки «Почетного работника ВЧК-ГПУ» V или XV годовщин, как и ордена СССР, носились до 1943 г. над левым нагрудным карманом.

В этих условиях решение Сталина по вопросу учреждения новой государственной награды - ордена «Феликса Дзержинского» было катего-

ричным, его резолюция на письме Председателя ОГПУ была краткой: «Против. Ст.». По замыслу инициаторов, знак ордена «Феликса Дзержинского» должен был внешне напоминать знак ордена «Красное Знамя». В приложении к журналу «Родина», которое называется «Источник» (№4\1996г.), опубликован один из проектов ордена «Феликса Дзержинского» с описанием, текст которого приводится полностью.

ОПИСАНИЕ ОРДЕНА «ФЕЛИКСА ДЗЕРЖИНСКОГО»

Орден «Феликса Дзержинского» является знаком, изображающим барельеф портрета Феликса Дзержинского, помещенный на Красной Звезде, обрамленный венком из лавровых листьев стального цвета. Сверху - меч и Красное Знамя с лозунгом «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!», внизу ордена на красной ленте надпись: «ЗА БЕСПОЩАДНУЮ БОРЬБУ С КОНТРРЕВОЛЮЦИЕЙ» - символ готовности к беспощадной борьбе с врагами пролетарской революции.

Там же. Л. 3

В книге В.А. Дурова, Н.И. Стрекалова «Орден Красного Знамени» (2006 г.) на стр. 99 помещен другой вариант ордена «Феликса Дзержинского» с подписью: «Пробный вариант особой награды для чекистов». К сожалению, больше ничего об этом варианте не сказано. Интересно, было ли составлено описание этого варианта? Ведь внешне он отличается от

образа, представленного Сталину. Основные отличия: четыре луча звезды наложены на стилизованные изображения серпа и молота, два перекрещенных меча под венком и знаменем, надпись «За беспощадную борьбу с контрреволюцией» размещена на пяти оторванных друг от друга кусочках ленты, покрытых красной эмалью. Своим решением «против» Сталин оградил первый орден Советской России от попытки использовать идейные и художественные достоинства этой награды для создания другой.

Виктор ГРИГОРЬЕВ
(С.-Петербург)



Пробный вариант особой награды для чекистов



Образец ордена «Феликса Дзержинского», представленный Сталину как приложение к письму Председателя ОГПУ В. Менжинского

В ПОЛИТБЮРО ЦК ВКП(б) тов. СТАЛИНУ

Постановлением ЦИК СССР введены ордена, выдаваемые воинским частям, коллективам, учреждениям и отдельным лицам за совершение боевых подвигов или за особые заслуги перед революцией.

Специфические условия работы органов ОГПУ требуют от оперативного состава личной выдержки, инициативы, беззаветной преданности партии и революции, личной храбрости, зачастую сопряженной с риском для жизни.

МЕДАЛЬ ВОЕННО-АДМИНИСТРАТИВНОГО КОМИТЕТА СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО КИТАЯ «НАРОДНЫЙ ГЕРОЙ»

В соответствии с территориальным разделением страны в конце 40-х - начале 50-х годов XX века, Северо-Западный Китай (Сибэй) охватывал огромную территорию Центральной Азии с ее пустынями от изгиба реки Хуанхэ до границ МНР и среднеазиатских советских республик. В то время в состав Сибэя входили провинции Шэньси, Ганьсу, Нинся, Цинхай и Синьцзян, что по площади составляло треть страны. Административный центр Сибэя - город Сиань, крупные промышленные и экономические центры - Ланьчжоу и Дихуа (Урумчи) [1].

Освобождение этого огромного района страны от войск Гоминьдана было осуществлено весной-осенью 1949 года силами северной группы НОАК (командующий Не Жунчжень) и 1-й полевой армии (Пэн Дэхуай). Уже после провозглашения 1 октября 1949 года в Пекине Народной республики 20 октября чанкайшты были изгнаны из Синьцзяна [2]. Таким образом Гражданская война на Севере, Северо-Востоке и Северо-Западе Китая была успешно завершена и повсеместно установлена народная власть.

Командованием Северо-Западного военного округа был учрежден ряд наград, в т.ч. медаль «За освобождение Северо-Западного Китая», которой были широко награждены военнослужащие НОАК, народные ополченцы, партизаны, подпольщики и другие лица, внесшие свой вклад в освобождение Сибэя, в т.ч. и советские военные специалисты и советники [3].

В 1950 году Военно-Административным Комитетом Северо-Западного Китая [4] была учреждена медаль «НАРОДНЫЙ ГЕРОЙ», которая, по-видимому, являлась высшей наградой того времени на территории Сибэя.



Медаль отштампована в виде выпуклого диска, поле которого занято композицией из накладного портрета Мао Цзедун на фоне развевающегося знамени КНР, ленты с четырьмя большими китайскими иероглифами и ниже - двух строчек иероглифов небольшого размера (приведены в переводе на русский язык):

«НАРОДНЫЙ ГЕРОЙ»

и
«ОТ СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО ВОЕННО-АДМИНИСТРАТИВНОГО КОМИТЕТА»

Медаль выполнена из позолоченной бронзы, лицевая сторона «снежная», знамя, лента и строки небольших иероглифов залиты прозрачной горячей эмалью красного цвета.

Оборотная сторона (о.с.) медали так-

же позолочена, имеется расклепанный штифт крепления от накладного бюста Мао Цзедун и надписи, выполненные китайскими иероглифами (приведены в переводе на русский язык):

«1950»

и вверху, у ушка, мелкими выпуклыми иероглифами выходные данные фирмы изготовителя (приведены в переводе на русский язык):

«ШАНХАЙСКО-АЗИАТСКИЙ ЗАВОД МЕТАЛЛОИЗДЕЛИЙ»

В нижней части о.с. медали, по-видимому, бывшим владельцем (вероятно, советским специалистом или советником) нечетко процарапано:

«С. 03. ...3.»

[возможно - Синьцзян (Сиань), март 1953 года]

При помощи ушка и двух колец медаль крепилась к ленте, состоящей из вертикальных полос - по краям широких красного цвета, в середине такой же ширины черного. Широкие полосы отделены друг от друга узкими полосками желтого цвета. Вверху лента имеет металлическую планку с булавкой для крепления награды к одежде [5].

Диаметр медали (без учета ушка и выступа знамени) - 33,5 мм.

Масса (без ленты) - 13,65 г.

Медаль встречается нечасто, ни в одном из трех известных автору китайских каталогов она не представлена.

Примечания:

[1] - подробнее см.: 1.1. З. Горбачева. Свободный Китай. Министерство просвещения РСФСР. Москва. Ленинград. 1952. стр. 10-11; 96-97.

1.2. - Семенов Г.Г. Три года в Пекине. Записки военного советника. «Наука» 1980. стр.47.

[2] - Новейшая история Китая. 1928-1949. «Наука». Москва. Стр. 294.

[3] - см. медаль на стр.25

[4] - Военно-Административные комитеты (ВАК) - временные органы народно-

демократической власти в крупных административных районах КНР в период с декабря 1949 по июнь 1954 г. Назначались Центральным народным правительством по представлению Государственного административного совета. В соответствии с разделением территории Китая на крупные административные районы было создано шесть ВАК: Северный, Северо-Восточный, Северо-Западный, Восточный, Центрально-Южный, Юго-Западный. ВАК являлись высшими военными и военно-контрольными органами, которым подчинялись военно-контрольные комитеты в провинциях, городах, уездах и волостях. Под их руководством войска НОАК с помощью народа обеспечивали на местах революционный порядок, ликвидировали остатки гоминьдановских войск, бандитские шайки, а также подавляли всякие другие выступления контрреволюции. В то же время ВАК были органами гражданской власти в крупных административных районах. В ноябре 1952 года в связи с укреплением народно-демократической власти на местах ВАК были преобразованы в административные комитеты (АК) крупных административных районов. В июне 1954 г. АК были упразднены в связи с ликвидацией крупных административных районов. (Наш друг Китай. Словарь-справочник. Госполитиздат. 1959г. стр.149).

[5] - в работе И. Викторова-Орлова «Награды КНР». Челябинск. 1995. на стр.11 приведена подобная медаль под названием «Медаль Заслуг Северо-Западной армии» и без ссылки на источники описана лента. У медали, описанной автором статьи, оригинальная лента утрачена.

Литература: 1) Военная помощь СССР в освободительной борьбе китайского народа. Авторский коллектив. Воениздат. 1975. Москва.

2) Б.Г.Сапожников. Народно-освободительная война в Китае. 1946-1950. Воениздат. 1984. Москва.

Частное собрание. СПб.

ЗНАК УЧАСТНИКА ВТОРОГО СЪЕЗДА КИТАЙСКО-СОВЕТСКОГО ОБЩЕСТВА ДРУЖБЫ

К ак уже ранее сообщалось (см. «ПК» № 5(35), 2005, стр. 24), в июле 1949 года в новой столице страны городе Пекине было учреждено, по-видимому, первое всекитайское общество дружбы между народами двух стран - Китайско-советское общество дружбы.

Тогда же для членов общества был учрежден специальный нагрудный знак.

В 1950 году в городе Тяньцзинь был проведен 2-ой съезд Китайско-

советского общества дружбы (вероятно, учредительный съезд 1949 года имел номер один). Для участников второго съезда был учрежден и изготовлен специальный нагрудный знак. За его основу был принят уже имеющийся членский знак общества, к которому было добавлено изображение голубя мира и лента с датой и двумя строками китайских иероглифов (приведены в переводе на русский язык):

«1950. ГОРОД ТЯНЬЦЗИНЬ. УЧАСТНИК 2-го СЪЕЗДА



КИТАЙСКО-СОВЕТСКОГО ОБЩЕСТВА ДРУЖБЫ»

Знак штампованный, с серебристым покрытием и холодными эмальями.

На оборотной стороне знака выбит порядковый (учетный) номер - в данном случае «76». Знак не имеет выходных данных фирмы изготовителя. Крепился к одежде при помощи горизонтальной булавки китайского типа. В работе съезда принимали участие «дорогие советские гости».

Публикуется впервые.



МЕДАЛЬ «ЗА ОСВОБОЖДЕНИЕ СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО КИТАЯ»

В 1950 году командованием Северо-Западного военного округа был учрежден ряд наград, в т.ч. наиболее известная из них медаль «За освобождение Северо-Западного Китая», которой были широко награждены военнослужащие НОАК, народные ополченцы, партизаны, подпольщики и другие лица, внесшие свой вклад в освобождение Северо-Западного Китая (Сибэя), в т.ч. и советские военные специалисты, инструкторы и советники.

Медаль представляет собою плоский диск, на лицевой стороне которого помещены контурные изображения пяти провинций, входящих в состав Сибэя - Шэньси, Ганьсу, Нинся, Цинхай и Синьцзян, выше них - изображение развевающегося государственного знамени Китайской Народной Республики; ниже две лен-

ты с китайскими иероглифами (приведены в переводе на русский язык):

«ЗА ОСВОБОЖДЕНИЕ СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО КИТАЯ»

и

«ОТ КОМАНДОВАНИЯ СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО ВОЕННОГО ОКРУГА».

Полотнище государственного знамени и одна из лент покрыты прозрачной горячей эмалью красного цвета, вторая лента залита горячей эмалью белого (молочного) цвета. Медаль отштампована из меди, позолочена, контуры провинций имеют гладкую поверхность, остальное поле лицевой стороны медали точечное. Обратная сторона медали гладкая, в верхней части помещена выпуклая дата учреждения медали

«1950».

Вероятно, для удобства ношения на

военной форме или гражданском костюме медаль по способу подвески была изготовлена в двух вариантах: а) на прямоугольной колодке китайского типа с красной шелковой лентой и «золотой» горизонтальной полоской и б) на цепочке со шпеньком для ношения в прорези лацкана пиджака.

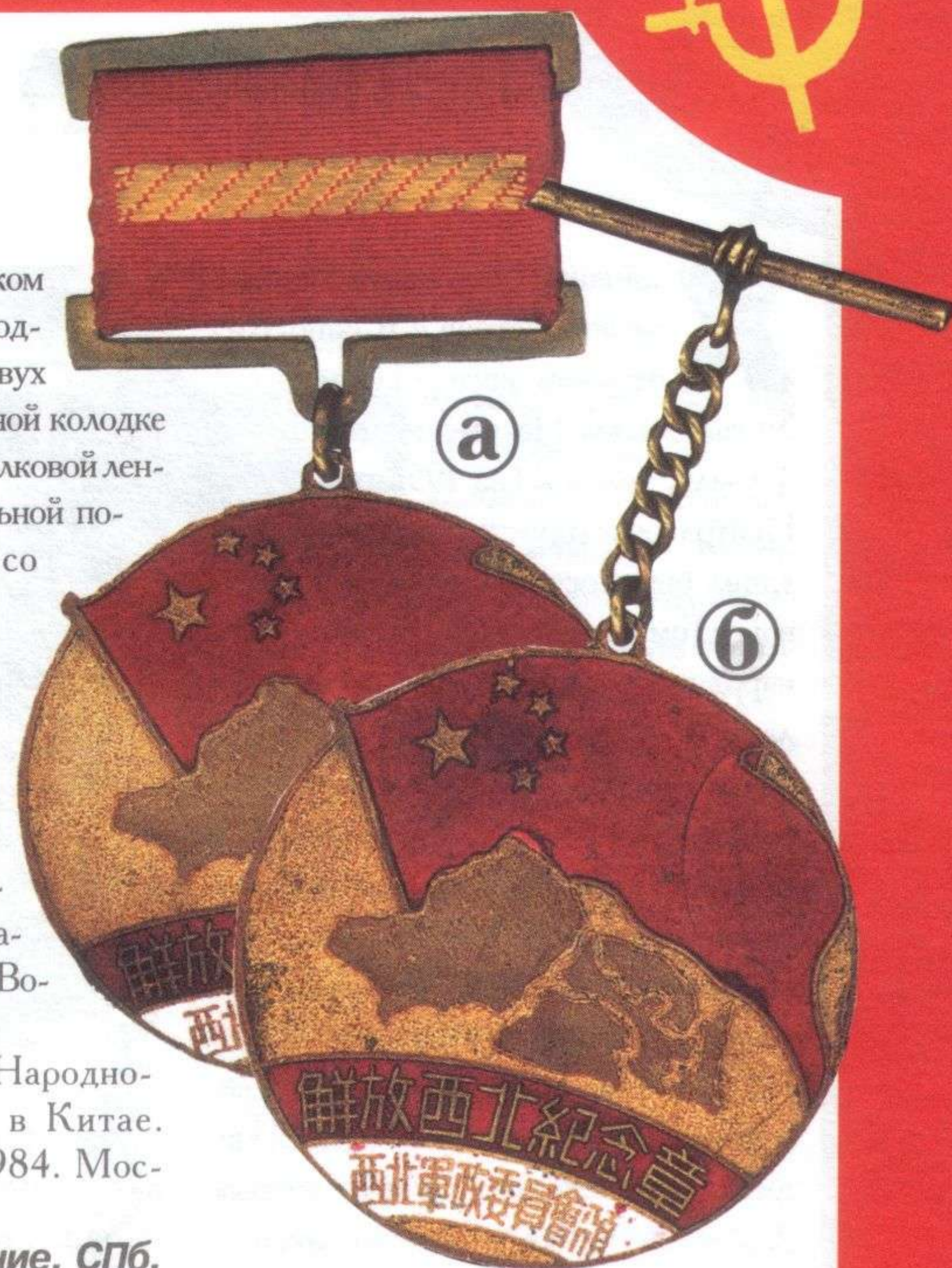
Диаметр медали (без ушка) - 32,5 мм.

Масса: а) — б) 9,83 г.

Литература: 1) Военная помощь СССР в освободительной борьбе китайского народа. Авторский коллектив. Воениздат. 1975. Москва.

2) Б.Г. Сапожников. Народно-освободительная война в Китае. 1946-1950. Воениздат. 1984. Москва.

Частное собрание. СПб.



ЗНАК «ЗА ОСВОБОЖДЕНИЕ ЮГО-ЗАПАДНОГО КИТАЯ»

Согласно административному делению, существовавшему в КНР до 1954 года, Юго-Западный Китай (Синань) состоял из провинций Сычуань, Сикан, Юньнань и Гуйчжоу. Синань включал в себя огромную территорию (1419,9 тыс. кв. км.), прилегавшую к верхнему течению реки Янцзы, и южные возвышенные плоскогорья вплоть до границ Вьетнама, Бирмы и Индии. По данным на начало 1954 года, в Синани проживало 89 млн. 300 тыс. человек. Крупнейшим городом ЮЗК был Ченду, административным центром - Чунцин. [1] Освобождение страны шло, в основном, с севера на юг, поэтому освобождение ЮЗК состоялось уже после утверждения в новой столице государства - Пекине, народной власти и провозглашения Китайской Народной Республики.

В первых числах ноября 1949 года 1, 2 и 3-я полевые армии НОАК, преследуя отступающих гоминьдановцев, овладели провинциями Сычуань и Гуйчжоу; 13 ноября - г. Гуянном, а 30 ноября - г. Чунцином. 27 декабря войска 1-ой полевой армии взяли центр провинции Сычуань г. Ченду. На территории Китая к этому времени в руках гоминьдановцев оставались лишь острова Тайвань,

Хайнань, а также отдельные горные районы в провинции Юньнань и других южных провинциях, где укрепились не пожелавшие сдаться разрозненные и деморализованные остатки войск генералиссимуса Чан Кайши. [2] (как их тогда называли, «контрреволюционные банды»). [3]



В начале 1950 года командованием Юго-Западного военного округа был учрежден почетный знак «За освобождение Юго-Западного Китая». Знак был изготовлен в двух вариантах:

1) Герою-освободителю ЮЗК;

2) Семье героя, погибшего при освобождении ЮЗК.

Лицевые стороны обоих вариантов знака были одинаковы, обратные отличались текстом надписей.

Знак выполнен в виде диска с картой страны в центре. Провинции ЮЗК выделены цветом на зернистом поле знака. Поле ограничено - сверху знаменами НОАК, снизу - лентой с китайскими иероглифами (приведены в переводе на русский язык):

«НАГРАДА ЗА ПОБЕДУ ПРИ ОСВОБОЖДЕНИИ ЮГО-ЗАПАДНОГО КИТАЯ».

слева и справа - фрагменты шестерни и колосьями злаковых культур.

На оборотной стороне знака выпуклыми китайскими иероглифами отчеканено (приведено в переводе на русский язык):

На знаке I варианта - **«ОТ ЮГО-ЗАПАДНОГО ВОЕННОГО ОКРУГА НОАК 1949-11-1 - 12-27»;**

На знаке II варианта - **«СЕМЬЕ ПОГИБШЕГО ГЕРОЯ ОТ ЮГО-ЗАПАДНОГО ВОЕННОГО ОКРУГА НОАК 1949-11-1 - 12-27».** [4]

Знак отштампован из медной лосы (листа), посеребрен. Детали изображения на лицевой стороне знака покрыты холодными эмалями (красками) красного, желтого и коричневого цве-

тов. Знак первого варианта выпущен в значительном количестве экземпляров.

Знак вписан в круг диаметром 39 мм. Масса - 12,42 г.

Примечания:

[1] - Наш друг Китай. Словарь-справочник. Госполитиздат. 1959г. стр.189.

[2] - Егоршин В.А. Генералиссимусы. М.: Патриот, 1994. стр. 280-282.

[3] - Новейшая история Китая. 1928-1949. «Наука». Москва. Стр.295.

[4] - Насколько известно автору, погибших советских военных специалистов и советников среди воинов-освободителей ЮЗК не было. На территории ЮЗК, возле города Гуялиня, у подножия горы Сисянь стоит памятник на могиле советского военного советника, подполковника Бабушкина, погибшего в 1938 году во время отражения японской агрессии. (В.Л. Ларин. По Юго-Западному Китаю. Наука. М.: 1990. стр. 34).

Литература:

1) Военная помощь СССР в освободительной борьбе китайского народа. Авторский коллектив. ВОЕНИЗДАТ. 1975. Москва.

2) Б.Г. Сапожников. Народно-освободительная война в Китае. 1946-1950. ВОЕНИЗДАТ. 1984. Москва.

Частное собрание. СПб

КИТАЙСКИЕ НАГРАДЫ

ЗНАК «ЗА ОСВОБОЖДЕНИЕ ОСТРОВА ХАЙНАНЬ»

Хайнань (Цюнчжоу) - тропический остров в Южно-Китайском море. Площадь - 34 тыс. кв. км. Население - около 3-х млн. человек (на 1953 год). Центральная гористая часть острова была освобождена от войск Гоминьдана в 1947-48 гг. народными вооруженными силами (партизанами), состоявшими из китайцев (ханьцев) и местных народностей ли и мяо. Полностью остров Хайнань освобожден в апреле 1950 года местными партизанами и войсковым десантом 4ой армии НОАК. [1]

Вскоре руководством Южнокитайского военного округа был учрежден специальный знак «За освобождение острова Хайнань», которым были награждены все участники освобождения острова.

Знак отштампован из медной пластины, посеребрен. На лицевой стороне знака изображены десантные



лодки с флагами НОАК, волны и облака. Поле знака зернистое, детали окрашены холодными эмалями (красками) голубого, зеленого, красного и черного цветов.

Перевод китайских надписей:
- на л.с. знака:

«ВОИНУ-ОСВОДИТЕЛЮ
ОСТРОВА ХАЙНАНЬ»;

- на о.с. знака:

«ОТ РУКОВОДСТВА
ВОЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОГО
КОМИТЕТА
ЮЖНОКИТАЙСКОГО
ВОЕННОГО ОКРУГА».

Знак крепился к одежде награжденного при помощи горизонтальной булавки китайского типа (с гофрированной трубкой). Диаметр знака - 31,5 мм.

Масса - 6,78 г.

Примечания:

[1] - Наш друг Китай. Словарь-справочник. Госполитиздат. 1959. стр. 93-94.

Литература: 1) Военная помощь СССР в освободительной борьбе китайского народа. Авторский коллектив. ВОЕНИЗДАТ. 1975. Москва.

2) Б.Г. Сапожников. Народно-освободительная война в Китае. 1946-1950. ВОЕНИЗДАТ. 1984. Москва.

Частное собрание. СПб.

ПОЧЁТНЫЙ ЗНАК «ГЕРОЙ ТРУДА»

Знак представляет собой вручную выпиленный из бронзового листа (полосы) монетовидный диск. На поле лицевой стороны знака выдавлено изображение мчащегося по рельсам паровоза с железнодорожными вагонами, китайская надпись (приведена в переводе на русский язык):

«ГЕРОЙ ТРУДА»

сине-голубого и красного цветов соответственно. Бордюр правой части знака вырезан в виде фрагмента шестерни. Обратная сторона знака ровная, со следами ручной опилки. Вручную набиты: дата -

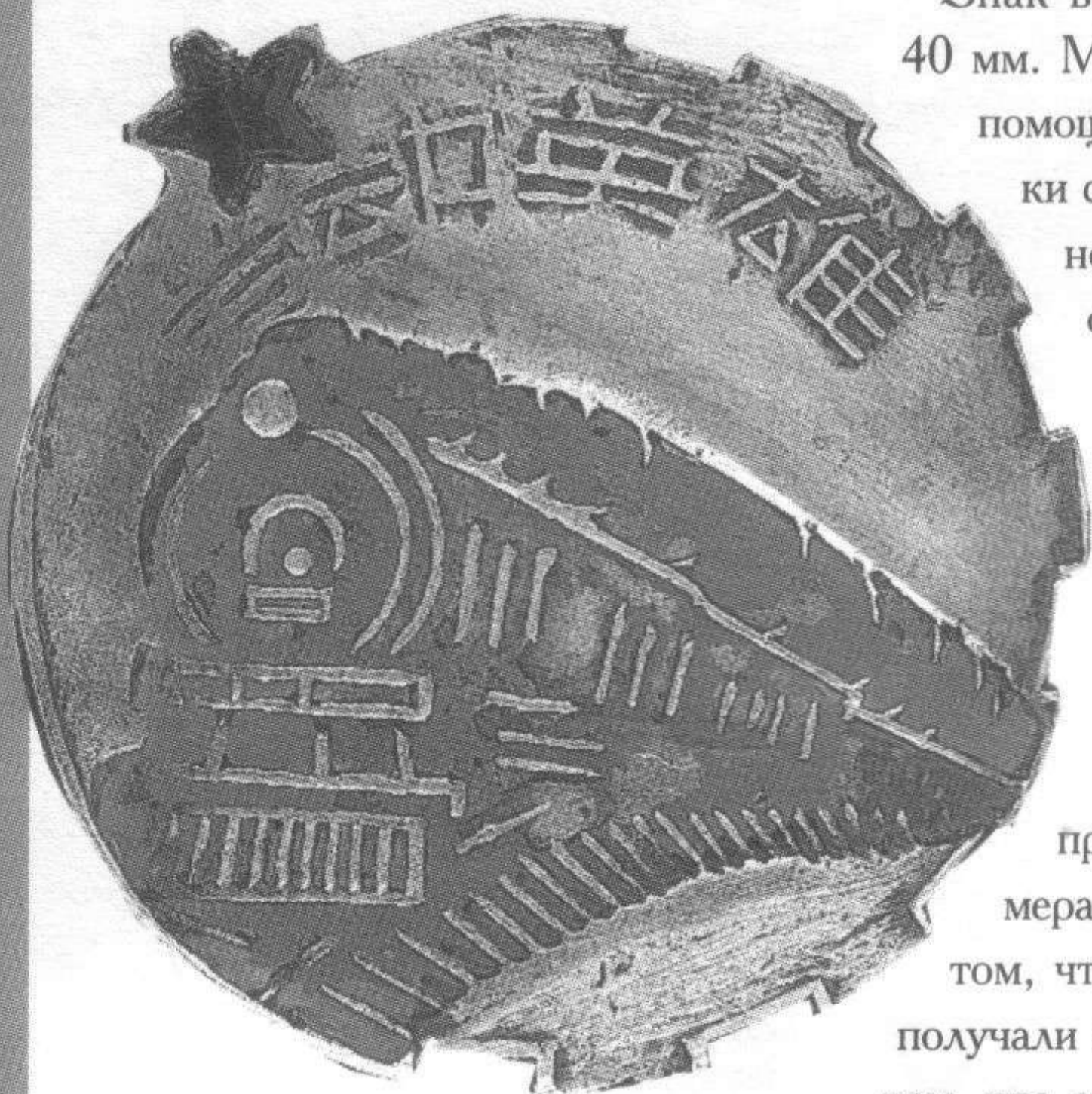
«1947.7.1.»

и порядковый (учетный) номер, в данном случае

«8».

Знак вписан в круг диаметром 40 мм. Масса - 17,73 г. Знак при помощи горизонтальной булавки с припаянной гофрированной трубкой крепился к одежде награжденного. Судя по качеству изготовления, знак малотиражный, изготовлен в условиях небольшой кустарной мастерской. На этом и ряде других китайских знаков того периода проставлены небольшие номера. Вероятно, это говорит о том, что советские специалисты получали их одними из первых, и о том, что знаков вручалось вообще-то не слишком много.

Частное собрание. СПб.
Публикуется впервые.



и изображение пятиконечной звезды. Паровоз с вагонами и звезда залиты холодной эмалью (краской)

ЗНАК ДРУЖБЫ

Знак представляет собой композицию из портретов руководителей государств Мао Цзедун и И.В. Сталина на фоне развевающихся государственных знамен КНР и СССР. В нижней части знака китайская надпись (приведена в переводе на русский язык):

«ДЕСЯТЬ ТЫСЯЧ ЛЕТ
ДРУЖБЫ КИТАЯ И
РОССИИ»
(КНР и СССР).

Поле знака слева и внизу ограничено полувенком злаковых и фрагментом шестерни. Знак отштампован из меди, позолочен. Знамена и китайские иероглифы покрыты холодной эмалью (лаком) красного цвета, перевязь на полувенке злаковых - зеленой.

Знак вписан в окружность диаметром 28,5 мм. Масса - 16,45 г. На оборотной стороне знака помещена горизонтально расположенная булавка ки-



тайского типа (с гофрированной трубкой).

Знак относительно редок.

Частное собрание. СПб.
Первая публикация в России.

ЗНАК ВЫПУСКНИКА ШКОЛЫ СТЕНОГРАФИИ

Знак представляет собою большую пятиконечную звезду, наложенную на «золотые» лучи. Поле звезды покрыто горячей прозрачной эмалью красного цвета. В центре звезды и на белой эмалевой ленте китайские иероглифы (приводятся в переводе на русский язык):

«НОВАЯ КИТАЙСКАЯ
ШКОЛА УСКОРЕННОЙ
СТЕНОГРАФИИ»

Знак выпуклый, штампованный из медной полосы, позолочен. На оборотной стороне знака пуансоном выбит номер, в данном случае - «44» и горизонтальная булавка китайского типа.

Знак вписан в круг диаметром 39 мм. масса - 11,21 г.



Частное собрание. СПб.
Публикуется впервые.



МЕДАЛЬ «ДЕЛЕГАТ СЪЕЗДА ГЕРОЕВ И ОТЛИЧНИКОВ ЮЖНОГО ФЛОТА ВМС КИТАЯ»

Военно-морские силы Китая в 50-х - 60-х годах XX века состояли из соединений боевых кораблей, авиации ВМС, береговых артиллерийских частей и частей зенитной артиллерии. Организационно они были сведены в три флота: Северный, Восточный и Южный. Военно-морские силы имели около 1500 боевых кораблей и катеров, а также десантно-высадочных средств и вспомогательных судов общим водоизмещением 450 тысяч тонн, в том числе 67 подводных лодок (одна ракетная, остальные - торпедные), 10 эскадренных миноносцев, 4 сторожевых корабля, 22 сторожевых корабля другого типа и 35 противолодочных кораблей, 90 ракетных, 175 торпедных и 400 сторожевых катеров. Самолетный парк боевой авиации военно-морских сил насчитывал примерно 700 самолетов, из которых около 500 истребителей и 130 торпедоносцев-бомбардировщиков. Они были сведены в шесть авиационных дивизий и два отдельных авиационных полка.[1]

Под непосредственным руководством Главного политического управления армии и флота был подготовлен и успешно проведен съезд Героев и отличников

Южного флота ВМС Китая. В работе съезда приняли участие делегаты практически от всех кораблей и воинских частей Южного флота. Среди солдат, курсантов, офицеров летных частей, училищ и береговых служб особенно выделялись военные моряки в своей парадной форме - бескозырки, матроски с синим воротником, белые брюки навыпуск, ботинки и белые перчатки.[2]

Для участников съезда была выпущена специальная памятная медаль, представляющая собой массивную, большого размера, пятиконечную лучистую звезду. На центр звезды наложена эмблема ВМС КНР. Ниже, на напаянной ленте, помещена надпись, выполненная китайскими иероглифами (приведена в переводе на русский язык):

«МЕДАЛЬ ДЕЛЕГАТУ СЪЕЗДА ГЕРОЕВ И ОТЛИЧНИКОВ ЮЖНОГО ФЛОТА ВМС КИТАЯ»

На центр оборотной стороны медали напаяна небольшая прямоугольная полоска с вырезанными китайскими иероглифами (приведены в переводе на русский язык):

«ГЛАВНОЕ ПОЛИТИЧЕСКОЕ

УПРАВЛЕНИЕ АРМИИ И ФЛОТА».

Ниже пуансоном выбит порядковый (учетный) номер, в данном случае «27».

Медаль при помощи ушка, кольца и стилизованной якорной цепочки с распорками (контрафорсами) соединена с шелковой лентой «морских» цветов - синей с тремя продольными полосками белого цвета.

Ширина ленты - 28,5 мм. (6С - 3,5Б - 3С - 3,5Б - 3С - 3,5Б - 6С)

Лента, в свою очередь, продета в прорезь планки размером 8х34,5 мм.

В целях лучшего крепления тяжелой медали (общая масса 46,40 г), к одежде на о.с. медали имеется горизонтальная

булавка китайского типа (с гофрированной трубочкой). Медаль отштампована из меди, хорошо позолочена. Ленточка с иероглифами на л.с. медали покрыта горячей эмалью белого (молочного) цвета, звездочка на якоре - горячими глухими эмалью красного и желтого (золотого) цветов. Медаль (без ушка) вписана в круг диаметром 54 мм.

Этой медалью были награждены и принявшие участие в работе съезда советские военно-морские специалисты.

Примечания:

[1] - Семенов Г.Г. Три года в Пекине. Записки военного советника. «Наука» 1980. стр. 418.

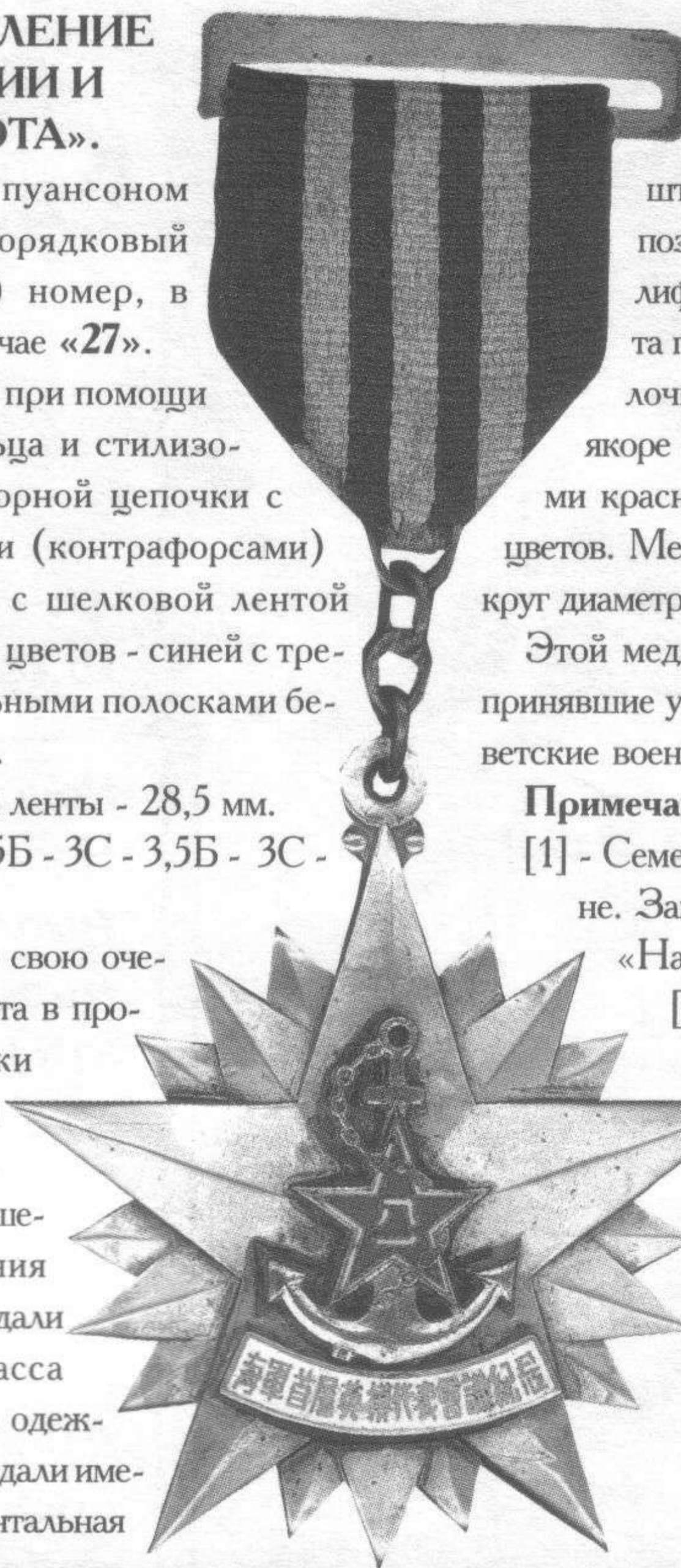
[2] - там же, стр. 251.

Литература:

А.Б. Широкоград. Россия и Китай. Конфликты и сотрудничество. «Вече». Москва. 2004. стр. 417 - 418.

Частное собрание. СПб.

Первая публикация в России.



ПАМЯТНЫЙ ЗНАК УЧАСТНИКА ЮБИЛЕЙНОГО СЪЕЗДА «25 ЛЕТ ВОЕННОМУ СПОРТУ В НОАК»

С самого начала возникновения революционных вооруженных сил Китая,

сформировавшихся

из партизанских отрядов и подразделений Гоминьдана, перешедших на сторону народа в 1927 году, командование будущей НОАК стало уделять спорту особое внимание. Главный упор делался на военно-прикладные виды спорта: плавание в обмундировании, стрельбу из личного боевого оружия, марш-броски, силовые упражнения на переклади-



не, поднятие тяжестей, метание гранаты, турпоходы с ориентированием на местности, лыжные походы и

гонки в гористой местности и на севере страны. Командование понимало, что в армии и на флоте физическая подготовка и спорт помогают совершенствоваться полевой, летную и морскую выучку, способствуют укреплению воинской дисциплины, повышению боеготовности подразделений, частей и кораблей.

И действительно, начав практически с нуля, военный спорт и особенно

его военно-прикладные виды получили большое развитие и массовость.

По случаю 25-ой годовщины военного спорта в НОАК был проведен большой съезд военных спортсменов, на который были приглашены и ветераны армейского спорта, действующие воины-спортсмены и спортсмены-допризывники. Почетными гостями на съезде были известные военные спортсмены и руководители спорта из стран народной демократии и братских социалистических стран, в том числе и Советского Союза.

Все участники съезда были награждены специальным юбилейным памятным нагрудным знаком.

Знак отштампован в виде диска с бегущим легкоатлетом в центре. Поле вокруг спортсмена покрыто горячей глухой эмалью голубого цвета. Над головой бегуна развевается красное знамя НОАК с золотой звездой и надписью «Ба И» - в переводе «1 августа».

В нижней части знака помещена декоративно сложенная лента красной эмалью с датами -

«1927 - 1952».

Поле знака по сторонам от бегуна ограничено колосьями и стеблями злаковых и, справа от смотрящего на знак, лавровой ветвью Славы зеленой эмалью.

Знак позолочен с обеих сторон. На оборотной стороне имеются две строки выпуклых иероглифов (приведены в переводе на русский язык):

«СЪЕЗД «25 ЛЕТ ВОЕННОМУ СПОРТУ В НОАК»

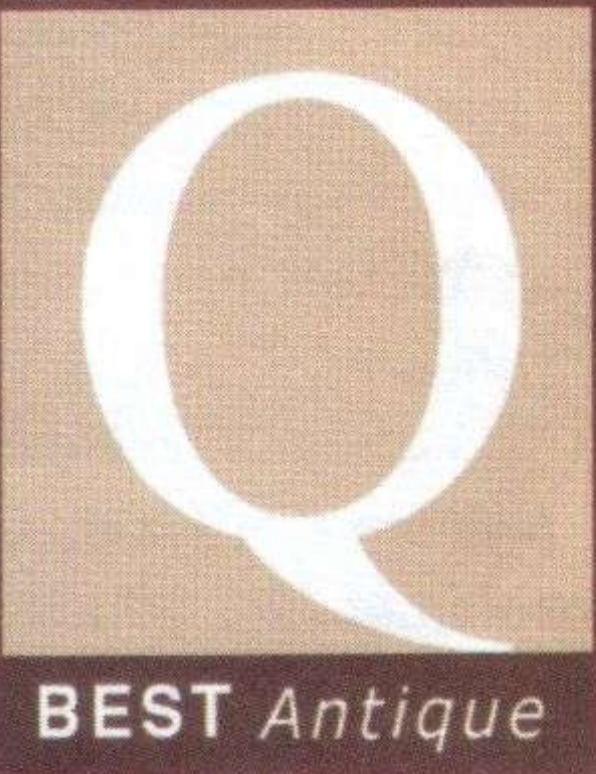
и горизонтальная булавка для крепления знака к одежде.

Размер знака - 32х28 мм, масса - 9,60 г.

Частное собрание. СПб.

МАТЕРИАЛЫ ПОДГОТОВИЛ ЮРИЙ КИЕНКО (С.-ПЕТЕРБУРГ)

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ



BEST Antique

АНТИКВАРНЫЙ САЛОН И МАГАЗИН ДЛЯ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ ООО «Трансинтергруппа Н»

М Пл. Восстания



М Пл. Ал. Невского

*Россия, 191024, Санкт-Петербург,
Невский пр., д.146, лит.А
(угол пр. Бакунина и Полтавской).
Директор: (812) 717-37-86,
8(812)956-04-82
Эксперт: (812) 702-66-06,
факс (812)271-24-39.
Сайт: best-antique.ru
E-mail: salon@best-antique.ru*

- покупает у населения и продает предметы коллекционирования: ордена, медали, нагрудные знаки, монеты, бонны, марки, открытки, документы, фотографии, старую бронзу, фарфор, картины, иконы и многое другое.
- Предлагает **ПО САМЫМ НИЗКИМ В ГОРОДЕ ЦЕНАМ** аксессуары для собирательства и хранения коллекционных материалов: альбомы и листы для монет, марок, бон и открыток, кассеты и капсулы для монет, средства очистки монет и многое другое.
- Салон работает понедельник - пятница с 11.00 до 19.00, суббота с 12.00 до 17.00, воскресенье - выходной

Коллектив ждет Вас и будет рад работать с Вами. Добро пожаловать!



ПУШКИНСКАЯ ФАЛЕРИСТИКА - ОТ ЮБИЛЕЯ К ЮБИЛЕЮ



Любит человек юбилей - своеобразные верстовые столбы нашего жизненного пути, когда мы стараемся подвести некоторые итоги, наметить планы на будущее. Празднование юбилеев уже ушедших великих людей - тоже своеобразная веха, позволяющая снова и снова привлечь внимание к их бессмертному творчеству.

Яркое доказательство этому - посмертные юбилей Александра Сергеевича Пушкина. Интерес к его творчеству всегда достаточно велик, но в дни юбилеев он резко возрастает.

Рождение и развитие пушкинской фалеристики самым тесным образом связано с юбилеями, являющимися своеобразной «подпиткой» этого направления коллекционирования. Первые пушкинские жетоны - прообразы современных знаков - вышли к печальной дате - 50-летию со дня смерти поэта. Наверное, они пользовались большим спросом, потому что в год празднования 100-летия со дня рождения Пушкина по всей России были изготовлены десятки различных жетонов, посвященных этой дате. Еще несколькими жетонами была отмечена и 110-летняя годовщина.

Правда, потом долгие годы было не до пушкинской фалеристики: Первая мировая война, революция, Гражданская война - тут уже не до знаков. Десятилетия сталинского террора тоже мало способствовали выпуску пушкинских знаков, хотя власть и пыталась пышным празднованием 100-летия со дня смерти прикрыть кровь репрессий. В 1937 г. медальер С.А. Тульчинский выпустил первый советский знак с изображением поэта.

И снова затишье на многие годы - лишь в 1949 году в честь 150-летия со дня рождения в Ленинграде медальер Н.А. Соколов создал знак с изображением поэта.

Постепенно страна начала приходиться в себя после самой страшной войны в истории человечества, возрождались города и села, восстанавливались пушкинские места. В 1961 году, ко дню 150-летия после многолетней реставрации распахнул свои двери Царскосельский лицей. В честь это-

го события медальер Н.А. Козлов подготовил специальный знак, в котором смешались черты прошлого и будущего. С одной стороны, он напоминает классическую медаль, носимую многими после войны, с другой, здесь впервые появляется изображение не только самого поэта, но и здания, связанного с его именем - Лицея.

Он уже близок к современным знакам, был выпущен массовым тиражом и пользуется спросом до сегодняшнего дня. Но далеко не все знают, что очень небольшое количество сделали с цифрами на колодке - 150. Они вручались лишь тем, кто участвовал в восстановлении царскосельского лицея.

Последующие годы, вплоть до начала перестройки, можно назвать временем расцвета пушкинской фалеристики: по всей стране выходят сотни знаков и ни одна юбилейная дата не обходится без специального знака.

В 1974 г. широко отмечается 175-летие со дня рождения поэта - к этой знаменательной дате выходят 17 знаков на стекле и металле, в самом различном стиле - как аляповатых, так и выполненных в классической манере.

А в следующем году новая юбилейная дата - 150 лет со дня восстания декабристов, многих из которых поэт называл «друзья, товарищи, братья». До этого времени декабристская тематика в фалеристике отсутствовала, а тут плотину просто прорвало - в Москве, Ленинграде, Сибири увидели свет более 60 знаков, в основном строгих линий, на металле, выполненных с большим уважением к людям, дружбой с которыми гордился сам Пушкин. Чисто юбилейными, то есть с датами, можно назвать 7 знаков, но по большому счету, практически все они, за редким исключением, вышли в юбилейный год.

В 1981 г. знаменитая «Александринка», с 1937 года носящая имя поэта, отмечала свое 225-летие. К этой знаменательной дате известный петербургский художник А.А. Королюк выпустил великолепно выполненные медаль и серию знаков - на них мы можем видеть не только блистательное здание зодчего К. Росси, но и про-

филь поэта. Время летит быстро, и в этом году театр отметит 250-летний юбилей - хочется верить, что эта дата не останется без памятного знака.

Пушкин знал и ценил «волшебный край» - так он называл театр, и Мельпомена отвечает ему тем же. Имя поэта носят театры Москвы, Пскова, Ашхабада, Красноярска, Новосибирска, Магнитогорска, Кишинева, Нижнего Новгорода - кстати, два последних города выпустили специальные знаки, посвященные 50-летию театров, названных в честь Пушкина.

Никогда не пустеют залы пушкинских музеев, работающих во многих городах. Знаки в честь 25 и 35-летия выпустил Государственный музей Пушкина в Москве, знак с изображением стола поэта был выполнен по рисунку художника Н.А. Долгова в честь 50-летия музея-квартиры на Мойке, 12. Интересный знак подготовили к 175-ой годовщине Лицея, а последний юбилейный знак, посвященный этому музею, вышел в 1991 году в честь 180-летия со дня открытия.

Имя поэта носят не только города, театры, библиотеки, но и... зверосовхозы. В коллекции автора имеются знаки, выпущен-

ные в честь юбилеев различных учреждений, носящих имя поэта. Это 60 лет Якутской республиканской научной библиотеке, 50 лет ДК им. Пушкина «Пролетарец» (так написано на знаке!), 25 и 40 лет 2 ЛСШ (что это, не знаю, но на знаках профиль поэта), 35 лет музыкальной школе города Пушкина и 50 лет зверосовхозу «Пушкинский».

С небольшими юбилеями связаны и 2 иностранных знака из моей коллекции, выпущенные в Польше в честь 15- и 20-летия открытия памятника поэту.

Но надо признать, что юбилейная «лихорадка» в пушкинской фалеристике становится все глуше и глуше: если к 175-летию вышли 17 знаков, то к 190-летию - лишь один, да и тот слабоват в художественном исполнении. 150 лет со дня смерти Пушкина были отмечены всего 2 знаками: один, на металле с изображением обелиска на месте дуэли, выпустили в Ленинграде, второй (на стекле) вышел в Пушкинских горах. Но зато коллекционер смог отвести душу в год 200-летия со дня рождения Пушкина - в различных городах и весях России выпустили около 30(!) знаков, правда, в основном пластмассовых пуго-

виц. На мой взгляд, высоким вкусом, отточенным мастерством и строгим, классическим стилем отличаются два знака, выполненные на металле. Автор одного из них, с изображением Пушкина в цилиндре, петербургский медальер А.А. Королюк; автор второго, приобретенного 6 июня 1999 г. на Мойке, 12, к сожалению, автору неизвестен.

С момента последнего юбилея вот уже пять лет наши коллекции практически не пополняются. Правда, автору недавно повезло познакомиться с московским коллекционером Александром Николаевичем Громовым и мое собрание сразу пополнилось 4 новыми знаками, из которых 3 связаны с юбилеями: два московских, на металле, вышли в честь 200-летия со дня рождения поэта, пластмассовая пуговица посвящена 15-летию международного пушкинского общества. К счастью, грядут и новые юбилеи: 250 лет петербургской «Александринке», 200 лет Лицею и многие другие, а значит - и я в это верю - нас ждут новые знаки. Ведь пушкинская тематика в искусстве, как и творчество Пушкина - вечно.

Владимир ПОБЕДИНСКИЙ
(С.-Петербург)



ПУШКИНСКОЙ ФАЛЕРИСТИКЕ -

НОВЫМИ ЗНАКАМИ ПРИРАСТАТЬ ДОЛЖНО И НУЖНО!



В «Петербургском Коллекционере» №1(18) в 2002 году мы познакомили наших читателей с новой петербургской серией пушкинских знаков.

В тот момент в ней присутствовали всего два знака, и дальнейшая судьба серии, о которой нашей редакции рассказал автор проекта Александр Игнатенко, была под большим вопросом. Ведь немало интересных начинаний прекратили свое существование достаточно быстро. К счастью, с этой серией дело обстоит не так.

За три года она выросла до тринадцати знаков, демонстрируя, как это и было задумано ее создателем, различное авторское видение пушкинского наследия.

На сегодняшний день под крылом проекта «Художники - XXI век - Пушкин» встретились работы таких художников, как: Ирина Попова (№2, СПб), Иван Тарасюк (№3, СПб), Юрий Штапаков (№4, СПб), Дмитрий Тихомиров (№5, СПб), Ольга Богданова (№6, СПб), Игорь Пучнин (№7, СПб), Валерий Мишин (№8, СПб), Алек-

сей Дымов (№9, Монреаль), Анатолий Кудрявцев (№10, СПб), Павел Парамонов (№11, СПб), Владимир Кузнецов (№12, СПб) и Полина Шлехтенко (№13, СПб).

О проблемах становления серии и перспективах ее развития мы попросили рассказать автора проекта: «Сегодня в серии тринадцать знаков. Честно говоря, начиная проект, надеялся на большую результативность. Планировалось выпускать 6-10 знаков в год, однако по разным, как объективным, так и субъективным причинам, на такой объем выйти не удалось. Сегодня

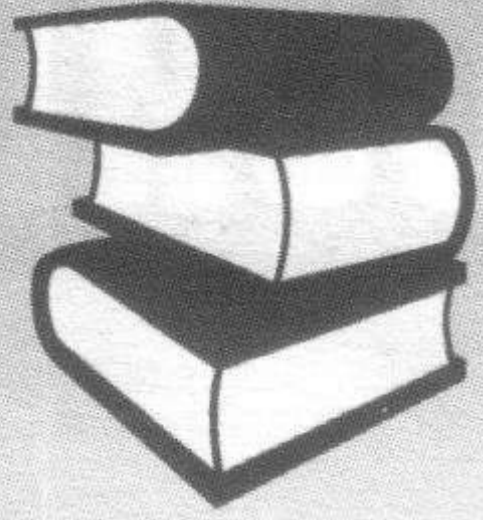
нормой выпуска стало всего два знака в год. Это, конечно, слишком мало для нормального развития проекта, но есть надежда, что в следующем году удастся выйти на выпуск, как минимум, пяти знаков в год.

Еще одна сложность, с которой столкнулся, это привлечение к проекту иногородних художников. Обещали сделать рисунки для знаков художники из Самары, Архангельска, Одессы и ряда других городов, но дальше обещаний дело не продвинулось.

Однако, несмотря на все трудности развития, проект существует, продолжает развиваться и выполняет свою главную цель - связать единой целью художников разных стилей и направлений.

Надеюсь, что мне и в дальнейшем удастся привлечь к участию в проекте интересных художников, радуя коллекционеров-пушкинистов новыми оригинальными знаками».

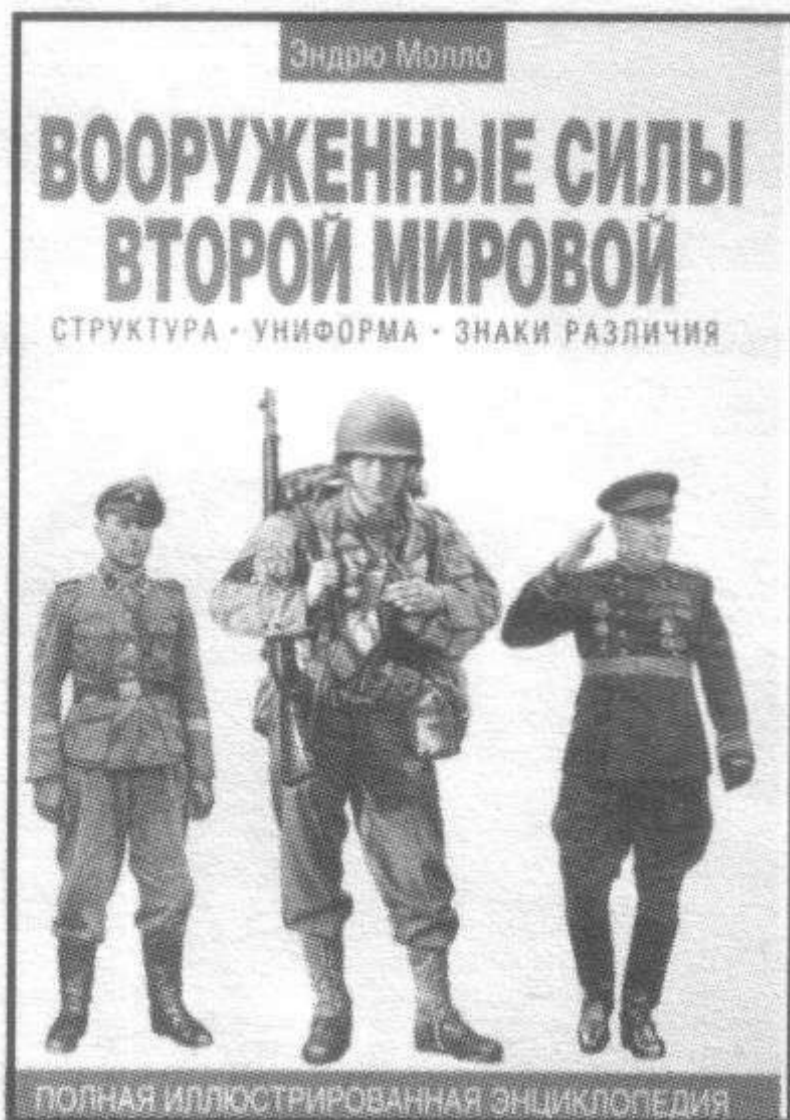
Владимир КУЗЬМИН
(С.-Петербург)



Книжная полка

Вооруженные силы Второй Мировой

Молло Э. Вооруженные силы Второй мировой. Структура. Uniforma. Знаки различия. Полная иллюстрированная энциклопедия / Пер. с английского. - М.: Изд-во Эксмо, 2005. - 320 с., ил.



Впервые издающаяся на русском языке книга известного британского военного историка и коллекционера Эндрю Молло посвящена организации, униформе и знакам различия вооруженных сил государств - участниц Второй мировой войны. В ней представлены армии и флоты как основных держав, входивших в 1939-1945 гг. в состав двух противоборствующих блоков (Оси и Антигитлеровской коалиции), так и малых стран, участвовавших в войне на стороне каждого из них. Автор наглядно показывает, как под воздействием внешних и внутренних факторов менялись организационная структура сухопутных, военно-воздушных и военно-морских сил, а также их обмундирование и снаряжение в разные периоды войны и на разных театрах военных действий.

Квалифицированный авторский текст дополняет подборка из 350 цветных рисунков, выполненных художниками М. Макгрегором и П. Тернером, а также 160 фотографий военного времени и 53 таблицы знаков различия. Точность изображений вместе с исчерпывающими пояснительными подписями делают эту книгу бесценным источником информации для всех, кто интересуется военной историей.

Заказ книги: 127299, г. Москва, ул. Клары Цеткин, д.18/5. Издательство «ЭКСМО», Телефон: (495)411-68-86. E-mail: info@eksmo.ru

Знаки России

С.Б. Патрикеев, А.Д. Бойнович. Нагрудные знаки России, том III. Москва - Санкт-Петербург, ООО «Селеста», 2005 - 320 с., цветн. иллюстрации, тираж 700 экз.

Третий том завершает двенадцатилетнюю работу авторов над трехтомником «Нагрудные знаки России». Он состоит из двух частей: основная часть и два приложения. Основная часть включает в себя дополнение к I и II томам, в которые вошли все обнаруженные новые знаки под сквозной нумерацией в пределах каждого раздела в продолжение I и II томов. В приложение I включены исправления описаний



знаков, которые были обнаружены, а также знаки, на которые были даны рисунки или которые были только указаны. В приложении II дана таблица цен к I, II и III томам. Нумерация в таблицах соответствует существующей нумерации в трехтомнике, а по ценам знаки разделены на 10 категорий, в каждой из которых представлен диапазон цен, в пределах которого колеблется цена данного знака.

Облигации железных дорог

Иванкин Ф.Ф. Облигации российских железных дорог. 1859-1917 гг. Каталог. Издание 2-е, переработанное и дополненное. М., 140 с., илл. 500 экз. (140x198 мм).



Это второе, значительно дополненное издание, рассказывающее о займах и облигациях российских железных дорог с

1859 (Главное общество российских железных дорог) по 1917 (Российские 4,5% железнодорожные облигации) год. На фондовом рынке появился новый финансовый инструмент - гарантированные правительством железнодорожные облигации и акции. Государственное гарантирование означало, что все обязательства и убытки возлагались на государство, а всю прибыль получали частные предприниматели - российские и иностранные капиталисты.

Связь с автором:
ivankinfedot@mail.ru,
fedotivankin@gmail.ru

Заказ каталога через сайт «Бонистика»:
109444, Москва, а/я 19 Баранов Александр Геннадьевич
a_g_baranov@mtu-net.ru,
a_g_baranov@mail.ru
Стоимость каталога 400 рублей плюс 40 рублей пересылка (по России).

Орден на знамени

Колевид Г.В. Орден на знамени - СПб: «Галлея Принт» 2006. - 152 ст. с ил.

Очерк о создании и развитии 31-й Краснознаменной дивизии подводных ракетных крейсеров стратегического назначения Северного Флота. В очерке приведены и описаны корабельные и дивизионные знаки, вымпела, календарики и другой коллекционный материал.

Такая книга по истории дивизии издавна впервые. Цена с пересылкой по России - 250 рублей.

Адрес для заказов: 199155, Санкт-Петербург, пр-т Кима, дом 2, каб.30. Колевид Геннадий Владимирович.



Железный крест

Ульянов В. «Железный крест и Крест за военные заслуги». 504 стр. более 800 фотографий. Фотографии черно-белые, бумага картографическая, формат 148x210мм. Мягкий переплет. История самых массовых наград фашистской Германии, статуэты, наградные документы и фотографии, технология их производства и варианты.

Цена 600руб. Заказы принимаются по адресу: rusfront@ttbox.ru www.rusfront1.narod.ru

Каталог-ценник



Каталог-ценник разновидностей стандартных монет СССР 1921-1991 г.г. Составители Е.Н. Гаврюшин, Л.Ф. Петров. 2006 г. 64 с. Формат - А5.

Вторая редакция наиболее полного ценника разновидностей монет СССР, составленного на основе 2-го издания каталога А.И. Федорина, отражающего ситуацию на нумизматическом рынке Москвы на сегодняшний день.

Цена каталога 100 р. без стоимости почтовых расходов. Заказывать каталог можно по адресу: 431440, г. Рузаевка, а/я 4, e-mail: gavr3@mail.ru, http://woc-shop.ru.

Монеты Великого княжества Литовского

Монеты Великого княжества Литовского 1492-1707. Каталог. 2005 г. - 77 с. - ч/б ил. - 158 x 203 мм. М. обл.

Книга содержит описание всех известных типов монет Великого княжества Литовского, выпущенных в 1492-1707 гг. Монеты в каталоге расположены хронологически - по периодам правления великих князей литовских, по номиналам, типам, годам чеканки. Указаны степень редкости монет и их оценочная стоимость в зависимости от сохранности. Приведены научное описание и метрологические данные 103 монетных типов, состоящих из 440 основных разновидностей монет. В каталоге представлены иллюстрации 154 монет в натуральную величину.



Открытки из Европы в Россию



Назовем известные российские издательства, освоившие выпуск таких открыток.

Московское товарищество «Контрагент печати» выпустило серию открыток «Привет из...». Серия имеет свой рисунок «дамочки-бабочки» и расцветку крылышек. Каждая открытка серии отличается подбором четырех фотовидов по два на каждом крылышке.

Рижское издательство «Августа Лира» издало серии почтовых карточек, оформленных аналогично указанному выше московским издательством, но вместо «Привет из...» нарекло их «Пролетомъ чрез...»

Имеющиеся данные по упомянутым выше издательствам не позволяют определить количество открыток в серии и четко разграничить сами серии.

Необходимые сведения могут быть получены путем дальнейшего поиска и обмена находками между коллекционерами.

Сергей МЯНИК (С.-Петербург)
открытки из коллекции автора.

В конце XIX века в ряде европейских стран появились почтовые карточки с картинками незамысловатого содержания. Иллюстрация состояла из «дамочки-бабочки» с двумя крылышками. На каждом крылышке помещены по два фотовида достопримечательностей города, из которого «улетала» или «прилетала» бабочка. Одна из упомянутых выше открыток итальянского происхождения представлена здесь.

В начале прошлого века выпуском этого вида иллюстрированных почтовых открыток занялись российские издатели. Для российских городов в зависимости от их значения были произведены соответствующие серии почтовых карточек, различающихся между собой рисунками «дамочек-бабочек» и комплектацией фотовидов города на крылышках. Фотовиды, помещаемые на крылышках, были часто повторяющимися на других почтовых открытках.



Язык почтовых марок



Вот пример оригинального применения иллюстрированных почтовых открыток для «замаскированной» переписки, перекочевавшее к нам из Европы.

Перед нами почтовые карточки с интригующим названием «Язык почтовых марок».

Иллюстрация открытки «Язык почтовых марок» показывает образцы наклейки марок для выражения одного из одиннадцати указанных на ней ощущений. Одинаковые образцы наклейки марок, рекомендованные открытками с разными «язычками» имели различные, а иногда и противоположные значения.

Для наглядности сказанного выше помещены две открытки с разными «язычками», и приведены тексты ощущений на каждой из них.

Читать список ощущений следует, начиная с горизонтально приклеенной марки на левой стороне открытки, далее обходя верх до горизонтально наклеенной марки на правой стороне открытки и далее по нижнему ряду до исходной марки.



Верны ли Вы мне.	Любишь ли меня.	Я буду ждать.	Вспоминаю тебя постоянно.
Оставь меня в покое.	Не забудь меня.	Забудь меня.	Я давно люблю тебя.
Вечная любовь.	Приезжай скорее.	Я согласен(а) на все.	Прощай навсегда.
Помни обо мне.	Мое сердце свободно.	Не верю.	Нет.
Мое сердце бьется для тебя.	Скучаю без тебя.	Верю.	Да.

Моя к Вам любовь навсегда. Между нами все покончено.

Преимущество столь упрощенного выражения чувств весьма очевидно. Вместо подробного письменного изложения всех раздумий, сомнений и мотивов их появления - наклеил соответствующим образом марку и без комментариев все ясно.

Переписка таким способом на давала возможности посторонним, в чьи руки могла попасть открытка, узнать истинный смысл послания.

И главное условие - оба корреспондента должны иметь открытки с одинаковым «языком почтовых марок». Помещенные открытки выпущены без выходных данных. На одной из них имеется только не расшифрованная аббревиатура Т.А.У. 9033.

С достаточным основанием можно предположить, что открытки изданы не в России.

Долгие поиски подобных открыток, изданных у нас, не увенчались успехом, может быть, кому-нибудь из коллег повезло больше?

Сергей МЯНИК (С.-Петербург)
открытки из коллекции автора

Произведения М. Добужинского на открытках

Особое положение в филокартии занимают почтовые открытки с репродукциями произведений живописи и графики.

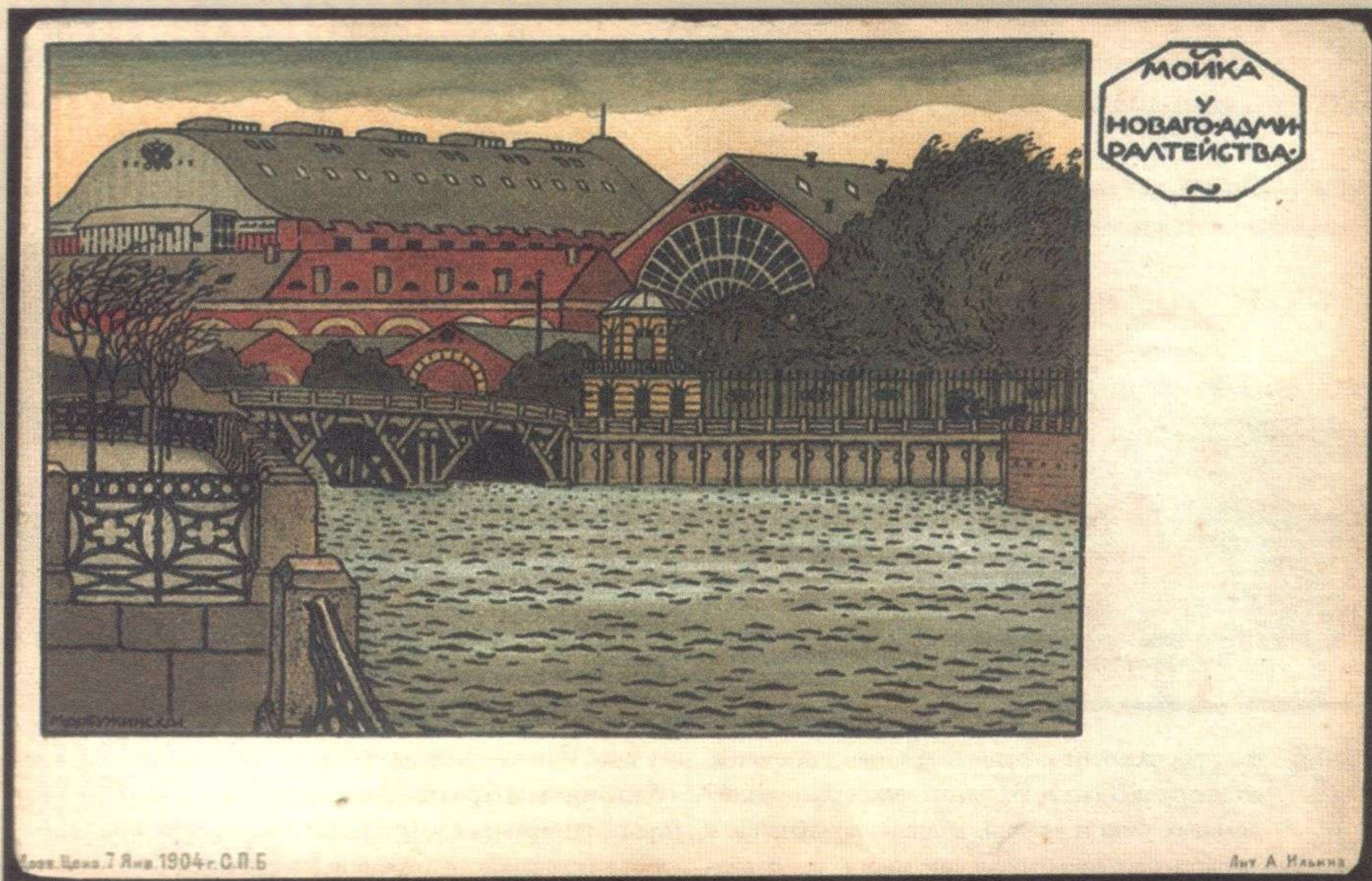
Не последнее место в нем занимают произведения членов российского художественного объединения «Мир искусства».

Одним из членов этого объединения был Мстислав Валерианович Добужинский (1875-1957).

Часть произведений этого российского живописца, графика и театрального художника была воспроизведена на приведенных ниже открытках.

Добужинский Мстислав Валерианович (1875-1957гг) в издании Красного Креста

- 470. СПб. Александринский театр.
- 471. СПб. Фонтанка. Летний дворец Петра I.
- 472. СПб. Банковский мост.
- 473. СПб. Чернышев мост.
- 474. СПб. Троицкий мост.
- 475. СПб. Мойка. У Нового Адмиралтейства.
- 897. Царское Село. Ворота Камероновой галереи.
- 898. Царское Село. Своды Висячего сада.
- 1431. Гатчина. Дворцовый парк. Собственный садик.
- 1850. СПб. В ротах Измайловского полка.
- 1861. СПб. Фонтанка.
- 1862. В старой Вильне.
- 1986. Новгород. Двор Ярослава. Вячевая башня.
- 2005. Царское Село. Китайский театр.



- 2019. Вильна. Во дворе костела.
- 2020. Гатчина. Приорат.
- 2926. Дача (выставка «Союза Русских художников»)
- 3140. Вильна. Замковая улица.
- 3162. Вильна. Стекланная улица.
- 3279. Перуджия. Лев и Грифон (Выставка «Союза Русских Художников»)
- 3540. (Типы СПб). Молочница.
- 3541. (Типы СПб). Татарин.
- 3553. СПб. Измайловский полк.
- 3766. Вильна. Двор старого Университета.
- 3818. (Типы СПб). Извозчики.
- 3983. (Типы СПб). Мамка.
- 4184. (Типы СПб). Ломовой извозчик.
- 4445. Великий Четверг.
- 4944. Танцующие барышни.
- 5115. Улица в Вильно.
- 5116. Вильна. Остробрам. ворота.
- 5117. Вильна. Вход в монастырь св.Троицы.

5145. Вильна в снегу.
 5206. Вильна. Булочная.
 5247. Вильна. Мостовая улица.
 5248. Вильна. Старая усадьба на Мостовой улице.
 6131. Русин.
 6132. Русин.
 6133. Поляк.
 6134. Русин.
 6135. Поляки.
 6136. Поляки.
 6418. Костюм к балету «Тщетная предосторожность». Для Т.П. Карсавиной.
 6419. Костюм к балету «Тщетная предосторожность». Для Т.П. Карсавиной.
 6420. Костюм Вадея к спектаклю «Хижина, спасенная казаком».
 6421. Костюм к спектаклю «Хижина, спасенная казаком».
 6422. Костюм к балету «Мидас» для Т.П. Карсавиной.
 6423. Марионетка (пролог для «Кукольного театра»)
 6424. Костюм к спектаклю «Хижина, спасенная казаком».
 6425. Божество. Костюм к балету «Мидас».
 6426. Гамадриада. Костюм к балету «Мидас».
 6427. Костюм к спектаклю «Хижина, спасенная

казаком».

5869. Казак.

В издании «Кнебель». Шосква

Б\№ Учение солдат.

Б\№ В военном поселении.

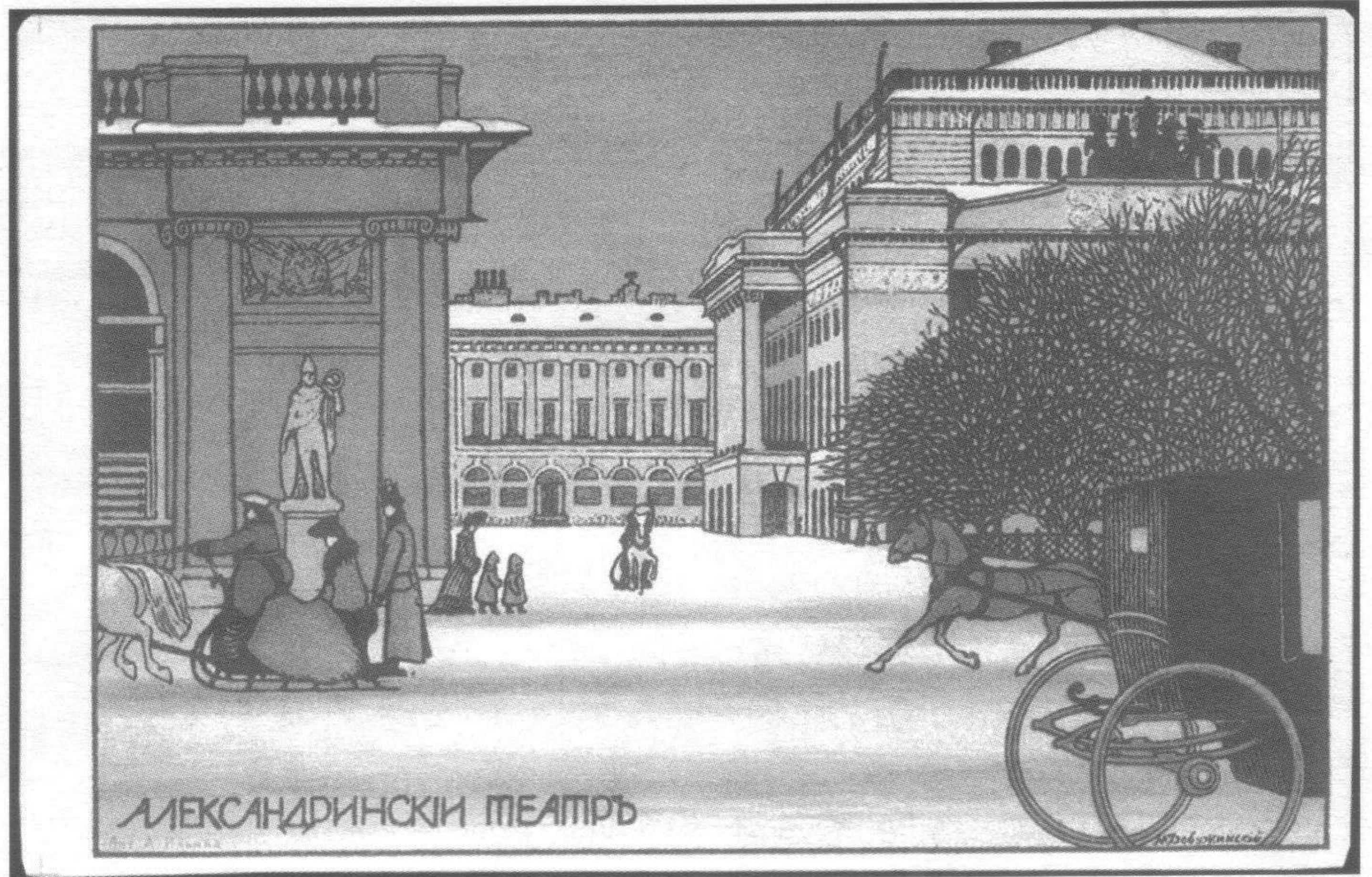
В издании Ольги Дьяковой. Берлин.

212. Иверская.

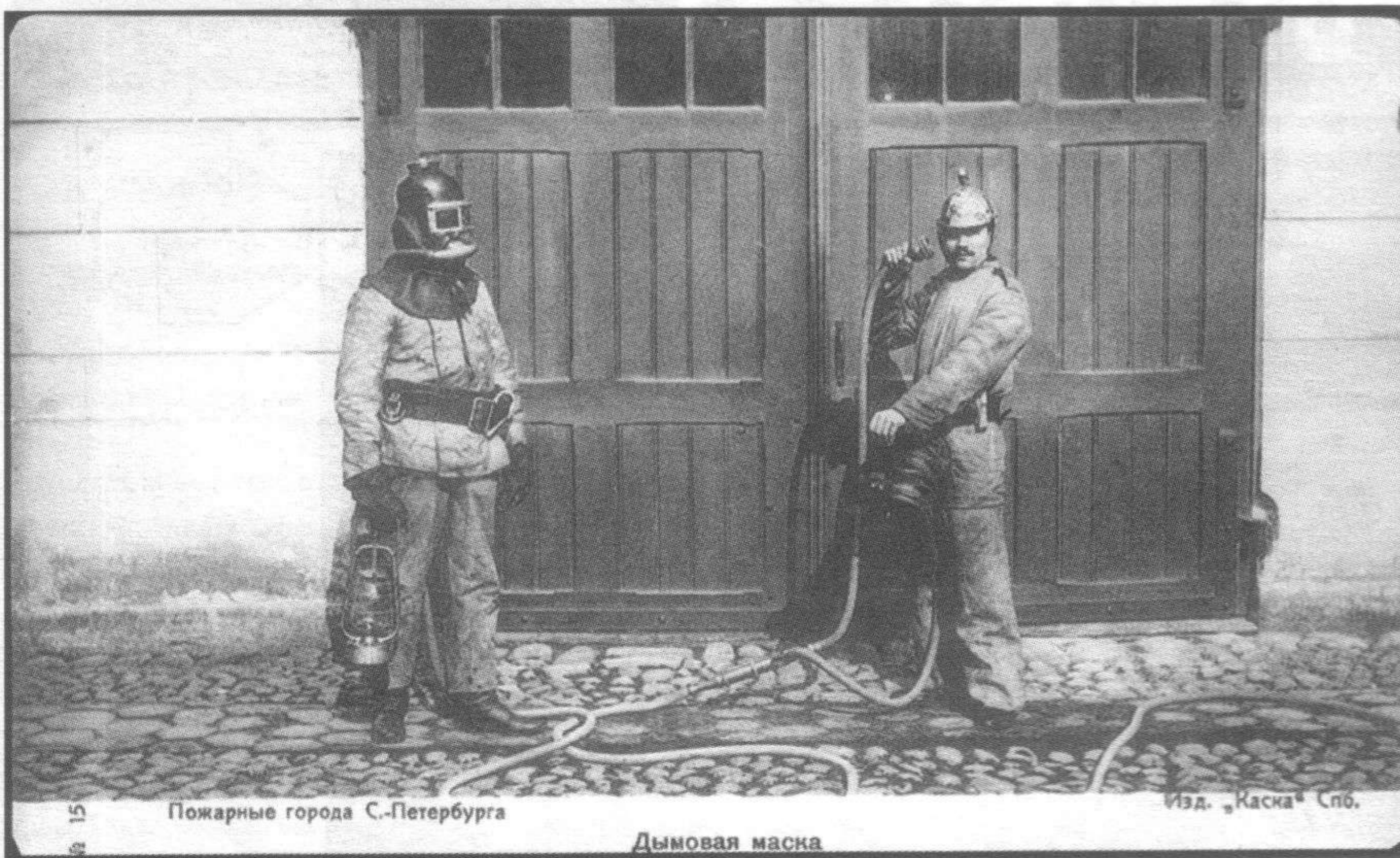
147. Типы Петербурга.

Сергей МЯНИК (С.-Петербург)
 открытки из собрания автора.

P.S. В двух последних изданиях открытки с рисунками М.В. Добужинского думаю, указаны не все. Надеюсь, что коллеги меня дополнят.



Пожары и пожарные



Тематика иллюстрированных почтовых открыток весьма разнообразна. Виды населенных пунктов, отдельных улиц и зданий, водных, воздушных и наземных средств передвижения и еще много самых различных фотографий, помещенных на старых открытках, дают нам представление о жизни канувших в лету поколений.

Из всего многообразия иллюстраций, помещенных на почтовых открытках, остановимся на открытках, посвященных пожарам и пожарным. Пожары, в большей или меньшей степени, коснулись не только каждого города, но и деревенек. Для борьбы с этой напастью в каждом населенном пункте, в зависимости от его величины и возможности, создавалось пожарное общество, пожарная команда, отряд или дружина. Все это нашло отражение на произведенных в России открытках, число которых определить затруднительно.

Приведем серию открыток, изданную в нашем городе на

эту тему. В первое десятилетие прошлого века в издательстве «Каско» вышла серия из 25 открыток «Пожарные С.-Петербурга», опечатанная в фототипии и типографии А.Ф. Дресслера, находившейся в то время на Большой Подьяческой улице в доме 22. Ниже приведен состав открыток серии.

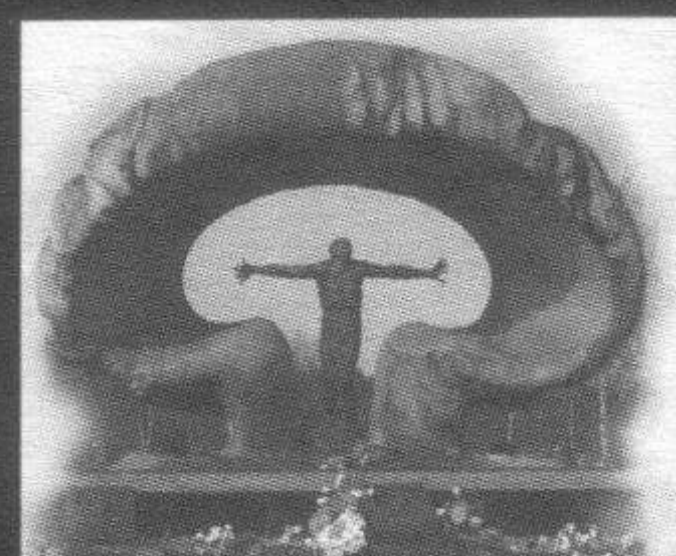
1. Председатель Императорского Российского Пожарного Общества (ИРПО) Его Императорское Высочество Великий князь Владимир Александрович.
2. Председатель Совета ИРПО князь Александр Дмитриевич Львов.
3. Знамя Императорского Российского Пожарного Общества.
4. С.-Петербургский Бранд-Майор полковник А.В. Литвинов.
5. Историческая и современная форма обмундирования пожарных.
6. Пожарные города С.-Петербурга. Выезд Казанской

части.

7. Пожарные города С.-Петербурга. Учение Казанской части.
 8. Пожарные города С.-Петербурга. Выезд Васильевской части.
 9. Пожарные города С.-Петербурга. Выезд Замковой части.
 10. Пожарные города С.-Петербурга. Учение Замковой части.
 11. Пожарные города С.-Петербурга. Выезд Гаванской части.
 12. Пожарные города С.-Петербурга. Выезд обоза Курсов Пожарных Техников.
 13. Пожарные города С.-Петербурга. Учения Курсистов-Пожарных Техников.
 14. Пожарные города С.-Петербурга. Вестовой (Скачек).
 15. Пожарные города С.-Петербурга. Дымовая маска.
 16. Пожарные города С.-Петербурга. «Гасс-шприц» (газовка).
 17. Пожарные города С.-Петербурга. Механическая лестница.
 18. Пожарные города С.-Петербурга. Паровая машина в работе.
 19. Пожарные города С.-Петербурга. Карета скорой помощи. Аппарат для оживления задохшихся.
 20. Пожарные города С.-Петербурга. Гимнастика на курсах пожарных техников.
 21. Пожарные города С.-Петербурга. В казарме.
 22. Пожарные города С.-Петербурга. Пожарный пароход «Полундра».
 23. Пожарные города С.-Петербурга. Сигнальная машина на курсах пожарных техников.
 24. Пожарные города С.-Петербурга. Образная.
 25. Пожарные города С.-Петербурга. Братская могила на Охтинском кладбище.
- Прошли времена, когда «вестовой» (Скачек) или тревожный звон колокола возвещал о спешащей на пожар пожарной команды в сияющих касках на головах. Эффект от увиденного неизгладимо западал в память особенно младшего поколения, мечтавшего обрести сверкающую каску.

Сергей МЯНИК (С.-Петербург)
 открытки из собрания автора

ЧЕРНОБЫЛЬ И ФИЛАТЕЛИЯ



Филателистические материалы, посвященные Чернобыльской аварии, не выделяются в отдельное популярное направление в тематическом коллекционировании. Как правило, они рассматриваются либо как часть обширной темы «Наука и техника» (раздел «Атомная энергетика»), либо в рамках экологической тематики (раздел «Катастрофы»).



В последнее время (ведь прошло уже 20 лет ...) марки, посвященные аварии на Чернобыльской АЭС, филателисты стали включать в свои собрания, посвященные новейшей истории нашего мира в целом и постсоветского пространства в частности. Помимо марок, известно несколько десятков официальных, служебных и частных конвертов и карточек, а также специальных гашений, тем или иным образом связанных с этой темой.



В этой краткой заметке я уделю внимание маркам.

Первая марка, посвященная 5-летию Чернобыля, была выпущена в почтовое обращение почтой СССР 22 января 1991 года. Впоследствии, после распа-

да Советского Союза, две самые пострадавшие от этой катастрофы страны: Белоруссия и Украина, выпустили несколько марок памяти Чернобыльской трагедии.

26 апреля 1996 года, к 10-летию Чернобыльской катастрофы, почта Украины выпустила почтовую марку.



От страшной аварии больше всего пострадала Белоруссия. Именно эта страна посвятила трагической теме больше всего марок:

1. 10 апреля 1996 года: сценка из 3 марок и 1 купона к 10-летию Чернобыля. На них - символические изображения трагедии, например, пораженный радиацией лист растения, заколоченные окна деревенского дома, зрачок человеческого глаза в виде знака радиационной опасности.

2. 9 июня 2001 года: марка с изображением женского лица в слезах, посвященная 15-летию трагедии.

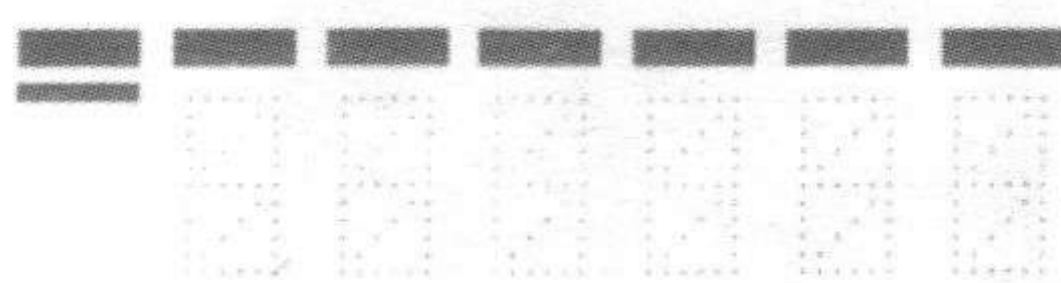
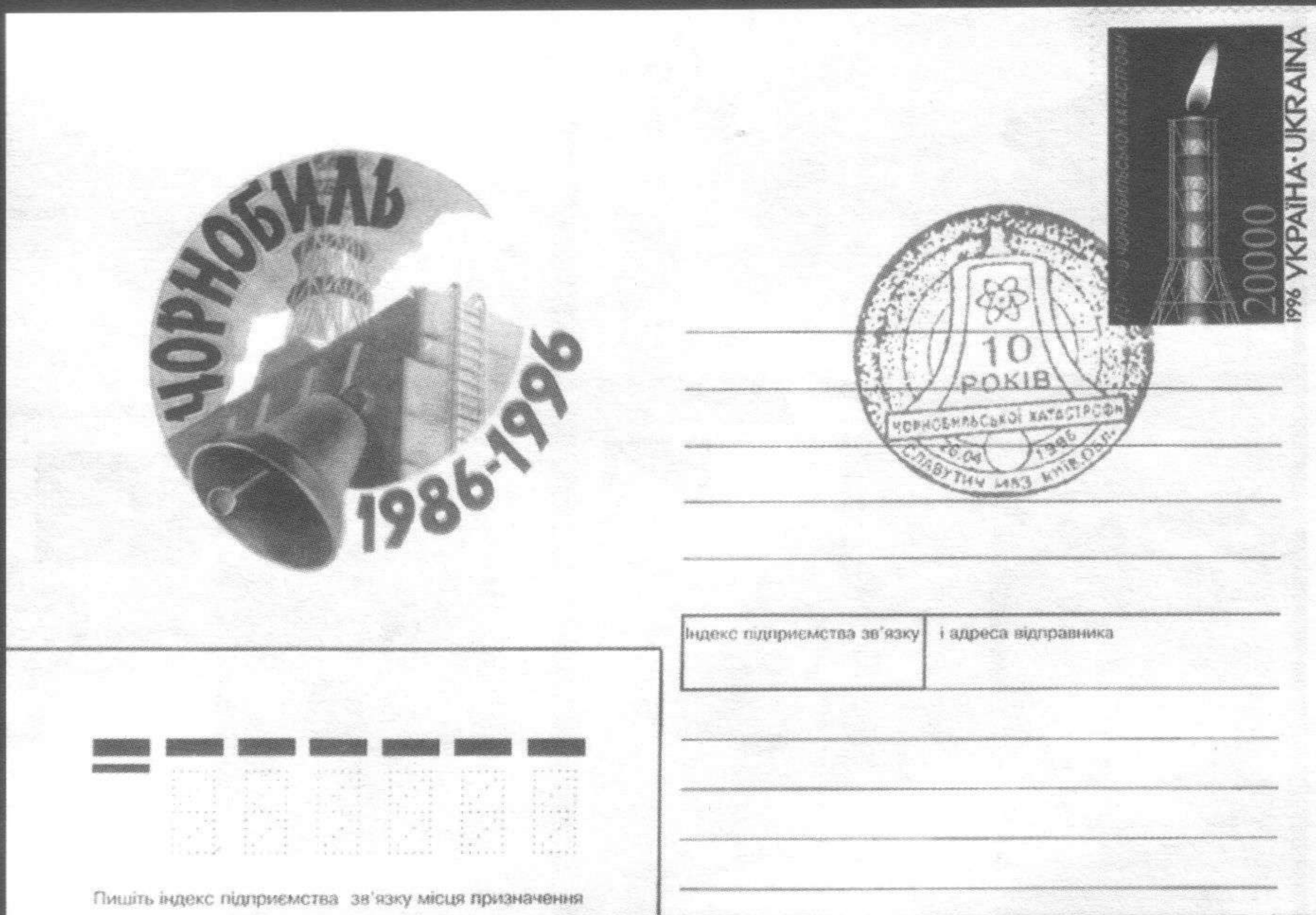
3. 26 апреля 2006 года готовится к выходу в почтовое обращение новая марка к 20-летию Чернобыля.

В 1998 году Израиль выпустил почтовую марку, посвященную работе хасидской организации ХАБАД-Любавич с еврейскими детьми, пострадавшими в чернобыльской катастрофе 1986 года. На марке изображены дети, спускающиеся с самолета, доставившего их в Израиль. Всего из зоны Чернобыля ХАБАД перевез в Израиль 1.527 детей, для чего организовал 32 специальных рейса.

Хасидский проект был единственным постоянно действующим, направленным на эвакуацию детей из зоны заражения.

К сожалению, почта России не выпускала марок памяти Чернобыля.

Владимирский Олег
scollect-ov@pop3.rcom.ru



Пишіть індекс підприємства зв'язку місяця призначення

Індекс підприємства зв'язку і адреса відправника



ОН БЫЛ ВТОРЫМ



К 45-летию полета в космос Г.С.Титова

После полета в космос Ю.А. Гагарина страна жила в ожидании нового старта. Было очевидно, что он должен состояться в самое ближайшее время, ведь дорога в космос уже проложена. Очередной запуск состоялся 6 августа 1961 года. На орбиту спутника Земли был выведен космический корабль «Восток-2».

2», пилотируемый майором Германом Степановичем Титовым. Сделав 17 оборотов, космический корабль опустился на другой день вблизи места посадки своего предшественника. Г.С. Титов стал первым в мире человеком, который в течение суток жил и работал в условиях полной невесомости.

Уже в день завершения полета на киевском почтамте применялся большеформатный специальный штампель, которым гасилась исходящая корреспонденция (рис. 1).

Гашение продолжалось и на следующий день.

Московское городское общество коллекционеров (МГОК) выпустило для спецгашения по случаю нового запуска два очень привлекательных конверта (рис. 2 и 3). Гашение проводилось 8 и 9 августа. Мاستика на почтамтах Москвы и Киева использовалась только красного цвета.

В первой половине 60-х годов городские организации филателистов во

многих случаях выпускали специальные иллюстрированные конверты для спецгашений к памятным космическим датам. Объяснялось это тем, что на местах часто в день гашения отсутствовали подходящие по теме ХМК, да и вообще, в то время ассортимент их был невелик, а гашения на стандартных немаркированных конвертах выглядят менее привлекательно. Кроме того, доход от продажи конвертов тоже играл, видимо, не последнюю роль для организаций коллекционеров.

Годовщина полета космического корабля «Восток-2» отмечалась гашением однотипным специальным штампелем в почтовых отделениях 20 городов страны. На рис. 4 представлен конверт, изданный МГОК. А в Риге (рис. 5) и Баку (рис. 6) местные организации коллекционеров, помимо специальных конвертов, подготовили сопроводительные штампы, которые в отдельных случаях ставились на исходящую корреспонденцию. Такие штампы применялись еще в 3-х городах.

Автором рисунка Бакинского конверта, как и большинства других, изданных по заказу БГОК, являлся известный бакинский филателист тех лет Григорий Арзуманов, специализировавшийся на коллекционировании спецгашений, почтовых карточек и художественных открыток, выпущенных до 1950 года. Инициалы ГА в правом нижнем углу иллюстрации на конверте указывают на авторство. Печатные материалы Г. Арзуманова часто публиковались в 60-80-е годы на страницах журнала «Филателия СССР», ему принадлежит также статья «Мой Баку» в № 10 сборника «Советский коллекционер».

Главная филателистическая контора (ГФК) Ростлавниги издала к годовщине полета два многоцветных конверта. Эти конверты с наклеенными марками и спецгашением главпочтамта Москвы в первой половине 60-х годов долгое время продавались в филателистических магазинах. При оформлении этих конвертов использовались зубцовые и беззубцовые марки, изданные как к полету Г.С. Титова, так и к его годовщине (рис. 7 и 8).

Конверты Тбилиси (рис. 9) и Харькова (рис. 10), изданные городскими обществами коллекционеров, строго привязаны к дате и месту гашения. А вот конверт Вильнюса несет просто условное изображение ракеты, но зато оно полностью соответствует рисунку соответствующей памятной почтовой марки СССР (рис. 11).

Ленинградское общество коллекционеров к спецгашению сделало исчерпывающую по содержанию типографскую надпечатку на ХМК № 1990 (рис. 12).



Одновременно с ним применялся изданный большим тиражом типолитографией «Художник РСФСР» конверт оригинального рисунка с портретом Г.С. Титова (рис. 13).

Заканчивая этот краткий обзор некоторых отечественных спецгашений, появившихся в дни полета космического корабля «Восток-2» и отметивших его первую годовщину, нельзя не упомянуть изданный киевским обществом коллекционеров конверт, представляющий собой типографскую надпечатку памятного текста на ХМК № 1706. Тираж спецконверта с надпечаткой 1000 экз. (рис. 14).

В последующие годы печать не раз возвращалась к полету второго советского космонавта. Спецгашения в его честь проводились в разных городах страны в ознаменование 15, 25 и 40-летия полета.

Со второй половины 60-х годов повсеместно и почти одновременно прекращается издание на местах специальных конвертов к космическим гашениям. Их заменяют ХМК, а затем и ПК с ОМ, выпуск которых идет по нарастающей. Хотя локальная надпечатка на ХМК или оригинальный местный выпуск не увеличивают филателистическую значимость спецгашения, нет сомнения, что они придают ему неповторимый аромат той ставшей уже далекой эпохи и лишней раз акцентируют внимание на месте применения памятного штемпеля.

С начала 90-х годов наметилась тенденция производить в некоторых случаях памятные надпечатки на ХМК, отмечая тем самым всевозможные юбилеи, и не только космические. Выпускались и иллюстрированные конверты к спецгашениям. Издавали их различные организации. Но это уже совсем другая история.

Игорь Ронин (С.-Петербург)



Илл. 9



Илл. 10



Илл. 11



Илл. 12



Илл. 13



Илл. 14

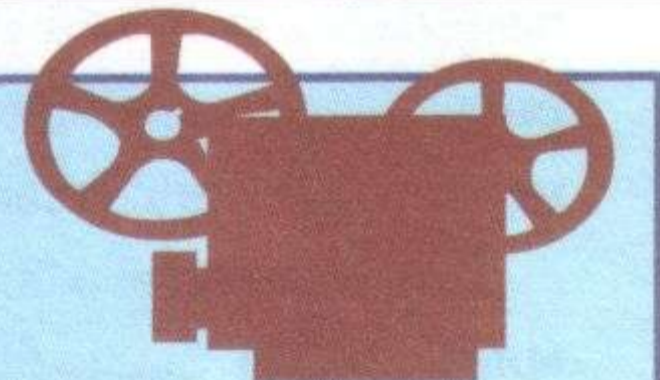
ЮНАЯ РОССИЯ

Всероссийская юношеская филателистическая выставка «Юная Россия» организуется и проводится Союзом филателистов России (СФР), Правлением Костромского областного отделения СФР и Концертно-выставочным центром «Губернский» при поддержке администрации Костромской области, Управления федеральной почтовой связи по Костромской области, областного Комитета по делам молодежи и редакции областной газеты «Молодежная линия». Выставка посвящается 50-летию областной газеты «Молодежная линия» и 45-летию Костромского областного отделения СФР.

Выставка будет проходить с 29 октября по 13 ноября 2006г. в здании Концертно-выставочного центра «Губернский» по адресу: г. Кострома ул. Депутатская д.49.

Почтовый адрес оргкомитета: 156029, г. Кострома, а/я 51, Белову Алексею Ивановичу. Телефоны: (4942) 35-13-43 (раб.), 55-98-42 (дом.). Электронная почта: koo_sfr@rambler.ru

ВИДЕО-МАРКИ



Королевская почта Нидерландов в честь зимних Олимпийских Игр 2006 г. выпустила необычную серию из двух

почтовых марок с движущимися изображениями. Эти изображения представляют собой коротенькие фрагменты

телетрансляций зимних Олимпийских игр в Саппоро в 1972 году и в Калгари в 1988, когда нидерландские конькобежцы Ард Шенк и Ивонн ван Геннип выиграли золотые медали.

Марки напечатала австралийская компания SEP SPrint. Дизайном занималось голландское

агентство Solar Initiative. А в основе «видеомарок» - технологические решения новозеландской фирмы Outer Aspect,

Речь идет о так называемой ленточной технологии: благодаря множеству крошечных линз изображение

на поверхности меняется вместе с изменением угла зрения. Многие, наверное, помнят карманные «переливные» календари. Здесь принцип похож, только линзы намного-намного меньше, расположены плот-

нее, а спрятанных под их поверхностью кадров не два, а более десятка, что позволяет сделать 2-секундное видеоизображение на марках.

Марки номиналом 0,39 евро будут продаваться только по предварительным заказам, использовать их на конвертах также не получится. Во-первых, пластик слишком толстый, чтобы удержаться на конверте, а, во-вторых, на пластиковую марку непросто поставить штемпель.



КАРИКАТУРА НА ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКИХ ОБЪЕКТАХ

В начале этого года мир потрясла так называемая «карикатурная война». Появление в газетах карикатурного изображения пророка Мухаммеда спровоцировало гневную реакцию мусульман. Это натолкнуло редакцию на размышления: какую роль в собраниях филателистов играют марки и конверты с карикатурами. Оказалось, что есть и такие коллекционеры, которые специально «отслеживают» тему карикатуры и гротеска на марках и конвертах.

Филателистам, как никому другому, неприятно словосочетание «карикатурная война». Ведь смех (даже гневный) лечил и радовал людей, помогал изжить недостатки и пороки. На войну не поднимаются со смехом, отсюда полная абсурдность этого словосочетания - «карикатурная война».

Искусство карикатуры сопровождало почтовую графику с первого года ее существования. Как только вышел в свет знаменитый конверт Маллери, его сразу же начали высмеивать, создавая конверты, пародирующие оформленные первенца английской почты.

Шли годы, и карикатура заняла свое законное место на марках. Если сравнить соотношение «количества» юмора и сатиры, отраженных на филателистических объектах, то мы с удовольствием отметим, что юмора на марках гораздо больше, чем злой сатиры, а юмористическим рисункам отдано явное предпочтение перед злой уничтожающей сатирой.

Получается, что большинство стран мира всегда были более чем политкорректны и остаются таковыми и по

сей день. Мы не найдем на официально изданных марках ни Н. Хрущева с ботинком, ни хунвэйбинов, низвергающих памятник Пушкину, ни злых карикатур на стилист. Знаменитая советская марка «Освобожденный пролетарий» - редкий пример антикапиталистической аллегории, после которой в советском дизайне уже не было драконов, змеев и хищных орлов, символизирующих капитализм. Страшный поверженный дракон остался единственным символом империализма в отечественном искусстве почтовой марки (не считая конверт с «Окнами РОСТА» Маяковского и до-

вольно скромных стилизованных изображений крылатых ракет на советских марках, посвященных борьбе за мир). Интересно, что даже сатирическим работам знаменитых Кукрыниксов не нашлось места на марках - слишком гневной и обличительной была их сатира для официальных знаков почтовой оплаты.

Язвительная карикатура родилась из юмористического рисунка. Еще на древнегреческих вазах были забавные гротескные изображения, высмеивав-

шие человеческие пороки. Первые средневековые гравюры высмеивали дьявола, затем пришла очередь пороков священников и бюргеров, а первые в мире игральные карты были не лишены иронии по отношению к дамам и валам.

В эпоху Возрождения появились литературные произведения в новых сатирических жанрах, и мастера живописи и графики широко отражали сатирические настроения в своих работах. Элементы язвительной сатиры есть у таких классиков, как Леонардо, Дюрер, Эль Греко.

Однако карикатура в современном понимании этого слова появилась лишь в восемнадцатом столетии. Нравописательные картины и гравюры Уильяма Хогарта не очень широко отражены на марках, и все же отметим, что его полотно «Брачный контракт» - это крупноформатная живописная карикатура на современные нравы. Современником Хогарта был знаменитый карикатурист Даниил Ходовецкий, рисунок которого «Игра в шахматы» мы видим на польской марке.

«Русским Хогартом» называли Павла Андреевича Федотова, которому было посвящено немало советских марок. Федотов создал немало карикатур в технике рисунка карандашом. Он издевался над бюрократией, мещанством и солдатством и делал это блестяще.

Девятнадцатый век был эпохой социальной критики и карикатуристы соревновались в иллюстрировании Диккенса. Диккенс с величайшим уважением относился к карикатуристам и они платили ему тем же. Злобный Фэджин, который чуть не погубил юного Оливера Твиста, изображен на многих марках.

Фэджина подарил нам карикатурист Джордж Круикшэнк. А другой художник-сатирик - Викторен-Оноре Домье не менее гневно и безжалостно бичевал пороки современного ему общества. Но на марках мы находим все же скорее юмор Домье, чем его сатиру, например, образ Дон Кихота.

Александр Орловский - современный сатирический жанр и личный друг Пушкина, портрет которого мы видим на польской марке из серии «Художественная миниатюра», был едва ли не самым язвительным российским карикатуристом. У нас есть моральное право вспоминать его сегодня. Так как он активно затрагивал в своих работах чеченскую тему, восхищался благородными горцами и при этом высмеивал русскую монархию. На марке воспроизведен автопортрет, на котором художник предстает перед нами совсем молодым.



Итак, мы взглянули в прошлое и теперь зададимся вопросом - какие же из гневных и язвительных карикатур мы все же сможем увидеть на марках?

Очень яркий и самобытный пример - творчество художника-антифашиста Джона Хартфильда. Он создал, например, карикатурный фотомонтаж «Судья и подсудимый», в гротескной форме воссоздающий суд над Георгием Димитровым (он обвинялся в поджоге Рейхстага). Подсудимый изображен огромным мощным великаном. А судья - жалким карликом. Это типичный гротесковый прием. Он широко применялся и в антигитлеровских карикатурах.

Но такие обличительные плакаты на марках - редкость. Мы уже отметили выше, что официальное маркоиздание нечасто отражало сатирические объекты. Но юмористический рисунок и иллюстрация, развиваясь и обогащаясь новыми темами и мотивами, вбирало в

Н. G. Wells (1866—1946)
A humorous portrait by
Max Beerbohm.
Г. Д. Уэллс. Карикатура
художника Макса Вирбома.

1895—1995
Anniversary of the publication of
The Time Machine by H. G. Wells.
Столетие выхода в свет романа
Герберта Уэллса «Машина времени».

ТОО «Филателия». Консультант А. Дьяченко. Тираж: 50 экз.

себя все новые веяния сатирического гротеска, и марки просто не могли остаться в стороне. Пример тому - серия чешских марок по рисункам знаменитого карикатуриста Адольфа Гофмейстера. Советские коллекционеры были

поражены шаржем на М. Горького, который был изображен плачущим на фоне белой березы. Советские художники-графики и не мечтали о таком уровне свободы и раскованности - Горький в те годы был святым. Запомнились филателистам и другие марки по рисункам Гофмейстера - например, смешные изображения Чаплина, Кафки, а из наших соотечественников - Маяковского.

Есть и другие интересные серии, посвященные шаржам. В Великобритании в 1998 году вышла очень интересная серия, посвященная шаржам на известных актеров-комиков. Здесь налицо все характерные для шаржей приемы. Тут и огромные носы, и тон-



кие ножки... Словом, джентльменский набор гротеска.

А теперь рассмотрим некоторые марки, посвященные «детской» карикатуре. Повесть «Золотой ключик, или приключения Буратино» полюбилась миллионам читателей. Но и у нее был прототип - роман итальянского писателя Карло Коллоди «Приключения Пиноккио». Обе книги - и русскую и итальянскую - всегда иллюстрировали первоклассные художники-юмористы. Марки, посвященные теме деревянного человечка, также создавались с учетом всех новейших достижений графической юмористики. Сложные смысловые пласты создавали трудности для художников-юмористов. Но «Буратино» скорее сатирическая книга. Ходили слухи, что, написав книгу про Буратино, Алексей Толстой свел счеты с некоторыми своими современниками. Считалось, что грустный Пьеро - это Александр Вер-

тинский, а Карабас Барабас - режиссер Всеволод Мейерхольд. С годами эти факты забылись...

Филателисты сразу же раскупают марки и декоративные виньетки, имеющие в основе работы другой извест-



ной писательницы и мастера юмористического рисунка - Беатрисы Поттер. Придуманные ей графические приемы оказали существенное влияние на эволюцию мировой карикатуры.

Поттер родилась в 1866 году. Ее книги почти не переводились у нас. У советских издательств были все основания обходить стороной это имя и не упоминать его даже в серьезных учебниках для детских библиотекарей. Замечательная юмористка вообще была у нас чуть ли не персоной нон грата. Самая известная книга Поттер - «Сказки о кролике Питере» в год своего столетия (1993) уже была переведена на 20 языков (русского среди них не было). Как художник-сатирик Поттер блестяще освоила прием изображения очеловеченных животных - так поступали все известные критики буржуазного общества. Но это скорее шаржи, чем обличительные карикатуры.



Большевистские писатели никак не могли взять Поттер к себе в попутчицы. Ведь она собирала у себя в усадьбе скаутов и организовывала для них лагерные костры, традиции которых Пионерская организация долгие годы выдавала за свои. Поттер была не лишена коммерческой жилки и бойко торговала юмористическими новшествами. Она запатентовала куклу «Кролик Питер», так что без ее согласия никто не мог копировать этого уморительного персонажа. Если бы она дожила до выпуска марок с ее рисунками, ситуация с авторским правом регламентировалась бы очень жестко.

Раз уж мы вновь заговорили об Англии, отметим один интересный факт. На стыке тысячелетий Великобритания посвятила Милленниуму боль-



шой и многогранный цикл марок. Сюжеты разрабатывали известные художники, которые позволили себе широко и многогранно экспериментировать с гротескными трактовками рисунка. Широким кругам филателистов это не понравилось, они начали писать гневные письма в редакции коллекционер-

ских журналов. Получается, что карикатуры на марках (даже самые невинные) нравятся не всем. Традиции карикатуры и гротеска очень сильны в польской графике. В польском почтовом дизайне нашлось место и для гневных обличительных карикатур, и для невинных смешных рисунков. Смотришь альбом с польскими марками и невольно улыбаешься. У польского почтового дизайнера такой празднично-озорной облик, что меньше всего хочется говорить об этом явлении научным академическим языком. Польские марки с их искрометной юмористической стихией далеко не случайно были популярны среди наших филателистов.

Читателю, наверное, будет интересно узнать, что польская школа сатирической графики (а именно так она называется официально) вошла во все мировые учебники по дизайну, в которых есть исторические разделы или членение на национальные школы. Во всем мире известен польский плакат; не меньшую известность имеют и оригинальные по своему графическому языку почтовые миниатюры, многие из которых имеют общие черты с классическими польскими плакатами.

Ну а как же с гневной язвительной сатирой, ведь есть же она хоть где-нибудь? Не могу не отметить здесь окарикатуренный образ белобандита на картине Б. Иогансона «Допрос коммунистов» (марка СССР 1967 года).

Этот образ сродни политическим карикатурам тех лет.

Не могу не поделиться с читателями еще одним наблюдением. После распада СССР стало хорошим тоном язвительно и грубо высказываться о М. Горьком (совсем не в духе ка-

рикуры А. Гофмейстера, о которой мы упомянули выше). Эстрадные артисты наперебой высмеивали «Песню о буреви́стнике». Но этот пласт сатиры почему-то не прижился. Не потому ли, что графический дизайн хороших художников все же застолбил за Буреви́стником статус серьезного, а не

карикатурного символа. И тут марки и конверты вкупе с книжными переплетами, которые запомнились нам с детства, сделали свое дело - отношение к гордой птице не сменялось с возвышенного на сатирическое. Человеческий глаз привык к «правильному» и патетичному Буреви́стнику, каким бы ни было наше отношение к революции. Но скромные марки и почтовые карточки способны совершить и обратное - вызвать у человека гневный смех, пробудить ненависть к порокам.

На этом мы завершаем наш краткий обзор юмористических рисунков и карикатур, которые имеются на марках. В заключение отметим, что карикатурные элементы есть и в скульптуре. Статуя Вольтера работы скульптора Гудона долгое время считалась карикатурой на знаменитого философа и писателя. Такой же статус имела и конная статуя Александра Третьего работы Паоло Трубецкого (ей посвящены сувенирная открытка и клубный штампель). Прошли десятилетия, прежде чем петербуржцы поняли - скульптор не высмеивал царя, а просто не полстил своей модели. Но Трубецкого, так же как и Гудона, считают

карикатуристом в скульптуре.

Всем тем, кто разжигает сегодня войну на основе изобразительного искусства, не грех бы знать историю сатиры, особенно тот факт, что сатира всегда была конструктивной, боролась за улучшение мира и человека. Но на карикатурном фронте сегодня неспокойно, идеологам вражды не до марок и не до конвертов. Не исключено, что почтовые администрации некоторых стран все же вяжутся в эту войну. Могут появиться и весьма спорные филателистические выпуски... Будем надеяться, что за художниками-карикатуристами останется так тяжело завоеванная свобода творчества, а уважение к религиозным святыням при этом не пострадает.

Андрей Дьяченко
(С.-Петербург)



Фирма и Клуб «МАРКИ ПЕТЕРБУРГА»

год основания фирмы - 1990, Клуба - 1998

телефон / факс: 812 - 3826711

телефон GSM: 812 - 9062415

e-mail: scollect-ov@pop3.com.ru

«МАРКИ ПЕТЕРБУРГА», ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ,
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, РОССИЯ - 191186

МАРКИ ПЕТЕРБУРГА



Служба
Почтовой Рассылки

НАШ САЙТ В ИНТЕРНЕТЕ:

WWW.STSPB.RU

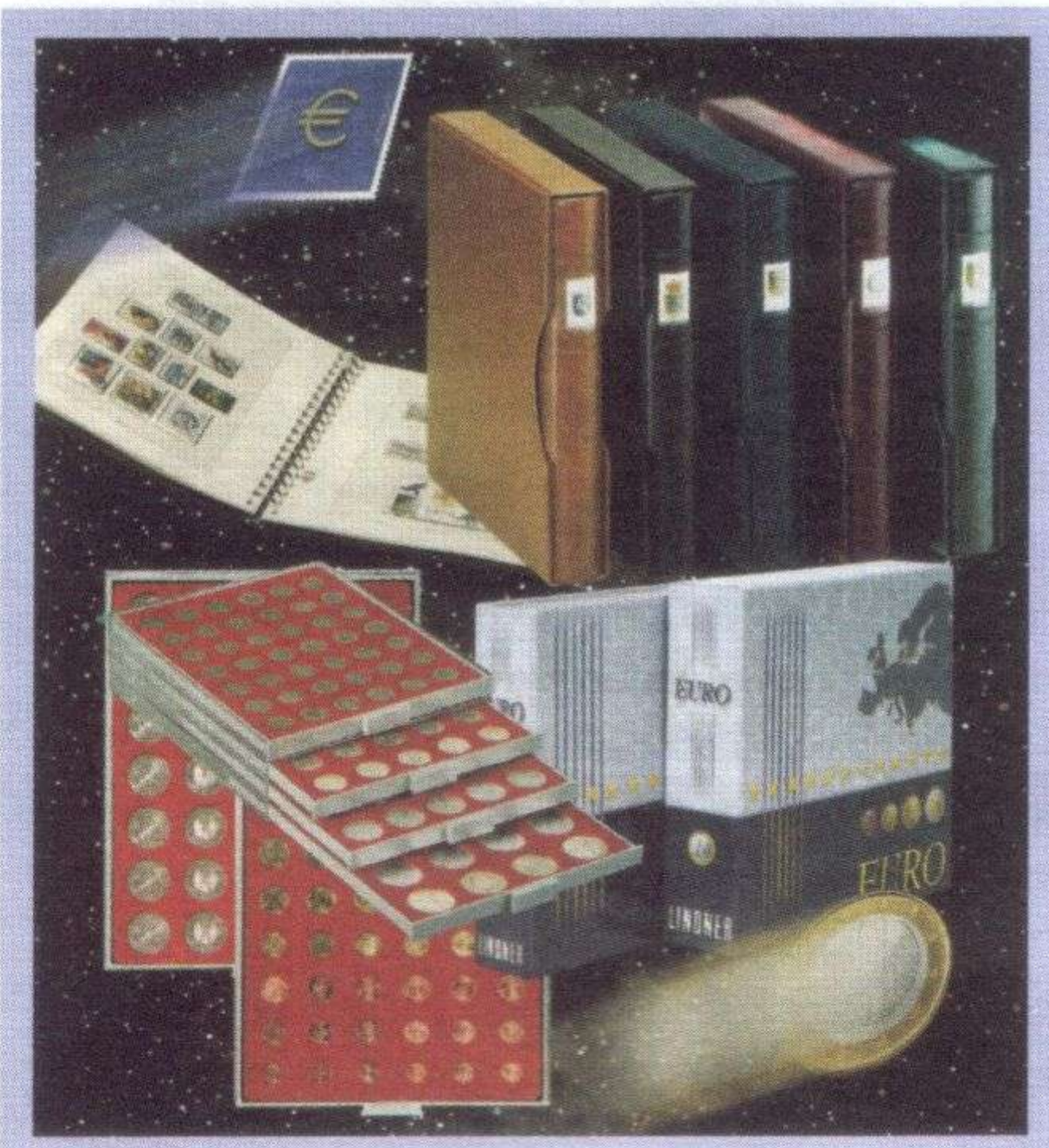
Фирма «Марки Петербурга» имеет честь предложить Вам новые и старые марки всех стран мира, литературу по коллекционированию, каталоги фирм MICHEL, DOMFIL, SCOTT, IVERT и др., принадлежности для коллекционирования (филателия, нумизматика, телекартия и др.) фирм LINDNER, LEUCHTTURM, Schaubek, KaBe, SAFE, DAVO и др. Мы с удовольствием рассмотрим Ваши манко-листы на филателистические материалы прошлых лет. Особенно велики наши возможности в филателии России, всех стран СНГ и Европы. К Вашим услугам наши системы абонементов!

Обращайтесь к нам с любыми вопросами, пожеланиями, предложениями и заказами! Используйте телефон, факс, почтовый адрес и e-mail нашей Службы Почтовой Рассылки! Ответы на многие вопросы Вы найдете на нашем сайте в Интернете! Заходите к нам, у нас происходят постоянные обновления!

Марки Петербурга. Максимальная доброжелательность ☺



АКСЕССУАРЫ ДЛЯ ПОЧТОВЫХ МАРОК, ТЕЛЕФОННЫХ КАРТОЧЕК, МОНЕТ, БАНКНОТ и других предметов коллекционирования



Немецкая фирма LINDNER выпускает высококачественные принадлежности для коллекционирования, начиная с 1947 года. К Вашим услугам широчайший ассортимент альбомов: для марок, банкнот, монет, телефонных карточек, фотографий, конвертов, открыток, любых почтовых отправлений; кляссеры для марок; наибольшее предложение пинцетов, луп, клеммташей, зубцемеров, филателистической и нумизматической косметики; приборы для проверки марок и банкнот; ультрафиолетовые лампы; весы; боксы и капсулы для монет и медалей; чехлы для цельных вещей, бон и монет; чемоданчики для монетных боксов; подарочные наборы; литература для коллекционирования и мн. мн. др.

LINDNER В ИНТЕРНЕТЕ:

WWW.LINDNER-FALZLOS.DE

Покупая товары фирмы LINDNER, Вы выбираете качество !

ПОЖАЛУЙСТА, ОБРАТИТЕСЬ В ФИРМУ «МАРКИ ПЕТЕРБУРГА»
ДЛЯ БЕСПЛАТНОГО ПОЛУЧЕНИЯ ОБЩЕГО ПРЕЙСКУРАНТА ФИРМЫ LINDNER!

WWW.STSPB.RU



ОБЪЯВЛЕНИЯ

ФИЛАТЕЛИЯ

Куплю, обменяю марки по теме «Большая Россия», дореволюционные открытки с видами городов России. Продам гашенные коллекции марок США, Венгрии, Румынии, Кубы, Польши, СССР в альбомах КАВЕ, Атрия, Шаубек, ЦФА, гашенные марки Вьетнама и КНДР, альбомы марок СССР, Польши, ГДР, Венгрии, ЧССР. 355017, г. Ставрополь, ул. Морозова, 1/В, Мирзоев Э.

Ищу серьезных контактов с коллекционерами в России и соседних странах. Мои интересы очень обширны, а стаж насчитывается десятками лет. Отвечу на любое письмо. Живу недалеко от Хельсинки, где всегда можно встретиться. Коллекционирую марки, открытки, цельные и целые вещи, имею значительный обменный фонд, покупка возможна.

PETER KAUP, JURVALANTIE IA24, 04200 KERAVA FINLAND, тел/факс: 358-9-2428895 или мобильный 358-40-5187922 от 8.00 - 20.00 - время московское. Переписка рус., англ., нем.

Предлагаю чистые новинки всего мира. Тематику и хронологию 2004-2005 годов. 660036, Красноярск, а/я 26814 Каратаев А.А. E-mail: lexkat@mail.ru

Почтовые марки России, стран бывшего СССР, Прибалтики и дальнего зарубежья. Выполнение индивидуальных заказов, абонементное обслуживание. Принадлежности для коллекционирования, периодические издания. Общество Филателистов, Канал Грибоедова, д.27, С-Петербург, 191186. E-mail: vaserinn2003@mail.ru Васерин Н.В.

Предлагаю марки всех стран с 1850 года, новинки, тематику, ЦВ, открытки, этикетки, каталоги, литературу. Постоян-

ным покупателям скидки. Ищу марки и ЦВ Большой России и СССР, ХМК, двусторонние ПК и открытки СССР. 410601, Саратов, почта, а/я 1522, Литвинов Б.Н.

Продам открытки и полевую почту Германии (письма, почт. карточки) 1-й и 2-й мир. войны; возможен обмен на полевую почту СССР и др. 192238, С.-Петербург, а/я 221, Дмитриев А.В.; E-mail: aldim@usa.com

Предлагаю хронологию марок СССР 1961-1991 гг., марки Азербайджана и СНГ, тематику всего мира, ХМК, ПК с ОМ. Куплю, обменяю, продам чистые марки по темам: «Футбол», «WWF», «Олимпиады», «Настольный теннис» и другие тематические выпуски. 367000, Махачкала, ул. Коркмасова, д.1 «А», кв.28, Попандопуло В.М. E-mail: misha@xtreem.ru

Реализую годовые комплекты марок СССР (1961-1990), ПК Германии, Латвии (виды городов), ХМК, СГ (оптом), авиа, заказные. Конверт желателен. 307370, Курская обл., г. Рыльск, ул. К. Маркса, д.25/1А, кв.21. Савельев С.Г.

Ищу Большую Россию (без Тувы до 1945 года) и Тверское земство по манколистам. В обмене аналогичные марки, а также довоенные марки Персии, Турции и Прибалтики. Есть Финляндия «Цепелин, 1930», в том числе с ошибкой даты (1830). 170011, Тверь, ул. Кр. Октября, 26, Сычев В.Г.

Куплю банкноты России до 1896 года, лагерей ОГПУ, частные Одессы и Сибири до 1925 года, марки земские, СССР, Тувы по манколистам. 663332, г. Талнах, Красноярского края, ул. Космонавтов, 35-А, кв.41. Фрайман Л.С. E-mail: fls@nk.normik.ru

Предлагаю марки и цельные вещи (ЦВ), тематическую информацию «Фауна» и «Флора», марки и ЦВ всего мира и СССР. 650003, Кемерово, а/я 4649. Чернышев Е.Б.

Продам конверты местной почты (по республике Татарстан). С 1 декабря 2005 года во всех отделениях почтовой связи республики Татарстан можно воспользоваться новой услугой «Отправления по Республике Татарстан». Специальные конверты с надписью «По Республике Татарстан», были отпечатаны на фабрике Гознака. Конверты изготовлены на специальной бумаге. Каждому конверту присвоен отдельный номер. На них не нужно наклеивать марки или ставить оттиски франкировальной машины. E-mail: vitalex13@yandex.ru

Живу в Германии. Ищу партнера по обмену и реализации марок и монет. E-mail: leon0132000@yahoo.de

Антикварный магазин
«Коллекционер - М»
Монеты, награды, серебро

Адрес: 191040, Санкт-Петербург
Литовский пр. дом. 47

Телефон: (812) 717-10-26, 717-41-51
email: antique-shop@bk.ru

WWW.ANTIQUE-SHOP.BOOM.RU

БОНИСТИКА

Куплю деньги бумажные, Царской России до 1898 года, СССР 1922-34 гг., периода Гражданской войны (разных регионов), и старые иностранные банкноты. Тел.: 602-23-73, Юрий Леонидович.

Продам банкноты СНГ и разных стран мира, старые ценные бумаги. 192238, С.-Петербург, а/я 221, Дмитриев А.В.; E-mail: aldim@usa.com

Куплю для себя в коллекцию старые банкноты до 1947 года включительно. В том числе и из других городов! Интересуют бумажные денежные знаки Царской России и СССР в хорошем состоянии. Звоните: 8-916-015-46-96

НУМИЗМАТИКА

Продаю и покупаю монеты, банкноты, нагрудные знаки России, СССР, всего мира. Адрес: 302028, г. Орел, а/я 50, Морозов Александр Владимирович. E-mail: moravl@yandex.ru; Сайт в Интернете: moravl.narod.ru

Стенин А.Е. «Современные монеты Банка России. Регулярный чекан 1997 - 2004 гг.». Каталог. Издание второе. Объем 64 страницы. Формат А5. Цена каталога 150 руб., по предоплате почтовым переводом - 170 руб., наложенным платежом - 195 руб. Адрес: 115211, г. Москва, Каширское шоссе, д. 59, корп. 1, кв. 24. Стенину Александру Евгеньевичу. В случае предоплаты, сообщайте сначала мне письмом ваш полный адрес и ФИО.

Предлагаю: монеты России и иностранные, значки. Ищу: монеты России и экзотику, открытки до 1920 г. по теме живопись, скульптура, графика любых изданий. 670024, Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Гагарина-48 «А», кв. 19. Белов В.Е.

Объявления частного характера публикуются БЕСПЛАТНО!

салон «НУМИЗМАТИКА»

КУПИТ:



Монеты, значки, старые награды, фарфоровые статуэтки, посуду, изделия из драгметаллов, часы, купюры, военную и церковную атрибутику, бронзу, картины и прочее

ДЕНЬГИ - ПРИ СДАЧЕ ВЕЩИ

ВАРШАВСКАЯ ул., 37, к. 1, ст. м. «Парк Победы»
т. 375-88-01 с 10 до 19 час., кроме субботы



МАГАЗИН ДЛЯ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ

«СОБИРАТЕЛЬ»

ул. Садовая, д. 13-15 (угол Невского проспекта), м. «Гостиный Двор»

ПОКУПАЕМ И ПРОДАЕМ

- марки
- значки
- таксофонные карты
- монеты
- бумажные деньги
- плакаты
- открытки
- статуэтки и бюсты
- коллекц. аксессуары

Ждем вас с 11 до 19 часов, кроме воскресенья

МАГАЗИН «Коллекционер»

Авиационная ул., 18 ст. м. «Московская»

Покупаем и реализуем

- картины ● иконы ● фарфор ● бронзу ● монеты ●
- ювелирные изделия ● бумажные деньги ● военную атрибутику ● наградные знаки ● предметы старины ●

с 10 до 19 часов без обеда **371-35-14**
и выходных

ПОЗДРАВЛЯЕМ!!

Нашему автору - Андрею Петровичу Дьяченко



исполняется 50 лет. Он известен как искусствовед, публицист и переводчик. Филателией занимается с 1963 года. Разрабатывает темы «Мировой почтовой дизайн» и «Изобразительное искусство на марках». Имеет более ста публикаций по филателии (в том числе в зарубежных изданиях) и по общим вопросам коллекционирования.

Награжден памятной медалью Берлинского института информатики.

Желаем нашему коллеге крепкого здоровья и новых творческих успехов.

редакция

Внимание всех коллекционеров!

Компания Gubanov SOMZ and Co предлагает альбомы на кольцевых механизмах и листы к ним и холдеры широкого ассортимента в т. ч: для значков, медалей, монет, бон, открыток, конвертов различных форматов, малых листов, блоков, иллюстрированных и выставочных листов, календарей, таксофонных карт, этикеток и т.д. Принимаются индивидуальные заказы.

195273, г. С-Пб, а/я 70, Губанов Геннадий Феликсович

т/факс.: 8 (812) 545-49-10, 8-911-914-89-29

E-mail: gubanov-gf@mail.ru. Интернет: gubanov-gf.narod.ru

Представители в Москве: Калинин Виталий, тел. 8(495) 169-55-64

Продам монеты Михаила Фёдоровича Романова 1613-1645 гг. 156 штук. серебро (клад) (чешуйки) цена 15000 рублей за все. Тел. 8-910-533-59-75

Могут помочь приобрести монеты с монетного двора. *Германии Александр т +4917624222334*

Продам сереб. настоль. медаль-за лучшую филат. работу - выставка в Данциге -1927 г. E-mail: yulia791891@yandex.ru

Куплю телефонные жетоны. E-mail: Flex5@km.ru

Продам копию Константиновского рубля. тел: (343)290-29-94; 8-922-206-38-79, Алексей.

ФАЛЕРИСТИКА

Куплю, обменяюсь, продам: значки - пионерия, Ю.А.Гагарин, ветераны, ГТО, БГТО, бегуны (с изображением бегуна). 456300, г. Миасс, Челябинская обл., а/я 27 Староверов В.Н.

Серьезный коллекционер купит, обменяет или продаст нашивки Вооруженных сил и силовых структур СССР/России. Также интересуют «дембельские» перделки и военная символика Израиля. Адрес: 119526, Москва, пр-т Вернадского, 89, 315. Телефон: (495) 434-46-25. E-mail: sergent@gcnet.ru Сайт: www.sergent.ru

Приобрету нагрудные знаки СССР: отличники, ударники, спорт и т.д. Адрес: 167000, Республика Коми, г. Сыктывкар, а/я 866. Бородихин Андрей Евгеньевич. E-mail: stzvezda@rol.ru

Куплю знаки об окончании летных училищ до 1945 г. E-mail: Den-omsk@mail.ru

Куплю знаки классности КРОМЕ солдатских (шиты), офицерской, военных лётчиков, военных штурманов. Также куплю знак штурман-снайпер. Пишите, какие у вас есть предложения на Andrewkor1990@mail.ru

Продам награды, знаки, наградные чаши и пр. Японии. 192238, С.-Петербург, а/я 221, Дмитриев А.В.; E-mail: aldim@usa.com

Предлагаем книгу В. Конева «Герои без Золотой Звезды». Библиографический справочник, 194 стр. Цена книги 250 р. Адрес для заказов: 141091, Московская обл., г. Юбилейный-1, а/я 32

Куплю номерные значки «Ударник Сталинского призыва». «Почетному железнодорожнику», значки «Отличник Минтрансмаши» (большой и маленький), «Отличный связист, строитель, путеец, восстановитель, вагонник и т.п.» Интересуют также наградные документы к этим значкам. Куплю советские ж/д погоны. E-mail: muzbelbok@mail.ru

Куплю значки и знаки, как в коллекциях, так и «россыпью». Рассмотрю любые предложения по приобретению иного коллекционного материала - настольных медалей, наград, знаков отличия, открыток и т.п. Пополнение коллекций, поиск знаков под заказ. Экспертиза подлинности. Звоните - 8-903-749-32-16

Продам награды Японии, США, Тайваня, Болгарии, Узбекистана, Афганистана, Чехословакии, ГДР, Польши, Пакистана, Камбоджи, Непала, Заира, Сирии, Вьетнама (период в-ны с США), Кувейта, Бельгии, Великобритании, Сирии. E-mail: webmaster_ant@bk.ru

Предлагаю знаки: «Лучший чабан Ставрополя», «За безопасность движения МПС СССР», «Лучший садовод и виноградарь», «Лучший свекловод», «Каракумская ГЭС», «Отличный пропагандист МВД СССР» «За успехи в развитии животноводства ЦК ВЛКСМ» и другие знаки в обмен на наградные значки Прибалтики (по туризму, спортивному ориентированию, альпинизму). Виктор. Тел 8-861-515-92-72 или 8-918-262-31-47.

Продам коллекцию значков учебных заведений. E-mail: mika-75@inbox.ru

Куплю знаки: военно-морского флота: корабли, подводные лодки, морская пехота, морская авиация, конвой, учебные заведения, юбилеи, строители. спорт, комсомол, медицина, любые знаки. связанные с военно-морским флотом. В тяжелом металле и алюминиевые. E-mail: provolo4ka@inbox.ru

Куплю значки и знаки, как в коллекциях, так и «россыпью». Рассмотрю любые предложения по приобретению иного коллекционного материала - настольных медалей, наград, знаков отличия, открыток и т.п. Пополнение коллекций, поиск знаков под заказ. Экспертиза подлинности. Звоните: 8-903-749-32-16

ФИЛОКАРТЯ

Куплю открытки и фотографии г. Саранска (Пензенской губернии) до 1917 г. Можно оригиналы, а можно качественные ксерокопии. Нужны изображения: центра города, Успенской церкви, Садовой улицы, 1-ой и 2-й Успенской улицы, Успенской площади, Новопосадской улицы, Посадской улицы, Константиновского кладбища, Царе-Константиновского кладбища. 191002, С.-Петербург, а/я 109, Сыромятников Олег. E-mail: p_cards@mail.ru

Куплю дореволюционные открытки, книги по Киеву. E-mail: collection@gala.net

Продам открытки 1950-1960гг. тел 8-916-529-01-97

Продам иностранные открытки до 1945г. с видами городов, поздравительные, 1-я мир. война, персоналии и др. 192238, С.-Петербург, а/я 221, Дмитриев А.В.; E-mail: aldim@usa.com

АНТИКВАРНО-НУМИЗМАТИЧЕСКИЙ МАГАЗИН

ПОКУПАЕМ И РЕАЛИЗУЕМ:

монеты • настольные медали • бумажные деньги • знаки награды • военную форму и атрибутику • старые часы бронзу • иконы • столовое и художественное серебро фарфор • стекло • старые елочные игрушки • открытки

Пушкинская ул., д. 4
Метро «Маяковская»,
«Пл. Восстания»

Часы работы: с 11 до 19,
обед с 14 до 15
Выходной - воскресенье

Тел.: 764-00-15



ПОКУПКА, ПРОДАЖА,
ЭКСПЕРТНАЯ ОЦЕНКА
АНТИКВАРИАТА, НУМИЗМАТИКИ,
СТАРИННОГО ОРУЖИЯ
И ПРЕДМЕТОВ
КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЯ

199004, Санкт-Петербург,
В.О., Малый пр., 10.
Метро «Василеостровская».
С 11 до 19 часов, кроме
воскресенья
Т. (812) 323-7395.

КАЛЕНДАРЬ

ЮВЕЛИРНО-МИНЕРАЛОГИЧЕСКИХ
ВЫСТАВОК-ЯРМАРОК
WWW.GEMWORLD.RU В 2006 ГОДУ

13-16 АПРЕЛЯ - «Манеж», Исаакиевская пл.,1
11-14 МАЯ - ХПА, Соляной пер., 13
9-12 ИЮНЯ - ХПА, Соляной пер., 13
14-17 СЕНТЯБРЯ - ХПА, Соляной пер., 13
12-15 ОКТЯБРЯ - ХПА, Соляной пер., 13
7-10 ДЕКАБРЯ - «Манеж», Исаакиевская пл.,1



ОТЕЧЕСТВЕННОЕ ПРОИЗВОДСТВО АЛЬБОМОВ
ДЛЯ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ С КОЛЬЦЕВЫМИ
МЕХАНИЗМАМИ РАЗЛИЧНОГО ФОРМАТА ДЛЯ:

- значков; монет;
- конвертов, евроконвертов;
- открыток, бон.

ООО
«СОМС»

ЛИСТЫ И ХОЛДЕРЫ ИЗ ПЛЕНКИ ПВХ И ПОЛИПРОПИЛЕНА

Тел./факс 320-18-36, 572-50-43 Тел.: 8-901-304-57-29
E-mail: soms@soms.ru, http:// www.soms.ru

БИРОФИЛИЯ

Куплю этикетки ЛЕНИНГРАДА до 1980 г. Меняю подборки пивных этикеток завода «Степан Разин» за последние 10 лет. Первые этикетки «Балтии», редкие этикетки «Вены», а также этикетки других городов на телефонные карты из расчета 5 этикеток = 1 карта. 191002, С.-Петербург, а/я 109, Сыромятников Олег, E-mail: p_cards@mail.ru

Меняю этикетки: пиво и водка, Россия и СНГ, типографского качества. 195030, СПб, до востребования Соркину Михаилу Григорьевичу.

ПРЕССОФИЛИЯ

Предлагаю на компакт-дисках большой выбор (около 200) зарубежных и отечественных книг и периодических изданий по униформе и военной истории. Широкая тематика: от сражений Александра Великого до символики ВДВ современных государств. Список дисков высылается по простому запросу обычной или электронной почтой. 119526, Москва, пр. Вернадского, 89, 315. Плоткин Г. Л. sergeant@gcent.ru <http://www. sergeant.ru/sergeantshopcd/htm>

Продаю газеты «ВСЕМИРНЫЙ КОЛЛЕКЦИОНЕР» за 1996-1998 гг. «Петербургский коллекционер» или меняю на телефонные карточки вашего региона или другой коллекционный материал по договоренности. Пишите: 191002, С.-Петербург, а/я 109, Сыромятников Олег, E-mail: p_cards@mail.ru

В издательстве «Янтарный сказ» г. Калининград вышел уникальный альбом «Оружие. Каталог европейских оружейных клейм XV - начало XX века». Великолепное издание. Цена 1990 руб. Доставка почтой. Заказы направлять на адрес skazbook@yantskaz.ru

ТЕЛЕФОНОКАРТЯ

Куплю-поменяю ТК России и СНГ. Интересуют все виды телефонных карт (чиповые, СТК, мобильные, SIM-карты, IP-телефонии и т.п.); банковские карты, карты для проезда в метро. Пишите: 191002, С.-Петербург, а/я 109, Сыромятников Олег, телефон: (812) 310-34-32, E-mail: p_cards@mail.ru Страничку карт с обменным фондом, смотри: http://foto.mail.ru/mail/p_cards/

Предлагаю обмен, покупку, продажу телефонных карт. 394000, Воронеж, а/я. 120, Копытин Вадим Викторович E-mail: vadrusel@mail.ru <http://phonecards.vsi.ru>

Меняю тел. карточки Израиля на карточки других стран. Интересует: флора, фауна, авто, мой адрес: Ginzburg Elena p.o.box 411 Yeroham 80500 Israel

Предлагаю для обмена или продажи телефонные карточки с изображением Дисней-фильмов, роскопов, спорт, иудаика, цветы, Дали, попугаи, Гарри Поттер, динозавры, самолёты и много магнитных карточек из отелей. Мне нужны телефонные карточки с изображением зверей, птиц и бабочек, а также магнитные карточки из отелей SHERATON, HILTON, HOLIDAY INC, Novotel. Владимир. E-mail: kl-od@zahav.net.il

БИЛЕТОФИЛИЯ

Ищу: для коллекции (и выставки с каталогом), куплю, поменяю ЛЮБЫЕ разные (рукописные, машинописные, типографские, на фотобумаге, ткани, дереве, пластмассе) приглашаемые билеты (приглашения), входные билеты на зрелища или иные мероприятия, пропуска, мандаты, контрамарки, абонементы (для посещения чего-либо). Дорого куплю приглашаемые до 1917 г. на сговор, помолвку, свадьбу, юбилей, свадьбы, похороны (скорбные билеты).

ИМЕЮ для обмена: календарики, редкие газеты 1905-1917 гг., открытки (живопись, графика). Для сведения заинтересованных коллег: сданы в печать (находятся в производстве) издания автора «Люби меня, как я тебя». Нелегальная фотооткрытка в СССР 1933-1958гг. Формат А-4. Цветной альбом, илл. 117 открыток, 24 стр. Тираж 300 экз. В продажу не поступит. А также издается - брошюра «В день бракосочетания. Свадебный билет в России и СССР. 1855-2005» без илл., но с каталогом. 603000, Нижний Новгород, Главночка, а/я 6, Леониду Леонидовичу.

РАЗНОЕ

Откликнитесь, видел ли кто-нибудь в вашем городе «страховые знаки», такие металлические таблички, висящие на стенах и фронтонах старинных деревянных домов и свидетельствующие, что дом застрахован в страховом обществе. Куплю или обменяю. Приглашаю посетить первый русско-язычный сайт по этой теме: <http://firemarke.boxmail.biz/>

Ищу коллег по увлечению. 426033, Ижевск, а/я 1813 E-mail: ufo212@narod.ru

Предлагаю более 200 различных CD с отсканированной зарубежной литературой по военной истории, вооружению, униформе и т.д. Список дисков помещен на сайте, а также высылается по почте. Адрес: 119526, Москва, пр-т Вернадского, 89, 315. Телефон: (495) 434-46-25. E-mail: sergeant@gcnet.ru Сайт: www. sergeant.ru

Ищу для коллекции: любые ЁЛОЧНЫЕ ФЛАЖКИ СССР. Бумажные, цветные, типографские. Как комплекты, так и отдельные экземпляры. Флажки печатались во многих типографиях СССР - найдены датированные комплекты: 1938, 1943, 1971 гг.

ИМЕЮ для обмена: календарики, нагрудные значки (смесь - 1000 штук), редкие газеты 1905-1917 гг, подборку карандашей (1930-х гг) 603000, Нижний Новгород, Главночка, а/я 6, Леониду Леонидовичу

Музей Ямского Быта приобретет в коллекцию колокольчики бронзовые, бубенцы, только с надписями или орнаментом. Приглашаем посетить сайт, посвященный поддужным колокольчикам <http://dugabell.boxmail/biz>

Для создания новой экспозиции Дома-музея П.И. Чайковского в г. Алапаевске необходимы эполеты для мундира генерал-майора, форменные пуговицы, орден св.Владимира, пояс-кушак. Предложения по изготовлению или приобретению готовых предметов, просим направлять по адресу: uole.museum@mail.utk.ru 620151 г. Екатеринбург, а/я 207 Свердловский областной краеведческий музей.

Ищу коллекционеров скифской бронзы. E-mail: irbiss@khakasnet.ru

Куплю немецкую каску 1916-1945 гг. т 8-916-172-59-91

Продам немецкий кортик. Тел. 8-066-826-03-35

Продам коллекцию старинных наконечников стрел 1000 шт. Золотая Орда. E-mail: vasily-1@yandex.ru

Встречи филателистов и филокартистов

Большой слет филателистов и филокартистов Санкт-Петербурга проводится в третье воскресенье месяца. Коллекционеры собираются в фойе катка Дворца спорта «Юбилейный» (Станция метро «Спортивная»). Однако многие встречаются там же каждое воскресенье с 9 до 14 час.

Приглашаем коллег из разных городов и стран. Вход платный.

№2(37) Санкт-Петербургский Коллекционер

Издается с 1995 г.

Санкт-Петербургский Коллекционер - специальный выпуск газеты «Апельсин» № 114 (1830)

Зарегистрирован в Министерстве РФ по делам печати, телевидения и СМК. Регистрационный номер ПИ № 77-16390 от 22 сентября 2003 г.

Главный редактор - Сыромятников Олег

РЕДКОЛЛЕГИЯ:

Отдел нумизматики - Глейзер М.М.
Отдел бонистики - Николаев Р.В.
Отдел фалеристики - Григорьев В.С., Лозовский Е.В., Киенко Ю.И.
Отдел филателии - Дьяченко А.П.
Отдел филокартии - Мянник С.С.
Дизайн и верстка - Попковский А., Колосова А.
Корректора - Демина Ю.

Адрес редакции: 191002, Санкт-Петербург, а/я 109.
Телефон/факс - (812) 310-34-32, 572-68-07
E-mail: p_cards@mail.ru
Сайт в Интернете: <http://pk.awards-su.com>

Редакция отвечает только на письма с вложенным оплаченным конвертом. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений. Полное или частичное воспроизведение материалов допускается только с письменного разрешения редакции, со ссылкой на «ПК».

Отпечатано в ОАО «Новая типография», С.-Петербург, Угольная Гавань, Элеваторная площадка, 6, тел. 185-0116. Заказ НТ-794

Тираж - 1500 экз. Цена - свободная.

Нашу газету всегда можно приобрести:

ПЕТЕРБУРГ:

- наб. р. Фонтанки, 85, офис 55, редакция газеты «Петербургский Коллекционер», тел.: 310-34-32;
- Общество Филателистов, канал Грибоедова, 27, тел. 314-72-68
- «Марки Петербурга», тел. (812) 3826711
E-mail: scollect-ov@pop3.rcom.ru

МОСКВА:

- Шишигин Илья, тел. 8-916-747-75-63
E-mail: postoronim_v@hotmail.ru

АРХАНГЕЛЬСК:

- Казарин Максим 8-911-556-49-60 (МТС)
E-mail: finnmax@atknnet.ru

КАЛИНИНГРАД:

- Давиденко Александр, тел. 8-0112-930-458
E-mail: alex-davidenko@yandex.ru

ПЕРМЬ

- Бурьлов Василий, тел.: (3422) 22-35-52
E-mail: aburylov@mail.ru

САМАРА:

- Щеглов Вадим, тел. (8462) 52-70-17
E-mail: sheglov@mail.ru

САРАТОВ:

- Баринин Юрий 8-902-710-44-04
E-mail: yamato@fromru.com

БЕЛАРУСЬ:

- Пинчук Михаил, тел. (017) 272-92-43
E-mail: Mikhail_Pinchuk@rambler.ru

УКРАИНА:

- Чепеливский Виталий, тел. (044) 463-27-00
E-mail: pk@0i0.cjb.net



СПЕЦИАЛЬНО-НУМИЗМАТИЧЕСКАЯ ФИРМА
МОНЕТЫ И МЕДАЛИ

ПРИГЛАШАЕТ ВАС НА НУМИЗМАТИЧЕСКИЙ ЛУКЦИОН № 36

**КОЛЛЕКЦИОННЫЕ РУССКИЕ
МОНЕТЫ И МЕДАЛИ**



Лукцион состоится 15 апреля 2006 г. в 12.00
в гостинице Marriott Moscow Royal Aurora
по адресу: ул. Петровка, 11/20
Лоты предоставляются для просмотра
с 3 по 7 и с 10 по 14 апреля 2006 г.
Страстной бульвар, 4/3, стр. 3, офис 45 с 11.00 до 20.00.

Тел.: (495) 792-6900, 200-5469, 209-3602,
629-4124. Факс (495) 209-4596.

www.numismat.ru

