

С.-ПЕТЕРБУРГСКИЙ Коллекционер

НАМ 10 ЛЕТ!

ВСЕМИРНЫЙ № 0 (0) 1995г.
КОЛЛЕКЦИОНЕР
WORLD COLLECTOR

СЕГОДНЯ
НОМЕРЕ:
ПЕЧАТЕЛЬНЫЕ ЧУДАКИ СТР. 4
ЗАГАДКА ЖЕЛТОЙ КОФТЫ СТР. 8-9
ЭНЦИКЛОПЕДИЯ... В ЖВАЧНОЙ РЕЗИНКЕ СТР. 12-13
КОЛЛЕКЦИОНЕР И... КРИМИНАЛ СТР. 16

ЭТОМ НОМЕРЕ
МЫ РАССКАЗАЛИ
О 84 ВИДАХ
КОЛЛЕКЦИОНЕРИИ

КОЛЛЕКЦИОНЕРИИ
ПРОДОЛЖАЕТСЯ. ПИШИТЕ, ЗВОНИТЕ!



5 (35)
2005

Поздравляем!

Фирма «МОНЕТЫ и МЕДАЛИ» сотрудничает с газетой «С.-Петербургский Коллекционер» с момента ее основания. За десятилетие газета зарекомендовала себя как ведущее издание, публикующее материалы о коллекционировании в России. Мы благодарны «С.-Петербургскому Коллекционеру», преемнику газеты «Всемирный коллекционер», за научный и грамотный подход к освещению тем по нумизматике, фалеристике и военной истории. Статьи этих разделов всегда интересны, разнообразны и познавательны. Желаем коллективу газеты дальнейших творческих успехов, развития и процветания!



Желаем коллективу газеты дальнейших творческих успехов, развития и процветания!

**С уважением,
коллектив специально-нумизматической фирмы «МОНЕТЫ и МЕДАЛИ».**

К 10-летию юбилею газеты «Санкт-Петербургский коллекционер».

Коллектив сотрудников ЗАО «Межнумизматика» поздравляет редакционную коллегию и читателей газеты «Санкт-Петербургский коллекционер» с десятилетним юбилеем!

Мы считаем, что издание «С.-Петербургский коллекционер» служит благородной цели поддержки и развития собирательства отечественных культурных ценностей, а также воспитания новых поколений, стремящихся к познанию, и через него к совершенствованию как личности, так и общества в целом.

Желаем процветания вашему благородному делу на долгие годы!

**Коллектив
ЗАО «Межнумизматика».**

Поздравляю коллектив редакции и редколлегию газеты «Петербургский коллекционер» со славным 10-летием работы. Желаю дальнейших успехов и процветания.

**Винсент Ортли.
Эсслинген. Швейцария.**

В КАЗАХСТАНЕ ВПЕРВЫЕ ВЫПУЩЕНЫ ПОЧТОВЫЕ МАРКИ ИЗ СЕРИИ «СПОРТ»

В Казахстане впервые выпущены почтовые марки из серии «Спорт». «Выпуск блока из четырех марок, где изображены чемпионы Олимпийских игр, в разные годы прославившие Казахстан, знаменателен и для отечественной филателии, и для казахстанского спорта», - заявил на презентации и специальном гашении марок в Национальном олимпийском комитете Казахстана заместитель председателя правления «Казпочта» Рамазан Тунгушбаев.

Блок из четырех полноцветных марок, общей стоимостью около 3 долларов США, выпущен тиражом 50 тысяч экземпляров на Пекинской фабрике Гознака, поскольку Алма-атинская банкнотная фабрика выпускает марки только с использованием одного-двух цветов. На марках изображены чемпионы Олимпийских игр Жаксылык Ушкempiров - классическая борьба, Виталий Савин - легкая атлетика, Василий Жиров и Бекзат Саттарханов - бокс.

По словам Тунгушбаева, серия «Олимпийские чемпионы Казахстана» будет пополняться другими олимпийцами.



НОВЫЕ ЗНАКИ ОТЛИЧИЯ МЧС

Приказом главы МЧС России Сергея Шойгу в целях поощрения личного состава Министерства учреждены новые ведомственные медали и знаки отличия.

Медалью «За отличие в ликвидации последствий чрезвычайной ситуации» будут награждаться военнослужащие войск гражданской обороны, военнослужащие и сотрудники Государственной противопожарной службы, работники МЧС за отличие, отвагу и самоотверженность, проявленные при выполнении задач по ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций в условиях сопряженных с риском для жизни.



Медаль «За содружество во имя спасения» будет вручаться военнослужащим войск гражданской обороны, военнослужащим и сотрудникам ГПС, другим работникам Министерства по чрезвычайным ситуациям, а также гражданам Российской Федерации и иностранным гражданам за заслуги в укреплении содружества во имя спасения.

Медалью «За разминирование» в соответствии с приказом будут награждаться военнослужащие войск ГО, военнослужащие и сотрудники Государственной противопожарной службы, работники системы МЧС, а в отдельных случаях - дру-

гие граждане Российской Федерации за мужество и отвагу, высокий профессионализм, проявленные при выполнении задач по обнаружению и обезвреживанию (уничтожению) взрывоопасных предметов на местности (объектах), участии в международных программах, проектах и операциях по разминированию, а также при организации и руководстве разминированием.

Знаком «Отличник войск гражданской обороны» будут награждаться военнослужащие войск гражданской обороны, добившиеся высоких показателей в боевой подготовке, а также за смелость, находчивость и инициативу при исполнении служебного долга и примерность в воинской дисциплине. Знака отличия «Лучший работник пожарной охраны», в соответствии с приказом, будут удостаиваться военнослужащие и сотрудники Государственной противопожарной службы МЧС России со стажем работы не менее пяти лет и, в отдельных случаях, другие граждане РФ, работающие в подразделениях пожарной охраны, за самоотверженную и образцовую работу при тушении пожаров, ликвидации последствий аварий, катастроф и стихийных бедствий, спасении людей, государственной и иной собственности, имущества граждан от огня. Нагрудный знак «Отличный пожарный» будет вручаться военнослужащим и сотрудникам Государственной противопожарной службы МЧС России, проработавшим в системе МЧС России не менее трех лет, и, в отдельных случаях, другим гражданам РФ за высокие показатели в служебной деятельности по предупреждению и тушению пожаров и проявленные при этом смелость, решительность и высокий профессионализм.

Ранее приказами главы министерства были учреждены нагрудные знаки «Участнику ликвидации последствий ЧС», «Отличник авиации МЧС России», «Ветеран авиации МЧС России», «За заслуги» и «Почетный знак МЧС России».

НОВЫЕ ДЕНЬГИ ТУРКМЕНИСТАНА

Центральный банк Туркменистана выпустил в обращение новые банкноты образца 2005 года достоинством 500, 1000, 5000 и 10000 манатов. «Купюры отличается использование золотой краски, препятствующей имитированию фотокопированием и сканированием», - сообщили в ЦБ Туркменистана. Способом, усиливающим защиту водяного знака, выполнена подпись президента на банкнотах.

Самая крупная партия была заказана на купюру в тысячу манат, так как в ходу остались лишь монеты этого же достоинства. Купюра в пять тысяч стала иметь насыщенный синий цвет вместо розового, а самая крупная по достоинству купюра Туркменистана стала более насыщенного зеленого цвета.

К годовщине независимости Туркменистана также выпущены памятные золотые и серебряные монеты

На них по-туркменски значится «14 лет независимости Туркменистана». На аверсе изображен профиль Сапармурда Ниязова и монумент независимости, установленный в центре Ашхабада. На реверсе - герб Туркменистана. Серебряные монеты номиналом в 500 манатов изготовлены из серебра 925 пробы, золотые монеты в 1000 манатов весят 13 граммов. Проба золотых монет довольно высока - почти 917.



МОНЕТЫ С ПРОФИЛЯМИ ТУТАНХАМОНА И КЛЕОПАТРЫ

Центральный банк Египта выпускает в обращение новые монеты достоинством один фунт и 50 пиастров с изображением фараона Тутанхамона и царицы Клеопатры. Они заменят бумажные деньги соответствующего номинала.

На монете в один египетский фунт будут отчеканены надписи на арабском и английском языках. На одной стороне будет указана дата выпуска, на другой изображен профиль фараона Тутанхамона. В то же время 50-пиастровую монету украсит лик царицы Клеопатры.

Целесообразность замены бумажных денег небольшого достоинства обусловлена тем, отмечают эксперты, что в большинстве своем самые распространенные в народе деньги очень старые, замусоленные и порванные.

В настоящее время в Египте есть только «копейки» - монеты достоинством ниже 20 пиастров. Но в виду инфляции большого распространения они не получили и чаще всего лежат тяжелым грузом в кошельках их обладателей.



ОРДЕН СВОБОДЫ

Президент Украины Виктор Ющенко подписал Указ «О совершенствовании наградного дела в Украине».

Этим документом основан орден Свободы «для подчеркивания особых заслуг граждан в утверждении суверенитета и независимости Украины, развитии демократии, а также медали «За спасенную жизнь» за спасение жизни человека, активную благотворительную, гуманистическую и другую деятельность по делу здравоохранения граждан».

Комиссией государственных наград и геральдики при президенте Украины был объявлен конкурс на проекты знака ор-



дена Свободы и медали «За спасенную жизнь», который будет проходить с 5 октября по 15 ноября 2005 года. Поданные проекты будут рассматриваться, и после отбора проектов-победителей соответствующие предложения будут внесены на рассмотрение президенту Украины. Два победителя получат первые премии в размере 5 тысяч гривен. Кроме того,

будут вручены четыре поощрительные премии в размере 2 тысяч гривен каждая (две - за проект знака ордена Свободы и две - за проект медали «За спасенную жизнь»).

Расписание ближайших аукционов старейшей российской нумизматической фирмы «Монеты и медали»:

- Нумизматический аукцион №34 - 3 декабря 2005 года. «Награды России».
- Нумизматический аукцион №35 - 28 января 2006 года. «Зимний нумизматический аукцион».
- Нумизматический аукцион №36 - 15 апреля 2006 года. «Коллекционные русские монеты и медали».
- Нумизматический аукцион №37 - 3 июня 2006 года. «Награды России».
- Нумизматический аукцион №38 - 24 июня 2006 года. «Летний нумизматический аукцион».
- Нумизматический аукцион №39 - 14 октября 2006 года. «Коллекционные русские монеты и медали».
- Нумизматический аукцион №40 - 2 декабря 2006 года. «Награды России».

РЕКОРДНАЯ ПОКУПКА

В США на аукционе продан редкий блок из четырех почтовых марок за рекордную сумму \$2,7 миллионов. По словам представителя аукционного дома Siegel Auction Galleries, который осуществил продажу, это самая крупная сумма в истории, когда-либо уплаченная за американские марки.

На блоке изображен самолет Curtiss JN-4 Jenny, учебно-тренировочный самолет времен Первой мировой войны, который впоследствии использовался также в качестве почтового самолета.

Марки были выпущены в 1918 году. Особую ценность им придает тот факт, что один из тиражей был напечатан с ошибкой - на 700 марках изображение самолета было перевернуто. Инспекторы почтовой службы тогда отозвали 600 из 700 ошибочных марок, однако 100 марок уже успели продать.

Проданный анонимному покупателю блок - единственный в своем роде. Тогда, в 1918 г., все сто марок были



куплены одним известным коллекционером, а позднее продавались по одной и блоками. Летом 2005 г. одиночная аналогичная марка была продана за \$525 тыс., и это стало самой крупной суммой, когда-либо уплаченной за одну марку, выпущенную в XX веке.

В ЛИТВЕ НАЧАЛИ ЧЕКАНИТЬ ЕВРО

Банк Литвы уже утвердил гипсовые модели литовских монет евро и общеевропейских центов, в соответствии с которыми будут чеканиться литовские монеты евро номиналом 1, 2, 5, 10, 20 и 50 центов, а также 1 и 2 евро. Литовские банкноты евро намечается заказать у аккредитованных ЕЦБ производителей.

Для того, чтобы можно было все имеющиеся в обращении литы обменять на евро, Литовскому монетному двору придется отчеканить к 2007 году около 290 млн. монет различных номиналов, а Госбанк должен приобрести еще примерно 118,3 млн. банкнот.

Большая часть монет - 200 млн. штук - пойдет на прямой обмен денег, а 90 млн. - останутся в запасе на первое время после введения евро.

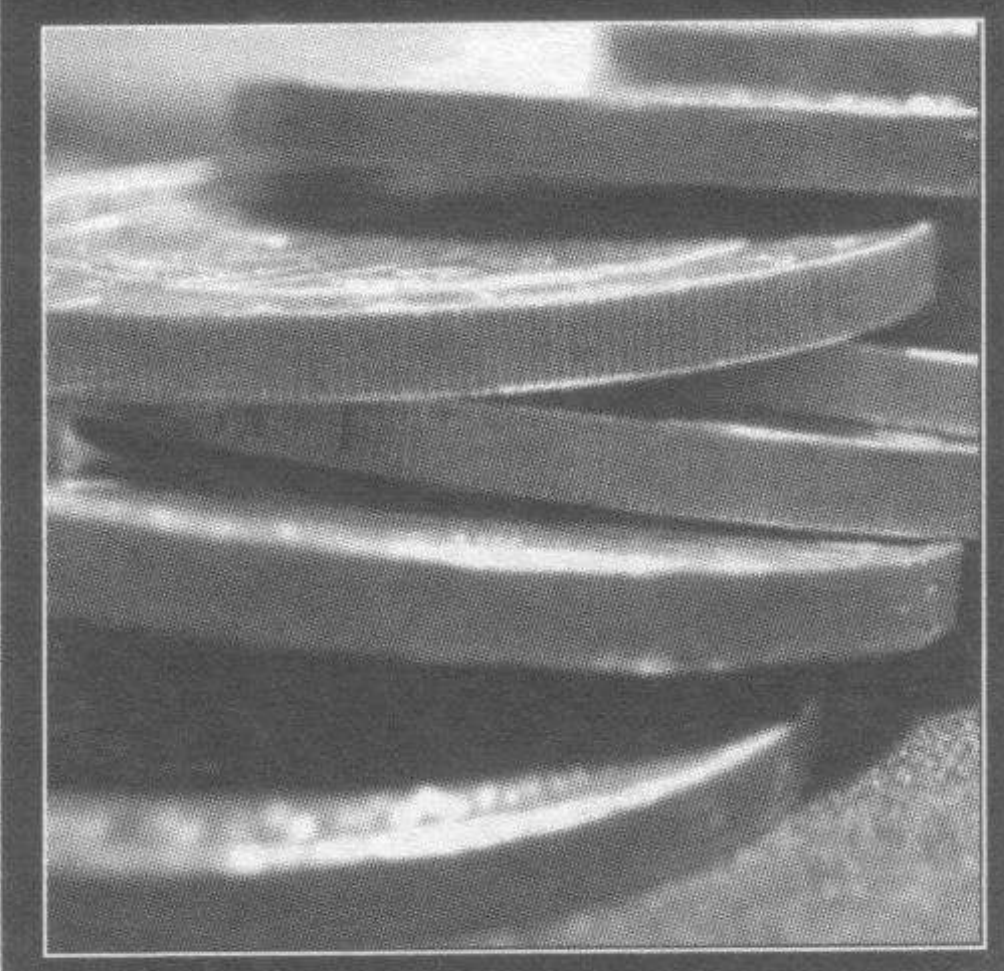


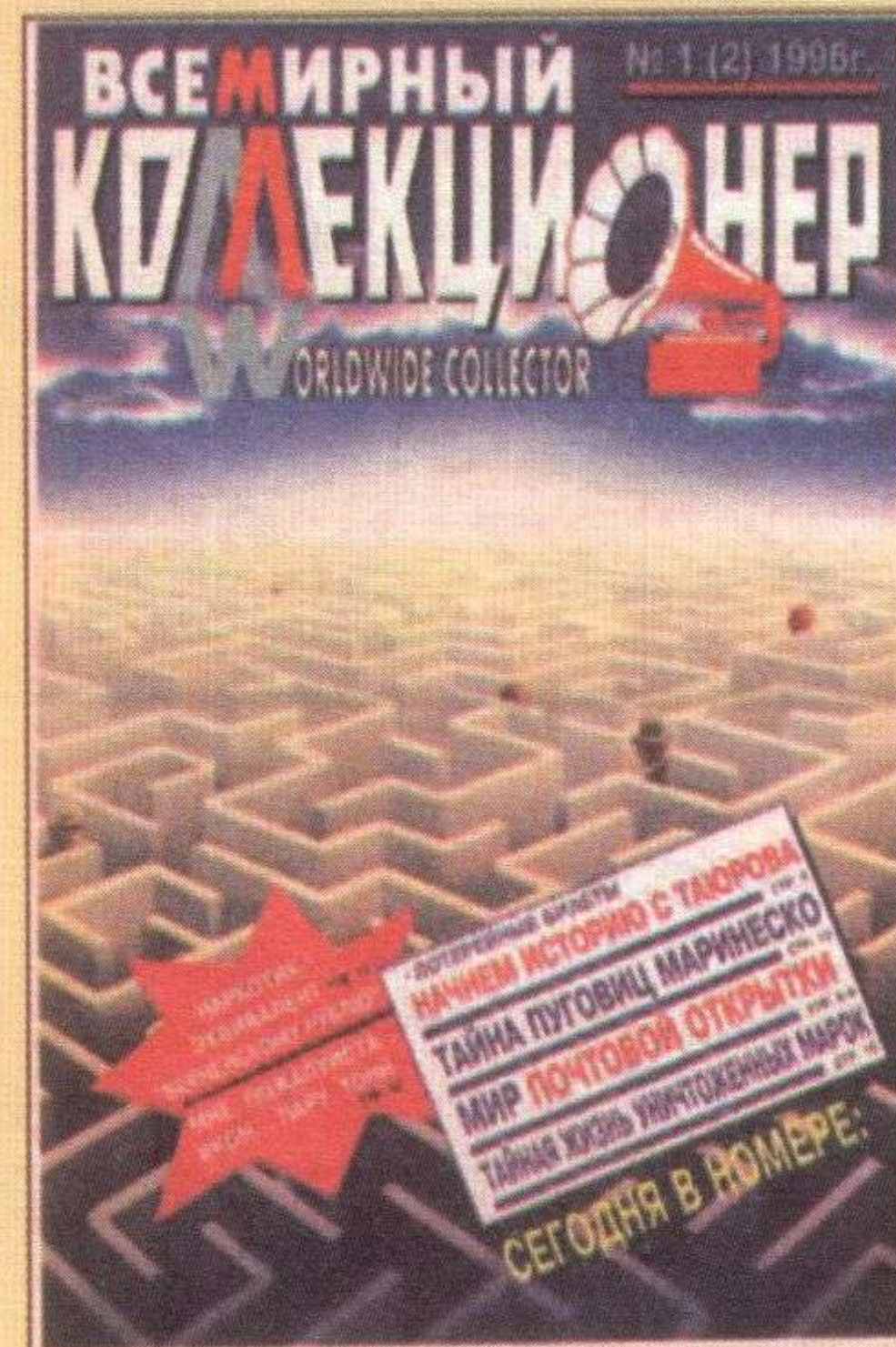
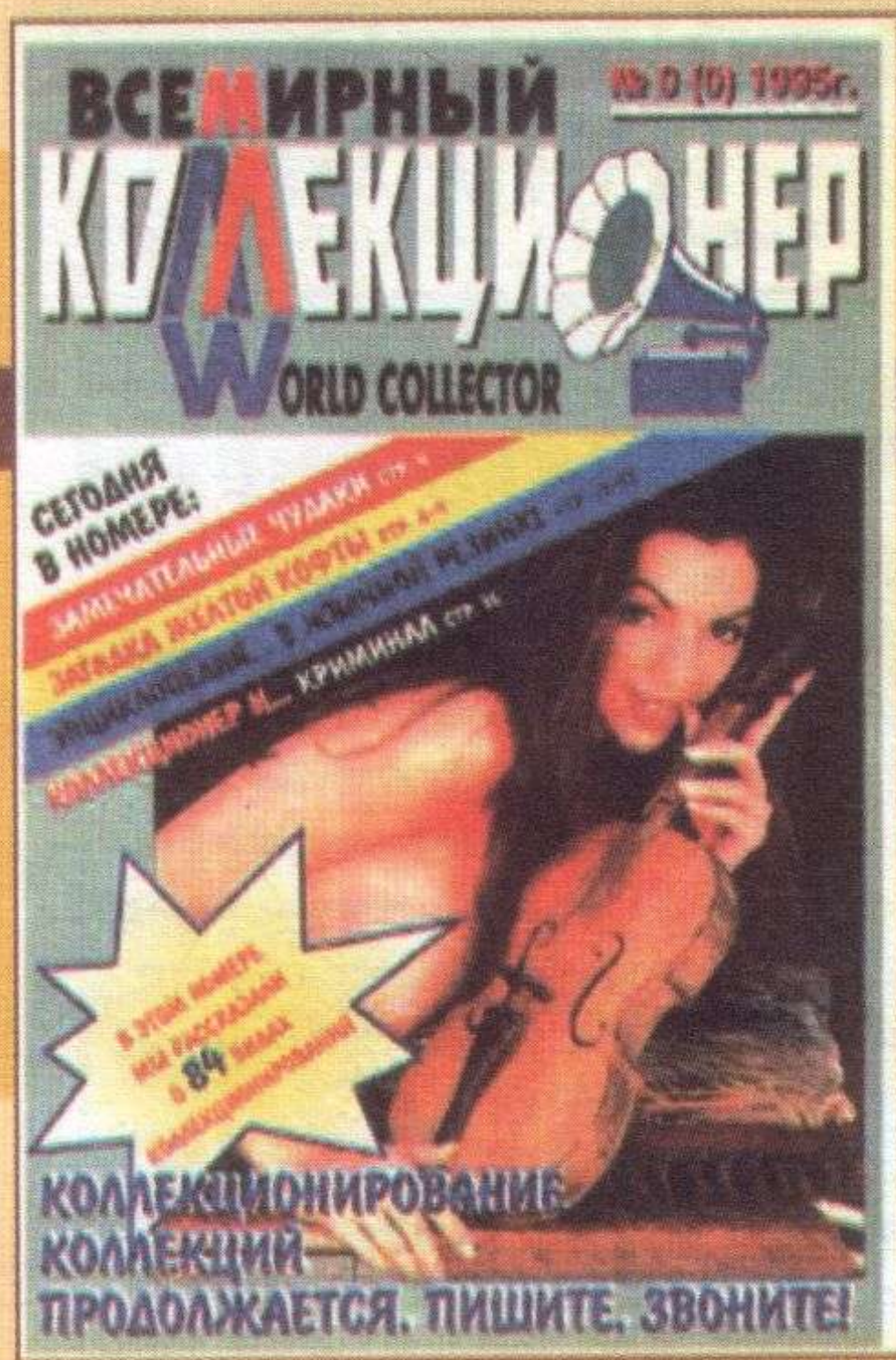
Литовский монетный двор начнет чеканить монеты евро лишь после того, как будет получено решение Совета Евросоюза, в который входят министры экономики и финансов стран ЕС (ECOFIN), о точной дате введения евро в Литве и окончательный и не подлежащий отзыву курс обмена литов на евро. Ожидается, что это решение будет принято в середине следующего года.

Литва намерена ввести на своей территории евро с 1 января 2007 года.

Новые монеты ПМР

Новые монеты, достоинством 5 и 10 копеек, введены в обращение Приднестровским Центральным банком. Копейки 2005-го года выглядят также, как и монеты 2000-го. Они изготовлены из алюминиевого сплава. Монеты могут использоваться как платежное средство только на территории Приднестровского региона.





КАК ЭТО БЫЛО

(воспоминания главного редактора)

10 лет назад, в декабре 1995 года вышел первый номер газеты «Всемирный коллекционер». С этого времени наша редакция ведет отсчет своей деятельности. Столь круглая дата - хороший повод вспомнить, как это было...

Страсть коллекционирования вспыхнула во мне в шесть лет, когда старшая двоюродная сестра подарила мне 2 монетки: 15 копеек 1931 года и 3 копейки 1905 года. Я сразу оказался очарован старинными монетами, мне нравилось их оформление, совсем непохожее на те монеты, которыми приходилось пользоваться повседневно. Я ощущал их магическое действие, часами мог их рассматривать, перебирать. От прикосновения к ним я ощущал аромат той эпохи. Любимым моим занятием в те годы было: взять простой карандаш и делать протирки монет на бумаге.

Основным способом пополнения коллекции стали обмены с ребятами в школе. Но многие монеты оставались загадками, никакой литературы по коллекционированию тогда в продаже не было. Чтобы как-то преодолеть информационный голод, я стал собирать немногочисленные вырезки из газет и журналов по этой теме. В основном это были сообщения о выходе в обращение новых юбилейных монет. Иногда материалы для коллекционеров печатал журнал «Наука и жизнь». Все свои вырезки я наклеивал в специально отведенную тетрадь. Так появился архив по монетам, банкнотам, значкам и наградам.

Позднее, в старших классах, по воскресеньям я начал посещать северодвинский клуб коллекционеров. Там на сэкономленные от школьных обедов деньги я покупал новые монеты и банкноты для своей коллекции. Большой удачей для меня тогда было купить какую-нибудь литературу по любому виду коллекционирования. Помню, какой огромной удачей для меня было выменять книгу И.Г. Спасского «Русская монетная система» на том из популярной серии «Библиотека приключений».

Тогда же я открыл для себя ежегодник «Советский коллекционер». С каким нетерпением каждый год я ждал свежий номер и ради этого часто ездил в другой конец города в единственный специализированный магазин «Филателия».

Поступив после службы в армии на факультет журналистики Ленинградского государственного университета, я не мог себе позволить на студенческую стипендию продолжать собирать монеты и банкноты и увлекся коллекционированием газет. Это были годы перестройки и зарождения первых частных газет. Новые газеты появлялись почти каждый день. Только первых и нулевых выпусков я собрал по стране более 5000 экземпляров. Моя коллекция помогла мне в изучении дизайна, внутренней структуры изданий. Все это оказалось полезным и в учебе, и в дальнейшей работе.

Бурное развитие прессы вызвало появление и коллекционных газет. В 1990 году вышел нижегородский «Вестник коллекционера» под редакцией В.Б. Пантелеева. В этом же году появилась московская газета «Хобби». С 1991 г. в Петербурге стала выходить газета для коллекционеров «Мини-агитатор» под редакцией С.П. Петрова.

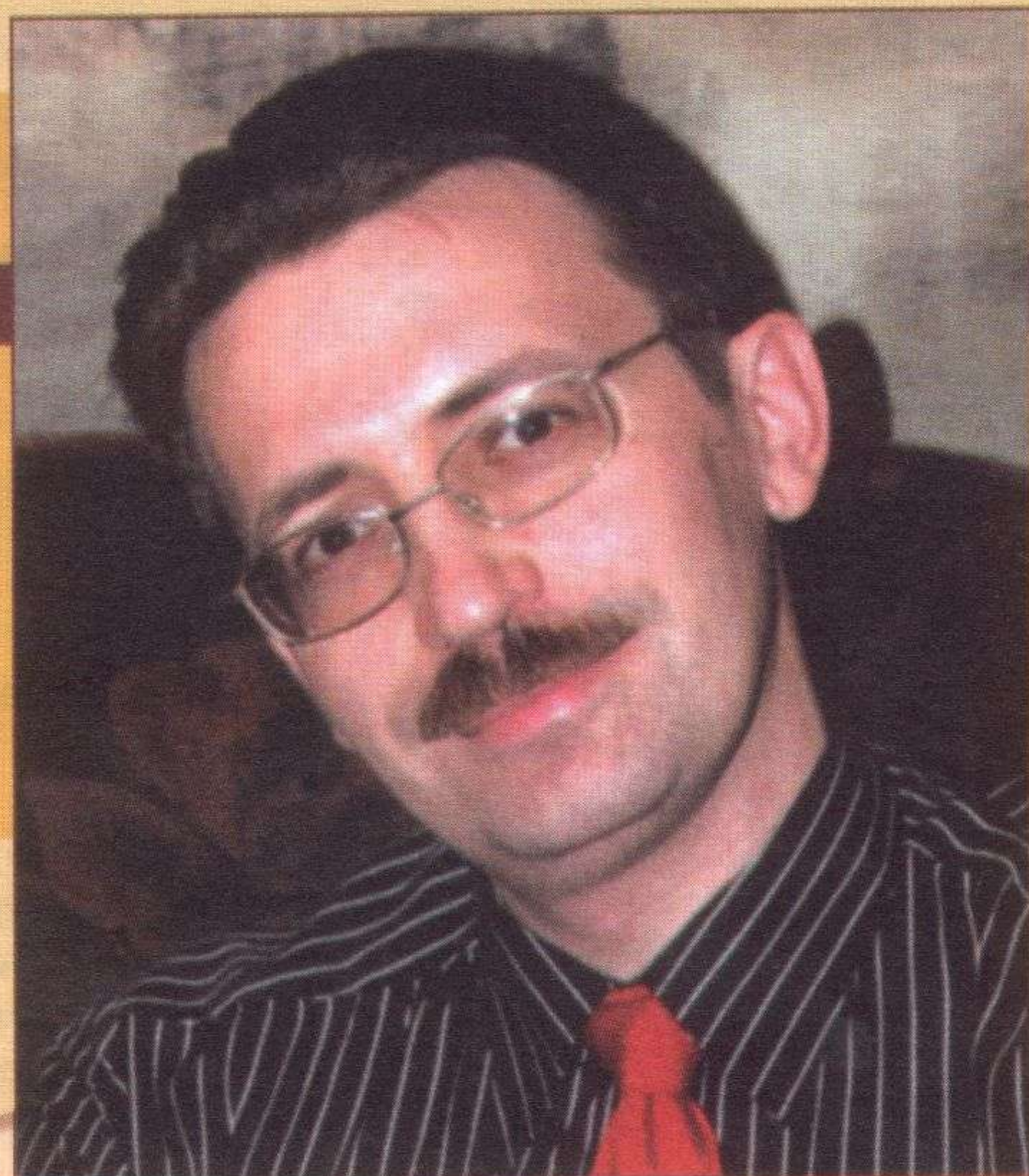
Впервые в новейшей истории у коллекционеров появились свои издания. Они приносили коллекционерам страны массу полезной информации. В них регулярно публиковались статьи, каталоги, ценники, новости с мест, а раздел объявлений помогал найти новых коллег по увлечениям. Эти газеты во многом стали для меня образцом, многое из них нашло свое отражение в первых номерах газеты «Всемирный коллекционер».

К сожалению, и «Вестник коллекционера», и газета «Хобби» просуществовали недолго. Но до сих пор я с трепетом листаю пожелтевшие от времени страницы и с удовольствием перечитываю их материалы.

В это время мои работы публикуются не только в ленинградской и московской прессе, но и в региональной. С 1994 г. начинается мое сотрудничество с популярной эстонской газетой «Двое». Однажды летом 1995 года ее представитель в Петербурге Ефим Дунаевский позвонил мне на работу и сообщил, что к нам приехал издатель газеты «Двое» Роланд Сергеевич Трубецкой, и он приглашает меня на обед. Это позднее я узнал, что издатель своим представителям в регионах давал задание находить молодых, творческих людей и привлекать их к сотрудничеству. Но тогда я был польщен таким приглашением, и мне было интересно познакомиться с профессионалом своего дела.

Во время обеда Роланд Сергеевич расспрашивал меня о детстве, армии, учебе в университете, о моих творческих планах. Сам много рассказывал о своем издательском доме, в котором к тому времени выходила уже не одна газета. Неожиданно Роланд Сергеевич спросил меня, какую газету, на мой взгляд, сейчас можно было бы начать выпускать. Я с большим энтузиазмом начал рассказывать о своей давней мечте - создании коллекционной газеты. Я говорил так азартно, что Роланд Сергеевич подхватил мою идею. Он тут же придумал название - «Всемирный коллекционер» - и предложил мне стать главным редактором. Мы оговорили детали, и я, окрыленный, взялся за работу.

Первое, с чего начинается любая газета, это редакция. Мне необходимо было найти членов редколлегии. В то время ак-



тивно публиковались Марат Максимович Глейзер и Ростислав Всеволодович Николаев. Их статьи я взахлеб читал в коллекционной прессе и с обоими недавно познакомился.

Оба приняли мое предложение стать авторами новой газеты и вошли в редколлегию. Вместе с Маратом Максимовичем мы составили список пишущих и активно печатающихся коллекционеров со всей страны и разослали им предложение. Вскоре мы составили концепцию газеты и сформировали первый номер. Все материалы были переправлены в Таллинн, где тогда происходила верстка всех газет издательского дома «Газета «Двое»». С нетерпением мы стали ждать выхода первого номера.

В начале декабря 1995 г. вышел нулевой номер газеты «Всемирный коллекционер». Тираж номера составил 100.000 экземпляров. Это абсолютный рекорд среди коллекционных изданий, тираж которых редко превышал 1.000 экземпляров. Но владелец издательского дома «Двое» не любил мелочиться, тираж тогда невероятно популярной газеты «Двое» составлял 750.000 экземпляров. И что оказалось совершенно неожиданным, Роланд Сергеевич Трубецкой так увлекся идеей создания коллекционной газеты, что решил сам сделать пилотный номер. И хотя в редакционной колонке было написано, что номер сделан «по материалам ленинградских журналистов Олега Сыромятникова и Сергея Петрова», но ни одного нашего материала в номере не было!

Роланд Сергеевич, не будучи сам коллекционером, повторил ошибку первого состава редакции московской газеты «Хобби», которая публиковала материалы о самых экзотических увлечениях и хобби. В номере «Всемирного коллекционера» можно было найти статьи о самых необычных коллекциях, но ни одного материала о традиционных направлениях: нумизматике, бонистике, фалеристике, филателии и т.п.

Нулевой номер был очень холодно встречен коллекционерами. В очередной приезд Трубецкого у нас состоялся тяжелый разговор. Он считал, что газету надо продолжать делать в том же духе, я же настаивал на том, чтобы он не вмешивался в редакционные дела и дал коллекционерам самим сделать газету, которая будет интересна таким же собирателям, как и мы. Роланд Сергеевич проявил мудрость, он

поверил нам и обещал больше не вмешиваться в содержание газеты. Более того, он решил, что в качестве исключения ответственный секретарь и художник Станислав Малахов, который макетировал все газеты издательского дома «Двое», будет приезжать из Таллинна в Петербург и вместе с редакцией делать макет.

Так началась наша газета. Благодаря тому, что все остальные издания дома «Двое» были популярны и широко продавались в России и странах СНГ, новую газету охотно брали распространители. Впервые коллекционную газету можно было встретить в киосках «Союзпечати» по всей стране. Это было огромное преимущество, ведь обычно коллекционная пресса распространялась только по клубам и изредка в специализированных магазинах для коллекционеров. «Всемирный коллекционер», благодаря своему гигантскому тиражу, профессионализму менеджеров-распространителей издательства, смог попасть в руки коллекционерам в самых отдаленных местах нашей страны и за рубежом.

Редакция стала получать сотни писем в день, многие просили оформить подписку. Так в нашей газете возник отдел писем и подписки. Его возглавил Юрий Семенович Баршай, автор блестящих материалов по иностранным монетам. До сих пор он получает письма с вопросами о нашей газете.

Кроме писем приходили статьи провинциальных авторов, и самые лучшие публиковались на наших страницах. Во многих городах появились настоящие друзья газеты, которые с энтузиазмом начали помогать редакции. Самые теплые отношения у нас сложились с Псковским и Самарским клубами коллекционеров. Потенциал этих клубов был настолько высок, что уже через несколько лет они, вдохновленные «Всемирным коллекционером», начали выпускать собственные издания.

Середина 90-х годов была тяжелым временем для коллекционеров. Из-за ухудшающейся экономической обстановки в стране многим людям было не до коллекций; деньги обесценивались каждый день, руководство страны щедро раздаривало государственную собственность за гроши. У многих людей стали опускаться руки. Коллекции были проданы за копейки либо отложены до лучших времен. Число коллекционеров в клубах сократилось до такого уровня, что многие клубы в провинции просто перестали существовать.

В этих невероятно трудных условиях появилась наша газета «Всемирный коллекционер». Она по-настоящему стала лучиком света в этом хаосе тьмы. Без преувеличения можно сказать, что немалая заслуга нашей газеты в том, что коллекционное движение в стране не погребло окончательно. Мы каждый день получали письма, в которых читали одни и те же фразы: «Только благодаря вашей газете я снова вернулся к своей коллекции»; «Я опять стал коллекционером»; «Я снова начал жить». Это была самая высокая оценка нашему труду.

Нельзя сказать, что все было легко и просто. Издатель несколько раз ставил вопрос о прекращении издания газеты. Основная причина была экономическая: тираж с искусственной цифры 100.000 экз. к 1998 г. упал до реальной 7.000 экз. Эта цифра в сотни раз уступала другим газетам издательства «Двое». И все же Ро-

ланд Сергеевич не раз говорил: «В отличие от остальных наших газет, которые делаются ножницами по принципу дайджеста (перепечатки из разных изданий), «Всемирный коллекционер» - единственная «живая» газета с настоящими авторскими материалами. Пусть живет». Так «с барского плеча» мы и продолжали бы существовать и развиваться, если бы нашу страну не потряс кризис августа 1998 г.

Кризис затронул каждого россиянина, практически погиб средний и малый бизнес. Издательский дом «Двое» пострадал также. Основные денежные активы он держал в российских банках. Из восьми газет он смог продолжить издание только двух. Отпечатанный сентябрьский номер «Всемирного коллекционера» №6 (26), так и погиб на складе, его просто не стали вывозить. Редакция чудом смогла получить небольшую часть, которой не хватило даже подписчикам (около 2000 человек). Это был жестокий удар, перечеркнувший всю нашу деятельность. При прощании Роланд Сергеевич Трубецкой сказал нашей редколлегии: «Когда-нибудь, при лучших временах мы, может быть, вернемся к изданию этой газеты». Но мы понимаем, что «Всемирного коллекционера» не будет больше никогда!

Редакция лихорадочно стала искать новую возможность издавать полюбившуюся за эти годы газету. Но попытки были тщетны, в то время все пытались выжить после кризиса. Мы были в отчаянии и даже передали основной редакционный запас наших материалов в московскую газету «Коллекция НГ» (приложение к «Независимой газете»), которая продолжала выходить.

Нового издателя нам нашел член нашей редколлегии Сергей Горячев. Он предложил издательству «Геза Ком», в котором он работал, продолжить выпуск уникальной газеты. В те годы автомобильное издательство «Геза Ком» искало новые пути развития, и генеральному директору Семенову Дмитрию Сергеевичу понравилась наша идея. Он согласился взяться за это направление. Тем более, экономический расчет говорил, что при наличии двух тысяч старых подписчиков газета будет рентабельна, а если наладить еще и выпуск книг коллекционной тематики, то проект становится даже прибыльным.

Встал вопрос о названии газеты. Несмотря на то, что формально старый издатель нам разрешил продолжить издание газеты «Всемирный коллекционер», юридически это название по-прежнему оставалось за издательским домом «Двое» и переоформлять его не разрешали. В этой ситуации было принято решение выпускать газету под новым именем - «Петербургский коллекционер».

В январе 1999 года вышел первый номер газеты тиражом 2000 экземпляров. В редакционной статье говорилось, что мы продолжаем дело, начатое «Всемирным коллекционером». Первый номер был разослан прежним подписчикам, в надежде, что они откликнутся. К сожалению, после кризиса 1998 г. количество подписчиков упало до 700 человек. Да и газета стала черно-белой, меньшей по объему.

Из книжной серии тоже вышло всего две книги: «Монеты короля Сигизмунда» Сергея Горячева и «Награды для восточных народов» Константина Калинина. Генеральный директор «Геза Ком» хотел, чтобы авторы сами полностью или ча-

стично оплачивали выпуск своих книг. Таких желающих не нашлось.

Дела у издательства «Геза Ком» продолжали ухудшаться, и в 2001 году №3 (17) стал последним номером, который был оплачен этим издательством. Дмитрий Семенов предложил нам искать новых спонсоров.

Мы обратились с просьбой о помощи к одному из сподвижников коллекционного дела в России - Валерию Борисовичу Загорскому. Наши хорошие отношения начались еще во времена «Всемирного коллекционера», когда на страницах нашей газеты печатали рекламу его каталогов. У Валерия Борисовича в те времена тоже был журнал для филателистов, который также закрылся. Его фирма «Стандарт-Коллекция» продолжала издавать каталоги для филателистов, продавать аксессуары для коллекционеров и была заинтересована в их рекламе. После переговоров с участием Семенова, Загорского и меня (как представителя редакции), было принято решение совместными усилиями продолжить издание газеты.

Валерий Борисович как опытный и талантливый организатор сразу взялся за дело профессионально: он увеличил объем газеты до 48 страниц, ввел цвет, подсказал нужные ходы по дальнейшему развитию газеты. Так начался новый этап нашего существования. С января 2002 по август 2003 года газета издавалась при участии «Стандарт-Коллекция».

В конце 2003 г. Загорский отказался помогать газете, не видя для себя дальнейшей перспективы. Поэтому последний номер в декабре 2003 г. опять вышел черно-белым и тиражом всего 1500 экземпляров.

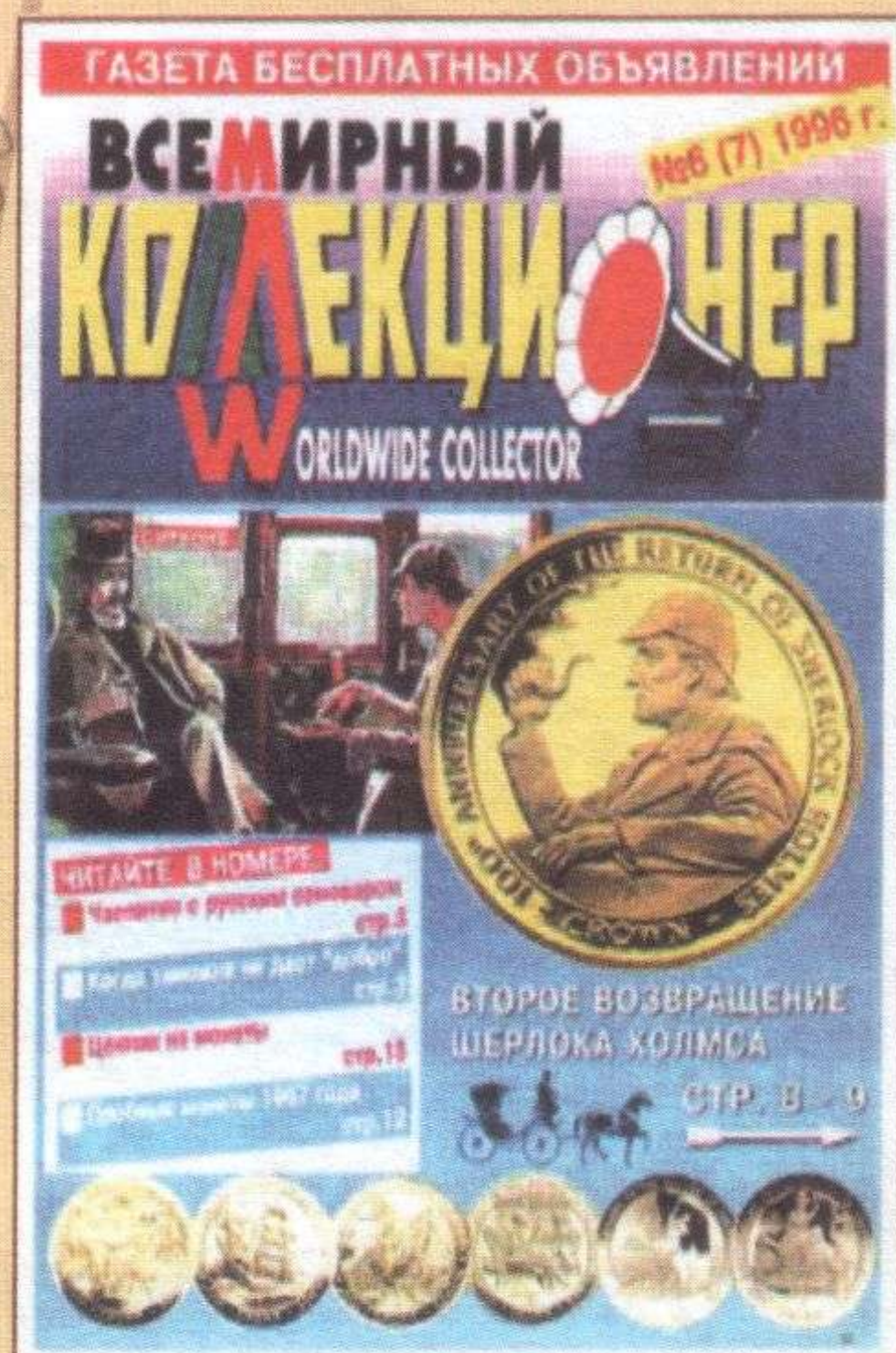
Начиная с 2004 г. и по настоящее время газета выпускается при участии издательского дома «Газета Апельсин». «Петербургский коллекционер» снова стал выходить в цвете и на качественной бумаге. Впервые за все годы тираж начал расходиться полностью, у нас снова появились региональные представители и друзья на местах.

Газета «Петербургский коллекционер» была награждена: Медалью «За вклад в развитие фалеристики» ЦМБВ МВД РФ; Золотой медалью Всероссийской филателистической выставки «Большой Урал-2003. 60 лет Курганской области» (г. Курган); Бронзовой медалью Всероссийской филателистической выставки «К звездам-2004. 70 лет со дня рождения Ю.А. Гагарина» (г. Смоленск); Большой серебряной медалью филателистической выставки «Поэт и полиглот» в честь 200 летия со дня рождения Д.П. Ознобишина (г. Инза, Ульяновская обл.); Серебряной медалью выставки «Почта и филателю. К 100-летию Ульяновского почтамта» (г. Ульяновск).

В планах редакции еще много задумок, потенциал наших авторов настолько силен, что мы могли бы выпускать газету каждый месяц.

Хочется сказать самые теплые слова тем читателям, которые на протяжении всех 10 лет оставались с нами, кто был с нами в трудные минуты, кто поверил нам. Мы обещаем, что не разочаруем вас и в дальнейшем.

Сыромятников Олег,
главный редактор газеты
«Всемирный коллекционер» и
«Петербургский коллекционер»



Проекты государственных кредитных билетов Временного правительства 1917 года

Известно, что Временное правительство успело выпустить в обращение государственные кредитные билеты образца 1917 года достоинством 1000 рублей (10 июня) и 250 рублей (8 сентября). Однако, помимо этих крупных но-

миналов, Временное правительство готовило к выпуску и кредитные билеты малого достоинства - в 5, 25 и 50 рублей, а также другой вариант билета номиналом 1000 рублей. Проекты билетов разрабатывались до 1 сентября 1917

года, когда по телеграфу Министр-председатель Временного правительства А.Ф. Керенский объявил новое официальное название России - Российская республика.

Марат Глейзер (С.-Петербург)



Министры финансов антибольшевистской России: Михайлов Иван Адрианович



Иван Адрианович Михайлов - это видный русский государственный деятель, имя которого на протяжении десятилетий либо втаптывалось в грязь, либо замалчивалось. Он был министром финансов Временного Сибирского Правительства, Временного Всероссийского Правительства и Российского правительства адмирала А.В. Колчака.

Родился И.А. Михайлов в 1891 г. в Сибири, в Карийской каторжной тюрьме. По происхождению из крестьян. Сын известного народника, члена организации «Земля и воля» Адриана Михайлова, который, исполняя роль кучера, умчал Степняка-Кравчинского с места преступления после убийства генерала Мезенцева.

Среднее образование Иван Михайлов получил в Одессе в 1909 г. По воспоминаниям друзей юности, во время поступления в университет Иван был совсем молод, ему было всего 18 лет. С задорным хохолком, живыми глазами, быстрыми движе-

ниями - он был полон энергии и сознания своих сил и одаренности. Его самоуверенность и беспощадное суждение о слабостях других людей, бывало, отталкивали. Он говорил, что хочет сбросить Герцена с пьедестала, обличить его чуждость истинной революционности. Михайлов не разделял аскетических стремлений членов студенческого кружка (остатков «№ 37»). Он рано женился на скромной девушке Соне. «Чтоб обуздать в себе зверя, надо жениться», - говорил он.

В 1913 г. И.А. Михайлов окончил юридический факультет Петроградского университета. Его друзья были изумлены, когда Михайлов, столь строго судивший всех, согласился быть оставленным при университете по кафедре политической экономии для подготовки к профессорскому званию. В 1914 г. он был арестован по политическому обвинению, но дело вскоре было прекращено. В дальнейшем Михайлов стал приват-доцентом, проявил себя как экономист и политик. Он руководил Петроградским

отделением экономического отдела Всероссийского земского союза.

В февральскую революцию Михайлов примкнул к эсерам. После Февральской революции 1917 г. Михайлов служил на различных постах в министерствах земледелия, продовольствия, финансов (был одним из ближайших сотрудников А.А. Шингарева - министра земледелия, потом финансов Временного правительства). Был управляющим делами экономического совета при Временном правительстве. В декабре 1917 г. избран товарищем председателя Петроградского союза сибиряков-областников.

В 1918 г. И.А. Михайлов получил предложение взять на себя заведование финансовым отделом крупнейшего сибирского союза кооператоров «Центросибирь» и переехал в Омск. Здесь он был избран на должность министра финансов Временного правительства автономной Сибири.

После свержения советской власти в Сибири в июне 1918 г. он стал

министром финансов Временного Сибирского правительства. В июле-августе был членом президиума Челябинского предварительного совещания по вопросам формирования единой всероссийской власти. Осенью 1918 г. Михайлов был избран профессором Омского политехнического института. В момент формирования Временного Всероссийского правительства Михайлов претендовал на пост министра внутренних дел, но Уфимская Директория согласилась включить его в состав нового правительства лишь в качестве министра финансов. Получил от эсеров кличку «Ванька Каин» (ему приписывалась организация убийства его политического противника эсера Новоселова).

После белогвардейского переворота в Омске (18 ноября 1918 г.) сохранил пост министра финансов во Всероссийском правительстве адмирала А.В. Колчака, на котором оставался вплоть до 16 августа 1919 г. Одновременно с 6 мая 1919 г. являлся временным управляющим министерства торговли и промышленности. В августе 1919 г. назначен членом Государственного экономического совещания, в сентябре - членом совета министерства финансов. Входил в Совет Верховного правителя (т.н. «звездную палату»). Позднее эмигрировал в Китай (Харбин).

Осенью 1920 г. в Харбине И.А. Михайлов организовал кружок для изучения экономики стран Дальнего Востока. Вскоре кружок превратился в официальный орган - экономическое бюро при Китайско-восточной ж.д., много сделавшее для всестороннего исследования Маньчжурии. Служил в японской военной миссии. В 30-е гг. был близок к К.В. Родзаевскому, лидеру фашистской партии в Маньчжурии. Принимал активное участие в составлении и подготовке к печати ряда книг, посвященных исчислению доходов и расходов России в годы Первой мировой войны. В 1945 г. после крушения Японии во Второй мировой войне И.А. Михайлов был арестован в числе других видных белогвардейцев. Казнен по приговору Верховного суда СССР в Забайкальской обл. в 1946 г. как изменник родины.

Денежные знаки, находившиеся в обращении на территории Поволжья, Урала, Сибири и Дальнего Востока в 1918 - 1919 гг.

1.	2. Наименование	3. Территория	4. Особенности денежных знаков	5. Кол-во денежных знаков в обращении (млн руб.)	6. Постановления, допускающие хождение
1.	Приморские	Приморская и Сахалинская обл.	Кредитные билеты Акцептированные чеки Облигации военного займа и займа свободы Итого	3000000 1500000 2189500 6689500	Нет Нет Нет
2.	Читинские	Забайкальская обл.	Сибирские кредитные билеты Гербовые марки Итого	24274000 413000 24887000 (По др. сведениям, 27850000)	АС* от 17 октября 1918 г. Нет
3.	Верхне-удинские	Территория не указана	Досрочные купоны облигаций займов	5939978	Нет
4.	Амурские	Амурская обл.	Городские разменные билеты Советские боны Амурские разменные билеты Итого	685000 Около 70000000 Около 18000000 Около 87000000 - 95000000	Нет АС от 17 октября 1918 г. АС от 17 октября 1918 г.
5.	Хабаровские	Хабаровский район	Краснощековские боны Акцептированные чеки Итого	11396000 2359000 13755000. (По др. данным, до 19000000)	АС от 17 октября 1918 г. Нет
6.	Уфимские	Уфимская, Оренбургская и Самарская губ.	Краткосрочные обязательства	70000000	СМ** от 20 дек. 1918 г.
7.	Уральские	Пермская, Вятская, Уфимская, Оренбургская и Тобольская губ.	Советские боны Боны Екатеринбургского отделения госбанка	Нет сведений 1500000	СМ от 25 февр. 1919 г.
8.	Оренбургские	Оренбургская губ.	Боны	163000000	СМ от 13 февраля.
9.	Самарские	Террит. Комуч	Облигации военных займов и займов свободы	203950940	ВСП*** от 23 сент., СМ от 10 дек. 1918 г.
10.	Томские	Томск	Акцептированные чеки	31400000	Нет
11.		Ижевские и Воткинские	Облигации военных займов со знаками заводов	Нет сведений	Нет
12.	Туркменские	Туркестан		2230	Нет
13.	Семиреченские	Семиреченская обл.		45500	Нет
14.	Кузнецкие	АО кузнецких каменноугольных копей	Платежные ордера	Нет сведений	Нет
15.	Красноярские	Красноярск	Разменные чеки	550000	Нет

* АС - Административный совет Временного Сибирского правительства; ** СМ - Совет министров Российского правительства; *** ВСП - Временное Сибирское правительство

С именем И.А. Михайлова связана наиболее интересная страница финансовой истории Гражданской войны в России - восстановление на Востоке России разрушенной большевиками финансовой системы и денежного обращения государства.

Во второй половине 1918 г. в регионах, занятых контрреволюционерами, появилось много самостоятельных правительств, начавших выпускать местные деньги.

Появление местных денежных знаков в финансовом обращении России в годы Гражданской войны явилось объективным следствием денежного дефицита, вызванного финансовой политикой предшествующих лет, и распада связей между отдельными регионами. Борьба с этим явлением путем административных запретов или ограничений было невозможно. Необходимо было устранить причину появления местных денежных суррогатов, т.е. восстановить связи между финансовыми учреждениями страны и создать необходимый запас денежных знаков общероссийского образца для замены суррогатных купюр на полноценные.

Большую часть из имевшихся в обращении более 125 видов бон и суррогатов Российское правительство адм. Колчака признало и приняло ряд мер для их обязательной регистрации, установив даты окончания хождения и проведения обмена на общегосударственные денежные знаки. В соответствии с планами денежной реформы И.А. Михайлова, шел постепенный вывод из обращения местных денег. Главная проблема - их не на что было обменивать. «Керенки» вывели из обращения, чтобы не зависеть от большевистского печатного станка, на это было потрачено более миллиарда «сибирок» (миллиард «керенок» сдали только частные лица).

Министерство финансов Российского правительства стремилось к унификации денежного обращения на основе новых бумажных денежных знаков. 29 ноября 1918 г. была подготовлена и доведена до сведения соответствующих министерств и ведомств доверительная записка Особенной канцелярии по кредитной части Министерства финансов в Министерство иностранных дел «Современный момент в финансовой политике Министерства финансов», в которой излагался план проведения будущей денежной реформы. В силу ряда обстоятельств этот план был нарушен.

Большие надежды в реформировании государственных финансов национальной антибольшевистской России возлагались на кредитные

билеты нового «американского» образца, первый заказ которых был произведен в США Временным правительством еще в 1917 г.

Перечислим их в порядке очередности.

1. Заказ Временным правительством кредитных билетов в 25 и 100 руб.

2. Заказ на кредитные билеты 25, 50-, 100-, 250-, 500- и 1000-рублевого достоинства по распоряжению Всероссийского временного правительства.

3. Заказы бумажных полтинников и казначейских знаков.

4. Заказ на 200 тысяч штук 5%-ных обязательств Государственного казначейства достоинством 5000 руб., срочных на 12 месяцев.

5. Заказ на 4,5%-ные облигации внутреннего выигрышного займа 1917 года.

Первоначальный заказ от Временного правительства на 60 миллионов штук кредитных билетов 25-рублевого и на 24 миллиона штук билетов 100-рублевого достоинства был размещен в конце сентября 1917 г. в «American Bank Note Company».

В ноябре 1918 г. между финансовым агентом С.А. Угетом и И.А. Михайловым шла оживленная переписка о желательности помещения заказа в Америке на мелкие денежные знаки в 1, 2, 3, 5, 10, 15, 20 копеек. В дальнейшем от этой идеи отказались. Затем были начаты переговоры с американским правительством о возможности помещения заказов на 50-копеечные, 1, 3, 5, 10-рублевые денежные знаки. При согласии американского правительства предполагалось поместить в «American Bank Note Company» заказ на 50 миллионов штук 50-копеечных, 25 миллионов штук 1-рублевого, 15 миллионов штук 3-рублевого, 12 миллионов 5-рублевого и 8 миллионов штук 10-рублевого достоинства, всего 110 миллионов штук.

Летом 1919 г. в денежное обращение стали поступать первые бумажные денежные знаки американского изготовления. 4 Июня был обнародован циркуляр №103. «О выпуске в обращение разменных казначейских знаков 50 коп. достоинства нового образца». В нем говорилось, что на основании распоряжения Министра финансов от 26 мая 1919 г. выпускаются в обращение разменные казначейские знаки нового образца.

31 июля 1919 г. финансовым агентом С.А. Угетом была получена телеграмма от министра финансов колчаковского правительства И.А. Михайлова, указывавшая на необходимость в дополнение к уже изготовленным в Америке кредитным



билетам на 3 миллиарда 900 миллионов рублей заказать дополнительное количество денежных знаков достоинством 25, 100, 500, 1000 рублей на общую сумму 6 миллиардов 500 миллионов рублей.

21 августа финансовым агентом была получена от директора Кредитной канцелярии в Омске В.И. Новицкого телеграмма, поручавшая начать переговоры о вторичном заказе на полтинники количеством 100 миллионов штук на 50 миллионов рублей, пользуясь старым клише. Срок изготовления указывался не позднее 4-х месяцев.

В США был изготовлен только один знак мелкого достоинства - 50 копеек. На территорию России была переправлена вся первая партия, т.е. 50 миллионов штук и часть второй партии - 32,5 миллиона штук. Вся первая партия полтинников и часть второй (переправленной в Россию) была пущена в обращение Всероссийским Временным правительством. Другая часть из второй партии (находившейся в России) позже была загрифована подписью управляющего Госбанка - М. Иванова и кассира И. Ковнацкого и использована временным правительством Дальнего Востока - Приморской Областной Земской Управой - на сумму 24 920 000 рублей.

4 сентября 1919 г. В.И. Новицкий в письме И.А. Михайлову подтвердил размещение заказа на 6 миллионов штук 500-рублевых и 1,5 миллионов штук 1000-рублевого достоинства. 25-ти и 100-рублевые купюры было решено считать выпуском 1918 г., а остальные - выпуском 1919 г. Далее указывалось, что ввиду увеличивающихся расходов правительства, необходимо разместить дополнительный заказ на 4 миллиона штук 250-рублевых кредитных билетов и 20 миллионов 50-рублевых общей стоимостью 2 миллиарда рублей.

Выпустить в обращение новые кредитные билеты правительство Колчака не успело, т.к. просуществовало только до 5 января 1920 г. В дальнейшем банкноты достоинством 25 и 100 рублей были использованы дважды. Первый раз - при проведении денежной реформы Временным правительством Дальнего Востока - Приморской Областной Земской Управой. Загрифовав лишь подписью управляющего Госбанка - М. Иванова и кассира - И. Кавнацкого, на основании закона 5 июня и 10 сентября 1920 г., Управа выпустила в обращение этих знаков на 650 000 000 рублей.

И во второй раз кредитные билеты, прибывшие из США, использовались Временной Властью Прибайкалья весной 1920 г. на сумму

228 425 950 рублей. На кредитные билеты был наложен гриф «Временная Власть Прибайкалья», на билеты в 25 рублей - красной, на билеты в 100 рублей - синей краской.

Все остальные «американские» кредитные билеты, планировавшиеся к выпуску, остались в образцах, пробных оттисках и не были выпущены в обращение.

Александр Баранов
(г. Москва)

Литература:

1. Будберг А.П. Дневник белогвардейца. 1919.
2. Вибе П.П. Материалы к истории Гражданской войны в Сибири // Известия Омского государственного историко-краеведческого музея, 1993., № 2.
3. Дмитриев Н.И. Михайлов Иван Адрианович /Уральская историческая энциклопедия. Екатеринбург, Академкнига. 2000. 640 с. - С. 342.
4. Малышев В.П. Энциклопедия денежных эмиссий региональных и местных правительств России 1917-1923 гг. «Конрос». СПб. 2003.
5. Наше денежное обращение. Сборник материалов по истории денежного обращения в 1914-1925 гг. / Под ред. проф. Л. Н. Юровского М., 1926.
6. Погребецкий А.И. Денежное обращение и денежные знаки Дальнего Востока за период войны и революции (1914-1924). М., 1924.
7. Рынков В.М. Из истории финансовой политики контрреволюционных правительств Сибири (к вопросу о регулировании местного денежного обращения на востоке России летом 1918 - летом 1919 г.).
8. Шиканова И.С. Денежная реформа А.В. Колчака // Труды ГИМ. Вып. 80. Нумизматика, бонистика, фалеристика. НС. Ч. XI. М, 1992. С. 148-166.;
9. Шиканова И.С. Русские денежные знаки, отпечатанные в США (1917-1920) //Труды ГИМ. Вып. 98 (НС, часть XIII). 1998. С. 183-210, ил.



ОДЕССКИЕ



После нападения фашистской Германии на Советский Союз 22 июня 1941 года согласно договоренностям держав-агрессоров Одесса попала в румынскую зону оккупации, так называемую Транснистрию. Однако румынский суверенитет был неполный, так как на территории Транснистрии законным платежным средством были билеты имперских кредитных касс в рейхсмарках (оккупационные марки). Наряду с билетами имперских кредитных касс и разменными монетами в рейхspfеннигах продолжали обращаться билеты Государственного банка СССР, казначейские билеты СССР, разменная советская монета. Курс рейхсмарки по отношению к советскому рублю был установлен 1:10. На черном рынке он колебался в зависимости от обстановки на фронте.

Для населения оккупированных территорий наиболее острым стал продовольственный вопрос. Общий настрой оккупационных властей выразил Герман Геринг в своем заявлении на совещании со штабом связи военно-хозяйственного и материального ведомства 16.09.1941 г.: «Ясно, что градация в снабжении продовольствием необходима. Сначала идут действующие войска, затем другие войска во вражеской стране и местные войска. Соответственно этому устанавливаются нормы питания. Затем снабжается немецкое невоенное население, и лишь потом местное население оккупированных районов. Обеспечиваться продовольствием должны только те, кто работает на нас. Даже если бы мы хотели обеспечить продовольствием всех прочих жителей, это было бы невозможно на недавно оккупированной восточной территории» [1]. Таким образом, проблемы населения оккупационные власти решали, исходя ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО из своих интересов. Минимальное обеспечение имели только те, кто был нужен оккупационной администрации. Основная часть населения должна была самостоятельно решать проблемы питания. А сделать это было довольно трудно. Оккупационные власти зафиксировали цены на уровне 20 июня 1941 года, с одной стороны, и запретили спекуляцию, с другой стороны. Колхозы, восстановленные в виде госпредприятий, должны были поставлять продукцию властям в полном объеме. После чего оно в первую очередь направлялось в

действующие оккупационные армии. Тысячи горожан отправлялись на менку в сельскую местность, чтобы выжить.

Распределение продовольствия среди населения оккупационные власти поручали создаваемым местным органам самоуправления. Приведем весьма характерную выдержку из приказа по 17 армии 1а № 0973/41 от 17.11.1941 за подписью генерал-полковника Гота:

«8. Борьбу с надвигающимися продовольственными трудностями следует предоставить самоуправлению населения противника» [1].

В оккупированной румынами Одессе снабжением продовольствием занималась Дирекция снабжения при Муниципалитете. От имени Дирекции были выпущены хлебные талоны достоинством в 1 пфенниг (желтого цвета), 3 пфеннига (зеленого цвета) и 10 пфеннигов (синего цвета). Порядок обращения талонов, в том числе их отношение к деньгам и карточкам, объемы их эмиссии, место печати неизвестны. Из текста видно, что они давали право выкупа хлеба по карточкам только в магазине, номер которого приводился на талоне. Номиналы талонов, вероятно, соотносились с нормами отпуска хлеба.

Официально хлеб стоил 12 пфеннигов за 1 кг, а его цена на свободном рынке достигала 3 марок.

Можно предположить, что такие талоны выплачивались вместе с зарплатой лицам, которые работали на оккупационную администрацию. По другим сведениям, они предназначались для нуждающихся граждан - мол, румынский оккупационный режим был либеральнее немецкого. Хотя в это с трудом верится - кто во время войны не был нуждающимся, да и с трудом верится в трогательную заботу оккупантов о нуждающихся.

Описание талонов:

Размеры талонов - длина - 80-83 мм, высота - 60-61 мм. Бумага без водяных знаков. На всех талонах имеется перфорация справа или слева.

На аверсе помещен герб, номинал и серия. На реверсе текст на русском и румынском языках:

Одесский муниципалитет
Дирекция снабжения
ТАЛОН

на получение хлеба по карточке из хлебной лавки муниципалитета

Действителен только для хлебной лавки №

ОККУПАЦИОННЫЕ ТАЛОНЫ

Известны талоны с такими номерами:

1 пфенниг (варьируется только серия)

Сер. Ж, 1-6050
Сер. З, 1-6050
Сер. У, 1-6050
Сер. Ш, 1-6050
Сер. АЖ, 1-6050

3 пфеннига (варьируется серия и номер)

Сер. Б, 1-4400
Сер. Г, 1-4400
Сер. Л, 1-4450
Сер. Ч, 1-4400
Сер. АЖ, 1-4400

10 пфеннигов (варьируется только серия)

Сер. Ч, 1-6350
Сер. Э, 1-6350
Сер. Ю, 1-6350
Сер. АД, 1-6350
Сер. АМ, 1-6350

Одна и та же серия и номер могут встречаться на разных знаках.

В настоящее время одесские хлебные талоны встречаются нечасто. Причин этому может быть несколько:

- потеря талона могла означать пару голодных дней,

- такие талоны использовались ограниченно, т.е. только частью населения,

- случайно оставшиеся талоны уничтожались перед приходом Красной армии из-за боязни репрессий.

Данные талоны каталогизированы в каталогах:

1) Рябченко 1995 года под номерами 16894, 16895, 16897 [2]

2) Рябченко 1999 года (Украина) под номерами 7927, 7928, 7930. [3]

3) Шван/Болинг 1995 «Помните 2-ю мировую» 10 пфеннигов описываются и иллюстрируются на стр. 783. [4]

4) А. Келлер, 1953 «Бумажные деньги Второй мировой и послевоенных лет» № 21-23 на стр. 51 (приводятся три талона - 1, 3 и 10

пфеннигов и 5 пфеннигов под вопросом). [5]

5) Альберт Пик и Карл Симсен, 1979, «Деньги нужды Второй мировой войны», стр. 104, №7 (Одесса 1941/43). [6]

До сих пор остается открытым вопрос об использовании румынской оккупационной администрацией специально заготовленных для Транснистрии билетов Infonex (Institutul de Finantare Externa), которые должны были выступать в роли оккупационных денежных знаков, вспомогательных по отношению к билетам имперских кредитных касс, для чего номиналы лей были привязаны к рейхсмарке, а именно 1, 6, 24, 120, 600, 1200 лей (курс лея к рейхсмарке составлял 60:1).

Михаил Истомирин
(г. Харьков, Украина),
Павел Соболев
(Санкт-Петербург)

Литература:

1. Война Германии против Советского Союза 1941-1945. Berlin, Argon-Verlag GmbH, 1992.

2. Рябченко П.Ф., Полный каталог бумажных денежных знаков и бон России, СССР, стран СНГ (1769-1994 г.), Киев: Издательско-культурологический центр «София» - «Лисбанк», 1995.

3. Рябченко П.Ф., Бутко В.И., Полный каталог бумажных денежных знаков и бон России, СССР, стран СНГ (1769 - 1999 гг.) т. 2, Киев: Логос, 1999.

4. C. Frederick Schwan, Joseph E. Boling, World War II Remembered, BNR Press, 1995.

5. A. Keller, Paper money of the 2nd World War and after the war years, # 21-23, 1953.

6. Albert Pick und Carl Siemsen, Das Notgeld des II. Weltkrieges (Emergency Money of World War II), auf Seite 104 Nr. 7 (Odessa 1941/43), 1979.

ПИСЬМО ЧИТАТЕЛЯ

ОШИБКА В КАТАЛОГАХ



ного выпуска почтовых марок СССР (август 1939 - декабрь 1956). В филателистических каталогах опять-таки говорится о «летчике».

Однако у «летчика» парашют висит почему-то на груди. Я давно жду, когда издатели каталогов поймут нелепость такого сочетания, но - уввы. Дело в том, что никакого парашюта у летчика на груди быть не может, он с ним выглядит как марафонец в лапшах. Летчик в таком облачении управлять самолетом не сможет, парашют у него располагается в другом месте.



Тогда кто же изображен на билете и почтовой марке?

Так и хочется назвать его, словно отлитого из стали и гордо смотрящего вдаль, десантником. Героическая «небесная пехота» в нашем Отечестве пользуется заслуженной славой, но более корректно назвать человека у самолета парашютистом. Ведь в такой экипировке мог быть представитель такой не менее мужественной, хотя и более редкой профессии, как парашютист-испытатель. (Фалеристам известен нагрудный знак «Заслужен-



Эскиз художника
Дубасова И.И.



Всем бонистам хорошо известен Государственный казначейский билет 5 руб. образца 1938 года. Во всех каталогах при описании билета сообщается, что на нем изображен «летчик у самолета». Этого «летчика у самолета» можно увидеть и на 30-копеечной марке шестого стандарт-

ный парашютист-испытатель СССР» к одноименному Почетному званию СССР, учрежденному 13 июля 1984 года).

Поэтому предлагаю во всех каталогах бон и филателистических каталогах сюжет кредитного билета и почтовой марки назвать так: «ПАРАШЮТИСТ».

Игорь Федорченко
(г. Обь, Новосибирская область)

НОВЫЕ МОНЕТЫ РОССИИ

Красная книга

3 октября 2005 года Банк России выпустил в обращение памятные монеты из драгоценных металлов серии «Красная книга» с изображениями красного волка, длинноклювого пыхлика и волховского сига, достоинством



1 рубль (масса драгоценного металла в чистоте 15,55 г, проба сплава 925).

Монеты имеют форму круга диаметром 33,0 мм. Боковая поверхность монет рифленая. Монеты изготовлены качеством «пруф».

Тираж монет

каждого вида 10,0 тыс. шт.

С лицевой и оборотной сторон монет по окружности имеется выступающий кант.

На оборотной стороне:

- одной серебряной монеты расположено рельефное изображение красного волка на фоне камней, сверху по окружности имеется надпись «КРАСНЫЙ ВОЛК»;



- второй серебряной монеты расположены рельефные изображения двух длинноклювых пыхликов на фоне обрыва и летающих птиц, сверху по окружности имеется надпись «ДЛИННОКЛЮВЫЙ ПЫЖИК»;

- третьей серебряной монеты расположено рельефное изображение волховского сига на фоне водной глади, камышей и облаков, сверху по окружности имеется надпись «ВОЛХОВСКИЙ СИГ».



Древние города России

4 октября 2005 года в платежный оборот введены памятные монеты из цветного металла номиналом 10 рублей серии «Древние города России», посвященные городам Боровску и Мценску. Тиражом по 5 млн. шт. каждая.

Монеты имеют форму круга диаметром 27,0 мм. Монеты комбинированные, состоят из двух частей: диска, изготовленного из металла белого цвета, и внешнего кольца, изготовленного из металла желтого цвета.

На оборотной стороне монеты, посвященной городу Боровску, на кольце по окружности расположены надписи: в верхней части - «ДРЕВНИЕ ГОРОДА РОССИИ», в нижней части - «БОРОВСК». На диске расположены изображения панорамы города и герба города Боровска.

На оборотной стороне монеты, посвященной городу Мценску, на кольце по окружности расположены надписи: в верхней части - «ДРЕВНИЕ ГОРОДА РОССИИ», в нижней части - «МЦЕНСК». На диске расположены изображения панорамы города и исторического герба города Мценска.



План выпуска памятных и инвестиционных монет в 2006 году

№, п/п	Металл, проба	Масса, г	Номинал	Тираж, тыс. шт.
Инвестиционная монета				
1	Золото-999	7,78 а/ц	50 рублей	до 150,0
Георгий Победоносец – выпуск в течение года				
Памятные монеты из драгоценных металлов				
Серия: "Выдающиеся личности России"				
2-6	Серебро-925	15,55	2 рубля	по 10,0
Художник А.А. Иванов - 200 лет со дня рождения (28.07.1806) – выпуск во 2-ом полугодии.				
Художник М.А. Врубель - 150 лет со дня рождения (17.03.1856) – выпуск в 1-ом полугодии.				
Авиаконструктор О.К. Антонов - 100 лет со дня рождения (07.02.1906) – выпуск в 1-ом полугодии.				
Композитор Д.Д. Шостакович - 100 лет со дня рождения (25.09.1906) – выпуск во 2-ом полугодии.				
Кинорежиссер С.А. Герасимов - 100 лет со дня рождения (21.05.1906) – выпуск в 1-ом полугодии.				
Серия: "Памятники архитектуры России"				
7	Серебро-925	31,1	3 рубля	10,0
Здание Государственного банка, г. Нижний Новгород – выпуск во 2-ом полугодии.				
8-10	Серебро-925	155,5	25 рублей	до 2,0 каждая
Коневский Рождество-Богородичный монастырь, остров Коневец в Ладожском оз. – выпуск во 2-ом полугодии.				
Богородично-Успенский монастырь, г. Тихвин – выпуск в 1-ом полугодии.				
Архангельский государственный музей деревянного зодчества и народного искусства "Малые Корелы" – выпуск в 1-ом полугодии.				
"150-летие основания Государственной Третьяковской галереи"				
11	Серебро-900/	31,1	3 рубля	8
	Золото-900	1,55		
12	Серебро-900/	155,5	25 рублей	1
	Золото-900	4,66		
Выпуск во 2-ом полугодии.				
Серия: "Золотое кольцо России"				
13-14	Кольцо: золото-900/	23,3	5 рублей	до 3,0 каждая
	Диск: серебро-925	19,2		
15-16	Кольцо: золото-900/	124,4	100 рублей	до 1,5 каждая
	Диск: серебро-925	105,6		
Боголюбово, Юрьев-Польский – выпуск во 2-ом полугодии.				
17	Серебро-925	31,1	3 рубля	15,0
18	Серебро-925	1000,0	100 рублей	0,5
19	Серебро-925	3000,0	200 рублей	0,2
20	Золото-999	7,78	50 рублей	1,5
21	Золото-999	1000,0	10 000 рублей	0,15
Московский Кремль и Красная площадь – выпуск во 2-ом полугодии.				
"100-летие парламентаризма в России"				
22	Серебро-925	31,1	3 рубля	10,0
23	Золото-999	31,1	200 рублей	0,5
24	Золото-999	1000,0	10 000 рублей	0,1
Выпуск в 1-ом полугодии.				
Серия: "Вооруженные силы Российской Федерации"				
25-27	Серебро-925	7,78	1 рубль	до 10,0 каждая
Воздушно-десантные войска – выпуск в 1-ом полугодии.				
Серия: "Красная книга"				
28-30	Серебро-925	15,55	1 рубль	по 12,5
Дзержин (газель), сухонос (гусь), уссурийский когтистый тритон – выпуск во 2-ом полугодии.				
Спортивная серия				
31	Серебро-925	31,1	3 рубля	12,5
32	Золото-900	7,78	50 рублей	1
XX зимние Олимпийские игры в Турине, Италия, 10 - 26 февраля 2006 г. – выпуск в 1-ом полугодии.				
33	Серебро-925	31,1	3 рубля	до 15,0
34	Золото-900	7,78	50 рублей	до 2,0
Чемпионат мира по футболу, Германия, 9 июня - 9 июля 2006 г. – выпуск в 1-ом полугодии.				
Серия: "Лунный календарь"				
35	Серебро-925	31,1	3 рубля	до 20,0
Собака – выпуск в 1-ом полугодии.				
Барк "Товарищ"				
36	Серебро-925	1000	100 рублей	0,5
37	Золото-999	155,5	1 000 рублей	0,25
Выпуск во 2-ом полугодии.				
Памятные монеты из недрагоценных металлов				
Серия: "Древние города России"				
38-40	Сплав: кольцо, диск латуни/медь, никель		10 рублей	по 5 000,0
Белгород (X в.), Торжок (XII в., Тверская обл.), Каргополь (XIV в., Архангельская обл.) – выпуск во 2-ом полугодии.				
Серия: "Российская Федерация"				
41-45	Сплав: кольцо, диск латуни/медь, никель		10 рублей	по 10 000,0
Приморский край, Сахалинская область, Республика Саха (Якутия), Читинская область, Республика Алтай – выпуск в течение года.				

НОВЫЕ МОНЕТЫ БЕЛОРУССИИ

СЫМОН-МУЗЫКА

Национальный банк Республики Беларусь 14 октября 2005 г. вводит в обращение серебряные монеты СЫМОН-МУЗЫКА достоинством 20 рублей (масса драгметалла в чистоте 26,16 г, проба сплава 925, диаметр 38,61 мм). Монеты имеют форму круга. Боковая поверхность монет гладкая. Монета изготовлена тиражом 20 000 шт. и качеством «андиркулейтед». Поверхность монеты оксидирована.

На лицевой стороне монет сверху - рельефное изображение Государственного герба Республики Беларусь, в центре - на фоне звездного неба изображение мальчика и девочки, держащих развернутую книгу; под ним указан год чеканки; по кругу надписи: в верхней части - «РЭСПУБЛІКА БЕЛАРУСЬ», в нижней - «ДВАЦЦАЦЬ РУБЛЁЎ».

На оборотной стороне монет сверху - орнаментальная композиция, созданная на основе традиционного белорусского орнамента, со вставкой из искусственного прозрачного кристалла оранжевого цвета; слева - изображение белорусского пейзажа, замка, хатки; справа - образ Сымона, играющего на скрипке; внизу по кругу надпись «СЫМОН-МУЗЫКА».

Художник: аверс: С.В. Некрасова (Беларусь), реверс: С.В. Некрасова. Чеканка: АО «Монетный двор», Польша, г. Варшава.

Костел в Несвиже

Национальный банк Республики Беларусь 18 октября 2005 г. вводит в обращение памятные монеты:

Серебряная - достоинством 20 рублей (масса драгметалла в чистоте 31,10 г, проба сплава 925, диаметр 38,61 мм).

Медно-никелевая - достоинством 1 рубль (диаметр 32,00 мм).

На лицевой стороне монет в центре - рельефное изображение Государственного герба Республики Беларусь, под ним указаны: год чеканки (на серебряной - проба сплава); по кругу надписи: в верхней части - «РЭСПУБЛІКА БЕЛАРУСЬ», в нижней - «ДВАЦЦАЦЬ РУБЛЁЎ» - на серебряной, и «АДЗІН РУБЕЛЬ» - на медно-никелевой.

На оборотной стороне монет в центральной части - рельефное изображение Фарного костела в г. Несвиже; сверху надпись - «ПОМНІКІ АРХІТЭКТУРЫ БЕЛАРУСІ», внизу надпись - «XVI-XVII», «ФАРНЫ КАСЦЁЛ» и «НЯСВІЖ».

Монеты изготовлены: серебряная - качеством «пруф», медно-никелевая - качеством «пруф-лайк». Тираж монет: серебряная - 2000 шт., медно-никелевая - 2000 шт.

Художник: аверс: С.П. Заскевич, реверс: С.П. Заскевич. Чеканка: АО «Монетный двор», г. Варшава, Польша.



План чеканки монет Украины на 2006 год

Название	Год	Ном.	Мет.	Масса	Диам.	Тираж	Месяц
Год собаки	2006	5	C 925	15,55	33	15	Январь
Олег Антонов	2006	2	CuNiZn		31	60	Январь
Николай Стражеско	2006	2	CuNiZn		31	60	Январь
Скифское золото	2006	2	3 999,9	1,24	13,92	15	Февраль
10 лет антарктической станции	2006	5	CuNiZn		35	75	Февраль
10 лет Киевскому экономическому ун-ту	2006	2	CuNiZn		31	100	Март
750 лет г. Львову	2006	5	C 925	15,55	33	8	Март
	2006	5	CuNiZn		35	75	Апрель
Ижак	2006	2	3 999,9	1,24	13,92	10	Апрель
АН-148	2006	5	CuNiZn		35	75	Май
	2006	10	3 925	31,1	38,61	10	Май
Независимость Украины	2006	5	CuNiZn		35	100	Июнь
	2006	20	C 925	62,2	50	5	Июнь
Иван Франко	2006	2	CuNiZn		31	60	Июль
10 лет ден. реформы	2006	5	Биметалл		28	100	Август
Нестор-летописец	2006	50	3 900	15,55	25	5	Сентябрь
Кирилловская церковь	2006	5	CuNiZn		35	60	Сентябрь
	2006	10	C 925	31,1	38,61	8	Сентябрь
Пилкохвост	2006	2	CuNiZn		31	100	Октябрь
	2006	10	C 925	31,1	38,61	10	Октябрь
Родина Терещенков	2006	10	3 925	31,1	38,61	5	Октябрь
Бугай (муз. инструм)	2006	5	Биметалл		28	100	Ноябрь
Чигирин	2006	10	C 925	31,1	38,61	8	Ноябрь
Сергей Королев	2006	2	CuNiZn		31	60	Декабрь
Год свиньи	2006	5	C 925	15,55	33	15	Декабрь

НОВЫЕ МОНЕТЫ КАЗАХСТАНА

Монета выпущена в обращение 15 октября 2005 года Центробанком Республики Казахстан.

Биколорная (составная) монета имеет форму круга, состоящего из концентрично расположенных кольца и диска. Внутренний диск монеты изготовлен из сплава «нейзильбер» белого цвета, внешнее кольцо из сплава «нибрас» желтого цвета.

На лицевой стороне (аверсе) монеты в центре на фоне рифленого круга в две строки расположена надпись «100 ТЕНГЕ», обозначающая номинал монеты. По окружности изображены три элемента национального орнамента, разделенные в верхней части восьмиугольной розеткой, слева надписью «ҚҰБ», справа товарным знаком Казахстанского монетного двора. По окружности - выступающий кант.

На оборотной стороне (реверсе) монеты в центральной части изображена официальная символика (эмблема) 60-летия Организации Объединенных

Наций. По окружности размещается надпись «КАЗАХСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ» на государственном языке и в нижней части число «2005», обозначающее год чеканки. Надпись и год чеканки разделены рельефными точками. По окружности - выступающий кант.

Изображения и надписи на лицевой и оборотной стороне монеты рельефные.

Боковая поверхность (гурт) рифленая, с гуртонадписью «ЖҰЗ ТЕНГЕ» на государственном языке и «СТО ТЕНГЕ» на русском языке. Надписи разделены пятиконечными звездочками.

Диаметр - 24,5 мм, толщина - 1,9 мм, масса - 6,45 грамма. Тираж - 100 тыс. штук.



НОВЫЕ МОНЕТЫ АРМЕНИИ

Центральный банк Армении с 1 октября 2005 года ввел в обращение два комплекта памятных золотых и серебряных монет, посвященных Вооруженным силам Армении.

Золотые монеты, каждая достоинством 50 тыс. драмов, отчеканены из золота 999 пробы, диаметром 22 мм и весом 8,6 г. Серебряные монеты, каждая достоинством 5 тыс. драмов, отчеканены из серебра 925 пробы, диаметром 38 мм и весом 31,1 г. Все монеты имеют качество «пруф».

На аверсе каждой из монет изображен Герб Республики Армения, под которым указан ее номинал. На реверсе монет изображен орден «Боевого креста» РА, слева от которого выгравирован символ Вооруженных сил Армении. По краю монеты на армянском и английском языках выгравировано: «Вооруженные силы Армении».

Тираж серебряных монет, имеющих форму восьмигранника, составляет 500 штук, а золотых монет круглой формы - 1000 штук.

Обе монеты отчеканены на Монетном дворе Королевства Нидерландов.



ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЫ

Мир отечественных пробных монет велик и многообразен. Но, наверное, никто и никогда не сможет применительно к нему употребить словосочетание - «полностью изучен и описан». Всякий раз, когда, казалось бы, логически все просчитано, все возможные номиналы в тех или иных сериях пробных монет уже найдены и включены в каталоги, в поутихший поисковый настрой коллекционеров неожиданно врывается абсолютно новый,

кроме крупной цифры номинала, расположенной между двумя звездочками, буквенного обозначения денежной единицы и цифрового года, больше не было никаких элементов изображения. Абсолютно эксклюзивный дизайн, не применявшийся ни до, ни после в отечественном монетном производстве.

Но благодаря неумному поиску коллекционеров-исследователей (как профессиональных нумизматов, так и любителей) эти монеты стали извест-

Однако даже на примере двух памятных монет 2004 г. - 3-х и 25-ти рублей, посвященных 300-летию денежной реформы Петра Первого, можно частично проследить поэтапность «появления на свет» новой монеты.

1. Технологическая проба пробного варианта 25-ти рублей «300-летие денежной реформы Петра Первого»; СПМД; металл основы монеты - мельхиор; металл вставки - медный сплав красновато-желтого цвета; диаметр основы монеты - 60,25 мм; диаметр одного из кругов вставки 21,7 мм; вес основы монеты - 142,08 г; вес вставки - 2,8 г; толщина монеты без наложения вставки - 5,95 мм; толщина монеты с наложением вставки - 6,0 мм; толщина вставки - 0,75 мм; гурт - гладкий. Лицевая (гербовая) сторона отчеканена полностью стан-

отчеканена специальным незавершенным штемпелем качества «пруф»; размещение вставки относительно вертикальной оси монеты - горизонтальное; изображение на вставке отсутствует.

2. Технологическая проба утвержденного варианта 25-ти рублей «300-летие денежной реформы Петра Первого»; СПМД; металл основы монеты - мельхиор; металл вставки - медный сплав красновато-желтого цвета; диаметр основы монеты - 60,30 мм; диаметр одного из кругов вставки 21,8 мм; вес основы монеты - 145,69 г; вес вставки - 2,78 г; толщина монеты без наложения вставки - 5,95 мм; толщина монеты с наложением вставки - 6,35 мм; толщина вставки - 0,75 мм; гурт - стандартная гуртовая насечка; лицевая (гербовая) сторона отчеканена полностью стандартным штемпелем качества «пруф»;



Технологическая проба пробного варианта 25-ти рублей «300-летие денежной реформы Петра Первого». Аверс и вставка реверса.

не вписывающийся в сложившиеся схемы платежный знак. Нередко с абсолютно неизвестным дизайном одной

ны широким кругам отечественных и зарубежных собирателей.

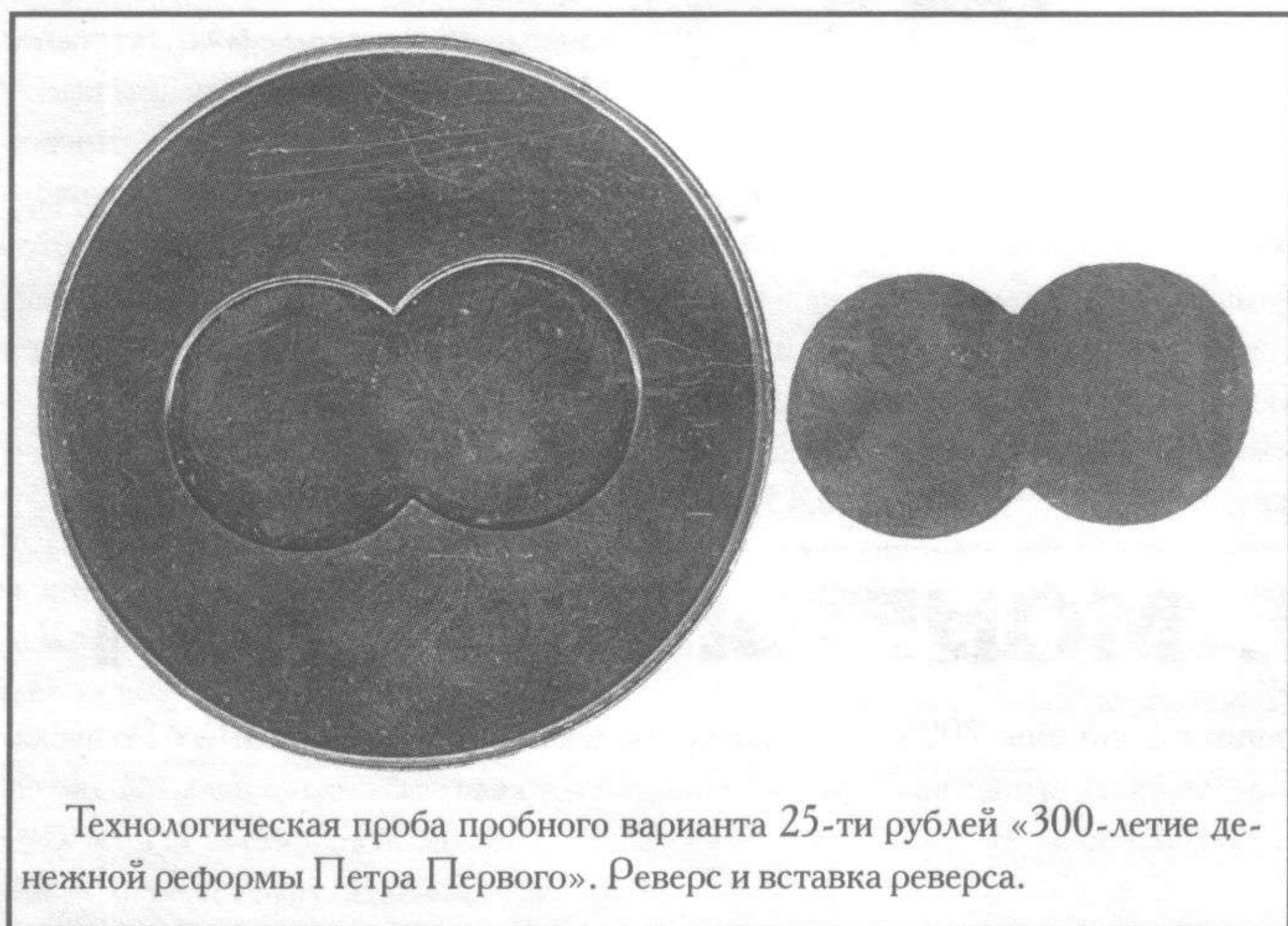
И поиск этот продолжается, шаг за



Технологическая проба утвержденного варианта 25-ти рублей «300-летие денежной реформы Петра Первого». Аверс и оборотная сторона вставки.

дартным штемпелем, качества «пруф»; химический знак периодической системы элементов Д.И. Менделеева и проба металла слегка зацарапаны; оборотная сторона, в изображении которой присутствуют лишь бортик монеты и углубление для вставки, также

химический знак периодической системы элементов Д.И. Менделеева и проба металла не зацарапаны, но нижняя часть орлиной груди перечеркнута острым предметом типа слесарной чертилки четырьмя расположенными под углом 45° по отношению друг к другу



Технологическая проба пробного варианта 25-ти рублей «300-летие денежной реформы Петра Первого». Реверс и вставка реверса.

или даже обеих сторон. И поиск остальных номиналов серии вспыхивает с новой силой.

Еще лет десять назад нумизматы и не догадывались о существовании алюминиевого пятак 1937 г. уменьшенного размера (до диаметра 1-копеечной монеты тех времен - 15 мм) с дизайном реверса, применяемым лишь при чеканке мельхиоровых монет того периода достоинством 10, 15, 20 копеек.

Неизвестны нам были и 3 копейки (серый металл), 5 копеек (желтый металл) 1939 г. с разновеликими буквами «СССР» на аверсе, где на реверсе,

шагом «отвоевывая» у монетных дворов их с таким трудом открываемые тайны.

В новом тысячелетии в лексикон коллекционера все чаще и чаще вторгается понятие - «технологическая проба», заметно расширившее «семейный круг» пробных монет.

Понятие это довольно емкое. И обо всех возможных вариантах проявления «технологической пробы» можно только догадываться. В полном объеме сделать это могли бы лишь сотрудники монетного двора, технологи, непосредственно связанные с производственным процессом.



Технологическая проба утвержденного варианта 25-ти рублей «300-летие денежной реформы Петра Первого». Реверс и лицевая сторона вставки.



Аверс и реверс технологической пробы пробного варианта 3-х рублей «300-летие денежной реформы Петра Первого»; этап без вставки, без разметки.

линиями с единым местом их пересечения, находящимся точно в центре гербовой стороны; оборотная сторона с наложенной, но не запрессованной вставкой, отчеканена полностью стандартным штемпелем качества «пруф» так, что при снятии вставки в углублениях основы монеты также просматривается размытое изображение вставки; в середине оборотной стороны также находятся нанесенные чертилкой четыре пересекающиеся под углом 45° друг к другу линии с единым местом пересечения точно в центре оборотной стороны монеты; размещение вставки относительно вертикальной оси монеты под углом 315° при строгом соблюдении понятия «верх-низ» аверсом и реверсом петровского рублевика, нанесенного на вставку; химический знак периодической системы элементов Д.И. Менделеева и проба металла (Au 900) на вставке не зачарапаны.

3. Технологическая проба пробного



Технологическая проба пробного варианта 3-х рублей «300-летие денежной реформы Петра Первого»; этап со вставкой, с разметкой. Аверс и вставка.

варианта 3-х рублей «300-летие денежной реформы Петра Первого»; СПМД; металл основы монеты - мельхиор; этап - при отсутствующей пока вставке; диаметр основы монеты - 39,0 мм; диаметр одного из кругов углубления под вставку - 13,7 мм; вес основы монеты - 24,57 г; толщина монеты без наложения вставки - 2,6 мм; гурт - стандартная гуртовая насечка; лицевая (гербовая) сторона отчеканена полностью стандартным штемпелем качества «пруф»; химический знак периодической системы элементов Д.И.

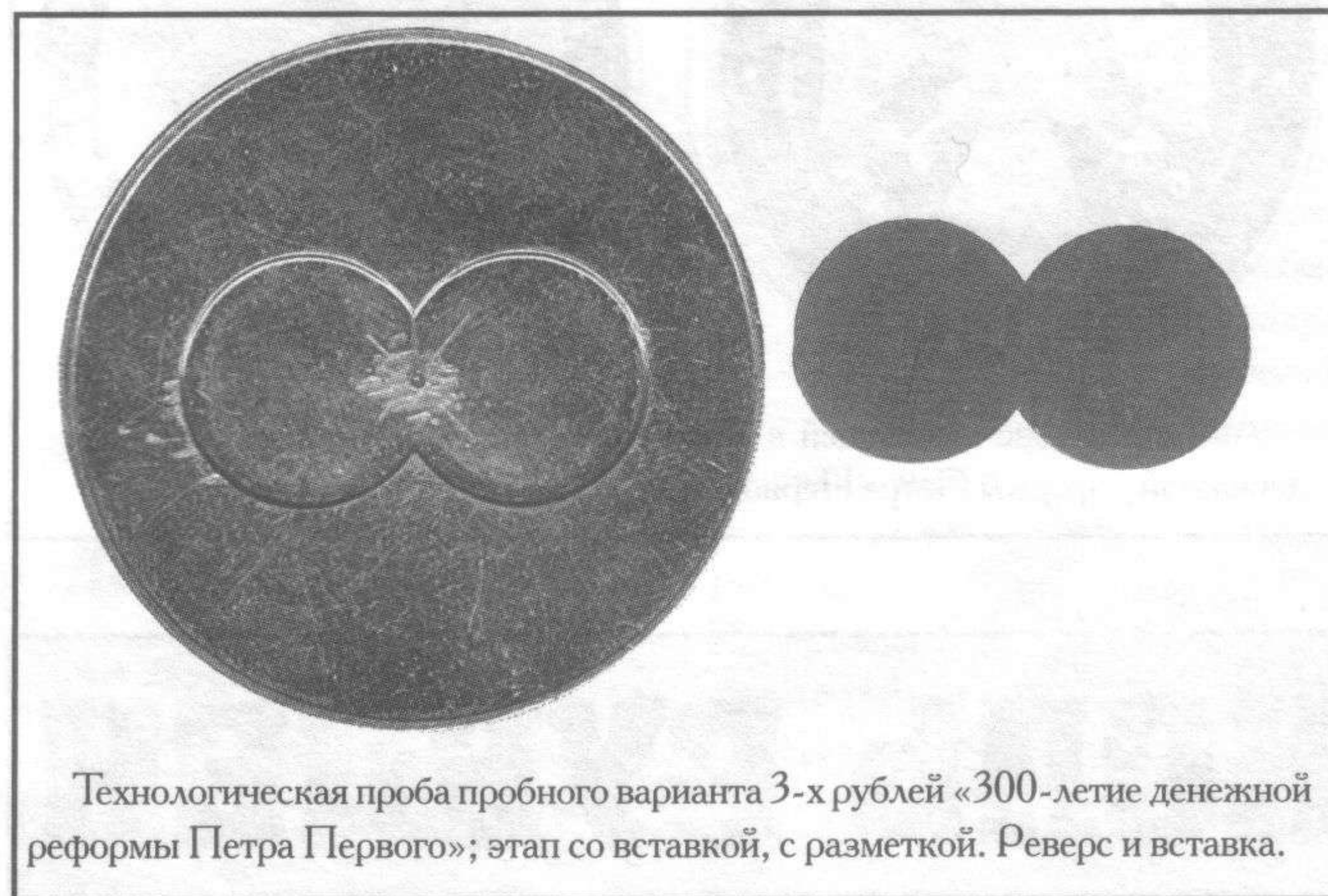
Менделеева и проба металла зачарапаны полностью чем-то типа бормашины; оборотная сторона, в изображении которой присутствуют лишь бортик монеты и углубление для вставки, также отчеканена специальным незавершенным штемпелем качества «пруф»; размещение углублений для вставки - горизонтальное, без следов изображения.

4. Технологическая проба пробного варианта 3-х рублей «300-летие денежной реформы Петра Первого»; СПМД; металл основы монеты - мельхиор; металл вставки - медный сплав красновато-желтого цвета; диаметр основы монеты - 38,95 мм; диаметр одного из кругов вставки - 13,55 мм; вес основы монеты - 24,68 г; вес вставки - 3,52 г; толщина монеты без наложения вставки - 2,85 мм; толщина монеты с наложением вставки - 3,75 мм; толщина вставки - 1,5 мм; гурт - стандартная гуртовая насечка; лицевая

(гербовая) сторона отчеканена полностью стандартным штемпелем качества «пруф»; химический знак периодической системы элементов Д.И. Менделеева и проба металла зачарапаны полностью чем-то типа бормашины; центр лицевой стороны накернен дважды (точно и неточно), но без нацарапанных чертилкой пересекающихся под углом 45° линий; оборотная сторона, в изображении которой присутствуют лишь бортик монеты и углубление для вставки, также отчеканена специальным незавершенным штемпелем каче-

ства «пруф»; середина оборотной стороны перечеркнута слесарной чертилкой четырьмя линиями под углом 45° друг к другу с единым местом их пересечения в центре монетного поля; центр этот сильно накернен, со следами последующей попытки тупым предметом выровнять поле вокруг накерненного отверстия; размещение вставки относительно вертикальной оси монеты - горизонтальное; изображение на вставке отсутствует.

Столь подробное описание этих необычных и никогда ранее не описывавшихся предметов не случайно. Ниже оно позволит сделать ряд авторских выводов (именно авторских, которые отнюдь не претендуют на истину в последней инстанции, а лишь являются первой попыткой найти



Технологическая проба пробного варианта 3-х рублей «300-летие денежной реформы Петра Первого»; этап со вставкой, с разметкой. Реверс и вставка.

объяснение происхождения и функционального назначения данных технологических проб).

Во-первых, грубое зачеркивание химического знака периодической системы элементов Д.И. Менделеева и пробы металла, а также кернение центра монеты и нанесение чертилкой пересекающихся линий - судя по всему, вполне официальные действия работников монетного двора, обусловленные самим технологическим процессом. К сожалению, это одна из примитивных сторон нашего монетного производства. На зарубежных мондворах, в банках других государств существуют различные надчеканки с конкретным назначением, к примеру, нанесение концентрических окружностей, косых сплошных (или пунктирных) линий, сеток на поверхность изымаемых из обращения монет. А в Румынии на изъятые монеты надчеканивается слово «ANULAR» - аннулирована.

Но, несмотря на грубость зачеркиваний и перечеркиваний на технологических пробах, их значение вполне недвусмысленно. Затирание химического знака системы элементов Д.И. Менделеева и пробы металла, к примеру, означало, что металл, из которого отчеканен данный незавершенный экземпляр пробной монеты, не соответствует обозначенному на ней.

Что касается кернения и нанесения нацарапанных линий под углом 45° друг к другу, то и тут, видимо, особого секрета нет. Скорее всего, это разметка. После того, как оказывается неутвержденным вариант с горизонтальным расположением вставки, монетный кружок четырьмя пересекающимися в центре линиями делится на 8 секторов по 45° . В соответствии с ними у авторов дизайна появилась возможность поэкспериментировать еще с тремя вариантами расположения вставки - вертикальным; под углом 45° к вертикальной оси монеты и под углом 315° к ней. Как показывает выпущенная в обращение монета, наиболее приемлемым оказался последний вариант.

Внимательно изучая представленные в статье экземпляры технологических проб, нетрудно сделать вывод об их множественности у одного и того же типа монеты. И это во-вторых. Последнее говорит в пользу поэтапности появления элементов изображения на лицевой, оборотной и боковой (гурте) сторонах. И с появлением каждого из этих элементов всякий раз чеканится технологическая проба. Есть, к примеру, на реверсе монеты словесное обозначение денежной единицы и цифровой номинал, но нет года чеканки. Или при наличии в изображении года чеканки и словесного обозначения денежной единицы отсутствует цифровой номинал. Впервые технологическая проба такого плана была описана в каталоге москвича А. Федорина «Монеты Страны Советов». Речь шла о 15-копеечной «оборотке» (так называются монеты, у которых и одна, и другая сторона отчеканены штемпелями реверса) 1990 г., у которой в изображении отсутствует слово «копеек». Правда, автор, видимо, постеснялся ввести тогда в свою книгу термин «технологическая проба». Сделано это было им чуть позже в «Дополнении» ко второму изданию каталога, распространявшемуся в 2005 г. в виде отдельных листочков. В частности, речь шла о 5-рублевой монете

1991 г., выполненной в другом металле и без гуртовой насечки.

В обоих случаях А. Федориным эти монеты представлены без оценки, с указанием наивысшей степени редкости - Р-5.

В свое время (начало 1970-х гг.) авторы первого серьезного каталога советских монет москвичи Д. Мошнягин и Н. Дашевский в своей градации степеней редкости указывали, что наивысшая степень редкости Р-5 присваивается монете, известной не более, чем в 1-5 экземплярах.

В данном случае речь может идти об 1-2 экземплярах каждого типа технологической пробы. Не более. Просто исходя из логики элементарной необходимости. А это значит, что у всех технологических проб должна быть именно наивысшая степень редкости. Их может быть большое количество типов, но одинаковых - единичные экземпляры.

Технологические пробы на монетных дворах были всегда. Ими являлись и односторонние оловянные оттиски Константиновского рубля, пробных монет 1911 года, односто-



Аверс и реверс вышедшей в обращение монеты 25 рублей «300-летие денежной реформы Петра Первого».



Аверс и реверс вышедшей в обращение монеты 3 рубля «300-летие денежной реформы Петра Первого».

ронный оттиск первого советского пятака английской чеканки с наличием бортика на стороне без изображения...

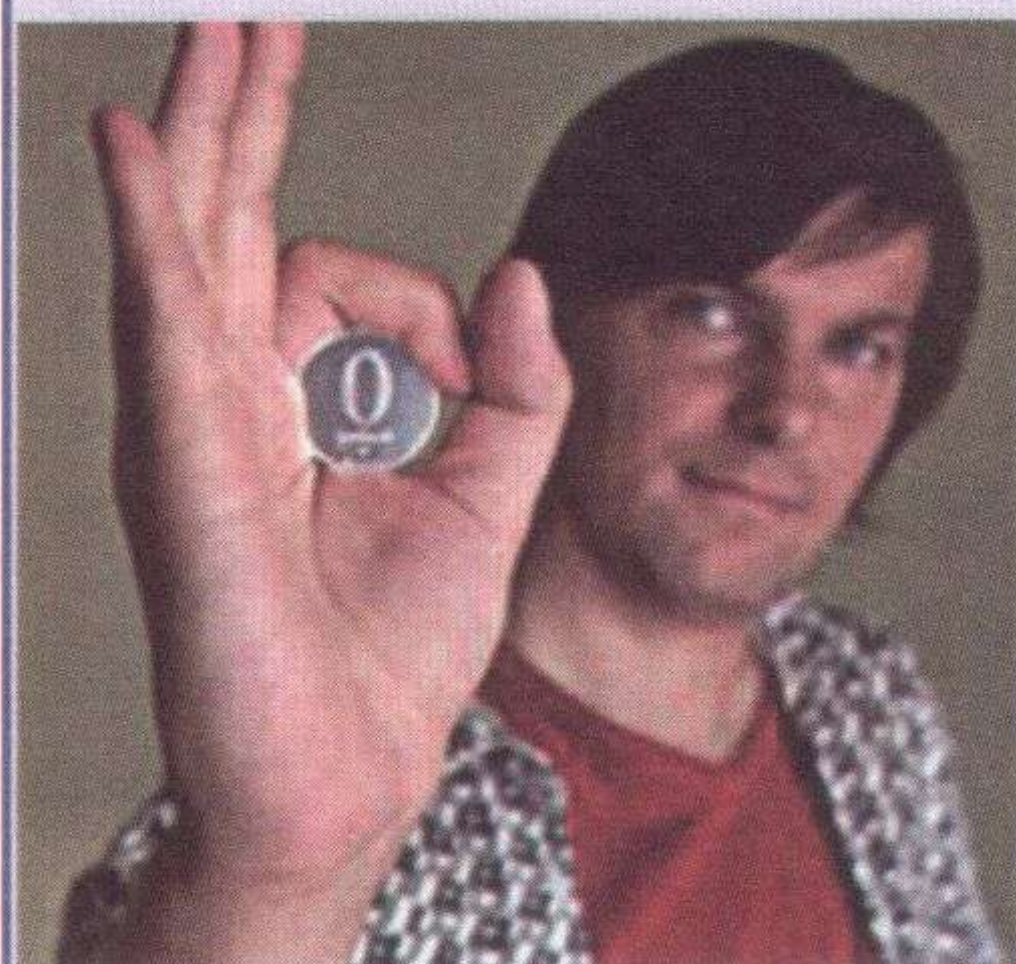
Появление информации о технологических пробах по вполне понятным причинам потребует пересмотра системы составления каталогов. Однако, скорее всего, первой реакцией составителей каталогов может стать отказ от каталогизации подобного материала вообще.

Р.С. В конце 2004 - начале 2005 гг., на коллекционный рынок было выброшено много одинаковых односторонних проб, как правило,

бронзовых или латунных. Однако полгода спустя, после внимательного изучения этих нумизмических объектов вооруженным глазом была установлена их неподлинность. Иными словами, всякое появление редкой монеты во все времена сопровождалось попытками ее подделки, копирования. Так что, будьте осторожны, коллеги!

В. Назаров,
член Союза журналистов
России, заслуженный работник
культуры Российской Федерации.
Фото А. Чеботарева.

НОЛЬ РУБЛЕЙ



Впервые за всю историю монетного дела на прессах Петербургского Монетного двора изготовлена монета «0 рублей» тиражом 50 экземпляров. Монета представляет собой серебряный диск диаметром около 4 см, симулирующий эстетику металлических денег.

На лицевой стороне монеты надпись «0 рублей» и пробирное клеймо.

На оборотной стороне монеты изображен символический знак соединения противоположностей - переплетение из цифры «0» и знака бесконечности. Знак обрамляет надпись на латыни - *Coincidentia oppositorum* - соединение противоположностей (ср. англ. «coin»). Таким образом, впервые в металлической монете выражается математико-философское значение пары «ноль-бесконечность». Ноль неуловимо сопряжен с бесконечностью, как аверс и реверс одной монеты, которые нельзя увидеть одновременно.

Однако изобразительная символика монеты играет не основную роль. Ее главная ценность - символическая. «Ноль рублей» - это точка отсчета всей российской экономики, ее изначальная, нулевая точка на оси финансовых координат.

Автор проекта - художник Кирилл Шаманов (на фото).



Памятная коллекция «Российские цари и императоры» (24 медали)

Коллекция медалей «Российские цари и императоры» выпущена по проекту ЗАО «Межнумизматика». Автор и руководитель проекта - С.К. Рыбаков, Генеральный директор ЗАО «Межнумизматика». Дизайн - А.В. Бакланов, Народный художник России, и А.А. Колодкин, Заслуженный художник России. Составитель историко-портретных очерков - Ю.С. Баршай.

Медали отчеканены на Санкт-Петербургском монетном дворе.

Технические характеристики медалей:

Металл.....серебро
Проба999
Содержание чистого серебра.....
.....1тр.унц. (31,1г)
Диаметр39мм
Качество «пруф»

Каждая медаль упакована в защитную пластиковую капсулу. Коллекция помещена в деревянный футляр.

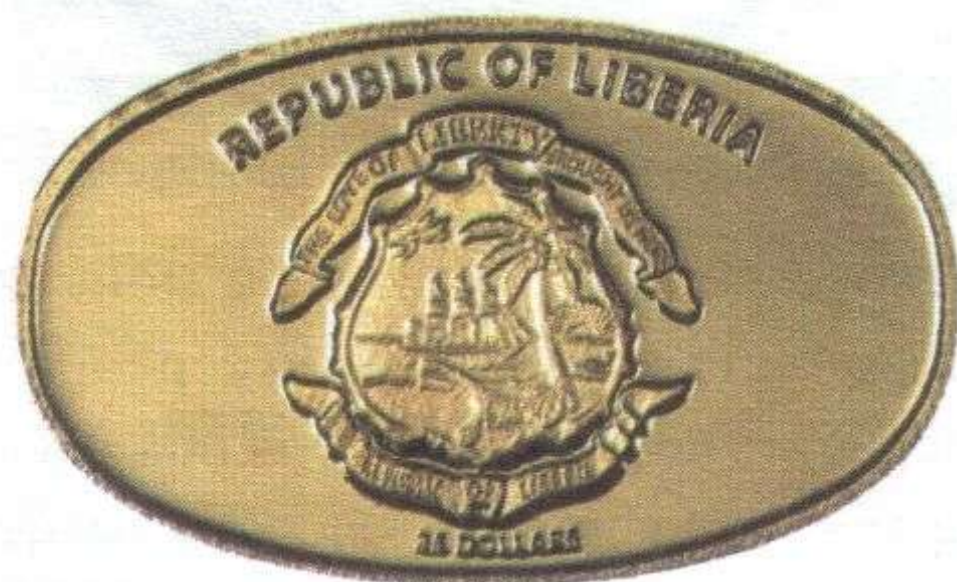
ЗАО «Межнумизматика»
111033, Москва,
ул.Золоторожский вал, д.34, стр.1
тел.(095) 362-69-82
(095) 707-14-03
e-mail: mezhnum@mail.ru



САМЫЕ НЕОБЫЧНЫЕ МОНЕТЫ 2005 г.

Монета с углем «Титаника»

Правительство Либерии в 2005 г. выпустило необычную овальную монету с куском угля, найденного во время одной



из экспедиций в 2000 году в останках корабля «Титаник». Уголь был куплен правительством Либерии на одном из аукционов по продаже вещей, найденных в останках «Титаника». Номинал монет: 25\$ (Au 9999, 1/25 унц, 30x45 мм) и 10\$ (Ag 925, 25 гр., 9x14,5 мм). Тиражи: серебро - 5000 шт, и золото - 25000 шт.

Жемчужная монета

Со времен Вавилона и старого Египта и до наших дней жемчужины считались драгоценностью. Натуральные жемчужины встречаются очень редко, всего одна на 10

тысяч моллюсков. Жемчуг формируется, когда частица песка попадает внутрь раковины. В течение нескольких лет



песчинка покрывается слоем арагонита, тем же материалом, из которого



формируется перламутр. Новая монета правительства Марианских островов, как большинство из выпущенных ранее, поражает воображение удивительной фантазией и высочайшим качеством производства и, самое главное, в нее включена настоящая жемчужина. Номинал монеты 5 долларов. Монета изготовлена качеством «пруф» из серебра, вес 25 гр., диаметр - 38,61 мм, тиражом всего 1990 шт.

Ниобиевая монета

Монетный двор ROBJOY, известный своим стремлением к новаторству в монетном деле, выпустил для пра-

вительства Сьерра Леоне уникальную монету номиналом 75 долларов, посвященную Иоанну Павлу II. Уникальность



ее выражается в совершенном, немислимой комбинации фиолетового ниобия и золота (999 пробы, 24 карата). Имеются варианты в серебре и медно-никелевом сплаве.

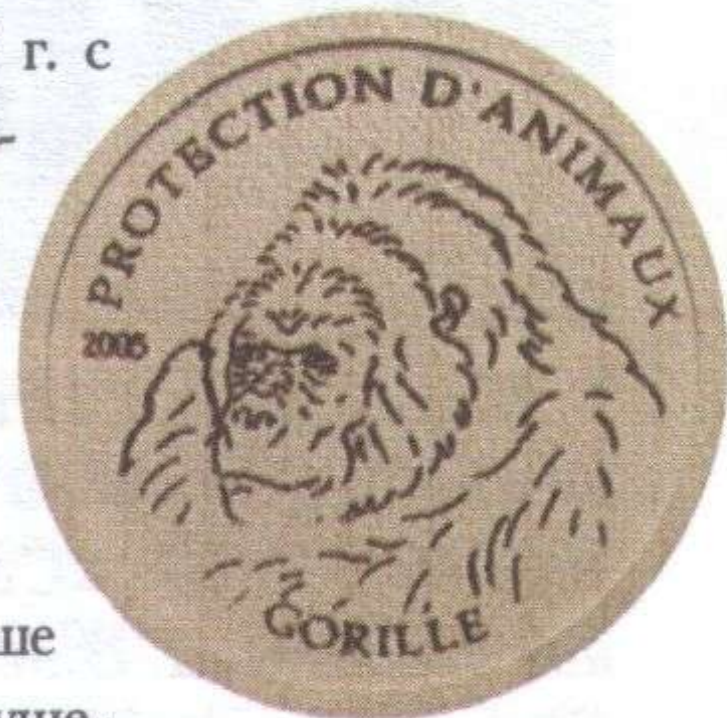
Эту монету следует рассматривать как продолжение экспериментов этого монетного двора с необычным сочетанием металлов. Необходимо отметить, что ниобий как материал для монет входит в моду. В качестве примеров можно привести серебряно-ниобиевую монету Монголии или серебряно-ниобиевую монету 2003 года, изготовленную в Австрии.

Деревянная монета



Эта необычная монета номиналом 5 франков (диаметр 40 мм), сделанная из клена, выпущена в

Конго в 2005 г. с целью напоминания о защите тропических лесов и популяции горилл, которых становится все меньше и меньше. Выпущено всего две тысячи таких монет.



В виде сердца

Монета в виде сердца, номиналом 5 долларов, была выпущена правительством Северных Марианских островов в 2005 году. Уникальная форма монеты и ее содержание делают ее незабываемым подарком для любимых женщин. Тираж монеты очень мал и составляет 1888 штук.



Изготовлена она из серебра (925 пробы, вес 25 гр.), диаметр 37 мм, качество «пруф».



<http://www.monetarium.ru>

КАЗАНСКИЙ МЕТРОПОЛИТЕН

27 августа 2005 г. в Казани, в рамках празднования 1000-летия города, была открыта первая линия метрополитена, протяженностью в пять станций. Для оплаты проезда в метрополитене были введены: смарт-жетон на одну поездку и смарт-карта от трех до шестидесяти поездок.

Смарт-жетон, стоимостью 7 рублей, используется для проезда в течение дня. При покупке смарт-жетона на него наносится информация - дата покупки, и на следующий день он уже недействителен. Это сделано специально, чтобы население не закупало впрок жетоны, чтобы не возник кризис, случившийся в конце 2004 г. в Петербургском метрополитене, когда перед очередным повышением цен на проезд были скуплены все 36 миллионов жетонов!



Смарт-жетон изготовлен из пластмассы темно-зеленого цвета, диаметр - 30 мм. На аверсе: в центре квадрат и выпуклая буква «М», по окружности жетона надпись: «Казанский метрополитен», на реверсе надпись: «Казани 1000 лет».

Смарт-карта используется для нескольких поездок, представляет собой пластиковую карточку размером 85 x 44 мм., на лицевой стороне изображен вид современного Казанского Кремля, с обратной стороны - вид на Кремль XVIII века. Одновременно эта же карта выполняет роль месячного проездного билета.

Если пассажиру не нужна смарт-карта, то он может сдать ее в кассу метрополитена в течение трех месяцев с момента продажи и получить ее залоговую стоимость - 45 рублей.

В Казанском метрополитене существует ряд специальных смарт-карт:



Единая, Ученическая, Студенческая, Служебная (только для работников метрополитена). По дизайну они повторяют аналогичные карты Петербургского метрополитена.

В день открытия Казанского метрополитена при покупке смарт-жетона выдавался проездной билет-виньетка «Первому пассажиру». Он был напечатан на плотной бумаге и имел номер. Обратная сторона - чистая.

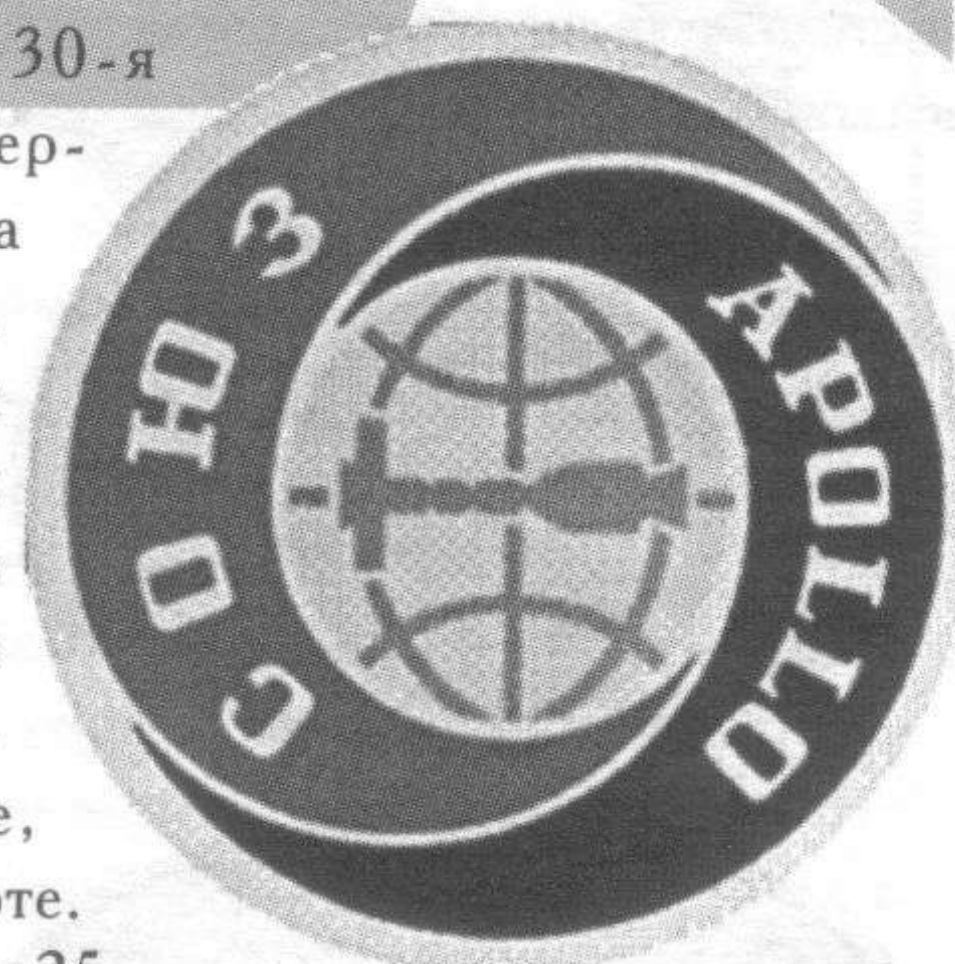
Вячеслав Шарыпов (г. Казань)



РУКОПОЖАТИЕ В КОСМОСЕ

30 лет назад, 17 июля 1975 г. на космической орбите произошло первое в истории рукопожатие российских космонавтов и американских астронавтов. Четырехдневный полет состыкованных «Союза-19» и «Аполлона-ХVIII» занимает особое место среди космических свершений. Этот полет был первым совместно организованным Советским Союзом и Соединенными Штатами, которые до этого момента были непримиримыми соперниками в ракетно-космической гонке. И не случайно он нашел свое отражение на памятных монетах нескольких стран, но, к сожалению, не на монетах СССР и США.

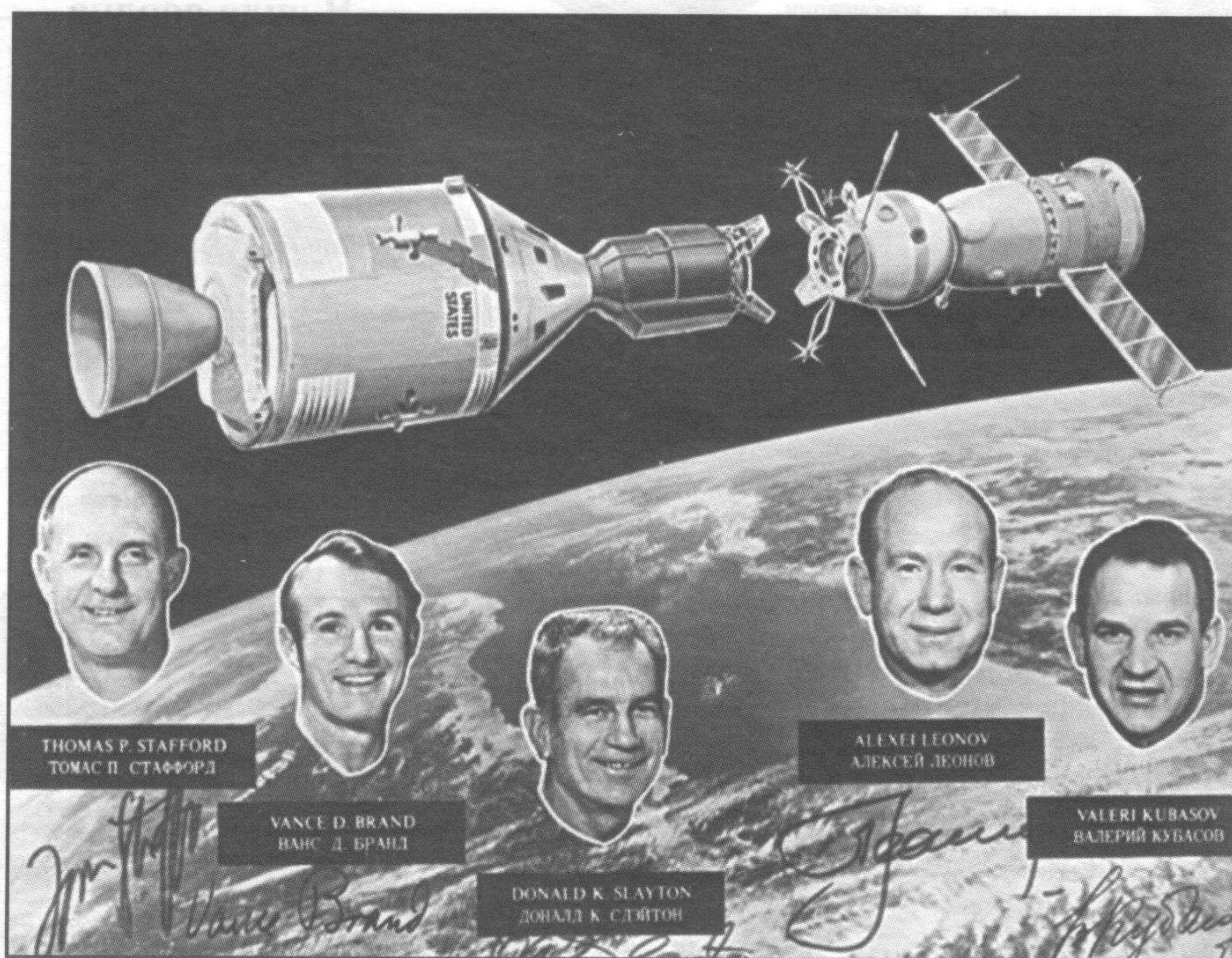
MOON» («30-я годовщина первого человека на Луне»). Все монеты серии были выпущены в трех металлах - медно-никелевом сплаве, серебре и золоте.



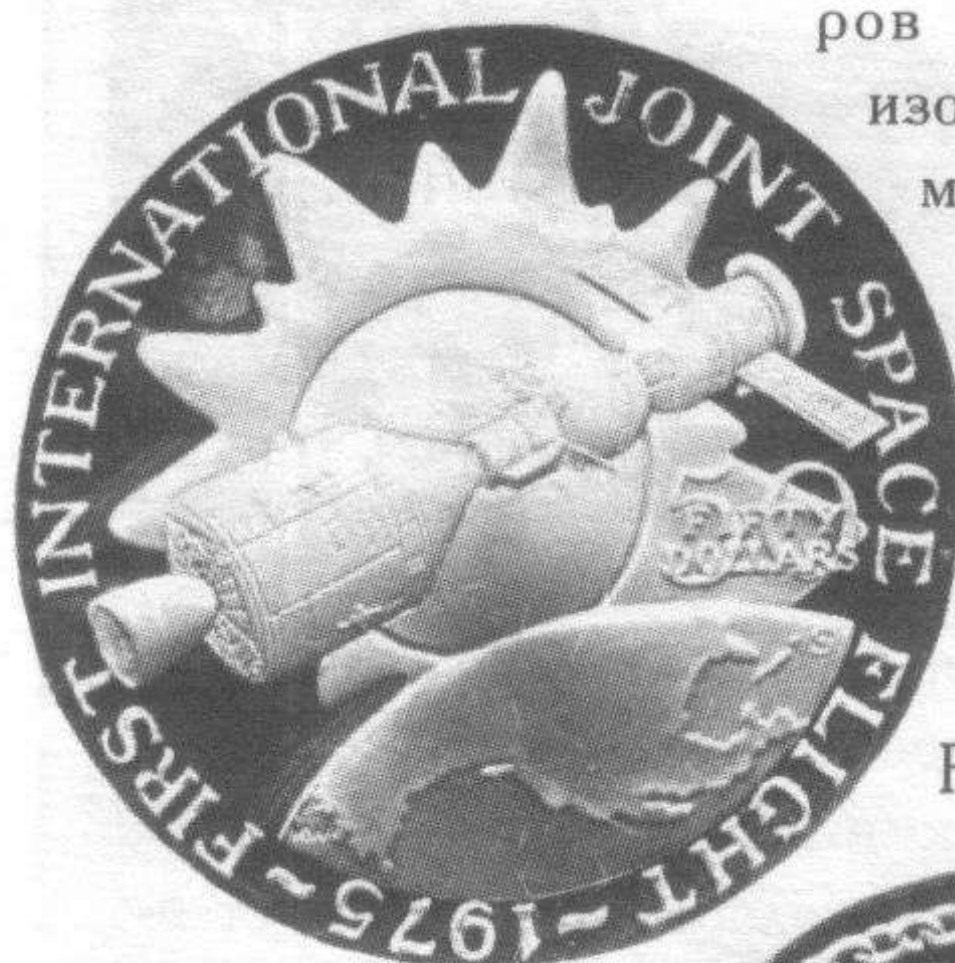
В 2000 г. (к 25-летию совместного полета) памятную монету выпустила Либерия. На реверсе этой серебряной монеты достоинством 20 долларов оба космических аппарата также изображены в момент стыковки. (К сожалению, в двух самых известных каталогах монет мира приводится только упоминание о выпуске этой монеты, но нет изображения).

Остается надеяться, что в России памятная монета в честь этого, без преувеличения, эпохального события будет выпущена хотя бы к ближайшей «круглой» или «полукруглой» годовщине! Ведь этот полет был первым, когда конструкторы и разработчики разных стран, представители различных технических школ смогли обеспечить слаженную работу устройств стыковки и всей бортовой аппаратуры. Он был первым, когда были отброшены политические амбиции и во главу угла были поставлены интересы человечества.

Юрий Баршай (С.-Петербург)



Первыми на это знаменательное событие откликнулись лишь в 1989 г. Маршалловы острова. Возможно, потому, что они расположены в том же Тихом океане и сравнительно близко (каких-нибудь 3-4 тысячи километров!) от Гавайских островов, у которых 25 июля после окончания полета произошло приводнение «Аполлона». На серебряной монете достоинством 50 долларов на фоне Солнца изображены оба космических корабля в совместном полете над Землей, по окружности надпись «FIRST INTERNATIONAL JOINT SPACE FLIGHT - 1975»



(«Первый международный совместный космический полет - 1975») (Рис.1)

В 1999 г. памятную монету, посвященную этому



событию, выпустил английский Остров Мэн. На шести монетах серии, посвященной 30-летию высадки первого человека на Луну,



изображены различные эпизоды из истории освоения космоса. На одной из этих монет достоинством 1 крона

(Рис.2) «Союз» и «Аполлон» изображены на фоне звездного неба с двумя планетами в момент сближения для стыковки. Над ними в три строки отчеканена надпись «APOLLO - SOYUZ / SPACE LINK-UP / 1975» («Аполлон» - «Союз» / Стыковка в космосе / 1975». По окружности надпись «30th ANNIVERSARY OF FIRST MAN ON THE

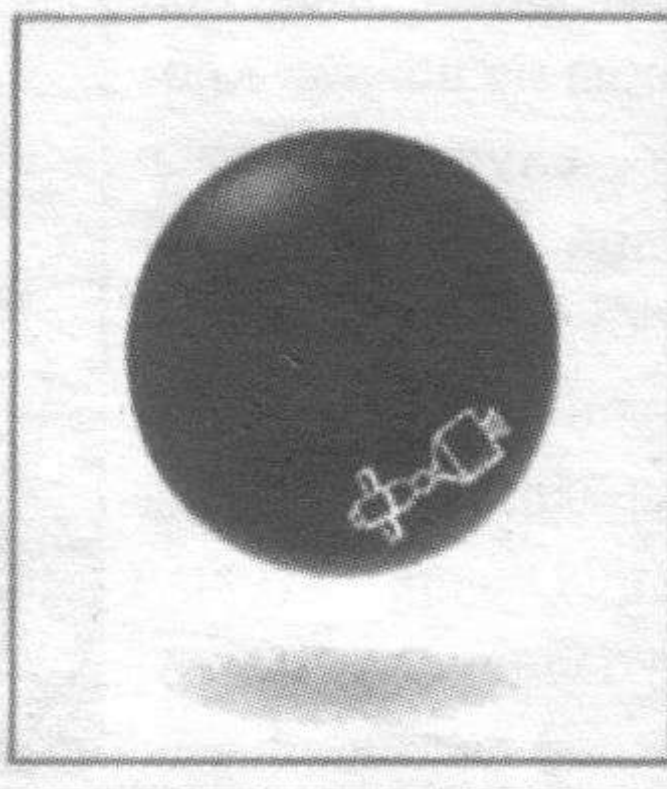


СОЮЗ-АПОЛЛОН

Сигареты «Союз-Аполлон» впервые появились в нашей стране в 1975 году. Новая торговая марка получила свое имя в честь знаменательного события в мировой космонавтике - стыковки космических кораблей «Союз» и «Аполлон» 17 июля 1974 года. Компания «Филип Моррис» в рамках соглашения о научно-техническом сотрудничестве с Госкомитетом СССР по науке и технике передала технологии, осуществила разработку специальной рецептуры - на основе неизвестной в СССР тех времен «американской мешки» (American blend) - и осуществляла поставки высококачественных сортов табака для новых сигарет, а советская сторона организовала производство сигарет «Союз-Аполлон» в Москве.

Это были первые в СССР сигареты международного уровня качества и в твердой пачке. Советские курильщики мгновенно оценили высокий класс новых сигарет, и «Союз-Аполлон» приобрел в нашей стране миллионы поклонников.

СОЮЗ
АПОЛЛОН



НАГРАДЫ ВОЕННОГО ЧЕКАНА

Имеется уже немало публикаций, посвященных истории разработки и учреждения наград Великой Отечественной войны. Публикаций, отражающих работу по их изготовлению, гораздо меньше, и по ним не всегда можно установить, где чеканилась та или иная награда. Вызвано это особенностями производства наград в военное время.

В предвоенное время все ордена и медали чеканились на единственном в СССР монетном дворе - Ленинградском. В августе 1941 г. в связи с возникновением непосредственной угрозы Ленинграду со стороны немецко-фашистских войск, все работы на монетном дворе были остановлены, основное оборудование демонтировано и с небольшой частью специалистов (всего около сорока человек) вывезено в г. Краснокамск, Молотовской (ныне - Пермской) области, где в помещениях и на территории бумажной фабрики было организовано сперва медально-орденское, а затем и монетное производство. В 1942 г. был организован Московский монетный двор, также занимавшийся изготовлением наград. В марте 1943 г. начал чеканку медалей «За оборону Ленинграда» Ленинградский монетный двор, который выполнил этот заказ к началу 1944 г. и приступил к чеканке других наград, а с третьего квартала того же года - и разменной монеты. Таким образом, до 1942 г. работы велись на одном монетном дворе: Краснокамском, в 1942-м - начале 1943-го - на двух: Краснокамском и Московском, а с начала 1943-го - на трех: Краснокамском, Московском и Ленинградском. В 1946 г. Краснокамский монетный двор был закрыт, а его оборудование и большая часть специалистов возвратились в Ленинград.

По ряду причин ведущим из этих предприятий являлся Краснокамский монетный двор: он имел специальное оборудование и специалистов с довоенным стажем. В эти годы здесь работал выдающийся гравер-медальер С.А. Тульчинский, под руководством и при непосредственном участии которого изготавливался инструмент для чеканки наград.

Однако деятельность монетного двора в Краснокамске была связана с преодолением многих трудностей, о которых сообщали ежегодные отчеты, отправлявшиеся в Гознак. Завод начал свою работу в недоделанных корпусах, поэтому «пришлось одновременно выполнять программу и производить работы по подготовке и приспособлению помещений, а также по монтажу оборудования». Не хватало квалифицированных рабочих, и их подготовкой приходилось заниматься одновременно с выполнением производственного плана, а уже обученных на производстве юношей призывали в ряды Вооруженных Сил. Случались перебои с поставками металла; из Ленинграда удалось вывезти сравнительно небольшой запас эмалей, который довольно скоро закончился, а эмали, которые удалось получить, оказались низкого качества, и по этой причине значительно возрос процент брака. Тем не менее, с конца 1941-го до начала 1946 г. Краснокамским монетным двором был освоен выпуск более 70 видов орденов и медалей, тираж которых составил свыше 9 млн. 700 тыс. штук. Объем их выпуска по годам представлен в публикуемой ниже таблице. Она показывает основную особенность изготовления наград в годы войны: начиная с 1942 г., примерно половина их изготавливалась в виде полу-

фабрикатов, а, начиная со следующего года, эта доля еще более возросла. Доделывались эти награды, несомненно, на Московском монетном дворе - больше просто было негде.

Вызвано это было, на наш взгляд, следующими причинами. Часть полуфабрикатов (в основном - ордена) требовалась для организации и отладки технологического процесса на Московском монетном дворе. Однако более существенными были другие причины. Первая: недостаток рабочих для монтажа наград. Не случайным в этом отношении выглядит передача на Московский монетный двор изготовления медали Ушакова, наверное, самой сложной в монтажке. Вторая, по-видимому, ставшая основной: введенные в 1943 г. новые пятиугольные колодки для ношения наград не могли быть изготовлены на монетном дворе, а требовали организации отдельного производства, что в Краснокамске было невозможно. Целесообразнее было организовать это производство в Москве и там же осуществлять монтажку. Кстати сказать, в Ленинграде этот вопрос был решен самостоятельно при организации изготовления медали «За оборону Ленинграда». Это оказалось возможным ввиду того, что город, хотя и сильно пострадавший от вражеской блокады, все-таки был крупным промышленным центром с большим числом предприятий.

В целом приведенные в таблице данные свидетельствуют, что именно Краснокамский монетный двор являлся в годы Великой Отечественной войны основным изготовителем государственных наград СССР.

Евгений Лозовский (С.-Петербург)

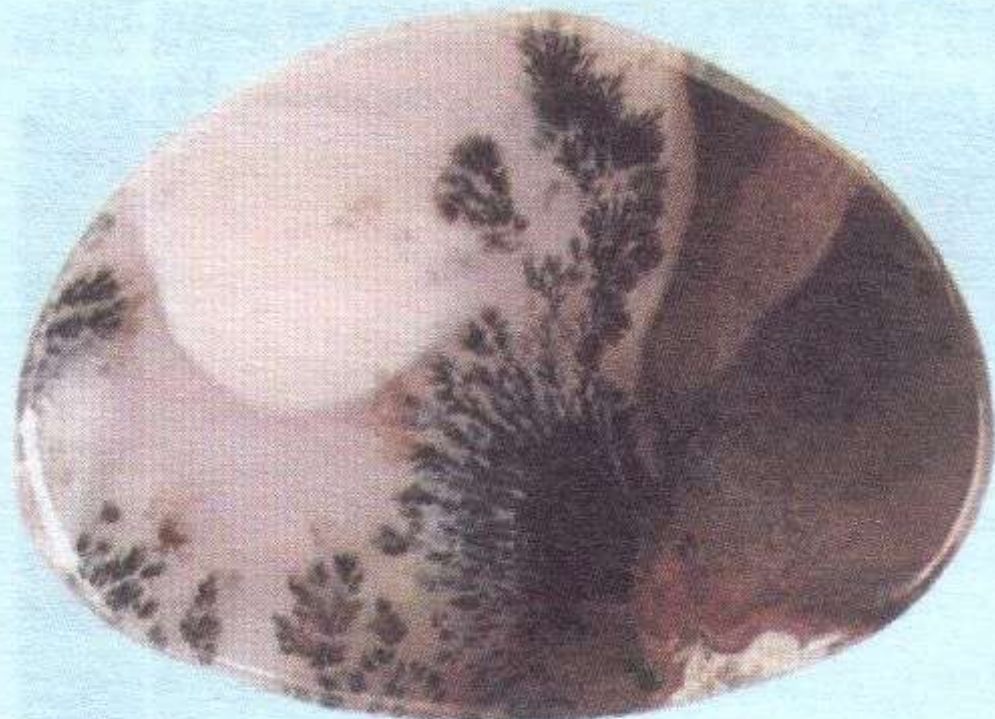
Наименование	1941	1942		1943		1944		1945		Всего		Итого
		Готовые	П/ф	Готовые	П/ф	Готовые	П/ф	Готовые	П/ф	Готовые	П/ф	
Ордена:												
Ленина	473	3984	0	6197	0	11964	0	39000	0	57634	0	57634
Красного Знамени	1409	38171	2500	53469	0	74621	0	61550	0	191049	2500	193549
Трудового Красного Знамени	0	4122	2450	4727	500	9204	7500	9000	0	22931	10450	33381
Знак Почета	0	10126	8300	8300	1300	19227	13500	22100	0	49627	23100	72727
Красной Звезды	2950	16251	67900	13	492737	0	357325	0	0	2963	917962	920925
Отечественной войны 1-й ст.	0	3634	0	46210	0	94512	0	184248	0	324970	0	324970
Отечественной войны 2-й ст.	0	4864	2150	65383	27300	125018	218300	336000	197700	526401	445450	971851
Суворова 1-й ст.	0	8	0	317	0	253	0	289	0	859	0	859
Суворова 2-й ст.	0	36	0	838	0	988	0	2010	0	3836	0	3836
Суворова 3-й ст.	0	195	0	10926	0	2648	0	650	0	14224	0	14224
Кутузова 1-й ст.	0	0	0	314	0	305	0	560	0	1179	0	1179
Кутузова 2-й ст.	0	45	0	663	0	923	0	2400	0	3986	0	3986
Кутузова 3-й ст.	0	0	0	8212	0	596	0	0	0	8808	0	8808
Александра Невского	0	409	0	17691	0	7193	0	61782	0	86666	0	86666
Ушакова 1-й ст.	0	0	0	0	0	67	0	60	0	127	0	127
Ушакова 2-й ст.	0	0	0	0	0	362	0	198	0	560	0	560
Нахимова 1-й ст.	0	0	0	0	0	108	0	70	0	178	0	178
Нахимова 2-й ст.	0	0	0	0	0	754	0	404	0	1158	0	1158
Богдана Хмельницкого 1-й ст.	0	0	0	53	0	298	0	116	0	467	0	467
Богдана Хмельницкого 2-й ст.	0	0	0	403	0	416	0	1960	0	2779	0	2779
Богдана Хмельницкого 3-й ст.	0	0	0	1203	0	3408	0	5300	0	9911	0	9911
Славы 1-й ст.	0	0	0	563	0	3175	0	722	0	4460	0	4460
Славы 2-й ст.	0	0	0	303	0	18541	0	0	0	18844	0	18844
Славы 3-й ст.	0	0	0	1005	5200	7382	0	0	0	8387	5200	13587
Мать-героиня	0	0	0	0	0	1754	0	3110	0	4864	0	4864
Итого:	4832	81845	83300	226790	527037	383717	596625	731529	197700	1346868	1404662	2751530
Медали:												
Золотая Звезда	71	910	0	1128	0	6470	0	4020	0	11689	0	11689
Серп и Молот	0	0	0	211	0	223	0	0	0	434	0	434
За отвагу	2175	4800	136700	0	823364	17	901408	0	0	2192	1861472	1863664
За боевые заслуги	957	2100	155900	0	856808	23	725300	0	0	980	1738008	1738988
Нахимова	0	0	0	0	0	0	2439	0	4373	0	6812	6812
XX лет РККА	0	0	0	81	0	0	0	0	0	81	0	81
За трудовую доблесть	0	681	19660	2987	7182	0	138042	49307	4800	52294	169684	221978
За трудовое отличие	0	879	26000	6	2452	0	40128	11693	8400	11699	76980	88679
Партизану Отечественной войны 1-й ст.	0	0	0	0	36344	0	9080	0	0	45424	0	45424
Партизану Отечественной войны 2-й ст.	0	0	0	0	63163	0	61505	0	0	124668	0	124668
За оборону Ленинграда	0	0	0	0	8787	0	0	0	0	8787	0	8787
За оборону Одессы	0	0	0	0	64916	0	2400	0	0	67316	0	67316
За оборону Севастополя	0	0	0	0	86432	0	4800	0	0	91232	0	91232
За оборону Сталинграда	0	0	0	0	889457	0	0	0	0	889457	0	889457
За оборону Кавказа	0	0	0	0	0	0	100	0	0	100	0	100
За оборону Москвы	0	0	0	0	0	0	1509777	49500	250000	49500	1759777	1809277
За освобождение Белграда	0	0	0	0	0	0	0	0	26400	0	26400	26400
За взятие Будапешта	0	0	0	0	0	0	0	0	200200	0	200200	200200
За взятие Кенигсберга	0	0	0	0	0	0	0	0	100000	0	100000	100000
За победу над Германией	0	0	0	0	0	0	0	0	376800	0	376800	376800
Итого:	3203	9370	338260	4413	2838905	6733	3394979	114520	267573	128869	6839717	6968586
ВСЕГО:	8035	91215	421560	231203	3365942	390450	3991604	846049	465273	1475737	8244379	9720116

КАТАЛОГ МИНЕРАЛОВ С.-ПЕТЕРБУРГ - 2005 Г.

Коллекционные образцы



Тиманский агат



Моховой агат



Агат переливт



Чароит



Родонит

п.п.	образца, месторождение	(сантиметры)	(догов.)
1	Агат полированный; Тиман	Срез 6x6	400
2	Агат пейзажный, Чукотка	Срез 10x10	1200
3	Моховой агат, пластина	8x16	300
4	Аметист, щетка; мыс Корабль	12x12	2000
5	Аметист, друза с кристаллами	5x5	300
6	Апатит, кристаллы в кальците	5x10	600-900
7	Астрофиллит звезда; Хибиньы	7x7	800
8	Везувиан, зеленый	5x7	400
	желтый		500
9	Беломорит; Карелия	5x5	300
10	Гранаты: Уваровит; Урал	5x5	200
	Родолит; Карелия	10x10	2500
11	Жадеит, империял	3x2	600
12	Медь самородная	10x10	500
13	Родонит; Урал	Срез 10x10	400
14	Ставролит, Кейвы Прямой крест	2x2	500
15	Флюорит; Забайкалье	Срез 5x10	150
16	Чароит, Забайкалье Первый сорт	5x5	500
17	Эвдиалит, Хибиньы	Срез 6x6	300
18	Янтарь прозрачный с инклюзами	Спич.коробок	500
19	Спектролит (лабрадор), Финл.	100 г.	400



Уваровит



Эвдиалит



Заир (Казахстан)

Камнерезная продукция:

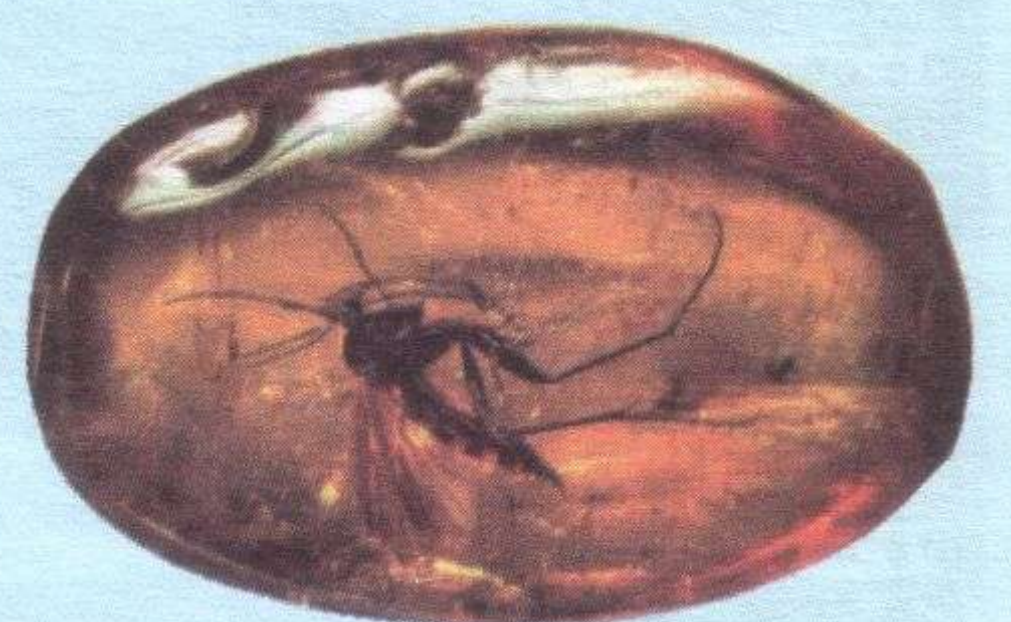
1	Ваза, высота 200 мм	Змеевик (серпентинит)	500	Цена, руб. договорная
		Чароит	25000	
		Яшма	8000	
2	Слон, высота 80 мм	Нефрит	600	(Китай)
3	Черепаша, около 100 мм	Нефрит	800	(Китай)
4	Зеленый лист	Жад	20000	Урал
5	Яйцо 45x70 мм	Аметист	1000	Заир (Казахстан)
		Астрофилит	800	
		Беломорит	600	
		Горный хрусталь	1200	
		Кварц розовый	500	
		Лазурит	600	
		Малахит	850	
		Родохрозит	3000	
		Симбирцит	300	
		Фуксит	800	
Чароит	1000			
Дианит	1500			

Ювелирные изделия:

№№ п.п.	Наименование изделия	Название камня, размер	Цена, руб.	Примечание
1	Гарнитур (серьги, кольцо) серебро 925	Жемчуг, коралл, бирюза, перламутр	900	«Невский Т» тел 9180523
2	Эксклюзив Гарнитур (серьги, кольцо) серебро 925	Раухтопаз, аметист, горный хрусталь	2200	«Невский Т» тел 9180523
		Бирюза	30 300	тел 4645617
3	Броши из камня	Агат	150	(Чукотка) (Казахстан)
		Моховой агат, эвдиалит		
4	Бусы из окатанного камня Длина нити до 400 мм	Яшма до 80 мм	700	(Бадахшан)
		Гагат 18-25 мм	700	
		Малахит 10-20 мм	600	
		Сердолик 12 мм	400	
		Нефрит 10-20 мм	800	
		Лазурит		
		Розовый кварц	500	
		Янтарь 10-20 мм		
Лечебный янтарь	50			
5	Бусы из граненого камня	Аметист	2000	
		Гагат	1500	
		Горный хрусталь		
		Цитрин		
		Чароит		



Ставролит



Янтарь с инклюзами

По выставкам фирмы «Мир камня», составил Е.Л.



АНТИКВАРНЫЙ САЛОН И МАГАЗИН ДЛЯ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ ООО «Трансинтергруппа Н»

М Пл. Восстания



М Пл. Ал. Невского

191024, Санкт-Петербург,
Невский пр., д.146, лит.А
(угол ул. Бакунина
и Полтавской).
Тел. (812) 271-24-39

- покупает у населения и продает предметы коллекционирования: ордена, медали, нагрудные знаки, монеты, боны, марки, открытки, документы, фотографии, старую бронзу, фарфор, картины, иконы и многое другое.

- Предлагает по самым низким в городе ценам аксессуары для собирательства и хранения коллекционных материалов: альбомы и листы для монет, марок, бон и открыток, кассеты и капсулы для монет, средства очистки монет и многое другое.

- Салон работает с 11.00 до 19.00 ежедневно, за исключением воскресенья.

Коллектив ждет Вас
и будет рад работать с Вами.
Добро пожаловать!



ИСТОРИЧЕСКИЙ КАЗУС

История российских наград содержит немало интересных фактов, среди которых иногда встречаются забавные и даже, можно сказать, анекдотические.

Одна из таких историй произошла в начале царствования Александра III с медалью «За беспорочную службу в полиции».

Она не только забавна, но и поучительна, поэтому стоит рассказать ее подробнее, благо такая возможность имеется, поскольку освещающие ее документы хранятся в Российском государственном архиве в Санкт-Петербурге и до недавнего времени, пока архив не закрылся в связи с переездом, были вполне доступны для исследователей.

Итак, в конце октября или начале ноября 1882 г. к министру внутренних дел графу Д.А. Толстому поступило донесение киевского, подольского и волынского генерал-губернатора о том, что при выдаче чинам киевской городской полиции медалей «За беспорочную службу в полиции» «...со стороны сих чинов было выражено недоумение по поводу помещения на лицевой стороне названных медалей под портретом Государя Императора фамилии гравера «Л.Шейнман» (правильно Штейнман - Авт.), причем обстоятельство это подало даже повод к неблагоприятным толкам». 8 ноября Толстой сообщил об этом графу И.И. Воронцову-Дашкову, возглавлявшему Капитул орденов - учреждение, ведавшее изготовлением и раздачей этих медалей - ненавязчиво предлагая тому «...сделать распоряжение о том, чтобы впредь на медалях, жалуемых полицейским служащим за беспорочную их службу, не была помещена фамилия гравера».

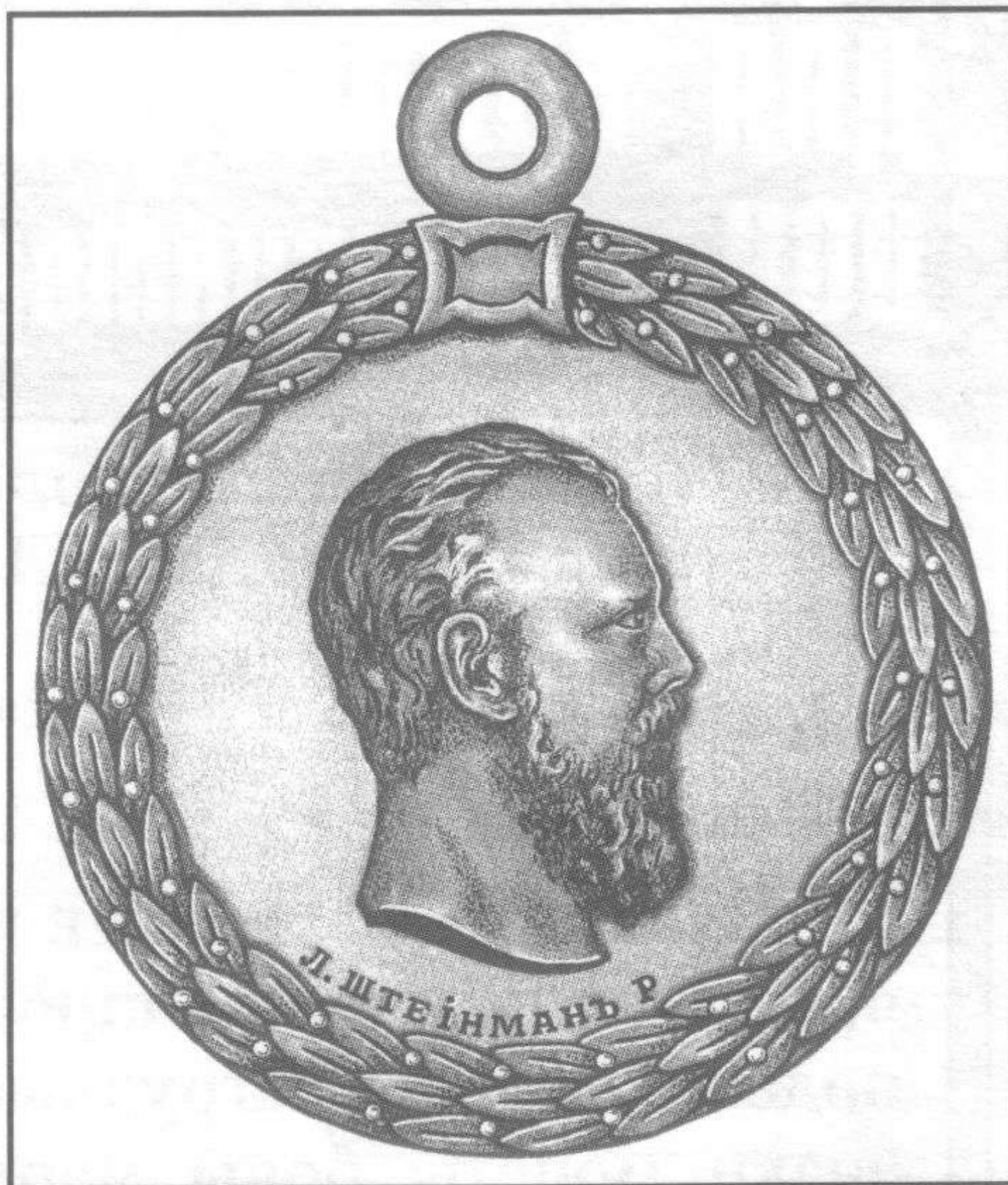
Обратим внимание на тот факт, что подпись гравера предлагалось убрать именно с медали «За беспорочную службу в полиции», хотя в то время подписи медальеров Монетного двора в той или иной форме (фамилия или инициалы) присутствовали едва ли не на всех медалях, выдававшихся из Капитула орденов. Дело в том, что медаль «За беспорочную службу в полиции» оказалась единственной, на которой изображение императора не сопровождалось его именем и титулом.

Теперь с большой долей вероятности можно предположить, какие именно «неблагоприятные толки» породило это обстоятельство. Рассматривая полученные медали, бдительные киевские полицейские обнаружили на их лицевой стороне портрет, вроде бы похожий на виденные ими в присутственных местах, но под которым стояла подпись, свидетельствующая о том, что здесь изображен какой-то «Л. Штейнман» (на букву «Р» - «резал» - стоящую после фамилии, внимания не обратили). Будь в то время в обращении монеты с портретом императора, недоразумения не произошло бы, но они появились только четыре года спустя. Можно понять разочарование полицейских служаков. Получить в награду за беспорочную усердную службу медаль с изображением непонятно кого с характерно нерусской фамилией, быть может, такой же, как у торговца или ремесленника с соседней улицы! Знать не знали они ни о каком Леопольде Христиановиче Штейнмане, выходец из Германии, окончившем Академию художеств в Берлине и с 1874 г. работавшем на Монетном дворе «по вольному найму».

Однако вернемся к документам. 15 ноября 1882 г. Воронцов-Дашков, в свою очередь, сообщил об этом происшествии и о предложении Толстого уб-

рать с медалей подписи медальеров «на усмотрение» министру финансов Н.Х. Бунге с просьбой «доставить отзыв по сему предмету», заодно напомнив ему - как будто тот в этом нуждался - что «все орденские медали для Капитула Орденов изготавливаются на С.-Петербургском Монетном Дворе по распоряжению Министерства Финансов и по рисункам, представляемым на Высочайшее одобрение Министром Финансов, и на всех таковых медалях помещается или фамилия гравера, или начальные буквы его фамилии».

Ответ министра финансов, датированный 29 ноября 1882 г., можно до сих пор считать образцом нумизматической культуры, проявленной незауряд-



ным представителем высшей бюрократии: «совершенное уничтожение фамилий медальеров на медалях, выдаваемых в награду из Капитула орденов едва ли возможно, так как фамилии эти имеют довольно важное значение в нумизматическом отношении». Далее Бунге предлагал «в видах устранения на будущее время подобного случая, ограничиться распоряжением, чтобы на наградных медалях выбивались лишь начальные буквы имени и фамилии медальера». Кроме того, он предложил поместить здесь такую же надпись с именем императора, как на других медалях, выдававшихся из Капитула Орденов, а с учетом того, что «настоящий вопрос затрагивает нумизматический научный интерес», рекомендовал «предварительно его окончательного разрешения, войти в соглашение с Академиею Наук или с Директором Императорского Эрмитажа о предполагаемом изменении в системе приготовления медалей».

29 декабря 1882 г. Канцлер Орденов отправил министру внутренних дел ответ, в котором полностью солидаризировался с мнением министра финансов в отношении помещения на медали «За беспорочную службу в полиции» имени и титула царствующего императора и замены фамилии медальера первыми буквами его имени и фамилии.

В этом же документе прослеживаются причины, обусловившие возникновение этой по сути нелепой, но переполошившей чиновные верхи ситуации.

Поскольку Монетный двор находился в ведении министерства финансов и распоряжения на чеканку медалей для Капитула Орденов получал оттуда, то

и сами проекты медалей выносились на высочайшее одобрение министром финансов. Такой порядок обеспечивал, кроме всего прочего, поддержание единообразия внешнего вида всех медалей, учреждаемых для выдачи из Капитула. Учреждение же медали «За беспорочную службу в полиции» производилось с отступлением от этого установившегося порядка. Медаль была установлена и рисунок ее был высочайше утвержден 17 декабря 1876 г. по докладу бывшего тогда министром внутренних дел А.Е. Тимашева, причем без всяких предварительных консультаций с Канцлером Орденов А.В. Адлербергом. В результате она оказалась единственной из всех подобных медалей, на которой имя и титул императора отсутствовали.

В конце письма следовал вполне логичный вывод о том, что, поскольку министерство внутренних дел, взявшись, да извинит меня читатель за невольный каламбур, не за свое дело, допустило промах, то само и должно его исправить, то есть «сделать изменение в названной медали согласно предложению Министра Финансов, и за тем испросить на сие Высочайшее разрешение».

Всеподданнейший доклад министра внутренних дел по этому вопросу состоялся 25 февраля уже 1883 г., а 18 марта он сообщил Канцлеру Орденов о состоявшемся высочайшем повелении «поместить вокруг портрета Его Величества надпись «Божиею Милостию Александр III Император и Самодержец Всероссийский»». Тот, в свою очередь, сообщил об этом министру финансов отношением, датированным 8/9 апреля, одновременно обращаясь с просьбой «сделать распоряжение об изготовлении на С.-Петербургском Монетном Дворе и о доставлении в Капитул Орденов вышеозначенных медалей по новому рисунку вновь тысячи штук и шестисот штук взамен оставшихся недоставленными С.-Петербургским Монетным Двором».

Новый штемпель лицевой стороны поручили вырезать А.А. Грилихесу, инициалы которого «А.Г.» можно видеть на обресе шеи императорского портрета. Что же касается штемпелей «крамольной» медали, то их, по-видимому, от греха подальше и во избежание возможной чеканки новоделов попросту уничтожили. По крайней мере, В.П. Смирнов в своем «Описании русских медалей» о наличии этого штемпеля на Монетном Дворе в 1908 г. не упоминает.

В этой истории, если вдуматься, не стоит удивляться позиции министра финансов Н.Х. Бунге, выступившего за сохранение подписи медальеров на медалях. Коллекционирование монет и медалей, которые еще не выделяли из общей массы нумизматического материала, в то время было очень популярно, в том числе и в высших слоях общества - вспомним августейшего нумизмата великого князя Георгия Михайловича. Поэтому для человека, враждавшегося в этих кругах, требовались определенные знания по этому предмету. Удивляет другое: три министра огромной державы со своими сотрудниками решали проблему, выросшую из пустой болтовни полуграмотных и неумных нижних полицейских чинов. Как мало, оказывается, было нужно, чтобы потрясти государственный аппарат Российской Империи до самых основ!

Евгений Лозовский (С.-Петербург)

ИНОСТРАННЫЕ ОРДЕНА И МЕДАЛИ Л.И. БРЕЖНЕВА

В предыдущем номере нашей газеты был опубликован материал, посвященный наградам Л.И. Брежнева. В нём был приведен подробный список всех отечественных наград Генерального секретаря КПСС. Иностранные награды были приведены просто цифрой по странам. В редакцию пришло много писем с просьбой привести полный список иностранных наград Брежнева. Публикуем данный материал по странам, с указанием года награждения.

Монгольская Народная республика

1. Золотая Звезда ГЕРОЯ МНР №37.....1976 г.
2. Золотая Звезда ГЕРОЯ ТРУДА МНР №250.....1981 г.
3. Орден СУХЭ - БАТОРА №558.....1966 г.
4. Орден СУХЭ - БАТОРА №919.....1971 г.
5. Орден СУХЭ - БАТОРА №1255.....1976 г.
6. Орден СУХЭ - БАТОРА №1548.....1981 г.
7. Медаль «30 лет ПОБЕДЫ НА ХАЛХИН-ГОЛЕ».....1969 г.
8. Медаль «40 лет ПОБЕДЫ НА ХАЛХИН-ГОЛЕ».....1979 г.
9. Медаль «50 лет МОНГОЛЬСКОЙ НАРОДНОЙ РЕВОЛЮЦИИ».....1971 г.
10. Медаль «50 лет МОНГОЛЬСКОЙ НАРОДНОЙ АРМИИ».....1971 г.
11. Медаль «30 лет ПОБЕДЫ НАД ЯПОНИЕЙ».....1975 г.

Соц. Федеративная Республика Югославия

12. Орден «ЗВЕЗДА ЮГОСЛАВИИ» 1-й степени.....1962 г.
13. Орден СВОБОДЫ с бриллиантами.....1976 г.

Социалистическая Республика Вьетнам

14. Золотая Медаль ГЕРОЯ ТРУДА СРВ.....1982 г.
15. Орден ХО ШИ МИНА 1-й степени.....1982 г.
16. Орден ЗОЛОТОЙ ЗВЕЗДЫ.....1980 г.

Народно-Демократическая Республика

Йемен

17. Орден РЕВОЛЮЦИИ 14 ОКТЯБРЯ.....1982 г.

Чехословацкая Социалистическая Республика

18. Золотая Звезда ГЕРОЯ ЧССР.....1970 г.
19. Золотая Звезда ГЕРОЯ ЧССР.....1976 г.
20. Золотая Звезда ГЕРОЯ ЧССР.....1981 г.
21. Орден КЛЕМЕНТА ГОТВАЛЬДА.....1970 г.
22. Орден КЛЕМЕНТА ГОТВАЛЬДА.....1976 г.
23. Орден КЛЕМЕНТА ГОТВАЛЬДА.....1978 г.
24. Орден КЛЕМЕНТА ГОТВАЛЬДА.....1981 г.
25. Орден БЕЛОГО ЛЬВА «ЗА ПОБЕДУ» 1-й степени.....1946 г.
26. Звезда и знак ордена БЕЛОГО ЛЬВА с цепью.....1973 г.
27. ВОЕННЫЙ КРЕСТ 1939 г.....1945 г.
28. ВОЕННЫЙ КРЕСТ 1939 г.....1947 г.
29. Медаль «ЗА ХРАБРОСТЬ ПЕРЕД ВРАГОМ».....1945 г.
30. ВОЕННАЯ ПАМЯТНАЯ МЕДАЛЬ.....1946 г.
31. ДУКЕЛЬСКАЯ ПАМЯТНАЯ МЕДАЛЬ.....1960 г.
32. Медаль «20 лет СЛОВАЦКОГО НАЦИОНАЛ. ВОССТАНИЯ».....1964 г.
33. Медаль «50 лет КОМПАРТИИ ЧЕХОСЛОВАКИИ».....1971 г.
34. Медаль «30 лет СЛОВАЦКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ВОССТАНИЯ».....1975 г.
35. Медаль «ЗА УКРЕПЛЕНИЕ ДРУЖБЫ ПО ОРУЖИЮ» 1-й степени.....1980 г.

Республика Куба

36. Золотая Звезда ГЕРОЯ КУБЫ.....1981 г.
37. Орден ХОСЕ МАРТИ.....1974 г.
38. Орден КАРЛОСА МАНУЭЛЯ де СЕСПЕДЕСА.....1981 г.
39. Орден ПЛАЯ ХИРОН.....1976 г.
40. Медаль «20 лет ШТУРМА КАЗАРМЫ МОНКАДО».....1973 г.
41. Медаль «20 лет РЕВОЛЮЦИОННЫХ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ».....1976 г.

Республика Гвинея

42. Орден НЕЗАВИСИМОСТИ.....1961 г.

Социалистическая Республика Эфиопия

43. Орден «ЗВЕЗДА ПОЧЕТА».....1980 г.

Народно-Демократическая Республика

Лаос

44. Золотая Звезда ГЕРОЯ НДРЛ.....1981 г.
45. Золотая Медаль НАЦИИ.....1982 г.

Республика Афганистан

46. Орден «СОЛНЦЕ СВОБОДЫ».....1981

Финляндия

47. Звезда и знак ордена БЕЛОЙ РОЗЫ 1-го класса.....1976 г.
48. Орден БЕЛОЙ РОЗЫ с цепью.....1976 г.

Венгерская Народная Республика

49. Орден ЗНАМЕНИ ВНР с алмазами.....1976 г.
50. Орден ЗНАМЕНИ ВНР с алмазами.....1981 г.

Германская Демократическая Республика

51. Золотая Звезда ГЕРОЯ ГДР.....1976 г.
52. Золотая Звезда ГЕРОЯ ГДР.....1979 г.
53. Золотая Звезда ГЕРОЯ ГДР.....1981 г.
54. Орден КАРЛА МАРКСА.....1974 г.
55. Орден КАРЛА МАРКСА.....1979 г.
56. Орден КАРЛА МАРКСА.....1981 г.
57. Орден «БОЛЬШАЯ ЗВЕЗДА ДРУЖБЫ НАРОДОВ» с бриллиантами.....1976 г.
58. Медаль «ЗА ЗАСЛУГИ В УКРЕПЛЕНИИ ГДР».....1979 г.

Социалистическая Республика Румыния

59. Орден «ЗВЕЗДА РУМЫНИИ» 1-й степени.....1976 г.
60. Орден «ПОБЕДА СОЦИАЛИЗМА».....1981 г.

Народная Республика Болгария

61. Золотая Звезда ГЕРОЯ НРБ.....1973 г.
62. Золотая Звезда ГЕРОЯ НРБ.....1976 г.
63. Золотая Звезда ГЕРОЯ НРБ.....1981 г.
64. Орден ГЕОРГИЯ ДИМИТРОВА.....1973 г.
65. Орден ГЕОРГИЯ ДИМИТРОВА.....1976 г.
66. Орден ГЕОРГИЯ ДИМИТРОВА.....1981 г.
67. Медаль «100 лет ОСВОБОЖДЕНИЯ БОЛГАРИИ ОТ ОСМАН. ИГА».....1978 г.
68. Медаль «30 лет СОЦИАЛИСТИЧ. РЕВОЛЮЦИИ В БОЛГАРИИ».....1974 г.
69. Медаль «90 лет СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Г. ДИМИТРОВА».....1974 г.
70. Медаль «100 лет СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Г. ДИМИТРОВА».....1982 г.

Корейская Народно-Демократическая Республика

71. Орден ГОСУДАРСТВЕННОГО ЗНАМЕНИ 1-й степени.....1976 г.

Аргентина

72. Орден МАЙСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ 1-го класса.....1974 г.

Индонезия

73. Звезда и знак ордена «ЗВЕЗДА ИНДОНЕЗИИ» 1-го класса.....1961 г.
74. Звезда и знак ордена «ЗВЕЗДА ИНДОНЕЗИИ» 1-го класса.....1976 г.

Польская Народная Республика

75. Звезда и знак ордена ВИРТУТИ МИЛИТАРИ 1-го класса.....1973 г.
76. Звезда и знак ордена ВОЗРОЖДЕНИЯ ПОЛЬШИ 1-го класса.....1976 г.
77. Звезда и знак ордена ЗАСЛУГИ ПНР 1-го класса.....1981 г.
78. ГРЮНВАЛЬДСКИЙ КРЕСТ 2-й степени.....1946 г.
79. Медаль «ЗА ОДЕР, НЕЙСЕ, БАЛТИКУ».....1946 г.
80. Медаль «ПОБЕДА И СВОБОДА».....1946 г.

Республика Перу

81. Орден «СОЛНЦЕ ПЕРУ» 1-й степени.....1978 г.

ЗНАКИ «НА ПАМЯТЬ О ДРУЖБЕ»

Представленные автором статьи два знака, по-видимому, являются самыми первыми китайскими знаками, непосредственно относящимися к дружбе и широкому сотрудничеству между китайским и советским народами. Несомненно, что они являются знаками регионального **КИТАЙСКОГО ОБЩЕСТВА ДРУЖБЫ** (Востока и Северо-Востока страны) [1].

Знак №1 является памятным знаком, учрежденным по случаю создания 7 апреля 1949 года регионального общества Дружбы, знак №2 является членским номерным знаком общества. Знаки выполнены в одном стиле и даже внешне несколько похожи.

Знак №1 представляет собою сложную композицию из изображений памятника Советским воинам-освободителям [2], военного корабля, полувенка Славы, пятиконечной звезды, года основания общества «1949» и надписи на китайском и русском языках:

«НА ПАМЯТЬ О ДРУЖБЕ»

Поле знака с летящими чайками покрыто холодной эмалью (краской) голубого цвета, море - синей, полувенок - желтой (золотой), лента с надписью и звездой - красной и темно-красной соответственно, элементы памятника - черной, розетка с датой - темно-коричневой.

На оборотной стороне имеются: в верхней части выпуклые китайские иероглифы в две горизонтальные строки (приведены в переводе на русский язык):

«К СОЗДАНИЮ КИТАЙСКОГО ОБЩЕСТВА ДРУЖБЫ ВОСТОКА (СЕВЕРО-ВОСТОКА)»

и в нижней части выбита дата учреждения общества: «1949.4.7.»

Знак штампованный, медный, посе-

ребрен с обеих сторон. Знак крепился к одежде награжденного при помощи горизонтальной булавки. Размер знака - 44,0x46,5 мм.

Знак №2 представляет собой сложную композицию из двух звезд, наложенных на музыкальную строку с нотными знаками, памятника Советским воинам-освободителям, лаврового венка и ленты с китайской надписью (приводится в переводе на русский язык):



1.

«НА ПАМЯТЬ О ДРУЖБЕ»

Поле знака с летящими чайками [3] (море, небо) покрыто холодной эмалью (краской) голубого цвета, малая звезда и музыкальная строка - красной краской, большая звезда и венок - желтой (золотой), лента - темно-синей, а элементы памятника - черной [4].

Знак выпуклый. На оборотной стороне выбиты: дата - «1949» и порядковый номер - «11» [5]. Знак штампованный, медный, посеребрен с обеих сторон. Знак крепился к одежде награжденного при помощи булавки китайского типа (с трубчковой). Размер знака - 36,5x37 мм.

Примечания:

[1] - общество китайско-советской дружбы было учреждено в Бейпине (Пекин) в июле 1949 года (ж. «Партнеры» (о китайском обществе и жизни китайцев) КНР г. Харбин 2004.9. № 24. стр. 13 (на рус. яз.), а китайское общество дружбы с зарубежными странами было создано в 1954 году и называлось Китайским народным обществом по культурному обмену с границей. В 1966



2.

году оно было переименовано в Китайское народное общество дружественной и культурной связи с зарубежными странами, в 1969 году - в Китайское народное общество дружбы с зарубежными странами. Общество, находящееся в Пекине, имеет свои отделения в большинстве провинций, городов центрального подчинения и автономных районов, а также в некоторых городах провинциального подчинения Китая - см. Энциклопедия нового Китая. Прогресс. М.: 1989. стр. 167-168.

[2] - ряд памятников воинам Красной Армии «от благодарного китайского народа» возводился самими советс-

кими воинами. Так, в Маньчжурии строительство памятников осуществлялось инженерными войсками Забайкальского фронта под руководством генерал-майора инженерных войск Е.В. Леошена. Всего в Маньчжурии было возведено восемь памятников:

- героям-пехотинцам, саперам и артиллеристам в городах Маньчжурия и Хайларе;
- героям-пехотинцам в городах Солунь и Чифын (Улан-Хад);
- героям-летчикам в г. Чаньчуне;
- героям-танкистам в г. Мукдене (Шеньяне);

- героям-кавалеристам в г. Жэхэ;
- обелиск Победы в Харбине.

(источник: схема размещения памятников воинам Красной Армии в экспозиции инженерных войск Военно-исторического музея артиллерии, инженерных войск и войск связи в С.-Петербурге). «В Китае память о советских воинах-освободителях хранят до сих пор. Мемориалы в честь нашей победы стоят в 46 китайских городах. Нужно отдать китайцам должное - даже в годы «культурной революции»... они уберегли русские могилы - а советских кладбищ в Китае больше 50-ти - от разорения и до сих пор продолжают ухаживать за ними» (см. Я дрался с самураями. От Халкин-Гола до Порт-Артура. Сост. А. Кошелев. М.: ЯУЗА, ЭКСМО, 2005, стр. 319.)

[3] - выше чаек отчеканено выпуклое русское слово «Дружбе», по-видимому, из-за недостаточного знания русского языка произошла ошибка, должно быть: «На память о Дружбе» или «Дружба».

[4] - китайские знаки со временем часто теряют красочный слой холодной эмали;

[5] - автору известен такой же знак с порядковым номером «18».

Частное собрание. СПб. Публикуется впервые.

ЗНАК ЧЛЕНА КИТАЙСКО-СОВЕТСКОГО ОБЩЕСТВА ДРУЖБЫ



У истоков дружбы. Китайский шелк. Размер 188x283 мм.

В июле 1949 года в новой столице страны городе Пекине было учреждено, по-видимому, первое всекитайское общество дружбы между народами двух стран - **КИТАЙСКО-СОВЕТСКОЕ ОБЩЕСТВО ДРУЖБЫ**. Уже к 1953 году общество дружбы превратилось в одну из самых массовых и авторитетных организаций [1]. Для членов общества был учрежден специальный знак в виде красного развевающегося знамени с портретами Сталина и Мао Цзедуна. Знак штампованный, с серебристым покрытием и холодными эмалями. На оборотной стороне знака в начальный период выбивали порядковый (учетный) номер (самый большой из известных автору знаков - «724359»), затем стали вручать знаки члена общества без выбитого номера. Размер знака - 18x21 мм. Масса - 3,09 гр. После смерти И.В. Сталина и разоблачения культа личности для членов общества был установлен знак другого вида. Знаки обоих видов встречаются сравнительно часто.

Примечания:

[1] - В 1951 году по всему Китаю было более 26 тысяч отделений по городам, селам, предприятиям, численность членов общества превысила 17 млн. человек. Общество издавало 74 журнала, выпустило много книг и брошюр. (З. Горбачева. Свободный Китай. ГИДЛ. Министерство просвещения РСФСР. Москва, 1952, Ленинград. Стр. 270).





МЕДАЛЬ УЧЕБНОЙ БРИГАДЫ ПРОТИВОВОЗДУШНОЙ ОБОРОНЫ

Покрытая горячей эмалью красного цвета пятиконечная звезда наложена на диск с узким двойным ободком по краю. На фоне звезды помещено красное эмалевое знамя вооруженных сил Китая с золотой звездой и китайской надписью «ПЕРВОЕ АВГУСТА» [1]. В центре медали, на изображении контурной карты Северо-Западного Китая (СИБЭЯ) помещено зенитное орудие на передвижной платформе [2], под ним эмблема инженерно-технической службы - молоток и разводной ключ [3]. Ниже орудия на красной эмалевой ленте китайская надпись (приведена в переводе на русский язык):

«УЧЕБНАЯ БРИГАДА ПРОТИВОВОЗДУШНОЙ ОБОРОНЫ ПРИ ШТАБЕ СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО ОКРУГА НАРОДНО-ОСВОБОДИТЕЛЬНОЙ АРМИИ КИТАЯ»

Оборотная сторона гладкая, слегка вогнутая. Имеет выбитую дату: «1949» и ниже порядковый номер, в данном случае - «139».

Медаль бронзовая, лицевая сторона вызолочена, обратная покрытия не имеет (или оно со временем полностью утрачено). Размер - 36,5х36,5 мм.

С помощью ушка и двух колец медаль прикреплена к шелковой ленте красного цвета с двумя белыми полосками. Ширина ленты 21,5 мм.

Из литературы известно [4], что для того чтобы обеспечить стационарные ремонтные предприятия и подвижные ремонтные мастерские соответствующими специалистами, в округах с помощью СОВЕТСКИХ ОФИЦЕРОВ-ИНСТРУКТОРОВ были созданы шестимесячные курсы оружейных мастеров и специалистов по ремонту артиллерийских систем и танков.

Автор полагает, что данная медаль была получена одним из советских военных ин-

структоров, готовивших китайских специалистов по обслуживанию и ремонту поставленной советской военной техники.

Примечания:

[1] - 1 августа (Ба И) 1927 года, в Нанчане в войсках гоминьдановского генерала Чжан Фагуя командиры прославленных воинских частей в Северном походе коммунисты Чжу Дэ, Хэ Лун и Е Тин подняли восстание против гоминьдановского режима. День восстания считается днем образования китайской Красной Армии;

[2] - вероятно, 85 мм зенитная пушка образца 1939 года из числа советских военных поставок;

[3] - по-видимому, в учебной бригаде готовили не только специалистов-ремонтников, но и артиллеристов-зенитчиков, и их наградная выпускная медаль имела другую эмблему;

[4] - например, см. Семенов Г.Г. Три года в Пекине. Записки военного советника. «Наука». М.-ва. 1980. стр. 201-203, 377.

Частное собрание. СПб. Публикуется впервые.



ЗНАК КИТАЙСКОГО ОБЩЕСТВА ОХРАНЫ МАШИНОСТРОИТЕЛЬНЫХ И ТЕКСТИЛЬНЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ

1949-й - предпоследний год завершения Гражданской войны, год установления народной власти и провозглашения Китайской Народной Республики. Положение в стране продолжало оставаться крайне сложным.

С целью борьбы с диверсиями, саботажем, поджогами и крупными хищениями на национализированных машиностроительных и текстильных предприятиях [1] в 1949 году было создано КИТАЙСКОЕ ОБЩЕСТВО ОХРАНЫ.

Члены общества имели свой нагрудный знак. Он представлял собой медный тонированный диск с отштампованным изобра-



жением рабочего на фоне заводских корпусов. По краю знака в виде шестерни шла легенда, выполненная китайскими иероглифами (приводится в переводе на русский язык):

«ГЕРОИЧЕСКАЯ ОХРАНА ФАБРИК. КИТАЙСКОЕ ОБЩЕСТВО ОХРАНЫ МАШИНОСТРОИТЕЛЬНЫХ И ТЕКСТИЛЬНЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ. 1949»

Рабочий поднятой правой рукой указывает на пятиконечную звезду - символ охраны, безопасности, борьбы и счастья. [2]

Знак плоский. На оборотной стороне знака помещена горизонтальная булавка китайского типа. Диаметр - 36 мм. Масса - 7,99 гр.

Примечания:

[1] - В 1949 году в Китае работали две

тысячи небольших машиностроительных заводов с 90 тысячами станков, в текстильной промышленности насчитывалось 5 млн. веретен и 64 тысячи станков для обработки хлопка, 130 тысяч веретен и 1950 станков для обработки шерсти. Энциклопедия нового Китая. ПРОГРЕСС. М.: 1989. стр. 236, 247.

[2] - см. В.В. Похлебкин. Словарь международной символики и эмблематики «Международные отношения» М.: 1995 стр. 155.

Частное собрание. СПб. Публикуется впервые.



Насколько в Китае уделялось большое внимание предприятиям легкой и текстильной промышленности, видно из того, что один из цехов прядильно-ниточного производства текстильной промышленности попал на банкноту КНР номиналом 5 цзяо.

ЗНАК АНЬШАНЬСКОГО МЕТАЛЛУРГИЧЕСКОГО КОМБИНАТА



Знак выполнен в виде плоского диска с многоцветным эмалевым заводским пейзажем на лицевой стороне поля знака. В нижней части знака помещена площадка с китайскими иероглифами синей эмали (приведены в переводе на русский язык):

«АНЬШАНЬСКИЙ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЙ КОМБИНАТ»

и ниже дата пуска первой очереди возрождающегося комбината - «1949.7.9.» [1]

На оборотной стороне знака пуансоном выбит порядковый номер

«13247» и припаяна горизонтальная булавка китайского типа (с трубкой). Знак отштампован из медной полосы с последующим серебрением обеих сторон. Диаметр знака - 31 мм. Масса - 9,62 гр.

Примечания:

[1] - Всего в нескольких часах езды от Мукдена находится центр промышленности всекитайского значения: город стали - Аньшань. Здесь поднимается целый лес кирпичных труб, тянутся длинные цехи заводов, мартеновских печей и домен. Перед отступлением из города японские захватчики разруши-

ли главные производственные корпуса. К северу от Аньшаня еще шли ожесточенные бои, когда рабочие в трудных условиях взялись за восстановление комбината. К лету 1949 года, несмотря на продолжающуюся Гражданскую войну, удалось возродить часть заводов и цехов комбината и ввести в строй первую очередь предприятия. (З. Горбачева. Свободный Китай. ГИДЛ. Министерство просвещения РСФСР. Москва. 1952. Ленинград. стр. 25-26.)

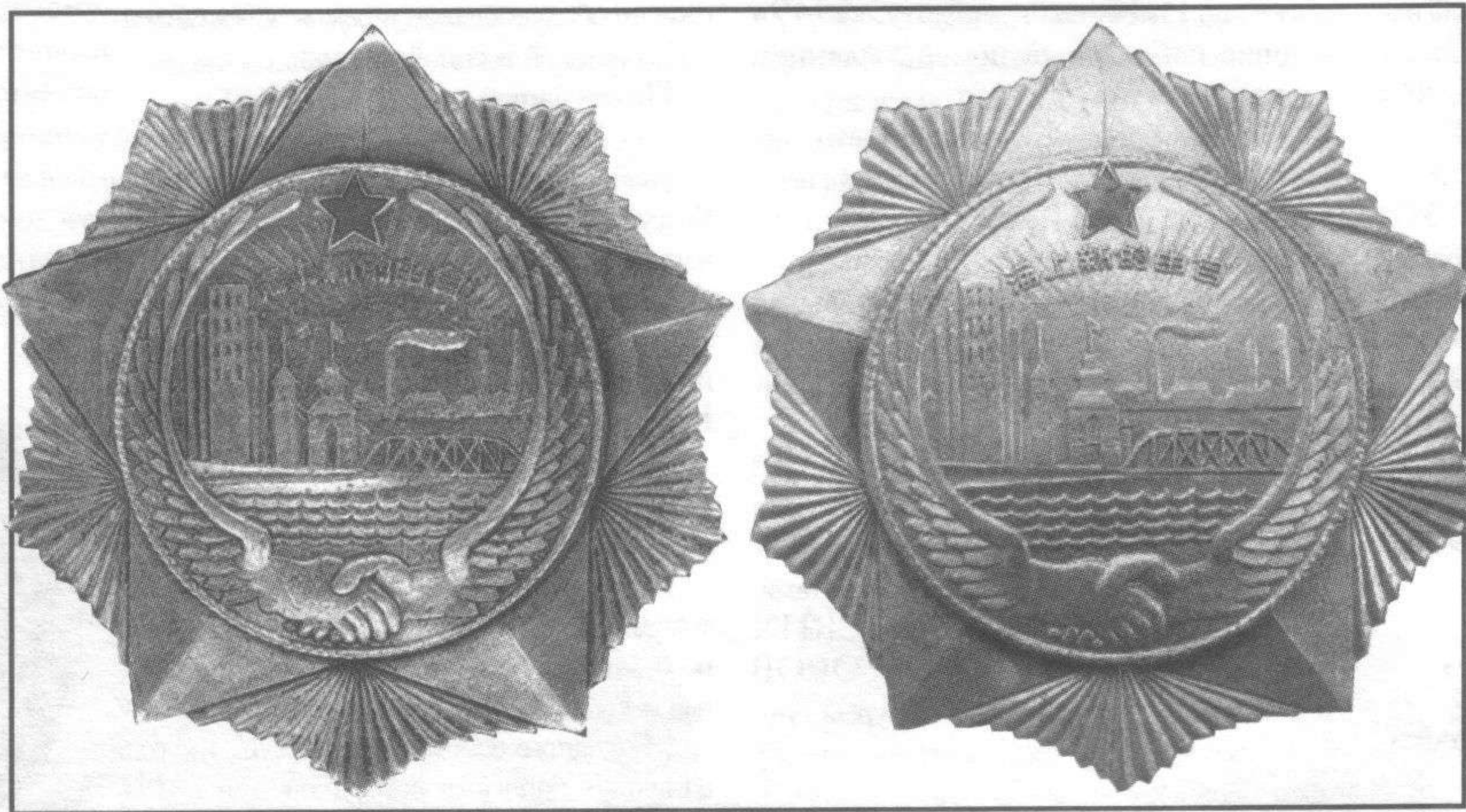
Частное собрание. СПб. Публикуется впервые.

ПОЧЕТНЫЙ ЗНАК (МЕДАЛЬ) «ЗА ОБОРОНУ НОВОГО ШАНХАЯ»

Знак [1] представляет собой граненую пятиконечную звезду с лучами и большим накладным медальоном в центре. На медальоне отчеканен фрагмент городского пейзажа Нового Шанхая [2] со стороны реки Хуанпу (приток реки Янцзы, впадающей в Восточно-Китайское море (шанхай (шанхай) означает: по реке к морю, близ моря или над морем). Выше - маленькая пятиконечная звездочка красной горячей эмали, ниже - надпись, выполненная иероглифами (приведена в переводе на русский язык):

«ЗА ОБОРОНУ НОВОГО ШАНХАЯ»

В нижней части медальона помещены «крылатые руки», сомкнутые в рукопожатии и крыльями защищающие город. Обратная сторона знака ровная, гладкая. Выходных данных фирмы-изготовителя, обозначений и каких-либо надписей на оборотной



«винт - гайка». Знак вписан в круг диаметром 50,8 мм.

К знаку прилагалось удостоверение, отпечатанное на двух сторонах листа желтоватой бумаги размером 148x98 мм. В нижней части лицевой стороны большая нечеткая китайская печать, выполненная красной краской. На оборотной - текст удостоверения на русском языке, подпись, печать, дата.

Знаком (медалью) награждались защитники Шанхая, в том числе **СОВЕТСКИЕ ВОЕННЫЕ СПЕЦИАЛИСТЫ И СОВЕТНИКИ**, оборонявшие город и окрестности от авиационных ударов Вооруженных сил Гоминьдана, которые в то время уже были вытеснены на остров Тайвань.

В книге А. Шукина «Повесть о маршале Батицком». М.: 2001. стр. 201 читаем: «Авиация чанкайшистов с острова Тайвань систематически

бомбила китайские города. Особенно интенсивным налетам подвергался крупнейший промышленный центр и важнейший порт Китая - Шанхай, девятимиллионный город. Бомбардировки наносили серьезный ущерб зданиям и сооружениям, приводили к человеческим жертвам. Руководство КНР

обратилось к советскому правительству с просьбой об оказании помощи в улучшении противовоздушной обороны Шанхая», и далее: «Вскоре была скомплектована и оперативно направлена в Китай группа боевых авиационных, радиотехнических и прожекторных частей, в основном, из войск Московского района ПВО, вооруженных самой новой для того времени техникой. Эта группа совместно с китайскими частями зенитной артиллерии, владевшими советской техникой, должна была защитить Шанхай от ударов с воздуха.

За короткий срок (в течение марта 1950 года) была создана и начала действовать группировка противовоздушной обороны и система управления ею [3]. Результаты не замедлили сказаться - бомбардировщики противника, летевшие бомбить Шанхай с острова Тайвань, стали уверенно уничтожаться на подступах к городу».

За отличное выполнение задания руководство НОАК объявило благодарность личному составу Группы советских войск.

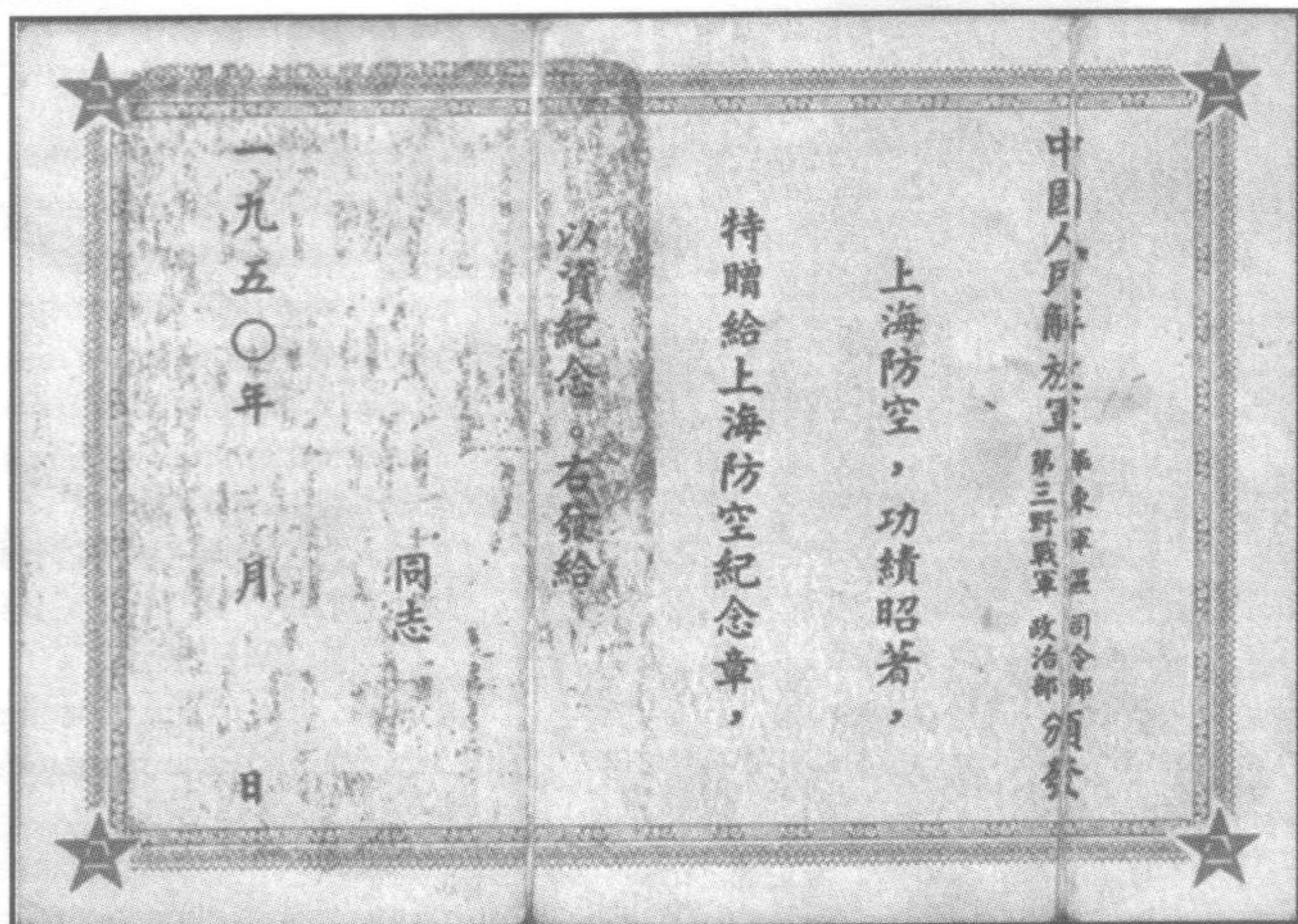
Все военнослужащие были награждены китайской медалью «За

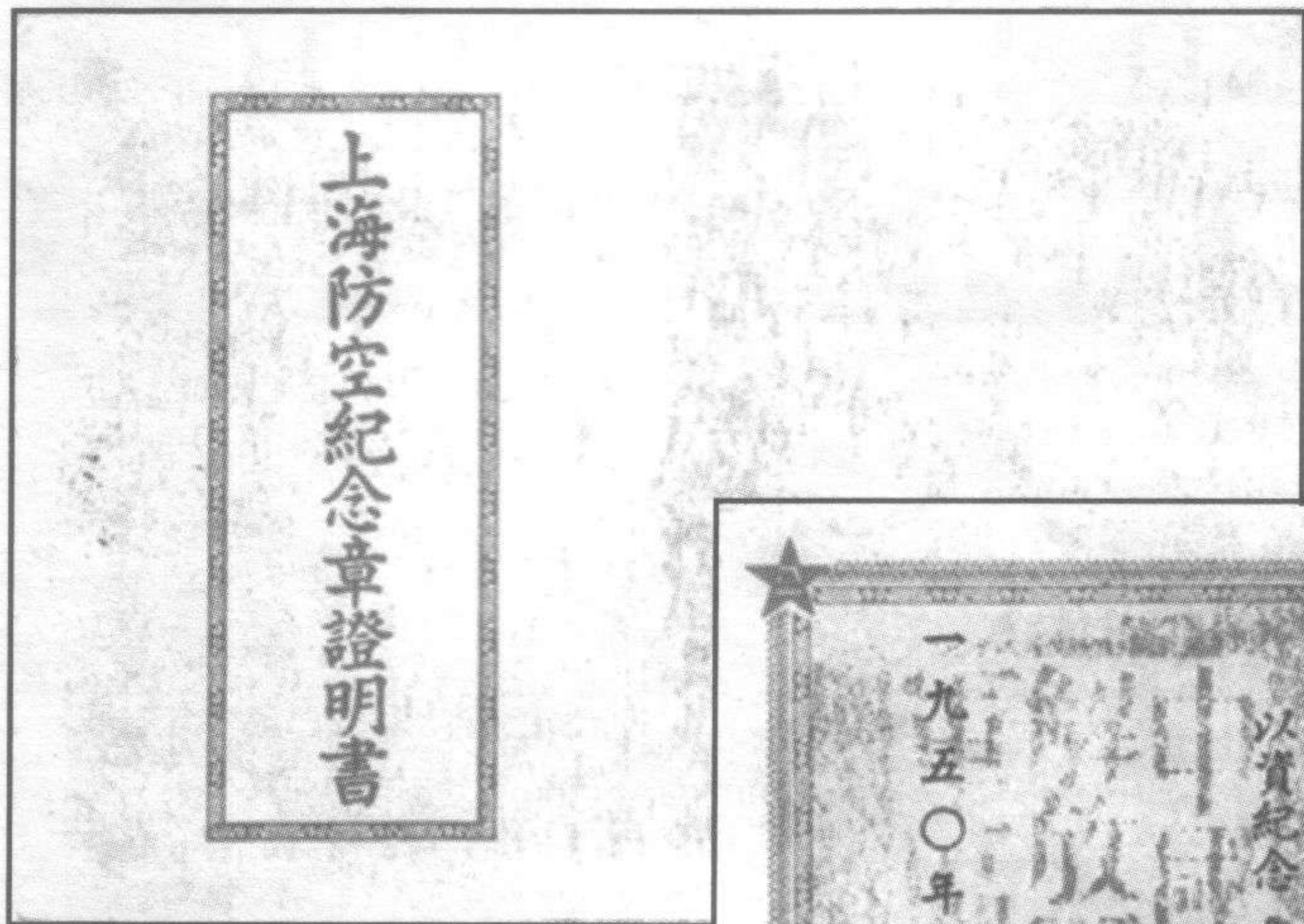


Гвардии майор Советской Армии Рыбкин Н.Н.

стороне не имеется. Знак, вероятно, выполнен из серебра.

Известны знаки «золотые» и «серебряные», видимо, 1-ая и 2-ая степени. «Золотые» встречаются значительно реже. Крепление знака к одежде осуществлялось при помощи горизонтальной булавки или, в другом варианте - пары





оборону Шанхая». В Китае в 1950-1953 гг. побывало 3642 советских специалиста и советника (см. Немеркнущая слава: от воинов-интернационалистов до миротворцев. М.: издательский дом «Звоница-МГ» 2004 стр. 54-55).

В широко известном альбоме Анатолия Куценко «Маршалы и Адмиралы флота Советского Союза», издательство АСПЕКТ. 2001 год, на стр. 253 и 255 можно видеть отдельное фото почетного знака и этот знак среди других советских и иностранных наград на груди Маршала Советского Союза Москаленко К.С. Указана и дата награждения - 25.08.1950.

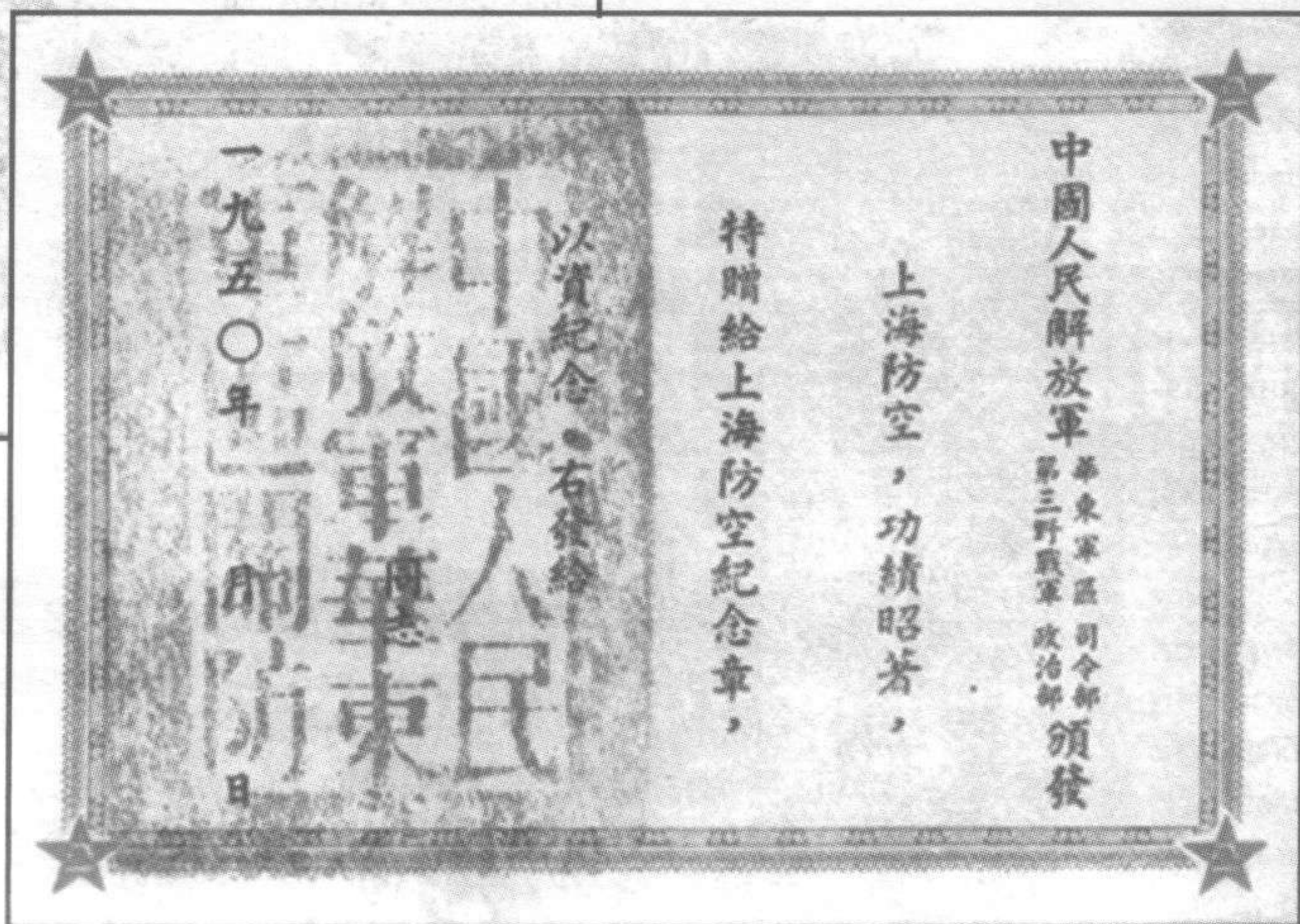
На представленной автором статьи фотографии, ниже четырех советских медалей, хорошо виден описываемый почетный знак. На оборотной стороне фотоснимка имеется следующая запись: «Личность гвардии майора Рыбкина Николая Николаевича удостоверяю. И.о. начальника штаба 1-го Гвардейского Зенитно-Прожекторного полка [4] майор Кречетов». Подпись, дата. 3.11.1952 г. и круглая печать войсковой части №31403. По-видимому, фотография выполнена уже по возвращении на Родину.

Можно предположить, что советские военные специалисты и советники награждались этим Почетным знаком в основном в период от второй половины 1950 года до конца 1952. В последнее время среди коллекционеров наград (фалеристов) знак, особенно «золотой», встречается не часто. В известных автору трех современных китайских каталогах наград знак вообще не представлен, хотя со слов бывавших ранее в Китае соотечественников, он попадался в развалах на «блошинных» рынках. Автор, посетив осенью 2004 и летом 2005 года собрания коллекционеров в Пекине, Гонконге и Шанхае, этого знака не видел.

- медаль «За оборону Шанхая».
[2] - в середине 30-х годов при общем тяжелом положении расчлененного Китая промышленность и торговля Шанхая довольно заметно преуспевали. Гоминьдановские власти в северо-западной части города создали новые районы, названные Новым Шанхаем, застроенные современ-

ные группы войск, управление 106-й истребительной авиационной и 52-ой зенитно-артиллерийской дивизий); 29-й гвардейский истребительный (реактивные МиГ-15), 351-й истребительный (поршневые Ла-11), 829-й смешанный (бомбардировщики Ту-2 и штурмовики Ил-10) авиаполки; 1-й гвардейский зенитно-прожекторный полк; 64-й отдельный радиотехнический батальон воздушного наблюдения, оповещения и связи (ВНОС); 278-й, 286-й и 300-й отдельные автотехнические батальоны; отдельные радиотехническая и автомобильная кислородно-добывающая станция; 45-я отдельная рота связи и транспортная авиагруппа, оснащенная самолетами Ли-2. (см. А.Б. Широкопад. Россия и Китай. Конфликты и сотрудничество. «ВЕЧЕ». М.: 2004. стр. 411).

[4] - Почетные знаки были отчеканены из серебряных полос (листов) разной толщины, что, естественно, сказало на массе знаков и их объеме (высоте) при практически одинаковых диаметрах. Масса четырех взвешенных автором знаков соответственно составляет: 36,42; 40,25; 40,77; 50,67 гр.



Примечания:

[1] - в литературе и в обиходе встречаются разные названия этой награды, что, по-видимому, связано с трудностью перевода на русский или другие иностранные языки. Так, автору известны, кроме приведенного, следующие названия этой награды:

- знак (почетный знак) «Свободный Новый Шанхай»;
- знак «За освобождение Шанхая»;
- знак «Шанхайская звезда»;

ными зданиями в стиле китайской архитектуры (подробнее см. М.И. Сладковский. Знакомство с Китаем и китайцами. М.: «Мысль». 1984. стр. 219).

[3] - В боевой состав советской группировки входили: оперативная группа (управле-



▲
Генерал-майор Советской Армии. Среди советских наград видны три китайских - две медали китайско-советской дружбы и Почетный знак «За оборону Нового Шанхая»

▲
Инженер-капитан Монжос Иван Михайлович. Сфотографирован 25 апреля 1962 года. Подпись. Печать в/ч.

МАТЕРИАЛЫ ПОДГОТОВИЛ
ЮРИЙ КИЕНКО (С.-ПЕТЕРБУРГ)

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ



Государственные награды Республики Казахстан

МЕДАЛИ

Медаль «За мужество»



Медаль «За мужество» учреждена в 1993 году. Медалью «За мужество» награждаются граждане за храбрость и самоотверженность, проявленные: в экстремальных ситуациях, связанных со спасением человеческих жизней (на водах, на пожаре, при стихийных бедствиях); в борьбе с преступностью.

Медаль «За мужество» золотистого цвета имеет форму пятиугольника с округлыми сторонами, внизу изображение дубовой и лавровой ветвей, над ними надпись «Ерлігі үшін», наверху пятиконечная звездочка. Все изображения и надпись выпуклые. Лента медали синяя с двумя красными полосками у краев.

Медаль «За воинскую доблесть»

Медаль «За воинскую доблесть» учреждена в 1995 году. Медалью «За воинскую

доблесть» награждаются военнослужащие Вооруженных Сил, Республиканской гвардии, Службы охраны Президента, Внутренних и Пограничных войск, а также сотрудни-



ники органов прокуратуры, национальной безопасности: за умелые, инициативные и смелые действия в бою, способствующие успешному выполнению боевых задач воинской частью, подразделением, а также в борьбе с преступностью; за мужество, проявленное при защите государственной границы; за заслуги во время прохождения службы.

Медаль «За воинскую доблесть» имеет форму круга золотистого цвета. По окружности расположена надпись, определяющая название и предназначение медали. В центральной части круга изображение контура восьмиконечной звезды, в которую вписан круглый щит с эмблемой. Лента медали красного цвета с двумя синими полосками посередине.

Медаль «За трудовое отличие» учреждена в 1993 году. Медалью «За трудовое отличие» награждаются граждане за трудовые достижения в экономике, социальной сфере, науке, культуре и в государственной службе.

Медаль «За трудовое отличие»

Медаль «За трудовое отличие» имеет форму круга золотистого цвета. В круге наверху и внизу элементы национального орнамента, в средней части расположена надпись - название, определяющее предназначение медали.

Справа от надписи изображена лавровая ветвь. Лента медали синего цвета с темно-синей полоской посередине.



ПОЧЕТНЫЕ ЗВАНИЯ

Почетное звание «Заслуженный деятель Казахстана»



Почетное звание «Заслуженный деятель Казахстана» учреждено в 1993 году. Это звание присваивается видным государственным и общественным деятелям, представителям науки, культуры, искусства, производства и социальной сферы за большие заслуги перед Республикой.

Знак к почетному званию «Заслуженный деятель Казахстана» - медаль в форме круга золотистого цвета, в центре которого изображение солнца и парящего под ним орла. Это изображение аналогично эмблеме, находящейся в центре голубого полотнища государственного флага Республики Казахстан. Вдоль края медали по окружности над-

пись, воспроизводящая название почетного звания. Медаль соединяется с прямоугольной колодкой, нижняя сторона которой имеет форму треугольника. Колодка обтянута красной лентой с двумя синими полосками по краям.

Почетное звание «Летчик-космонавт Казахстана»

Почетное звание «Летчик-космонавт Казахстана» учреждено в 1993 году. Звание присваивается гражданам, успешно осуществившим заданную программу космического полета, образцово выполнившим поставленные перед ними научно-технические, исследовательские и практические задачи.

Знак к почетному званию «Летчик-космонавт Казахстана» представляет собой многоугольник с вписанным в него кругом. По окружности вдоль края круга имеется надпись «Летчик-космонавт Казахстана», середина круга занята изображением старта космического корабля. Многоугольник соединяется с прямоугольной колодкой, обтянутой красной лентой.



НАГРАДЫ ДЛЯ МАТЕРЕЙ

Подвеска

«Алтын алка»

(Золотая подвеска)

Золотая подвеска учреждена в 1993 году. Золотой подвеской награждаются матери, родившие и воспитавшие десять и более детей. Знак Золотая подвеска представляет собой овальный медальон золотистого цвета, в который вписан круг с изображением восходящего солнца. На фоне солнца и его лучей - материнские руки, поднятые вверх с ребенком. Медальон с помощью треугольной пластинки с национальным сюжетом соединяется с лентой си-



него цвета, посередине которой проходит золотистая полоска.

Подвеска

«Күміс алка»

(Серебряная подвеска)

Серебряная подвеска учреждена в 1993 году для награждения матерей, родивших и воспитавших восемь и девять детей. Знак Серебряная подвеска аналогичен знаку Золотой подвески, но имеет серебристый цвет, а посередине синей ленты проходит полоска фиолетового цвета.

ЮБИЛЕЙНЫЕ И ПАМЯТНЫЕ МЕДАЛИ

Юбилейная медаль

«10 лет независимости

Республики Казахстан»

Юбилейная медаль «10 лет независимости Республики Казахстан» учреждена в 2001 году. Юбилейной медалью «10 лет независимости Республики Казахстан» награждаются граждане Республики Казахстан и иностранные граждане, внесшие значительный вклад в становление государственности, укрепление суверенитета и в социально-экономическое развитие Республики Казахстан.



Юбилейная медаль «10 лет независимости Республики Казахстан» имеет форму круга диаметром 34 мм. На аверсе медали в центре, на фоне стилизованной цифры 10, состоящей из единицы и солнца с расходящимися лучами, изображен головной фрагмент памятника независимости Республики Казахстан в городе Алматы.

В верхней части медали расположена надпись «Казахстан».

На реверсе медали расположены надписи - «10 лет независимости Республики Казахстан» на двух языках.

Надписи разделены элементом национального орнамента.

Медаль изготавливается из томпака.

Юбилейная медаль «10 лет независимости Республики Казахстан» при помощи ушка и кольца соединяется с колодкой пятиугольной формы, обтянутой муаровой лентой цвета флага Республики Казахстан с тремя желтыми и двумя красными чередующимися полосками. В верхней части колодки имеется пятиугольная металлическая накладка, в нижней - фигурная скоба. Колодка изготавливается из латуни, высота ее 50 мм, ширина 34 мм.

Юбилейная медаль «10 лет независимости Республики Казахстан» носится на левой стороне груди. При наличии государственных наград Республики Казахстан располагается после них.

Юбилейная медаль

«10 лет Вооруженным

силам

Республики Казахстан»

Юбилейная медаль «10 лет Вооруженным силам Республики Казахстан» учреждена в 2002 году. Юбилейной медалью «10 лет Вооруженным силам Республики Казахстан» награждаются положительно характеризующиеся по службе и образцово выполняющие свой воинский долг военнослужащие, состоящие к 7 мая 2002 года на военной службе в Вооруженных Силах, других войсках и воинских формированиях Республики Казахстан, а также другие лица, внесшие значительный вклад в строительство Вооруженных сил Республики Казахстан.

Юбилейная медаль «10 лет Вооруженным силам Республики Казахстан» изготавливается из латуни и имеет форму круга диаметром 34 мм.

На лицевой стороне медали помещена выпуклая пятиконечная звезда рубинового цвета с гладкими двугранными лучами, солнце и парящий орел. Звезда располагается на фоне пяти пучков лучей, выходящих из-под тупых углов звезды. Вокруг звезды изображен венок из лавровых ветвей. В нижней части медали расположены друг под другом даты «1992», «2002».

На оборотной стороне медали по центру расположена надпись «10 лет Вооруженным силам Республики Казахстан».

Все изображения, надписи на медали выпуклые. Края медали окаймлены бортиком.

Медаль с помощью ушка и кольца соединяется с пятиугольной колодкой диаметром 34 мм и высотой 50 мм, обтянутой шелковой муаровой лентой. Посередине ленты располагаются две золотистые полоски шириной 3 мм, между которыми красная полоска шириной 2 мм, по краям золотистых полосок расположены голубые полосы шириной 9 мм. По краям ленты зеленые полосы шириной 2 мм. Ширина ленты - 30 мм.

Медаль с помощью булавки крепится к одежде.



Юбилейная медаль «10 лет Вооруженным силам Республики Казахстан» носится на левой стороне груди. При наличии государственных наград Республики Казахстан располагается после них. Планка с лентой к названной медали располагается на левой стороне груди после государственных наград.

Юбилейная медаль

«50 лет целине»

Юбилейная медаль «50 лет целине» учреждена 16 января 2004 года Указом Президента Республики Казахстан №1281. Юбилейной медалью «50 лет целине» награждаются граждане Республики Казахстан и иностранные граждане, внесшие значительный вклад в освоение целинных и залежных земель. Юбилейная медаль «50 лет целине» носится на левой стороне груди. При наличии государственных наград Республики Казахстан располагается после них.

Юбилейная медаль «50 лет целине» изготавливается из латуни и имеет форму круга диаметром 34 мм. На аверсе медали на фоне восходящего солнца и нивы изображены комбайны, собирающие урожай, по окружности справа и слева - колосья пшеницы. На реверсе медали по центру размещена надпись на государственном русском языке: «Республика Казахстан «50 лет целине»». В нижней части медали по окружности расположены лавровые ветви. Медаль с помощью ушка и кольца соединяется с пятиугольной колодкой шириной 34 мм и высотой 50 мм, обтянутой муаровой лентой цвета Государственного флага Республики Казахстан. Вдоль краев ленты две полосы - желтого и зеленого цветов.



Памятная медаль в честь презентации столицы Республики Казахстан «Астана»

Памятная медаль в честь презентации столицы Республики Казахстан «Астана» учреждена Указом Президента Республики Казахстан 2 июня 1998 года.

Памятной медалью награждаются граждане Республики Казахстан и иностранные граждане, внесшие значительный вклад в социально-экономическое развитие Казахстана, в обустройство и строительство столицы Республики Казахстан. Памятная медаль в честь презентации столицы Республики Казахстан «Астана» носится на левой стороне груди. При наличии государственных наград Республики Казахстан располагается после них.

Памятная медаль в честь презентации столицы Республики Казахстан «Астана» имеет форму круга диаметром 34 мм. На аверсе медали изображена резиденция Президента Республики Казахстан в городе Астане. На втором плане слева здание парламента Республики Казахстан, справа - высотное здание. В верхней части фрагмент солнца с государственным флагом Республики Казахстан, под солнцем - надпись «Казахстан». В нижней части медали расположена надпись «Астана», выполненная шрифтом в тюрк-



ском стиле. Под надписью находится элемент национального орнамента. На реверсе медали изображен мифический крылатый барс. Под ним дата «1998». По окружности расположены надписи «Столица», «Астана», «Капитал», разделенные звездочками. Медаль изготовлена из томпака. Медаль при помощи ушка и кольца соединяется с пятиугольной колодкой высотой 50 мм и наибольшей шириной 50 мм. Колодка обтягивается лентами: левая нижняя красного цвета, правая верхняя - цвета Государственного флага Республики Казахстан.

Юбилейная медаль «100 лет железной дороге Казахстана»

Юбилейная медаль «100 лет железной дороге Казахстана» учреждена указом №1353 Президента республики Казахстан 30 марта 2004 г.

Виктор Григорьев (С.-Петербург)



ПЕРЕДОВОМУ СОВЕТСКОМУ КОНСТРУКТОРУ

22 августа 1937 года путем выделения из Наркомата тяжелой промышленности СССР образовался Наркомат машиностроения СССР. В выходившей в 1937-1941 годах газете Наркомата «Машиностроение» 27 ноября 1937 года было опубликовано постановление Наркоммаша и ЦК профсоюза станкостроительной промышленности о развитии социалистического соревнования в отрасли. С одобрения правительства Наркомат учредил значок «Передовой конструктор советского машиностроения». Этим значком должны были награждаться лучшие конструкторы, отличившиеся в создании новых высококачественных конструкций и усовершенствовании прежних конструкций.

Значок выполнен в форме вытянутого ромба размерами 45x29 мм с окаймлением из двух дуги сверху и снизу. В центре на красном эмалевом фоне располагалась надпись «НКМ (т.е. Народный комиссариат машиностроения) СССР», ниже лучи солнца с серпом и молотом, а еще ниже находилась надпись «Передовой конструктор советского машиностроения». Первые значки присуждала Центральная комиссия Наркомата машиностроения и ЦК профсоюзов по оценке результатов социалистического соревнования в машиностроении.

К трехлетию юбилею со времени начала стахановского движения в промышленности в августе 1938 года значками были награждены 14 лучших конструкторов отрасли, представлявших Уральский машиностроительный завод, московские заводы «Калибр» и Станкостроительный имени Серго Орджоникидзе, ленинградские заводы «Пневматика», «Вперед», «Красный инструментальщик» и др. Затем были награждены конструкторы московских предприятий «Красный



пролетарий», «Фрезер», Шлифовальных станков, Одесского завода сверлильных станков имени В.И. Ленина, Коломенского машиностроительного завода и Научно-исследовательского дизельного института.

5 февраля 1939 года Наркомат машиностроения СССР был разделен на три машиностроительных наркомата: тяжелого, общего и среднего машиностроения.

Уже в марте того же года Наркомат общего машиностроения учредил свой значок «Передовой конструктор советского машиностроения» и в апреле им были награждены несколько конструкторов. В том же месяце Наркомат тяжелого машиностроения предложил одному из своих управлений в месячный срок изготовить значки «Передовой конструктор тяжелого машиностроения». В мае ряд конструкторов был награжден этим значком. Наркомат среднего машиностроения награждал конструкторов своих заводов значком «Передовой конструктор советского машиностроения» с мая 1939 года, по крайней мере, до сентября 1940 года. В ноябре Наркомсредмаш исключил этот значок из списка наградных и постановил выдавать лучшим конструкторам значок «Отличник социалистического соревнования Наркомсредмаша». Наркомат общего машиностроения продолжал до января 1941 года награждать своих работников значком «Передовой конструктор советского машиностроения».

Всего в газете «Машиностроение» за 1938-1940 годы было отмечено награждение 228 лучших конструкторов-машиностроителей. В 1941 году газета уже сообщала о награждении конструкторов значками «Отличников социалистического соревнования Наркоматов».

228 лучших конструкторов - весьма небольшая величина, хотя, вероятно, не обо всех награжденных со-

общалось в газете. Имеющийся в моей коллекции значок №349 подтверждает вышесказанное. Видимо, всех значков было изготовлено не более 500 штук, так как ныне эти значки встречаются крайне редко.

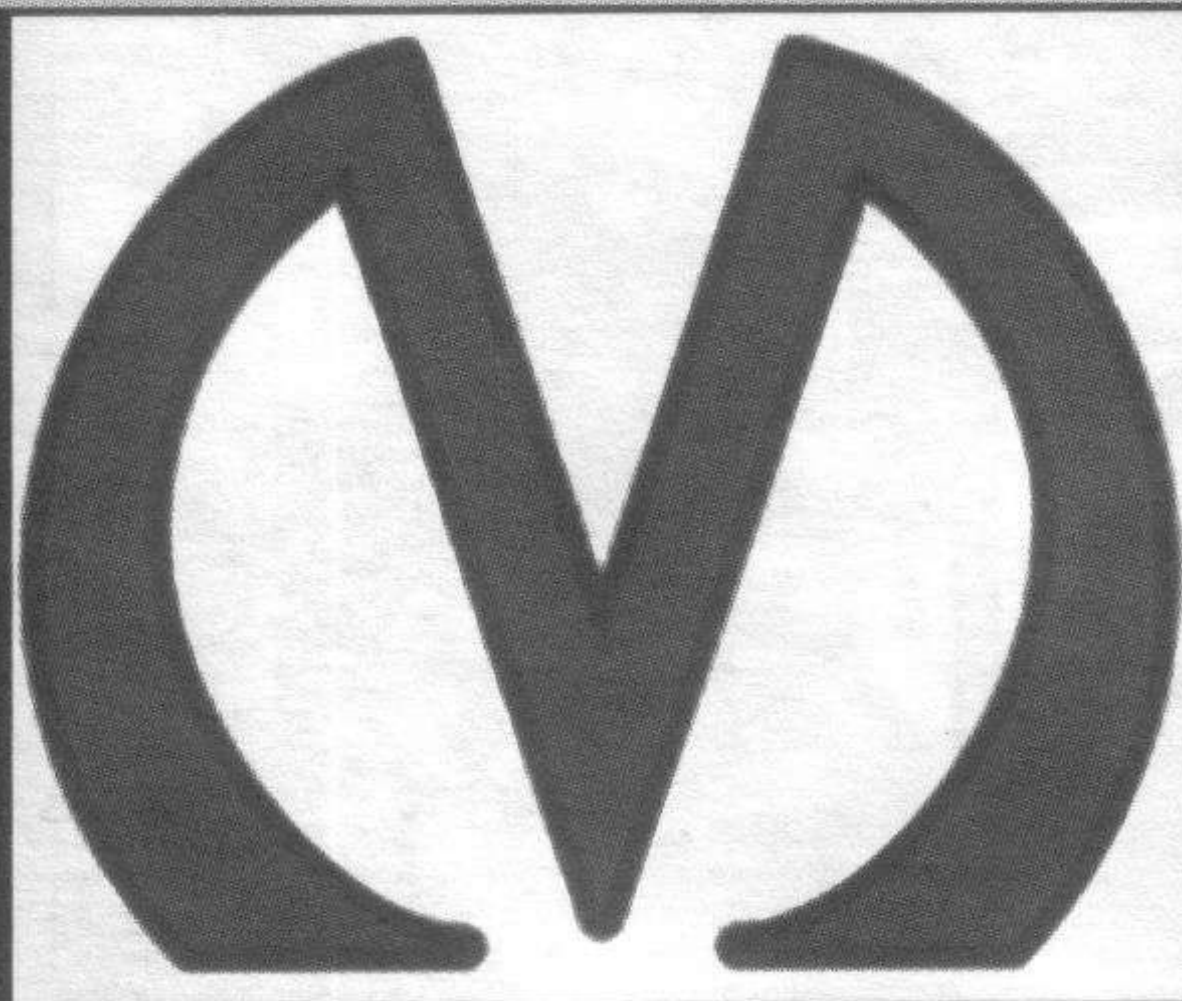
Лишь через 40 лет в стране снова вспомнили об отдельном значке для конструкторов. 14 июня 1985 года Президиум Верховного Совета СССР своим указом установил почетное звание «Заслуженный конструктор СССР».

Лицам, удостоенным почетного звания «Заслуженный конструктор СССР», вручалась грамота Президиума Верховного Совета СССР и нагрудный знак установленного образца. Нагрудный знак «Заслуженный конструктор СССР» представляет собой посеребренный многоугольник высотой 32 мм и шириной 30 мм с выпуклой окантовкой. На лицевой стороне знака в верхней части расположено изображение серпа и молота, а в нижней части - изображение двух перекрещивающихся лавровых ветвей. В центральной части знака размещена надпись «Заслуженный конструктор», ниже на ленте, покрытой красной силикатной эмалью, золоченая надпись «СССР».

На оборотной стороне знака помещена лента с номером нагрудного знака.

Все изображения и надписи на знаке выпуклые. Лицевая сторона знака и поверхность колодки оксидированы. Нагрудный знак при помощи ушка и кольца соединяется с прямоугольной посеребренной колодкой размером 24,5x16 мм. Колодка по бокам имеет выемку. Внутренняя ее часть обтянута муаровой лентой алого цвета. На оборотной стороне колодки имеет булавку для прикрепления знака к одежде. Основа знака и колодка изготавливаются из нейзильбера. Но сколько человек было награждено за 6 лет дальнейшего существования СССР - неизвестно. Безусловно, немного, так как и этот значок встречается редко.

Марат Глейзер (С.-Петербург)



ПЕТЕРБУРГСКИЙ МЕТРОПОЛИТЕН В ФАЛЕРИСТИКЕ

Мы знаем, что пуску в эксплуатацию первой очереди Ленинградского метрополитена, состоявшегося 15 ноября 1955 года, предшествовала огромная работа Ленметростроя - организации, созданной в городе еще в 1941 году. Именно поэтому на металлической миниатюре, изготовленной в 1955 году, вручение которой по праву можно отнести к высшей оценке нелегкого труда строителей метро того периода времени, просматривается как бы сочетание фразы, расположенной по контуру: «МЕТРО им. В.И. ЛЕНИНА» со словом: «СТРОИТЕЛЮ», помещенным на красном стяге (рис.1).

Однако возвратимся к Ленметрополитену. В перечне мероприятий, посвященных такому долгожданному для горожан событию, как открытие метро, не был забыт и выпуск памятного знака, на котором изображен наземный вестибюль станции первой, и на тот период единственной, Кировско-Выборгской линии городского метро «Площадь Восстания». В то время он представлялся, да, видимо, и не только мне, достойным памятником архитектуры советской эпохи (рис.2). Впоследствии появились еще два вида значков с изображением этой же станции (рис.3, 4). Причем знак, изображенный на рис. 4, имеет интересную историю. Он изготовлен из жетона Ленинградского метрополитена 1955 г. С оборотной стороны жетона при помощи фрезерного станка аккуратно была удалена круговая над-

пись «Для прохода * Опустить в турникет» и припаяна булавка. Скорее всего, после замены жетонов пятками в 1961 г. жетоны лежали на складе метрополитена, и кому-то пришла в голову идея сделать из них фирменные значки. Наверняка это был небольшой тираж.

Не нашла своего широкого развития среди художников, как и в Москве, тема, которую условно можно было бы назвать: «Архитектура Ленметрополитена». Кроме вышеупомянутой, известны еще только пять подобного рода миниатюр. На одной из них, изготовленной опытным заводом металлической галантереи и сувениров «ЛЕНИНГРАДСКИЙ СУВЕНИР», помещены контуры наземного павильона станции метро «НАРВСКАЯ» (рис.5), а на второй, выпущенной заводом «ЛЕНЭМАЛЬЕР», контуры наземного павильона станции метро «ЭЛЕКТРОСИЛА» (рис.6). В частных коллекциях фалеристов города есть значки с изображением станций метро: «Технологический институт», «Автово» и «Командантский проспект», над выпуском которых трудились соответственно «ЛЕНЭМАЛЬЕР» и ООО «Лензнак».

15-летие Ленметрополитена, праздновавшееся в 1970 году, отмечено работой творческого коллектива завода «ЛЕНЭМАЛЬЕР» по выпуску значка двухцветовой гаммы (рис.7). А вот на другое, немаловажное в тот период времени событие для коллектива Ленинградского метро, произошедшее в 1971 году - награждение высшей правительственной наградой страны,

орденом Ленина (по всей вероятности, к своеобразному юбилею не сумели вовремя оформить и представить в Москву соответствующие документы) откликнулся Ленинградский монетный двор и изготовил миниатюру на «тяжелом» металле (рис.8).

Жаль только, что на знаке не проставлена соответствующая дата, и восстанавливать событие пришлось по справочным материалам. Много лет спустя, во второй половине 80-х годов уже прошедшего XX века, у завода «ЛЕНЭМАЛЬЕР» отмечены два достаточно интересных случая сотрудничества с Ленметрополитеном, правда, не совсем напрямую. Так, по заказу санатория-профилактория предприятия был осуществлен выпуск 1.000 значков, по 500 штук с полями красного и зеленого цветов (рис.9), и значка «ЛУЧШИЙ РАБОТНИК» этого же медицинского учреждения (рис.10).

Прошли годы. В 1991 году нашему городу было возвращено его историческое имя. Это нашло отражение и при изготовлении для метрополитена соответствующей фалеристической атрибутики, вручающейся работникам подвижного состава, достигшим определенных производственных показателей (рис.11).

Нашли отражение в фалеристике и ряд производственных подразделений метрополитена с обновленными текстами и символикой. Так, выпуском памятных значков, вручавшихся отличившимся сотрудникам, отмечено 35-летие службы Тоннельных сооружений (1967-

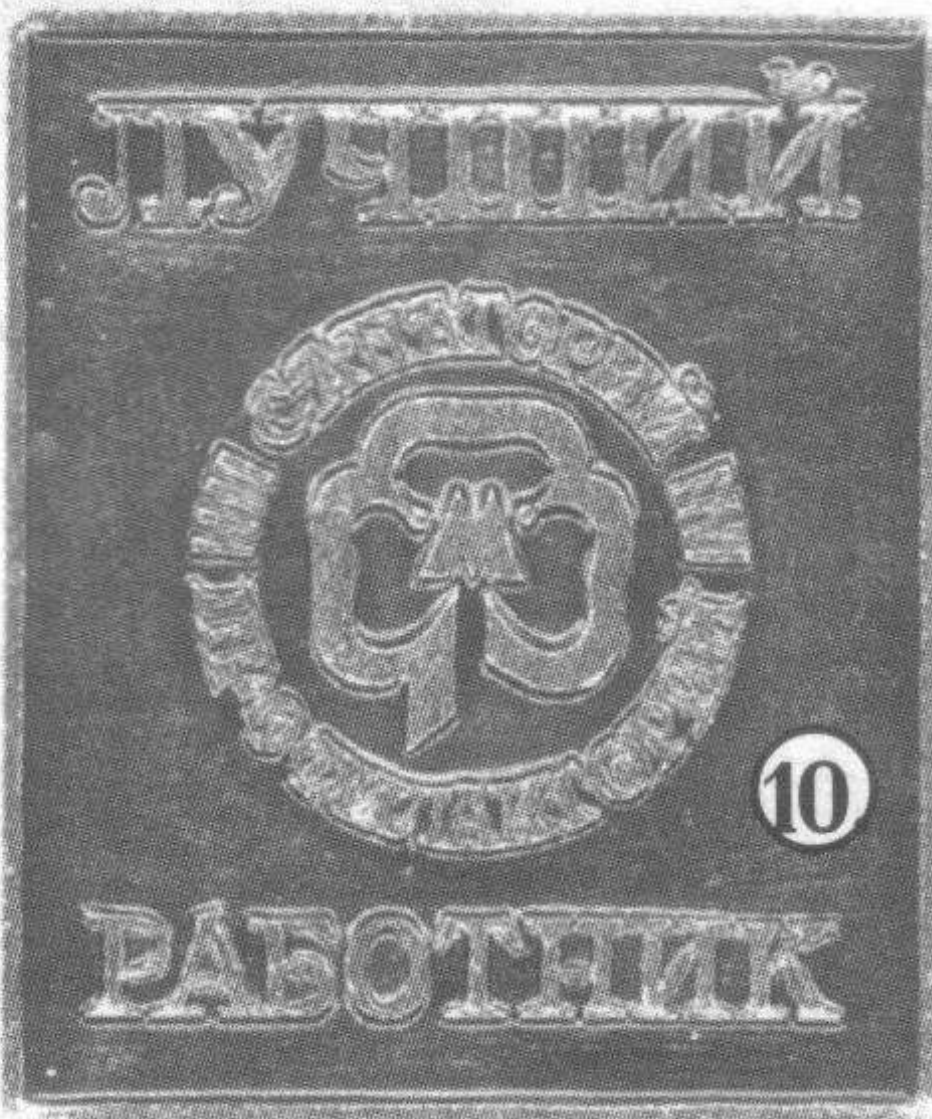
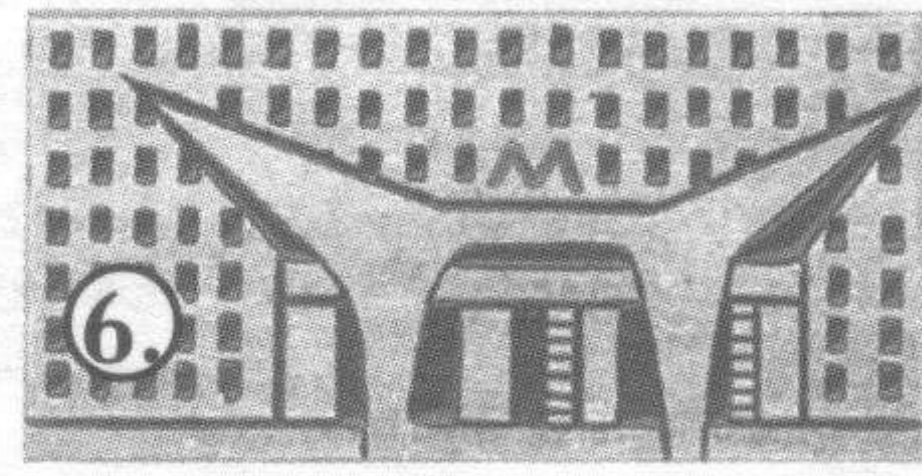
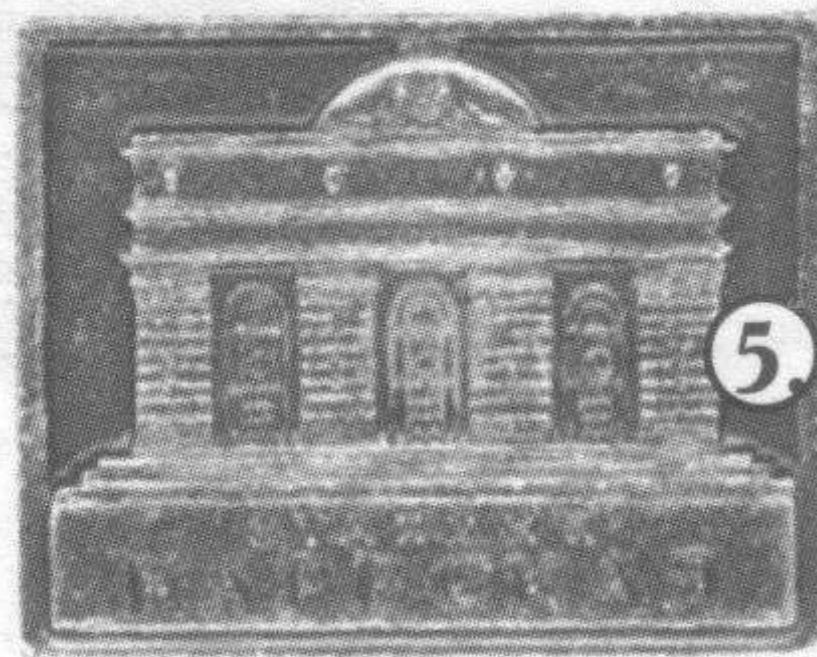
2002), 30-летие службы «С» (1967-1997), 20-летие депо «Северное». Известно и о знаках, предназначенных для награждения ветеранов: «Ветеран Ленинградского метрополитена», а впоследствии и «Ветеран Санкт-Петербургского метрополитена».

Несколько слов о двух, в прямом смысле этого слова, миниатюрах, изготовленных на ЛМД (рис.12-13). До настоящего времени многим фалеристам не совсем понятны мотивы их выпуска. Если они были предназначены для всех метрополитенов России, то это одна сторо-

на дела. Если же их изготовили для вручения сотрудникам метрополитена только нашего города, что предполагает их ношение на гражданских костюмах как элемент, подтверждающий работу на престижном предприятии и поднимающий корпоративный дух, то на значке должна бы в обязательном порядке присутствовать символика города. Пока же фалеристам в этом случае осталось, как говорится, «выяснить всего ничего» - найти подтверждение того или иного предположения по их выпуску, установить авторство художников предприятия и тиражи изделий.

Юбилей - это повод заглянуть в будущее. Хотелось бы выразить уверенность не только в том, что у нашего метро оно большое и светлое, предусмотренное, в том числе, и недавно утвержденным Генеральным планом развития города, но и то, что оно непременно найдет свое отражение в фалеристике.

Борис ЛАРИОНОВ (С.-Петербург)





«ЛОКОМОТИВ» НА КАРТАХ МГТС

Все коллекционеры телефонных карт спортивной тематики, а также все болельщики ФК «Локомотив» получили хороший подарок - серию карт МГТС (Московская Городская Телефонная Сеть) для широкого применения, состоящую из 13-ти телекарт:

ФК Локомотив (Москва) 3000 ед.

Дмитрий Лоськов 600 ед.

Дмитрий Сычев 600 ед.

Франциско Лима 600 ед.

Сергей Овчинников 600 ед.

Марат Измайлов 600 ед.

Остальные карты находятся в стадии изготовления. Тираж каждой карты составляет 25.000 шт.

Телефонные карты данной серии можно заказать на сайте МГТС: <http://www.mgts.ru/>, причем цена на новую карту составляет от 54 до 150 рублей за шт.

Можно только пожалеть, что другие футбольные клубы не могут похвастаться своими телефонными картами. Кроме «Локомотива» в 1998 г. свою карточку выпустил ФК «Алания». Питерский «Зенит» выходил только на интернет-картах «Зебра Телеком».

В Москве в фирменном магазине МГТС на Новом Арбате, д.2 всегда имеются в продаже телефонные карты МГТС и печатная версия каталога телекарт ОАО МГТС.



ТЕЛЕФОНКАРТА 3000



ФУТБОЛЬНЫЙ КЛУБ
ЛОКОМОТИВ МОСКВА

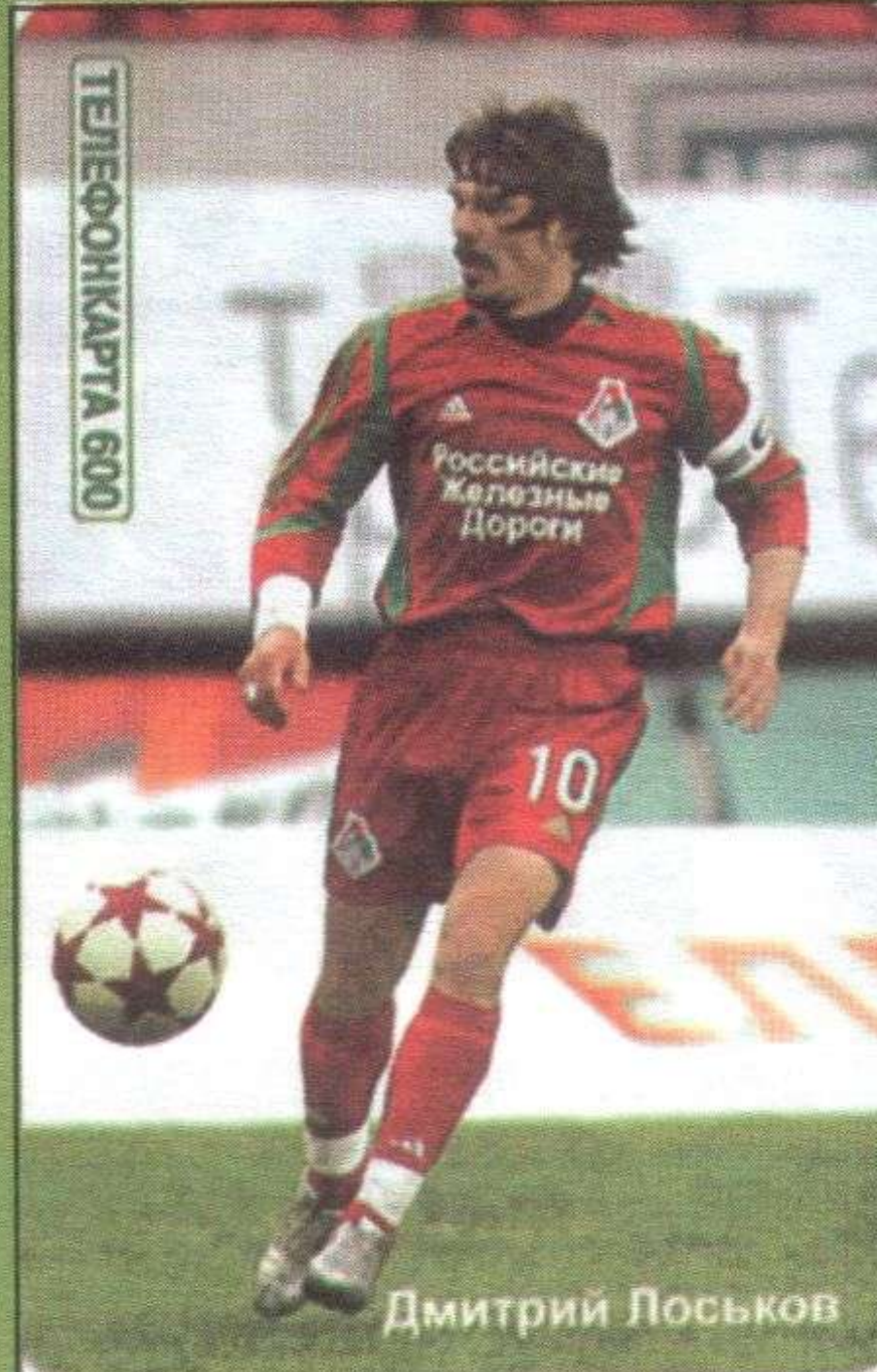
ДЕЙСТВИТЕЛЬНА ДО 31.12.2008

ТИРАЖ 25.000 шт.

Города, где приняты
Москва
Самара



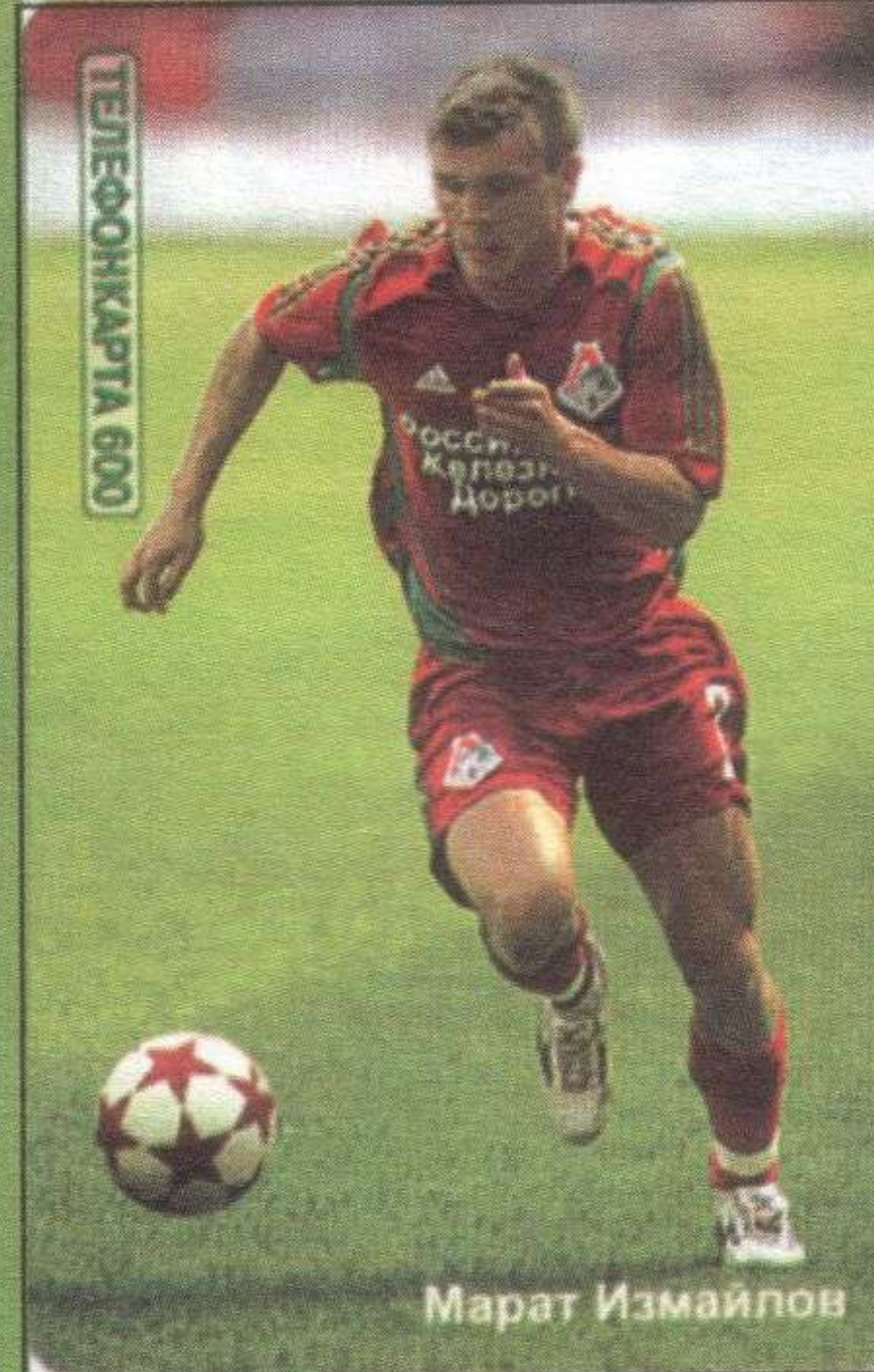
Сергей Овчинников



Дмитрий Лоськов



Дмитрий Сычев



Марат Измайлов



Франциско Лима

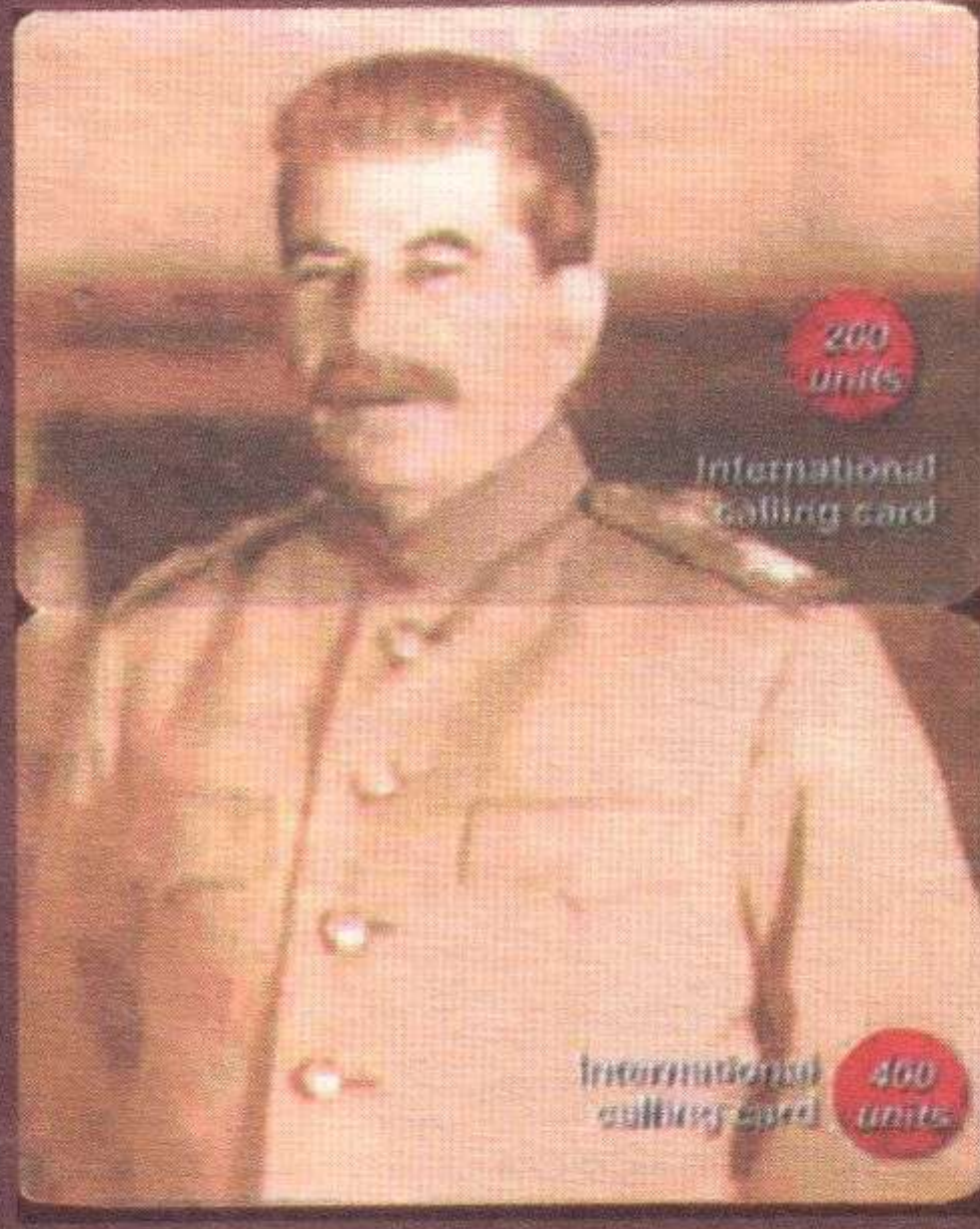
ПУТИН НА ТЕЛЕФОННЫХ КАРТАХ



200 units

International calling card

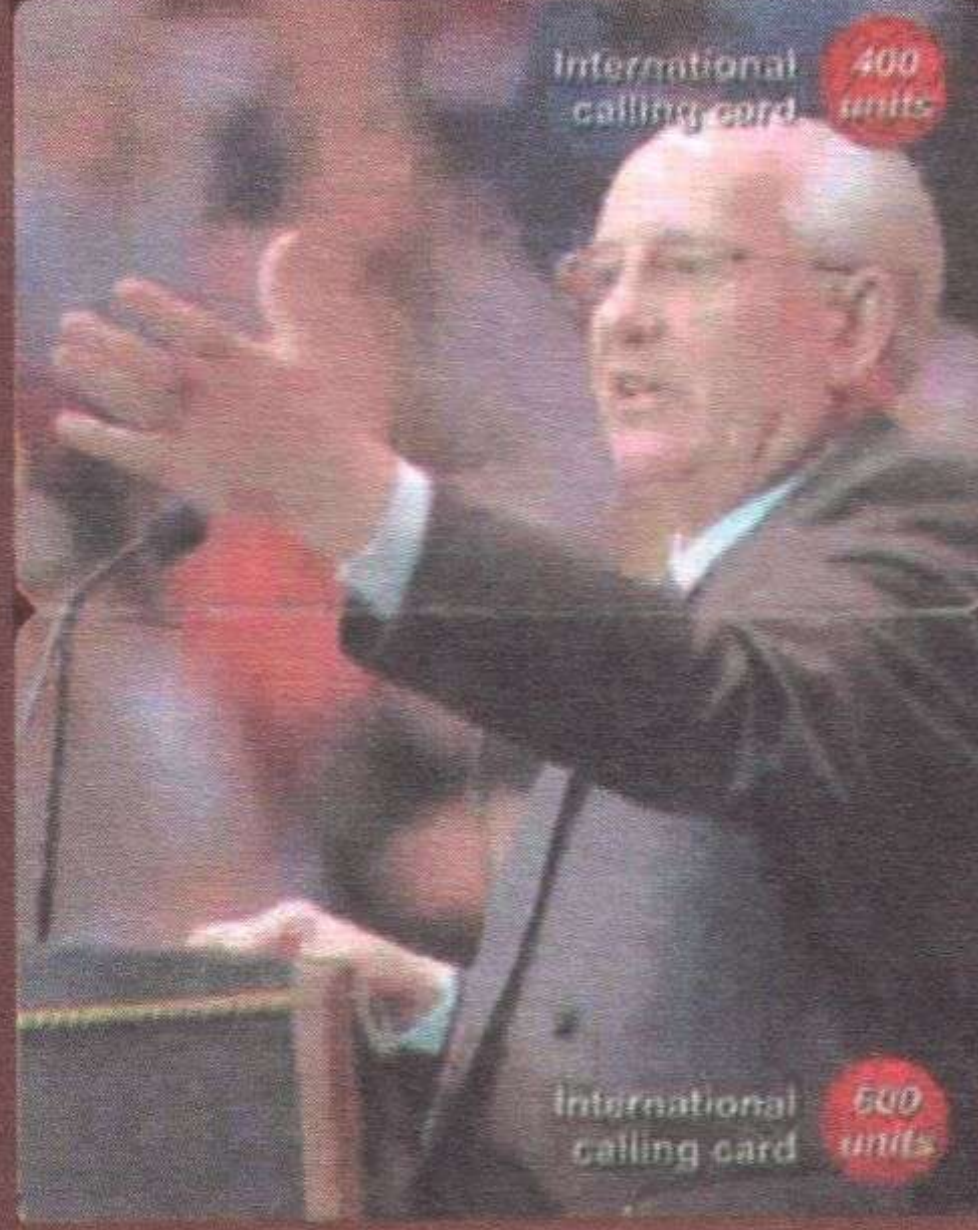
International calling card 100 units



200 units

International calling card

International calling card 400 units



International calling card 400 units

International calling card 500 units

Каждый год в мире выпускаются миллионы телефонных карт. Сюжеты некоторых из них имеют непосредственное отношение к нашей стране и образуют специальную область коллекционирования, называемую «Россикой». На некоторых картах есть даже тексты на русском языке.

Коллекционеров «Россики» несомненно порадуют новые паззлы телефонных карт из Восточной Азии, на которых изображены самые известные для иностранцев вожди и лидеры СССР и России из новейшей истории: Сталин, Горбачев и Путин.

СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ!

ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ
**КАТАЛОГ,
РЕДКИЕ И
КОЛЛЕКЦИОННЫЕ
КАРТЫ**

ПОЛНЫЙ КАТАЛОГ
КАРТ НА САЙТЕ
WWW.ETCARD.RU

ТАКСОФОННЫЕ КАРТЫ «ПОЛАР МАР СЕРВИС»

Таксофонные карты со стандартным дизайном «Карта России синего цвета» (код на чипе-195) номиналом 30 ед., были изготовлены «МФ Тариф» (С-Петербург) в количестве 100 шт. по заказу компании «Поляр мар Сервис» (г. Мурманск), поставляющей радиооборудование и средства связи на морские суда. Карты использовались в таксофоне-спутниковой связи «ГлобалТел» (г. Москва) в 2003 году. Проект не имел массового успеха, поэтому около 40 таксофонных карт были возвращены в «ГлобалТел» и уничтожены, судьба остальных карт неизвестна, очевидно, были растащены как сувениры. Стоимость карты на коллекционном рынке достаточно высокая.

Максим КАЗАРИН (г. Архангельск)



30 ЕД

5783078

НОВЫЕ КОЛЛЕКЦИОННЫЕ СЕРИИ ТК ЕКАТЕРИНБУРГА



Памятники Екатеринбургa

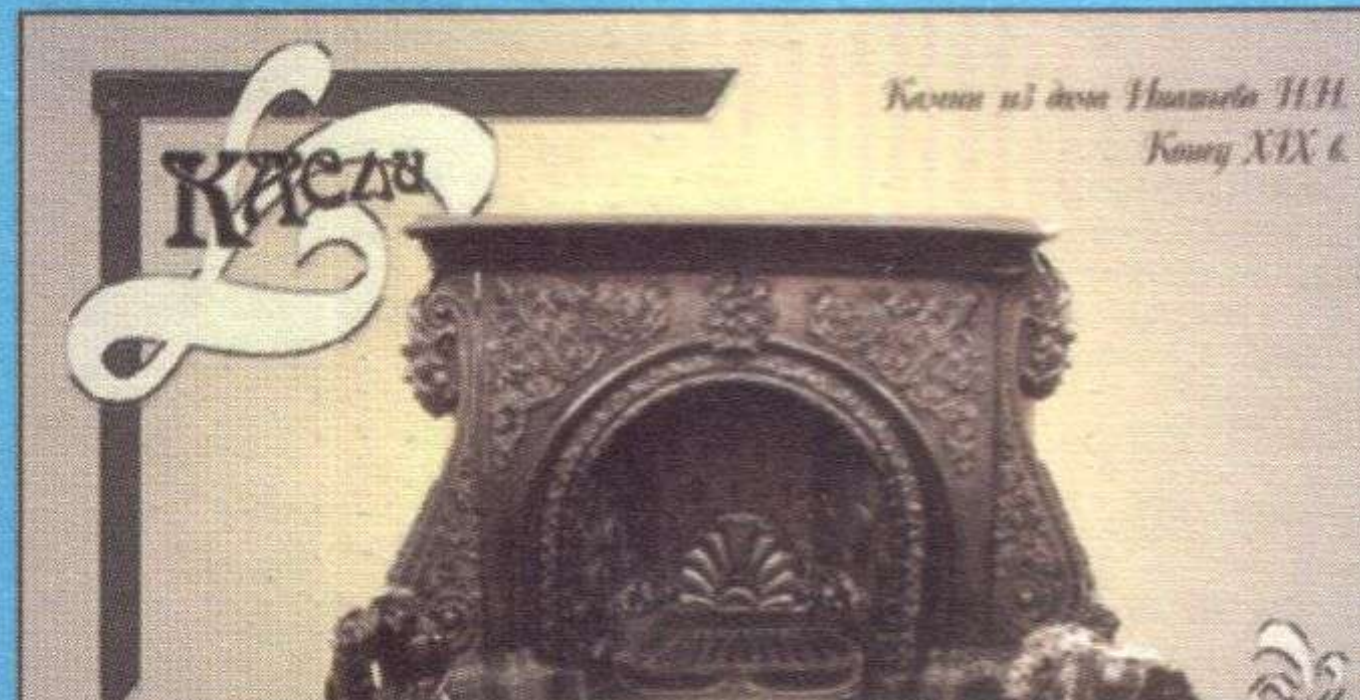


Памятники Екатеринбургa



Памятники Екатеринбургa

В третьем квартале 2005 г. ОАО «Уралсвязьинформ» выпустил две новые серии коллекционных телефонных карт



Камин из дома Ипатьева Н.Н. Конец XIX в.



Комплект садово-парковой мебели. Конец XIX в.



- 1. Серия «Памятники Екатеринбургa»:**
- «Памятник воинам-спортсменам Урала, участникам в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г.».
 - «Памятник-символ Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г.».
 - «Памятник воинам Уральского добровольческого танкового корпуса».
 - «Памятник Европа-Азия».
- Оригинал-макеты разработаны в МУ «Столица Урала».
- 2. Серия «Экспонаты областного краеведческого музея»:**
- «Каслинское литье»:**
- «Камин из дома Ипатьева Н.Н. Конец XIX века».
 - «Канделабр «Водяная лилия». Конец XIX в.».
 - «Комплект садово-парковой мебели. Конец XIX века».
 - «Подставка для зонтов и тростей. Конец XIX в. - начало XX в.».
- «Экспонаты из залов дома Поклевских»:**
- «В залах дома Поклевских».
 - «Интерьер рабочего кабинета».
 - «Резной диван. Россия. XX в.».
 - «Книжный шкаф «Мефистофель». Конец XIX в.».

Тираж каждой карты составил 1000 шт. Причем в каждом дизайне карт тираж по единицам распределен таким образом: 30 ед. - 600 шт.; 75 ед. - 200 шт.; 120 ед. - 100 шт. и 225 ед. - 100 шт.

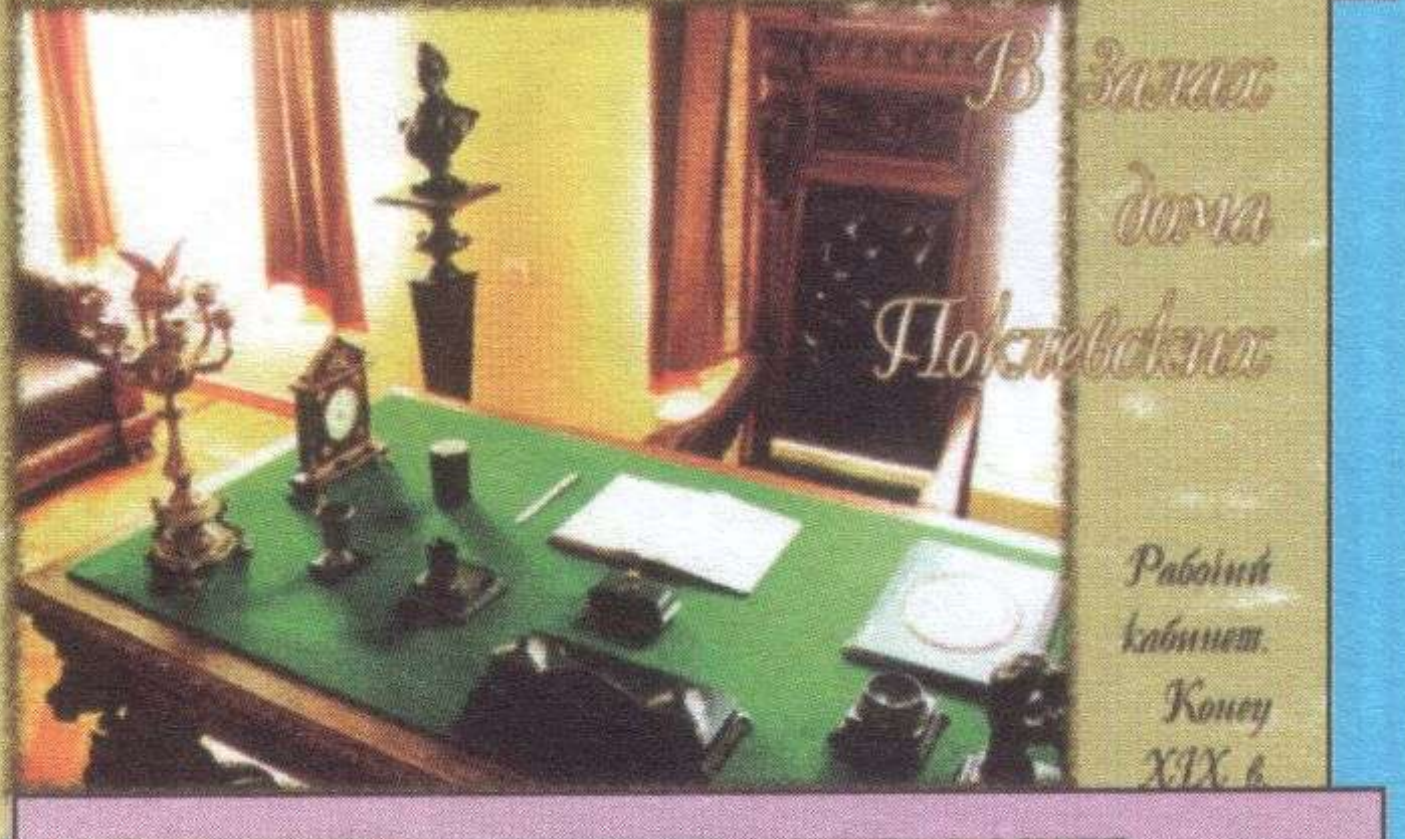
Цены на карты: 30 ед. - 50 руб.; 75 ед. - 90 руб.; 120 ед. - 130 руб.; 225 ед. - 190 руб.

Пересылка карт бесплатно. Цены намного ниже, чем предлагают спекулянты в клубах коллекционеров и в Интернете.

Наши реквизиты:
 ОАО «Уралсвязьинформ»
 620014, г. Екатеринбург, ул. Московская, 11
 Екатеринбургский городской узел электросвязи
 Екатеринбургского филиала электросвязи ОАО «Уралсвязьинформ»
 620041, г. Екатеринбург, ул. Блюхера, 11
 ИНН 5902183094 ОГРН 1025900510349 КПП 667032001
 Р/с 40702810316020112708 в Уральском Банке Сбербанка РФ
 г. Екатеринбург
 К/с 30101810500000000674 БИК 046577674
 ОКПО 56987490 ОКВЭД 64.20.11, 64.20.12, 64.20.22
 Факс. 260-65-61 Тел. 210-42-85; 260-13-80
 E-mail.ru: Granina@ekt.usi.ru



В залах дома Поклевских



Рабочий кабинет. Конец XIX в.



Резной диван. Россия, начало XX в.



Книжный шкаф «Мефистофель» Конец XIX века



ЮБИЛЕЙНАЯ КАРТА ПЕРМИ

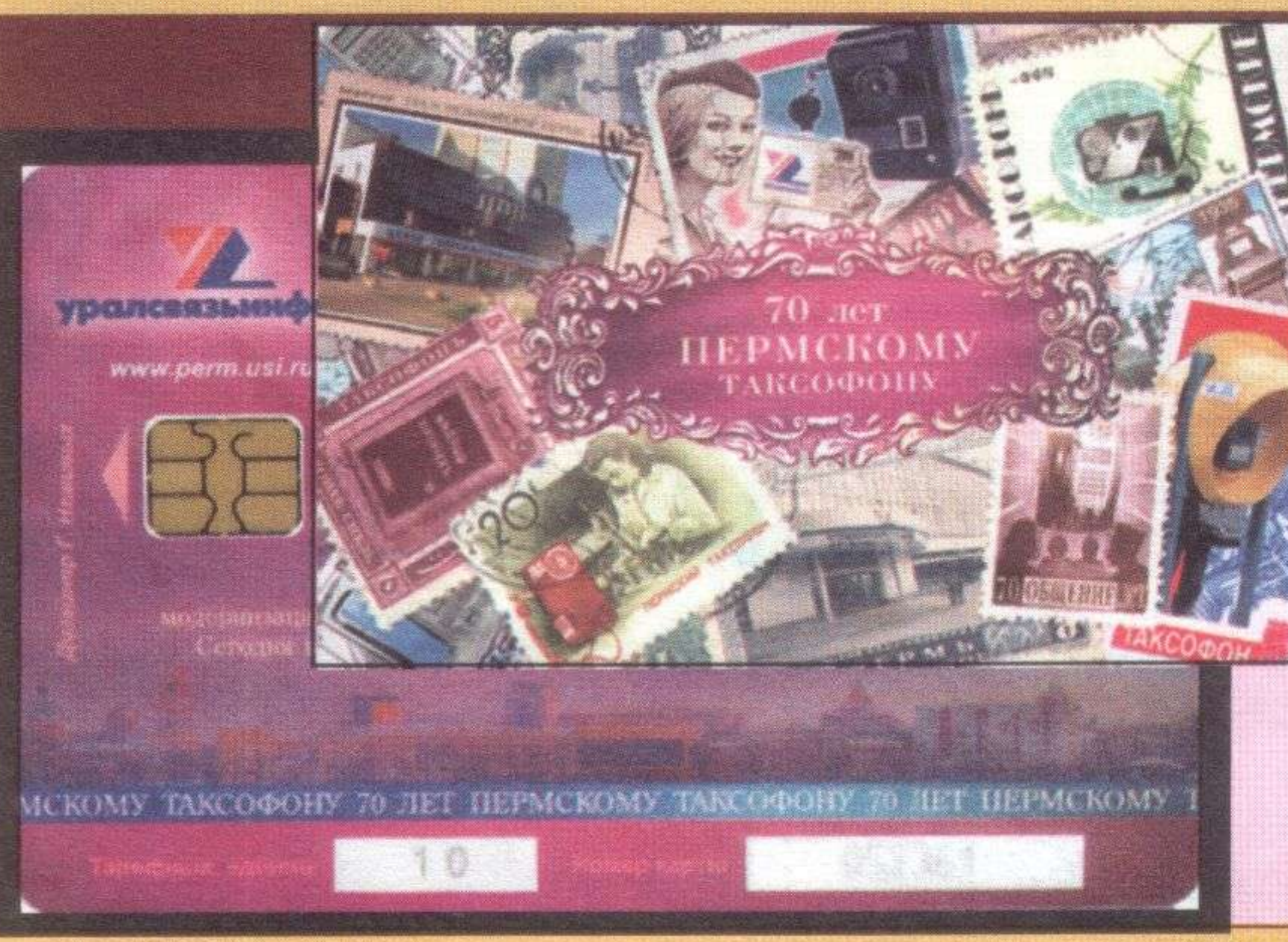
2005 г. - юбилейная дата - 70 лет Пермскому таксофону. В честь этой даты выпущена - специальная телефонная карта. Дизайнер разместил на узнаваемых нами почтовых марках телефонные аппараты разных исторических эпох - от дореволюционных начала XX века до самых современных.

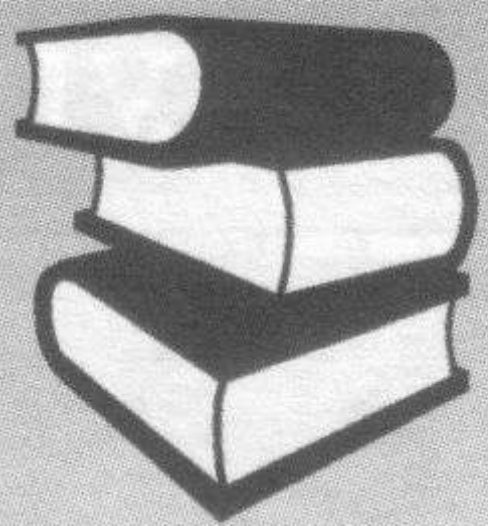
Первый советский таксофон был выпущен на фабрике «Красная Заря» (г. Ленинград) в 1926 году. В Перми история таксофона началась с момента сдачи в эксплуатацию автоматической телефонной станции 18 марта 1935 года, после чего были установлены первые 19 таксофонов.

В 1941 году после эвакуации фабрики «Красная Заря» в город Пермь был образован Пермский телефонный завод.

В 1997 году введена оплата электронными пластиковыми карточками. Появилась возможность позвонить с таксофона в другой город. С 1999 года начала свою работу Интеллектуальная Сеть. В конце 2000 года закончил свою работу последний жетонный таксофон. В феврале 2001 года создано производство «Пермский таксофон». В 2003 году началась модернизация таксофонов под прием Единой Таксофонной Карты России. Сегодня в Перми и Пермском крае работают более 4500 таксофонов.

Василий БУРЫЛОВ (г. Пермь)





Книжная полка

История частного коллекционирования в России

Саверкина И.В. История частного коллекционирования в России (учебное пособие) СПбГУ-КИ. СПб. 2004 г. - 208 с. 145 x 200 мм. Тираж 300 экз.

Учебное пособие разработано кандидатом исторических наук, доцентом Саверкиной Ириной Витальевной на основе курса, читаемого студентам-музееведам на кафедре музееведения и экскурсоведения. Пособие было издано по решению Редакционно-издательского совета Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств.

И. В. Саверкина

История
ЧАСТНОГО
КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЯ
В РОССИИ

Учебное пособие

История коллекционирования рассматривается ретроспективно в контексте истории культуры и музейного дела. В пособии проанализированы вопросы развития коллекционерских интересов, мотивации коллекционирования, а также расширение круга предметов коллекционирования в зависимости от развития культуры. В издании отражены состав и судьбы многих значительных частных коллекций XVIII - начала XXI века. В нем также представлен обширный список рекомендуемой литературы.

Знаки и жетоны российского флота



Доценко В.Д. Знаки и жетоны Российского флота, 1945-2004. [В 2 ч.]/В.Д. Доценко, В.Г. Живов. - М.: АСТ; СПб.: Полигон, 2005. - 228 с. т. 1, 223 с. т. 2.: ил.

В двух томах рассказывается о нагрудных знаках и жетонах российского флота, вручаемых: при праздновании юбилеев флотов, флотилий, военно-морских баз; в честь памятных событий, происходивших в истории подводных сил; при окончании военно-морских учебных заведений; знаки классных специалистов, сверхсрочников, морских пограничников, гидрографов; участникам дальних походов, ветеранские знаки и т.п.

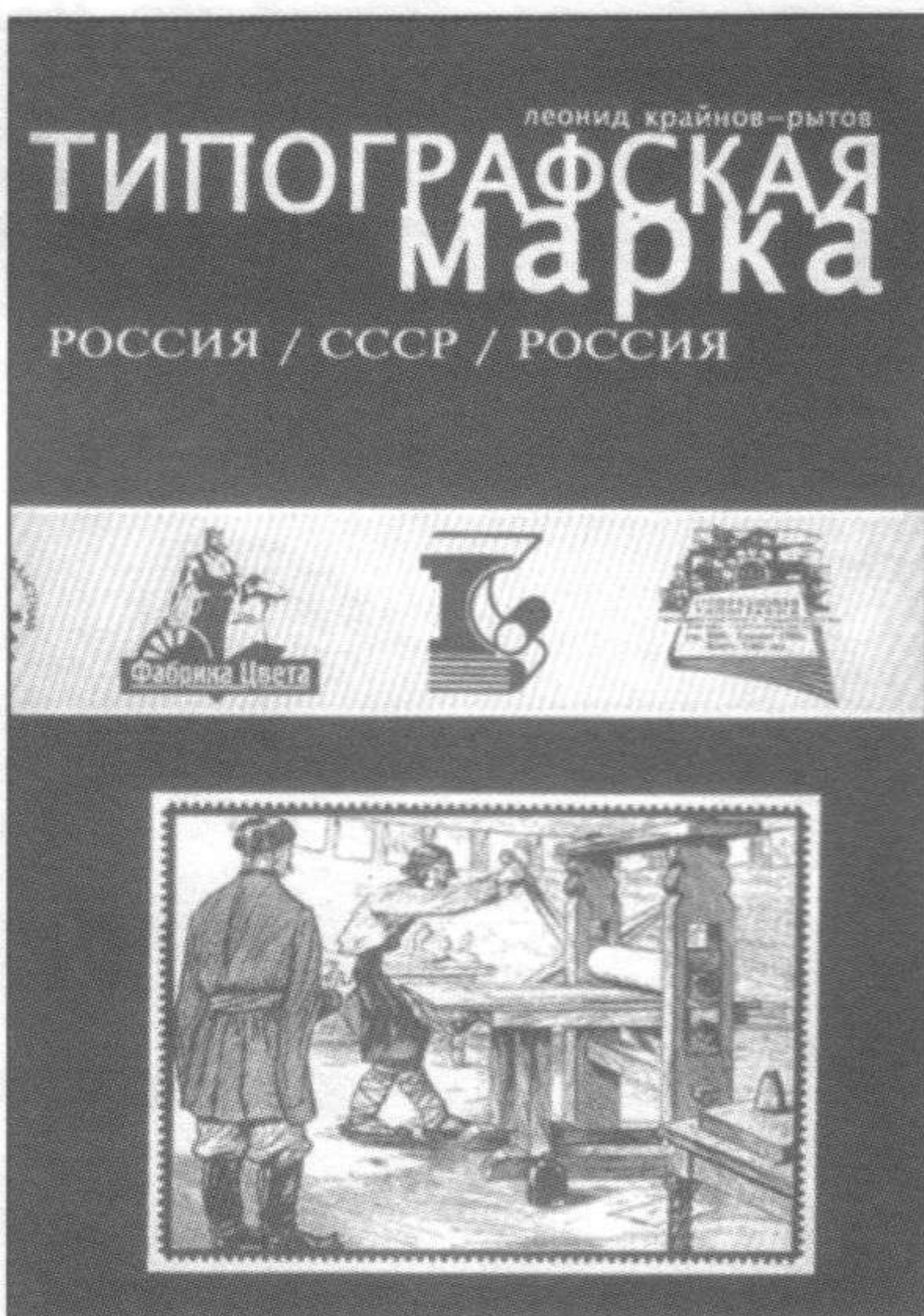


Типографская марка

Крайнов-Рытов Л.Л. Типографская марка. Россия/СССР/Россия. 1564-2004. /Нижний Новгород. Издательство «Прессмен». 2005. 1000. Более 500 иллюстраций.

В издании впервые на русском языке рассказано об истории, теории и практике типографских марок (знаков, эмблем). Тираж книги - 300 экз., все книги нумерованы и имеют подпись-автограф автора. Заказать это необычное издание можно по почте - с предоплатой. Стоимость одного экз. книги с пересылкой заказной бандеролью - 100 руб. Просим заказчиков четко писать обратный адрес и указывать полные ФИО.

Адрес для заказов: 603000, Нижний Новгород, Главпочтамт, а/я 6. Леониду Леонидовичу Крайнову-Рытову.



Нумизматический аукцион №33

Коллекционные русские монеты и медали. Нумизматический аукцион №33. М., «Монеты и медали», 15 октября 2005 г., 208 с. 216x288 мм.

В этом аукционном каталоге представлено 448 лотов - монеты от лже-Дмитрия I 1605 года до пробных советских монет 1983 года. Но если рубль-медаль лже-Дмитрия ценится в 10-14 тысяч долларов, то пробные советские рубли оценены в 15-40 тысяч долларов. Однако они не самые дорогие в каталоге - золотая медаль 1713 года в память высадки русских войск в городе Або оценена в 30-50 тысяч долларов, екатеринбургская копейка 1726 года (очень редкая разновидность по различным каталогам) - в 65-75 тысяч, золотая медаль 1765 года в память основания Академии Художеств - 100-120 тысяч, золотая медаль в память смерти императора Александра III - 50-70 тысяч, 10 рублей 1895 года (редкая разновидность) - 60-70 тысяч, 15 рублей 1897 года (проба) - 120-140 тысяч. Общая стоимость всех лотов превышает миллион долларов.

Энциклопедический справочник

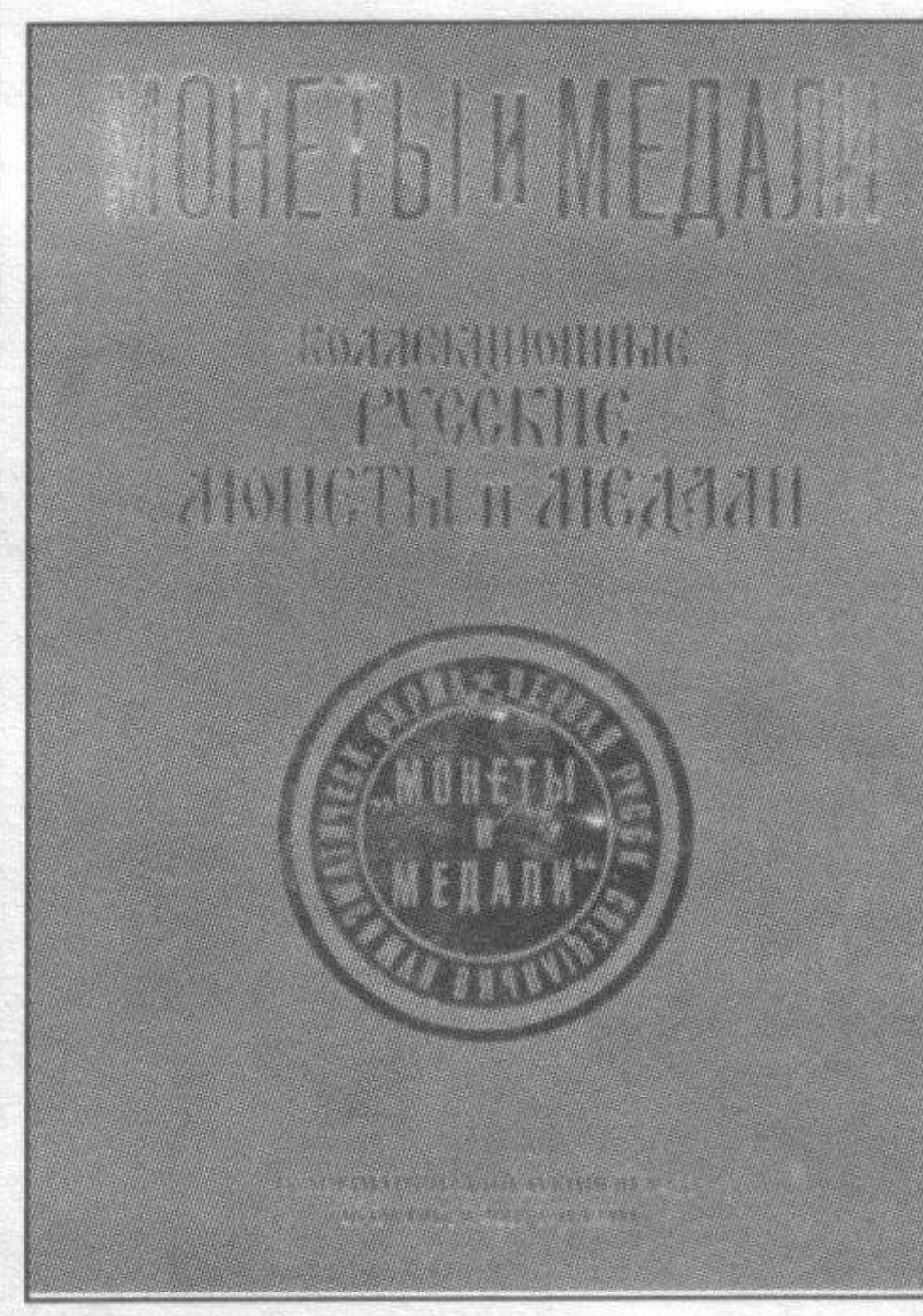
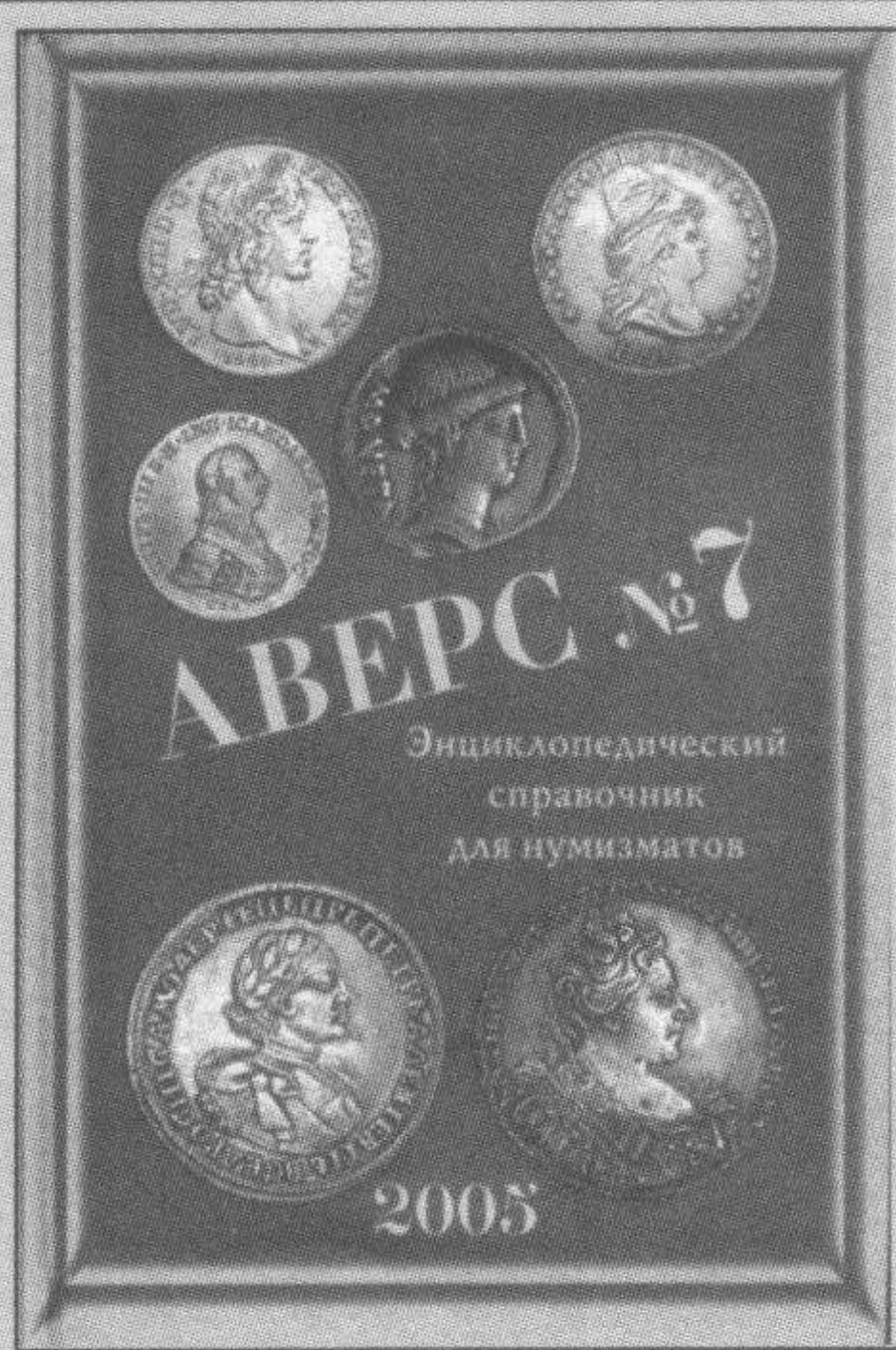
В.Д. Кривцов, Аверс №7. Энциклопедический справочник для нумизматов, М-2005, формат 70x108, 840 стр. с илл., тираж 3000 экз.

Справочник содержит изображения около 3-х тысяч монет всех стран мира за 4 тысячи лет. В справочник включены наиболее интересные, с точки зрения коллекционеров, монеты от античного периода до наших дней. По каждой монете дана историческая справка и приведена рыночная стоимость. 240 страниц с цветным изображением более 1000 монет. Даны высококачественные цветные изображения монет по следующим разделам:

- Монеты РОССИИ и СССР;
- Античные монеты;
- Зарубежные монеты;
- Монеты США.

Стоимость справочника - 2 000 руб.

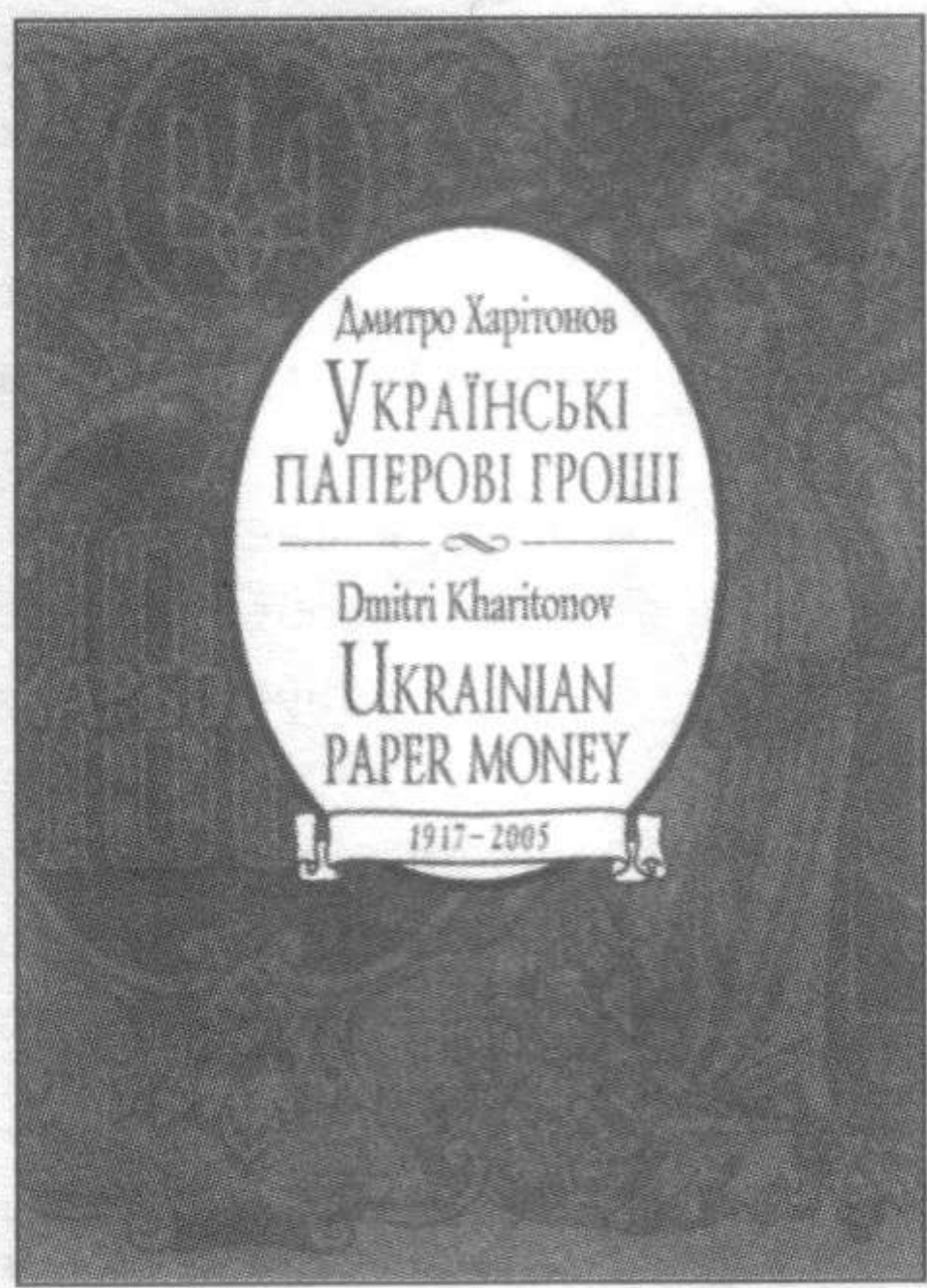
Заказ справочника: 105484, г. Москва-484, а/я 25, Кривцову В.Д. phalararu@Yahoo.com, тел. для справок: (095) 603-60-23, 8-926-525-86-31



Каталог бон Украины

Харітонов Дмитро. Українські паперові гроші 1917-2005. Каталог. - Київ, 2005. - 112с.: іл.

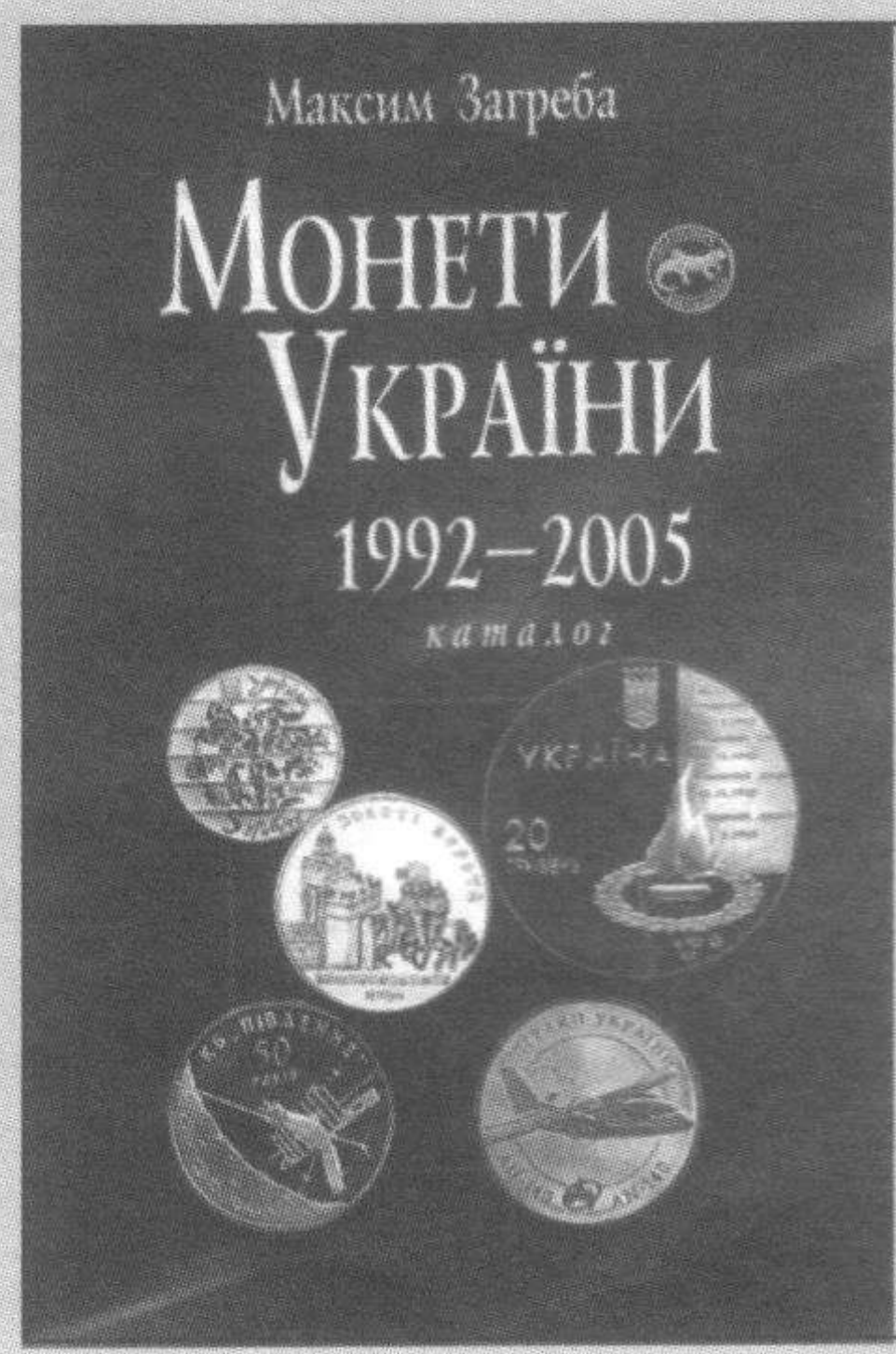
Каталог содержит обзорную информацию о государственных выпусках бумажных денег, которые были напечатаны для хождения на Украине с 1917 по 2005 гг. В каталоге даны основные характеристики банкнот: размер, цвет, качество бумаги, водяные знаки, основные разновидности и рыночные цены для трех степеней сохранности. Приведены цветные изображения большинства банкнот, а также образцов и пробных выпусков. Книга издана на английском и украинском языках, что является недостатком, т.к. в одной России коллекционеров украинских бон больше, чем во всех англоязычных странах.



Монеты Украины

Загреб Максим. Монети України 1992-2005. Каталог. - Київ, изд. «Логос», 2005. - 64с.: іл.

В каталоге приведены изображения, технические параметры и рыночные цены на монеты Украины 1992-2005 гг. Впервые публикуется таблица разновидностей монет по штемпельным характеристикам. В каталог также включены жетоны и сувенирная продукция Национального банка Украины. Книга издана на украинском языке.



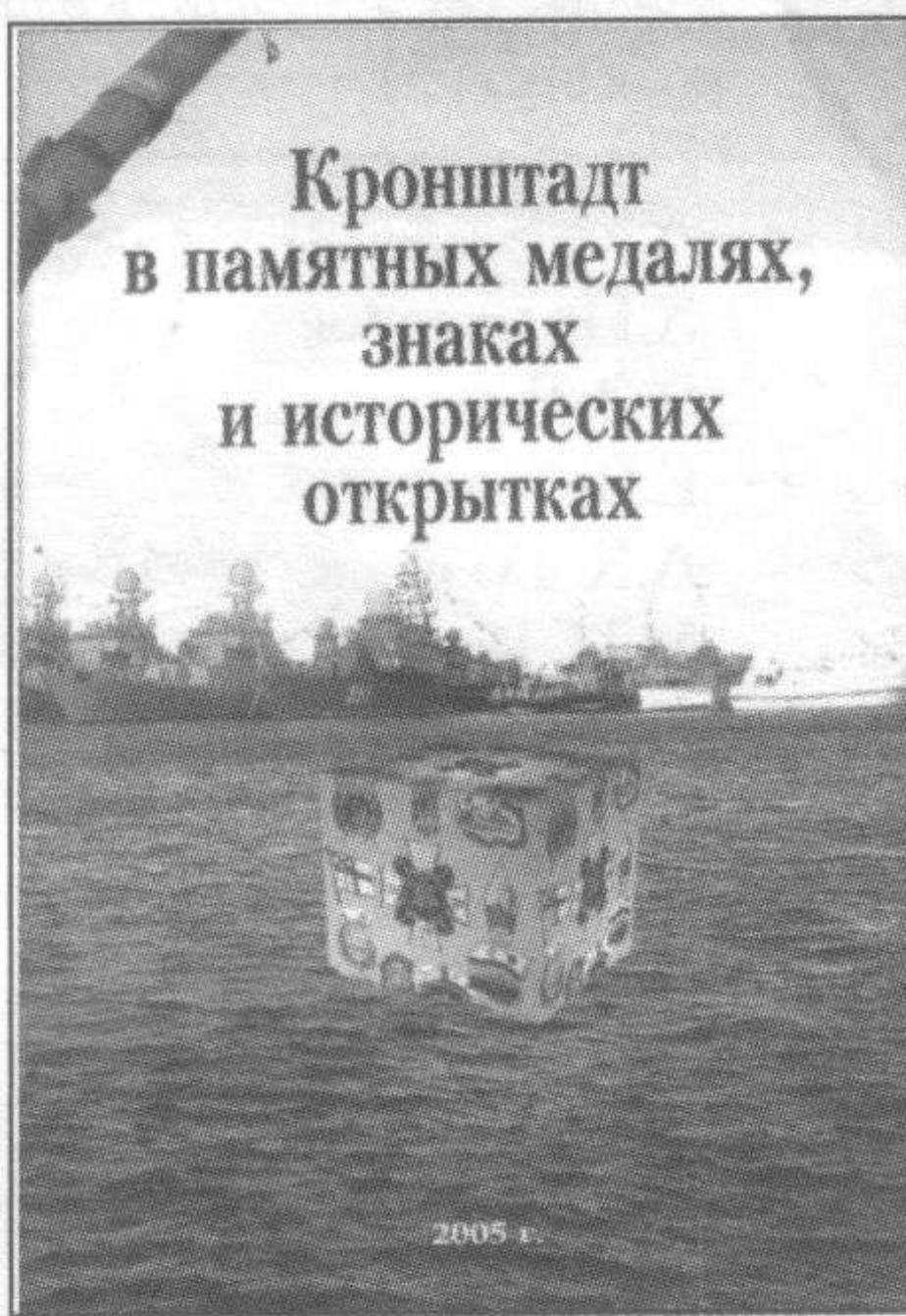
Калиниченко О.Г. Монеты Украины (2001-2002). Стандартный каталог обычных, памятных и юбилейных монет. Львов, 2005, 136 с., илл. 148x207 мм. На украинском языке. Описание стандартных, памятных и юбилейных монет 1992-2004 годов. Описание стандартных монет уступает по содержанию каталогам И.Т. Коломийца, а описание памятных и юбилейных монет страдает крупными недостатками. Так, серии монет разбиты по металлам вместо единого описания. В серии «Выдающиеся люди Украины» нет указаний, кто по профессии были эти люди и чем они прославились. Приведен перечень художников и скульпторов монет, но не сказано, над какими монетами они работали. На с. 95 указано, что монета получила «Международный приз» за отличный дизайн, однако не сказано, когда, где и какой приз она получила. Ну, и крупным недостатком является отсутствие текста на русском языке, хотя предыдущие издания печатались с текстами на двух языках. Тираж издания - небольшой, и потому он не указан.

Кронштадт в памятных медалях, знаках и исторических открытках

Петров Н.С. Кронштадт в памятных медалях, знаках и исторических открытках. Кронштадт. 2005 г. - 40 с. - цв. ил. 145 x 210 мм. Тираж 500 экз.

В буклете дана краткая историческая справка о Кронштадте, говорится, что в городе в настоящее время более 300 памятников истории, техники и культуры. В издании приведено изображение 7-ми памятных настольных медалей, 82-х знаков, жетонов и значков, 6-ти старых открыток и 25 современных фотографий.

Это первое издание, в котором была осуществлена попытка отобразить историю и современность города Кронштадта с помощью коллекционного материала. Читатели коллекционеры-фалеристы в нем могут найти что-то новое для себя, а вот филокартистов оно разочарует.



Каталог гирек

Ронжин В.Н. Гиря на чаше весов. Заметки коллекционера. Нижний Новгород - 2005 г., издательство «Пудовщикъ и К», 48 стр. тираж - 150 экз.

Каталог собрания гирек нижегородского коллекционера. Включает более 400 единиц. Дана история, классификация, маркировка и т.п. Это первая попытка изучения и систематизации большого и забытого пласта русского быта и культуры.

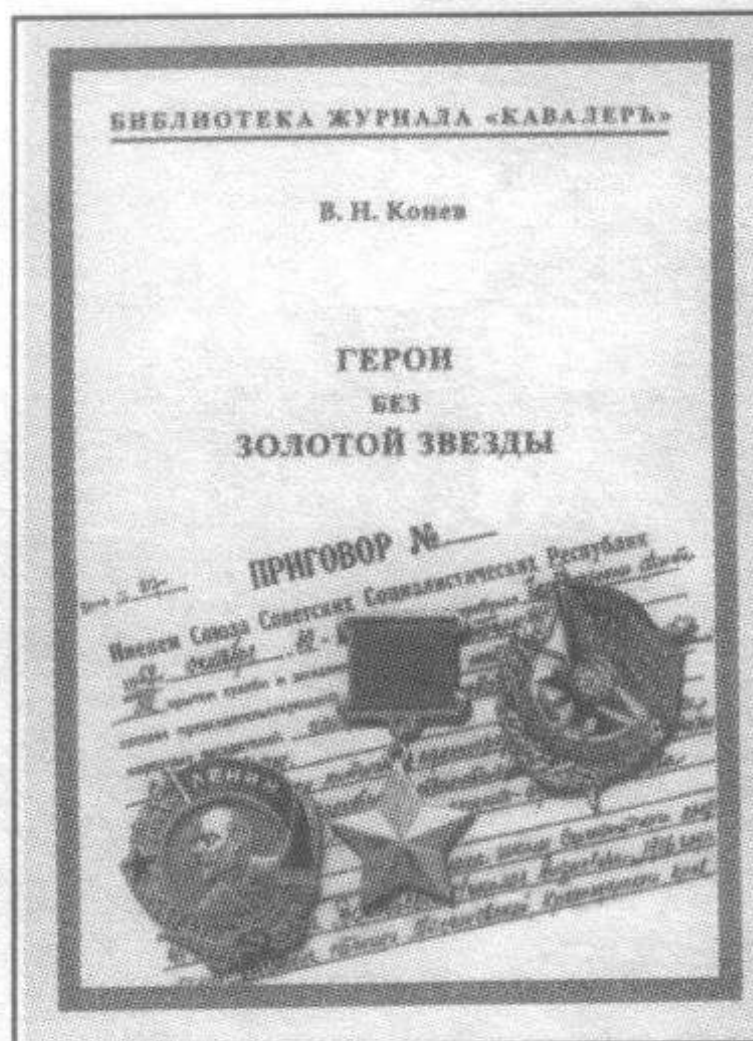
Адрес для заказа: 603000, г. Нижний Новгород, главпочтамт, а/я 6, Л.Л. Крайнов-Рытов



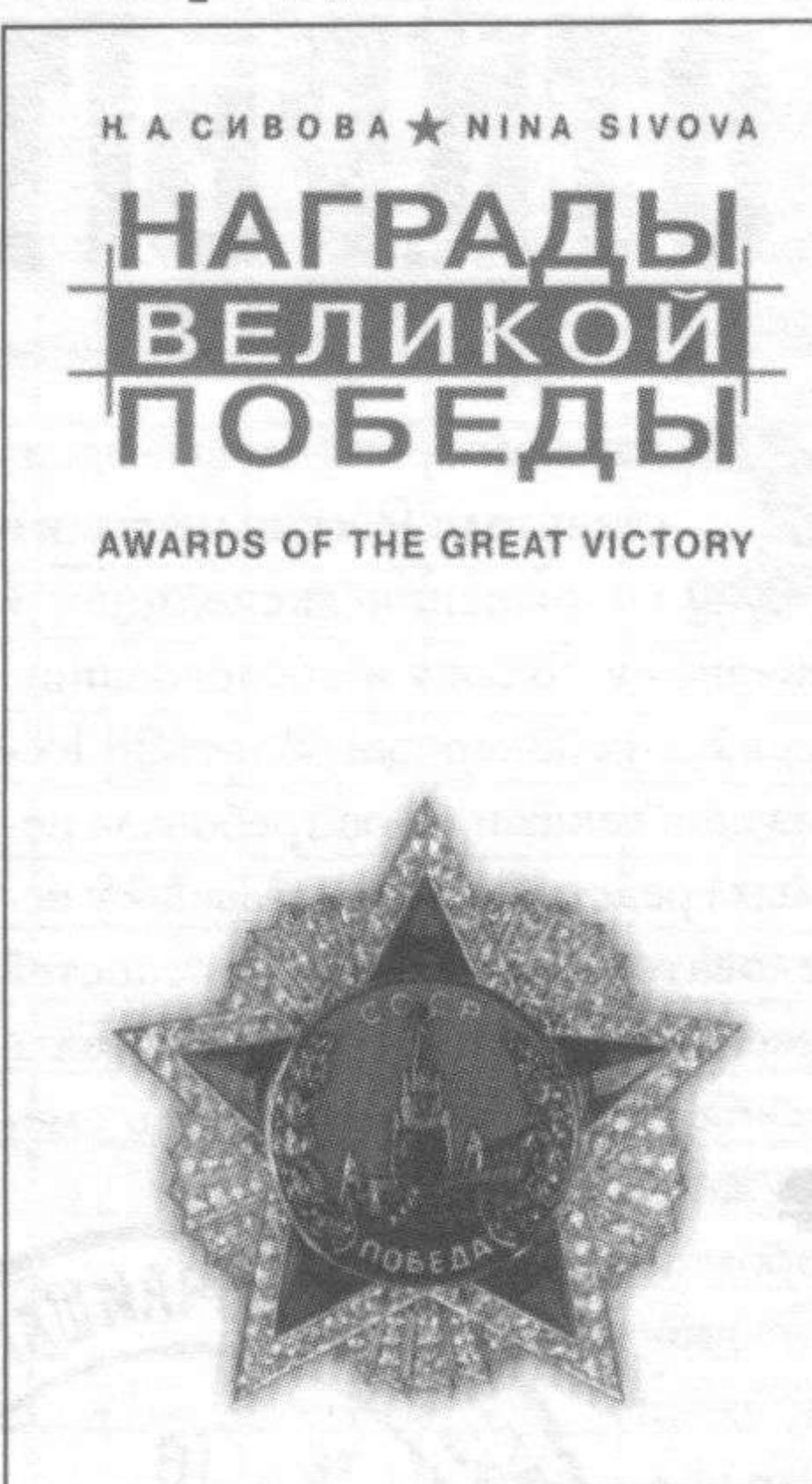
Герои без награды

Конев Владимир. Герои без Золотой Звезды: Биобиблиографический справочник / Под ред. М.В. Музалевского и О.Л. Дервянко. М.: РИЦ «Кавалеръ», 2005.

В книге рассказывается о непростых судьбах Героев Советского Союза, лишившихся или лишенных в силу ряда причин этого высокого отличия Родины. Это рассказ о том, как непростое было стать Героем, а затем, в гораздо большей степени, соответствовать этому званию в обычной мирной жизни. В книге детально исследуются обстоятельства многих неизвестных подвигов, приводятся случаи необоснованных представлений. Затрагивается также тема самозванцев, претендующих на это высокое звание.



Награды Победы



Сивова Н.А. Награды Великой Победы, РПУ, «Внешторгиздат», 2005 г. 140 стр., с илл.

Книга Председателя Комиссии по государственным наградам при Президенте Российской Федерации, действительного государственного советника Российской Федерации 1 класса - «Награды Великой Победы» представляет ряд государственных наград, которыми награждались граждане СССР за мужество и героизм в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. на фронте и в тылу; после войны - ветераны за их боевые подвиги, а также представлены юбилейные государственные награды, в том числе юбилейная медаль «60 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»



Памятная медаль

Памятная медаль советского периода 1919-1991, 2005 г. - 404 с. - ч/б ил. - 272 x 323 мм. Т. обл.

Каталог представляет все медали, выпущенные Петроградским, Ленинградским и Московским монетными дворами в советское время. Цель этой работы - не просто дать список медалей, их систематизацию, описание и фотографии, но и отразить при этом пути становления медальерного искусства, определить его место среди других видов изобразительного искусства, а также показать значение медали как исторического памятника.



ОТКРЫТКА В ОСВОЕНИЕ АРКТИКИ

С давних пор передовые представители России мечтали о снаряжении экспедиции к Северному полюсу и обследованию российских полярных областей. Реализация таких планов требовала немалых средств, отсутствовавших у исследователей северных местностей (краев), а государство не принимало на себя финансирование столь смелых затей. Тогда сбором пожертвований на эти цели занялся специально созданный комитет, решивший также пополнить доходы и заявить о себе изданием почтовых открыток. Во второй половине первого десятилетия прошлого века вышла в свет серия почтовых карточек с изображениями выдающихся деятелей культуры России. На адресной стороне карточек, кроме инициалов и фамилии писателя, композитора, артиста или художника, помещена издательская марка комитета, выполненная в форме круга. В центре кру-



га на фоне северного сияния изображен полярник на лыжах с собачкой, водрузивший флаг России на Северном полюсе. По окружности изображения указана цель комитета: «С высочайшего соизволения утвержденный комитет для снаряжения экспедиции к Северному полюсу и по исследованию русских полярных стран».

К сожалению, не удалось документально установить автора издательской марки и заведение, напечатавшее эти карточки. Известны указанные ниже 33 открытки этой серии, но могут существовать и другие, до сих пор не обнаруженные (не попавшие в наше поле зрения).

Г.А. Бакланов.
А.М. Балашова.
К.П. Брюллов.
В.В. Верещагин.
Е.В. Гельцер.
А.К. Глазунов.
М.И. Глинка.
Н.В. Гоголь.
Л.А. Григорьев.
А.С. Даргомыжский.
Ф.М. Достоевский.
В.А. Коралли.
Т.П. Красавина.
М.Н. Кузнецова.

М.Ф. Кшесинская.
Л.Я. Липковская.
Фелия Литвин.
М.П. Мусоргский.
А.В. Нежданова.
А.Н. Островский.
Н.А. Островский.

А.П. Павлова.
С.В. Рахманинов.
И.Е. Репин.
Н.А. Римский-Корсаков.
А.Г. Рубинштейн.
А.Н. Серов.
Д.А. Смирнов.
Л.В. Собинов (см. илл).
И.С. Тургенев.
П.И. Чайковский.
Ф.И. Шаляпин.
И.И. Шишкин.

Автор надеется получить от читателей газеты «Петербургский коллекционер» дополнения по оставшимся вопросам об этой серии открыток.

И в заключение. Пришло время издания серии открыток покорителей Севера нашей необъятной Родины. Многие из первопроходцев ценой жизни добыли бесценные сведения, позволившие нам, их потомкам, осваивать эти просторы.

Сергей Мянник
(С.-Петербург)



ЦИРК НА КРОНВЕРКСКОМ

На снимке, сделанном в 1911-1913 годах из Александровского парка, на первом плане виден поселившийся в 1909 году на Кронверкском проспекте на участке между Дунькиным (ныне Кре-

стьянским) и Конным переулками «Новый цирк». Деревянное здание цирка, вмещавшее до пяти тысяч зрителей, простенькой архитектурной формы без каких-либо украшений и излишеств отнюдь не украсило

окружающую его часть Петербургской стороны. Но благодаря дешевизне билетов получило широкую популярность у простого люда.

Один из артистов цирка, пожелавший оставить о себе память, издал почтовую открытку «На память от Георгия Костанди. Петроград, 1915 год, цирк «Модерн». В начале 1917 года пожарная инспекция запретила в нем представления, и некоторое время цирк пустовал. Однако близкое соседство с особняком М.Ф. Кшесинской, где в то время находились Центральный и Петроградский комитеты РСДРП и около которого проходили митинги, привело к занятию помещения цирка явочным порядком под массовые митинги, на которых главным образом выступали большевики.

В 1919 году в здании произошел пожар, а позже остатки здания были разобраны.

В 1932 году на этом месте по проекту архитектора Г.А. Симонова было возведено существующее и поныне здание для Всесоюзной академии железнодорожного транспорта им. Сталина, вскоре перепрофилированное в электротехнический институт инженеров сигнализации и связи железнодорожного транспорта. В дальнейшем здание меняло свое назначение.

С правой стороны на снимке видны леса строящейся по проекту архитекторов Н.В. Васильева и С.С. Кричинского мечети. Фотооткрытка №119 «Цирк Модерн» из собрания автора - одна из большого числа открыток с видами Петербурга и в том числе Петербургской стороны в издании Б. Кауффельд.

Сергей Мянник (С.-Петербург)



С.-ПЕТЕРБУРГЪ. ЦИРКЪ МОДЕРНЪ. 119.



Открытые письма с видами Петербургской стороны в издании общины св. Евгении Красного Креста

245. Беседка на Елагином острове.
251. Петровские ворота в Петропавловской крепости.
257. Павильон «Дедушки русско-го флота».
259. Елагин дворец.
802. Петропавловская крепость.
837. Домик Петра Великого.
1520. Вход в Народный дом.
1667. Вид из беседки на Елагин остров.
1668. Озеро на Елагином острове (вдали Стрелка).

ром новой столицы Российского государства. Здесь размещались Сенат и Коллегии, таможня, порт, Гостиный и постоялый дворы. Центральное место занимал собор св. Троицы, давший название площади. На ней оглашались указы Петра I, проводились праздники военных побед, смотры полков, происходили публичные казни.

Периодически случавшиеся пожары безвозвратно уничтожали постройки, находившиеся на площади, но



С.-Петербург. Троицкая площадь

St. Pétersbourg. La place Troitskala.

1669. Озеро у дороги между двумя мостами на Елагином острове.
1670. Павильон на Елагином острове.
1671. У Стрелки. Петровский клуб.
1758. Народный дом Императора Николая II. Выход в сад.
1759. Народный дом Императора Николая II. Сцена театра.
1760. Народный дом Императора Николая II. Буфет.
1761. Народный дом Императора Николая II. Зал.
1762. Народный дом Императора Николая II. Вестибюль.
1766. Елагин остров. Стрелка.
1767. Елагин дворец (стр. Росси).
1768. Строения дворца (Елагин остров).
1893. Елагин остров. Озеро на Стрелке.
1894. Беседка на Елагином острове.
2034. Елагин остров. Шлюз по дороге на Стрелку.
2134. Народный дом Императора Николая II.
2144. На Стрелку. Елагин мост.
2245. У Елагина моста.
2246. Тони на Крестовском острове.
2256. На Стрелке».
2267. Троицкая площадь
Троицкая площадь - первая площадь созданного волей Петра I города на Неве. Она была главным административным и торговым цент-

стоящий на ней с основания города собор св. Троицы снова и снова возрождался.

На снимке запечатлена Троицкая площадь в один из праздничных дней почти через двести лет после ее рождения. От бывшего величия первой и бывшей когда-то центральной площади города остался только неизменно возглавлявший ее деревянный собор св. Троицы. Кстати, последний раз он горел в феврале 1913 года, но вскоре был восстановлен. Теперь от того, что мы видим на фотографии, помещенной на почтовой открытке, не осталось ничего, кроме памяти, что с Троицкой площади началось строительство нашего Великого Города.

Открытка в издании Общины св. Евгении отпечатана в одной из старейших и выдающихся типографий того времени «Товарищества Р.Р. Голике и А.И. Вильборг». Эта типография, с момента ее основания находящаяся на Звенигородской улице, несмотря на все преобразования и реформы, дошла до наших дней с именем «Иван Федоров», оставаясь одним из лучших полиграфических предприятий России. Но это уже другая история.

2349. Троицкий мост.
2551. Елагин дворец весной.
2688. Каменный остров.
2799. Троицкий мост.

2820. На Островах (фот. В. Светличный).

2981. Петропавловская крепость.
3050. Народный дом Императора Николая II. Железная дорога.

3086. На Островах. Въезд в Елагинский парк.

3089. Народный дом Императора Николая II. Железная дорога.

3147. Народный дом Императора Николая II.

3231. Осенний вид на Каменном острове.

3398. Набережная реки Невки на Каменном острове.

3644. Троицкий мост.

3822. Петропавловская крепость (фот. А. Павлович).

3824. Елагин остров. У забытого мостика (фот. В. Светличный).

3825. На Каменном острове (фот. В. Светличный).

3826. Елагин остров. Забытая скамейка (фот. В. Светличный).

3827. Елагин остров (фот. В. Светличный).

3892. Дом на Каменноостровском пр. (фот. П. Радецкий).

3969. Шы-дза (стат.) набер. Импер. Петра Велик. (фот. П. Радецкий).

4274. Кронверкский проспект

Вид на этой открытке для жителей Петербурга и, тем более, Петербургской стороны достаточно знаком благодаря занявшему большую часть снимка доходному дому, созданному по проекту архитектора Ф.И. Лидволь, достойно открывающему парадную магистраль Петербургской стороны.

Снимок 1904-1908 годов, когда новый Троицкий мост уже сменил старый - наплавной, а трамвай еще не заменил конку. Фотограф успел заснять только конечную часть вагона конки, уходящей от остановки на Кронверкском проспекте, с пассажиром на его «открытом всем вет-

рам» втором этаже - империале. Проехать на нем было на несколько копеек дешевле, чем в самом вагоне.

Напротив остановки стоит двухэтажный с мезонином деревянный домишко с еле заметными вывеской бакалейной лавки на первом этаже и воротами, ведущими в извозничий двор, окруженный высоким забором, особенно со стороны Каменноостровского проспекта. И будет это частное строение еще не один год «украшать» вход на главный проспект Петербургской стороны.

Открытка в издании Общины св. Евгении отпечатана в фототипии и типографии А.Ф. Дресслера, находившейся в те годы на Большой Подъяческой улице в доме 22.

4302. Памятник «Стережущему» (1911 г.).

4463. Народный дом Импер. Николая II. Главный вход.

4464. Народный дом Импер. Николая II. Буфет в саду.

4465. Народный дом Импер. Николая II. Общий зал.

4466. Народный дом Импер. Николая II. Круглый зал.

4529. Народный дом Императора Николая II.

4550. 2-ой Кадетский корпус.

4795. Народный дом Императора Николая II. Сад, музык. павильон.

4839. Нева у Петропавловской крепости.

4840. Памятник «Стережущему».

4734. Электротехнический институт.

4942. Дворец Петра I на Петровск. острове, сгоревший в июле 1912 г.

5120. Троицкий собор.

5515. Каменноостровский проспект.

Сергей Мянник. (С.-Петербург).

Открытки из коллекции автора.



СПЕЦИАЛЬНЫЕ ГАШЕНИЯ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГА И ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

(продолжение, начало в «ПК» №4(34))

ПОСТОЯННО ДЕЙСТВУЮЩИЕ СПЕЦИАЛЬНЫЕ ШТЕМПЕЛЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ



1. Ивангородская крепость. г. Ивангород.

26 июля 2003 года в городе Ивангород Ленинградской области введен в действие специальный штемпель «Ивангородская крепость». В верхней части штемпеля изображена крепость и дан текст «РОССИЯ ИВАНГОРОДСКАЯ КРЕПОСТЬ Ивангород Ленинградской обл.

188490». Специальный штемпель применяется в почтовом отделении по адресу - город Ивангород, проспект Гагарина, дом 18.



2. Верхние Мандроги.

С мая 2002 года в городе Подпорожье Ленинградской области используется специальный штемпель «Верхние Мандроги», посвященный туристическому комплексу на реке Свирь. В верхней части штемпеля изображена деревянная изба, а над ней петух с конька избы. В нижней части - парусная лодка. Текст на штемпеле «РОССИЯ ВЕРХНИЕ МАНДРОГИ Подпорожье Ленинградской области 187780».

Спецштемпель применяется в почтовом отделении, находящемся на территории туристического комплекса «Мандроги».

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ГАШЕНИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА МНОГОРАЗОВОГО ПРИМЕНЕНИЯ

Все специальные штемпеля многоразового применения, кроме двух, используются только на Санкт-Петербургском почтамте.



1. С Праздником.

Специальный штемпель многоразового применения «С Праздником» применяется на Санкт-Петербургском почтамте с 7 мая 2002 года, штемпель используется по всем праздничным датам. На штемпеле изображена Петропавловская крепость и огни салюта, по сторонам переводной даты - виньетки. Текст штемпеля «РОССИЯ С ПРАЗДНИКОМ! Санкт-Петербург почтамт».



5. День Российской Почты.

Спецштемпель используется ежегодно во второе воскресенье июля. В применении с 8 июля 1995 года. На штемпеле изображены: земной шар, конверты и почтовый рожек, и текст «РОССИЯ ДЕНЬ РОССИЙСКОЙ ПОЧТЫ Санкт-Петербург почтамт».



2. Международный женский день 8 марта.

Спецштемпель «8 Марта» применяется ежегодно с 5 по 7 марта, впервые начал использоваться 5 марта 2002 года. На штемпеле изображены цветы и дан текст «РОССИЯ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ 8 МАРТА Санкт-Петербург почтамт».



6. Неделя Письма.

Спецштемпель используется ежегодно во вторую неделю октября. В применении с 10 октября 1996 года. На штемпеле дано изображение листа бумаги, стилизованных волн и кораблика со шпилью Адмиралтейства. Текст штемпеля «РОССИЯ НЕДЕЛЯ ПИСЬМА Санкт-Петербург почтамт».

Данный спецштемпель является уже четвертым применяемым на почтамте. Первый 1959 - 1964 гг., второй 1965 - 1972 гг., третий 1979 - 1991 гг.



3. День основания города.

Спецштемпель используется также ежегодно 26 и 27 мая. Впервые использовался 26 мая 1997 года. На штемпеле дано изображение Петропавловской крепости и чаек над ней, в верхней части над переводной датой изображен кораблик со шпилью Адмиралтейства. Текст штемпеля «РОССИЯ ДЕНЬ ОСНОВАНИЯ ГОРОДА Санкт-Петербург почтамт».



7. С Новым Годом.

Спецштемпель используется ежегодно с 25 декабря по 2 января. В применении с 25 декабря 2001 года. На штемпеле контурное изображение Исаакиевского собора и Адмиралтейства в окружении снежинок. Текст «РОССИЯ С НОВЫМ ГОДОМ Санкт-Петербург почтамт». Ранее, начиная с 1959 года, практически к каждому Новому Году на почтамте использовался специальный штемпель с оригинальным не повторяющимся рисунком.



4. Белые Ночи.

Спецштемпель используется ежегодно в последнюю неделю июня. В применении с 20 июня 1996 года. На штемпеле дано изображение решетки Летнего сада и текст «РОССИЯ БЕЛЫЕ НОЧИ Санкт-Петербург почтамт».

Первый спецштемпель многоразового применения «Белые ночи» был введен в обращение в июне 1967 года, использовался до июня 1972 года. Второй штемпель применялся с июня 1980 года до июня 1991 года.



8. Пушкинские дни в Стрельне.

Спецштемпель используется ежегодно с 6 по 14 июня в почтовом отделении №5 города Петродворца. В применении с 6 июня 2002 года. На штемпеле в верхней части изображен автопортрет А.С. Пушкина, в нижней части здание почтового двора (в настоящее время здесь размещается почтовое отделение №5). Текст «РОССИЯ ПУШКИНСКИЕ ДНИ В СТРЕЛЬНЕ Адм. Санкт-Петербурга Петродворец 198515». Адрес почтового отделения - Санкт-Петербургское шоссе, дом 66/1.

ОБЗОР СПЕЦИАЛЬНЫХ ГАШЕНИЙ 2005 ГОДА



9. 300 лет Петродворцу.

Специальный штемпель длительного использования, посвященный 300-летию Петродворца, применяется с июня 2005 г. в почтовом отделении связи Петродворца, находящемся по адресу: Санкт-Петербургский проспект, дом 15. На спецштемпеле изображен Самсон, разрывающий пасть льва. Текст штемпеля «РОССИЯ 300 лет Петродворцу Петродворец-Санкт-Петербург-198510».



10. 100 лет Клинической больницы Санкт-Петербургской государственной педиатрической медицинской академии.

Специальный штемпель длительного использования. Стал применяться с 15 июня 2005 года и будет в обращении до конца этого года. На спецштемпеле в нижней его части изображена медицинская эмблема (чаша и змея) и дан текст: «РОССИЯ 100 ЛЕТ КЛИНИЧЕСКОЙ БОЛЬНИЦЕ Санкт-Петербургской государственной педиатрической медицинской академии. Санкт-Петербург 197100».

В настоящее время применяется в почтовом отделении №153 Санкт-Петербурга, находящемся по адресу: 1-й Мурунский проспект, дом 15.

Два последних специальных штемпеля можно отнести к штемпелям длительного применения с конкретным сроком окончания гашения - 31 декабря 2005 года.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ГАШЕНИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ МНОГОРАЗОВОГО ПРИМЕНЕНИЯ



1. Кинофестиваль «Окно в Европу».

Гашение специальным штемпелем проводится во время проведения кинофестиваля в городе Выборге. Применяется в районном узле связи с августа 2002 года. На штемпеле в нижней части изображен Выборгский замок, по сторонам от календарной даты изображена кинолента. Текст «РОССИЯ КИНОФЕСТИВАЛЬ «ОКНО В ЕВРОПУ» Выборг Ленинградской обл. 188800». Адрес узла связи - улица Крепостная, дом 30.

Р.С. Благодаря «заботе» о коллекционерах-филателистах директором «УФПС Санкт-Петербурга и Ленинградской области - филиала ФГУП «Почта России» господином И.Н. Самылиным с 15 августа 2005 года установлены тарифы на услуги по нанесению оттиска специальным почтовым штемпелем и наклеиванию художественных марок. Согласно этому, размер оплаты за один оттиск составляет 6 рублей 50 копеек, а за наклейку одной художественной марки - 90 копеек. При этом, чтобы как-то обосновать свое решение, в документе, утвержденном И.Н. Самылиным, дано примечание: «В связи с увеличением стоимости специального почтового штемпеля, приобретаемого у ИПЦ «Марка». Поэтому для всех петербургских коллекционеров, собирающих спецгашения, это удовольствие стало платным. А для иногородних коллекционеров, которые присылают свои конверты в почтовые отделения с просьбой погасить их спецштемпелем, теперь, наверно, нужно будет еще и высылать деньги. Однако в некоторых почтовых отделениях работники относятся к коллекционерам с пониманием и деньги за нанесение оттиска спецштемпелем не берут. Получается парадокс со стоимостью коллекционного материала. Например, на Санкт-Петербургском почтамте при проведении специального гашения первого дня выхода в обращение почтовой марки, посвященной А.В. Суворову, стоимость чистого конверта первого дня (КПД) составляла 6 рублей 50 копеек, марка имеет номинал 4 рубля, и оттиск штемпелем - 6 рублей 50 копеек. В сумме получилось, что один готовый КПД обошелся в 17 рублей. Но на Московском почтамте и в магазинах ИПЦ «Марка» он стоит 9 рублей. Хочется сказать господину Самылину все то, что о нем говорят филателисты...

Литература:

1. Специальные почтовые штемпеля СССР 1922 - 1972 гг.; Каталог-справочник/ Автор-составитель Якобс В.А. Москва : Связь, 1976.
2. Специальные почтовые штемпеля СССР 1973 - 1976 гг.; Каталог-справочник/ Автор-составитель Якобс В.А. Москва : Связь, 1979.
3. Специальные почтовые штемпеля СССР 1977 - 1980 гг.; Каталог-справочник/ Автор-составитель Якобс В.А. Москва : Связь, 1982.
4. Журнал «Филателия СССР» 1981 - 1991 гг.
5. Журнал «Филателия» 1992 - 2005 гг.
6. Сборник «Советский коллекционер» 1963 - 1991 гг.
7. Сборник «Коллекционер» 1992 - 2004 гг.



1. Санкт-Петербург 190000. 22 - 26. 02. 2005. «12 международная специализированная выставка систем связи и телекоммуникаций НОРВЕКОМ 2005».

Специальный штемпель использовался на выставке в Музее связи имени А.С. Попова



2. Санкт-Петербург 190000. 03.03.2005 «100-летие подводных сил ВМФ России».

Специальный штемпель Первого дня (выход серии марок «100 лет подводных сил ВМФ России»), использовался на почтамте.



3. Санкт-Петербург 190000. 28.03.2005 «История Российского государства. Император Александр II».

Специальный штемпель Первого дня (выход серии марок «История Российского государства. Александр II»), использовался на почтамте.



4. Санкт-Петербург 190000. 03 - 10.05.2005 «60-летие Победы в Великой Отечественной войне».

Специальный штемпель использовался на почтамте.



5. Санкт-Петербург 190000. 15.09.2005 «275 лет со дня рождения А.В. Суворова».

Специальный штемпель Первого дня (выход марки «275 лет со дня рождения А.В.Суворова»), использовался на почтамте.



6. Санкт-Петербург 190008 24.09. - 02.10.2005 «75 лет ЛКИ - СПбГМТУ Санкт-Петербургский государственный морской технический университет».

Специальный штемпель использовался в почтовом отделении №8.



7. Санкт-Петербург 190000 28.09. - 01.10.2005 «Выставка - Форум ИнфоКом 2005».

Специальный штемпель использовался на выставке в Ленэкспо.



8. Санкт-Петербург 199034 03. - 07.10.2005 «100 лет со дня рождения Г.Г. Винберга. Международная конференция».

Специальный штемпель использовался 3 и 4 октября на конференции, 5 - 7 октября в почтовом отделении №34.



9. Санкт-Петербург 190000. 19.10.2005 «300 лет Морской пехоте России».

Специальный штемпель Первого дня (выход серии марок «300 лет Морской пехоте России»), использовался на почтамте.

РУССКО-ЯПОНСКАЯ ВОЙНА 1904-1905 ГГ. В ФИЛАТЕЛИИ

Столетие Русско-японской войны не осталось незамеченным для россиян: оно вызвало к жизни целый поток новых публикаций, научных семинаров и тематических выставок. Посетители музеев получили доступ к военным реликвиям, которые раньше были недоступны, а любители военной истории узнали множество интересных фактов о событиях тех лет.

В ходе войны Россия и Япония сражались за господство в Китае и Корее. Война завершилась поражением России, перераспределением сфер влияния на Востоке.



Россия потерпела поражение, но все же это была не бесславная страница отечественной истории: русские моряки проявляли такие чудеса героизма, которые вызывали восхищение противника.

В 1904 году японцы напали на Порт-Артур. До начала 1905 года крепость находилась в осаде. В течение войны Россия потерпела несколько крупных поражений - на реке Ялу, под Ляояном и на реке Шахе.

Русской армии не удалось одержать победу в сражении под Мукденом, а русский флот был разгромлен в Цусимском сражении.

Русско-японская война закончилась в 1905 году подписанием унизительного для России Портсмутского мирного договора. По этому договору Японии переходили права на Ляодунский полуостров с городами Порт-Артур и Дальний. К Японии также перешел от России Южный Сахалин. Принято считать, что это военное и политическое поражение было одним из шагов к краху Российской Империи.

Перейдем к филателистическим объектам. У нас долгое время считалось, что эта тема не обеспечена коллекционным материалом. Но это лишь на первый взгляд. Более тщательное знакомство с марками

ми зарубежных стран позволяет говорить о возможности довольно ярко отразить эту тему в филателистической коллекции.

Еще до конца войны она получила косвенное отражение в почтовых выпусках, о чем у нас не принято было писать. Это, например, японская серия марок, посвященная договору между Кореей и Японией в области почтовой связи. Этот выпуск - бесценное историческое свидетельство тех мер, которые предпринимала в военных условиях Япония, ведь этот союз в области коммуникаций был обусловлен военным временем. Это напрямую указано в аннотациях к этим маркам, которые сопровождают сведения об этом выпуске в японских каталогах. Серия состояла из двух марок. Она считается первым свидетельством Русско-японской войны.



Главный корпус материалов по данной теме - изображения военных кораблей. Когда-то о царской армии писали цинично и пренебрежительно. В последние годы российская армия находит куда более полное отражение в филателии, чем это было в советскую эпоху. К столетию Русско-японской войны вышла большая

серия маркированных конвертов с изображением судов, введенных в строй в годы войны 1903 - 1905 гг. (а таких судов было немало, что говорит о довольно сильном потенциале российского флота в те годы). Среди этих судов мы видим военные корабли «Жемчуг», «Князь Суворов», «Бородино», «Алмаз», «Орел». Автор рисунков для этой серии конвертов - художник М. Аверьянов. Все корабли

очень тонко прорисованы, изображения выполнены в сдержанной цветовой гамме, словно корабли ненадолго приплыли к нам из прошлого сквозь толщу времен.

Но больше других судов повезло, конечно же, крейсеру «Аврора». Мимо этого исторического корабля не прошли многие страны-эмитенты. Ведь



именно благодаря своему историко-революционному значению легендарный крейсер стал чемпионом по числу посвященных ему почтовых выпусков - марок и блоков. Среди филателистов принято считать, что монохромная марка Болгарии 1957 года лучше всего передает исторический облик судна.

В 1904 году Аврора в составе 2-ой тихоокеанской эскадры совершила переход на Дальний восток и приняла боевое крещение в сражении в Цусимском проливе 14-15 мая 1905 года. Крейсеру было суждено стать историческим кораблем и он стал им, являясь ныне музеем.

Назовем и легендарный крейсер «Варяг», моряки которого проявили невиданное мужество и которому посвящена знаменитая песня. Он воспроизведен на одной из марок СССР (1972 г.). Существует и советское судно с таким же названием, которому также посвящена отдельная марка. Естественно, что оно получило это название в честь исторического крейсера.

Много написано о марке с портретом выдающегося флотоводца адмирала В. Руднева (1958 г.) - капитана крейсера «Варяг». Эта 40-копеечная многоцветная миниатюра была выполнена по рисунку



ТОО «Филателия». Художник А. Тронь, Тираж 50 экз.





И. Дубасова. Адмирал изображен на марке в мундире со всеми наградами. По ошибке на части тиража марки было напечатано «Рудчев» вместо «Руднев». Этот факт отмечен во всех каталогах, к тому же пример ошибочной надписи вошел во многие учебники по филателии. Вошло в них и упоминание о том, что адмирал В. Руднев был филатelistом, и что его коллекция погибла вместе с крейсером.

Адмирал С.О. Макаров (1849 - 1904) известен коллекционерам по многим почтовым выпускам, но самым известным, пожалуй, является выпуск, посвященный столетию со дня рождения прославленного адмирала. Марки номиналом 40 копеек (синяя) и 1 рубль (красно-коричневая) созданы по рисунку художника В. Андреева. Марки вышли в марте 1949 года.

Недавно к миниатюрам, посвященным великому флотоводцу, прибавилась многокрасочная марка к 300-летию Кронштадта (2004 г.), на которой мы видим памятник знаменитому адмиралу. Это в высшей степени оригинальное произведение скульптуры и архитектуры. Бронзовая статуя адмирала, созданная скульптором Шервудом, расположена на скале весом 160 тонн. В освящении этой скалы принимал участие император Николай II. Образ дракона у подножья памятника - это символ военного противника - Японии.

Жизнь адмирала Макарова трагически оборвалась во время войны. Существует знак почтовой оплаты с изображением эскадренного миноносца «Петропавловск», потопленного японцами в 1904 году. Эту страшную трагедию воспроизвел на рисунке сувенирного конверта художник-маринист Андрей Тронь. При взрыве погибли С.О. Макаров, выдающийся русский живописец В.В. Верещагин и большая часть команды. Портрет В. Верещагина мы видим на марках России и Болгарии. Упомянутая нами композиция А. Троня воспроизведена еще и на подарочной упаковке серии марок, репродуцирующих полотна В.Верещагина.



А существуют ли зарубежные марки, посвященные участникам Русско-японской войны? Иосиф (Иосеф) Трумпельдор (1880-1920) был едва ли не единственным офицером-евреем в русской армии. Он участвовал в обороне Порт-Артура, затем попал в японский плен, был освобожден и вернулся с войны героем. Он потерял на войне руку, но многое мог делать самостоятельно одной рукой и был в быту аккуратнейшим человеком, поражая современников. После войны Трумпельдор занялся политической деятельностью. Этому интересному историческому персонажу посвящена марка Израиля.

Столетию обороны Порт-Артура Издатцентр «Марка» посвятил почтовый блок №941, выполненный по рисунку художника В. Московца. Номинал блока 10 рублей. В центре блока находится квадратная марка, на которой изображен крест,



который вручали защитникам Порт-Артура. Следует отметить, что отечественные блоки редко имеют в центре марку квадратной формы, и если и имели, то марка

такой формы располагалась ромбовидно. Все советские марки с изображением орденов, которые имели квадратную форму, были оформлены так, что их следует рассматривать как ромбы, т.е., поставив на вершину. А миниатюра с крестом за Порт-Артур - едва ли не первый квадрат в структуре отечественного блока и, пожалуй, первый квадрат в орденской теме. На полях блока - сцены обороны крепости.

Интересно, что существует и японская марка, относящаяся к обороне Порт-Артура, о которой также не писали наши филателистические журналы. Это марка из серии «30-летие администрации Квантунской территории (1906 - 1936)», которая поступила в продажу 1 сентября 1936 года. Она не отличается стройностью композиции - художник хотел слишком многое отразить. В левой части марки мы видим памятник погибшим в ходе сражения при Порт-Артуре, а в правой - мемориальный синтоистский алтарь. Номинал марки - 3 сены.

Большой вклад в увековечение памяти о войне 1903-1905 г.г. внесли писатели. Существует огромная литература о Цусимском сражении. Вспомним марки с портретом прозаика-мариниста А.С. Новикова-Прибоя (1877 - 1944), написавшего эпопею «Цусима». Посвященная ему марка вышла в 1952 году, автор рисунка - И. Дубасов. В левой половине сорокакопеечной миниатюры мы видим портрет писателя, а справа расположена сцена из романа. Писателю посвящена и еще одна миниатюра, но на ней уже нет мотива военных кораблей, а есть лишь стилизованное изображение волн.

Филателисты, интересующиеся Русско-японской войной, гоняются

за конвертом с изображением эскадренного миноносца «Стерегущий» (вернее, конверт посвящен не самому судну, а памятнику, созданному скульптором В. Изенбергом. Но этот конверт стал ныне большой редкостью).

Было бы замечательно поместить в коллекцию по данной теме хоть один конверт или открытку, написанную рукою вице-адмирала В. Рождественского - командира русской эскадры. Но автор этих строк не располагает такими историческими документами. В. Рождественский тяжело переживал по-





Kronstadt КРОНШТАДТ

ражение, целиком возлагал вину за проигранное сражение на себя, требовал для себя смертного приговора, но был оправдан судом.

В 1906 году в Японии вышли две почтовые миниатюры, которые были выполнены в формате стандартных марок. Они были посвящены военному параду, знаменующему победоносное завершение войны с Россией, который состоялся 30 сентября 1906 года.

В нашей стране негде увидеть этот выпуск (кроме альбомов коллекционеров, конечно). В СССР с большим вниманием относились к теме «Советский Союз (а, следовательно, и Россия) на зарубежных марках», но никто никогда не публиковал в отечественной филателистической



прессе победно-триумфальные марки Японии. Мы делаем шаг к восполнению этого пробела. Марки не разрешались к использованию при франкировке международной корреспонденции, за исключе-

нием таких стран, как Корея и Китай.

В центре каждой из марок располагалась аллегорическая композиция из военных символов, которая была вписана в круг. Такого типа композиции историки прикладной графики называют геральдическими. Главные элементы этой композиции - солдатские ружья, винтовки, седло и боевое знамя. Присутствует на марке и звезда - символ японской армии. Нашлось место и для императорского полумесяца, окаймленного листьями пальмы и лавровыми ветвями. Так почтовая администрация Японии отметила победоносное завершение войны с Россией.

Русско-японская война получила довольно широкое отражение в литературе и искусстве. Трагедия войны по времени совпала с периодом активности художников, входивших в объединение «Мир искусства». Для них тема морской волны была теснейшим образом связана с деятельностью норвежского художника Эрика Веренсвольда и датчанина Йенса Виллюмсена, так как это было время увлечения искусством Скандинавских стран. Иван Яковлевич Билибин создал художественно оформленную обложку периодического издания «Русско-японская война», в котором печатались репортажи с театра военных действий.

Знаменитый петербургский художник-баталист Николай Семенович Самокиш - создатель многочисленных открыток на патриотические темы - со-

здал поразительный по силе воздействия документ - книгу-альбом «Война. Из дневника художника». В книге немало графических работ, по силе воздействия не уступающих самым лучшим фотографиям. В СССР дважды выходили маркированные конверты с портретом Н.С. Самокиша.



Последствия войны долго сказывались на экономике и социальной жизни России. Принято считать, что поражение в Русско-японской войне стало одной из важнейших предпосылок революции 1905 года. Хотя в последние годы все чаще высказывается и такая точка зрения, по которой революция частично финансировалась нашим военным противником - Японией, что политические листовки, которые распространяли революционеры, печатались на японские деньги. Ведь поражение России в войне 1903-1905 г.г. широко использовалось в революционной агитации большевиков.



В заключение отметим еще и то, что Русско-японская война дала толчок появлению в России почтово-благотворительных марок. В одном из телевизионных фильмов о революции 1905 года фигурирует конверт с маркой из серии «В пользу воинов и их семейств», а ведь это выпуск 1905 года. Этот выпуск представлял собой серию с изображением архитектурных и скульптурных памятников. Создателем фильма следовало бы воспроизвести письмо с одной из этих почтовых миниатюр. Благородная традиция издания почтово-благотворительных марок была продолжена в годы Первой мировой войны.

Андрей Дьяченко (С.-Петербург)

НАС ПОЗДРАВЛЯЮТ!

Уважаемая редакция, уважаемые читатели журнала!

Общество филателистов Санкт-Петербурга, которому уже исполнилось 120 лет и в рядах которого состоит более тысячи членов, приветствует своего юного коллегу в день первого круглого юбилея - 10-летия творческой деятельности.

Нумизматика, бонистика, фалеристика, филателия, филокартия и другие виды коллекционирования на любой вкус - все находит отражение на страницах журнала «Петербургский коллекционер». Отрадно, что авторы публикаций живут и работают не только в Петербурге, да и тираж журнала распространяется далеко за его пределами, а не только в Петербурге. Все мы - немножко коллекционеры - фотоальбомы и игрушки есть в каждом доме. В последнее время появились таксофонные карты, компакт-диски с играми, музыкой, фильмами - что только не собирают в наше время. О тра-

диционных видах коллекционирования и о многих новых и необычных коллекциях можно прочитать на страницах журнала.

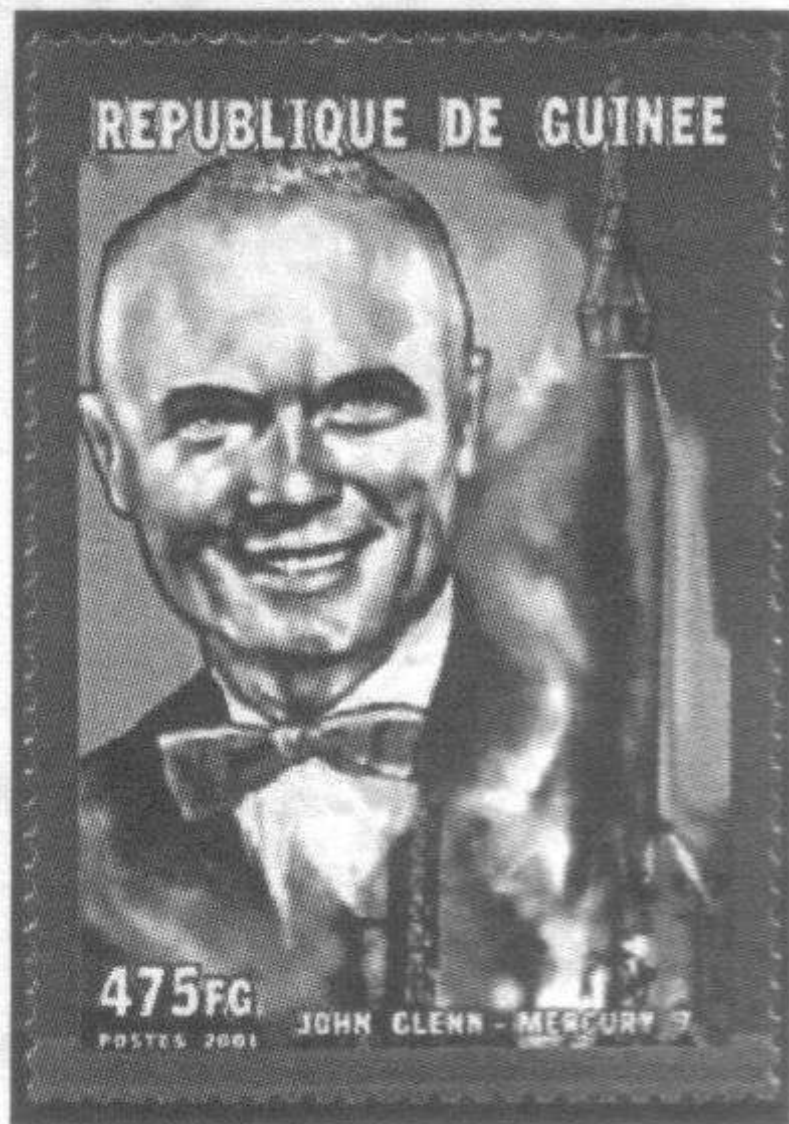
Поражает и восхищает обзор литературы, представленный в рубрике «Книжная полка». Не каждый библиограф сможет дать такую исчерпывающую информацию по разным видам коллекционирования.

Уверены, что даже скептики, не признающие коллекционирование как таковое, полистав журнал, найдут для себя много интересного.

Вместе с пожеланием многих десятилетий процветания журналу, творческих удач его сотрудникам и авторам мы выражаем надежду на то, что раздел филателии журнала со временем станет объемнее, а события филателистической жизни нашего города найдут на страницах журнала более полное отражение.

Успехов вам, коллеги!

ОН БЫЛ ТРЕТЬИМ В МИРЕ

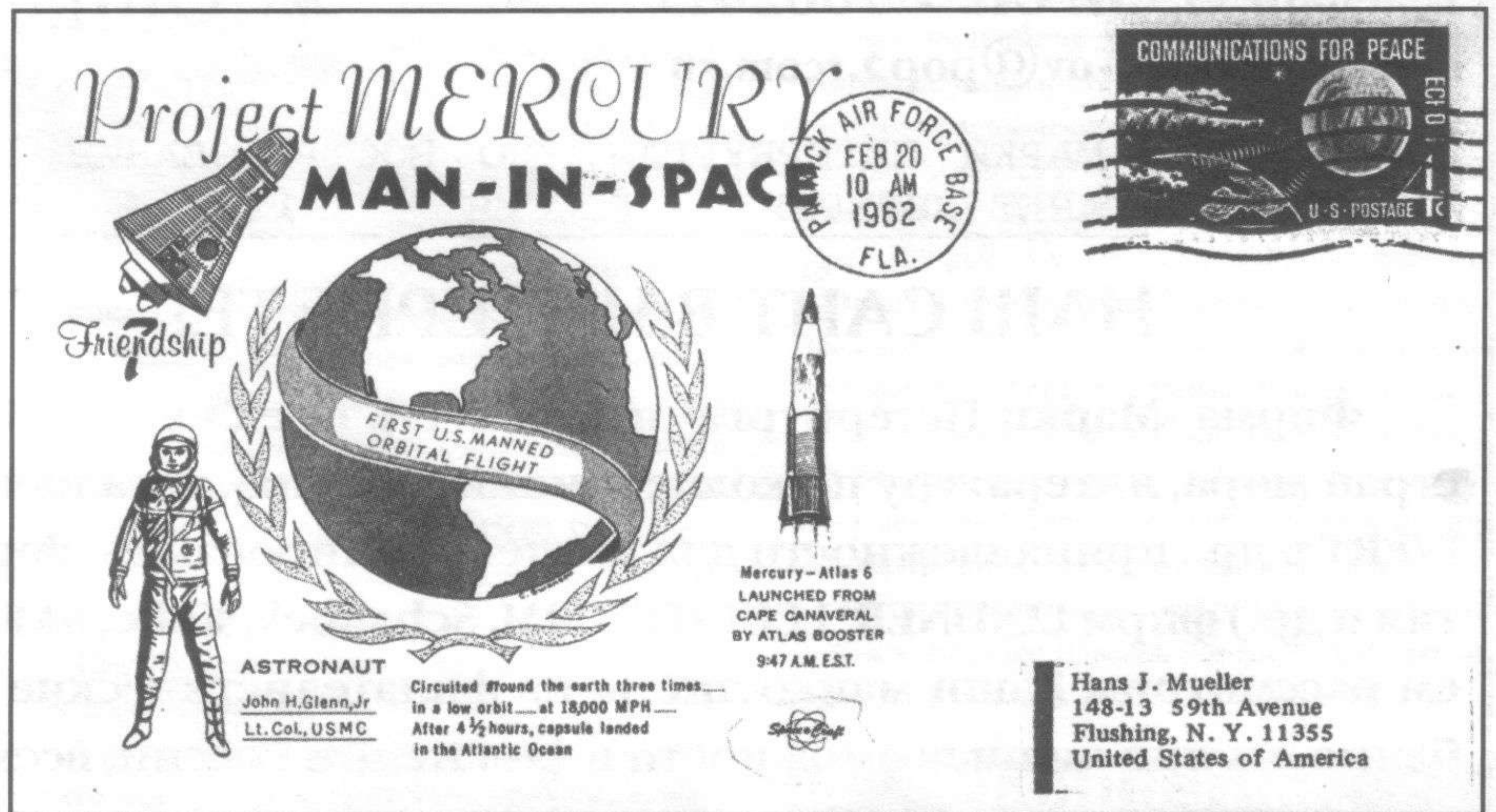


12 апреля 1961 года гражданин СССР Юрий Алексеевич Гагарин на космическом корабле «Восток» впервые в мире совершил орбитальный полет вокруг Земли.

6 августа 1961 года стартовал космический корабль «Восток-2», на котором наш гражданин Герман Степанович Титов также, но уже 17 раз, облетел вокруг Земли.

И, наконец, третьим человеком в мире, кто совершил 20 февраля 1962 года 3 витка вокруг планеты, стал американский астронавт подполковник Джон Гленн в корабле «Фрэндишп-7» («Дружба»), запущенном с мыса Канаверал (ныне мыс Кеннеди) космической ракетой «Меркурий-Атлас 6». Полет длился 4 часа 55 минут и 23 секунды и завершился приводнением капсулы с астронавтом в Атлантическом океане.

Известен также памятный конверт США, посвященный встрече советского космонавта Титова Г.С. в Вашингтоне с американским астронавтом Джоном Гленном в мае 1962 года. Джон Гленн родился 18 июля 1921 года в г. Кембридже, штат Огайо, посещал колледж в Нью-Кон-



И, наконец, третьим человеком в мире, кто совершил 20 февраля 1962 года 3 витка вокруг планеты, стал американский астронавт подполковник Джон Гленн в корабле «Фрэндишп-7» («Дружба»), запущенном с мыса Канаверал (ныне мыс Кеннеди) космической ракетой «Меркурий-Атлас 6». Полет длился 4 часа 55 минут и 23 секунды и завершился приводнением капсулы с астронавтом в Атлантическом океане.

Известен также памятный конверт США, посвященный встрече советского космонавта Титова Г.С. в Вашингтоне с американским астронавтом Джоном Гленном в мае 1962 года. Джон Гленн родился 18 июля 1921 года в г. Кембридже, штат Огайо, посещал колледж в Нью-Кон-

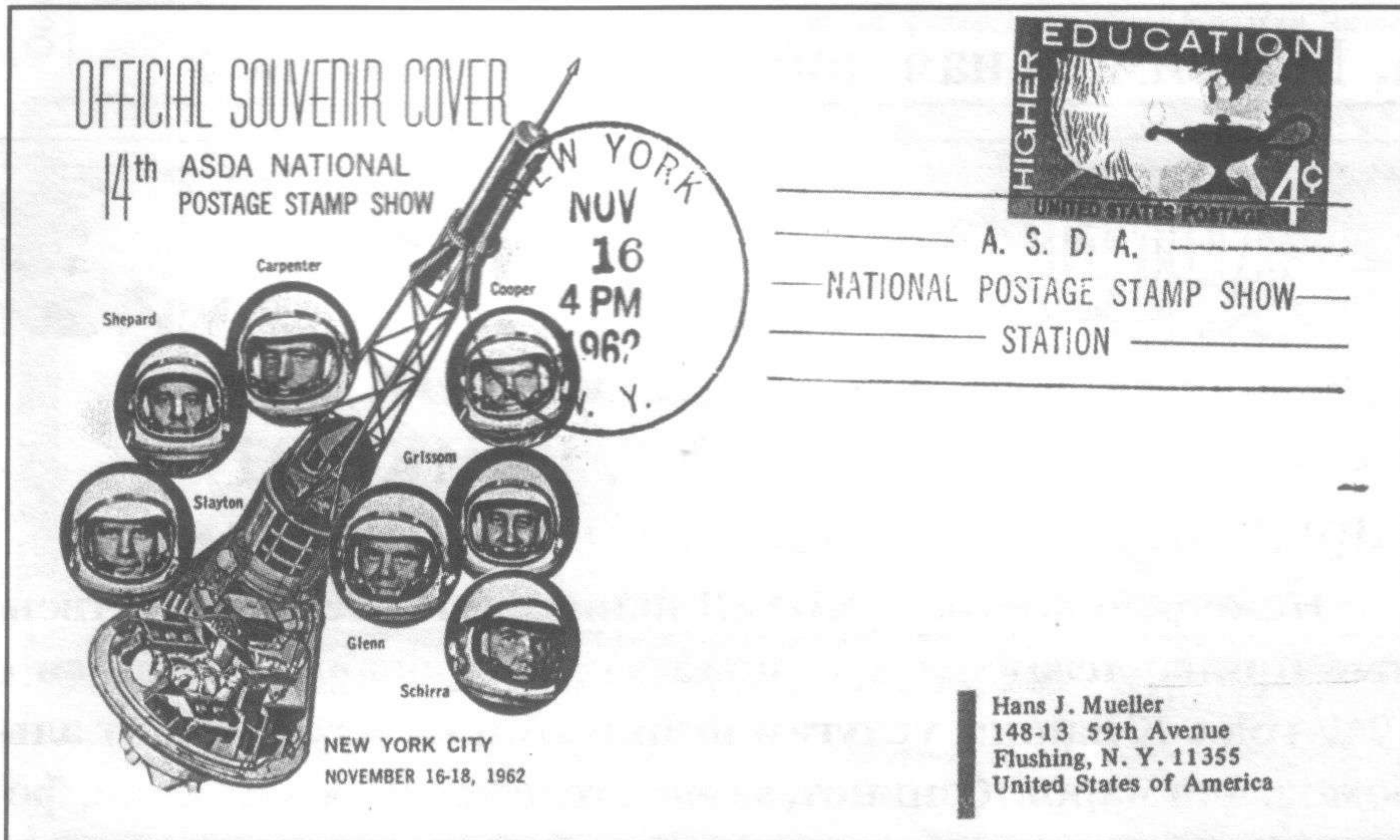
корде. После окончания военной авиационной школы в 1943 году был направлен в морскую авиацию. Совершил 52 вылета на морском бомбардировщике. Потом участвовал в войне в Корее, работал летчиком-испытателем. Джон Гленн женат, у него двое детей, внуки. Свою космическую программу он завершил в 1964 году, оставаясь консультантом НАСА. В США широко отмечалось 10-летие космического полета Джона Гленна. И вот, спустя много лет, 29 октября



бакалавр в области техники, почетный доктор наук 9 академий. В составе космического корабля было 7 астронавтов. За 9 дней полета им предстояло выполнить 83 научных эксперимента. 7 ноября 1998 года корабль успешно вернулся на Землю.

Известный американский геронтолог Р. Байлел вполне серьезно отметил: «Когда Гленн вернется, никто уже не посмеет смотреть свысока на своих дедушек».

Михаил Кацер (г. Новочеркасск)



Джон Гленн еще 6 апреля 1959 года был отобран для осуществления космического полета по программе «Меркурий». Первый отряд астронавтов США представлен на илл. 3. Его полет был назначен на декабрь 1961 года, однако неполадки в системе функционирования корабля заставили администрацию Национального управления по авиации и исследованию космического пространства (НАСА) перенести полет Джона Гленна на 20 февраля 1962 года.

Кроме США, почта разных стран поспешила отметить выдающиеся достижения в космосе астронавта Джона Гленна. Ему были посвящены почтовые марки Болгарии, Венгрии, Гаити, Иордании, Монголии, Панамы, Польши, Румынии, Того, Чехословакии.



корде. После окончания военной авиационной школы в 1943 году был направлен в морскую авиацию. Совершил 52 вылета на морском бомбардировщике. Потом участвовал в войне в Корее, работал летчиком-испытателем. Джон Гленн женат, у него двое детей, внуки. Свою космическую программу он завершил в 1964 году, оставаясь консультантом НАСА. В США широко отмечалось 10-летие космического полета Джона Гленна. И вот, спустя много лет, 29 октября

корде. После окончания военной авиационной школы в 1943 году был направлен в морскую авиацию. Совершил 52 вылета на морском бомбардировщике. Потом участвовал в войне в Корее, работал летчиком-испытателем. Джон Гленн женат, у него двое детей, внуки. Свою космическую программу он завершил в 1964 году, оставаясь консультантом НАСА. В США широко отмечалось 10-летие космического полета Джона Гленна. И вот, спустя много лет, 29 октября

корде. После окончания военной авиационной школы в 1943 году был направлен в морскую авиацию. Совершил 52 вылета на морском бомбардировщике. Потом участвовал в войне в Корее, работал летчиком-испытателем. Джон Гленн женат, у него двое детей, внуки. Свою космическую программу он завершил в 1964 году, оставаясь консультантом НАСА. В США широко отмечалось 10-летие космического полета Джона Гленна. И вот, спустя много лет, 29 октября

корде. После окончания военной авиационной школы в 1943 году был направлен в морскую авиацию. Совершил 52 вылета на морском бомбардировщике. Потом участвовал в войне в Корее, работал летчиком-испытателем. Джон Гленн женат, у него двое детей, внуки. Свою космическую программу он завершил в 1964 году, оставаясь консультантом НАСА. В США широко отмечалось 10-летие космического полета Джона Гленна. И вот, спустя много лет, 29 октября



Фирма и Клуб «МАРКИ ПЕТЕРБУРГА»

год основания фирмы - 1990, Клуба - 1998

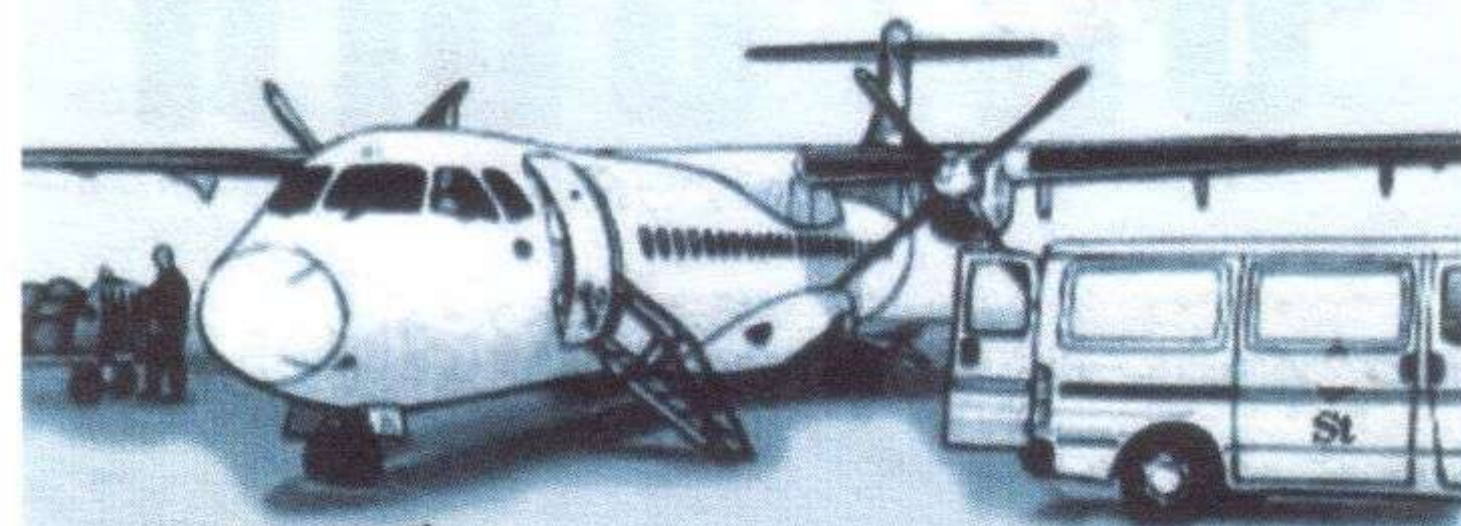
телефон / факс: 812 - 3826711

телефон GSM: 812 - 9062415

e-mail: scollect-ov@pop3.rcom.ru

«МАРКИ ПЕТЕРБУРГА», ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ,
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, РОССИЯ - 191186

МАРКИ ПЕТЕРБУРГА



Служба
Почтовой Рассылки

НАШ САЙТ В ИНТЕРНЕТЕ:

WWW.STSPB.RU

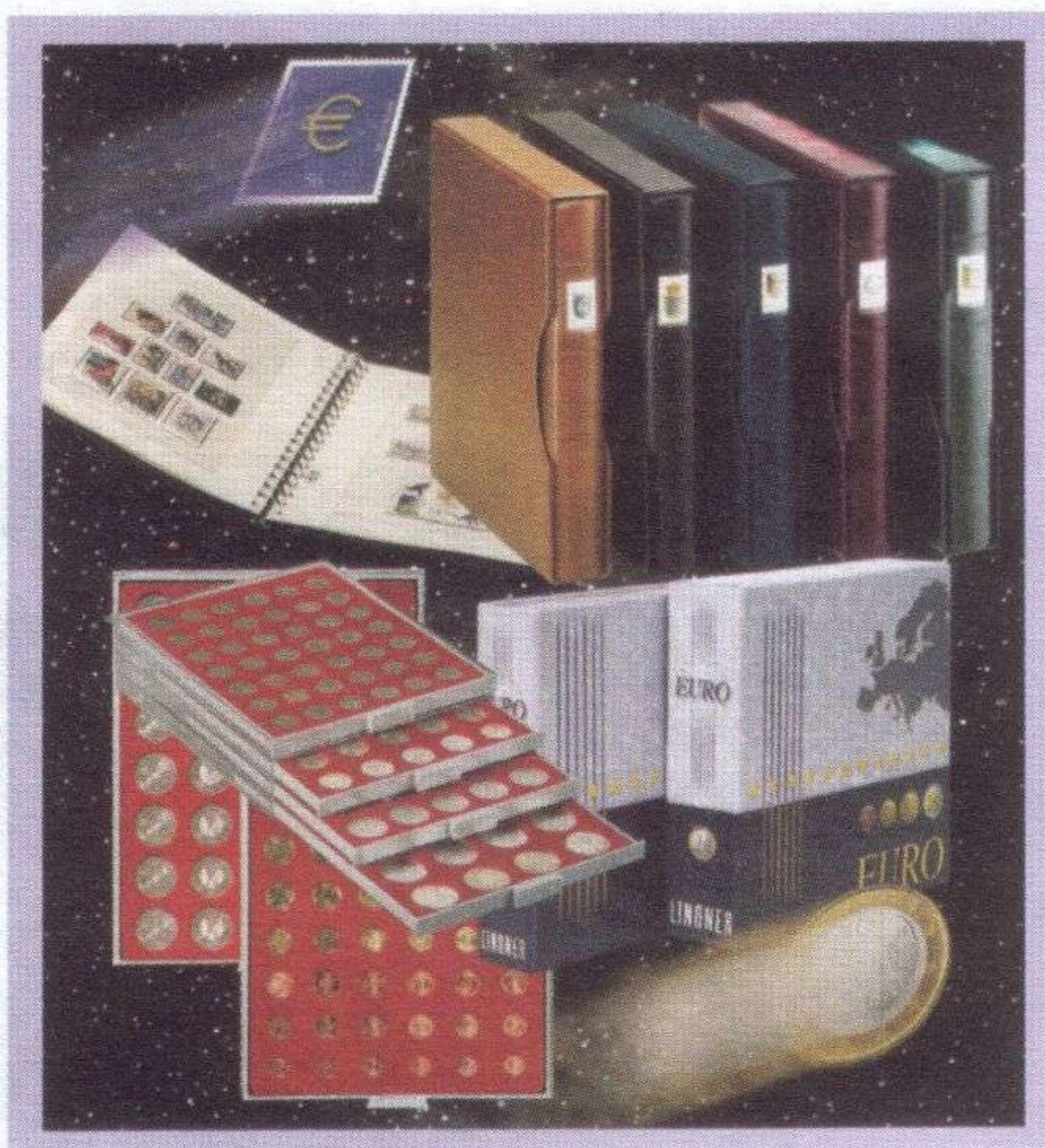
Фирма «Марки Петербурга» имеет честь предложить Вам новые и старые марки всех стран мира, литературу по коллекционированию, каталоги фирм MICHEL, DOMFIL, SCOTT, IVERT и др., принадлежности для коллекционирования (филателия, нумизматика, телекартия и др.) фирм LINDNER, LEUCHTTURM, Schaubek, KaBe, SAFE, DAVO и др. Мы с удовольствием рассмотрим Ваши манко-листы на филателистические материалы прошлых лет. Особенно велики наши возможности в филателии России, всех стран СНГ и Европы. К Вашим услугам наши системы абонементов!

Обращайтесь к нам с любыми вопросами, пожеланиями, предложениями и заказами! Используйте телефон, факс, почтовый адрес и e-mail нашей Службы Почтовой Рассылки! Ответы на многие вопросы Вы найдете на нашем сайте в Интернете! Заходите к нам, у нас происходят постоянные обновления!

Марки Петербурга. Максимальная доброжелательность ☺



АКСЕССУАРЫ ДЛЯ ПОЧТОВЫХ МАРОК, ТЕЛЕФОННЫХ КАРТОЧЕК, МОНЕТ, БАНКНОТ и других предметов коллекционирования



Немецкая фирма LINDNER выпускает высококачественные принадлежности для коллекционирования, начиная с 1947 года. К Вашим услугам широчайший ассортимент альбомов: для марок, банкнот, монет, телефонных карточек, фотографий, конвертов, открыток, любых почтовых отправлений; кляссы для марок; наибольшее предложение пинцетов, луп, клеммташей, зубцемеров, филателистической и нумизматической косметики; приборы для проверки марок и банкнот; ультрафиолетовые лампы; весы; боксы и капсулы для монет и медалей; чехлы для цельных вещей, бон и монет; чемоданчики для монетных боксов; подарочные наборы; литература для коллекционирования и мн. мн. др.

LINDNER В ИНТЕРНЕТЕ:

WWW.LINDNER-FALZLOS.DE

Покупая товары фирмы LINDNER, Вы выбираете качество !

ПОЖАЛУЙСТА, ОБРАТИТЕСЬ В ФИРМУ «МАРКИ ПЕТЕРБУРГА»
ДЛЯ БЕСПЛАТНОГО ПОЛУЧЕНИЯ ОБЩЕГО ПРЕЙСКУРАНТА ФИРМЫ LINDNER!

WWW.STSPB.RU



ФИЛАТЕЛИЯ

Ищу: СГ, прошедшие почту с 1992 г. по темам: ВОВ, Космос; коллег по обмену СГ, прошедших почту в других городах; «Полевую почту» 1941-1945 гг. на открытках. 420139, Казань, ул. Зорге 87-94 Шарыпов В.Ю.

Продаю марки разной тематики, разных стран (есть гашеные и нет), открытки до 1914 года, монеты разных стран, рубли юбилейные (есть серебро). Портсигары 1920-30-х годов (мельхиор). Станок бритвенный 1941 года выпуска (завод «Красная звезда»), неиспользованный. Фотоаппарат «Акфа Стандарт» (1921-1926 год выпуска) в хорошем состоянии, фотоаппарат «Зоркий 5» в хорошем состоянии. Баян «Студент» в хорошем состоянии. Альманах на немецком языке конец XIX века. Могу выслать скан. копии. E-mail: sergei1979@bk.ru

Продаю и покупаю почтовые отправления России до 1917 г., СССР до 1950, Украины 1917-1920 гг. А также почтовые отправления 1 мировой, Гражданской войны в России, Русско-японской войны, цензуру. Пароходную и железнодорожную почту. Не почтовые марки. И многое другое. E-mail: zhevega@i.com.ua

Продам чистые комплекты серии марок, блоков, малых листов в идеальном состоянии разных стран мира по темам: спорт, Олимпийские игры, фауна, флора, автомобили, самолёты, воздушные шары, корабли. E-mail: mktss@yandex.ru

Собираю марки гашеные всего мира и марки на тему «Транспорт». Мой адрес: 442680, Пензинская обл., г. Никольск, С/З Зеленодольск, ул. Центральная, д/в, Власов Сергей.

Продам марки разных стран до 1950 г. E-mail: тахраунxxx@mail.ru

Предлагаем почтовые марки России, стран бывшего СССР и Прибалтики. Выполнение индивидуальных заказов, абонементное обслуживание. Принадлежности для коллекционирования, периодические издания. Васерин Н.В., Общество Филателистов, Канал Грибоедова, д., 27, Санкт-Петербург, 191186, E-mail: vaserinn@mail.ru

Продам или обменяю чистые и гашеные марки всего мира по темам: кошки, собаки, фауна, космос, транспорт, футбол, олимпийские игры и т.д. Чистые

КМ, КПД, ХМК, ПК и ХМК с ОМ, СГ СССР по разным темам. Обмен возможен на чистые марки России, тематика всего мира. E-mail: vrapulov@yandex.ru

НУМИЗМАТИКА

Куплю российские и советские монеты. Просьба писать подробное описание монет. E-mail: emav@alternativa.spb.ru

«Современные монеты Банка России. Регулярный чекан 1997 - 2004 гг.». Каталог. Издание второе. Объем 64 страницы. Формат А5. Цена 150 руб. В связи со сменой почтового отделения в районе (новый адрес пока неизвестен), прошу высылать Ваши письма на следующий адрес: 115211, г. Москва, Каширское шоссе, д. 59, корп. 1, кв. 24. Стенину Александру Евгеньевичу. Всех, кто послал свои письма после 1 сентября, или кому я не ответил, прошу повторить запрос на указанный выше адрес.

Продам монеты, бонны, марки, нагрудные знаки, пуговицы и прочее Царской России, СССР, прочих стран, есть сканы. E-mail: zww1@rambler.ru

БОНИСТИКА

Ищу железнодорожные облигации 1916 года выпуска. Есть обмен. Интересуют ценные бумаги России до 1917 г. E-mail: sergey_a_efimov@yahoo.com

Куплю бонны до 1905 г. E-mail: chald@jandex.ru

Куплю деньги бумажные, Царской России до 1898 года, СССР 1922-34 гг., периода Гражданской войны (разных регионов) и старые иностранные банкноты. Тел.: (095) 602-23-73



ПОКУПКА, ПРОДАЖА, ЭКСПЕРТНАЯ ОЦЕНКА АНТИКВАРИАТА, НУМИЗМАТИКИ, СТАРИННОГО ОРУЖИЯ И ПРЕДМЕТОВ КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЯ

199004, Санкт-Петербург, В.О., Малый пр., 10. Метро «Василеостровская». С 11 до 19 часов, кроме воскресенья. Т. (812) 323-7395.

МАГАЗИН «ЛАВКА КОЛЛЕКЦИОНЕРА»

покупаем и продаем:

марки, открытки, конверты, знаки, аксессуары по филателии и нумизматике, изделия из фарфора, хрусталя, металла.

Бесплатные консультации

Пн. - пт.: 11.00 - 19.00, Сб.-Вс.: 11.00 - 18.00

Санкт-Петербург, В.О., Большой пр., д. 27, (вход под арку), м. «Василеостровская»

Тел.: (812) 326-01-20, 940-22-20

E-mail: normaf@mail.wplus.net

АНТИКВАРНО-НУМИЗМАТИЧЕСКИЙ МАГАЗИН

ПОКУПАЕМ И РЕАЛИЗУЕМ:

монеты • настольные медали • бумажные деньги • знаки награды • военную форму и атрибутику • старые часы бронзу • иконы • столовое и художественное серебро фарфор • стекло • старые елочные игрушки • открытки

Пушкинская ул., д. 4
Метро «Маяковская»,
«Пл. Восстания»

Часы работы: с 11 до 19,
обед с 14 до 15
Выходной - воскресенье

Тел.: 764-00-15

МАГАЗИН ДЛЯ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ

«СОБИРАТЕЛЬ»

ул. Садовая, д. 13-15 (угол Невского проспекта), м. «Гостиный Двор»

ПОКУПАЕМ И ПРОДАЕМ

- марки
- значки
- таксофонные карты
- монеты
- бумажные деньги
- плакаты
- открытки
- статуэтки и бюсты
- коллекц. аксессуары

Ждем вас с 11 до 19 часов, кроме воскресенья

Выборг Wiborg Wiipuri

Тиражом 100 шт. выпущена серия открыток старого Выборга.

Обращаться лично: г. Выборг, Лен. шоссе, 1, магазин «Галант».



Печать с оригинала. Изд. В. Ворожничев. 2005 г.

МАГАЗИН «Коллекционер»

Авиационная ул., 18 ст. м. «Московская»

Покупаем и реализуем

- картины • иконы • фарфор • бронзу • монеты • ювелирные изделия • бумажные деньги • военную атрибутику • наградные знаки • предметы старины •

с 10 до 19 часов без обеда **371-35-14** и выходных

ФАЛЕРИСТИКА

Покупаю дореволюционную и раннесоветскую фурнитуру: пуговицы от гражданской и военной форменной одежды, пряжки и др. Состояние волнует не сильно. Также - дореволюционные визитные карточки. Предложения присылайте с фотографиями. *E-mail: kot12345@mail.ru*

Покупаю награды Вьетнама, Лаоса, Камбоджи, Кореи (соц. период). *E-mail: raven70@inbox.ru*

Куплю значки разных Всемирных Фестивалей Молодежи и студентов. Рассмотрю только конкретные предложения с перечнем и ценами. *E-mail: vashlot@mail.ru*

Продам Германский Крест (der Kriegsorden des Deutschen Kreuzes). Известный также как «Восточная звезда» или «яичница». 1941 год, «золотой», без указания производителя, не новодел, один луч сломан. Цена договорная. *E-mail: ishkov.peter@mail.ru*

Собираю знаки по теме «подводный флот». Куплю или обменяю. При описании знаков можно использовать № знаков по каталогу Дмитриева 2002 года. *E-mail: evtim@atnet.ru*

Куплю дореволюционные Георгиевские ленты к наградам, писать на *E-mail: bmn67@bk.ru*

ФИЛОКАРТЯ

Куплю открытки и фотографии г. Саранска (Пензенской губернии) до 1917 г. Можно оригиналы, а можно качественные ксерокопии. Нужны изображения: центра города, Успенской церкви, Садовой улицы, 1-ой и 2-й Успенской улицы, Успенской площади, Новопосадской улицы, Посадской улицы, Константиновского кладбища, Царь-Константиновского кладбища. 191002, С.-Петербург, а/я 109, Сыромятников Олег, *E-mail: p_cards@mail.ru*

Куплю открытки до 17 года, книгу М. Нащокина «Художественная открытка русского модерна». 654084, г. Новокузнецк, ул. Новобайдаевская 11А-71 Понявин Александр Михайлович.

Покупаю федоровские дореволюционные открытки по хакасским инородцам. *irbiss@khakasnet.ru*

Покупаю угличские открытки и другой материал. *E-mail: drobovic@yandex.ru*

Интересуют открытки до 1917 года с видами г. Тамбова и губернии (г. Кирсанов, г. Борисоглебск, г. Козлов, с. Разказово, г. Моршанск). Интересуют также художественные маркированные конверты в чистом виде: 110.17.06.55.ВСХВ. Памятник Мичурину., 110а То же, Бум.О-2; 6379.02.06.69.Тамбов. Монумент танковой колонне; 21976.03.09.62.Москва. Международный почтамт. Надпечатка: «75 лет В.Н.Подбельскому»; 2390.05.02.1963.С.В.Рахманинов; 1489.03.03.61. г. Мичуринск. ЦГЛ. Главный корпус;

1779.16.11.61.Тамбовская область. г. Мичуринск. Кинотеатр «Октябрь»; 8508.06.10.72.Тамбов. Драмтеатр им.Луначарского; 8577.30.11.72.Тамбов. Дом Политпросвещения. *E-mail: kyp1966@mail.ru*

Куплю открытки с видами ми фуникулеров, а также билеты от фуникулеров, автобусов, троллейбусов, метро (городского транспорта). *E-mail: jonkelis@freemail.lt*

Куплю открытки и фото, частные фото со штампами фотографов, работавших в нашем городе, и любой другой коллекционный материал связанный с историей моего города и районом Большой Алушты (Партенит, Кучук-Ламбат, Бююк-Ламбат, Профессорский уголок, Кербек, Демерджи, Шумы, Куру-Узень, Улу-Узень, Кучук Узень, Туак, Ускут, Капсихор и т.д.). *E-mail: 53908@mail.ru*

Куплю открытки производства Индии, Пакистана с индийскими актерами, а также журналы «Индия» и «Диалог». *E-mail: etroy@fromru.com*

БИРОФИЛИЯ

Куплю этикетки ЛЕНИНГРАДА до 1980 г. Меняю подборки пивных этикеток завода «Степан Разин» за последние 10 лет. Первые этикетки «Балтии», редкие этикетки «Вень», а также этикетки других городов на телефонные карты из расчета 5 этикеток = 1 карта. 191002, С.-Петербург, а/я 109, Сыромятников Олег, *E-mail: p_cards@mail.ru*

Меняю этикетки: пиво и водка, Россия и СНГ, типографского качества. 195030, СПб, до востребования Соркин Михаилу Григорьевичу.

Ищу дореволюционные пивные этикетки и этикетки первых лет советской власти. Куплю или обменяю на интересующий Вас материал. *E-mail: beer@msm.ru*

ПРЕССОФИЛИЯ

Предлагаю на компакт-дисках большой выбор (около 200) зарубежных и отечественных книг и периодических изданий по униформе и военной истории. Широкая тематика: от сражений Александра Великого до символики ВДВ современных государств. Список дисков высылается по простому запросу обычной или электронной почтой. 119526, Москва, пр. Вернадского, 89, 315. *sergeant@gcent.ru http://www.sergeant.ru/sergeantshopcd/htm*

Продаю газеты «ВСЕМИРНЫЙ КОЛЛЕКЦИОНЕР» за 1996-1998 гг., «Петербургский коллекционер», или меняю на телефонные карточки ваше-

ОТЕЧЕСТВЕННОЕ ПРОИЗВОДСТВО АЛЬБОМОВ ДЛЯ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ С КОЛЬЦЕВЫМИ МЕХАНИЗМАМИ РАЗЛИЧНОГО ФОРМАТА ДЛЯ:

- значков; монет;
- конвертов, евроконвертов;
- открыток, бон;

ВОЗМОЖНЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАКАЗЫ

ЛИСТЫ И ХОЛДЕРЫ ИЗ ПЛЕНКИ ПВХ И ПОЛИПРОПИЛЕНА

Тел./факс 320-18-36. Тел.: 8-901-304-57-29
E-mail: soms2@yandex.ru

го региона или другой коллекционный материал по договоренности. *Пишите: 191002, С.-Петербург, а/я 109, Сыромятников Олег, E-mail: p_cards@mail.ru*

Куплю книги, журналы, газеты, фото, альбомы, атласы, карты, открытки, почту, документы до 1946 г. Особенно интересует все, что относилось к Нижней Волге и Дону. Возможен обмен на аналогичный материал по вашему запросу. *E-mail: vjacheslav_2004@mail.ru*

ТЕЛЕФОНОКАРТЯ

Куплю-поменяю ТК России и СНГ. Интересуют все виды телефонных карт (чиповые, СТК, мобильные, SIM-карты, IP-телефонии и т.п.); банковские карты, карты для проезда в метро. *Пишите: 191002, С.-Петербург, а/я 109, Сыромятников Олег телефон: (812) 310-34-32, E-mail: p_cards@mail.ru. Страничку карт с обменным фондом смотри: http://foto.mail.ru/mail/p_cards/*

Коллекционирую телефонные карты. *Попов Игорь Викторович, а/я 5095. Омск 644046.* Мой интерес: т/к всего мира, любые (кроме дисконтных). Но особенно хотелось бы т/к Санкт-Петербурга, Калининграда, Мурманска, Петрозаводска, Архангельска.

Куплю, обменяю, продам телеф. карты, бонны, аэрограммы, ПК с ОМ России, Польши, Испании, Китая, марки Китая в обмен на аналогичный материал. Ищу награды и знаки, в том числе царской России, ЦК ВЛКСМ, ССО, ромбы и медали об окончании любых учебных заведений, ведомственные знаки. Предлагаю филматериал, бонны, монеты, конверты, прошедшие почту по ПМР, акцизные марки, открытки, пивные пробки, этикетки и календарики. 309181, г. Губкин, 1 о/с, Ушач В.В. *E-mail: USHACH.43@mail.ru Телефон 8.07241.4-47-71.*

Предлагаю к обмену телефонные карты Челябинска, Челябинской области, Лондона (UK). *Адрес: 454007, Челябинск, почтовое отделение №7, а/я 435/901 Тимонин Е.Н. E-mail: entim.59@mail.ru*

Продам или обменяю СТК и Интеллект карточки «Хантымансийскокртелекома» и Уралсвязинформ «Ханты-Мансийский филиал». *E-mail: anvar.40@mail.ru*

салон «НУМИЗМАТИКА»

КУПИТ:



Монеты, значки, старые награды, фарфоровые статуэтки, посуду, изделия из драгметаллов, часы, купюры, военную и церковную атрибутику, бронзу, картины и прочее

ДЕНЬГИ - ПРИ СДАЧЕ ВЕЩИ

ВАРШАВСКАЯ ул., 37, к. 1, ст. м. «Парк Победы»
т. 295-88-01 с 10 до 19 час., кроме субботы



КАЛЕНДАРЬ

ЮВЕЛИРНО-МИНЕРАЛОГИЧЕСКИХ
ВЫСТАВОК-ЯРМАРОК
WWW.GEMWORLD.RU В 2005 ГОДУ

1-4 ДЕКАБРЯ - «Манеж», Исаакиевская пл., 1

Конкурс «Ювелирный Олимп»

22-25 ДЕКАБРЯ - ХПА, Соляной пер., 13

Предновогодняя ярмарка

Продам различные монеты, бонны, телекарты, суррогаты, настольные медали, жетоны, значки, литературу по иностранным языкам, открытки, календары. Возможен обмен на монеты, бонны. 169570, Р. Коми, г. Вуктыл, 60 Лет Октября 19-210 *Борисевичу Игорю Владимировичу*.

Откликнитесь, видел ли кто-нибудь в вашем городе «страховые знаки», такие металлические таблички, висящие на стенах и фронтонах старинных деревянных домов и свидетельствующие, что дом застрахован в страховом обществе. Куплю или обменяю. Приглашаю посетить первый русскоязычный сайт по этой теме <http://firemark.boxmail.biz/> E-mail: ufo212@narod.ru

Ищу АВТОГРАФЫ известных политических и общественных деятелей всего мира (особенно СССР и постсоветских стран), известных ученых, космонавтов. Обменяю на марки или куплю. Имею большой обменный фонд. Рассмотрю любые предложения. *Leonid Yurko, Post Office, Kilkenny City, Ireland.* E-mail: kilkenny@list.ru

Реализую карманные календары прошлых лет. Разные темы, города, сюжеты. Обмен гашеными почтовыми марками разных стран (50 на 50, 100 на 100 и т.д.), телефонными картами, газетами для коллекционеров. 614097, Пермь, а/я 10688 *Бурьлов В.Н.*

Ищу для коллекции любые пригласительные билеты /ПБ/ и входные билеты /ВБ/ на зрелища и мероприятия (кино, театр, цирк, концерт, каток, стадион, собрание, выборы, конференции). Имею обменный фонд - 500 ПБ, 200 ВБ. Любителям календаристики предлагаю в обмен (1:1) за билеты около 4000 КК /2000-2005гг. 603000, Нижний Новгород, Главпочтамт, а/я 6, Л.Л. Крайнов-Рытов.

Предлагаю свои книги по нумизматике: Сводный каталог бумажных денежных знаков, стандартных и юбилейных монет государств бывшего Советского Союза. 4-е издание, исправленное и дополненное. (120 с., илл. 2005) - 165 руб.; по бонистике: «Советский червонец» (1995) - 54 руб. (осталось около 30 экз.); «Бонистика в Петрограде-Ленинграде-Санкт-Петербурге» (1998) - 172 рублей; по филателии: «История филателии в Петербурге-Петрограде-Ленинграде» (1989) - 60 руб., «Библиотека филателиста», части 1 (книги) и 2 (журналы) - обе книги - 105 рублей, часть 2 отдельно - 65 рублей; по библиофилии: «Автографы на кни-

гах» - 63 руб.; «Вестник петербургского библиофила» - 58 руб. Цены указаны по России со стоимостью пересылки заказным отправлением. Кроме того, могу предложить и другие издания по нумизматике, включая российские и иностранные аукционные каталоги, книги по бонистике и филателии. Высылка книг по предоплате. *Глейзер Марат Максимович. 199026 Петербург, В-26, до востребования или E-mail: leningrader@inbox.ru*

Монеты, значки, фотографии, телеф. карты, милитария. Покупка, обмен. E-mail: gena.gusik@mail.ru

Чешский коллекционер этикеток от сыра ищет российских коллег. *Pavel Polach, Huskova 43, 618 00 Brno, Czech Republic, www.cheeselabels.wz.cz* E-mail: PavelPolach@seznam.cz

Пластинки, 78 об/мин, выпуск 1901 - 1960 гг., все жанры тех лет. Недорого. Тел.: (095) 467-95-72. *Александр.*

Продам немецкие, спортивные журналы и журналы по садоводству периода 1934-1943 годов. E-mail: kingdom2000@mail.ru

Продаю коллекцию карманных календариков разных лет, начиная с 70-х. E-mail: Back_In_Black200@mail.ru

Музей Белорусского вокзала г. Москвы купит ж/д атрибутику (форму, погоны и знаки различия, наградные и памятные знаки и медали и т.п.). E-mail: faler@e-mail.ru

Куплю игральные и гадальные колоды карт, старинные. E-mail: retevl44@rambler.ru

Интересуют футбольные программы брянского и московского «Динамо», тамбовских команд. E-mail: proh_and@rambler.ru

Ищу единомышленников для обмена шевронами. Предлагаю шевроны Беларуси и др. E-mail: grodno2000@mail.ru

Куплю спичечные этикетки СССР. E-mail: count_b777@mail.ru

Продаю печатную машинку «Mercedes» (шрифт русский, английский), пылесос «Siemens» (полный комплект приспособлений), Германия, конец 30-х г. XX века. Все в хорошем и в рабочем состоянии. Жду ваших предложений. E-mail: andreybesp@list.ru

Куплю, обменяю коллекцию этикеток (конвертиков) от безопасных бритв. Ищу коллекционеров, собирающих этикетки от безопасных бритв. E-mail: rozovl@yahoo.com

Продам в коллекцию галстуки - (Франция, Италия, США). E-mail: goodboy4u44@yandex.ru

Продаются патефоны, граммофон, старые пластинки. Контакт: (095)740-20-43.

Издается с 1995 г.

Санкт-Петербургский Коллекционер - специальный выпуск газеты «Апельсин» № 365 (1668).

Зарегистрирован в Министерстве РФ по делам печати, телерадиовещания и СМК. Регистрационный номер ПИ № 77-16390 от 22 сентября 2003 г.

Главный редактор - Сыромятников Олег Александрович

Редколлегия:

Отдел нумизматики - Глейзер М.М.

Отдел бонистики - Николаев Р.В.

Отдел фалеристики - Григорьев В.С., Лозовский Е.В., Киенко Ю.И.

Отдел филателии и филокартии - Дьяченко А.П.

Дизайн и верстка - Попковский А., Колосова А.

Корректур - Демина Ю.

Адрес редакции: 191002,

Санкт-Петербург, а/я 109.

Телефон/факс - (812) 310-34-32

E-mail: p_cards@mail.ru

Сайт в Интернете:

[Http://pk.awards-su.com](http://pk.awards-su.com)

Редакция отвечает только на письма со вложенным оплаченным конвертом. *Рукописи не рецензируются и не возвращаются.*

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений. Полное или частичное воспроизведение материалов допускается только с письменного разрешения редакции, со ссылкой на «ПК».

Отпечатано в ОАО «Новая типография», Санкт-Петербург, Угловая Гавань, Элеваторная площадь, 6, тел. 185-0116. Заказ НТ-3366

Тираж - 1500 экз. Цена - свободная.

Нашу газету всегда можно приобрести:

В ПЕТЕРБУРГЕ:

- наб. р. Фонтанки, 85, офис 55, редакция газеты «Петербургский Коллекционер», тел.: 310-34-32;
- Общество Филателистов, канал Грибоедова, 27, тел. 314-72-68

- «Марки Петербурга», тел. (812) 3826711

E-mail: scollect-ov@pop3.rcom.ru

МОСКВА:

- Шишигин Илья, тел. 8-916-747-75-63

E-mail: postoronnim_v@hotmail.ru

АРХАНГЕЛЬСК:

- Казарин Максим 8-911-556-49-60 (МТС)

E-mail: finnmax@atknet.ru

КАЛИНИНГРАД:

- Давиденко Александр, тел. 8-0112-930-458

E-mail: alex-davidenko@yandex.ru

КРАСНОЯРСКИЙ КРАЙ, г. Канск

- Иващенко Александр, тел.: 8 (261) 211-47

ПЕРМЬ

- Бурьлов Василий, тел.: (3422) 22-35-52

E-mail: aburylov@mail.ru

САМАРА:

- Щеглов Вадим, тел. (8462) 52-70-17

E-mail: sheglow@mail.ru

САРАТОВ:

- Барин Юрий 8-902-710-44-04

E-mail: yamato@fromru.com

ЧУВАШСКАЯ РЕСПУБ., г. Чебоксары

- Фелькер Сергей, тел.: 8 (8352) 679-679

E-mail: serg_felker@mail.ru

УКРАИНА:

- Чепельский Виталий, тел. (044) 463-27-00

E-mail: pk@0i0.cjb.net

БЕЛАРУСЬ:

- Пинчук Михаил, тел. (017) 272-92-43

E-mail: Mikhail_Pinchuk@rambler.ru

НП «Культурно-досуговый центр»

(наб. Обводного канала, 181, М «Балтийская»)

ПРОВОДИТ ВСТРЕЧИ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ

по темам: значки, памятные медали, монеты, военная аммуниция, предметы быта...

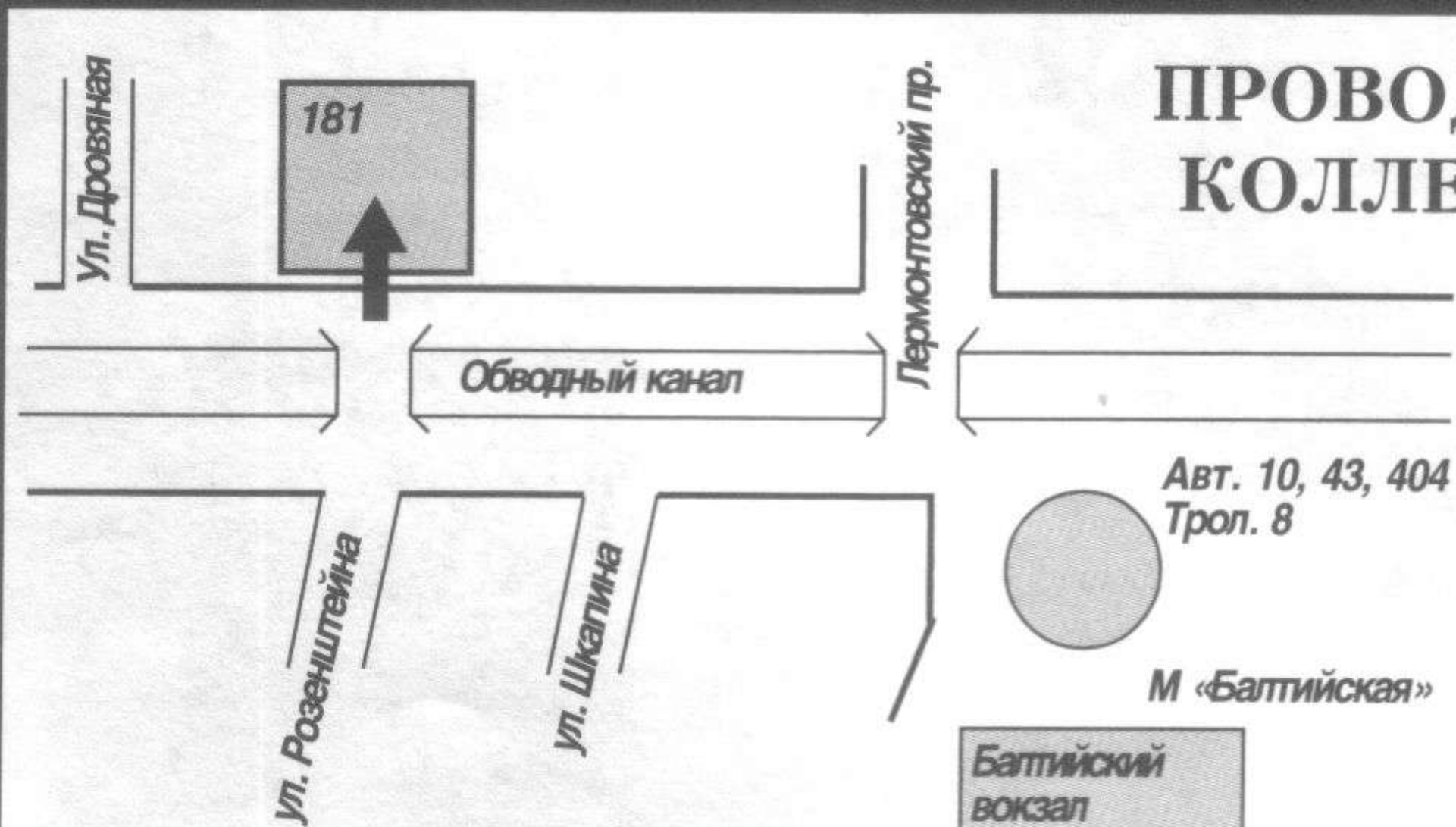
По субботам и воскресеньям с 9 до 14 часов.

Вход платный.

Авт. 10, 43, 404
Трол. 8

М «Балтийская»

Балтийский вокзал



МОНЕТЫ МЕДАЛИ ОРДЕНА УНИФОРМА БОНЫ ЖЕТОНЫ ЛИТЕРАТУРА

СТАРЕЙШАЯ РОССИЙСКАЯ
НУМИЗМАТИЧЕСКАЯ ФИРМА

МОНЕТЫ И МЕДАЛИ

**ПОКУПКА
ПРОДАЖА
ОЦЕНКА
АУКЦИОНЫ**

Москва, Страстной б-р, 4/3
стр. 3, оф. 45
792-6900, 229-4124,
200-5469

info@numismat.ru
www.numismat.ru

