

КОЛЛЕКЦИОНЕР

ПЕТЕРБУРГСКИЙ

издательство
REZAKOM

2001 г. Третий год издания. Цена свободная
Газета частных бесплатных объявлений

№ 2(16)



КАТАЛОГ "ПК"



Каталог цен на
памятные и юбилейные
монеты СССР и России

НУМИЗМАТИКА 3-5

Новые монеты
Центрального
Банка
России



Вопросы — ответы

БОНИСТИКА 6

Квитанции
крепостника
Талоны,
но не дензнаки

СТоловая смольного

ЗАВТРАК

2-й ДЕНЬ КОНФЕРЕНЦИИ

ФАЛЕРИСТИКА 7-13

«КУРСК»

в значках



Медали
МЧС



ТЕЛЕФОНОКАРТЯ

24-25

Мультфильмы
на ТК



Неизвестная
карта



ФИЛАТЕЛИЯ 26-28

Филателия
и иркутяне



КОЛЛЕКЦИОНЕР

ПЕТЕРБУРГСКИЙ

№ 2(16)

издательство
REZAKOM

2001 г. Третий год издания. Цена свободная
Газета частных бесплатных объявлений



КАТАЛОГ "ПК"



Каталог цен на
памятные и юбилейные
монеты СССР и России

НУМИЗМАТИКА 3-5

Новые монеты
Центрального
Банка
России



Вопросы — ответы

БЮНИСТИКА 6

Квитанции
крепостника
Талоны,
но не дензнаки

СТоловая смольного

ЗАВТРАК

2-я ДЕНЬ КОНФЕРЕНЦИИ

ФАЛЕРИСТИКА 7-13

«КУРСК»

в значках



Медали
МЧС



ТЕЛЕФОНОКАРТЯ

24-25

Мультфильмы
на ТК



Неизвестная
карта



ФИЛАТЕЛИЯ 26-28

Филателия
и иркутяне



Ориентировочная коллекционная стоимость советских стандартных монет 1921-1957 гг. (2001 год)

Год	1 руб.	50 коп.	20 коп.	15 коп.	10 коп.	5 коп.	3 коп.	2 коп.	1 коп.	1/2 коп.
1921	150	45	60	55	75					
1922	800	45	25	25	25					
1923			15	10	10					
1924	100	40	10	20	20	200	80	40	25	
1925		40	20	10	5			15000	1500	50
1926		40				70	15	10	40	
1927		60	10	10	10	3000	300	15000	40	50
1928			15	15	10	50	15	10	25	100
1929			10	10	10	150	15	10	40	
1930			10	10	5	10	5	10	70	
1931с			6000	R	R	20	5	10	50	
1931н			10	10	25					
1932			5	5	10	50	10	20	40	
1933			15	15	25	3500	40	100	15	
1934			R	70	70	1000	40	100	15	
1935						1200	30	20	30	
1935			25	30	30	200	50	60	150	
1936			15	15	15	150	10	10	15	
1937			20	50	50	100	5	15	20	
1938			25	25	25	35	5	15	20	
1939			50	40	40	40	5	20	10	
1940			25	20	30	30	5	5	5	
1941			10	10	40	50	10	15	35	
1942			60	800	800					
1943			5	10	10	25	5			
1944			40	70	550					
1945			15	20	20	200	80	30	20	
1946			5	5	5	10	5	5	5	
1948			5	5	5	25	10	10	5	
1949			5	50	5	10	5	5	5	
1950			100	5	5	30	5	5	30	
1951			20	25	20	80	30	25	25	
1952-57			5	5	5	10	5	5	5	

Ориентировочная коллекционная стоимость советских стандартных монет 1961-1991 гг. (2001 год) (в рублях)

Год	1 руб.	50 коп.	20 коп.	15 коп.	10 коп.	5 коп.	3 коп.	2 коп.	1 коп.
1961	30	40	1	1	1	5	1	1	20
1962			1	1	1	5	20	2	15
1963								5	15
1964	5	5						25	25
1965	10	5	35	70	70	35	20	3	5
1966	50	5	30	25	25	25	3	2	2
1967	25	30	20	15	25	25	2	2	2
1968	20	3	15	15	20	15	2	2	2
1969	20	3	30	25	10	40	2	2	2
1970	100	150	400	600	2	400	1	1	1
1971	100	150	70	150	1	90	1	1	1
1972	70	20	70	150	1	100	1	1	1
1973	70	20	400	150	1	25	1	1	1
1974	70	10	100	80	1	10	1	1	1
1975	50	100	60	60	5	15	10	10	5
1976	80	50	500	1	1	2	1	1	1
1977-78	70	5	1	1	1	1	1	1	1
1979-83	100	3	1	1	1	1	1	1	1
1984-87	10	3	1	1	1	1	1	1	1
1988-90	10	5	1	1	1	1	1	1	1
1991л	10	5	1	1	1	1	1	1	1
1991м	5	3	1	1	1	1	1	1	1
1991			900		300				

Таблицы подготовлены к печати Маратом Глейзером (СПб.)

ЮБИЛЕЙНЫЕ МОНЕТЫ «БАРК "СЕДОВ"»

22 февраля 2001 года Банк России выпустил в обращение памятные монеты из драгоценных металлов серии «Барк "Седов"»: - из серебра достоинством 100 рублей (масса драгметалла в чистоте 1,0 кг, проба сплава 900), каталожный № 5117-0018; - из золота достоинством 1000 рублей (155,5 г, 999), каталожный № 5220-0002. Монеты имеют форму круга диаметром соответственно 100,0 и 50,0 мм. С лицевой и оборотной сторон монет по окружности имеется выступающий кант. На лицевой стороне монет в круге, обрамленном бусовым ободком, расположено рельефное изображение двуглавого орла и надпись "БАНК РОССИИ", а также по окружности имеются надписи, разделенные точками: обозначающие достоинство монет "СТО РУБЛЕЙ", "ОДНА ТЫСЯЧА РУБЛЕЙ" и год чеканки "2001 г.", между ними проставлены обозначение металла по Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева, проба сплава, аббревиатура монетного двора "ММД" и масса драгметалла в чистоте.



На оборотной стороне монет: - серебряной монеты достоинством 100 рублей расположено рельефное изображение плывущего барка "Седов", справа от него - портрет в овале русского полярного исследователя Г. Я. Седова, слева - символическое обозначение сторон света, внизу на ленте надпись "БАРК СЕДОВ";

На оборотной стороне монет:



- золотой монеты достоинством 1000 рублей расположено рельефное изображение плывущего барка "Седов" и справа от него - символическое обозначение сторон света, внизу на ленте надпись "БАРК СЕДОВ".



Боковая поверхность монет рифленая. Монеты изготовлены: качеством "пруф-лайк": серебряная монета достоинством 100 рублей; качеством "пруф": золотая монета достоинством 1000 рублей. Тираж: - серебряной монеты достоинством 100 рублей - 500 шт., - золотой монеты достоинством 1000 рублей - 250 шт.

Н О В О С Т И
В ЭМИРАТЕ ДУБАИ
ПРОХОДИТ МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА ДЕНЕГ

На выставке представлены экспонаты частных коллекций. Старинные арабские монеты, памятные коллекционные деньги. До провозглашения независимости выпуск монет и марок был для некоторых эмиратов едва ли не главным источником доходов. Одной из очень редких считается небольшая серебряная монета, выпущенная крошечным эмиратом Аджман к столетию со дня рождения Ленина, который, правда, назван на монете Николаем.

199004

Тел.: (812) 323-7395

Санкт-Петербург,
В.О., Малый пр., 10



ПОКУПКА, ПРОДАЖА

нумизматики • антиквариата • предметов
старого быта, коллекционирования

Экспертиза старого оружия

Часы работы: с 11 до 19 кроме Воскресенья

Лицензия КЦ - № 00062

ПОКУПКА, ПРОДАЖА, ОБМЕН
телефонными картами России и СНГ
191002, С.-Петербург, а/я 109, post@prezident.ru

НУМИЗМАТИКА

В ВОПРОСАХ И ОТВЕТАХ

С монетами за границу

Вопрос: Столкнулся с проблемой вывоза своей коллекции за границу. Где и как этот вывоз правильно оформить?

Ответ: К сожалению, скорее всего, никак. Согласно "Порядку ввоза в Российскую Федерацию и вывоза из РФ памятных монет из драгоценных и драгоценных металлов", Вы можете вывезти из страны за один раз не более 10 монет из драгоценных металлов выпуска не ранее 1950 года.

Вопрос: Есть ли у кого-нибудь опыт пересылки монет за рубеж (дальний)?

Ответ: Переслать монеты обычной почтой можно попробовать, но с величайшим риском их лишиться на границе. Специализированные службы, такие, как DHL или UPS, не примут монеты к пересылке. Это связано с современным положением с правилами провоза монет через границу РФ (см. ответ на предыдущий вопрос).

Хранение коллекции

Вопрос: Как поддерживать отличное состояние медных монет (или просто монет из "желтых" сплавов), чтобы они не окислялись, не тускнели и т. д.? Можно ли самому отреставрировать монету? С помощью каких средств? (почистить? опустить в раствор?)

Ответ: Если состояние монеты действительно отличное - упаси вас Бог его "поддерживать". Не вздумайте чистить или, чего хуже, опускать в раствор. Самый лучший показатель сохранности монеты - родная ровная патина (слой благородных окислов) на ней. Монета без патины - как невеста без фаты - грош цена такой монете. Единственное, что можно сделать, если монета грязная - помыть в теплой воде с мылом. Монете после реставрации неумелыми руками прямая дорога на помойку. Для особо упорствующих в желании очистить монету несколько советов. Медные монеты рекомендуется просто помыть мягкой кисточкой в теплой проточной воде с детским мылом. Если грязь не отмоется, то можно погрузить монету на несколько дней в дистиллированную воду, периодически переворачивая ее, после чего опять помыть ее с мылом и кисточкой. Вода должна быть именно дистиллированной. Иначе можно испортить монету. Применение абразивных и химических средств недопустимо, они портят и уничтожают патину. Для серебряных монет в первую очередь подходит мытье с мылом. Можно добавить в мыльный раствор несколько капель нашатырного спирта. Для смывания медных окислов лучше всего подходит 10%-ный раствор муравьиной кислоты, он не портит металл даже низкой пробы. А вот раствор Трилона Б у низкопробных монет вымывает серебро с поверхности монеты, и она приобретает медный оттенок. Высокопробные монеты он не портит. Как правило, химическая обработка нужна для борьбы с медянкой или медной зеленью. Это ядовито-зеленый налет ацетата меди, портящий металл монеты. С серебряных монет он удаляется так, как написано выше. А вот с медными монетами проблема.

Вопрос: Зильбертаушбадер - что это? Встретил в литературе, что этим раствором можно чистить монеты из высокопробного серебра. Может кто-нибудь рассказать о нем поподробнее? Его состав? Черную патину отмывает?

Ответ: Это специальный состав для чистки монет из высокопробного серебра (более 700 пробы). По отзывам - ерунда. Практически ничего не чистит, правда, и монеты не повреждает, слава Богу.

Вопрос: Разорился на большой альбом под кармашки 5x5 см, монеты упаковал в картонные капсулы. Теперь встала задача подписать их, как по науке подписываются монеты? Страна, год, событие, материал или что-то еще?

Ответ: Это каждый коллекционер сам для себя решает. Вообще-то, лучше всего смотрится, когда холдеры чистые, если, конечно, монеты не на продажу. Обычно холдеры подписываются так: в северо-западном углу - номер по Краузе, в северо-восточном - цена монеты в данном состоянии, опять же по книжке, в юго-западном - данные (страна, номинал, год), юго-восточного угла в этом случае не остается. На обороте обычно ставят продажную цену (можно пометить для себя карандашом цену приобретения, чтобы не забыть).

Вопрос: Какие альбомы для монет из доступных по разумной цене наиболее подходят для хранения монет?

Ответ: К сожалению, альбомы либо доступны по цене, либо подходят для хранения монет. Коллективный опыт показывает, что популярные альбомы "Leuchtturm", "Optima" и даже такие дорогие, как "KaVe", не обеспечивают достаточной сохранности монет, особенно серебряных и билонных. Поэтому лучше отказаться от альбомов и перейти к индивидуальной упаковке каждой монеты, например, в картонные рамочки (как раньше было для слайдов) с тонкой пленкой, не вступающей в реакцию с поверхностью монеты, так называемые "холдеры". Затем уж все эти "рамочки" размещать в предназначенных для этого альбомах или планшетах. Либо можно упаковывать каждую монету в отдельную пластиковую капсулу и тоже помещать затем в планшеты. Например, от "Linder". Но при этом цена такого хранения будет порядка пары долларов на монету!

Магазины и клубы

Вопрос: А где в Москве нумизматический клуб?

Ответ: Здание кинотеатра "Улан-Батор", что на метро «Академическая». По воскресеньям с утра и до обеда (13.00). Вход - 20 р. Кроме клуба, есть толкучка на Таганке (угол Гончарной улицы и Гончарного проезда, недалеко от ст. м. «Таганская», около м-на "Нумизмат"). Там народ толпится весь световой день без выходных.

Вопрос: А где в Петербурге нумизматический клуб?

Ответ: Приморский парк Победы, метро "Крестовский остров". Собираются по субботам и воскресеньям, до холодов - у летнего театра.

Вопрос: Где купить монеты в Питере?

Ответ: На Лиговке, напротив Московского вокзала есть неплохой магазинчик, называется "Коллекционер-М". Если нужно дешево и много - загляните в лавку напротив выхода из метро "Василеостровская".

Вопрос: Подскажите адреса нумизматических клубов в Германии.

Ответ: Их полно по всей стране, как и нумизматических магазинов. Если зайти в любой магазин, где продают журналы (есть практически на любом вокзале), найти там "MUNZEN & PAPIERGELD" и открыть его на одной из последних страниц, то там будет рубрика "Veranstaltungen, Termine" с кучей подрубрик. Для сборищ нумизматов смотрите "Sammlertreffen / Tauschtage" и "Allgemeine Sammlermarkte". Там все разделено по городам, датам и т. п. В этом же журнале можно найти и адреса магазинов, как обычных, так и Internet.

Нумизматическая литература, Интернет-сайты и CD

Вопрос: Нужна литература по денежному обращению стран Дальнего Востока (все периоды истории).

Ответ: Существует каталог David Jen (издательство Krause) - полный каталог по монетам Китая, от древнейших времён до начала XX века, с ценами (стоит около 40 у. е.).

Вопрос: Подскажите, пожалуйста, какие есть CD по нумизматике?

Ответ: Нам известны два: 1. "Энциклопедия коллекционера Кирилла и Мефодия" на двух CD. 2. Каталог G. Schoen "XX век" на CD. Представляет собой просто копию бумажного каталога (только текст с картинками) в PDF-формате на немецком языке.

Российские и советские монеты

Вопрос: Сколько стоят сейчас советские юбилейные рубли?

Ответ: В пруже - в среднем от 5 до 15 рублей, некоторые до 200 рублей. Обычного качества (Упс и менее) - рубль-два.

Вопрос: Подскажите, сколько стоят серебряные 50 коп. 1921-1925 гг.?

Ответ: Если среди них нет редких вариантов, то реальная их цена не более 40-45 рублей за штуку. Стоимость редких экземпляров (в основном это касается вариантов гуртовых надписей) может составлять от 30 до 600 \$.

Вопрос: Кто подскажет, какие из российских монет, которые сейчас в обращении (не юбилейные), редкие? Имеются в виду сочетание монетного двора и года, ошибки чеканки и т. д.

Ответ: В настоящее время в обращении встречаются монеты, датированные 1997 и 1998 г.г. (все номиналы СпМД и ММД), 1999 г. (1 к. и 10 к. - СпМД и 1 к., 10 к. и 50 к. - ММД), 2000 г. (1 к., 5 к. и 10 к. ММД). Из них относительно реже других (судя по Москве и области), но все-таки попадаются, монеты 1 к. (1997 г. СпМД) и 10 к. (1999 г. СпМД). Официальной информации о выпуске в 1999 и 2000 г. монет других номиналов нет и, если такие встретятся, то их можно считать редкими. Есть данные от нумизматов о существовании монеты 1 рубль 1999 г. СпМД.

Всяко разное

Вопрос: Звезды на сирийских монетах (на щите у "орла") - то они есть, то их нет. При этом номинал монет один и тот же. Это как-то объясняется и что-либо значит?

Ответ: 1. У Сирии звезд может быть две, три или ни одной (в зависимости от года). 2. Египет выпускал монеты с двумя звездами и без звезд. 3. У Ливии орлы были без звезд. Начертания орлов у этих трех стран отличаются и, имея некоторый опыт, можно довольно легко их отличать. Основное отличие — это легенда.

Вопрос: Что такое бронзитал?

Ответ: Bronzital (от итальянского Bronze italiano - итальянская бронза), сплав алюминиевой бронзы, используемый римским монетным двором для чеканки монет (в основном 200-лировых). Обычно около 92% Cu и 7% Al + добавки.

Вопрос: Не подскажет ли кто, что такое "люстр" в описании состояния монеты?

Ответ: Скорее всего, это производная от luster или "ластер". Когда монета выходит с монетного двора, то она покрыта тончайшей пленкой, т. н. штемпельным блеском, образование которого связано с технологией производства и последующей отмывки. Если монета была в обращении, то НИКАКАЯ чистка/глажка этого блеска уже не вернет. Хорошим примером могут служить советские монеты 1, 2, 3, 5 коп. Новенькие они блестели неподражаемым блеском, который через некоторое время пропадал и более не возвращался.

Вопрос: Подскажите, что в каталоге Краузе означает P/L в графе «качество монет»? И чем это отличается от Proof и Упс?

Ответ: P/L = Proof Like Proof - это качество монеты в оригинальной пластиковой капсуле, никогда не распечатывавшейся, Proof/Like - это качество монеты Proof не в оригинальной упаковке, Упс - не была в обращении, но при чеканке не были использованы специально доведенные до зеркала штампы.

Исследование Курильских островов



25 июля 1807 года в очередную кругосветную экспедицию вышел шлюп «Диана» под ко-

мандованием лейтенанта В. М. Головнина. Перед капитаном стояла задача доставки продовольствия в Русскую Америку и продолжения описания Курильских островов, начатого экспедицией Крузенштерна. Пройдя три океана и доставив продовольствие русским поселенцам, Головнин только в 1811 году приступил к выполнению научной части программы. Плавая вдоль Курильских островов, он установил, что гряда состоит из 24 островов, и составил их описание. Однако во время пополнения запасов воды и продовольствия на острове Кунашир Головнин и семь его помощников были захвачены в плен японцами. Капитан-лейтенант П. И. Рикорд, оставшийся за командира судна, наблюдал захват товарищей и предпринял несколько попыток их освобождения. Однако силы были неравные и он отплыл за помощью в Охотск. Через год «Диана» вернулась и, благодаря дипломатическим способностям Рикорда, русские моряки обрели свободу.

Василий Михайлович Головнин (1776-1831) начал морскую карьеру в 13 лет, поступив в Морской кадетский корпус. В 1807-1811 гг. провел свое первое кругосветное плавание на шлюпе «Диана», в 1817-1819 гг. - второе на шлюпе «Камчатка». В 1818 году был принят в Императорскую Академию наук. В 1823 г., будучи генерал-интендантом флота, проявил большие организаторские способности при постройке боевых кораблей, в том числе первых парусов. В 1830 году присвоено звание вице-адмирала.

Петр Иванович Рикорд (1776-1855) также окончил Морской кадетский корпус и прошел путь от волонтера на английских судах до адмирала (1843). В 1817 году назначен начальником Камчатской области и провел ее подробное описание, был капитаном Кронштадтского порта, участвовал в освобождении Греции от власти турок. В последние годы жизни занимал высшие должности в Морской администрации. Через 190 лет друзья встретились на медали, посвященной изучению Курильских островов, выполненной петербургским художником Георгием Постниковым. На лицевой стороне изображены их портреты в адмиральской форме, а на обороте - шлюп «Диана» на фоне Курильских островов. Это 14-я медаль серии «300 лет Российскому флоту», подготовленной редакцией газеты «Старая Миниатюра». Медаль выполнена на Санкт-Петербургском Монетном дворе из мельхиора ограниченным тиражом.

В ЧЕСТЬ 225-ЛЕТИЯ БОЛЬШОГО ТЕАТРА

28 марта 2001 года Банк России выпустил в обращение памятные монеты из драгоценных металлов, посвященные 225-летию Большого театра России:

- серебряные достоинством 3 рубля (масса драгметалла в чистоте 31,1 г, проба сплава 900);
- серебряные достоинством 25 рублей (155,5 г, 900);



- золотые достоинством 50 рублей (7,78 г, 999).

Монеты имеют форму круга диаметром соответственно 39,0 мм, 60,0 мм, 22,6 мм.

С лицевой и оборотной сторон монет по окружности имеется выступающий кант.

На лицевой стороне монет в круге, обрамленном бусовым ободком, расположено рельефное изображение двуглавого орла и надпись «БАНК РОССИИ», а также по окружности имеются надписи, разделенные точками: обозначающие достоинство монет «ТРИ РУБЛЯ», «ДВАДЦАТЬ ПЯТЬ РУБЛЕЙ», «ПЯТЬДЕСЯТ РУБЛЕЙ» и год чеканки «2001 г.», между ними проставлены обозначение металла по Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева, проба сплава, аббревиатура монетного двора «СПМД» и масса драгметалла в чистоте.

На оборотной стороне:

- серебряной монеты достоинством 3 рубля расположены рельефные изображения исполнителей ролей в опере М. И. Глинки «Иван



Сусанин», по окружности имеются надписи: сверху — расположенная на стилизованных занавесах и разделенная изображением Большого театра в обрамлении снизу даты «225» и стилизованного узора — «БОЛЬШОЙ ТЕАТР», внизу — под изображениями двух хвойных веток — «ИВАН СУСАНИН»;

- серебряной монеты достоинством 25 рублей расположены рельефные изображения исполнителей ролей Ромео и Джульетты в балете С. С. Прокофьева «Ромео и Джульетта» на фоне театральных декораций, по окружности имеются надписи: сверху — расположенная на стилизованных занавесах и разделенная изображением Большого театра в обрамлении снизу даты «225» и стилизованного узора — «БОЛЬШОЙ ТЕАТР», внизу — «РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА»;

- золотой монеты достоинством 50 рублей расположены рельефные изображения исполнителей ролей Ленского и Онегина в опере П. И. Чайковского «Евгений Онегин» на фоне театральных декораций, по окружности имеются надписи: сверху — расположенная на стилизованных занавесах и разделенная изображением Большого театра в обрамлении снизу даты «225» и стилизованного узора — «БОЛЬШОЙ ТЕАТР», внизу — «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН».



Боковая поверхность монет рифленая.

Монеты изготовлены качеством «пруф».

Тираж:

- серебряных монет достоинством 3 рубля — 7,5 тыс. шт.,
- серебряных монет достоинством 25 рублей — 2,0 тыс. шт.,
- золотых монет достоинством 50 рублей — 2,0 тыс. шт.

ЦБ выпустит монеты к 10-летию СНГ

Центральный банк России принял решение о выпуске в 2001 году памятных монет в связи с 10-летием образования СНГ, передает РИА «Новости». Об этом сообщил председатель исполнительного комитета — исполнительный секретарь СНГ Юрий Яров.

Выступая на 7-м заседании экономсовета Содружества в Москве, он также проинформировал, что в декабре этого года во Всероссийском выставочном центре в Москве планируется провести межгосударственную выставку в связи с 10-й годовщиной образования СНГ. Смотр, по словам Ярова, призван продемонстрировать достижения постсоветских республик, содействовать формированию общего торгового рынка СНГ.

В рамках выставки планируется организация конференций, ярмарки, презентаций инвестиционных проектов.

К 10-летию СНГ страны-участницы Содружества намерены подготовить также сувенирную продукцию.

САЛОН «НУМИЗМАТИКА»

КУПИТ:

МОНЕТЫ, ЗНАЧКИ, СТАРЫЕ НАГРАДЫ,
ФАРФОРОВЫЕ СТАТУЭТКИ, ПОСУДУ,
ИЗДЕЛИЯ ИЗ ДРАГМЕТАЛЛОВ, ЧАСЫ,
КУПЮРЫ, ВОЕННУЮ И ЦЕРКОВНУЮ
АТРИБУТИКУ, БРОНЗУ, КАРТИНЫ И ПРОЧЕЕ

ДЕНЬГИ — ПРИ СДАЧЕ ВЕЩИ

ВАРШАВСКАЯ ул., 37, к. 1, ст. м. «Парк Победы»
т. 295-88-01 с 10 до 19 час. кроме субботы

Квитанции крепостника

Лет тридцать назад ломали старую школу в маленьком городе Михайловка Волгоградской области. На стенах под обоями обнаружили целые листы квитанций вотчины М. В. Себрякова. При снятии их хороших экземпляров квитанций не сохранилось, и даже в музее города нет целых экземпляров - оторваны уголки то слева, то справа. Кроме того, несколько экземпляров сохранил в своей коллекции



Н. П. Дарищев. Были обнаружены квитанции только с двумя текстами: «Пеший мужской рабочий день вотчины М. В. Себрякова» и «Женский рабочий день вотчины М. В. Себрякова». По некоторым слухам, был и «Детский рабочий день», да возможно, если был пеший день, то был и конный день, т. е. когда человек работал день с использованием лошади.



Михаил Васильевич Себряков родился в слободе Ново-Себрово в конце 1798 года. Он окончил полный курс математического отделения Харьковского университета. В 1839-1843 годах был войсковым депутатом по выбору от дворянства. В 1845 году отошел от всех служебных дел и занялся сельским хозяйством. Умер в 1882 году в той же слободе. М. В. Себряков обладал весьма крупным состоянием и имел значительное поместье с большим количеством крепостных. Для учета их работы на барщине и были им изобретены указанные квитанции. Крепостные крестьянин и крестьянка, отработав целый день, получали такую квитанцию, которая затем сдавалась в имение для учета отработанного времени. Если человек выработал определенное количество дней на барщине, то далее мог работать на себя. При этом он был, очевидно, жестоким помещиком, если даже дети выгонялись на барщину. Деньгами такие квитанции, разумеется, не являлись. Они могли выпускаться и применяться лишь в период с 1845 по февраль 1861 года, так как крепостное право было отменено с 1 марта 1861 года. После отмены крепостного права такие квитанции стали ненужными, так как крестьяне требовали оплаты своего труда государственными деньгами.

Выражаю свою благодарность Н. П. Дарищеву за присылку ксерокопий этих квитанций и сообщение данных о М. В. Себрякове.

Марат Глейзер

Согласно пресс-релизу Банка Англии банкнота достоинством 20 фунтов стерлингов (с портретом М. Фарадея на оборотной стороне) с 1 марта 2001 года перестает быть платежным средством Великобритании. Начиная с указанной даты, данные банкноты подлежат приему и обмену только в учреждениях Банка Англии.

ТАЛОНЫ, НО НЕ ДЕНЗНАКИ

В июне 2000 года в среде филателистов мне удалось приобрести талонную книжечку размером 88x52 мм с отрывными талонами длиной 79 мм. Эти книжечки с талонами выдавались участникам какой-то конференции в Смольном - месте пребывания Ленинградских обкома и горкома КПСС, на оборотной стороне - печать Ленинградского Обкома КПСС.



В книжечке 10 талонов, но сохранилось лишь два - «УЖИН» в «1-й день конференции» и «ЗАВТРАК» на «2-й день конференции». Видимо, участник этой конференции прибыл в Смольный, ибо талоны предназначались для использования в «Столовой Смольного», к обеду или ужину

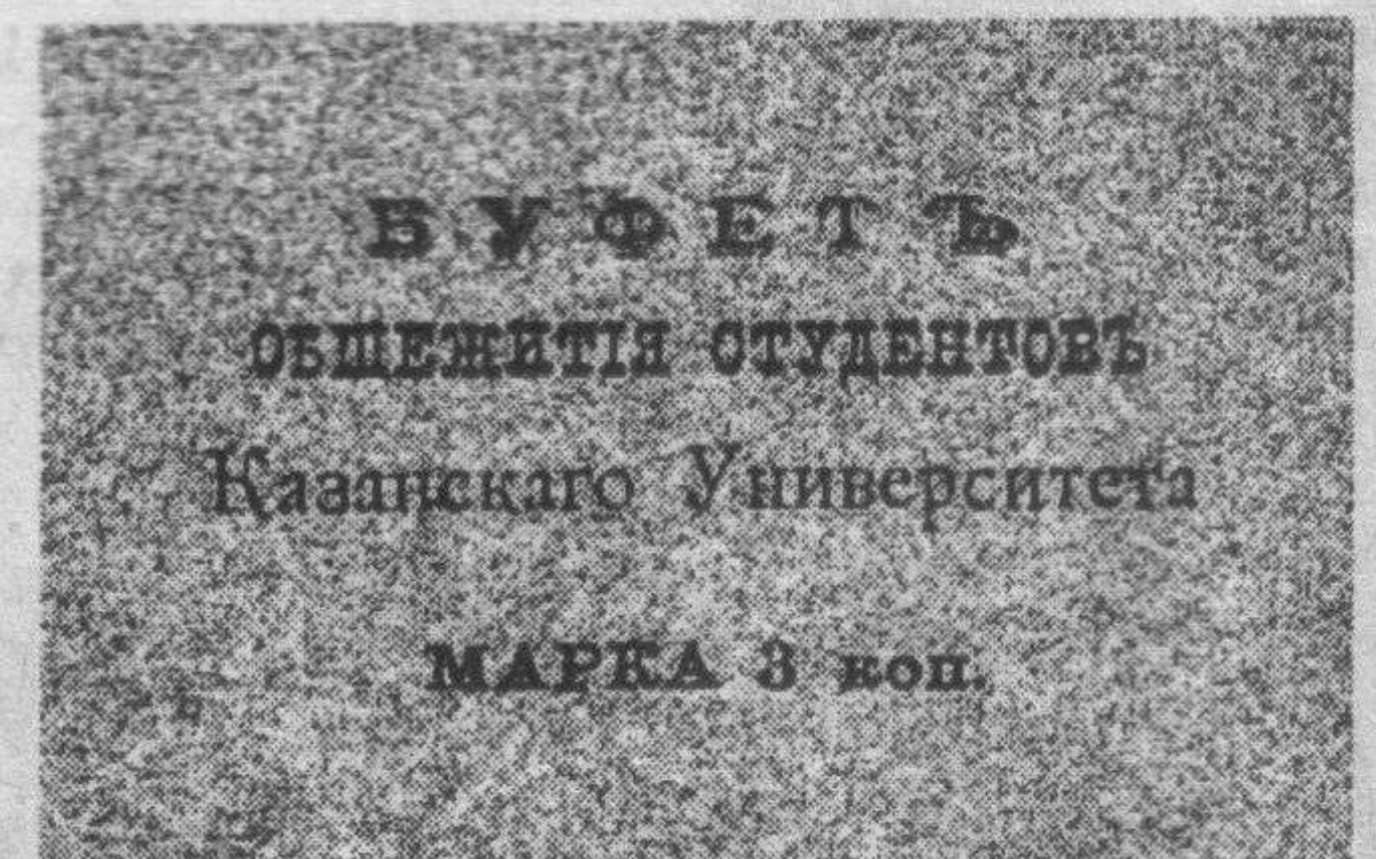
второго дня работы и использовал только остальные талоны. Но какие они были - эти остальные талоны? Дело осложняется еще и тем, что отсутствуют два первых талона, так как ужин в 1-й день и завтрак на 2-й день находятся на 3 и 4 талонах книжечки. Возможно, впереди находились талоны на размещение в гостинице и на проезд к ней из Смольного. Но вопрос заключается не только в том, какая это была и когда точно состоялась эта конференция, но и следует ли относить данные талоны к денежным знакам (бонам).

Думается, что нет, потому что, хотя по талонам осуществлялось питание, но сами талоны, видимо, не выдавались за деньги или за какую-либо проделанную работу. Ведь, например, талоны (ордера и т. п.) кооперативных и иных организаций выдавались рабочим и служащим за труд, а участие в конференции работой не является. Поэтому, на мой взгляд, эти и подобные им бумаги нельзя относить к денежным знакам.

Следует отметить, что в книге Л. Млечина «Евгений Примаков. История одной карьеры» (М., 1999) описано применение подобных талонов в Москве в Столовой лечебного питания на улице Грановского. «Каждый прикрепленный вносил в кассу 70 рублей и получал взамен маленькую белую книжечку с отрывными талонами на обед и ужин - на каждом талоне стояло число. Все продукты были сгруппированы в обеденные и ужиные комплексы. Например, на один ужиный талон можно было взять полкило сосисок, полкило «Докторской» колбасы и кусок сыра, а на два обеденных - говяжьей вырезки» (с. 118-119).

В том же месяце, но в Москве, я приобрел марку в 3 копейки буфета общежития студентов Казанского Университета (публикуется впервые). Такие марки выдавались, вероятно, неимущим студентам для оплаты питания. Казалось бы, природа этих марок такая же, как и вышеуказанных талонов - ведь студенты не работают, а лишь учатся. Но в данном случае - это денежный знак, так как студент мог выбирать блюдо, а участник конференции должен был есть то, что дадут.

Следует отметить, что марки буфета Казанского Университета (1/2, 1, 2, 3, 5 и 10 копеек) указаны в книге П. Ф. Рябенко «Полный каталог бумажных денежных знаков и бон России, СССР, стран СНГ (1769-1994 гг.)» (Киев, 1995, с. 127), однако поскольку в натуре он самих знаков не видел, то они у него названия не имеют. Стоимость же марок определена по 1 доллару за каждую, что является, безусловно, заниженной величиной, хотя бы потому, что их не только не имели, но и не видели авторы предыдущих изданий, из которых П. Рябенко позаимствовал текст своей работы. А это значит, что эти дореволюционные знаки являлись редкими и до войны, а не только в настоящее время. Поэтому их надо ценить, как минимум, в пределах от 5 до 10 долларов, а возможно, и выше. Талоны же на питание практически ничего не стоят (5-10 рублей), как не стоят ничего талоны на спецпитание или на молоко, поскольку их никто не коллекционирует.



Марат ГЛЕЙЗЕР

«Курск» - жизнь корабля, отраженная в значках

«Курск» (К-141) - подводная лодка, погибшая в результате трагедии в Баренцевом море, была спроектирована в Ленинградском ЦКБ «Рубин» еще в начале восьмидесятых годов. Здесь я не буду пересказывать подробности произошедшей катастрофы, в результате которой весь экипаж погиб. Все это достаточно подробно освещалось в средствах массовой информации. Но память о «Курске» останется навсегда не только в наших душах. Люди, тесно связанные с флотом, утверждают, что корабли, как и люди, живут своей жизнью. Как и у людей, у них есть дата рождения, история жизни и службы на благо Родины и дата кончины. На примере всего одного корабля можно увидеть, как отражается жизнь судна в значках, этих миниатюрных произведениях фалеристики.



Вот перед Вами знак, выпущенный, по многолетней флотской традиции, в честь спуска на воду атомного подводного ракетносца «КУРСК» в декабре 1994 года. Поглядите, как празднично и радостно выглядит этот так называемый спусковой знак (рис. 1). На фоне развернутого Андреевского флага и морского якоря мы видим герб города Курска, в честь которого и была названа подлодка. (А всего было выпущено более 10 лодок этого типа, и все они носят названия крупных городов Российской Федерации: «Воронеж», «Мурманск», «Смоленск», «Красноярск» «Томск» и так далее. «Курск» был 12-м в серии.) Герб увенчан Императорской короной и на самом гербе указана дата спуска судна на воду: «XII 94». По бокам герба изображены два российских флага. В нижней части накладной силуэт корпуса подводной лодки проекта 949А.



Далее следует экипажный знак (рис. 2). Как понятно из названия, изготовленный для членов экипажа атомного ракетносца «Курск». Ярко и в то же время строго выполнен знак, где, кроме накладного силуэта подлодки, изображены отечественные Военно-Морские флаги, якорь и название корабля. Подобная лаконичность характерна для экипажных знаков. Да и что еще нуж-

но матросам и офицерам, чтобы с гордостью носить такой знак. А вот два знака, связанные с трагической гибелью «Курска». Первый изготовлен в виде черного круга диаметром 28 мм (рис. 3). В центре круга - силуэт лодки и надпись «АПЛ КУРСК». Над лодкой развевающийся Андреевский флаг.



Под лодкой два скрещенных якоря и факел Вечного огня. Второй исполнен на высоком профессиональном уровне (рис. 4). Сам знак имеет форму креста размером 43x49 мм. В центре знака накладной венок с датой «12.08.2000 г.» и силуэт подводной лодки. Внизу приспущенный Андреевский флаг. Знак эмалевый, на тяжелом металле, крепление винтовое.



Но не кощунственно ли это, не является ли выпуск подобных траурных знаков проявлением цинизма, как рассуждают некоторые, весьма далекие от понимания истории люди. Категорически нет. Дело в том, что изготовле-



ние памятных знаков и жетонов, посвященных героически (трагически) погибшим кораблям, является давней российской традицией. Первый, достаточно известный, факт такого выпуска — это жетоны в

память гибели крейсера «Варяг» и канонерской лодки «Кореец» во время русско-японской войны. Перед вами один из таких жетонов с портретом командира «Варяга» капитана первого ранга В. Руднева и силуэтом крейсера (рис. 5).

Выпуск памятных знаков в честь погибших в послевоенное время кораблей долгое время, как по соображениям секретности, так и в целях утаивания подобных фактов от общественности, не производился. «Заговор молчания» впервые был преодолен после гибели АПЛ «Комсомолец», затонувшей в 1989 году. Событие вызвало большой общественный резонанс, в том числе и выразившийся в выпуске памятных траурных знаков и значков. Так что если понимать, что экспонаты фалеристики являются такими же памятниками истории, как и монументальные произведения скульптуры, устанавливаемые на улицах нашего города, то тогда становится понятным желание увековечить в миниатюрных произведениях медальерного искусства важнейшие события нашей жизни и истории.

Пройдет не одна сотня лет, и каждый, кому в руки попадет знак, посвященный К-141, вспомнит о «Курске» и его экипаже, принявшем героическую смерть в холодных водах Баренцева моря.

Малоизвестный знак «Ветерана»

В 1988 году многие предприятия и учреждения, образованные в первый послереволюционный год, отмечали свой 70-летний юбилей. Не был исключением и Всесоюзный (теперь Всероссийский) научно-исследовательский институт минерального сырья - ВИМС. Одному из ведущих институтов в системе Министерства геологии, несмотря на более чем столетнюю историю, именно в 1988 году к 70-летию юбилею присвоено достойное звание имени выдающегося ученого-минералога Н. М. Федоровского.

Администрацией ВИМСа было принято решение приурочить к юбилею института награждение почетными знаками «Ветеран ВИМС» старейших сотрудников учреждения. Был объявлен открытый конкурс эскизов ветеранского знака, на котором комиссия в составе руководства, профкома и парткома (тогда еще существовали партотделы) отобрала проект, который предложил сотрудник института Дмитрий Викторович Шилкин. Разумеется, не обошлось

без поправок со стороны «авторитетной» комиссии, и в итоге знак претерпел некоторые изменения в отношении размеров и внешнего вида. Изначально знак предполагал крепление на прямоугольной колодочке и вдвое больший размер относительно нынешнего. На фабрике спортивных сувениров и значков в Москве был изготовлен пробный алюминиевый оттиск со штампа будущего знака (фото 1), с которого впоследствии шло тиражирование.



Фото 1

Описание знака «Ветеран ВИМС»

Знак представляет собой равносторонний восьмиугольник размером по диагонали 20 мм, символизирующий восемь основных направлений сторон света, на который наложен второй равносторонний восьмиугольник с размером по диагонали 15 мм. Между первым и вторым щитами расположены скрещенные молотки - символ геологии. Пространство между щитами заполнено красной эмалью. На малом щите, несущем основную тематическую нагрузку, в центре изображена схематическая карта СССР, поверх которой расположен выпуклый дипирамидальный кристалл как символ минералогической и сырьевой направленности и все-союзного значения института. Над картой в верхней части щита надпись **ВИМС** - название института. Внизу под картой изображена стилизованная лента, на которой красной эмалью нанесена надпись **ВЕТЕРАН** (фото 2). Знак изготавливался из бронзы и крепился при помощи булавки. На оборотной стороне знака - клеймо фабрики изготовителя **СФс**, а также номер, который гравировался в мастерских института. Номер знака соответствовал номеру выдаваемого к знаку удостоверения.



Фото 2

Согласно статусу, почетным знаком «Ветеран ВИМС» награждались сотрудники института, непрерывно проработавшие в нем: мужчины - 20 лет, женщины - 15 лет. Награждались также и пенсионеры, ранее работавшие в институте и имеющие указанный непрерывный стаж.

Тираж знака составлял 200 экз. Предполагалась периодическая «допечатка» количества знаков по мере необходимости, но события последующих лет в корне изменили обстановку не только в научном институте, но и во всей стране.

Знак интересен еще и тем, что это, пожалуй, один из последних ветеранских знаков эпохи СССР в теме «геология и горное дело».

Дмитрий Шилкин,
фото Н. В. Коляскина (Москва)

СПЕЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ
ДЛЯ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ!

«АВЕРС» № 5



Вышел из печати очередной ценник-каталог «Аверс» № 5, том первый: «Каталог царских и советских наград, знаков, жетонов и настольных медалей» (464 страницы). Автор-составитель – Владимир Кривцов. В отличие от прошлых «Аверсов», в новом добавлены новые материалы и цены скорректированы на январь 2001 г.

Книга состоит из семи глав и более 60 подразделов:

- Царские ордена и медали
- Советские ордена и медали
- Российские ордена и медали
- Царские нагрудные знаки
- Советские знаки
- Царские жетоны
- Настольные медали

На сегодняшний день это наиболее полный карманный каталог по этим темам.

В ближайшее время выходит второй том «Аверс» № 5, посвященный только российскому и советскому антиквариату – 40 разделов: портсигары, фарфор, часы, изделия из серебра, статуэтки и скульптуры, церковная утварь и т. п. (около 450 страниц иллюстраций с указанием цен, тиражом 3.000 экземпляров).

А в 2002 году выйдет «Аверс» № 6 о советских знаках и жетонах. В эту книгу войдут около 2.500 цветных изображений. Она также будет содержать исторические комментарии, документы и фотографии.

АНТИКВАРНО-НУМИЗМАТИЧЕСКИЙ МАГАЗИН

КУПИТ:

монеты • настольные медали • бумажные деньги •
знаки • награды • военную форму и атрибутику •
старые часы • бронзу • иконы • столовое и
художественное серебро • фарфор • стекло •
старые елочные и детские игрушки • куклы
Санкт-Петербург, Часы работы: с 11 до 19
Пушкинская ул., д. 4 кроме воскресенья, обед с 14 до 15
Метро «Маяковская», «Пл. Восстания»
Тел.: (812) 164-0015

Антикварный магазин

Тел.: 277-10-26

Лиговский пр., 47

КОЛЛЕКЦИОНЕР - М

ПОКУПАЕМ И РЕАЛИЗУЕМ

Живопись • Мебель • Фарфор • Иконы • Бронзу
Нагрудные знаки • Старинные монеты • Старинные
часы • Военную атрибутику • Ювелирные изделия

Выезд оценщика на дом

БЕСПЛАТНО

Малоизвестный знак «Ветерана»

В 1988 году многие предприятия и учреждения, образованные в первый послереволюционный год, отмечали свой 70-летний юбилей. Не был исключением и Всесоюзный (теперь Всероссийский) научно-исследовательский институт минерального сырья - ВИМС. Одному из ведущих институтов в системе Министерства геологии, несмотря на более чем столетнюю историю, именно в 1988 году к 70-летию юбилею присвоено достойное звание имени выдающегося ученого-минералога Н. М. Федоровского.

Администрацией ВИМСа было принято решение приурочить к юбилею института награждение почетными знаками «Ветеран ВИМС» старейших сотрудников учреждения. Был объявлен открытый конкурс эскизов ветеранского знака, на котором комиссия в составе руководства, профкома и парткома (тогда еще существовали партотделы) отобрала проект, который предложил сотрудник института Дмитрий Викторович Шилкин. Разумеется, не обошлось

без поправок со стороны «авторитетной» комиссии, и в итоге знак претерпел некоторые изменения в отношении размеров и внешнего вида. Изначально знак предполагал крепление на прямоугольной колодочке и вдвое больший размер относительно нынешнего. На фабрике спортивных сувениров и значков в Москве был изготовлен пробный алюминиевый оттиск со штампа будущего знака (фото 1), с которого впоследствии шло тиражирование.



Фото 1

Описание знака «Ветеран ВИМС»

Знак представляет собой равносторонний восьмиугольник размером по диагонали 20 мм, символизирующий восемь основных направлений сторон света, на который наложен второй равносторонний восьмиугольник с размером по диагонали 15 мм. Между первым и вторым щитами расположены скрещенные молотки - символ геологии. Пространство между щитами заполнено красной эмалью. На малом щите, несущем основную тематическую нагрузку, в центре изображена схематическая карта СССР, поверх которой расположен выпуклый дипирамидальный кристалл как символ минералогической и сырьевой направленности и все-союзного значения института. Над картой в верхней части щита надпись **ВИМС** - название института. Внизу под картой изображена стилизованная лента, на которой красной эмалью нанесена надпись **ВЕТЕРАН** (фото 2). Знак изготавливался из бронзы и крепился при помощи булавки. На оборотной стороне знака - клеймо фабрики изготовителя **СФс**, а также номер, который гравировался в мастерских института. Номер знака соответствовал номеру выдаваемого к знаку удостоверения.



Фото 2

Согласно статусу, почетным знаком «Ветеран ВИМС» награждались сотрудники института, непрерывно проработавшие в нем: мужчины - 20 лет, женщины - 15 лет. Награждались также и пенсионеры, ранее работавшие в институте и имеющие указанный непрерывный стаж.

Тираж знака составлял 200 экз. Предполагалась периодическая «допечатка» количества знаков по мере необходимости, но события последующих лет в корне изменили обстановку не только в научном институте, но и во всей стране.

Знак интересен еще и тем, что это, пожалуй, один из последних ветеранских знаков эпохи СССР в теме «геология и горное дело».

Дмитрий Шилкин,
фото Н. В. Коляскина (Москва)

СПЕЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ
ДЛЯ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ!

«АВЕРС» № 5



Вышел из печати очередной ценник-каталог «Аверс» № 5, том первый: «Каталог царских и советских наград, знаков, жетонов и настольных медалей» (464 страницы). Автор-составитель – Владимир Кривцов. В отличие от прошлых «Аверсов», в новом добавлены новые материалы и цены скорректированы на январь 2001 г.

Книга состоит из семи глав и более 60 подразделов:

- Царские ордена и медали
- Советские ордена и медали
- Российские ордена и медали
- Царские нагрудные знаки
- Советские знаки
- Царские жетоны
- Настольные медали

На сегодняшний день это наиболее полный карманный каталог по этим темам.

В ближайшее время выходит второй том «Аверс» № 5, посвященный только российскому и советскому антиквариату – 40 разделов: портсигары, фарфор, часы, изделия из серебра, статуэтки и скульптуры, церковная утварь и т. п. (около 450 страниц иллюстраций с указанием цен, тиражом 3.000 экземпляров).

А в 2002 году выйдет «Аверс» № 6 о советских знаках и жетонах. В эту книгу войдут около 2.500 цветных изображений. Она также будет содержать исторические комментарии, документы и фотографии.

АНТИКВАРНО-НУМИЗМАТИЧЕСКИЙ МАГАЗИН

КУПИТ:

монеты • настольные медали • бумажные деньги •
знаки • награды • военную форму и атрибутику •
старые часы • бронзу • иконы • столовое и
художественное серебро • фарфор • стекло •
старые елочные и детские игрушки • куклы
Санкт-Петербург, Часы работы: с 11 до 19
Пушкинская ул., д. 4 кроме воскресенья, обед с 14 до 15
Метро «Маяковская», «Пл. Восстания»
Тел.: (812) 164-0015

Антикварный магазин

Тел.: 277-10-26

Лиговский пр., 47

КОЛЛЕКЦИОНЕР - М

ПОКУПАЕМ И РЕАЛИЗУЕМ

Живопись • Мебель • Фарфор • Иконы • Бронзу
Нагрудные знаки • Старинные монеты • Старинные
часы • Военную атрибутику • Ювелирные изделия

Выезд оценщика на дом

БЕСПЛАТНО

НАГРАДЫ МЧС РОССИИ

Читатели «Петербургского Коллекционера» № 8(14) имели возможность ознакомиться с материалом о наградах Министерства обороны Российской Федерации. Выполняя обещанное, редакция «ПК» предлагает рассказ о наградах Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий.

МЕДАЛЬ МЧС РОССИИ «ЗА ОТЛИЧИЕ В ВОЕННОЙ СЛУЖБЕ»

Уже само название медали говорит о том, что значительная часть личного состава МЧС состоит на военной службе. В СССР, а затем и в Российской Федерации сложилась традиция отмечать наградами военнослужащих за соответствующее количество лет, отданных безупречной службе. Вслед за Министерством обороны (1995 г.) такая награда была введена и в МЧС.

27 марта 1996 г. издан приказ по МЧС № 194 «О медали МЧС России «За отличие в военной службе»». Этим приказом утверждены и введены в действие Положение о медали МЧС России «За отличие в военной службе» и описание этой медали.

В соответствии с положением, медалью МЧС России «За отличие в военной службе» награждаются военнослужащие Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий за добросовестную службу и имеющие соответствующую выслугу лет в календарном исчислении.

Медаль состоит из трех степеней: I степени — для награждения военнослужащих, проходящих военную службу не менее 20 лет, II степени — не менее 15 лет и III степени — не менее 10 лет. Высшей степенью медали является I степень. Награждение медалью производится последовательно от низшей степени к высшей. Медаль (лента медали) носится на левой стороне груди и располагается перед медалями (лентами медалей) «За безупречную службу» в рядах Вооруженных Сил СССР. При наличии у награжденного двух и более степеней медали (ленты медалей) низших степеней не носят. По поручению Министра РФ по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий и от его имени медаль могут вручать командиры (начальники) от командира полка, отдельного батальона, им равных и выше. Вместе с медалью награжденному вручается удостоверение к ней. Медаль вместе с удостоверением после смерти награжденного остается в его семье для хранения как память.



Рис. 1. Медали «За отличие в военной службе» на колодках и обратная сторона медалей.

России» (рис. 1). Несмотря на то, что описание и рисунок лицевой стороны медали совпадают с аналогичной медалью Министерства обороны РФ, различие в их исполнении хорошо заметно (более узкий бортик по краю, взаимное расположение, размеры и начертание отдельных деталей). Пятиугольная колодка и расцветка лент к медалям соответствующих степеней абсолютно аналогичны медалям Министерства обороны РФ.

МЕДАЛЬ МЧС РОССИИ «ЗА БЕЗУПРЕЧНУЮ СЛУЖБУ»

Положением о медали МЧС России «За отличие в военной службе», о котором шла речь выше, определено, что эта награда предназначена исключительно для военнослужащих, прослуживших определенное

количество лет в календарном исчислении. Но в составе МЧС трудятся, а выражаясь военным языком, проходят службу, и лица гражданского персонала, чей труд достоин быть отмечен соответствующей наградой. К этому можно добавить, что и военнослужащие в «перерывах» между «юбилейными» сроками выслуги (10, 15 и 20 лет) также часто бывают достойны наград за выполнение возложенных на них задач. Назрела необходимость в создании такой «универсальной» награды для всего личного состава МЧС.

18 декабря 2000 года приказом по МЧС № 628 «Об учреждении медали МЧС России «За безупречную службу»» учреждена медаль с таким названием, а также утверждены Положение о медали, описание и образец удостоверения к ней.

В Положении говорится, что медалью «За безупречную службу» награждаются военнослужащие войск гражданской обороны и лица гражданского персонала МЧС России за безупречное выполнение своего профессионального долга, награжденные ранее государственными или ведом-



Рис. 2. Медаль «За безупречную службу» на колодке и обратная сторона медали.

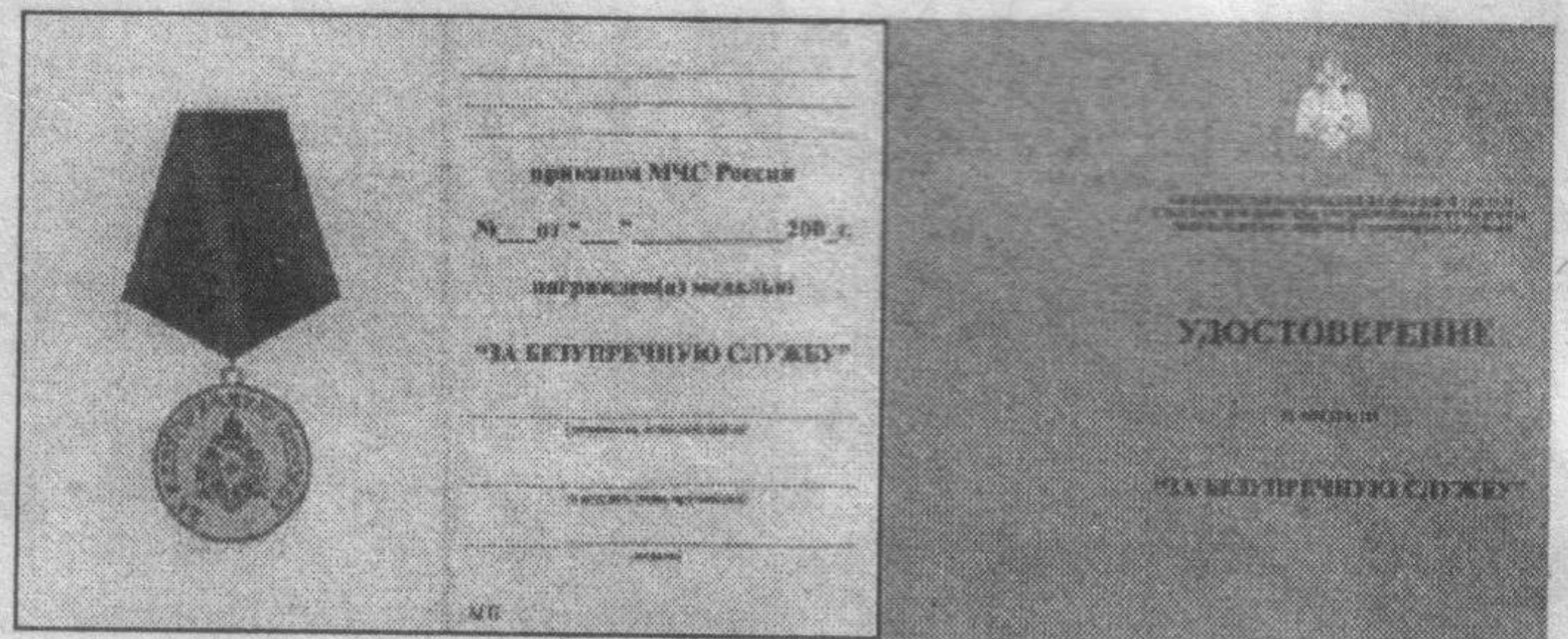


Рис. 3. Удостоверение к медали «За безупречную службу», обложка и разворот.

ственными наградами и прослужившие в системе ГКЧС — МЧС России не менее 10 лет. Медаль «За безупречную службу» носится на левой стороне груди и при наличии государственных наград располагается за ними. Право награждения имеет Министр Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий.

Медаль «За безупречную службу» вместе с удостоверением на право ее ношения вручается в торжественной обстановке Министром или от его имени должностными лицами от командира воинской части войск гражданской обороны (руководителя организации МЧС России) и выше.

Медаль «За безупречную службу» имеет форму круга золотистого цвета диаметром 32 мм с выпуклым бортиком с обеих сторон. На лицевой стороне медали изображена большая эмблема МЧС России. По окружности размещена рельефная надпись «За безупречную службу». На оборотной стороне в две строки размещена надпись «МЧС России», под надписью — рельефное изображение перекрещенных лавровых ветвей. Пятиугольная колодка медали обтянута шелковой муаровой лентой голубого цвета с оранжевыми полосками вдоль краев. Ширина ленты 24 мм, ширина полосок 3 мм (рис. 2).

Обложка удостоверения к медали бордового цвета. В верхней части обложки изображена в черно-белом цвете большая эмблема МЧС России и указано полное название министерства, в средней части — слово «УДОСТОВЕРЕНИЕ» и ниже «К МЕДАЛИ», еще ниже — «ЗА БЕЗУПРЕЧНУЮ СЛУЖБУ». На развороте удостоверения бледно-розового цвета слева изображена медаль «За безупречную службу» в цветном исполнении, справа — текст и строки для заполнения соответствующих данных (рис. 3).

НАГРУДНЫЕ ЗНАКИ МЧС

Еще до учреждения медали «За безупречную службу» руководство МЧС в целях морального стимулирования труда сотрудников МЧС

России, добросовестно выполняющих служебные обязанности и принимающих активное участие в выполнении мероприятий гражданской обороны, предупреждения и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций, издало приказ от 25.03.1998 г. № 200, которым были учреждены нагрудные знаки МЧС России: «Почетный знак МЧС России», «Участнику ликвидации последствий ЧС», «За заслуги», а также утверждены положения о нагрудных знаках МЧС России и их описания.

**Нагрудный знак
«Почетный знак МЧС России»**

Нагрудный знак «Почетный знак МЧС России» является высшим нагрудным знаком МЧС России. Сотрудники МЧС России могут быть награждены этим знаком при стаже работы в системе министерства,



Рис. 4. Нагрудный знак «Почетный знак МЧС России».

как правило, не менее пяти лет и при условии, если они ранее награждались одним из нагрудных знаков МЧС России «Гражданская защита. Почетный знак», «Гражданская защита. За успехи», «Гражданская защита. Участнику ликвидации последствий ЧС», «За заслуги», «Участнику ликвидации последствий ЧС». Награждение нагрудным знаком производится за заслуги в деле создания, развития и обеспечения успешного функционирования РСЧС, отличное выполнение задач по предупреждению и ликвидации последствий аварий, катастроф и стихийных бедствий, многолетнее и безупречное служение делу гражданской обороны, предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций. Награждение нагрудным знаком производится Министром РФ по делам гражданской

обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий. Знак и удостоверение к нему вручается Министром или от его имени должностными лицами от командира соединения, воинской части (начальника учреждения) и выше по его поручению. Нагрудный знак носится на правой стороне груди и располагается ниже государственных наград Российской Федерации.

Нагрудный знак «Почетный знак МЧС России» (высота 46 мм, ширина 33 мм) выполнен в виде двуглавого орла золотистого цвета, обрамленного ветвями серебристого цвета. На груди орла расположена вытянутая по вертикали звезда белого цвета с восемью лучами. В центре звезды в круге оранжевого цвета расположен равносторонний треугольник голубого цвета с основанием внизу. На основании оливковых ветвей на ленте в два ряда нанесена надпись «Почетный знак МЧС России». Все изображения на лицевой стороне рельефные (рис. 4).

**Нагрудный знак
«Участнику ликвидации последствий ЧС»**

Нагрудным знаком «Участнику ликвидации последствий ЧС» могут награждаться сотрудники МЧС России, привлекаемые для проведения аварийно-спасательных работ, а также непосредственно участвующие в ликвидации территориальных, региональных, федеральных, трансграничных и других чрезвычайных ситуаций. Награждение нагрудным знаком производится за активные, результативные и самоотверженные действия по спасению людей и ликвидации последствий аварий, катастроф и стихийных бедствий. Награждение знаком производится Министром РФ по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий. Вручается нагрудный знак вместе с удостоверением Министром или должностными лицами по его поручению. Нагрудный знак носится на правой стороне груди и располагается ниже государственных наград Российской Федерации левее нагрудного знака «Почетный знак МЧС России». Повторное награждение знаком за участие в ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций не производится. На колодке нагрудного знака имеется сменяемый цифровой указатель количества участия награжденного в ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций. Смена цифрового указателя производится на основании приказов начальников региональных центров по ЧС, командиров соединений и частей гражданской обороны, начальников учреждений, подведомственных МЧС России.

Нагрудный знак «Участнику ликвидации последствий ЧС» имеет размеры 35x55 мм. В центре



Рис. 5. Нагрудный знак «Участнику ликвидации последствий ЧС».

изображение вытянутой по вертикали звезды белого цвета с восемью лучами. В центре звезды круг оранжевого цвета, в котором расположен равносторонний треугольник голубого цвета с основанием внизу. Над эмблемой на ленте красного цвета надпись «Участнику ликвидации». Под эмблемой на ленте красного цвета надпись «последствий ЧС». Знак с помощью ушка и кольца крепится к колодке (25x15 мм) голубого цвета с оранжевыми полосами по краям. На колодке крепится цифра, указывающая количество участия в ликвидации чрезвычайных ситуаций (рис. 5).

**Нагрудный знак
«За заслуги»**

Нагрудным знаком «За заслуги» сотрудники МЧС России могут быть награждены при стаже работы в системе министерства, как правило, не менее двух лет, за добросовестную и результативную работу, качественное выполнение своих служебных обязанностей и оперативных задач. Награждение производится Министром РФ по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий. Знаки вручаются в торжественной обстановке Министром или от его имени должностными лицами от командира воинской части (начальника учреждения) и выше. Нагрудный знак носится на правой стороне груди и располагается ниже государственных наград Российской Федерации левее нагрудного знака «Участнику ликвидации последствий ЧС».



Рис. 6. Нагрудный знак «За заслуги».

Нагрудный знак «За заслуги» выполнен в виде креста белого цвета (40x40 мм), на который наложен двуглавый орел золотистого цвета. На груди орла фигурный щит с полем оранжевого цвета. В поле щита расположена вытянутая по вертикали звезда белого цвета с восемью лучами. В центре звезды в круге оранжевого цвета расположен равносторонний треугольник голубого цвета с основанием внизу. Под щитом на ленте красного

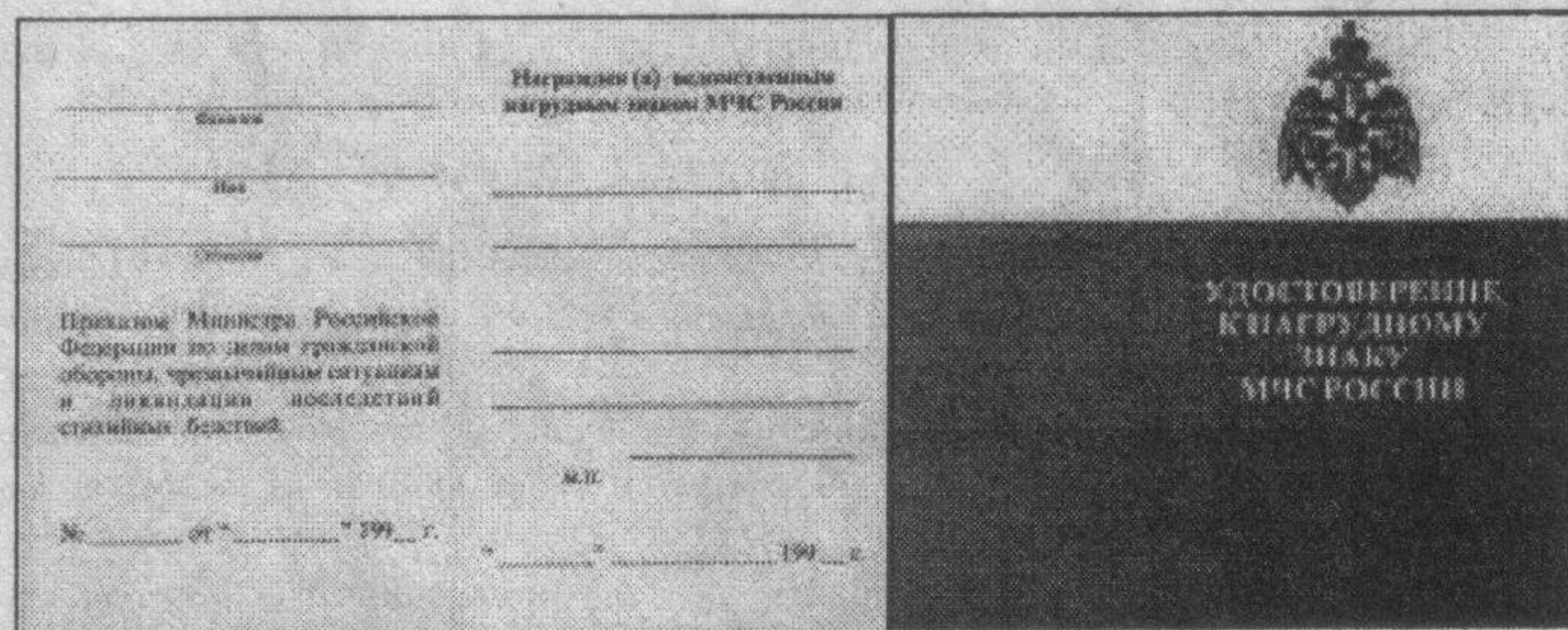


Рис. 7. Удостоверение к нагрудным знакам МЧС России (обложка и разворот).

цвета нанесена в один ряд надпись «За заслуги». Все изображения на лицевой стороне рельефные (рис. 6).



Рис. 8. Нагрудный знак Северо-Западного регионального центра МЧС России

Для всех трех нагрудных знаков МЧС России утвержден единый образец удостоверения с красочной обложкой цветов флага Российской Федерации. Вверху на белой полосе большая эмблема МЧС в цвете, на синей полосе надпись белого цвета «УДОСТОВЕРЕНИЕ К НАГРУДНОМУ ЗНАКУ МЧС РОССИИ». На развороте слева — место для данных о награжденном, номера и даты приказа, справа — место для названия знака, должности и подписи лица, вручившего знак (рис. 7).

В Положениях о нагрудных знаках МЧС России сказано, что утраченные по каким-либо причинам нагрудные знаки не восстанавливаются. Передача нагрудного знака другим лицам запрещается. В случае утраты документов к нагрудному знаку Управлением кадров МЧС России выдается награжденному справка о награждении.

Коллектив Северо-Западного регионального центра МЧС России отметил свой 10-летний юбилей специальным нагрудным знаком, который отличается хорошей композицией, строгостью отбора деталей знака и высоким качеством его изготовления (рис. 8).

Награды МЧС России органично дополняют государственную наградную систему Российской Федерации в деле поощрения личного состава МЧС и мобилизации его на успешное выполнение стоящих перед министерством задач.

Виктор Григорьев

Забутые знаки русской фалеристики

(Продолжение. Начало в «ПК» №№ 5-15)

Знак счетоводных курсов при Первой петроградской¹ женской артели

Знак представляет собой серебряный овал, покрытый горячей глухой эмалью белого цвета. В центре овала находится дата утверждения Устава курсов – 1899 и две руки, соединившиеся в рукопожатии.² Вокруг овала помещена фигурная серебряная лента с легендой, залитой темно-синей горячей³ эмалью: «ПЕРВАЯ ПТГ. ЖЕНСКАЯ АРТЕЛЬ КАССИРШЬ ПРОДАВЩИЦЬ И БУХГАЛТЕРОВЬ»



Эмблема рукопожатия серебряная, накладная. Прикреплена к основе знака – овалу при помощи двух загнутых штифтов. Обратная сторона (о. с.) знака вогнутая, со слабыми следами контррельефа. Знак крепился к одежде при помощи горизонтальной булавки. На о. с. косиц ленты имеются следующие клейма:

1. Клеймо-именник неустановленного мастера с литерами РП. 2. Клеймо Петербургского пробирного управления 84 пробы серебра, периода 1908-1926 гг. (см. Определитель клейм М. М. Постниковой-Лосевой и др. М., 1983. Стр. 259, № 3885).

Размер знака – 36,5x25,5 мм.

К знаку имеется «родной» документ: СВИДЕТЕЛЬСТВО.⁴

Почетительный Совет состоящих в ведении Министерства Финансов счетоводных курсов при Первой петроградской женской артели выдал сие свидетельство слушательнице курсов Есиной Александре Ивановне согласно § 11 утвержденного 14 августа 1899 г. Министерством финансов Устава счетоводных курсов Первой петроградской женской артели...

Далее следуют перечень изученных предметов и оценки по ним, росписи преподавателей, печать курсов.

Имеются порядковый номер свидетельства и дата выдачи – № 483, 27 мая 1916 года.

Курсы располагались по адресу: Петроград, Садовая, 40.⁵

¹ На аналогичном знаке раннего типа (до переименования СПб. в 1914 году в Петроград в легенде вместо «ПТГ» имеется «СПб.» – «Первая СПб...» и далее по тексту легенды).

² Эмблема рукопожатия означает союз, единение, дружбу – см. Похлебкин В. В. *Словарь международной символики и эмблематики*. М., «Международные отношения», 1995. Стр. 362, № 182.

³ Встречаются знаки с черной эмалью, вертикальной булавкой, небольшими отличиями в рельефе о. с. знака, с клеймом неустановленного мастера АЕ и т. д.

⁴ Приводится в современной орфографии.

⁵ См. *Весь Петроград на 1917 год*, стр. 606.

Выпускной знак

успешно окончившего 1-е курсы шоферов в СПб

Серебряный, штампованный знак в виде выпуклой шестерни, в центре которой помещены римская цифра «I» и буквы кириллицей «К» и «Ш» – 1-е курсы шоферов.

По краю шестерни нанесена легенда: *1е РАЗР. КУРС. ШОФФ.* СЕМЕН. АВТ. ГАР.

В верхней части знака над шестерней расположен городской герб СПб., залитый горячей эмалью красного цвета, по сторонам помещены российские государственные флаги, покрытые горячей эмалью бело-сине-красных цветов. В нижней части знака на шестерню наложена техническая эмблема – скрещенные разводной ключ и клещи.

Обратная сторона знака несколько вогнутая. На ней имеются следующие клейма: 1. Клеймо-именник мастера с нечитаемыми литерами; 2. Основное клеймо 84 пробы серебра С.-Петербургского пробирного управления периода 1899-1908 гг. Крепление знака к одежде осуществлялось при помощи припаянного штифта и серебряной гайки.

Размер знака – 34x30 мм.

Р. С. Фотография знака без описания была представлена в аукционном каталоге «ГЕЛОС» в феврале 1998 года.

Знак «ЕТ»

Знак представляет собой серебряный позолоченный ромб, с лицевой стороны покрытый горячей эмалью белого цвета. Серебряные полированные литеры

«Е» и «Т» прикреплены к ромбу при помощи двух технологических штифтов. В верхней части ромба размещен эмалевый щиток с гербом города Одессы. Знак крепился к одежде при помощи припаянного нарезного штифта и серебряной гайки.

Размер знака – 40x25 мм.

Знак «Член братства...»

Знак представляет собой медалевидный серебряный штампованный знак с ушком и серьгой. На лицевой стороне (л. с.) знака имеется образ Божьей Матери с младенцем на руках (Иисусом Христом).

По окружности знака помещены два фигурных канта, между которыми расположена легенда:

ЧУДОТВОРНЫЙ ОБРАЗЪ МАТЕРИ БОЖОИ. НЕУСТАННОЙ ПОМОЧИ

На оборотной стороне (о. с.) поля расположен лавровый полувенок с перевязью, вверху – русский восьмиконечный крест,² в центре – декоративная лента с легендой в две строки:

ЧЛЕНЪ/БРАТСТВА

Образ Божьей Матери с младенцем на руках, оба ангела, русский восьмиконечный крест и декоративная лента позолочены. Выходных данных фирмы-изготовителя, каких-либо клейм знак не имеет.

Диаметр медалевидного знака – 37 мм.

Знак носился на банте из красной шелковой ленты с фигурной каймой по краям ленты. Ширина ленты – 28,5 мм.

На ленте нет булавки, заметны следы ниток, видимо, ее пришивали к одежде.

¹ Ангелы имеют разные изображения.

² Крест Русский – восьмиконечный Православный. См. 1) К. В. П. *История развития формы креста. Краткий курс православной ставрографии*. М., 1997. Стр. 18; 2) Похлебкин В. В. *Словарь международной символики и эмблематики*. М., «Международные отношения», 1995. Стр. 217-221.

Знак «Русское Знамя»

Знак бронзовый, без покрытия, штампованный, в виде развевающегося знамени. По центру поля знака проходит надпись выпуклыми буквами – «РУССКОЕ ЗНАМЯ»

Знак крепился к одежде при помощи горизонтальной булавки. Выходных данных фирмы-изготовителя знак не имеет. Известно, что выходила газета¹ «Русское Знамя» – орган «Союза Русского Народа». Тогда, возможно, это знак работников редакции и распространителей газеты. В С.-Петербургском музее политической истории экспонируется большой альбом, на обложке которого на ленте государственного флага (бело-сине-красной) написано «Русское Знамя 1906 г.». Вероятно, это годовая подшивка газеты за 1906 год.

¹ См. журнал «Новый часовой», № 1, СПб., 1994. Стр. 8.

Знак педагогических курсов гимнастики

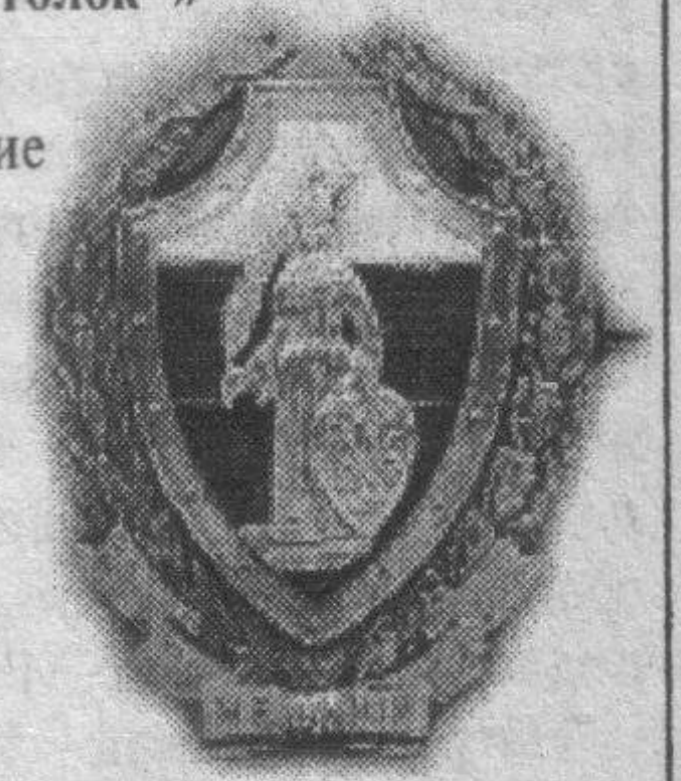
Знак представляет собой сложной формы диск, обрамленный венком из дубовых и лавровых ветвей. В центре знака помещено кольцо, покрытое белой и голубой горячими эмалью. В кольце находится трехцветный государственный

УТОЧНЕНИЕ

В «ПК» № 1(15) в статье «Забутые знаки русской фалеристики» в параграфе «Знак КМТ» по вине редакции пропущены 2 фото «Начальник партии» со знаками «КМТ».



В параграфе «Знак Варшавского общества «Русский уголок»» пропущено изображение знака:



ПРИНОСИМ
СВОИ
ИЗВИНЕНИЯ.

флаг Российской империи, покрытый горячей эмалью. На полотнище флага имеются золоченые литеры – «М. Н. Пр». Подобные скрещенные российские флаги помещены выше эмалевого кольца. На них также имеются золоченые литеры – «Ю. Н. и Р.-П».

В нижней части знака размещена голубая эмалевая лента с надписью: «ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ КУРСЫ ГИМНАСТИКИ».

Выше надписи на поле знака имеются выпуклые кегли (булавы), гантели (учебные штанги), рапиры.

Знак бронзовый, позолоченный, штампованный. Крепление знака к одежде осуществлялось при помощи вертикальной булавки. Выходных данных фирмы-изготовителя знак не имеет.

Размер знака – 36x29,5 мм.

Знак Первого русского Геркулес-клуба

Знак представляет собой прямоугольную пластину с изображением в центре фигуры мифологического божества Геркулеса, опирающегося на палицу. Внизу на небольшой площадке имеется выполненная выпуклыми цифрой и буквами аббревиатура «I P. G. K.» (Первый русский Геркулес - клуб). Вокруг фигуры Геркулеса помещена легенда: ПЕРВЫЙ РУССКИЙ ГЕРКУЛЕСЬ-КЛУБЪ и полуветок из лавровых ветвей. Знак серебряный, штампованный. Выходных данных фирмы-изготовителя и пробирных клейм знак не имеет. Крепление знака к одежде осуществлялось при помощи припаянного нарезного винта и гайки. Знак фрачный, размер – 24x23 мм. Знаки большего размера, возможно, и не изготавливались.



Клуб размещался по адресу: СПб., Инженерная, 10, манеж.¹

Цель клуба: объединение сильнейших атлетов и распространение любительской борьбы, атлетики и бокса.²

Р. С. Рисунок жетона Геркулес-клуба приведен в АБЕРС № 2, М., 1996. Стр. 109, № 668.

¹ См.: *Весь С.-Петербург на 1914 год, столбец 1082.*

² *Весь Петроград на 1917 год, столбец 1096.*

Знак Московского клуба мотоциклистов

Знак представляет собой подобие щита французского типа, покрытого горячей эмалью темно-голубого цвета. На поле щита имеются накладные изображения головки цилиндра внутреннего сгорания с крыльями, скрещенные стрела и древко с развевающейся лентой. На ленте помещена дата основания клуба – «1906». В нижней части знака находится декоративно сложенная лента с выпуклыми литерами «М. К. М.» – начальными буквами слов: «Московский клуб мотоциклистов». Накладные детали прикреплены к щиту двумя расклепанными штифтами. Щит и накладные дета-



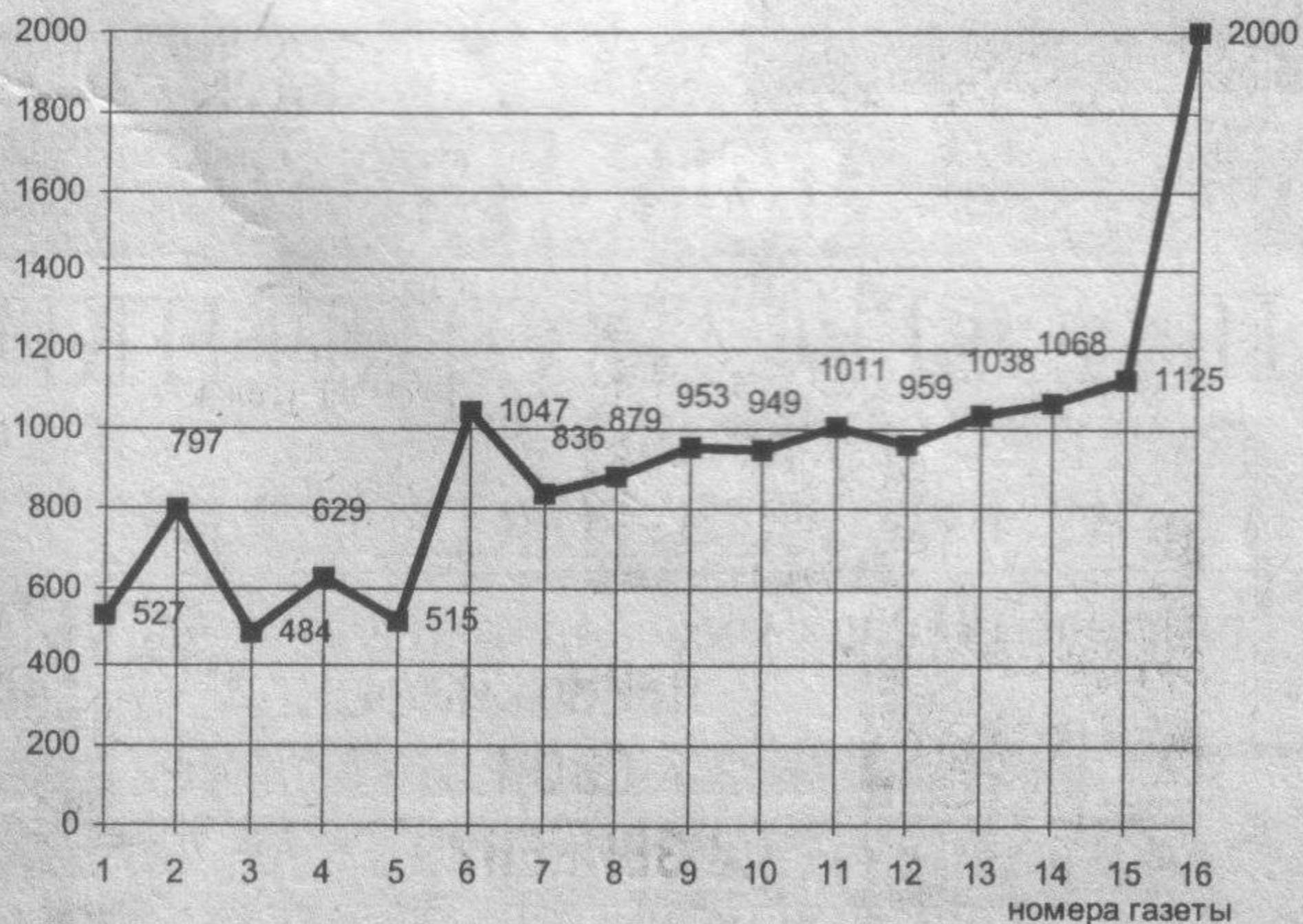
УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Начиная с этого номера, изменяется стоимость 1 номера газеты «ПК». Теперь свежий номер будет стоить 15 руб. + почтовые расходы. Старые номера будут стоить дороже, в зависимости от количества имеющихся в наличии у редакции номеров.

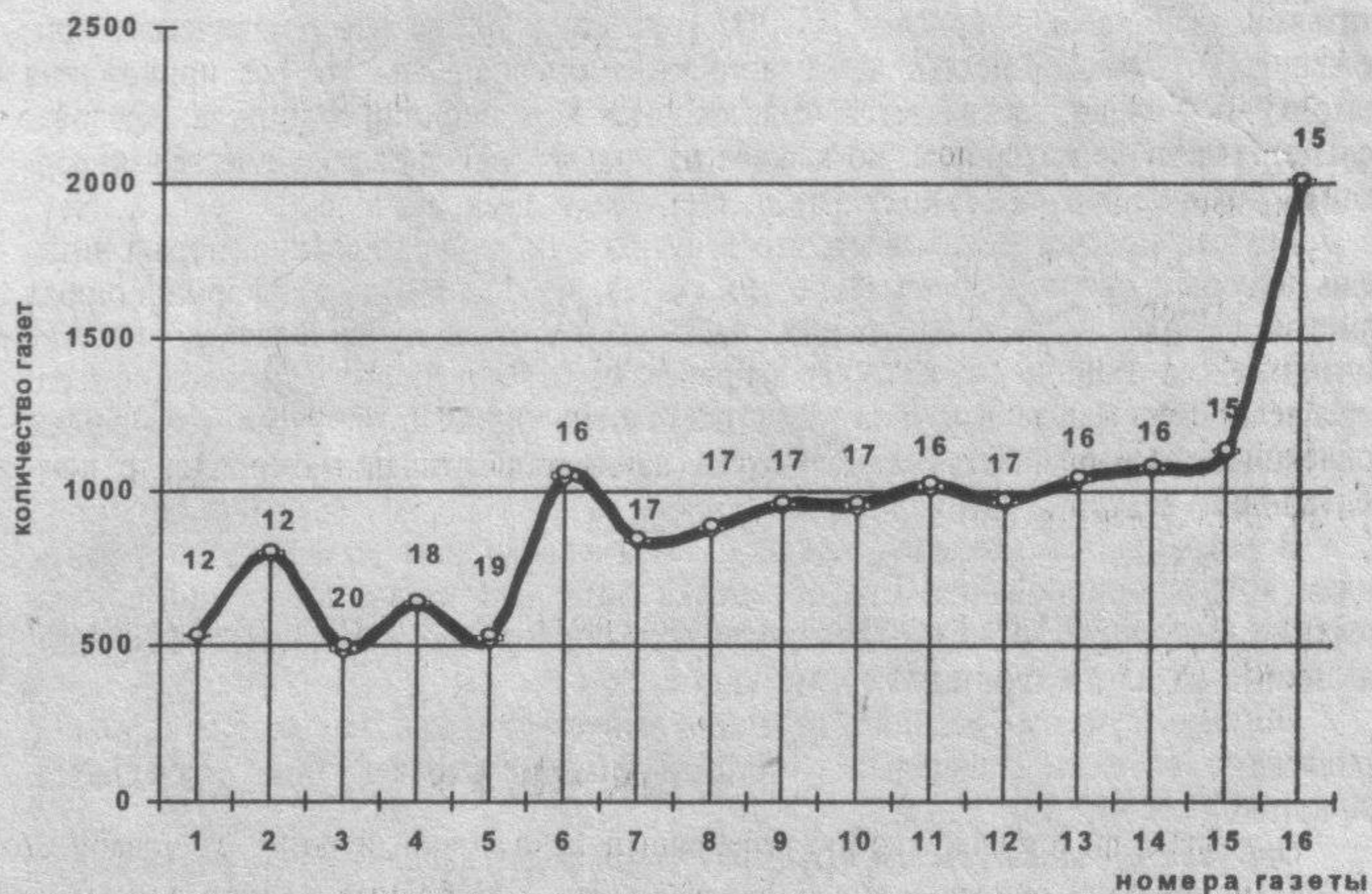
Оптовым покупателям (свыше 10 шт.) скидка 10%. Повышение стоимости связано с ростом цен на бумагу и полиграфические услуги. Мы надеемся, что наши постоянные читатели останутся со своей газетой.

количество газет

Остатки по номерам "ПК"



Стоимость номеров газеты "ПК"



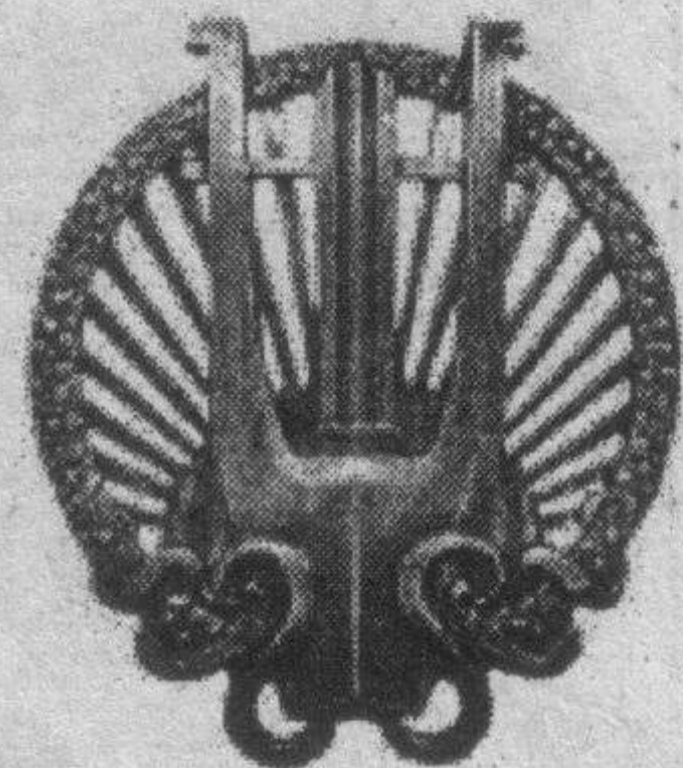
ли выполнены из серебра. Поле оборотной стороны знака ровное, имеет клеймо-именник с литерами «ЕС».¹ Знак крепился к одежде при помощи нарезного винта и гайки.

Размер знака – 28x20 мм.

¹ Возможно, это Самошин Егор (Георгий) Тарасович, мастер золотых и серебряных дел; см. Постшикова-Лосева М. М., Платонова Н. Г., Ульянова Б. Л. Золотое и серебряное дело XV-XX вв. М., «Наука», 1983. №№ 2390, 2455, 2456.

Знак успешно окончившего Центральное училище технического рисования барона Штиглица

Знак представляет собой изящно выполненную композицию из лиры и восходящего солнца с прямыми лучами,¹ ограниченными декоративным ободком. В нижней части знака помещена красиво изогнутая лента. Накладные лира, ободок и лента – матовые, солнце и лучи – блестящие, полированные. Обе части знака скреплены с помощью винта, небольшой гайки и двух загнутых технологических штифтов. Крепление знака к одежде осуществлялось при помощи нарезного винта, шитки и гайки. Весь знак серебряный, позолоченный. На шитке имеются: 1. Клеймо-именник мастера с литерами ВД – Владимир Динаков. 2. Клеймо фирмы «ЭДУАРДЪ». 3. Вспомогательное клеймо 84-й пробы С.-Петербургского пробирного управления периода 1908-1926 гг.



Гайка также имеет клеймо «ЭДУАРДЪ» и вспомогательное пробирное клеймо в виде женской головки.²

Размер знака – 45x40 мм.

Центральное училище технического рисования барона А. Л. Штиглица располагалось по адресу: СПб., Соляной переулок, дома 13 и 15 (в советское время – Высшее художественно-промышленное училище им. В. И. Мухомовой).³

Р. С. В музее Политической истории С.-Петербурга, в зале балерины М. Киссинской экспонируется аналогичный знак, якобы врученный Советским правительством ее родственнику, как знак заслуженного артиста РСФСР.

¹ Солнце – символ света, богатства, изобилия. Лира – символ соединения искусства и поэзии, искусства и науки, символ широкой гуманитарной образованности. См. Похлебкин В. В. *Словарь международной символики и эмблематики*. М., «Международные отношения», 1995. Стр. 240, 431-434.

² Динаков Владимир Яковлев, серебряного дела цеховой мастер, 1897 г. – после 1908 г. встречается с клеймом «ЭДУАРДЪ». См. Постшикова-Лосева М. М., Платонова Н. Г., Ульянова Б. Л. *Золотое и серебряное дело XV-XX вв. М., «Наука», 1983. Стр. 180, № 1242 и стр. 186, № 1440. Подробнее о мастерской золотых, серебряных и бронзовых изделий «ЭДУАРДЪ» см. в «Советский коллекционер» № 26, 1998. Стр. 141.*

³ См. *Энциклопедический справочник Санкт-Петербург-Петроград-Ленинград*. БРЭ. 1992. Стр. 139, 652. Юрий Киенко (Санкт-Петербург)

Продолжение следует...

«Денежное обращение Урала 1840-1933»

В. Козлов

Екатеринбург, 2000 г., 350 стр., тверд. переплет
КНИГА С АВТОГРАФОМ АВТОРА !!!

Тираж всего 1000 экз.

Денежные знаки Урала - правительство,

местные выпуски, граждан. война, кооперативы.

МНОГО ЦВЕТНЫХ ИЛЛЮСТРАЦИЙ

Восточноевропейский археологический
журнал № 2(9) март-апрель 2001

В номере – публикация материалов разграбленного погребения скифского царя Скила в античном Никонии (В. А. Рябова, И. П. Лежух), неолитические памятники и этнокультурная ситуация в бассейне реки Хорол (Д. Л. Гаскевич), ткани из мужского захоронения в скифском Большом Рыжановском кургане (Т. Н. Бабенко, Н. Ю. Бредис, Л. С. Ключко), результаты петрографического исследования одного из типов византийских амфор (В. Булгаков), другие материалы.

ДЕСЯТЬ ЛЕТ ГАЗЕТЕ
«МИНИАТЮРА»

С момента выхода первого номера газеты «Миниатюра» прошло уже десять лет. Вышло пятьдесят номеров.

Под «крышей» «Миниатюры» объединились инженеры, врачи, строители, экономисты, офицеры, студенты, но не было ни одного журналиста. Первые уроки подготовки газеты редакция получила у профессионалов из «Санкт-Петербургских ведомостей» О. С. Кузина и И. В. Чурина.

Много пришлось поработать над дизайном газеты: выбрать формат и шрифты, отработать рубрики и заголовки. Первый номер оформил свободный художник В. Е. Верещагин. Затем над номерами «Миниатюры» работал главный художник «Санкт-Петербургских ведомостей» В. П. Базунов.

В оформлении ряда номеров принял участие и главный художник Центрального Военно-морского музея А. А. Тронь. Юбилейный номер украсила работа В. Е. Верещагина «Ловцы жемчуга», в которой художник хотел выразить истинную «душу» коллекционера.

Помимо массовых рубрик: филателии, нумизматики, фалеристики, экслибриса на страницах «Миниатюры» появились статьи о филотаймии, филумении, пуговицах, пластиковых карточках и многих других видах собирательства, которые можно объединить термином «искусство малых форм», ведь у истоков каждого из них стоит носитель искусства – художник.

Что такое коллекционирование? Это сегодня мы почтовую марку наклеиваем на конверт, монетой расплачиваемся в магазине, а орден или медаль вешаем на грудь. А завтра? Мир не стоит на месте. Рассыпаются империи. Рождаются новые государства. Уходит и забывается старая символика. Появляется новая, совершенствуется техника, открываются новые материалы. Может быть, завтра денежное обращение перейдет на пластиковые карточки, а почтовое обращение – на компьютерное, спичек вместе с этикетками не будет вообще – одни зажигалки... И все монеты, марки, бонны, медали, этикетки, не говоря уже о предметах старого быта, станут историей.

Сохраняют все это коллекционеры, помогая потомкам воссоздать «культурный портрет» общества, в котором жили их предки. Но те, кто собирает – уже осознают свое историческое назначение, а привлечению новых хранителей должна помогать информация. Эту миссию и выполняет редакция газеты «Старая Миниатюра».

В начале 90-х еще активно работало более 300 клубов по интересам почти во всех городах Союза, и газета начала работать на их объединение. Так сложилась структура распространения «Миниатюры» во все уголки России и в республики бывшего Союза, которая действует до сих пор, хотя большинства клубов уже нет.

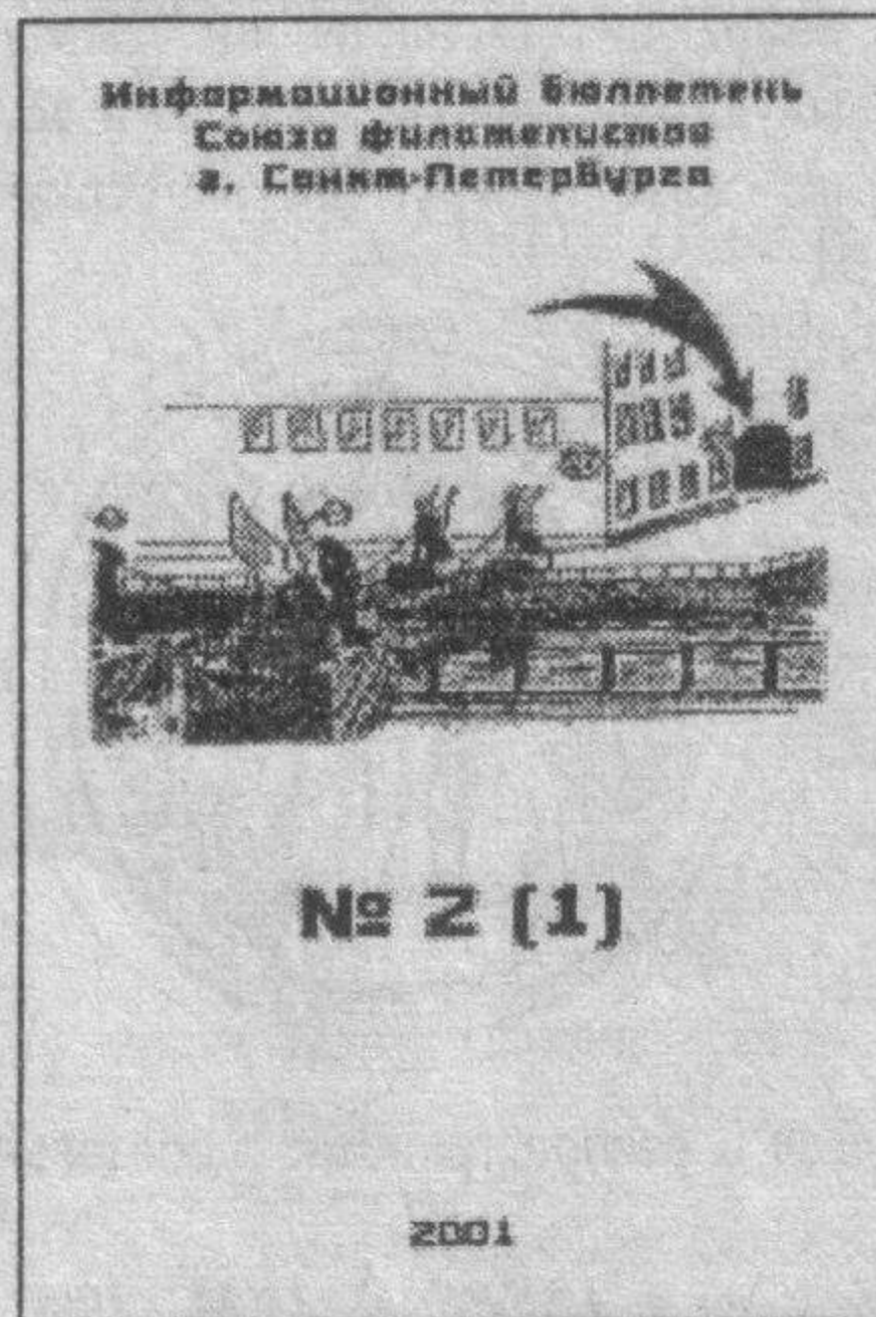
С ростом популярности «Миниатюры» в редакцию хлынул поток писем со статьями, заметками, вопросами. С 1992 года стали рождаться тематические приложения, которых за десять лет накопилось четырнадцать. Не все приложения выходят регулярно, сказывается «массовость» коллекционирования, а, следовательно, и наличие материала, но каждое из них несет большое количество информации, которое радует собирателей во всех уголках мира.

Грубый подсчет показывает, что в пятидесяти номерах «Миниатюры» читатели получили около 3000 тематических статей, массу коротких информационных заметок и более 5000 иллюстраций, часть из которых публиковалась впервые. Истинные коллекционеры, которые выписывают «Миниатюру» с первого номера, переплели свои выпуски и получили настоящую энциклопедию по всем видам коллекционирования. Есть план выпуска дайджеста лучших материалов с комментариями ведущих специалистов.

В редакции со временем накапливается уникальный материал по разным видам коллекционирования. Его обработка позволяет издавать различные тематические выпуски и каталоги. Так появились приложения «Миниатюра-Express», различные каталоги и миниатюрные книги.

Помимо печатных изданий, редакция выпускает и медали. Особое внимание привлекают выпуски специальных жетонов и серия медалей, подготовленная к 300-летию Российского флота.

От лица редакции газеты «Петербургский коллекционер» поздравляем коллег с юбилеем. Желаем новых и интересных открытий, а самое главное, чтобы газета отметила еще не один свой славный юбилей.

ИНФОРМАЦИОННЫЙ
БЮЛЛЕТЕНЬСОЮЗА ФИЛАТЕЛИСТОВ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Вышел из печати Информационный бюллетень Союза филателистов Санкт-Петербурга № 2. Первый номер его вышел в прошлом году. Главный редактор – Вадим Горохов, формат издания А-5, 16 черно-белых страниц, тираж 520 экземпляров. Бюллетень издается для более полной информации о жизни Союза филателистов СПб., России и других филателистических организаций.

В нем публикуется информация по филателистическим выставкам, планы выпуска марок, спецгашений и т. п.

В свежем номере опубликован отчет о региональной филателистической выставке «XX век – в частных коллекциях», которая проходила с 22 по 26 февраля 2001 года в залах Центрального Музея связи им. А. С. Попова.

В бюллетене также рассказывается о постоянно действующей филателистической выставке в Картинном зале Витебского вокзала (СПб.) и приводится план выставок на I полугодие 2001 г.

В номере опубликован план мероприятий Союза филателистов СПб. по подготовке к празднованию 300-летия города, а также дается тематический план издания почтовых марок, художественных почтовых карточек и художественных почтовых конвертов с оригинальной маркой России на 2001 г.

АНТИКВАРНОЕ ОБОЗРЕНИЕ



В С.-Петербурге вышел первый номер нового цветного журнала «Антикварное обозрение». Объем журнала 46 страниц, тираж 3.000 экземпляров. Выпускает журнал ООО «Русский ювелир», которое также выпускает журнал с одноименным названием – журнал «Антиквариат».

По своему содержанию первый номер журнал «Антикварное обозрение» повторяет все рубрики журнала «Антиквариат». Возможно, это просто смена названия, и заявленный ранее журнал «Антиквариат» больше выходить не будет. Как оно будет дальше – покажет время.

ПОМОГУ

ПРИБРЕСТИ ОТКРЫТКИ

ИЗДАТЕЛЬСТВА

«Свет-Инфо»

Лукьянов Павел Александрович

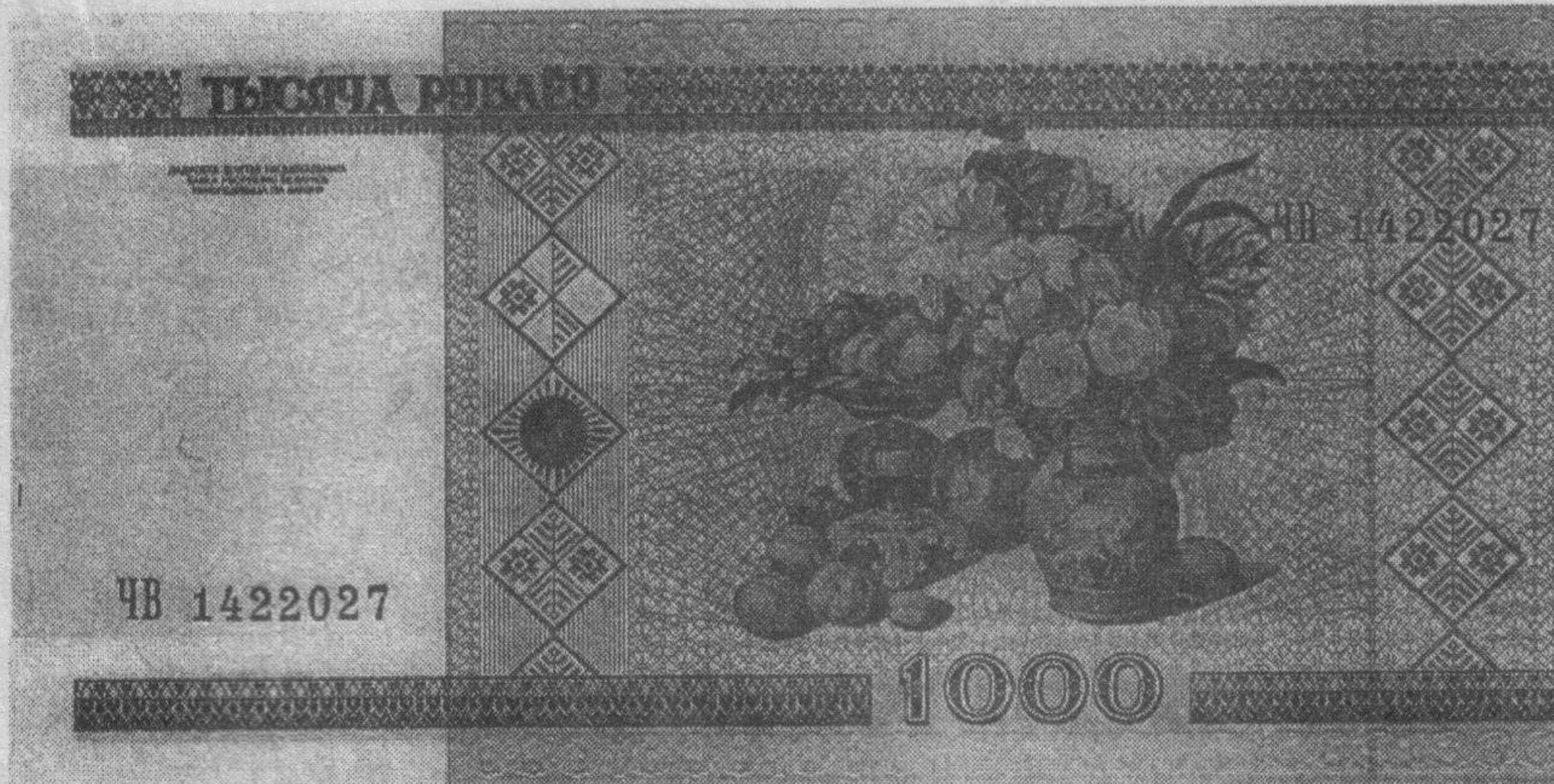
125008, МОСКВА, а/я 350

Редакция не занимается
рассылкой книг и журналов,
анонсы которых мы публикуем

**М. М. ГЛЕЙЗЕР
ОРИЕНТИРОВОЧНАЯ
СТОИМОСТЬ
КОЛЛЕКЦИОННЫХ
БУМАЖНЫХ
ДЕНЕЖНЫХ ЗНАКОВ
СТРАН СНГ
И ПРИБАЛТИКИ**



М. М. ГЛЕЙЗЕР
ОРИЕНТИРОВОЧНАЯ
СТОИМОСТЬ
КОЛЛЕКЦИОННЫХ
БУМАЖНЫХ
ДЕНЕЖНЫХ ЗНАКОВ
СТРАН СНГ
И ПРИБАЛТИКИ



12. 1000 драмов 1999 – 70/100 Писатель Егише Чаренц (1897–1937)

13. 20000 драмов 1999 – 1300/1400 Художник М. С. Сарьян (1880–1972)

БЕЛОРУССИЯ

29 апреля 1992 года Национальный Банк Белоруссии, а затем 8 мая 1992 года Совет Министров республики постановили ввести в стране местные денежные знаки.

1 рубль 1992 Первопечатник и просветитель Франциск Скорина (1490?–1541?)

5 рублей 1992 Советский писатель Якуб Колас – Константин Михайлович Мицкевич (1882–1956)

10 рублей 1992 Поэт Максим Богданович (1891–1917)

50 рублей 1992 Советский поэт Янко Купала – Иван Доминикович Куцевич (1882–1942)

100 рублей 1992 Поэтесса Тетка – Элоиза Степановна Пашкевич (1876–1916)

Эти купюры, представляющие собой первый вариант национальной валюты республики, видимо, никогда не будут выпущены в обращение и будут сожжены, если это уже не сделано.

Согласно вышеуказанным постановлениям, Национальный банк республики выпустил 25 мая 1992 года в обращение бумажные денежные знаки в копейках и рублях в качестве временных денег.

1. 50 копеек 1992 – 1/3 Белка
 2. 1 рубль 1992 – 1/3 Заяц-русак
 3. 3 рубля 1992 – 1/3 Бобры
 4. 5 рублей 1992 – 1/3 Волки
 5. 10 рублей 1992 – 1/5 Рысь
 6. 25 рублей 1992 – 2/7 Лось
 7. 50 рублей 1992 – 5/10 Бурый медведь
 8. 100 рублей 1992 – 7/15 Зубр
 9. 200 рублей 1992 – 10/15 Привокзальная площадь в Минске
 10. 500 рублей 1992 – 20/30 Площадь Победы в Минске
 11. 1000 рублей 1993 – 7/15 Главный корпус Академии наук в Минске
 12. 5000 рублей 1993 – 15/20 Троицкое предместье XVIII в. в Минске
 13. 20000 рублей 1994 – 15/25 Национальный банк в Минске
 14. 50000 рублей 1995 – 20/30 Брестская крепость
 15. 100000 рублей 1996 – 35/50 Театр оперы и балета в Минске
 16. 1000 рублей 1998 – 1/3 Главный корпус Академии наук в Минске
 17. 5000 рублей 1998 – 3/5 Троицкое предместье XVIII в. в Минске
 18. 500000 рублей 1998 – 20/35 Республиканский дворец культуры профсоюзам в Минске
 19. 1000000 рублей 1999 – 30/50 Национальный художественный музей Республики Беларусь
 20. 5000000 рублей 1999 – 150/180 Дворец спорта в Минске
- 1 января 2000 г. в Белоруссии проведена денежная реформа: 1 новый рубль приравнен к 1000 старых рублей.
21. 1 рубль 2000 – 1/3 Главный корпус Академии наук в Минске
 22. 5 рублей 2000 – 1/5 Троицкое предместье XVIII в. в Минске
 23. 10 рублей 2000 – 2/7 Национальная библиотека
 24. 20 рублей 2000 – 3/10 Национальный банк
 25. 50 рублей 2000 – 5/15 Брестская крепость
 26. 100 рублей 2000 – 8/10 Театр оперы и балета
 27. 500 рублей 2000 – 15/25 Дворец культуры профсоюзам
 28. 1000 рублей 2000 – 30/50 Художественный музей
 29. 5000 рублей 2000 – 140/150 Дворец спорта в Минске
 30. 10000 рублей 2001 – 240/260 г. Витебск

ГРУЗИЯ

Временные денежные знаки Национального банка – купоны были выпущены в обращение с 6 апреля 1993 года. Со 2 августа 1993 года купоны были объявлены единственным платежным средством Грузии.

1. 5 купонов б/д (1993) – 5/10 Старая часть Тбилиси
 2. 10 купонов б/д (1993) – 5/10 Старая часть Тбилиси
 3. 50 купонов б/д (1993) – 8/15 Старая часть Тбилиси
 4. 100 купонов б/д (1993) – 10/20 Старая часть Тбилиси
 5. 500 купонов б/д (1993) – 15/25 Старая часть Тбилиси
 6. 1000 купонов б/д (1993) – 15/25 Старая часть Тбилиси
 7. 5000 купонов б/д (1993) – 20/30 Старая часть Тбилиси
 8. 10000 купонов б/д (1993) – 25/40 Старая часть Тбилиси
 9. 1 купон б/д (1993) – 5/10 Старая часть Тбилиси
 10. 3 купона б/д (1993) – 5/10 Старая часть Тбилиси
 11. 5 купонов б/д (1993) – 5/10 Старая часть Тбилиси
 12. 10 купонов б/д (1993) – 5/10 Старая часть Тбилиси
 13. 50 купонов б/д (1993) – 5/10 Старая часть Тбилиси
 14. 100 купонов б/д (1993) – 10/15 Старая часть Тбилиси
 15. 10000 купонов 1993 – 15/20 Старая часть Тбилиси
 16. 25000 купонов 1993 – 15/20 Старая часть Тбилиси
 17. 50000 купонов 1993 – 20/35 Старая часть Тбилиси
 18. 100000 купонов 1993 – 25/40 Старая часть Тбилиси. На оборотной стороне изображен скальный город Вардзия
 19. 250 купонов 1993 – 5/10 Два грифона
 20. 2000 купонов 1993 – 5/10 Два грифона
 21. 3000 купонов 1993 – 5/10 Два грифона
 22. 20000 купонов 1993 – 5/10 Два грифона
 23. 20000 купонов 1994 – 5/10 Два грифона
 24. 30000 купонов 1994 – 5/10 Два грифона
 25. 50000 купонов 1994 – 8/15 Два грифона
 26. 100000 купонов 1994 – 10/20 Два грифона
 27. 150000 купонов 1994 – 10/20 Два грифона
 28. 250000 купонов 1994 – 15/25 Два грифона
 29. 500000 купонов 1994 – 15/25 Два грифона
 30. 1000000 купонов 1994 – 20/30 Два грифона
- Национальная валюта республики – лари введена в обращение 25 сентября 1995 года. 1 миллион купонов обменивался на 1 лари.
31. 1 лари 1995 – 15/20 Художник Нико Пиромани
 32. 2 лари 1995 – 30/35 Композитор Захарий Палиашвили
 33. 5 лари 1995 – 75/100 Поэт Акакий Церетели
 34. 10 лари 1995 – 150/200 Историк Иванэ Джавахишвили
 35. 20 лари 1995 – 300/400 Писатель Илья Чавчавадзе
 36. 50 лари 1995 – 750/900 Царица Тамар
 37. 100 лари 1995 – 1500/1700 Поэт Шота Руставели
 38. 500 лари 1995 – Царь Давид Строитель (около 1703–1125)
 39. 1 лари 1999 – 15/20 Художник Нико Пиромани (1862–1918)
 40. 2 лари 1999 – 30/35 Композитор Захарий Палиашвили (1871–1933)
 41. 5 лари 1999 – 75/100 Поэт Акакий Церетели (1840–1915)

42. 10 лари 1999 – 150/200 Историк Иванэ Джавахишвили (1876–1940)
 43. 20 лари 1999 – 300/400 Писатель Илья Чавчавадзе (1837–1907)
 44. 50 лари 1999 – 750/900 Царица Тамар (около середины 60-х годов XII века – 1207)
 45. 100 лари 1999–1506/1700 Поэт Шота Руставели (XII век)

КАЗАХСТАН

Национальная валюта республики – тенге и сотые доли тенге – тьины введена в обращение 15 ноября 1993 года.

- 1а. 1 тьин 1993 – 1/5 Герб Казахстана
 1б. 1 тьин 1993 – 1/5 Герб Казахстана
 2а. 2 тьины 1993 – 1/5 Герб Казахстана
 2б. 2 тьины 1993 – 1/5 Герб Казахстана
 3а. 5 тьинов 1993 – 1/5 Герб Казахстана
 3б. 5 тьинов 1993 – 1/5 Герб Казахстана
 4а. 10 тьинов 1993 – 3/7 Герб Казахстана
 4б. 10 тьинов 1993 – 3/7 Герб Казахстана
 5а. 20 тьинов 1993 – 10/15 Герб Казахстана
 5б. 20 тьинов 1993 – 10/15 Герб Казахстана
 6а. 50 тьинов 1993 – 20/25 Герб Казахстана
 6б. 50 тьинов 1993 – 20/25 Герб Казахстана
- Варианты «а» и «б» различаются расположением номера на билете слева: вверх или вниз.
7. 1 тенге 1993 – 2/5 Математик аль Фараби (870–950)
 8. 3 тенге 1993 – 2/5 Акын Аронулы Суюнбай (1815–1898)
 9. 5 тенге 1993 – 3/8 Певец Курмангазы Сагырбайулы (1818–1889)
 10. 10 тенге 1993 – 5/10 Ученый Чокан Чингисович Валиханов
 11. 20 тенге 1993 – 7/12 Поэт Абай Кунанбаев
 12. 50 тенге 1993 – 12/15 Хан Абулхаир (1693–1748)
 13. 100 тенге 1993 – 20/25 Хан Аблай (1711–1781)
 14. 200 тенге 1993 – 40/50 Математик аль Фараби (870–950)
 15. 500 тенге 1994 – 100/120 Математик аль Фараби (870–950)
 16. 1000 тенге 1994 – 200/250 Математик аль Фараби (870–950)
 17. 2000 тенге 1996 – 400/450 Математик аль Фараби (870–950)
 18. 5000 тенге 1998 – 1000/1200 Математик аль Фараби (870–950)
 19. 200 тенге 1999 – 40/50 Математик аль Фараби (870–950)
 20. 500 тенге 1999 – 100/120 Математик аль Фараби (870–950)

СЕМИПАЛАТИНСКАЯ ОБЛАСТЬ (Облигация займа 1995 года)

1. 20 тенге 1995 – 10/15 Герб Казахстана
 2. 50 тенге 1995 – 15/20 Герб Казахстана
 3. 100 тенге 1995 – 25/30 Герб Казахстана
 4. 200 тенге 1995 – 50/70 Герб Казахстана
 5. 500 тенге 1995 – 100/120 Герб Казахстана

КИРГИЗИЯ

Национальная валюта республики – сом и сотые доли сома – тьины введена в обращение 10 мая 1993 года.

1. 1 тьин б/д (1993) – 2/5 Беркут
 2. 10 тьинов б/д (1993) – 2/5 Беркут
 3. 50 тьинов б/д (1993) – 2/5 Беркут
 4. 1 сом б/д (1993) – 15/20 Ск. героя эпоса Манаса
 5. 5 сомов б/д (1993) – 25/30 Ск. героя эпоса Манаса
 6. 20 сомов б/д (1993) – 100/150 Ск. героя эпоса Манаса
 7. 10 сомов б/д (1994) – 50/70 Касым Тынистанов (1901–1938)

8. 1 сом б/д (1994) – 10/15 Абдылас Малдыбаев (1906–1978)
 9. 5 сомов б/д (1994) – 25/30 Бюбюсары Бейшеналиева (1926–1973)
 10. 20 сомов б/д (1994) – 50/70 Тоголок Молдо (1860–1942)
 11. 50 сомов б/д (1994) – 100/150 Курманжандатка
 12. 100 сомов б/д (1994) – 150/200 Акын Токтогул Сатылганов (1864–1933)
 13. 5 сомов 1997 – 10/15 Бюбюсары Бейшеналиева (1926–1973)
 14. 10 сомов 1997 – 15/20 Касым Тынистанов (1901–1938)
 15. 1 сом 1999 – 3/5 Абдылас Малдыбаев (1906–1978)
 16. 200 сомов 1999 – 170/200
 17. 500 сомов 1999 – 330/450
 18. 1000 сомов 1999 – 600/850

ЛАТВИЯ

Временные денежные знаки Латвийского банка – рублисы были выпущены в обращение 7 мая 1992 года.

1. 1 рублис 1992 – 5/10 Национальный орнамент
 2. 2 рублиса 1992 – 5/10 Национальный орнамент
 3. 5 рублисов 1992 – 5/10 Национальный орнамент
 4. 10 рублисов 1992 – 8/15 Национальный орнамент
 5. 20 рублисов 1992 – 10/15 Национальный орнамент
 6. 50 рублисов 1992 – 15/20 Национальный орнамент
 7. 200 рублисов 1992 – 35/50 Национальный орнамент
 8. 500 рублисов 1992 – 70/100 Национальный орнамент

Национальная валюта республики – лат восстановлена в обращении осенью 1993 года. Рублисы были обменены на латы в соотношении 1 лат за 200 рублисов и изъяты из обращения 18 октября 1993 года.

9. 5 латов 1992 – 230/250 Вековой дуб
 10. 10 латов 1992 – 450/480 Вид на реку Даугаву
 11. 20 латов 1992 – 900/950 Сельский пейзаж
 12. 50 латов 1992 – 230/250 Парусный корабль
 13. 100 латов 1992 – 4200/4700 Писатель Кришьян Барон (1835–1923)
 14. 500 латов 1992 – 17000/18000 Милда (рисунок с банкноты 1935 года)
 15. 5 латов 1996 – 230/250 Вековой дуб
 16. 10 латов 2000 – 460/500 Вид на реку Даугаву

ЛИТВА

В 1991 году в обращение были введены так называемые «общие» или «единые» талоны Литовской республики.

1. 0,10 талона 1991 – 5/10 Герб Литвы
 2. 0,50 талона 1991 – 5/10 Герб Литвы
 3. 0,10 талона 1991 с надпечаткой – 5/10 Герб Литвы
 4. 0,20 талона 1991 с надпечаткой – 5/10 Герб Литвы
 5а. 0,50 талона 1991 с надпечаткой «Valstybinis...» – 25/30
 5б. 0,50 талона 1991 с надпечаткой «Vertybiniš...» – 5/10
 6. 1 талон 1991 – 10/15 Две ящерицы
 7. 3 талона 1991 – 10/15 Две серые цапли
 8. 5 талонов 1991 – 10/15 Сокол
 9. 10 талонов 1991 – 15/25 Две куницы-белодушки
 10. 25 талонов 1991 – 15/25 Рысь
 11. 50 талонов 1991 – 35/40 Лось
 12. 100 талонов 1991 – 45/50 Зубр

- 13. 1 талон 1991 с надписью – 5/10 Две ящерицы
- 14. 3 талона 1991 с надписью – 5/10 Две серые цапли
- 15. 5 талонов 1991 с надписью – 10/15 Сокол
- 16. 10 талонов 1991 с надписью – 5/10 Две куницы-белодушки
- 17. 25 талонов 1991 с надписью – 15/25 Рысь
- 18. 50 талонов 1991 с надписью – 15/25 Лось
- 19. 100 талонов 1991 с надписью – 25/30 Зубр
- 20. 1 талон 1992 – 5/10 Два бекаса
- 21. 10 талонов 1992 – 8/12 Кукушка с птенцами
- 22. 50 талонов 1992 – 10/15 Токующие глухари
- 23. 100 талонов 1992 – 15/25 Две куницы
- 24. 200 талонов 1992 – 20/40 Два оленя
- 25. 500 талонов 1992 – 15/30 Бурый медведь
- 26. 200 талонов 1993 – 10/15 Два оленя
- 27. 500 талонов 1993 – 15/30 Два волка

Национальная валюта республики – лит восстановлена в обращении 25 июня 1993 года. Обмен талонов на литы продолжался по 20 июля 1993 года. 1 лит был приравнен к 100 талонам.

- 28. 10 литов 1991 (1993) – 70/90 Летчики С. Дариус и С. Гиренас (1896–1933)
- 29. 20 литов 1991 (1993) – 140/180 Поэт Ионас Мачюлис (Майронис) (1862–1932)
- 30. 50 литов 1991 (1993) – 350/400 Врач И. Басанавичус (1851–1927)
- 31. 100 литов 1991 (1993) – 700/800 Историк Симонас Даукантас (1793–1864)
- 32. 500 литов 1991 (2000) – 3200/3500 Публицист В. Кудирка (1859–1899)
- 33. 1000 литов 1991 – Художник и композитор Микалоюс Чюрленис (1875–1911)
- 34. 2 литы 1993 – 15/18 Писатель-богослов Валанчюс Мотеюс (1801–1875)
- 35. 5 литов 1993 – 35/45 Языковед Ионас Яблонскис (Ригишкю) (1860–1930)
- 36. 10 литов 1993 – 70/90 Летчики С. Дариус и С. Гиренас (оба 1896–1933)
- 37. 20 литов 1993 – 140/180 Поэт Ионас Мачюлис (Майронис) (1862–1932)
- 38. 50 литов 1993 – 350/400 Врач И. Басанавичус (1851–1927)
- 39. 1 лит 1994 – 8/10 Писательница Юлия Жемайте (1845–1921)
- 40. 10 литов 1997 – 70/90 Летчики С. Дариус и С. Гиренас (оба 1896–1933)
- 41. 20 литов 1997 – 140/180 Поэт Ионас Мачюлис (Майронис) (1862–1932)
- 42. 200 литов 1997 – 1350/1500 Драматург В. Видунас (1868–1953)
- 43. 50 литов 1998 – 350/400 Врач И. Басанавичус (1851–1927)
- 44. 100 литов 2000 – 700/800 Историк Симонас Даукантас (1793–1864)

МОЛДАВИЯ

10 июня 1992 года в Молдавии были введены временные денежные знаки – купоны.

- 1. 50 купонов 1992 – 25/35 Гос. герб; Сорокская крепость
- 2. 200 купонов 1992 – 25/35 Гос. герб; Сорокская крепость
- 3. 1000 купонов 1993 – 20/30 Гос. герб; Сорокская крепость
- 4. 5000 купонов 1993 – 35/50 Гос. герб; Сорокская крепость

Национальная валюта республики – лей введена в обращение 29 ноября 1993 года. 1 лей был приравнен к 1000 купонов.

- 5. 5 леев 1992(1993) – 35/50 Сорокская крепость
- 6. 1 лей 1992(1993) – 20/25 Сорокская крепость
- 7. 10 леев 1992(1993) – 40/60 Сорокская крепость

- 8. 20 леев 1992 (1994) – 80/120 Сорокская крепость
- 9. 50 леев 1992 (1994) – 130/150 Монастырь в Хырбовице
- 10. 100 леев 1992 (1994) – 200/ 250 Крепость Чигина
- 11. 200 леев 1992 (1994) – 450/500 Управление муниципии Кишинева
- 12. 1 лей 1994 – 3/5 Монастырь Киприяны
- 13. 5 леев 1994 – 15/20 Церковь св. Дмитрия в Орхее
- 14. 10 леев 1994 – 25/35 Монастырь в Хиряуке
- 15. 1 лей 1995 – 3/5 Монастырь в Киприяны
- 16. 5 леев 1995 – 15/20 Церковь св. Дмитрия в Орхее
- 17. 10 леев 1995 – 25/35 Монастырь в Хиряуке
- 18. 20 леев 1995 – 50/70 Сорокская крепость
- 19. 20 леев 1997 – 50/70 Сорокская крепость
- 20. 1 лей 1998 – 3/5 Монастырь в Киприяны
- 21. 10 леев 1998 – 25/35 Монастырь в Хиряуке
- 22. 1 лей 1999 (2000) 3/5 – Монастырь в Киприяны
- 23. 5 леев 1999 – 15/20 Церковь св. Дмитрия в Орхее
- 24. 500 леев 1992(1999) – 1300/1500

ПРИДНЕСТРОВЬЕ

(Приднестровская Молдавская Республика)

В республике вначале на купюрах СССР соответствующего достоинства наклеивались отпечатанные на московском Гознаке зубцовые марки с изображением А. В. Суворова (1730–1800). В обращение эти денежные знаки поступили в январе 1994 года. Советские купюры для наклейки марок брались из обращения, поэтому купюры в отличном состоянии являются новодельными.

- 1. 10 руб. СССР образца 1961 г. (1994) – 35
- 2. 25 руб. СССР образца 1961 г. (1994) – 10
- 3. 10 руб. СССР образца 1991 г. (1994) – 35
- 4. 50 руб. СССР образца 1991 г. (1994) – 6
- 5. 100 руб. СССР образца 1991 г. (1994) – 8
- 6. 200 руб. СССР образца 1991 г. (1994) – 18
- 7. 500 руб. СССР образца 1991 г. (1994) – 12
- 8. 1000 руб. СССР образца 1991 г. (1994) – 18
- 9. 50 руб. СССР образца 1992 г. (1994) – 8
- 10. 100 руб. СССР образца 1992 г. (1994) – 6
- 11. 200 руб. СССР образца 1992 г. (1994) – 6
- 12. 500 руб. СССР образца 1992 г. (1994) – 9
- 13. 1000 руб. СССР образца 1992 г. (1994) – 18
- 14. 5000 руб. Банк России образца 1992 г. (1994) – 35
- 15. 10000 руб. Банк России образца 1992 г. (1994) – 80
- 16. 5 руб. СССР образца 1961 г. = 5000 руб. (1994) – 50
- 17. 5 руб. СССР образца 1991 г. = 5000 руб. (1994) – 50

С 22 августа по 1 октября 1994 года провели обмен «суворовок» на новые приднестровские купоны в соотношении 1 купон за 100 старых рублей.

- 18. 50 рублей 1993 (1994) – 1/3 Ск. Суворова
- 19. 100 рублей 1993 (1994) – 1/4 Ск. Суворова
- 20. 200 рублей 1993 (1994) – 2/8 Ск. Суворова
- 21. 500 рублей 1993 (1994) – 5/10 Ск. Суворова
- 22. 1000 рублей 1993 (1994) – 7/15 Ск. Суворова
- 23. 1 рубль 1994 Суворов – 1/3
- 24. 5 рублей 1994 Суворов – 1/3
- 25. 10 рублей 1994 Суворов – 1/3
- 26. 5000 рублей 1993 (1995) – 5/15 Ск. Суворова
- 27. 10000 рублей 1993 (1995) – 15/25 Ск. Суворова
- 28. 1000 рублей 1994 (1995) = 100000 рублей – 15/25 Суворов
- 29. 50000 рублей 1995 (1996) = 500000 рублей – 30/40 Хмельницкий
- 30. 5 рублей 1994 (1996) = 50000 рублей (голограмма) – 15/20 Суворов
- 31. 1 рубль 1994 (1996) + 0000 = 10000 рублей 1996 – 10/15 Суворов
- 32. 5 рублей 1994 (1996) + 0000 = 50000 рублей 1996 – 15/20 Суворов

- 33. 10 рублей 1994 (1996)+0000=100000 рублей 1996 – 20/25 Суворов
- 34. 500000 рублей 1997 – 25/35 Ск. Суворова
- 35. 1 рубль 1994 (1998)+0000=10000 рублей 1998 – 10/15 Суворов

С 1 января 2001 проведен обмен денег: 1 новый рубль равен 1 миллиону старых рублей.

- 36. 10 рублей 2000 = 10000000 рублей 2000 – 70 р. Суворов
- 37. 5 рублей 2000 = 5000000 рублей 2000 – 35 р. Суворов
- 38. 1 рубль 2000 = 1000000 рублей 2000 – 7 р. Суворов
- 39. 25 рублей 2000 = 25000000 рублей 2000 – 175 р. Суворов
- 40. 50 рублей 2000 = 50000000 рублей 2000 – 350 р. Т. Шевченко
- 41. 100 рублей 2000 = 100000000 рублей 2000 – 700 р. Политический деятель Д. Кантемир (1673–1723)

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Первые российские бумажные денежные знаки – билеты Банка России были выпущены в обращение в 1992 году. 5-тысячная купюра введена 14 июля 1992 года.

- 1. 5000 рублей 1992 – 25/30 Кремлевские башни и город
- 2. 10000 рублей 1992 – 40/50 Кремлевские башни с флагом
- 3. 100 рублей 1993 – 1/2 Кремлевские башни с флагом
- 4. 200 рублей 1993 – 1/2 Кремлевские башни с флагом
- 5. 500 рублей 1993 – 2/5 Кремлевские башни с флагом
- 6. 1000 рублей 1993 – 15/20 Кремлевские башни с флагом
- 7. 5000 рублей 1993 – 50/130 Кремлевские башни с флагом
- 8. 10000 рублей 1993 – 70/150 Кремлевские башни с флагом
- 9. 50000 рублей 1993 – 100/250 Кремлевские башни с флагом
- 10. 50000 рублей 1993 (выпуск 1994) – 50/130 Кремлевские башни с флагом
- 11. 100000 рублей 1993 (выпуск 1994) – 70/150 Кремлевские башни с флагом
- 12. 500000 рублей 1993 (выпуск 1994) – 150/300 Кремлевские башни с флагом
- 13. 1000000 рублей 1995 – 200/450 Москва
- 14. 500000 рублей 1995 – 100/250 Санкт-Петербург
- 15. 100000 рублей 1995 – 30/45 Красноярск
- 16. 10000 рублей 1995 – 15/25 Владивосток
- 17. 5000 рублей 1995 – 20/30 Новгород
- 18. 500000 рублей 1995 (1997) – 2000/2800 Архангельск

С 1 января 1998 года по 31 декабря 1999 года был осуществлен обмен ранее выпущенных денежных знаков на новые знаки образца 1997 года. 1 новый рубль равен 1000 старых рублей.

- 19. 5 рублей 1997 (1998) – номинал (Новгород)
- 20. 10 рублей 1997 (1998) – номинал (Красноярск)
- 21. 50 рублей 1997 (1998) – номинал (Петербург)
- 22. 100 рублей 1997 (1998) – номинал (Москва)
- 23. 500 рублей 1997 (1998) – номинал (Архангельск)
- 24. 1000 рублей 1997 (2001) – номинал (Ярославль)
- 25. 10 рублей 1997 – модификация 2001 – номинал
- 26. 50 рублей 1997 – модификация 2001 – номинал
- 27. 100 рублей 1997 – модификация 2001 – номинал
- 28. 500 рублей 1997 – модификация 2001 – номинал

ТАТАРСТАН (ЧЕК)

В 1993 году местные власти республики, проявляя заботу о малообеспеченных слоях населения, решили ввести для них специальные чеки для приобретения продовольственных товаров. Чеки на продовольственные товары введены с 1 апреля 1993 года.

- 1. Б/н, б/д (100 рублей 1993) – 10/15 Флаг
- 2. Б/н, б/д (100 рублей 1993) – 10/15 Герб
- 3. Б/н, б/д (500 рублей 1994) – 10/15 Две лошади
- 4. Б/н, б/д (500 рублей 1994) – 10/15 Девушка с гусями
- 5. Б/н, б/д (1000 рублей 1993) – 10/15 Две птицы
- 6. Б/н, б/д (1000 рублей 1993) – 10/15 Лоси
- 7а. Б/н, б/д (200 рублей 1993) – 10/15 Чаша со змеей,

розового цвета

- 7б. Б/н, б/д (200 рублей 1993) – 10/15 Чаша со змеей, зеленоватого цвета

зеленоватого цвета

- 8а. Б/н, б/д (5000 рублей 1996) – 250/280 Казанский Кремль, синего цвета

синего цвета

- 8б. Б/н, б/д (5000 рублей 1996) – 250/280 Казанский Кремль, зеленого цвета

зеленого цвета

ХАКАСИЯ (ПЛАТЕЖНОЕ СРЕДСТВО)

- 1. 5000 рублей 1996 – 50/70 Н. Ф. Кантанов

ЧЕЧНЯ (РЕСПУБЛИКА ИЧКЕРИЯ)

- 1 туман 1994
- 3 тумана 1994
- 5 туманов 1994
- 10 туманов 1994
- 50 туманов 1994
- 100 туманов 1994
- 1000 туманов 1994 Шейх Мансур

Боны были заготовлены, но в обращение их выпустить не успели. Вероятно, будут сожжены, если это уже не сделано.

ТАДЖИКИСТАН

10 мая 1995 года республика ввела новую валюту – таджикский рубль.

- 1. 1 рубль 1994 (1995) – 1/3 Верховный Совет с трехцветным флагом республики
- 2. 5 рублей 1994 (1995) – 1/3 Верховный Совет с трехцветным флагом республики
- 3. 10 рублей 1994 (1995) – 2/5 Верховный Совет с трехцветным флагом республики
- 4. 20 рублей 1994 (1995) – 5/10 Верховный Совет с трехцветным флагом республики
- 5. 50 рублей 1994 (1995) – 10/15 Верховный Совет с трехцветным флагом республики
- 6. 100 рублей 1994 (1995) – 15/25 Верховный Совет с трехцветным флагом республики
- 7. 200 рублей 1994 (1995) – 20/35 Верховный Совет с трехцветным флагом республики
- 8. 500 рублей 1994 (1995) – 25/45 Верховный Совет с трехцветным флагом республики
- 9. 1000 рублей 1994 (1999) – 40/55 Верховный Совет с трехцветным флагом республики

Национальная валюта республики – самани введена в обращение 30 октября 2000 года. 1000 рублей обменивался на 1 самани. 1 самани равен 100 дирамов.

- 10. 1 дирам 1999 (2000) – 1/2
- 11. 5 дирам 1999 (2000) – 1/3
- 12. 20 дирам 1999 (2000) – 3/5
- 13. 50 дирам 1999 (2000) – 10/15
- 14. 1 самани 1999 (2000) – 15/20 Писатель Мирзо Турсун-заде (1911–1977)
- 15. 5 самани 1999 (2000) – 75/85 Писатель Садредин Айни (1878–1954)
- 16. 10 самани 1999 (2000) – 150/180
- 17. 20 самани 1999 (2000) – 300/350
- 18. 50 самани 1999 (2000) – 650/750
- 19. 100 самани 1999 (2000) – 1300/1500

ТУРКМЕНИЯ

Национальная валюта республики – манат введена в обращение 27 октября 1993 года.

- 1. 1 манат б/д (1993) – 1/5 Мавзолей Иль-Арслана
- 2. 5 манатов б/д (1993) – 3/8 Мавзолей Абу-Саида Мейхененского XI века
- 3. 10 манатов б/д (1993) – 5/10 Мавзолей Текеша XII века

4. 20 манатов б/д... (1993) – 8/12 Мавзолей Астана-Баба XI–XII веков
5. 50 манатов б/д... (1993) – 10/15 Мечеть в Анау 1456 года
6. 100 манатов б/д. (1993) – 15/20 Мавзолей султана Санджара XII века в Хорасане
7. 500 манатов б/д. (1993) – 20/25 Мавзолей династии Суфи (Тюрабек-Ханым) XIV века в Куня-Ургенче
8. 20 манатов 1995 (1996) – 8/12 Мавзолей Астана-Баба XI–XII веков
9. 50 манатов 1995 (1996) – 10/15 Мечеть в Анау 1456 года
10. 100 манатов 1995 (1996) – 15/20 Мавзолей султана Санджара XII века в Хорасане
11. 500 манатов 1995 (1996) – 20/25 Мавзолей династии Суфи (Тюрабек-Ханым) XIV века в Куня-Ургенче
12. 1000 манатов 1995 (1996) – 25/40 Национальный орнамент
13. 5000 манатов 1996 – 30/50 Национальный орнамент
14. 10000 манатов ... 1996 – 50/80 Национальный орнамент
15. 10000 манатов ... 1998 – 50/80 Мечеть
16. 5000 манатов 1999 – 30/50 Национальный орнамент
17. 10000 манатов ... 1999 – 50/80 Мечеть
18. 5000 манатов 2000 – 30/50 Орнамент
19. 10000 манатов ... 2000 – 50/80 Мечеть

Начиная с 10 манатов, на лицевой стороне туркменских купюр помещен портрет президента С. Ниязова и на многих изображении президентского дворца (бывшего здания ЦК КП Турмениистана). На оборотной стороне помещены изображения вышеуказанных архитектурных памятников страны.

УЗБЕКИСТАН

С 15 ноября 1993 года были введены временные денежные знаки – сум-купоны.

1. 1 сум-купон 1992 (1993) – 1/3 Медресе Шир-Дор из ансамбля Регистан
2. 3 сум-купона 1992 (1993) – 1/3 Медресе Шир-Дор из ансамбля Регистан
3. 5 сум-купонов 1992 (1993) – 1/3 Медресе Шир-Дор из ансамбля Регистан
4. 10 сум-купонов ... 1992 (1993) – 3/5 Медресе Шир-Дор из ансамбля Регистан
5. 25 сум-купонов ... 1992 (1993) – 3/5 Медресе Шир-Дор из ансамбля Регистан
6. 50 сум-купонов ... 1992 (1993) – 10/15 Медресе Шир-Дор из ансамбля Регистан
7. 100 сум-купонов. 1992 (1993) – 15/20 Медресе Шир-Дор из ансамбля Регистан
8. 200 сум-купонов. 1992 (1993) – 20/30 Медресе Шир-Дор из ансамбля Регистан
9. 500 сум-купонов. 1992 (1993) – 25/35 Медресе Шир-Дор из ансамбля Регистан
10. 1000 сум-купонов.. 1992 (1993) – 30/40 Медресе Шир-Дор из ансамбля Регистан
11. 5000 сум-купонов. 1992 (1993) – 35/50 Медресе Шир-Дор из ансамбля Регистан
12. 10000 сум-купонов 1992 (1993) – 40/50 Медресе Шир-Дор из ансамбля Регистан
Разновидность – на 3 сум-купонах надпечатка номера выполнена не под гербом, а на самом гербе.
- Национальная валюта республики – сум введена в обращение 1 июля 1994 года. 1000 сум-купонов обменивались на 1 новый сум.
13. 1 сум 1994 – 3/5 Театр имени Алишера Навои
14. 3 сума 1994 – 5/10 Средневековый комплекс Чашма-Аюб в Бухаре
15. 5 сумов 1994 – 8/12 Памятник поэту Алишеру Навои
16. 10 сумов 1994 – 10/15 Медресе Тилля-Кари XVII века из ансамбля Регистан

17. 25 сумов 1994 – 12/20 Мавзолей Гур-Эмир (могила Тимура) начала XV века
18. 50 сумов 1994 – 15/25 Архитектурный ансамбль Регистан в Самарканде
19. 100 сумов 1994 – 20/30 Театр «Туркестон» в Ташкенте
20. 200 сумов 1997 – 30/35 Фреска из ансамбля Регистан
21. 500 сумов 1999 – 40/50 Памятник Тимуру в Ташкенте

УКРАИНА

10 января 1992 года Национальный банк Украины выпустил в обращение купоны и они были объявлены единственным законным средством платежа в республике.

1. 1 карбованец 1991 – 1/3 Фрагмент ск. Лыбеди на борту лодки
 2. 3 карбованца 1991 – 1/3 Фрагмент ск. Лыбеди на борту лодки
 3. 5 карбованцев 1991 – 1/5 Фрагмент ск. Лыбеди на борту лодки
 4. 10 карбованцев 1991 – 1/5 Фрагмент ск. Лыбеди на борту лодки
 5. 25 карбованцев 1991 – 2/7 Фрагмент ск. Лыбеди на борту лодки
 6. 50 карбованцев 1991 – 2/7 Фрагмент ск. Лыбеди на борту лодки
 7. 100 карбованцев. 1991 – 2/7 Фрагмент ск. Лыбеди на борту лодки
 8. 100 карбованцев 1992 – 2/7 Ск. «Три брата и сестра» на борту лодки
 9. 200 карбованцев 1992 – 4/10 Ск. «Три брата и сестра» на борту лодки
 10. 500 карбованцев 1992 – 5/10 Ск. «Три брата и сестра» на борту лодки
 11. 1000 карбованцев 1992 – 7/15 Ск. «Три брата и сестра» на борту лодки
 12. 2000 карбованцев 1993 – 7/15 Ск. «Три брата и сестра» на борту лодки
 13. 5000 карбованцев 1993 – 10/17 Ск. «Три брата и сестра» на борту лодки
 14. 10000 карбованцев 1993 – 10/17 Фрагмент памятника князю Владимиру
 15. 20000 карбованцев 1993 – 10/17 Фрагмент памятника князю Владимиру
 16. 50000 карбованцев 1993 – 15/20 Фрагмент памятника князю Владимиру
 17. 100000 карбованцев 1993 – 17/25 Фрагмент памятника князю Владимиру
 18. 20000 карбованцев 1994 – 10/15 Фрагмент памятника князю Владимиру
 19. 50000 карбованцев 1994 – 20/25 Фрагмент памятника князю Владимиру
 20. 100000 карбованцев 1994 – 20/25 Фрагмент памятника князю Владимиру
 - 21а. 200000 карбованцев 1994 (двухстрочный номер) – 80/140 Фрагмент памятника князю Владимиру
 - 21б. 200000 карбованцев 1994 (номер в одну строку) – 30/40 Фрагмент памятника князю Владимиру
 22. 500000 карбованцев 1994 – 30/40 Фрагмент памятника князю Владимиру
 23. 1000000 карбованцев 1995 – 40/60 Ск. Т. Г. Шевченко
 24. 5000 карбованцев 1995 – 8/10 Ск. «Три брата и сестра» на борту лодки
 25. 10000 карбованцев 1995 – 8/10 Фрагмент памятника князю Владимиру
 26. 20000 карбованцев 1995 – 10/15 Фрагмент памятника князю Владимиру
 27. 10000 карбованцев 1996 – 10/15 Фрагмент памятника князю Владимиру
 28. 20000 карбованцев 1996 – 15/20 Фрагмент памятника князю Владимиру
- Национальная валюта республики – гривна введена в обращение осенью 1996 года. С 2 по 16 сентября 1996 года на

Украине проведен обмен денежных знаков в карбованцах на денежные знаки в гривнах по курсу: 1 гривна равна 100 тысячам карбованцев.

- 29. 1 гривна 1992 (1996) – 5/10 Киевский князь Владимир Святославович (?–1015)
- 30. 2 гривны 1992(1996) – 11/15 Киевский князь Ярослав Мудрый (972?–1054)
- 31. 3 гривны 1992
- 32. 5 гривен 1992 (1996) – 25/30 Гетман Богдан Хмельницкий (1595–1657)
- 33. 10 гривен 1992 (1996) – 50/60 Гетман Иван Степанович Мазепа (1644–1709)
- 34. 20 гривен 1992 (1996) – 100/120 Писатель Иван Яковлевич Франко (1856–1916)
- 35. 50 гривен б/д (1996) – 250/300 Историк Михаил Сергеевич Грушевский (1866–1934)
- 36. 100 гривен б/д (1996) – 500/550 Поэт Тарас Григорьевич Шевченко (1814–1861)
- 37. 200 гривен б/д – Писательница Леся Украинка (Лариса Петровна Косач) (1871–1913)
- 38. 500 гривен б/д — Князь Даниил Галицкий
- 39. 1000 гривен б/д — ... просветитель Петр Могила
- 40. 1 гривна 1994(1996) – 5/10 Киевский князь Владимир Святославович (?–1015)
- 41. 1 гривна 1995(1997) – 5/10 Киевский князь Владимир Святославович (?–1015)
- 42. 2 гривны 1995 (1997) – 11/15 Киевский князь Ярослав Мудрый (972?–1054)
- 43. 10 гривен 1994 (1997) – 50/60 Гетман Иван Степанович Мазепа (1644–1709)
- 44. 20 гривен 1995 (1997) – 100/120 Писатель Иван Яковлевич Франко (1856–1916)
- 45. 50 гривен 1995(19) – 250/300 Историк Михаил Сергеевич Грушевский (1866–1934)
- 46. 100 гривен 1995 – 500/550 Поэт Тарас Григорьевич Шевченко (1814–1861)
- 47. 5 гривен 1997 – 25/30 Гетман Богдан Хмельницкий (1595–1657)
- 48. 10 гривен 2000 – 50/60 Гетман Иван Степанович Мазепа (1644–1709)
- 49. 20 гривен 2000 – 100/120 Писатель Иван Яковлевич Франко (1856–1916)
- 50. 5 гривен 2001 – 25/30 Гетман Богдан Хмельницкий (1595—1657)

Гривны имеют разновидности по подписям Председателя правления Национального банка В. Матвиенко, В. Гетьмана и В. Ющенко. Поскольку изготовление национальных денег намечалось еще в 1991 году, то первоначально в Канаду были направлены для помещения на 1, 2 и 5 гривнах факсимиле подписи тогдашнего Председателя Правления Национального банка Украины Владимира Матвиенко (работал с 1 июля 1991 года). Затем ввиду его ухода в отставку были отправлены в Канаду и Англию факсимиле следующего Председателя Правления Национального банка Украины Вадима Гетьмана (работал с 18 декабря 1992 года, убит 22 апреля 1998 года в Киеве) и далее очередного Председателя Правления Национального банка Украины Виктора Ющенко (работал с 26 января 1993 года, затем возглавил правительство Украины). При этом подпись В. Ющенко поставлена задним числом на банкнотах с датой 1992 года.

Эстония

Национальная валюта – крона была восстановлена в республике 20 июня 1992 года.

- 1. 5 крон 1991 – 10/15 Шахматист Пауль Керес (1916–1975)
- 2. 10 крон 1991 – 20/25 Филолог Якоб Хурт (1839–1907)
- 3. 25 крон 1991 – 40/50 Писатель Антон Таммсааре (1878–1940)
- 4. 100 крон 1991 – 160/200 Писательница Лидия Койдула (1843–1896)
- 5. 500 крон 1991 – 800/850 Писатель Карл Роберт Якобсон (1841–1882)

- 6. 1 крона 1992 – 2/5 Художник Кристиан Рауд (1865–1943)
- 7. 2 кроны 1992 – 4/10 Естествоиспытатель Карл Эрнест (Максимович) фон Бэр (1792–1876)
- 8. 5 крон 1992 – 10/15 Шахматист Пауль Керес (1916–1975)
- 9. 10 крон 1992 – 20/25 Филолог Якоб Хурт (1839–1907)
- 10. 25 крон 1992 – 40/50 Писатель Антон Таммсааре (1878–1940)
- 11. 100 крон 1992 – 160/200 Писательница Лидия Койдула (1843–1896)
- 12. 5 крон 1994 – 10/15 Шахматист Пауль Керес (1916–1975)
- 13. 10 крон 1994 – 20/25 Филолог Якоб Хурт (1839–1907)
- 14. 50 крон 1994 – 80/100 Композитор Рудольф Тобиас (1873–1918)
- 15. 100 крон 1994 – 160/200 Писательница Лидия Койдула (1843–1896)
- 16. 500 крон 1994 – 800/850 Писатель Карл Роберт Якобсон (1841–1882)
- 17. 500 крон 1996 – 800/850 Писатель Карл Роберт Якобсон (1841–1882)
- 18. 100 крон 1999 – 160/200 Писательница Лидия Койдула (1843–1896)
- 19. 500 крон 1999 – 800/850 Писатель Карл Роберт Якобсон (1841–1882)

ЗАПИСНАЯ КНИЖКА

86 ВЫПУСК

- ◆ Недорогие телефоны, АОНы, мини-АТС от производителя. Сертификат. Доставка. www.zeltelecom.ru Тел.(095) 455-1977
- ◆ CD-Rom, Sony PS, Музыка, DVD. Огромный ассортимент, реальные цены. <http://cdroms.ru> Тел.(095) 130-0078
- ◆ Покупаем аккумуляторы щелочные б/у: ТНЖ – 400 у.е. за тонну; НЖ, НК – 300 у.е. за тонну. Тел.(095) 387-7816
- ◆ Производим повидло, джемы, соус томатный, кетчуп, майонез. Тел.(095) 355-7611, 355-2874, 355-3013
- ◆ Цепи любые, тормоза крановые, тали, лебедки, канат, низковольтная аппаратура. Тел.(095) 171-3523
- ◆ «Глаза», «Носы» для мягкой игрушки. Пуговицы в большом ассортименте. Тел./факс (095) 267-7750, 265-4136
- ◆ Транспортно-экспедиторская компания ищет региональных партнеров. Информация по тел.(095) 234-4299 или LEBEDEVA@armadillo.ru
- ◆ Постоянно продаем из Москвы нержавеющей прокат. Новогодние скидки. Тел.(095) 912-9646, 912-0586
- ◆ Устройства защитного отключения (АСТРО*УЗО). 111250 Москва, Энергетический проезд, 6. Тел.(095) 362-7931
- ◆ Колготки L'eggs и Hanes (США) 6 – 30 руб. Прямые поставки. Опт. Тел.(812) 314-6484 www.leggs.ru
- ◆ Национальный центр образования. Обучение, повышение квалификации, выставки за рубежом. Лиц. КО Москвы 006764 от 20.09.00. Тел./факс (095) 929-9100, 913-6436
- ◆ ХОЛОД СЕРВИС. Проект, поставка, монтаж, наладка, сервис холодильного оборудования. Тел.(095) 923-0101
- ◆ Оптовая продажа надувных шаров и марблс. Тел.(095) 745-0052 (3 линии) www.balloons.org.ru
- ◆ Журнал «ЭКОЛОГИЯ и ЖИЗНЬ». Наше здоровье и наше общество. Мы то, что мы едим. Образование наших детей и надежда на выживание человечества. Подписка – индекс Роспечать 71398. www.ecolife.ru
- ◆ Журнал «ПРИРОДА и ЧЕЛОВЕК» ("Свет") раскроет для Вас таинственный мир природы. Подписка: 70703. Тел.(095) 194-2029
- ◆ Адвокаты Москвы: уголовные, гражданские. Вид на жительство. ГРАЖДАНСТВО России. США. Тел.(095) 728-3644 www.makarof.com

Меленковский льнокомбинат

БРЕЗЕНТ
ОП, ПВ от 26,80 р.

КОСТЮМЫ
СВАРЩИКА от 215,30 р.

РУКАВИЦЫ
БРЕЗЕНТОВЫЕ от 10,50 р.

Меленки (09247) 2-1578, 2-2808
Москва (095) 285-0292, 285-1021
Санкт-Петербург (812) 275-3811
Красноярск (3912) 34-84-75
Екатеринбург (3432) 32-99-70
Волжский (8443) 25-35-65
Казань (8432) 43-86-52, 60-28-48
Новосибирск (3832) 11-94-15
Пермь (3422) 29-29-18, 62-40-00

E-mail: textile@melenki.com
<http://www.melenki.com>

ПРОДУКЦИЯ СЕРТИФИЦИРОВАНА

НОВОСТИ БИРОФИЛИИ

Вот кричат повсюду: «коровье бешенство», «коровье бешенство»... А кто-нибудь видел бешенную корову? Чтобы просветить общественность, особенно горожан, многие из которых и здоровой-то коровы не видели, в Австрии выпустили этикетку с такой коровой. Если увидите что-нибудь подобное, главное: сохраняйте спокойствие. Угостите ее пивом. Если откажется пить «Жигулевское», медленно отступайте по направлению к ближайшей пивной - вдруг там есть родной «Gosser». И самое главное - не пытайтесь подсунуть калининградский «Gosser». От него они впадают в такое бешенство, что предыдущее состояние покажется просто олимпийским спокойствием.

Из Одессы сообщают: пивзавод «Черномор» радикально сменил дизайн. Как основная этикетка, так и кольеретка теперь весьма оригинальной формы. «Черноморцы» уже давно экспериментируют с формой, достаточно вспомнить последние этикетки в форме бочки. Однако рисунок на них в «мультяшном» стиле многим не нравился. Теперь ударились в другую крайность: классическая строгость - герб, поддерживаемый кем-нибудь, медали, название.

Камышинский пивзавод (Волгоградская обл.) перешел на новые этикетки на фольге. Новость радостная, хотя дизайн самой этикетки сильно упростился. Видимо, решили брать покупателя блеском и сверканием. К такой великолепной полиграфии еще бы и дизайн стильный - и «Камышинпищепром» мог бы стать лидером в своем регионе.



Ртищевский маслодельный завод приступил к выпуску пива. Хотя завод какое-то время назывался «Ласточка», пиво почему-то назвали «Аист». Такие вот орнитологи.

К сожалению, то, что оригинально - не эстетично, а что эстетично - не оригинально. Какую этикетку взяли за основу для этикетки «Аиста», думаю, говорить не нужно. Но почему ее? Более логично было бы взять дизайн «Белый аист». Впрочем, не стоит быть таким строгим к новичкам, пусть лучше скорее встают на ноги и радуют коллекционеров новыми, оригинальными этикетками.



«Балтика» начала выпуск безалкогольного сорта пива. Коллекционеры, конечно, немедленно вспомнят, что была уже безалкогольная «Балтика» - № 8. Но та «Балтика» выпускалась в Норвегии, и хотя этикетки почему-то печатались явно у нас, в коллекции она, несомненно, должна быть отнесена к норвежским этикеткам. Нынешний «солодок» имеет номер 0. Правда, этот ноль нарисован так, что издали читается как единица. Само пиво на вкус оказалось неожиданно приличным, нет вкуса «сырого солода». Кажется, это первое приличное безалкогольное пиво.



Интересная новинка появилась у МЭЗ-На (Хамовники). На этикетке, как две капли воды похожей на этикетку к пиву «Регата», написано - «Хамовническое - пиво 21 века». Что здесь название, а что рекламный слоган - можно только гадать. Состав на контрэтикетке указан один в один как у «Регаты», включая травку лохени. Так что название, наверное, все таки «пиво 21 века», поскольку в пиво «Хамовническое» никакие добавки не входят. Странно, почему сняли название «Регата»?

«Браво» решило не отставать от «Балтики» и тоже выпустило безалкогольное пиво. Буква О в слове «безалкогольное» выделена и выглядит как ноль. Наверное, решили «Балтику» подколоть, а может, просто хотели напомнить, что ноль калорией - тьфу ты - ноль процентов спирта. По-видимому, мода на «солодки» вызвана декабрьским наездом главсанврача Г. Онищенко на пиво. В своей филиппике этот посланный казачок долго бился в истерике за несчастных россиянцев, скромно умолчал о том, что водочных заводов гораздо больше и водка вызывает несравнимо более тяжелые последствия.



Останкинский пивоваренный завод сделал большие этикетки на 1,5-литровые ПЭТы. Предыдущие тоже, конечно, были не маленькие, но теперь этикетка оборачивается вокруг всей бутылки. Общий дизайн остался прежним, но расход бумаги значительно увеличился.

ПАСС - Пивное Агентство Советского Союза

Новинки от ГК МКТС

Новые карты, выпущенные Группой Компаний МКТС (рис. 1, 2, 3, рис. 4 - общая оборотная сторона).



1. Тираж каждого из макетов - 1000 штук.



2. Заказчик - ООО «Трейдвест+», оператор связи, входящий в Группу Компаний МКТС.



3. Изготовитель - ЗАО «Юниверсал Процесинг», представители «Нова Кард» в Москве.

Телефонная карта № 312 21 6782
Ваш PIN-код [REDACTED]

ИНСТРУКЦИЯ
1 Наберите (095) 974-1919 (-2244)
2 После сигнала перейдите в тоновый режим (обычно жужжание *)
3 Введите свой код доступа (PIN-код)
4 Нажмите #
5 Наберите для междугородных звонков - "код города", "номер абонента" для международных звонков - 10, "код страны и города", "номер абонента"
6 Нажмите # и ждите соединения

INSTRUCTIONS
1 Dial (095) 974-1919 (-2244)
2 After signal press *
3 Enter your PIN-code
4 Press #
5 Dial for domestic long-distance calls - "area code", "phone number" for international calls - 10, "country, area codes", "phone number"
6 Press # and wait for connection

www.mkts.ru
справочно-информационная служба customer service 7 (095) 258-3392

МКТС
Почтовый №6778 Государственный РФ
Город 10000

4. Дата изготовления - ноябрь 2000 года.

5. Сфера применения - предоплатные телефонные карты (PIN-карты) для доступа к междугородной, международной телефонной связи.

Веденьев Константин (г. Москва)

МУЛЬТФИЛЬМЫ НА РОССИЙСКИХ ТЕЛЕФОННЫХ КАРТАХ

Тема «Мультфильмы» занимает одно из лидирующих мест среди тематических коллекций телефонных карт. К сожалению, отечественные телекоммуникационные компании игнорируют эту тему. Основная причина здесь кроется в авторских правах на популярные отечественные мультфильмы. Хотя никто серьезно этим вопросом не занимался. К



ВНИМАНИЕ! Звонить по карте СТК можно только в пределах г. Тюмени. Избегайте контакта с посторонними лицами при наборе КОДА

ПРАВИЛА ПОЛЬЗОВАНИЯ
1. Удалите защитный слой с КОДА ДОСТУПА
2. Снимите трубку таксофона или телефона с тональным набором номера
3. Наберите 08
4. Наберите КОД ДОСТУПА

Номер карты: 515663643 624006

5. Наберите:
для звонка по городу: номер телефона
для междугородного звонка: 8 + код города + номер телефона
для международного звонка: 8 + 10 + код страны + код города + № телефона
6. По окончании набора нажмите клавишу *#

Вызов спецслужб осуществляется БЕСПЛАТНО.

КОД доступа
Сервис по работе СТК 41-08-08, 008 (с понедельника по пятницу)
Служба АТС 41-78-78
Служба ГТС 07
Служба экстренной помощи 112
Служба информации 119-119
Вызов по телефону и в интернете

тому же многие продюсерские компании новых российских мультфильмов с радостью заплатили бы деньги за рекламу своих мультфильмов на телефонных картах. Стоит вспом-

Неизвестная карта



Сервисная телефонная карта

СТК

ВНИМАНИЕ! Звонить по карте СТК можно только в пределах г. Тюмени. Обязательно присутствие последнего знака лица при наборе КОДА.

ПРАВИЛА ПОЛЬЗОВАНИЯ

1. Удалите защитный слой с КОДА ДОСТУПА.
2. Снимите трубку таксофона или телефона с тональным набором номера.
3. Наберите 08.
4. Наберите КОД ДОСТУПА.

Номер карты: **475 204 390**

5. Наберите:
 для звонка по городу: номер телефона
 для междугородного звонка:
 8 + код города + номер телефона
 для международного звонка:
 8 + 10 + код страны + код города + № телефона.

6. По окончании набора нажмите клавишу "Г".
 Вызов операторов осуществляется БЕСПЛАТНО.

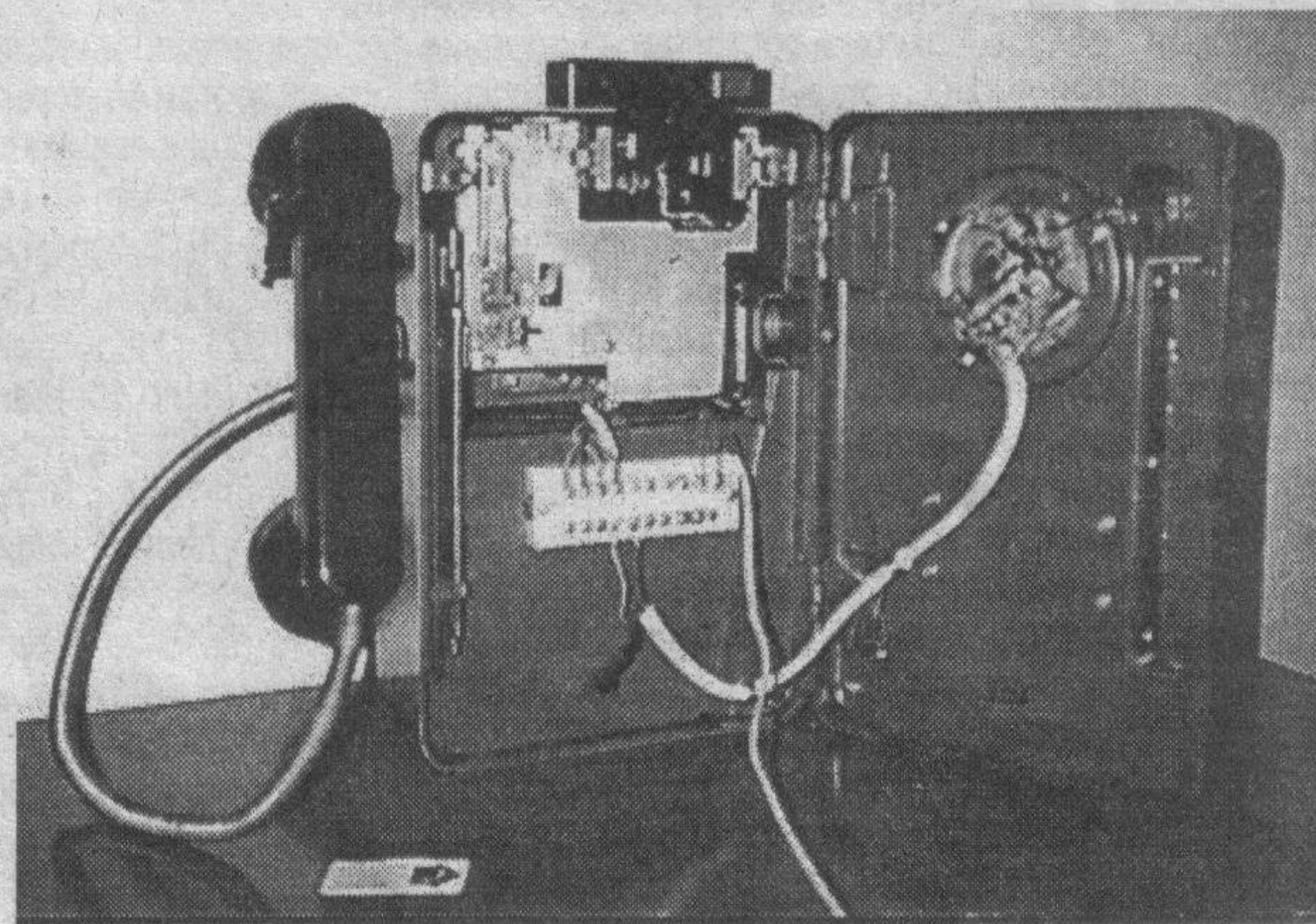
Справка по работе СТК: 41-08-08, 008 (Москва)

ЕДИНИЦ

Средний тариф: 0,75 руб.
 Средний БС: 0,07 руб.
 Средний тариф за 1 минуту: 14 руб.
 Коды городов: 150-220

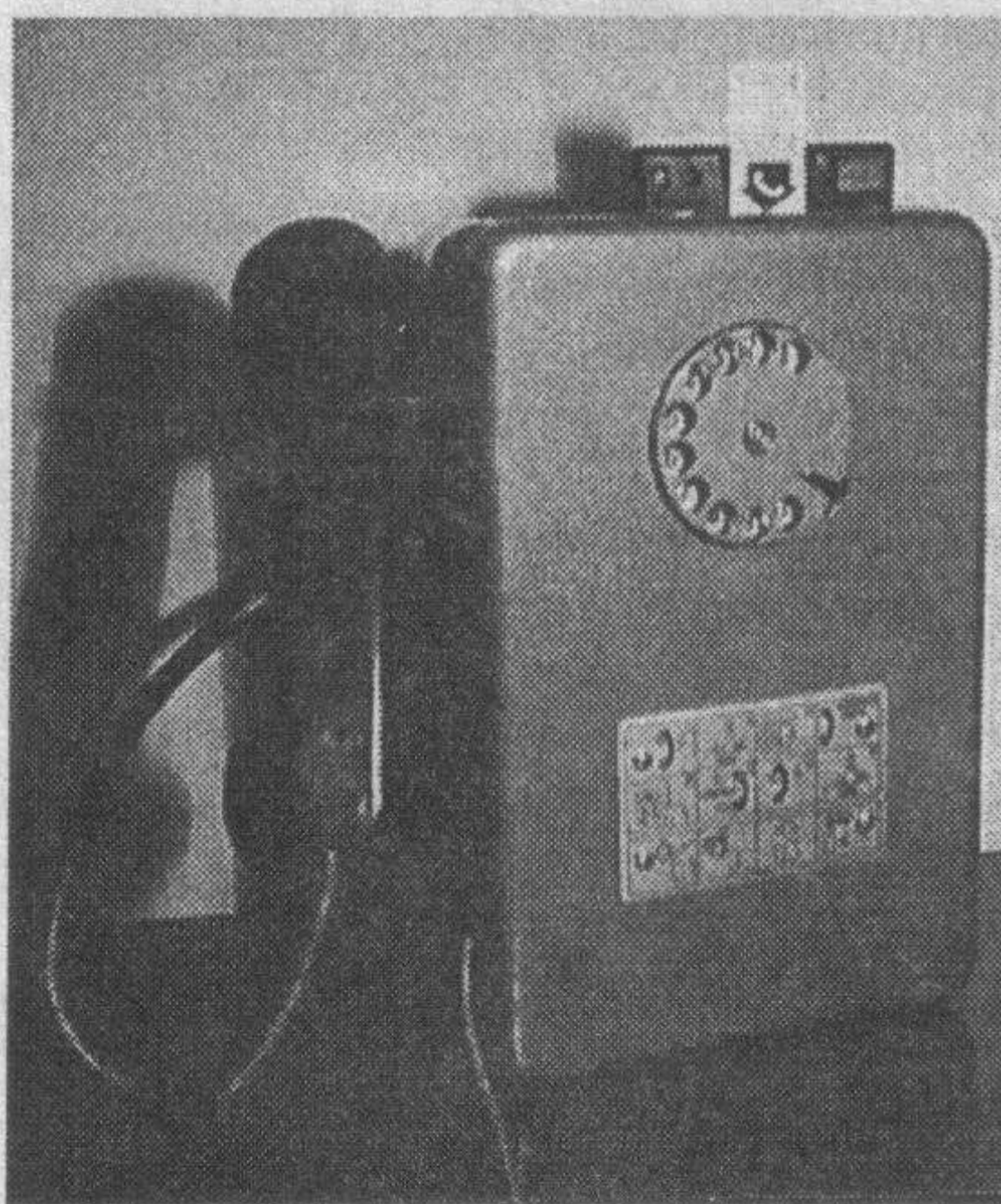


По поводу данной карты информация крайне скудная. Сей шедевр был изготовлен в неустановленном месте неустановленным тиражом для проекта по созданию сети региональных сельских таксофонов с выходом на межгород года 3-4 назад. Бизнес-проект рухнул без поддержки губернаторов на местах. Один такой действующий таксофон был случайно обнаружен практически в центре Москвы. В комп-



лекте к этому аппарату (кстати, недурно работающему!) россыпью по комнате валялись несколько штук этих карт.

Теперь про таксофон. Судя по имеющейся информации, таких таксофонов было изготовлено экземпляра 3-4 и ни



один из них в реальной жизни не использовался, соответственно сколько карточек к ним было изготовлено, одному Богу известно. Качество изготовления и полиграфия весьма слабые. Степень защиты у карточек - хуже некуда - изготовить самопал проще простого. И даже более того - вставив в щель приемника обернутую в тонкую бумагу лезвие бритвы, получил карту на веки вечные...

По непроверенным данным некоторых коллекционеров, эти карточки использовались в некоторых московских общежитиях. Но ни один из коллекционеров не смог предоставить образец этих карт.

Может быть, кто-нибудь имеет дополнительную информацию про эту карточку?

Редакция

нить широкую рекламную кампанию мультфильма «Незнайка на Луне», которая проходила несколько лет назад.

Более свежий пример – мультфильм «Волшебник Изумрудного города», съемки которого сейчас идут полным ходом. Специально под этот проект создана студия «Мельница». Пока завершены 4 серии, всего будет выпущено 26 серий. Всю работу курирует режиссер-аниматор с мировым именем Константин Бронзит. Продюсерами выступают Владислав Арсеньев и Сергей Сельянов. Появятся ли телефонные карты с мультфильмом «Волшебник Изумрудного города», покажет время...

А пока отечественным коллекционерам оставалось коллекционировать зарубежные телекарты с «Диснеем» и т. п. И вот ситуация изменилась: в конце 2000 года «Тюменьтелеком» выпустила новогодние карты с мультипликационными сюжетами «38 Попугаев» и «Ну погоди!» номиналами 20, 50 и 100 единиц. Карты СТК «Тюменьтелеком» изготовлены из тонкого картона и имеют хождение только в пределах г. Тюмени. Небольшой тираж и плохая сохранность этих карт после использования делают их практически недоступными для широкой массы коллекционеров.

Олег СЫРОМЯТНИКОВ

Комиссионный магазин «РИТМ»

покупает и берет на комиссию военную форму, снаряжение, модели, приборы, значки

Садовая ул., 62 (Никольский рынок) с 11 до 20 без перерыва на обед

Филателия и иркутяне

(1920-2000 гг.)

В. М. Лапенков

Деятельность коллекционеров, их объединений является одной из важных характеристик состояния культуры общества. В Иркутске коллекционирование было развито. Об этой стороне жизни города подробно рассказано в исследовании А. Д. Фатьянова «Художники, выставки, коллекционеры Иркутской губернии» [1]. Коллекционером был Н. С. Романов. В его летописной записи за 8 ноября 1920 г. [2] сказано об обыске и изъятии у него золотых, серебряных и медных монет, бумажных денег — романовских и облигаций (видимо, Займа Свободы). В фондах научной библиотеки Иркутского госуниверситета сохранилась его коллекция бон и марок.

Но пока ни в одной публикации не раскрыта деятельность пионеров филателии в Иркутске. Эта статья является первой попыткой такого рода.

Филателия — коллекционирование знаков почтовой оплаты — имеет в России долгую и интересную историю. Первые филателисты появились у нас в стране в 60–70-е гг. XIX в., с 1883 г. ведет отсчет их организованное движение. В 1907–1908 гг. в филателистическом движении России наблюдался большой подъем, а о 1910–1914 гг. принято говорить как о времени настоящего филателистического бума. Почтовые марки собирали представители всех слоев общества. В собрании автора есть самодельный альбом марок, принадлежавший, судя по подписи, К. М. Шурыгину. Страницы школьной тетради с названиями стран и континентов, написанными с соблюдением старой орфографии, изобилуют курьезами (Малайя, например, отнесена к Америке). Видимо, филателестом был учащийся.

Первая мировая война и последовавшие за ней политические события отодвинули коллекционирование в жизни людей на второй план, но уже в начале 1920-х гг. сложилась иная ситуация. 6 апреля 1923 г. в Москве было провозглашено создание Всероссийского общества филателистов, начавшего организационную деятельность по объединению коллекционеров страны.

3 февраля 1924 г. в Иркутске состоялось собрание филателистов, бонистов и

вине работников краеведческого музея [15]. Интересную находку сделал доктор Герасимов: в архивах иркутской почтово-телеграфной конторы, проданных в 1924 г. одному из граждан Иркутска и использовавшихся в качестве подстилки в свином хлеву, он обнаружил провизории (местные выпуски марок) Якутска и Олекминска [16].

Необходимо сказать и об организации юных филателистов. На упомянутом собрании коллекционеров в феврале 1924 г. говорилось о работе с молодежью, юным филателистам были даны права членов общества по участию в собраниях, пользованию литературой, обмену предметами коллекционирования. А в сентябре 1924 г. была создана секция юных филателистов [17], имевшая почтовый адрес: Иркутск, п/я 199 [18]. Юные коллекционеры, видимо, недалеко ушли от взрослых, поскольку через короткое время отмечалось, что иркутская секция ЮК «совершенно замерла в своей работе» [19].

Первая организация филателистов в Иркутске просуществовала недолго. Уже в августе 1925 г. сообщалось, что сведений о численности членов отдела в центральных органах не поступает [20], а в опубликованном в 1929 г. списке филобществ СССР Иркутского отделения вообще нет [21].

7 апреля 1930 г. в помещении Иркутско-Ленского филиала Сибирского отделения Советской филателистической ассоциации прошло заседание президиума Иркутского общества коллекционеров [22]. Эту дату можно считать вторым рождением организации филателистов в городе. Ее учредителями выступили 8 человек: Н. А. Борисов (председатель), В. Е. Бузолин, В. И. Игнатьев (секретарь), Н. Л. Лебединов, М. Я. Лейбович, Г. Н. Мымрин, Г. Н. Садовский (казначей) и А. С. Фишляев [23]. В обществе объединились люди разных возрастов и профессий — от 23-летнего служащего В. Бузолина до 58-летнего артиста городского театра Н. Лебединова. Были среди них продавцы (Г. Садовский и Г. Мымрин — директор магазина СФА), преподаватель (А. Фишляев), служащие, все беспартий-

лекционеров хранятся материалы, связанные с его основанием: конверт с двойной надпечаткой, сделанной в 1961 г. в память основания клуба. Надпечатка напоминает о дате основания, а ее вторая часть – о месторасположении здания «Дома учителя», где тогда помещался клуб. В 1965 году были изготовлены два (1; 2) сувенирных непочтовых штемпеля с текстом «5 лет Иркутскому клубу коллекционеров», заключенным в силуэт зубцовой почтовой марки вертикального или горизонтального формата. Обычно эти штемпеля встречаются на конвертах № 1639 № 1597.

В начальный период деятельности клуб в основном обеспечивал своих членов почтовыми марками. Было и еще одно направление в его работе, характерное в те годы для всей страны – выпуск непочтовых штемпелей космической тематики. Один из них посвятили полету Г. С. Титова, другой – годовщине первого группового полета в космос П. Поповича и А. Николаева. Интересно, что существует два типа (1; 2) второго штемпеля, на каждом из них указан «автор» – ИркГКК. Иркутский клуб в эти годы был уже известен в стране. Его адрес (Почтамт, а/я 79) опубликован в сборнике Московского городского общества коллекционеров «Советский коллекционер» (№ 1, стр. 166) среди 120 зарегистрированных кружков, клубов и обществ СССР.

К середине 60-х годов коллекционеры (а большинство тогда составляли филателисты) собирались уже во Дворце труда (актовый зал Облсовпрофа), на углу улиц Ленина и Маркса. Первое большое событие, произошедшее в филателистической жизни города – выставка «Филателия – Октябрь», посвященная 50-летию Октябрьской революции. Она открылась 28 октября 1967 года в помещении областного краеведческого музея. В честь этого был изготовлен конверт со штампом «Открытие выставки» и новым названием общества «Иркутское отделение ВОФ» (ВОФ – Всесоюзное общество филателистов – было создано в марте 1966 года). На конверт наклеивалась марка СССР из большой юбилейной серии, погашенная штемпелем почтамта с датой открытия выставки.

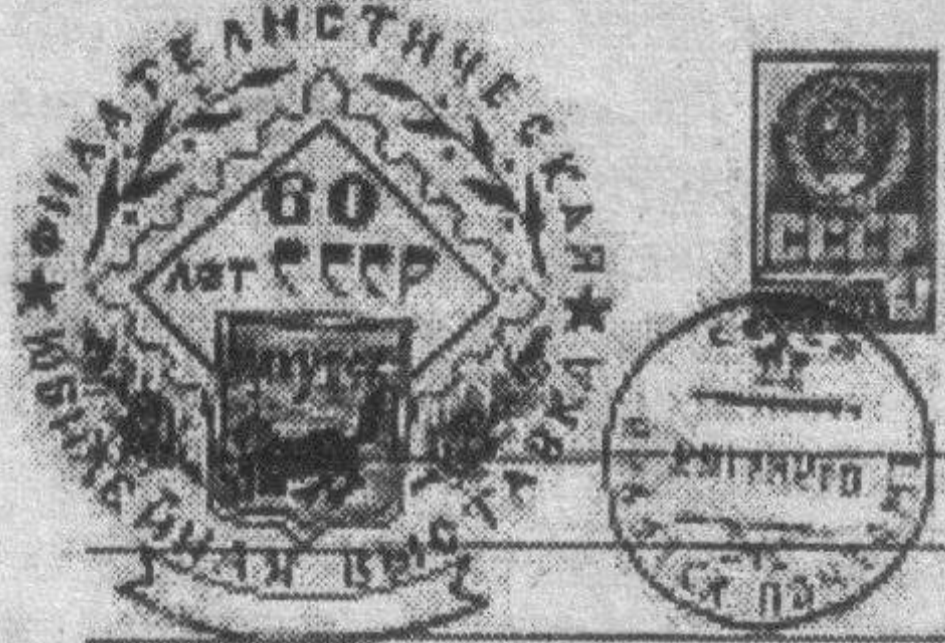
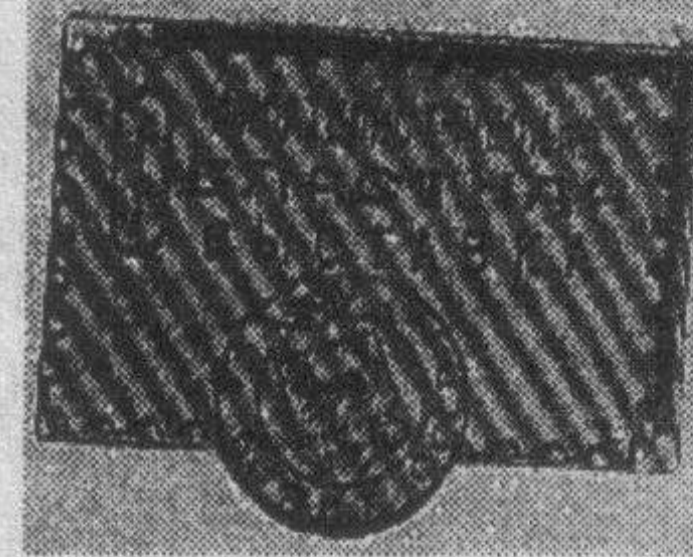
Учредительная конференция областной организации ВОФ прошла значительно позже, 12 июля 1969 года. Она состоялась в Красном уголке Центрального телеграфа. Подарком каждому ее делегату (а все они были членами ВОФ, поскольку членские билеты начали выдавать осенью 1966 года) был конверт с автографом известного полярника, Героя Советского Союза Э. Т. Кренкеля, первого председателя правления ВОФ. Вплоть до перестроечного периода и развала СССР конференции проходили регулярно. Как правило, они были отчетно-выборными и приурочивались к съездам ВОФ:

Областная конференция	Съезд ВОФ
II – 5 сентября 1970 г.	II – октябрь 1970 г.
III – 23 октября 1971 г.	III – октябрь 1974 г.
IV – 19 января 1974 г.	IV – октябрь 1979 г.
V – декабрь 1976 г.	V – октябрь 1984 г.
VI – 19 мая 1979 г.	VI – октябрь 1989 г.
VII – 12 декабря 1981 г.	
VIII – 12 мая 1984 г.	
IX – 13 декабря 1986 г.	

Делегатами съездов в разные годы избирались Г. М. Померанц, С. И. Березовский, С. М. Лавров, В. Г. Рыбаков.

Иркутским филателистам было о чем говорить на конференциях. Важный показатель активности и значимости в общественной жизни – пропаганда коллекционирования, самой почтовой марки. Выставки являются не только критерием зрелости филателистов, но и привлекают внимание населения, вовлекают в коллекционирование новые слои любителей. В Иркутске эта работа была поставлена на высокий уровень. Областные выставки проходили в 1972 году (в честь 50-летия СССР по хорошей традиции изготовлен конверт с непочтовым штемпелем и эмблемой выставки), 1982 (60 лет СССР, подготовлен прекрасный непочтовый штемпель с иркутской тематикой). В течение всего 1979 года в новом помещении магазина «Филателия», открытом благодаря стараниям директора городского агентства «Союзпечать» Л. К. Ромина, действовала по-

стоянная выставка «Иркутскфил-79». На ней было показано 14 коллекций, участвовали не только иркутяне, но и ангарчане (Р. Ю. Рыбалович), зиминцы (М. Федотенко и А. Мединский). Упомянутая выше выставка 1982 года



проходила в выставочных залах областного художественного музея, любезно предоставленных его директором Л. Г. Пуховской. В летописи филателии Приангарья она стала самой значительной. 3 внеконкурсных экспоната (из Омска, Черепанова Новосибирской области и ГДР), 15 конкурсных взрослых и 11 юношеских коллекций, 1 коллекция почтовых открыток, 4 – монет и значков. Расширилась и география участников, демонстрировались собрания коллекционе-

ров Ангарска, Железногорска, Иркутска, Усолья, Зимы. В 1983 году одновременно в магазинах «Филателия» и «Политическая книга», в областном краеведческом музее проходила выставка «Иркутскфил-83» (18 экспонатов, в том числе три – клуба юных филателистов Иркутского городского Дворца пионеров, коллекции нумизматов и фалеристов). Затем были выставки, посвященные 60-летию Монгольской народно-революционной партии (1984 г.), юбилею Победы (1985 г.). Но самыми значимыми во второй половине 80-х стали выставки в честь знаменательных дат в жизни города и области.

Иркутянам еще памятно пышное празднование 300-летия присвоения Иркутску статуса города. Одним из его элементов стала филателистическая выставка «Иркутску-городу 300 лет», проходившая во Дворце спорта. Кстати, она стала первой, участники которой получали специально отчеканенные на Авиазаводе медали. По географии представленных коллекций ее можно назвать зонально-международной: Абакан, Барнаул, Омск, Улан-Удэ, Новосибирск, Курган, Карл-Маркс-Штадт. Прислал свой экспонат Г. М. Померанц – основатель и многолетний руководитель иркутского клуба коллекционеров. Спустя год в фойе гостиницы «Ангара» проходила выставка «Приангарье на пути ускорения». Она посвящалась 50-летию образования Иркутской области, посетителям было представлено 27 коллекций филателистов из Иркутска, Ангарска, Братска. Участвовали и коллекционеры из Москвы, Омска, Абакана, Магадана, Орска, ГДР и Монголии. Хорошей традицией стало экспонирование коллекций юных филателистов.

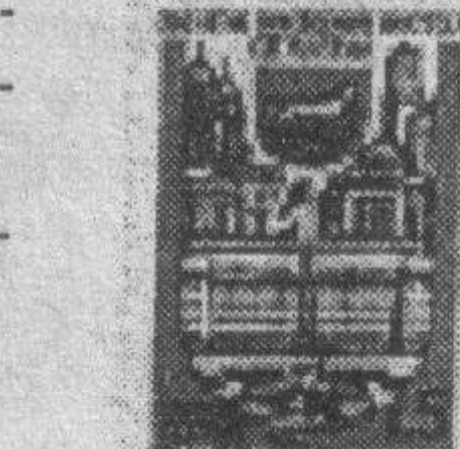
Нельзя не отметить активное участие иркутян во Всесо-



300-летие присвоения Иркутску статуса города



юзных и зональных выставках. Трое человек посылали свои коллекции на выставку, посвященную 100-летию со дня рождения В. И. Ленина (март 1970 г.), четверо – на выставку в честь 50-летия СССР (октябрь – ноябрь 1972 г.). Среди них С. И. Березовский, Я. К. Кириллов, А. М. Штейнберг (Шелехов). Участники ленинской выставки в качестве подарка получили один из редчайших советских почтовых выпусков последних лет – почтовый блок к выставке первого выпуска, оцениваемый в 100 раз дороже второго, пришедшего филателистам по абонементу. В зональных выставках «Сибирь и Дальний Восток» (а они проходили с 1978 г. через каждые два года в Красноярске, Новосибирске, Хабаровске, Омске) участвовало по 7-9 иркутян: С. И. Березовский, Г. Г. Бейман, Я. К. Кириллов, С. М. Лавров, Б. М. Кербель, В. И. Лишкунов, Ю. И. Лукьянов (Ангарск), Ю. К. Рыжов. Неоднократно их экспонаты удостаивались бронзовых и серебряных медалей, а Г. Бейман привез в 1982 г. из Хабаровска золотую медаль, бронзовой – удостоена работа «Святая Русь! Отечество! Я твой!» Коробова С. А. и Коробова С. С. на Всероссийской филателистической выставке к 200-летию со дня рождения А. С. Пушкина в 1999 г. В хорошем смысле слова отметились иркутяне и на выставках, проходивших в округе Карл-Маркс-Штадт (ГДР), бывшем долгие годы побратимом Иркутской области. Они, начиная с 1975 года, участвовали в филателистических смотрах своих зарубежных коллег в Карл-Маркс-Штадте, Цвиккау, Шнееберге, получая бронзовые и серебряные медали. Серебряной медалью в 1979 г. награждено Иркутское областное отделение ВОФ за заслуги в укреплении



стоянная выставка «Иркутскфил-79». На ней было показано 14 коллекций, участвовали не только иркутяне, но и ангарчане (Р. Ю. Рыбалович), зиминцы (М. Федотенко и А. Мединский). Упомянутая выше выставка 1982 года

дружбы между организациями филателистов СССР и ГДР.

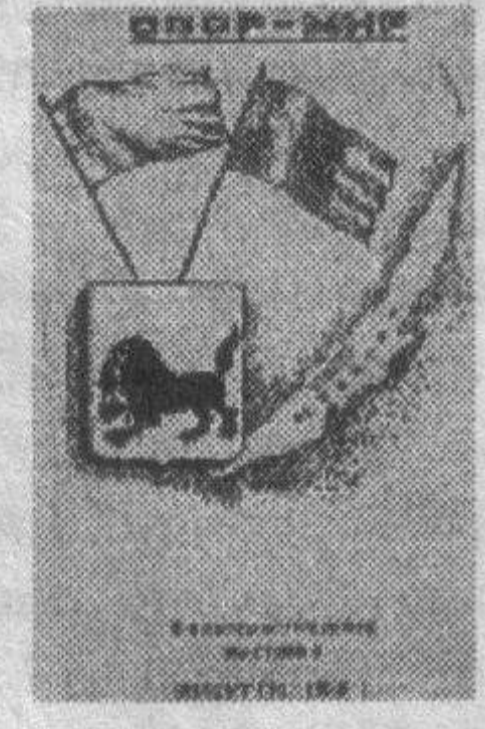
Неудивительно, что опыт и активность иркутян в проведении выставок были замечены правлением ВОФ, а затем и руководством СФР (Союза филателистов России, организации, созданной в 1991 году в Смоленске, преемнике ВОФ). Обществу филателистов было доверено проведение



крупных выставок союзного и российского значения.

31 марта 1986 года появился конверт в честь Международной филателистической выставки «СССР – МНР». Коллекционеры и люди, использовавшие его для почтовых отправлений, узнали, что такая выставка будет проходить в Иркутске. В городе в это время

шла подготовка, которой руководил заместитель председателя облисполкома Л. Г. Пынько. Ему помогали Г. М. Демидов (областное управление связи), С. И. Березовский (председатель правления Иркутского отделения ВОФ) и И. Ф. Рышков (зам. председателя правления ВОФ). Эта международная выставка была первой за Уралом. Она открылась 14 июня в Межсоюзном дворце культуры профсоюзов. Посетителям предоставилась возможность увидеть 13 коллекций филателистов Монголии, 5 – иркутян, экспонаты из Москвы, Горького, Ростова-на-Дону, Северодвинска, Алма-Аты, Орска, Барнаула, Кемерово, Омска, Новосибирска и Красноярска. Позолоченные медали получили коллекции иркутян Г. Беймана и С. Лаврова, омича Ю. Остроумова. Они были также отмечены призами Министерства



связи МНР. Среди монгольских филателистов лучшими были У. Сэрэтэр, Л. Ловор, Ж. Ганцогт, награжденные призами Минсвязи СССР, Правления ВОФ и объединения «Международная книга». На выставке производилось гашение почтовой документации специальными советским и монгольским штемпелями. Причем монголы привезли с собой специально выпущенный буклет и немаркированный конверт с изображением флагов двух стран, надписью «Иркутск». Участники выставки и члены оргкомитета получили на память медали, изготовленные на Авиазаводе из алюминиевого сплава. А у многих филателистов остались конверты со спецгашениями.

Следующим большим смотром стала «Желдорфил-91», посвященная 100-летию со дня начала строительства Транссибирской магистрали. Ее проведение от-

мечено штемпелем спецгашения и маркированным конвертом, на рисунке которого изображен электровоз с вагонами, схема железной дороги с указанием станций Иркутск, Ангарск, Тулун, Тайшет, Братск. «Желдорфил» проходила с 2 по 12 августа в выставочном зале Музыкального театра (сейчас там множество магазинов). На ней представлялись коллекции из Москвы, Архангельска, Орла, Львова, Орска, Ульяновска, Казани, Перми, Новосибирска, Череповца, Нижнего Новгорода и других городов. Большой позолоченной медали и приза Правления ВОФ удостоен экспонат «Железные дороги и почта» И. Молдавского (Москва). Большой серебряной медалью и призом Союза московских филателистов отмечены коллекции «БАМ» и «Российская железнодорожная Транссибирская магистраль» Д. Кибрика (Москва).



Более скромно прошла в Иркутске выставка «Природа и мы» (сентябрь 1993 года), которой посвящен штемпель спецгашения. В ней участвовали коллекционеры Иркутска, Улан-Удэ, Хабаровска, Брянска, Орла, Тамбова, Кургана. Золотые медали получили коллекции «Они должны жить» Белькова (Орел) и «Заповедники Дальнего Востока» Исаевой (Оха, Сахалинская область). Память о выставке – спецгашение. В заключение стоит сказать, что иркутяне могут гордиться одним из филателистических изданий. В 1970 году издательство «Связь» выпустило книгу «Сказки и легенды на почтовых конвертах и марках». Автор ее Владимир Петрович Владимирцев, преподаватель Иркутского государственного педагогического института.

Примечания

- [1]. Фатьянов А. Д. Художники, выставки, коллекционеры Иркутской губернии. Иркутск, 1995. С. 3, 106.
- [2]. Романов Н. С. Летопись города Иркутска за 1902–1924 гг. Иркутск, 1994. С. 425.
- [3]. Сов. филателист. 1924. № 3 (19). С. 24.
- [4]. Сов. коллекционер. 1925. № 2 (30). С. 5.
- [5]. Там же. С. 8–9.
- [6]. Там же. № 1 (29). С. 4–6.
- [7]. Там же. № 5 (33). С. 13.
- [8]. Там же. №№ 11–12 (39–40). С. 27.
- [9]. Сов. филателист. 1924. № 7 (23). С. 27.
- [10]. Сов. филателист — Сов. коллекционер — Радио Филантерна. 1926. № 3. С. 37.
- [11]. Там же. 1926. № 9. С. 1–4.
- [12]. Сов. коллекционер. 1928. № 4 (28). С. 24.
- [13]. Там же. 1930. № 1 (101). С. 33.
- [14]. Там же. 1925. № 17 (45). С. 15.
- [15]. Там же. 1930. № 3 (103). С. 65–69.
- [16]. Там же. С. 94.
- [17]. Сов. филателист. 1924. № 9 (25). С. 26.
- [18]. Сов. филателист — Сов. коллекционер — Радио Филантерна. 1926. № 1. С. 22.
- [19]. Сов. коллекционер. 1925. № 13–14 (41–42). С. 26.
- [20]. Там же. 1925. № 16 (44). С. 14.
- [21]. Там же. 1929. № 4–6 (92–94). С. 42.
- [22]. ГАИО. Ф. 727. Оп.1. Д. 77. С. 61.
- [23]. Там же. С. 48–54.
- [24]. Там же. С. 61.



St Petersburg Stamps
МАРКИ ПЕТЕРБУРГА

ООО «МАРКИ ПЕТЕРБУРГА»
Санкт-Петербург, наб. кан. Грибоедова, д. 27
телефон/факс: 812-314-7272
e-mail: scollect-ov@pop3.rcom.ru
<http://st.oblomov.net>

МАРКИ ПЕТЕРБУРГА



Служба
Почтовой Рассылки

**«МАРКИ ПЕТЕРБУРГА», ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, 191186, РОССИЯ**

**ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ РОССИИ, СНГ, ПРИБАЛТИКИ, СССР,
ВЫПОЛНЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ЗАКАЗОВ В ЛЮБОЙ ОБЛАСТИ ФИЛАТЕЛИИ,
ТЕЛЕФОННЫЕ КАРТОЧКИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА И ДРУГИХ РЕГИОНОВ РОССИИ**

Наша служба почтовой рассылки успешно работает 9 лет, мы всегда рады любым Вашим письмам!

**С САМОГО НАЧАЛА 2001 ГОДА МЫ ТАКЖЕ РАДЫ ПРЕДЛОЖИТЬ ВАМ ШИРОКИЙ АССОРТИМЕНТ
ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКОЙ ПЕРИОДИКИ И КАТАЛОГОВ ПОЧТОВЫХ МАРОК ИЗВЕСТНЫХ
ИНОСТРАННЫХ И РОССИЙСКИХ ИЗДАТЕЛЬСТВ! МЫ С УДОВОЛЬСТВИЕМ ПОДРОБНО ОТВЕТИМ
НА ВСЕ ВАШИ ВОПРОСЫ!**

БОНИСТИКА

Куплю боны Большой России, СНГ, облигации СССР, лотерейные билеты Белоруссии. В обмене боны Белоруссии, лотерейные билеты.
213826, Беларусь, Могилевская обл., г. Бобруйск, ул. Урицкого 77, кв. 27. Бочков Владимир Анатольевич.

Меняю боны разных стран. Приобрету каталог П. Рябченко «Боны России» т.1, 3-е издание, путем покупки или обмена. В обмене чеки «Торгмортранс», дорожные чеки «Master Card», «American Express».
394077, г. Воронеж, а/я 15. Качалин Виктор Иванович.

Меняю свыше 600 современных частных бон колхозов, предприятий, организаций, боны СНГ и Балтии. Интересует аналогичный материал, боны периода гражданской войны, чеки «Арктикугля», «Внешпосылторга» и т. д. Куплю SCWPM (Л. Пика) по современным бумажным денежным знакам 2000 г. выпуска. Приобрету, обменяю боны СНГ и Балтии. Интересуют выпуски 1998-2001 гг. Армении, Молдовы, Азербайджана, Казахстана и т. д. Меняю, реализую аналогичный материал, боны периода гражданской войны.
630063, г. Новосибирск-63, а/я 242, Плотников Владимир Григорьевич.

Продаю боны Литвы.
LT-3026, Каунас, Литва, а/я 1000. Бяндаравичус Г. Г.

НУМИЗМАТИКА

Продаю монеты Литвы старые/новые, стандартные, памятные.
LT-3026, Каунас, Литва, а/я 1000. Бяндаравичус Г. Г.

Продам каталог монет Krause «World Coins 1999», на англ. языке, 1872 стр. за \$60.
105318, Москва, до востребования. Фадеков Константин Николаевич.

Приобрету монеты царской России всех номиналов и старинные монеты, ходившие на всех территориях нашей страны, начиная с античных. В обмен предлагаю это же, зарубежные монеты, награды, знаки, боны, марки СССР и СНГ, колокольчики. Продам дубли монет царской России и стран мира, коллекции по странам.
624600, г. Алапаевск Свердловской обл., а/я 10. Тутунин Борис Александрович.

ТЕЛЕФОНОКАРТИЯ

Куплю, обменяю, продам телефонные карточки России и СНГ. Рассматриваются любые предложения. Имеется гигантский обменный фонд. Желающие могут оформить абонемент на получение всех новинок телефонных карт России.
E-mail: post@prezident.ru Тел. (812) 327-21-70
191002, СПб., а/я 109, Сыромятников Олег.

Ищу обмен телефонными картами стран СНГ разной тематики.
79016, Украина, Львов, ул. М. Вовчка, 45/2. О. Ларионов.

Интересует обмен телефонными картами. Можно писать по-русски.
Stanislaw Rutkowski, P. O. box 50, PL. 77310 - Debrzno, Tel.: ++48(59)8335628.

Ищу обмен телефонных карт России.
350063, Краснодар, Кубано-Набережная, дом 100, кв. 67. Черкащенко А. Н.

Продаю телефонные карты АО МГТС (г. Москва), Московской области, г. Екатеринбург, серия «Фауна Урала»: «Лисица», «Глухарь», «Белка», «Волк», г. Липецк: 10, 25 и 50 ед. (памятник Петру I), ОАО «Кубаньэлектросвязь». Все тел. карты б/у, но в хорошем и отличном состоянии. Условия продажи — в Вашем подписанном конверте.
142180, Московская обл., г. Климовск, а/я 8, Егоров Сергей Викторович.

Ищу партнеров по обмену телефонными картами городов России.
394077, г. Воронеж, а/я 15. Качалин Виктор Иванович.

ФАЛЕРИСТИКА

Предлагаю каталог «Аверс № 5» (том первый), 2001 г. Это каталог-ценник по царским и советским наградам, жетонам и настольным медалям. 464 стр. В книге 7 глав и 60 подразделов. Цена 600 руб.
107392, Москва, а/я 4. Тел. (095) 162-81-84.

ФИЛАТЕЛИЯ

Продаю почтовые марки Литвы 1990-2000 гг. с новинками 2001 г.
LT-3026, Каунас, Литва, а/я 1000. Бяндаравичус Г. Г.

Куплю конверты береговых и островных полярных станций (гидрометео), клубные конверты и гашения полярной тематики.
185035, Россия, Карелия, г. Петрозаводск, а/я 74. Кучер Александр Васильевич.

Куплю чистые марки-новинки всего мира по теме «Фауна», «Паровозы». Ищу поставщика данного материала в г. Москве или Санкт-Петербурге.
152900, Ярославская обл., г. Рыбинск, Главпочтамт, а/я 5. Глибин В. А.

Куплю, обменяю филматериал по темам: «Нобелевские лауреаты», «Путешественники», «Филателистическая география», «Непочтовые марки»,

«Большая Россия до 1923 года». Обмен гашенки по всем темам.
213826, Беларусь, Могилевская обл., г. Бобруйск, ул. Урицкого 77, кв. 27. Бочкову Владимиру Анатольевичу.

Продаю зарубежные журналы, аукционные и торговые каталоги почтовых марок, конвертов, открыток и прочего разных стран, другую филателистическую литературу.
49101, Украина, Днепропетровск, а/я 4933.

Реализую и меняю марки СССР и России, тематику разных стран «Спорт», «Космос», «Живопись», «Фауна». Ищу марки и СГ «Шахматы», «Настольный теннис», «Кошки».
462353, Оренбургская обл., г. Новотроицк, ул. Советская, 32-8. Юдельсон Валентина Иосифовна.

Реализую ПК с ОМ, МК с ОМ, ХМК с СГ, филателистическую литературу, марки СССР и России или меняю на марки всего мира и художественные карточки «Кошки».
462353, Оренбургская обл., г. Новотроицк, ул. Советская, 32-8. Юдельсон Валентина Иосифовна.

Куплю, обменяю по теме «Пушкин»: СГ СССР 1937 г. и 1949 г., 1965 г. (типы I и II); СГ Венгрия 1949 г.; СГ Польша 1949 г.; СГ ГДР 1969 г. 1976 г.; КПД ГДР 1984 г. «Сказка о мертвой царевне»; КПД 1999 Киргизия.
636161, Томской обл., с. Кожевниково, ул. Кузнецова, дом 9. Горлов Сергей Михайлович.

Реализую филматериалы всего мира — хронологию марок России и СССР (1857-1918-1991 гг.), ПК с ОМ и МК с ОМ (чистые, СГ, разновидности — с 1958 года), КПД и КМ (с 1968 г.), хронологию, тематику марок и СГ всего мира (фауна, космос, спорт, живопись, полярные и др.), ХМК СССР (хронология, тематика), почт. материалы 1870-1950 гг., кляссеры любого формата и объема, наборы для начинающих филателистов, сувенирные листы филвыставок, газеты, журналы, книги по филателии и коллекционированию. Ищу почт. марки, конверты Китая, письма из Китая в Россию, СССР (любые годы), рекламные открытки изд. «Связь» (20-30 гг.), заказную, спешную, авиапочту, СГ СССР до 1941 г., филматериалы всего мира — «Литература, пресса, сказки».
195027, С.-Петербург-27, а/я 75. Чурину И. В.

СЛЕТЫ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ В СМОЛЕНСКЕ

Смоленское общество филателистов объявляет о решении проведения ежеквартальных слетов коллекционеров в г. Смоленске. Отныне, в отличие от еженедельных воскресных встреч, каждое последнее воскресенье квартала станет слетом коллекционеров, на который будут заведомо приезжать не только местные, но и коллекционеры из других городов и регионов. В нашем клубе Вы можете купить, обменять или предложить к реализации филателистические материалы, монеты и жетоны, значки, нагрудные знаки и награды, боны и их суррогаты, открытки, карманные календари, периодические издания и литературу по различным видам коллекционирования и многое другое. Встречи коллекционеров проходят в гарнизонном Доме офицеров с 9-00 до 13-00 час.

ФИЛОКАРТИЯ

Приобрету открытки любого выпуска г. Бобруйск, Жлобин, Рогачев, Осиповичи, Слуцк, Старые Дороги, Солигорск, Светлогорск, П.Г.Т. Глусск, Копыль, Паричи, Кличев, Старобин, Октябрьский, Любань. А также значки по этой теме.
213826, Беларусь, Могилевская обл., г. Бобруйск, ул. Урицкого 77, кв. 27. Бочкову Владимиру Анатольевичу.

АНКЕТА ЧИТАТЕЛЯ «ПЕТЕРБУРГСКОГО КОЛЛЕКЦИОНЕРА»

Просим Вас сообщить адреса и телефоны клубов коллекционеров и магазинов по продаже коллекционных материалов в Вашем городе.

Фамилия, имя, отчество, год рождения

Адрес:

Телефон:

Область коллекционирования: основная

дополнительная

Стаж коллекционирования

Замечания и пожелания по содержанию и оформлению газеты

Хотели бы Вы регулярно получать газету по почте через редакцию

Другой вариант получения газеты

число

подпись

Куплю открытки издательства «Евгенинской общины» Кр. Креста по теме «Пушкин», выпущенные к 100-летию со дня рождения поэта, с пушкинской виньеткой на адресной стороне и такие же конверты.

636161, Томской обл., с. Кожевниково, ул. Кузнецова, дом 9. Горлов Сергей Михайлович.

Куплю старые открытки до 1917 г. и фото на картоне (паспарту).
654084, г. Новокузнецк, ул. Новобайдаевская 11а-71. Понявин Александр Михайлович.

Куплю дорого открытку Харовская (изд. Е. Тарутиной, Вологда).
430000, г. Саранск, а/я 234. Теремов Владимир Никандрович. Тел. (83422) 4-24-49.

Меняю, приобрету почтовые открытки с «Пожарной темой» (каланчи, выезды, виды пожаров). Разыскиваю конверты, марки по этой теме. Ищу старые открытки с видами городов Ростовской обл., казаки и казачество. Имеется обменный фонд.

344103, г. Ростов-на-Дону, а/я 4006. Дерезко В. И.

Приобрету дореволюционные открытки с видами Тюмени, Тобольска. Интересуют отдельные экземпляры почтовых марок Германии 1930-40 гг.
625028, г. Тюмень, Геологоразведчиков, д. 12а, кв. 6. Ольховиков Игорь Константинович.

РАЗНОЕ

Ищу книги: 1) Михайлов А. «Монограммы и инициалы в российском и советском экслибрисе» (1994, СПб.); 2) Стародубцев Н. «Иллюстрированный словарь по геральдике» (1996, г. Донецк); 3) Широков Н. Каталог современных гербов советских городов (1995, г. Минск).

603000, Нижний Новгород, а/я 6. Леонид Леонидович К.-Р.

Молоток. Ру (<http://www.molotok.ru>) — лучшее место в сети, чтобы продавать, покупать и общаться. Расскажите о нас друзьям!

Ищу контакт с теми, кто увлекается аномальными явлениями, религиями, кладоискательством, НЛО и всем таинственным. Ответ гарантирован всем!

627194, Тюменская обл., Упоровский р-н, с. Н.-Манай. Третьяков Юрий Макарович.

Приобрету филматериал Большой России. Интересует все по земству. Куплю и обменяю тел. карты б/у России.

628621, Тюменская обл., г. Нижневартковск-21, п. Магистраль 44-18. Теплов Сергей Анатольевич. Тел. (3466) 23-74-82.

Интересует все о кладах, сокровищах, кладоискателях (газетные и журнальные вырезки, литература, карты, схемы, адреса клубов, фондов, обществ и частных лиц), всех, кого интересует эта тема.

353745, Краснодарский край, ст. Ленинградская, п/о 5, а/я 19. Харчук Юрий Иванович.

Продаю каталоги часов швейцарских и др. фирм, журналы и др. зарубежную литературу по часам.

49101, Украина, г. Днепропетровск, а/я 4933.

Журналы: (Берлин) Die Woche апрель 1944 г., Signal — 2 номера 1943 г. по \$10 шт.

171841, Тверской обл., г. Удомля-1, а/я 22. Исаков Алексей.

Меняю и продаю художественные и видовые открытки, лотерейные билеты, конверты, прошедшие почту разных стран.

220082, Беларусь, г. Минск-82, до востребования. Ромашин Юрий Анатольевич.

Меняю редкий орден на редкие монеты (серебро) до 1917 г. Жду предложений.

243400, Брянская обл., г. Почеп, а/я 4.

ЧАСТНОЕ БЕСПЛАТНОЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ В ГАЗЕТУ «ПЕТЕРБУРГСКИЙ КОЛЛЕКЦИОНЕР»

РУБРИКА

ТЕКСТ ОБЪЯВЛЕНИЯ

АДРЕС ИЛИ ТЕЛЕФОН ДЛЯ КОНТАКТА:

ФАМИЛИЯ, ИМЯ, ОТЧЕСТВО

Писать только печатными буквами. Редакция вправе не публиковать объявления, написанные неразборчиво и неряшливо!

Идентификационные региональные защитные марки на алкоголь куплю, обменяю.

456313, Челябинская обл., г. Миасс, ул. Донская 15-58. Коваленко А. В.

Куплю очень дорого бронзовые колокольчики по теме «Хулиганские надписи и ненормативная лексика в орнаментации ямских колокольчиков». От Вас описание высоты, диаметра, массы, точный текст надписи, место ее расположения. Самовывоз из Вашего города.

426000, г. Ижевск, Главпочтамт, а/я 1813. Никулину Дмитрию Рудольфовичу. Тел. (3412) 51-03-38.

Жетоны метро Баку (с Девичьей башней и к 30-летию); Харьков — кроме красного; Киев — кроме синего; игровые, телефонные, торговые — обменяюсь, куплю. В обмен предлагаю жетоны; пивные этикетки (дальнее зарубежье), тел. карты; альбомы для т/к; календариков. От Вас рисунки и цены или Ваши предложения.

620050, г. Екатеринбург, а/я 224. Сушенцев Юрий Владимирович.

Реализую марки СССР, России, СГ 70-х, 80-х гг., КПД, ХМК с 1954 г., открытки, значки — города, авиация, Ленин, туризм, гербы, мини-книги. Возможен обмен. Ваш конверт с о/а.

457103, Челябинская обл., г. Троицк-3, а/я 60. Иванов Владимир Васильевич.

Продам дензнаки царской России, мелочь СССР весом, иконы, предметы старины, марки, значки, фотоаппарат ФОТОКОР-1, богословская книга 1892 г. издания.

Красноярский край, п. Абан, а/я 34. Халипов Павел Владимирович. Тел. (263) 95-2-16.

Продам коллекцию карманных календариков 1970—1990 гг. (более 3500 видов по темам: цирк, спорт, сказки, пожар, природа, животные и т. д. без повторов) в отл. состоянии по цене примерно 1 руб. за 1 шт.

105318, Москва, до востребования. Фадеков Константин Николаевич.

Телефонные и Интернет карты б/у, бонусы всего мира куплю или меняю на аналогичные, телеф. жетоны, гашеные марки.

413113, Саратовская обл., г. Энгельс, а/я 33. Бурцев Алексей Александрович.

Куплю монеты и банкноты стран мира, а также литературу по нумизматике и бонистике. Желательно список предлагаемого. Могу предложить т/к Нижн. Новгорода.

603142, Нижн. Новгород, ул. Космическая, д. 19, кв. 17. Агавелян Артур Оганесович.

Продам, поменяю монеты: Германия, Китай, Монголия, Австро-Венгрия и другие до 50-х годов. Англия (соверен) 1911 г. Продам, поменяю медали: Америка 2 шт., Румыния 1941 г. Австро-Венгрия 1914—1918 гг. 2 шт., складни 3-х створчатые 4 шт., крест (эмаль) 12,2x24,6 см, рубли 1961—91 гг.

453250, Р. Б. г. Салават б/р С. Юлаева 14-134. Соп А. А.

Ищу книги: 1) Стародубцев Н. «Иллюстрированный словарь по геральдике» (Донецк, 1995). 2) Михайлов А. «Монограммы и инициалы в российском и советском экслибрисе» (СПб., 1994). 3) «Городские гербы СССР на значках» (т/к, открытки, календари, визитки и др.). Для издания книги «Альбом визитных карточек» (2001) срочно ищу старинные визитные карточки любых стран. Куплю, поменяю. Имею обменный фонд В. К. и др. материалы. Ищу книгу Миронов Н. «Каталог современных гербов городов» (1995, Минск).

603000, г. Нижний Новгород, а/я 6.

Куплю, продаю, меняю: монеты стран мира, жетоны разные, медали за отличное окончание школ и др. учебных заведений, должностные знаки, награды ЦК ВЛКСМ, настольные памятные медали, телефонные карты, открытки — виды городов Сибири и Дальнего Востока до 1917 года. В обмен имею все вышеперечисленное, конверты и открытки «С Новым Годом», лотерейные билеты, облигации, значки разные, продовольственные талоны, винно-водочные этикетки, пивные этикетки, пробки, проездные билеты г. Омска, журналы «Советский коллекционер» и многое другое.

644076, г. Омск-76, ул. 50 лет ВЛКСМ, 14-92. Малков Николай Анатольевич. Тел. (381-2) 57-16-76.

Предлагаю в обмен на тел. карты и другой коллекционный материал наборы монет Израиля, пивные этикетки.

Израиль, Tichman Alexander, Ha-Prahim str. 3/57, Haifa-Romema, Israel.

ИЩУ:
Довоенные лотерейные билеты (каталог Терехова)

1. Автодор-3я — 3, 5, 10, 12, 18, 19 разряды.
Автодор-4я — 3, 10 разряды.
2. ОЗЕТ-5я — 3 разряд.
3. Красный крест-2я — 3 разряд.
Красный крест-2я — книжка, марка, билет.
4. Осоавиахим-6я — 7, 8, 9, 11, 13 разряды.
Осоавиахим-11я — XV, XVI разряды.
Осоавиахим-12я — XV, XVI разряды
5. Дет. комиссия при ВЦИК 5я — 1, 2, 8, 10 разряды.

Денежно-вещевая лотерея Союзных Республик
Литва — 89-2; 90-5, 6; 91 — фонд культуры; 92 — Рождественский;
Эстония — 82 — песни и танца;
Молдавия — 80-1; 81-3; 90-9; 91 — целевая 3;
Азербайджан — 69 — П; 82-2; 84-10; 85-6, 8;

91—6, 7, 8, 9, 10, экология; 92—1, 2, 5, 9, банк 1, 2;
 Армения — 78—2; 79—7; 80—1, 11; 82—4; 83—2, 9, 3Д; 84—5, 2Д, 4Д; 85—2,
 3, 5, 7; 89—8, 10, 3Д; 90—9, 10; 91—5, 6, 4Д;
 Грузия — 85—8; 87—5; 90—6, 2Д; 91—4, 5, 6; 92 — Барселона;
 Киргизия — 88 — целевая; 91—П. Телеарена 2;
 Казахстан — 91 — защита Духовенства;
 Таджикистан — 66—6; 81—Н; 84—6; 88—4; 92—1; 93—2;
 Туркмения — 79—5, 7; 81—8; 85—6; 86—2; 88—3, 4, 5, 6; 90—4, 5, 6; 91—
 1...П;

* П — 8 марта; Н — Новогодний; Д — дополнительный

Книжная лотерея РСФСР №№ 106, 108, 110, 148, 150;
Русское лото тираж № 3;
Рыбные этикетки (от консервных банок).
 625025, г. Тюмень, а/я 1724. Хохлов В. В.

ПРЕССОФИЛИЯ

Предлагаю последние экземпляры газеты «Всемирный коллекционер» за 1996-1998 гг. Спешите сделать заказ. Возможен обмен на телефонные карты. Предлагаю металлические жетоны «5» и «10» газет «Всемирного коллекционера». Куплю, обменяю телефонные карточки. Интересуют Россия и СНГ. Имею большой обменный фонд.

E-mail: post@prezident.ru Тел. (812) 327-21-70
 191002, СПб., а/я 109, Сыромятникову Олегу.

Продаю каталоги зарубежных аукционов, выставок и ярмарок антиквариата, живописи, часов, ювелирных изделий, оружия, милитарии, наград, медалей, монет, почтовых марок, открыток, книг, игрушек и прочего.
 49101, Украина, г. Днепрпетровск, а/я 4933.

БИРОФИЛИЯ

Меняю пивные этикетки и телефонные карточки. Ищу партнеров по обмену.

LV 5417, Латвия, г. Даугавпилс, ул. Айзпилсетас 33-13. Савотченко В. Н.

Имеется большой обмен пивных этикеток типографского качества пивзаводов Петербурга. Меняю на телефонные карточки вашего региона и другой коллекционный материал по согласованию. От вас конверт с обратным адресом.

E-mail: post@prezident.ru Тел. (812) 327-21-70
 191002, СПб., а/я 109, Сыромятникову Олегу.

ФИЛУМЕНИЯ

Коллекционер спичечных этикеток ищет коллег по увлечению.
 197198, Санкт-Петербург, а/я 262, Петров А. И.,
 E-mail: matchbox@mail.ru+FIDO 2:5030/257.21

**МОСКОВСКИЙ клуб филуменистов «СУВЕНИР»
 1957 - 2000**



Московский клуб филуменистов «Сувенир» создан 17 июля 1957 года как самостоятельное отделение Московского городского общества коллекционеров.

Московские коллекционеры спичечных этикеток, объединенные в клуб «Сувенир», участвовали во многих выставках, как в нашей стране, так и за рубежом. Клуб принимал участие в выставках спичечных этикеток в Чехословакии, Венгрии, Польше, Германии, Пакистане.

Клуб «Сувенир» — лауреат II и III фестивалей народного творчества СССР.

Дважды в 1987 и 1991 годах за выставленные коллекции спичечных этикеток клуб награждался Дипломом ВДНХ I степени.

Наш адрес: 101000, Москва, Армянский пер., дом 13.

Союз московских филателистов.

Клуб «Сувенир»

МАГАЗИН Коллекционер

Авиационная ул., 18 ст. м. Московская

Лицензия КЦ — № 00064+

Покупаем и реализуем

• монеты • открытки • боны • военную атрибутику •
 • часы • наградные знаки • предметы старины •

с 10 до 19 часов без обеда и выходных

291-35-14

ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ
ЗАПИСНАЯ КНИЖКА

♦ Покупаем аккумуляторы щелочные б/у: ТНЖ, НЖ, НК — постоянно и дорого. Тел.(095) 387-7816, 130-4842

♦ Цепи лобовые, тормоза крановые, тали, лебедки, канат, низковольтная аппаратура. Тел.(095) 171-3523

♦ Подшипники отечественные, импортные, РТИ, электроды. Опт. Розница. Доставка. Тел./факс (095) 921-7522, 921-0441

♦ "Карго интернейшл" Шереметьево оформит импорт/экспорт/транзит Ваших грузов. Лиц. ГК РФ № 90000/0033 от 09.03.99 Тел.(095) 967-1195

КОМПРЕССОРЫ

со склада в Москве

(095) 916-52-50

(095) 916-52-51

Официальное представительство FIAC
<http://www.steelt.ru/~fiac-east/>

♦ Покупаем щелочные аккумуляторы б/у ТНЖ, НК — 450 у.е. Положительные пластины — 1000 у.е. Тел.(095) 363-8623

♦ Брезентовые полога, укрытия, палатки торговые, спецдежда любая — шьем. Тел.(095) 345-0287, 345-0288

♦ Колготки L'eggs и Hanes (США) 6 - 30 руб. Прямые поставки. Опт. Тел.(812) 314-8484 www.leggs.ru

♦ ИРЛАНДИЯ: Английский язык, "Учеба-работа". Стажировки по специальности. Лиц. МЛП 23962 от 23.03.00 Тел.(095) 319-2689, 319-0789 доб.106 Lstepovaya@uniserv.ru

РАБОТА В МОСКВЕ

РА "Русь-Пресс" приглашает **МЕНЕДЖЕРА ПО РАБОТЕ НА ВЫСТАВКАХ**

Требования к соискателям: молодая привлекательная женщина 25-35 лет, с в/о, коммуникабельная, желательна имеющая опыт работы в продажах рекламы. Работа вне офиса. Начальная з/п - \$150 + премии. Бесплатный проезд на транспорте.

Безвозмездно фото портрет и в полный рост направляется по адресу: ruspress@mail.ru или 103055, Москва, а/я 53 с пометкой "Работа на выставках".

♦ "Информация почтой": региональные телефонно-адресные, отраслевые ежегодники, БД. Тел./факс (812) 318-9279 wedipost@intemord.ru

♦ Алюминиевые шлак, стружку, отходы, самолетный лом, АВ87 покупаем дорого. Лиц. МЛП № 004843 от 22.05.98 Тел.(095) 173-0118, 173-0129

♦ Учителям математики, физики, химии, информатики - работа в школах США. Лиц. ФМС РФ № 15200РФ360 от 19.09.00 Тел.(095) 394-4344 teachinusa@vdm.ru

♦ Оргстекло, поликарбонат, полистирол, ПВХ, пластики для декора, полиграфии, упаковки. Тел.(095) 956-8232 www.demiurge.ru

♦ Оздоровительный центр. Лечение кожи на Мертвом море. Очищение организма в Швейцарии. Лиц. МЛП № 22196 от 01.07.99 Тел.(095) 956-2304

♦ ООО "Шеврет" предлагает хром обуви со склада в Москве. Тел.(095) 460-0977, 460-0322

Меленковский льнокомбинат

БРЕЗЕНТ
 ОП, ПВ от 26,80 р.

КОСТЮМЫ
 СВАРЩИКА от 230,30 р.

РУКАВИЦЫ
 БРЕЗЕНТОВЫЕ от 10,50 р.

ВАТИН
 Х/Б 300 г/кв.м. от 11,20 р.

Меленки (09247) 2-1578, 2-2808
 Москва (095) 285-0292, 285-1021
 Санкт-Петербург (812) 275-3811
 Красноярск (3912) 34-84-75
 Екатеринбург (3432) 32-99-70
 Волжский (8443) 25-35-65
 Казань (8432) 43-86-52, 60-28-48
 Новосибирск (3832) 11-94-15
 Пермь (3422) 29-29-18, 62-40-00

E-mail: textile@melenki.com
<http://www.melenki.com>

ПРОДУКЦИЯ СЕРТИФИЦИРОВАНА

♦ ХОЛОД СЕРВИС. Проект, поставка, монтаж, наладка, сервис холодильного оборудования. Тел.(095) 923-0101

♦ "Джейн Блюз". Оптовая продажа элитной алкогольной продукции. Лиц. ГНИ № 164/174 от 13.04.99 Тел.(095) 943-8143, 943-8482, 943-8464

♦ КАНАДА. Иммиграция в кредит, адаптация. Консультации. Приглашаем представителей. Тел.(095) 158-0262 imm-serv@mtu-net.ru

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ для ВАШЕЙ оргтехники по ОЧЕНЬ ДОСТУПНОЙ ЦЕНЕ

Любые оригинальные и совместимые **ТОНЕРЫ, КАРТРИДЖИ, ЗИП**
 продукция сертифицирована

г. Москва тел. (095) 958-05-29, 137-77-46, 137-00-77 с 10-18 ч.

♦ Инвестиционная компания "Саламандра" (Москва). Лицензия ФКЦБ № 001-01706-100000 от 06.07.98 Покупка и продажа акций. Брокерское обслуживание на РТС, ММВБ, МФБ. Аналитика. Приглашаем к сотрудничеству. Тел.(095) 232-1842 www.salamandra.inc.ru

♦ Телефоны с определителем номера. Телефония. Офисные АТС от производителя. Тел.(095) 729-3566

♦ Щелочные ТНЖ/НК аккумуляторы б/у покупаем постоянно и дорого. Тел.(095) 173-0118, 173-0129

ПОЗДРАВЛЯЕМ ЮБИЛЯРА

20 апреля 2001 года исполнилось 70 лет военному инженеру-геодезисту полковнику в отставке Григорьеву Виктору Сергеевичу. Редакция «Петербургского Коллекционера» сердечно поздравляет юбиляра, желает ему здоровья, успехов в поисках новых тем и материалов в области фалеристики и благодарит Виктора Сергеевича за активное участие в подготовке статей и иллюстраций для нашей газеты.

Григорьев В. С. прослужил в Вооруженных Силах 35 лет. Окончил в 1952 году Ленинградское военно-топографическое училище, а в 1968 году Военно-инженерную академию им. В. В. Куйбышева. Служил в частях ВТС ВС СССР, штабе Приволжского ВО. С 1971 по 1984 год — старший преподаватель Ленинградского высшего военно-топографического училища. В 1976-1978 годах — специалист при Начальнике Военно-топографического управления Генштаба РВС Республики Куба.

С 1980 года — член Геральдического семинара при Государственном Эрмитаже, где сделал несколько докладов. Привлекался руководителем семинара государственным герольдмейстером России Г. В. Вилинбаховым к работе над штандартом Президента, гербом и наградами Российской Федерации. Автор книги «За оборону Ленинграда». История медали» (СПб., 1993), «Награды новой России» (СПб., 1997), соавтор книги «Орден Льва Троцкого». История ордена Красного Знамени РСФСР» (Орск, 1998), многих статей в газетах и журналах. Особенно плодотворно было



участие В. С. Григорьева в работе над книгой «Нагрудные знаки России» (Москва-Петербург, 1995, 1998). Для этого двухтомника им было сделано около 200 рисунков нагрудных знаков. Отличный график, он получил высокую оценку от составителей этого уникального издания: «Отдельная благодарность замечательному художнику В. С. Григорьеву, на чьи плечи лег огромный труд по воспроизведению в цвете знаков, так до сих пор и не обнаруженных ни в одной из изученных коллекций. Только благодаря его таланту и исключительному трудолюбию читатели получили прекрасную возможность увидеть эти редкие и очень красивые знаки».

Статьи Григорьева отличаются полнотой и достоверностью содержания освещаемой темы, а иллюстрации четкостью и высоким качеством исполнения изображаемых предметов фалеристики. Для некоторых изданий Григорьевым были исполнены карты, схемы и планы (книги: «Ленинград в борьбе месяц за месяцем 1941-1944», «По улицам, набережным, площадям и мостам Петербурга», «Что я знаю о Петербурге» и др.) с той же четкостью и высоким профессионализмом картографа. Надеемся в будущем увидеть новые работы нашего юбиляра в областях фалеристики, геральдики, архитектуры, истории, изобразительного искусства. Желаем творческих открытий и новых исследований.

Олег Сыромятников

Главный редактор газеты «Петербургский Коллекционер»

издательство
ГЕЗАКОМ

РАБОТАЕМ С 1993 г. Лицензия ЛР № 064121 191180, С.-ПЕТЕРБУРГ, НАБ. Р. ФОНТАНКИ, 90, КОРП. 2
ТЕЛ./ФАКС (812) 325-88-08 E-mail: pirt@neva.sbp.ru INTERNET: www.gezacom.spb.ru

КНИГА-ПОЧТОЙ: 191180, С.-ПЕТЕРБУРГ, А/Я 39

ОТ МАКЕТА ДО ТИРАЖА

Изготовим для Вас:

- визитные карточки, бланки, конверты;
- календари, открытки, афиши, пригласительные билеты.

Обеспечим полный комплекс подготовки издания:

- фотосъемка;
- компьютерный набор, перевод и редактирование текста;
- верстка оригинал — макета;
- печать тиража на полиграфбазах СПб.
- штриховой код и гигиенический сертификат.

С. А. Горячев.

МОНЕТЫ КОРОЛЯ СИГИЗМУНДА III.



СПб., Изд-во «Геза Ком», 1998. Формат А5. Объем 144 стр. Рисунки автора. Тв. переплет. Цена 65 руб.

Заказать книги Вы можете в редакции газеты, через отдел «Книга-почтой»: 191180, С.-Петербург, а/я 39, или по тел./факс: (812) 325-88-08. Все цены указаны без стоимости пересылки.

ДЛЯ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ

Библиотечка газеты «ПЕТЕРБУРГСКИЙ КОЛЛЕКЦИОНЕР» основана в 1999 г.

К. А. Калинин. НАГРАДЫ ДЛЯ «ВОСТОЧНЫХ НАРОДОВ».

Брошюра, формат А5, объем 32 стр., илл. СПб., изд-во «Геза Ком», 1999.

Награды, являясь формой поощрения людей за заслуги в различных областях деятельности, одновременно отражают и историю государств. О наградах, существовавших в наградной системе Германии специально для «восточных народов», полностью отсутствует какая-либо литература на русском языке. Настоящая брошюра является первым опытом, проливающим свет на еще одну малоизвестную страницу истории Великой Отечественной войны.

Цена 45 руб.

ЖДЕМ ПРЕДЛОЖЕНИИ ОТ АВТОРОВ
ПРИЕМ РЕКЛАМЫ И ЧАСТНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ
в редакции по адресу: СПб., наб. Фонтанки 90, корп. 2

Уважаемые читатели!

Все ранее вышедшие номера газеты «Петербургский коллекционер» Вы можете приобрести в редакции или заказать по почте: 191180, Санкт-Петербург, а/я 39

«Петербургский коллекционер» периодическое издание.

Газета учреждена и издается ЗАО «Геза Ком»

Адрес и телефон: 191180, Санкт-Петербург, наб. Фонтанки, д. 90, корп. 2. Тел./факс: (812) 325-88-08. E-mail: pirt@neva.spb.ru

Главный редактор: Олег Сыромятников — post@prezident.ru

Газета зарегистрирована Северо-Западным региональным управлением Государственного комитета РФ по печати (С.-Петербург). Рег. № П 3492, от 15 января 1999 г. Тираж 2000. Цена договорная. Заказ № 5/100

Отпечатано в ООО «Девиз» СПб., Угольная гавань, Элеваторная пл., 6.

За содержание коммерческой информации и рекламы ответственность несет рекламодатель

www.gezacom.spb.ru

наш интернет-провайдер

CITYLINE
INTERNET TECHNOLOGIES

Санкт-Петербург (812) 279-1122 Москва (095) 232-0209
Полное или частичное воспроизведение или размножение материалов, опубликованных в настоящем издании, допускается только с письменного разрешения ЗАО «Геза Ком».