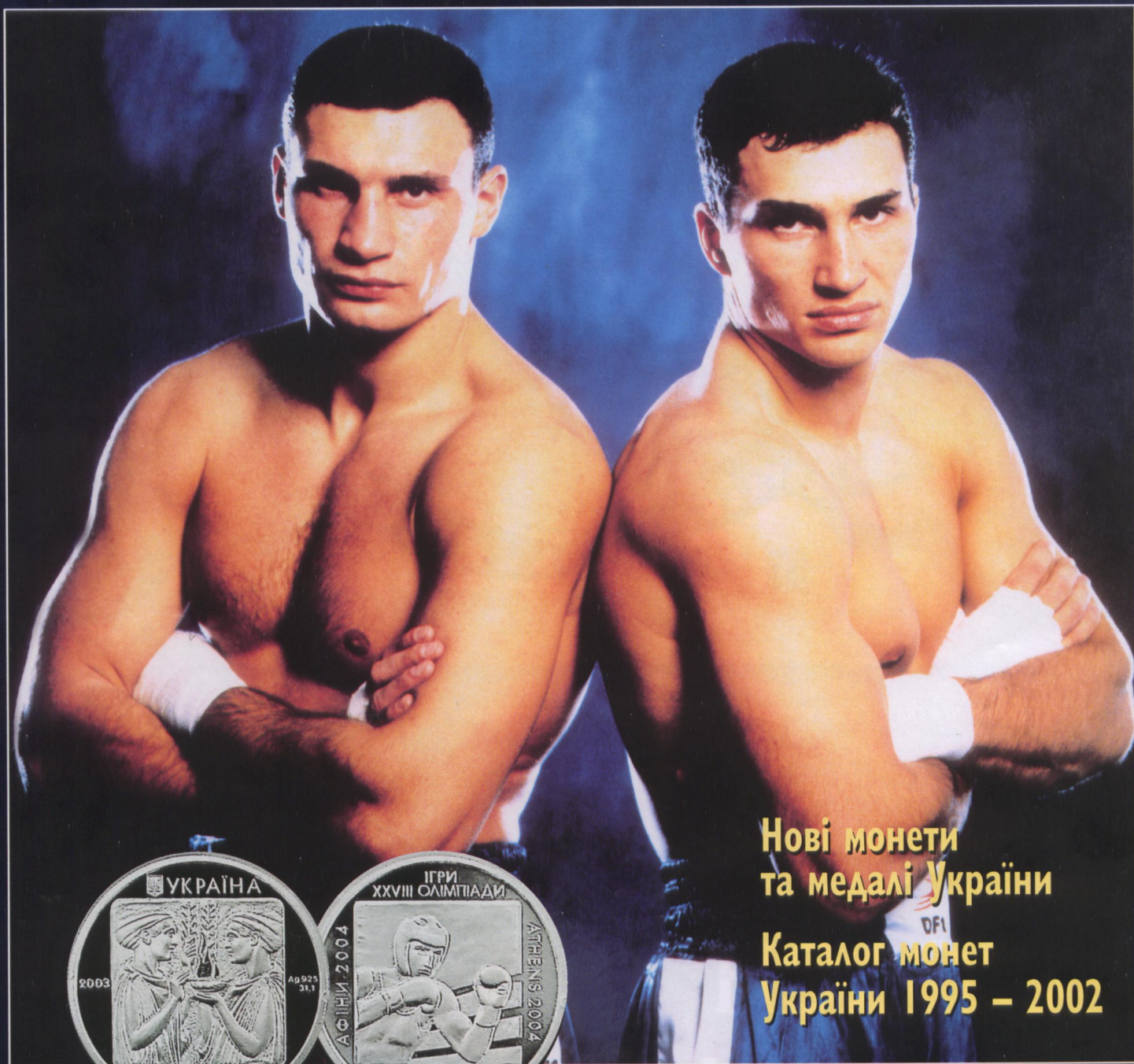


НУМІЗМАТИКА ФАЛЕРИСТИКА

INTERNATIONAL COIN TREND MAGAZINE



Нові монети
та медалі України

Каталог монет
України 1995 – 2002

С І Ч Е Н Ь — Б Е Р Е З Е Н Ь

1' 2003

Имени Великих полководцев

Валерий Дуров (Москва)



Плакат, выпущенный в связи с учреждением ордена Богдана Хмельницкого.

Орден Богдана Хмельницкого



См. стр. 23.

Нові монети та медалі України.....	3
План випуску пам'ятних і ювілейних монет України на 2003 рік.....	5
Яшueva-Омельянчик Р. Міжнародні нумізматичні конференції у Польщі.....	8
Карлов Є. Історія Боспорського царства в монетах.....	9
Сукач С. Орли Слободські, Косимовські та Пурехські. Нарис про декор ямських (піддужних) дзвоників.....	16
Рябченко П. Невідомі гроші.....	19
Дуров В. Імені великих полководців. Орден Богдана Хмельницького.....	23
Лазаренко В. З історії нагороджень за вислугу років.	
Внутрішні війська України, 2002 р.....	30
Каталог монет України 1995 - 2002 рр.....	33
Оголошення колекціонерів.....	44
Соколов С. Портретна історична серія медалей із зображеннями великих князів, царів, імператорів та імператриць російських 862-1894 рр.....	46

Новые монеты и медали Украины.....	3
План выпуска памятных и юбилейных монет Украины на 2003 год.....	5
Яшueva-Омельянчик Р. Международные нумизматические конференции в Польше.....	8
Карлов Е. История Боспорского царства в монетах.....	9
Сукач С. Орлы Слободские, Касимовские и Пурехские. Очерк о декоре ямских (поддужных) колокольчиков.....	16
Рябченко П. Неизвестные деньги.....	19
Дуров В. Имени великих полководцев. Орден Богдана Хмельницкого.....	23
Лазаренко В. Из истории награждения за выслугу лет.	
Внутренние войска Украины, 2002 г.....	30
Каталог монет Украины 1995 - 2002 гг.....	33
Объявления коллекционеров.....	44
Соколов С. Портретная историческая серия медалей с изображениями великих князей, царей, императоров и императриц российских 862-1894 гг.....	46

Зареєстровано
у Міністерстві України в справах преси
та інформації

Свідоцтво про реєстрацію КВ 2322 від 05.11.1996 р.

Головний редактор

Максим Загреба

Заступники головного редактора:

В'ячеслав Онищук,

Раїса Яшueva-Омельянчик

Редакційна колегія:

Валерій Дуров

Володимир Корнейчук

Олег Кривушенко

Пивоваров С. В., канд. істор. наук

Сергій Соколов

Дмитро Харитонов

Чеховський І. Г., канд. істор. наук

Відповідальний секретар

Антоніна Богушко

Літературні редактори:

Всеволод Гаврилов

Лариса Бородачова

Художньо-технічний редактор

Тетяна Шульга

Комп'ютерне макетування

Сергій Піонковський

Здано до складання 15.12.2002

Підписано до друку 15.02.2003

Формат 60x90/8. Папір крейдований

Друк офсетний. Наклад 2000 пр.

Зам. 1350

Виготовлення оригінал-макету
та друк видавництва «ЛОГОС»

Адреса для кореспонденції:
Україна, 02147, Київ-147, а/с 43

E-mail: numismat@i.kiev.ua
www.numismatics.kiev.ua

Контактні телефони:

(044) 490-7669

(044) 220-5418

факс: (044) 555-4628

Редакція не завжди поділяє
погляди авторів публікацій.

За достовірність фактів, цифр,
точність імен та прізвищ
відповідають автори статей,
а за зміст рекламних матеріалів –
рекламодавці.

© Усі права захищені.
Передрук можливий лише
з дозволу редакції.

IN THIS ISSUE

New coins and medals of Ukraine	3
Plan of memorial and jubilee coinage in Ukraine in 2003	5
Yausheva-Omelianchyk R. International numismatic conferences in Poland	8
Karlov E. History of the Bosphorus kingdom in coins	9
Sukatch S. Eagles of Sloboda, Kasimov and Purekh.	
Notes on decoration of yam bells	16
Riabchenko P. Unknown money	19
Durov V. Named after great generals. The order of Bogdan Khmelnytsky	23
Lazarenko V. Notes on the history of long-term service rewards.	
The Internal Troops of Ukraine, 2002	30
Catalogue of Ukrainian coins, 1995-2002	33
Announcements of collectors	44
Sokolow S. Portrait historical medal series imaging great princes, tzars, emperors and empresses of Russia, 862-1894	46

INHALTSVERZEICHNIS

Neue Muenzen und Medalien der Ukraine	3
Ausgabetermine der Gedenk-und Jubilaemsmuenzen der Ukraine fuer 2003	5
Jakuschewa-Omeljantschik R. Internationale numismatische Konferenzen in Polen	8
Karlow Je. Die Geschichte des Bosphorus-Reiches in den Muenzen	9
Sukatsch S. Adler von Sloboda, Kassimow und Purech. Essay ueber Dekor der Postkutscher-Schellen	17
Rjabtschenko P. Unbekannte Gelder	19
Durow W. Orden der grossen Feldherren - Bogdan-Chmelnyzki-Orden	23
Lasarenko W. Aus der Geschichte der Auszeichnungen fur langjaehrige Dienste. Inlandstruppen der Ukraine, 2002	30
Der Katalog der Muenzen der Ukraine 1995-2002	33
Anzeige der Sammler	44
Sokolow S. Historische Serie von Portraetmedaillen mit der Abbildungen der russischen Grossfuersten, Zaren, Kaiser und Kaiserinnen, 862-1894	46

NUMISMATICS PHALERISTICS

№ 1 (25) 2003

International coil trend magazine

January- march

Registered in Ministry of Ukraine
for affairs of press and information

Registration certificate KB 2322,
dated 05.11.1996

Editor-in-Chief

Maxim Zagreba

Deputy chief editor:

Vyatcheslav Onishchuk,

Raisa Yausheva-Omelianchyk

Editorial board:

Valery Durov

Vladimir Korneytchuk

Oleg Krivushenko

(Dr.) Pivovarov S. V.

Sergey Sokolov

Dmitriy Kharitonov

(Dr.) Chehovskiy I. G.

Mail address:

P. O. box 43

Kyiv-02147

Ukraine

E-mail: numismat@i.kiev.ua

www.numismatics.kiev.ua

Contact phones:

(+0038 044) 490-7669

(+0038 044) 220-5418

fax (+0038 044) 555-4628

Editorial board does not share always
the published opinions of authors

Authors are responsible for reliability of
facts and figures, accuracy of names
and surnames.

Advertisement customers are responsible
or a content of advertisement
information

© All right reserved

Reprint is possible only after an agree-
ment of Editorial board



Нові монети та медалі України

Национальный банк Украины информирует

В публикациях Национального банка Украины рассказывается о новых памятных монетах Украины. Дается краткая информация об исторических событиях, которым посвящены монеты, их описание и технические характеристики, сведения об авторах эскизов и гипсовых моделей.

National Bank of Ukraine informs

Publications of the National Bank of Ukraine give information about the new memorable coins of Ukraine. Brief information about historical events reflected by the coins, their description and technical parameters, data about the authors of sketches and Paris plaster models are given.

Die Nationalbank der Ukraine informiert

In den Veröffentlichungen der Nationalbank der Ukraine handelt es sich um neue Gedenkmünzen der Ukraine. Es werden kurze Informationen ueber die historischen Ereignisse, denen die Muenzen gewidmet sind, ihre Beschreibung und technische Charakteristik sowie ueber die Autoren der Skizzen und Gipsmodelle gegeben.

Свято Різдва Христового



*Миліше брат, добріше брат,
давай мені на зурочку!*

Национальний банк України, розпочинаючи нову серію «Обрядові свята України», ввів у обіг 20 грудня 2002 р. пам'ятні монети «Свято Різдва Христового в Україні» номіналами 10 гривень та 5 гривень, присвячені одній із головних подій в історії християнства, у святкуванні якої до нашого часу збереглося багато давніх народних звичаїв, традицій, обрядів.

Монету номіналом 10 гривень виготовлено із срібла 925 проби, якість – «пруф», вага у чистоті – 31,1 г, діаметр – 38,61 мм, тираж – 3 000 штук. Гурт монети – рифлений.

Монету номіналом 5 гривень виготовлено з нейзильберу, якість – звичайна, вага – 16,54 г, діаметр – 35,0 мм, тираж – 30 000 штук. Гурт монети – рифлений.

На аверсі монет зображено різдвяну зірку – традиційний атрибут, пов'язаний з

євангельською легендою про Христа, у центрі якої розміщено малий Державний Герб України та рік карбування монети – 2002; в оточенні барокового орнаменту розміщено стилізовані написи: на монеті із срібла – **УКРАЇНА, 10, ГРИВЕНЬ**, а також позначення металу та його проби – Ag 925, вага у чистоті – 31,1; на монеті з нейзильберу – **УКРАЇНА, 5, ГРИВЕНЬ**. На обох монетах – логотип Монетного двору Національного банку України.

На реверсі монет зображено обрядову святкову сцену – різдвяний колядницький гурт у центрі якого ватага з різдвяною зіркою, по колу розміщено стилізовані написи: **СВЯТО РІЗДВА** (ліворуч), **ХРИСТОВОГО** (праворуч).

Художник – Микола Кочубей.
Скульптор – Святослав Іваненко.



*Різдвяні святкові листівки 1993 року,
видруковані у Канаді.
Художник – Володимир Таран (Київ).*



Павло Полуботок

Національний банк України, продовжуючи серію «Герої козацької доби», 29 січня 2003 р. увів у обіг пам'ятну монету «Павло Полуботок» номіналом 10 гривень, присвячену наказному (тимчасово виконуючому обов'язки) гетьману Лівобережної України Павлу Полуботку (1722–1724 рр.), який стояв на чолі верхівки української старшини та виступав проти обмеження автономії України, за ліквідацію Малоросійської колегії та відновлення гетьманства. За організацію опозиційної діяльності був ув'язнений у Петропавлівській фортеці, де й помер. Похований у Петербурзі.

Монету виготовлено із срібла 925 проби, якість – «пруф», вага у чистоті – 31,1 г, діаметр – 38,61 мм, тираж – 3 000 штук. Гурт монети – рифлений.

На аверсі монети розміщено загальну для цієї серії композицію, що втілює ідею соборності України: малий Державний Герб України підтримують гербові фігури архистратига Михаїла і коронованого лева – символи міст Києва і Львова; стилізовані написи: **УКРАЇНА/ 2003/ 10/ ГРИВЕНЬ**, логотип Монетного двору, а також позначення металу, його проби – **Ag 925** та вага у чистоті – **31,1**.

На реверсі монети у намистовому колі розміщено поясний портрет Павла Полуботка, який стоїть, спираючись правою рукою на стіл, праворуч – герб Полуботків. Між зовнішнім кантом монети і намистовим колом угорі розміщено стилізований напис: **ПАВЛО ПОЛУБОТОК**, унизу – роки життя: **1660 – 1724**.

Художник – О. Івахненко. Скульптори – А.Новаковські, В. Дем'яненко.



Петро I відвідує ув'язненого П. Полуботка (ілюстрація з підручника «Історія України»).



Бокс



Національний банк України, продовжуючи серію «Спорт», увів у обіг 26 лютого 2003 р. пам'ятні монети «Бокс» номіналами 10 гривень та 2 гривні, присвячені Іграм XXVIII Олімпіади, що відбудуться у 2004 році в Афінах (Греція).

Монету номіналом 10 гривень виготовлено зі срібла, якість – «пруф», вага у чистоті – 31,1 г, діаметр – 38,61 мм, тираж – до 15 000 штук. Гурт монети – рифлений.

Монету номіналом 2 гривні виготовлено з нейзильберу, якість – звичайна, вага – 12,8 г, діаметр – 31,0 мм, тираж – 30 000 штук. Гурт монети – рифлений.

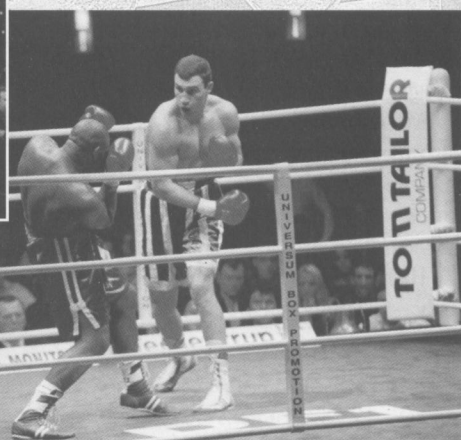
На аверсі монет у квадраті зображено алегоричну сцену відкриття Ігор Олімпіади: дві жіночі постаті у туніках тримають у руках чашу з вогнем та лаврові гілки – символ миру. По боках квадрата розміщено малий Державний Герб України та написи: на монеті зі срібла – **УКРАЇНА** (угорі), **10 ГРИВЕНЬ** (унизу), **2003** (зліва), позначення металу та його проби **Ag 925**, вага у чистоті – **31,1** (справа), на монеті з нейзильберу – **УКРАЇНА** (угорі), **2 ГРИВНІ** (унизу), **20 – 03** та на обох монетах – логотип Монетного двору Національного банку України.

На реверсі монет у квадраті розміщено зображення боксера у шоломі. По боках квадрата – написи: **ІГРИ/ XXVIII ОЛІМПІАДИ** (угорі), **OLYMPIC GAMES/ XXVIII** (унизу), **АФІНИ 2004** (зліва), **ATHENS 2004** (справа).

Художники – Володимир Таран, Сергій Харук, Олександр Харук. Скульптори – Роман Чайковський, Володимир Атаманчук.

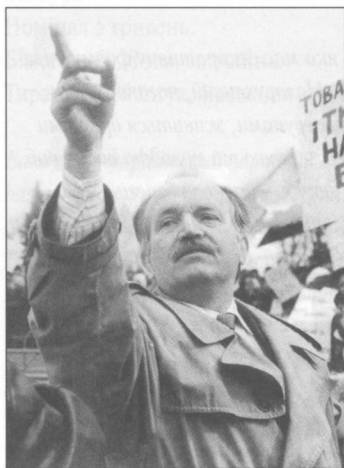


Фотографії з колекції Музею історії міста Києва.





В'ячеслав Чорновіл



Національний банк України ввів у обіг 28 лютого 2003 р. пам'ятну монету «В'ячеслав Чорновіл» номіналом 2 гривні, присвячену видатному державному та громадському діячеві, відомому журналісту, депутату Верховної Ради України першого–третього скликань, Герою України В'ячеславу Максимовичу Чорноволу.

Монету виготовлено з нейзильберу, якість – звичайна, вага – 12,8 г, діаметр – 31,0 мм, тираж – 30 000 штук. Гурт монети – рифлений.

На аверсі монети у намистовому колі розміщено увінчану вінцем композицію, що втілює ідею соборності України: малий Державний Герб України в оточенні рослинного орнаменту підтримують лев та козак із мушкетом. Кругові написи: **УКРАЇНА, 2 ГРИВНІ, 2003** та логотип Монетного двору Національного банку України.

На реверсі монети зображено портрет Чорновола. Кругові написи: **В'ЯЧЕСЛАВ ЧОРНОВІЛ** та роки життя – **1937 – 1999** (унизу).

Художники – Олександр Івахненко, Святослав Іваненко. Скульптори – Володимир Дем'яненко, Святослав Іваненко.



Всі монети та медалі відкарбовано на Монетному дворі Національного банку України.

За Розпорядженням НБУ від 08.06.2000 р. на пам'ятних монетах України розміщується логотип Монетного двору України.

Пам'ятні монети України є дійсними

платіжними засобами України і обов'язкові до приймання без будь-яких обмежень за

їх номінальною вартістю до всіх видів платежів, а також для зарахування на розрахункові рахунки, вклади, акредитиви та для переказів.

Пам'ятні монети із дорогоцінних металів реалізуються в Україні і за кордоном за колекційною ціною.

Серія « Духовні скарби України »

Пектораль

Номінал 100 гривень.

Au 900, Ø 32 мм, пруф.

Тираж 1 500 штук. Введення в обіг – червень.

Пектораль – видатна археологічна пам'ятка – шедевр елітно-скіфського мистецтва IV ст. до н. е. Місяцеподібна чоловіча нагрудна прикраса знайдена у царському скіфському кургані Товста Могила на Дніпропетровщині. Унікальний знак високого соціального статусу.

Серія « Герої козацької доби »

Павло Полуботок

Номінал 10 гривень.

Ag 925, Ø 38,61 мм, пруф.

Тираж 3 000 штук. Введення в обіг – січень.

Павло Леонтійович Полуботок (1660–1724) – відкрито відстоював автономні права України, рішуче протидіяв Малоросійській колегії, що була заснована царем Петром I з метою повної ліквідації гетьманства в Україні. Провів в Україні судову реформу і зробив суд більш демократичним. Загинув у Петропавлівській фортеці.

Серія « Видатні діячі України »

Володимир Вернадський (140 років)

Номінал 2 гривні.

CuNiZn, Ø 31 мм, звичайна.

Тираж 30 000 штук. Введення в обіг – березень.

Володимир Іванович Вернадський (1863–1945) – видатний природознавець, засновник геохімії та біогеохімії, академік. Його ідеї стали основою нових напрямків у мінералогії, геології, гідрогеології. Поклав початок розшукам родовищ урану та радію. Засновник школи мінералогів та геохіміків. Ініціатор створення АН УРСР, її перший президент (1918–1921).

Володимир Короленко (150 років)

Номінал 2 гривні.

CuNiZn, Ø 31 мм, звичайна.

Тираж 30 000 штук. Введення в обіг – червень

Володимир Галактіонович Короленко (1853–1921) – видатний письменник-гуманіст, визначний публіцист. Життя і творчість тісно пов'язані з українським народом і його культурою.

У творах відображав український побут, природу, використовував українські народні пісні, казки, захищав інтереси трудящих («Ліс шумить», «Судний день», «У поганому товаристві», «Сліпий музикант», «Без язика» та ін.).



План випуску пам'ятних і ювілейних монет України на 2003 рік

Остап Вересай (200 років)

Номінал 2 гривні.

CuNiZn, Ø 31 мм, звичайна.

Тираж 30 000 штук. Введення в обіг – вересень.

Остап Микитович Вересай (1803–1890) – український кобзар із Прилуччини; походив із кріпаків, сліпий з чотирьох років. Творчість Вересая привертала увагу М. Лисенка, І. Франка, Ф. Колесси, М. Грінченка та інших. Т. Шевченко подарував йому «Кобзар» у 1860 р. В 1873 і 1874 рр. виступав у Києві, у 1875 р. відбулися концерти у Петербурзі.

У Сокиринцях в 1959 р. відкрито кімнату-музей, пам'ятник.

Борис Гмиря

Номінал 2 гривні.

CuNiZn, Ø 31 мм, звичайна.

Тираж 30 000 штук. Введення в обіг – липень.

Борис Романович Гмиря (1903–1969) – відомий український співак (бас), народний артист СРСР з 1951 р. Провідний виконавець Харківського та Київського театрів опери та балету. У концертному репертуарі Б. Гмирі було понад 500 творів світової вокальної та української народної музики.

В'ячеслав Чорновіл

Номінал 2 гривні.

CuNiZn, Ø 31 мм, звичайна.

Тираж 30 000 штук. Введення в обіг – лютий.

В'ячеслав Максимович Чорновіл (1937–1999) – видатний державний та громадський діяч, відомий журналіст, депутат Верховної Ради України першого–третього скликань, Герой України.

Серія Флора і фауна України

Зубр

Номінал 10 гривень.

Ag 925, Ø 38,61 мм, пруф.

Тираж 2 000 штук. Введення в обіг – березень.

Номінал 2 гривень.

CuNiZn, Ø 31 мм, звичайна.

Тираж 50 000 штук. Введення в обіг – березень.

Зубр (Bison europaeus) – європейський бізон, найбільший ссавець європейського континенту: висота до 1,8 м, довжина до 3,5 м, вага – 600–800 кг. У зоологічних парках зубри добре витримують неволю, а також легко розмножуються. Регіон перебування – українське Полісся.

Морський коник

Номінал 10 гривень.

Ag 925, Ø 38,61 мм, пруф.

Тираж 2 000 штук. Введення в обіг – липень.

Номінал 2 гривні,

CuNiZn, Ø 31 мм, звичайна.

Тираж 50 000 штук. Введення в обіг – липень

Морський коник – морська істота, яка має декоративну форму тіла (довжина – до 13 см, маса – до 10 г. Малорухливий, погано плаває, тримається поодиночі або невеликими групами, живиться дрібними планктонними безхребетними, зрідка – ікром та молоддю інших риб. Водиться в Азовському та Чорному морях – навколо берегів Кримського півострова, у Каркінітській, Джагірлицькій, Ягорлицькій затоках, уздовж узбережжя від м. Очакова до гирла Дунаю.

Серія «Пам'ятники архітектури України»

Генуезька фортеця у місті Судак

Номінал 10 гривень.

Ag 925, Ø 38,61 мм, пруф.

Тираж 3 000 штук. Введення в обіг – травень.

У 1365 р. місто Судак захопили генуезці, які закріпилися на східному узбережжі Криму. З 1371 по 1469 рр. тут здійснювалося будівництво фортеці, руїни якої збереглися до наших днів. Генуезька фортеця у місті Судак є пам'ятником архітектури.

Почаївська лавра

Номінал 10 гривень.

Ag 925, Ø 38,61 мм, пруф.

Тираж 3 000 штук. Введення в обіг – листопад.

Почаївська лавра – православний монастир, який у письмових джерелах вперше згадується у XVI ст. Відомий архітектурний та історичний пам'ятник. Комплекс споруд складається з 16 церков, у 1833 р. монастир став Лаврою. У XVIII–XIX ст. Почаїв був одним із значних культурних осередків на Волині. У першій половині XVIII ст. відновлено роботу друкарні. В ній видавалися книги релігійного змісту церковнослов'янською, українською, російською, польською та латинською мовами, а також художня та інша світська література.

Серія «Спорт»

11. Бокс

Номінал 10 гривень.

Ag 925, Ø 38,61 мм, пруф.

Тираж до 15 000 штук. Введення в обіг – лютий.

Номінал 2 гривні.

CuNiZn, Ø 31 мм, звичайна.

Тираж 30 000 штук. Введення в обіг – лютий.

Бокс – монета присвячена Іграм XXVIII Олімпіади, які відбудуться в Афінах у 2004 р.



План випуску пам'ятних і ювілейних монет України на 2003 рік

Серія « Народні музичні інструменти »

Бандура

Номінал 5 гривень.

Біметал, Ø 28 мм, звичайна.

Тираж 30 000 штук. Введення в обіг – грудень.

Бандура – український народний струнно–щипковий музичний інструмент типу лютневих. Перші відомості – у 80–х роках XVI ст. Схожа на кобзу, але більш досконаліша і більша за розміром. Грою на бандурі супроводжували свій спів бандуристи або кобзарі – мандрівні народні співці–музиканти, що виконували думи та історичні пісні.

Серія « Літаки України »

Літак Ан–2

Номінал 10 гривень.

Ag 925, Ø 38,61 мм, пруф.

Тираж 3 000 штук. Введення в обіг – травень.

Номінал 5 гривень.

CuNiZn, Ø 35 мм, звичайна.

Тираж 50 000 штук. Введення в обіг – травень.

Літак Ан–2 – багатоцільовий літак, що започаткував велике сімейство машин цього типу. Перший політ відбувся 31.08.1947 р. Серійне виробництво розпочато у 1949 р. на Київському авіаційному заводі (нині «Авіант»). Всього на заводах СРСР, Польщі, Китаю виготовлено понад 15 тис. літаків у 18 модифікаціях (на колесах, лижах, подушках) – транспортних, пасажирських, сільськогосподарських, для гасіння лісових пожеж тощо. Його особливістю є простота, висока надійність і можливість експлуатації з ґрунтових майданчиків довжиною 500 м.

Серія « Обрядові свята України »

Свято Великодня

Номінал 10 гривень.

Ag 925, Ø 38,61 мм, пруф.

Тираж 3 000 штук. Введення в обіг – квітень.

Номінал 5 гривень.

CuNiZn, Ø 35 мм, звичайна.

Тираж 50 000 штук. Введення в обіг – квітень.

Великдень – найбільше християнське свято, присвячене воскресінню Ісуса Христа, великий день. Це свято має давнє коріння: люди вітали пробудження природи, зверталися до землі, щоб принесла щедрий урожай.

60 років визволення Києва від фашистських загарбників

Номінал 20 гривень.

Ag 925, Ø 50 мм, пруф.

Тираж до 2 000 штук. Введення в обіг – жовтень.

Номінал 5 гривень.

CuNiZn, Ø 35 мм, звичайна.

Тираж 30 000 штук. Введення в обіг – жовтень.

Значною наступальною операцією другого періоду ВВВ стала битва за Дніпро. Саме тут був зірваний план Гітлера на створення неприступного «Східного вала» і перехід до затяжної позиційної війни. 6 листопада 1943 р. після форсування Дніпра столицю України – Київ було визволено. Операції сприяло вересневе захоплення військами Воронезького фронту – двох найважливіших плацдармів на правому березі Дніпра: в районі м. Лютежа (30 км на північ від Києва) та в районі Великого Букрина (80 км на південний схід від Києва). На початку листопада з Лютізького плацдарму здійснено головний наступ на Київ силами танкового угруповання, перетягнутого з Букринського плацдарму. Здійснений таємно маневр вирішив успіх Київської операції.

17. 100 років світової авіації та 70–річчя Національного авіаційного університету

Номінал 2 гривні.

CuNiZn, Ø 31 мм, звичайна.

Тираж 30 000 штук. Введення в обіг – серпень.

Утворений у 1933 р. на базі авіаційного факультету Київського політехнічного інституту.

Архітектори комплексу корпусів університету – П. П. Кузнєцов, І. Б. Клешко та М. Н. Виноградська.

18. 150 років Центральному державному історичному архіву України

Номінал 5 гривень.

Біметал, Ø 28 мм, звичайна.

Тираж 30 000 штук. Введення в обіг – вересень.

Заснований 1852 року за ініціативою Тимчасової комісії для розгляду давніх актів при київському, подільському та волинському генерал-губернаторові. Сьогодні зібрання архіву налічує близько 1,5 млн. одиниць зберігання унікальних документів до історії України XIII – початку XX століть, серед яких пергаменти XII–XV ст., універсали українських гетьманів, Колекція інкунабул та стародруків, Архів Коша Нової Заорозької Січі, Генеральний опис Лівобережної України, документи установ Гетьманщини, монастирських і церковних фондів, особові фонди українських громадських політичних і наукових діячів.

Міжнародні нумізматичні конференції у Польщі

2002 рік можна вважати першим ювілейним роком щодо нумізматичної. Всепольське нумізматичне товариство вже у п'яте збило науковців та колекціонерів із багатьох країн на міжнародну конференцію. Відбуваються ці великі зібрання зазвичай кожні два роки, починаючи з 1994 р. у м. Супрасл Білостокського воєводства.

Різноманітна тематика цих авторитетних і знаних у світі нумізматичних зустрічей присвячується, головне, дослідженню питань: історія емісій, розповсюдження та обіг грошей на теренах Західної, Центральної та Східної Європи від античної доби до сьогодення. Розглядаються також питання колекціонування та утворення збірок, як приватних, так і державних.

Кожна доповідь на конференціях є, по суті, розвідкою і відкриттям, що активно обговорюються, доповнюються. Представляють їх нумізмати Білорусі, Латвії, Литви, Молдови, Словаччини, України та інших держав.

Наступна конференція має відбутися 2004 р. Заявлення до участі подаються напередодні (за два-три місяці) за адресою: Polskie Towarzystwo Numizmatyczne, Warszawa 40, ul. Iżewska 6, skr. poczt. 2.

Перша міжнародна конференція 1994 р. «Białorus, Litwa, Polska, Ukraina - wspolne dzieje pieniądza» була присвячена обігу грошей на теренах колишніх королівства Польщі, Великого Князівства Литовського, Речі Посполитої.

ПРОГРАММА

Ryszard Kiersnowski: Białorus, Litwa, Polska, Ukraina - wspolne dzieje pieniądza.

Dalia Grimalauskaite: Numizmatyczne zbiory w narodowym Muzeum Litwy.

Boris Garbus; Natalia Strizhakova: Polskie monety w Narodowym Muzeum Ukrainy.

Mariusz Mielczarek: Antyczne monety greckie odkryte na ziemiach Polski, Litwy, Białorusi i Zachodniej Ukrainy.

Andrzej Kunisz: Stan badań nad problematyką pieniądza rzymskiego na ziemiach polskich.

Wladimir Zocenko: Южный круг обращения дирхемов в восточной Европе, VIII-X вв.

Лобов П. Гриневич: Золотые медали Станислава Августа Понятовского в собрание Музея исторических драгоценностей Украины.

Евгениус Святिकास: Литовские монеты XIV-XV веков из средневековых могильников.

Ирина Масько: Денежный счет белорусских рынков к. XV - ср. XVI вв.

Jerzy Pinnski: Monety litewskie w skarbach koronnych XVI-XVII wieku.

Раиса Яушева-Омельянчик: Монеты Польши и московского государства в кладах Украины (на материалах Национального музея истории Украины).

Eugenijus Ivanauskas: New data on Johan Trilner.

Валентин Рябцевич: «Российско-польские» шестяки и тыфны Петра I.

В. С. Космылев: К вопросу о денежной терминологии восточной Беларуси в XVIII веке.

Ирина Колобова: Монеты восстания 1830-1831 г. на территории Беларуси.

Jerzy Koziczynski: Bony pieniezne bylych wschodnich terenow polskich.



Пам'ятні медаль і жетон «Варшавський монетний двір».

Пам'ятний жетон, присвячений конференції 2002 р.

Друга міжнародна конференція 1996 р. «Rozwoj muzealnictwa i kolekcjonerstwa numizmatycznego - dawniej i dzis - na Białorusi, Litwie, w Polsce i Ukrainie» мала на меті розкрити змістовні питання музейної та колекційної нумізматички від минулого до сучасного.

ПРОГРАММА

Ryszard Kiersnowski: Rozwoj muzealnictwa i kolekcjonerstwa numizmatycznego dawniej i dzis.

Миколає Михайльбертас: Находки византийских монет в литовских собраниях.

Татьяна Изабаш: Коллекции и каталоги античных монет северного Причерноморья в России XVIII- начале XX в.

Иван Г. Добровольский, Валентин Н. Рябцевич: Козьянковский клад куваческих дирхамов.

Виктор Какаренко: Нумизматические коллекции Гродно и Гродненщины.

Bogumila Haczewska, Elzbieta Korczynska: Kolekcje numizmatyczne w Galicji.

Любовь Гриневич: Рождение нового музея.

Владимир Шлапінський: Рідкісні монети, що знаходились в посадани мішан і шляхти Львова (кінець XVI-XVII ст.).

Henryk Rusek: Dzieje kolekcjonerstwa numizmatycznego na Dolnym Slasku.

Janina Abdulskyte: Collector Aleksandras Rackus and his Lithuanian numismatics collection in Kaunas M. K. Ciurlionis Art Museum.

Stanislovas Sajauskas: The latest treasures of coins in M. K. Ciurlionis Art Museum.

Krzysztof Filipow: Starozitnicy i kolekcjonerzy - kolekcje i zbiorki na Bialostoczczyznie.

Mariusz Mielczarek: Z dziejow polskiego kolekcjonerstwa monet antycznych od poczatku do pierwsze lata II Rzeczypospolitej.

Раиса Яушева-Омельянчик: Хрпнителі Минскабинета Киевского Университета св. Владимира XIX-XX вв.

Ирина Колобова: Клады в собрании Нумизматического кабинета Белорусского Государственного Университета.

Vytautas Smigilevicius: Нумизматическая коллекция Повиласа Каразии в Музее Науки при Вильнюском Университете.

Ruta Verkeliene: Dekorations of the Republic of Lithuania.

Jerzy Pinnski: Kolekcje monet zachodniopomorskich w XIX i na poczatku XX wieku.

На Третій міжнародній конференції 1998 р. «Mennice miedzy Baltykiem a morzem Czarnym - wspolnota dziejow» було оголошено чимало відкриттів у галузі

Раиса Яушева-Омельянчик (Київ)

діяльності монетних дворів у минулому на величезних теренах «від моря до моря».

ПРОГРАММА

Ryszard Kiersnowski: Mennice miedzy Baltykiem a Morzem Czarnym - wspolnota dziejow.

Mariusz Mielczarek: Minnece bosporanske w starozytnosci (od poczatku ich dzialnosci po podporzadkowanie Bosporu Mitridatesowi VI Eupatorowi).

Евгений Й. Туровский: Монеты античного Херсонеса (IV-II вв. до н.э.).

Георгий Козубовский: Центры монетной чеканки на Украине в XIV ст. (Киев, Новгород-Северский, Орда).

Henryk Janocha: Mennica fslzerska na zamku w Starym Drawsku.

Jerzy Pinnski: Udzial produkcji poszczolnych mennic Rzeczypospolitej w obiegu monenarnym Polski XV-XVII wieku.

Татьяна Берта, Мара Эйхе: Рижские монетные штемпели 15-го века.

Раиса Яушева-Омельянчик: Киревский золотой клад XVI в.

Bogumila Haczewska: Pieniadz w Gdansk w XVI-XVIII wieku.

Jaroslav Dutkowski: Obieg złotych monet w Gdansk w 1577 roku.

Adam Musialowski: Mennice torunskie - poczatki wspolnoty. Линас Квизикявичус: Денежное обращение торунских монет в Литве.

Malgorzata Ginzinska: Przywileje mennicze i dzieje mennicy elblanskiej.

Aleksander M. Kuzmin: Dzialalnosc mennicy elblanskiej w okresie okupacji swedzkiej 1626-1635.

Romualda Wlodarczak: Mennica malborska w Rzeczypospolitej.

Dalila Grimalauskaite: Монетный двор Вильнюса 1565-1571.

Krzysztof Filipow: Mennica tykocinska.

Tomasz Panfil: Z dziejow mennicy lubelskiej 1595-1601.

Ирина Колобова: Полоцкий монетный двор XV - середины XVI вв. (Фальсификация шиллингов ливонского ордена).

Евгениос Иванаускас: Монеты митавского монетного двора (Курияндия и Земгалия) в денежном обороте Литвы.

Владимир Шлапінський, Роман Шут: Львовский монетный двор в 1656-1663 гг.

Иван Сипчук: «Шеляжные» монетные дворы ВКЛ и медные солиды Яна Казимира в кладах.

Станислав Саяускас: Чеканка литовских монет на кауноском монетном дворе.

Валентин Рябцевич: Лысянковский и «Полтавский», путивельский и севский монетные дворы.

Виктор Какаренко: Гродненский монетный двор 1706-1707 гг.

Доповіді Четвертої міжнародної конференції 2000 р. «Pieniadz pamiatkowy i okolicznosciowy - wspolnota dziejow» знайомили, головне, з особливими випусками монет різних країн.

На П'ятій міжнародній конференції 2002 р. «Miedzynarodowa konferencja naukowa», розглядалися питання діяльності банків від зачаткування до сьогодення у межах сучасних держав - Білорусі, Литви, Латвії, Польщі та України.



Учасники V Міжнародної нумізматичної конференції 2002 р. у м. Супрасл (Польща): Віктор Какаренко (м. Гродно, Білорусь), Ірина Колобова, Ірина Масько (м. Мінськ), Володимир Шлапінський (м. Львів).

История Боспорского царства в монетах

■ Евгений Карлов (Лисичанск)

Правитель	Имя, титулы	Даты жизни и смерти (возраст)	Годы правления (продолжительность)	Отношение к предшественнику	Семья, родственники
Археанактиды					
1. Археанакт 2. Перисад (?) 3. Левкон (?) 4. Сагаур (?)	Архонт* ΑΡΧΟΝΤΟΣ Архонт* ΑΡΧΟΝΤΟΣ Архонт* ΑΡΧΟΝΤΟΣ Архонт* ΑΡΧΟΝΤΟΣ	Дата и место рождения и смерти неизвестны.	Ок. 480 г. до н. э. — 460 г. до н. э. 460 г. до н. э. — 455 г. до н. э. 455 г. до н. э. — 450 г. до н. э. 450 г. до н. э. — 438 г. до н. э. (ок. 43–44 лет). Потеряли власть в результате политического переворота и жили в изгнании в Феодосии.	Происходят из г. Милет	Археанакт — ойкист, т. е. глава первого отряда милетских переселенцев, основавших колонию. Пантикалея.
*Архонты — главные городские магистраты, избираемые общиной пантикалейских граждан. Монументы фиксируют существование четырех археанактидов.					
Спартокиды					
5. Спарток I	Архонт — царь ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΠΑΡΤΟΚΟΥ	Дата и место рождения и смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	438/437–433/432 гг. до н. э.	Происходит из Фракии.	По мнению историков Перро и В. В. Латышева, Спарток выдвинулся из командного состава фракийского войска, бывшего на Боспоре. Устойчивое употребление фракийских имен Спартокидами вплоть до конца существования династии, отдает предпочтение мнению о фракийском происхождении ее. Сын — Сатир I (433/432–389/388 гг. до н. э.). Внук — Левкон I (389/388–349/348 гг. до н. э.).
6. Сатир I	Архонт — царь. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΑΤΙΡΟΣ	Дата рождения неизвестна. Место рождения Пантикалея (предположительно). Умер в 389/388 гг. до н. э. в Феодосии. Возраст неизвестен.	433/432–389/388 гг. до н. э.	Сын Спартока I, умер при осаде Феодосии.	Отец — Спарток I (438/437–433/432 гг. до н. э.). Сыновья: Левкон I (389/388–349/348 гг. до н. э.); Горгипп (?). Зять — Гекатей — царь Синдики. Сват — Сопей — знатный боспорец. Его дочь была замужем за сыном Сатира I (предположительно за Левконом I).
7. Левкон I	Архонт — царь. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΕΥΚΩΝΟΣ В официальных надписях именовался «Архонтом Боспора и Феодосии». Полный титул: «Архонт Боспора и Феодосии, царь синдов, торетов, дандариев и псессов».	Дата и место рождения и смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	389/388–349/348 гг. до н. э.	Сын Сатира I, Левкону I были предоставлены права афинского гражданства. Войну за Феодосию довел до победного завершения.	Отец — Сатир I (433/432–389/388 гг. до н. э.). Сыновья: Спарток II (349/348–344/343 гг. до н. э.), справитель Перисада I; Перисад I (349/348–344/343 гг. до н. э.), справитель Спартока II (344/343–310/309 гг. до н. э., самостоятельно); Аполлоний (?). Брат — Горгипп (?).
8. Спарток II	Архонт — царь. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΠΑΡΤΟΚΟΥ	Дата и место рождения и смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	349/348–344/343 гг. до н. э., соправитель Перисада I	Унаследовал престол от отца совместно с братом.	Отец — Левкон I (389/388–349/348 гг. до н. э.) архонт — царь. Брат — Перисад I (349/348–344/343 гг. до н. э.).
9. Перисад I	Архонт — царь ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΑΡΙΣΑΔΟΥ Полный титул: «Архонт Боспора и Феодосии, царь синдов, торетов, дандариев, псессов, фатеев, досхов, всех меотов».	Дата и место рождения и смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	349/348–344/343 гг. до н. э., соправитель Спартока II. 344/343–310/309 гг. до н. э. самостоятельно.	Унаследовал престол от отца совместно с братом.	Жена — Комосария. Отец — Левкон I (389/388–349/348 гг. до н. э.), архонт — царь. Братья: Спарток II (349/348–344/343 гг. до н. э.); Аполлоний. Сыновья: Сатир II (319/309–309/308 гг. до н. э.); Евмел (310/309–304/303 гг. до н. э.); Притан (310/309–309/308 гг. до н. э.).
10. Сатир II	ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΑΤΙΡΟΣ	Дата и место рождения неизвестны. Был смертельно ранен при штурме крепости на р. Фат. Умер 309/308 гг. до н. э. Возраст неизвестен.	310/309–309/308 гг. до н. э.	Сын Перисада I. Вел войну с Евмелом, который незаконно претендовал на царский престол.	Отец — Перисад I (349/348–310/309 гг. до н. э.). Братья: Евмел (310/309–304/303 гг. до н. э.); Притан (310/309–309/308 гг. до н. э.).
11. Притан	ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΡΙΤΑΝΟΣ	Дата и место рождения неизвестны. В г. Келы в 309/308 гг. до н. э. Возраст неизвестен.	310/309–309/308 гг. до н. э.	Сын Перисада I, преемник Сатира II. Вел войну с Евмелом, но вынужден был признать себя побежденным. Бежал в г. Келы.	Отец — Перисад I (349/348–310/309 гг. до н. э.). Братья: Сатир II (310/309–309/308 гг. до н. э.); Евмел (310/309–304/303 гг. до н. э.).
12. Евмел	ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΕΥΜΕΛΟΣ	Дата и место рождения неизвестны	310/309–304/303 гг. до н. э.	Евмел, желая стать правителем Боспора, восстал против своего брата Сатира II. Сатир II — погиб. Притан — был убит. Сын Сатира, царевич Перисад, бежал из Пантикалея к скифскому царю Агару.	Отец — Перисад I (349/348–310/309 гг. до н. э.). Братья: Сатир II (310/309–309/308 гг. до н. э.); Притан (310/309–309/308 гг. до н. э.). Сын — Спарток III (304/303–284/283 гг. до н. э.).

История Боспорского царства в монетах

Правитель	Имя, титулы	Даты жизни и смерти (возраст)	Годы правления (продолжительность)	Отношение к предшественнику	Семья, родственники
13. Спарток III	ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΠΑΡΤΟΚΟΥ	Дата и место рождения и смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	304/303–284/283 гг. до н. э.	Унаследовал власть от отца Евмела.	Отец – Евмел (310/309–304/303 гг. до н. э.).
					
14. Перисад II	ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΑΡΙΣΑΔΟΥ	Дата и место рождения неизвестны.	284/283–245/ гг. до н. э.	Унаследовал власть от отца Сатира II.	Отец – Сатир II (310/309–309/308 гг. до н. э.). Сыновья: Левкон II (240–220 гг. до н. э.); Спарток IV (245–240 гг. до н. э.).
15. Спарток IV	ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΠΑΡΤΟΚΟΥ	Дата и место рождения неизвестны.	245–240 гг. до н. э.	Унаследовал власть от отца Перисада II. Границы временного правления установлены не окончательно и подлежат уточнению.	Отец – Перисад II (284/283–245 гг. до н. э.). Брат – Левкон II (240–220 гг. до н. э.).
16. Левкон II	ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΕΥΚΩΝΟΣ	Дата и место рождения неизвестны. Убит Алкатеей? Возраст неизвестен.	240–220 гг. до н. э.	Убил брата Спартока IV и занял престол.	Брат – Спарток IV (245–240 гг. до н. э.). Жена – Алкатея.
17. Гигизэонт	ΑΡΧΟΝΤΟΣ ΥΓΙΑΙΝΟΝΤΟΣ	Дата и место рождения и смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	220–200 гг. до н. э.	Стал править Боспорским царством после женитьбы на царице Алкатее.	Жена – Алкатея?
					
18. Спарток V	ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΠΑΡΤΟΚΟΥ	Дата и место рождения и смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	200–180 гг. до н. э.	Не установлено.	Дочь – Камасария. Зять – Аргот. Перисад III (180–150 гг. до н. э.). Внук – Перисад IV (150–125 гг. до н. э.).
					
19. Перисад III	ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΑΡΙΣΑΔΟΥ	Дата и место рождения неизвестны. Дата и место смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	180–150 гг. до н. э.	Стал царем Боспора после женитьбы на дочери царя Спартока V.	Тесть – Спарток V. Жена – Камасария. Сын – Перисад IV.
					
20. Перисад IV Филометор	ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΑΡΙΣΑΔΟΥ	Дата и место рождения неизвестны.	150–125 гг. до н. э.	Унаследовал власть от отца Перисада III.	
					
21. Перисад V	ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΑΡΙΣΑΔΟΥ	Дата и место рождения неизвестны. Был убит восставшими скифами в Пантикапее (восстание Совмака).	125–109 гг. до н. э. В 109 г. до н. э. передал управление Боспором Митридату VI Евпатору.	Не установлено.	
					

История Боспорского царства в монетах

Правитель	Имя, титулы	Даты жизни и смерти (возраст)	Годы правления (продолжительность)	Отношение к предшественнику	Семья, родственники
Понтийский период Митридатиды					
22. Митридат VI Евпатор	ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ.	Дата и место рождения неизвестны. Приказал убить себя рабу-кельту кинжалом в 63 г. до н. э. Пантикапей. Возраст неизвестен.	120–63 гг. до н. э. 109–89 гг. до н. э. 84–63 гг. до н. э. 89–84 гг. до н. э. Боспор отложился от Митридата.	В 109 г. до н. э. последний боспорский царь династии Спартокидов Перисад V передал управление Боспорским царством Митридату VI Евпатору.	Вел свою родословную по отцу от Ахеменидов, а по матери — от Селевкидов. Сыновья: Махар (80–65 гг. до н. э.); Фарнак (63–47 гг. до н. э.). Дочь — Клеопатра. Побочный сын — Митридат VII Пергамский.
					
23. Махар (наместник Боспора)	ΜΑΧΑΡΟΣ	Дата и место рождения неизвестны. Покончил жизнь самоубийством при попытке скрыться в Херсонес. Возраст неизвестен.	80–65 гг. до н. э.	Поставлен наместником Митридатом VI Евпатором. В 70 г. до н. э. послал подарки в Рим и объявил себя другом и союзником Рима.	Отец — Митридат VI Евпатор — Царь Понта (120–63 гг. до н. э.). Брат — Фарнак (63–47 гг. до н. э.); Митридат VII Пергамский (убит в 47 г. до н. э.).
					
24. Фарнак	ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΜΕΓΑΛΟΥ ΦΑΡΝΑΚΟΥ	Дата и место рождения неизвестны. Умер от раны в 47 г. до н. э. около Пантикапея. Возраст неизвестен.	63–47 гг. до н. э.	Перешел на сторону римлян. Помпей провозгласил Фарнака «другом и союзником римлян». Получил только Боспорское царство вместе с Херсонесом, включая Фанагорию.	Отец — Митридат VI Евпатор (120–63 гг. до н. э.). Братья: Махар (81–65 гг. до н. э.). Митридат VII Пергамский (убит в 47 г. до н. э.). Сестра — Клеопатра. Дочь — Динамия (21/20 гг. до н. э. — 13/14 гг. до н. э.).
					
25. Асандр	ΑΡΧΟΝΤΟΣ ΑΣΑΝΔΡΟΥ ΒΟΣΠΟΡΟΥ. ΑΡΧΟΝΤΟΣ ΑΣΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΣΑΝΔΡΟΥ	Дата и место рождения неизвестны. Уморил себя голодом во время мятежа Скрибония. Возраст 93 года.	50/49–48/47 гг. до н. э. титул архонта. 47/46–22/21 гг. до н. э. титул царя	Фарнак назначил наместником Боспорского царства. Восстал против Фарнака и объявил себя самостоятельным правителем Боспора. Против Асандра выступил Митридат VII Пергамский, но был убит в 47 г. до н. э.	Возможно, один из потомков старой династии Спартокидов. Жена — Динамия (21/20 г. до н. э. — 13/14 г. до н. э.). Сын — Аспург (10/11–37/38 гг. до н. э.).
					
26. Динамия (первое правление)	ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΔΥΝΑΜΕΩΣ	Родилась в 65 г. до н. э. Место рождения неизвестно. Дата и место смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	21/20–17/16 гг. до н. э.	Унаследовала от мужа Асандра, который передал ей власть.	Отец — Фарнак (63–47 гг. до н. э.). Мужья: Асандр (50/49–22/21 гг. до н. э.), Скрибоний (16/15–15/14 гг. до н. э.). Сын — Аспург (10/11–37/38 гг. до н. э.).
					
27. Скрибоний	ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΚΡΙΒΩΝΥ	Убит боспорцами в 15/14 г. до н. э.	16/15–15/14 гг. до н. э.	Самозванец, выдававший себя за внука Митридата VI Евпатора.	Жена — Динамия (16/15–15/14 гг. до н. э.).
					
28. Полемон I	ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΟΛΕΜΟΝΟΣ	Погиб в плену у «аспургиан» 10/9 гг. до н. э.	14/13–13/12 гг. до н. э.	Понтийский царь Полемон занял престол по поручению зятя Августа Агриппы.	Жены: Динамия (14/13–13/12 гг. до н. э.), Пифодорида — родня римск. Имп. (12 г. до н. э.). Тесть — Пифодор Тралианский — знатный марозиец. Трое детей от Пифодориды.
					

История Боспорского царства в монетах

Правитель	Имя, титулы	Даты жизни и смерти (возраст)	Годы правления (продолжительность)	Отношение к предшественнику	Семья, родственники
29. Динамия (второе правление)	ΒΑΣΙΛΕΥΣΗΣ ΔΥΝΑΜΕΩΣ	Родилась в 65 г. до н. э. Место рождения неизвестно. Дата и место смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	12/11 г. до н. э. — 7/8 г. н. э.	Заняла престол после устранения Полемона I	Отец — Фарнак (63–47 гг. до н. э.). Мужья: Асандр (50/49–22/21 гг. до н. э.), Скрибоний (16/15–15/14 гг. до н. э.). Полемон I (14/13–13/12 гг. до н. э.). Сын — Аспург (10/11–37/38 гг. до н. э.).
Аспургиды					
31. Тиберий Юлий Аспург (Рискупорид I) (первое правление)	ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΑΣΠΟΥΡΓΟΣ	Дата и место рождения неизвестны. Умер в 37/38 гг. до н. э. Место смерти неизвестно. Возраст неизвестен.	10/11–13/14 гг. н. э.	Достиг трона, опираясь на поддержку родственного ему племени аспургиан. С их помощью был устранен Полемон I.	Отец — Асандр (50/49–22/21 гг. до н. э.). Мать — Динамия (21/20 г. до н. э. — 13/14 г. до н. э.). Жена — Гипепирия (37/38–39/40 гг. н. э.). Сын — Митридат VIII (39/40–44 гг. н. э.).
32. Динамия (третье правление)	ΒΑΣΙΛΕΥΣΗΣ ΔΥΝΑΜΕΩΣ	Родилась в 65 г. до н. э. Место рождения неизвестно.	13/14 гг. н. э.	Скорее всего, Аспург во время поездки в Рим в 311 г. боспорской э. передал на время правление Боспором своей матери Динамии, авторитет которой был высок.	Отец — Фарнак (63–47 гг. до н. э.). Мужья: Асандр (50/49–22/21 гг. до н. э.), Скрибоний (16/15–15/14 гг. до н. э.). Сын — Аспург (10/11–37/38 гг. до н. э.). Полемон I (14/13–13/12 гг. н. э.).
33. Тиберий Юлий Аспург (Рискупорид I) (второе правление)	ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΑΣΠΟΥΡΓΟΣ «Великий царь», «Друг кесаря и друг римлян»	Дата и место рождения неизвестны. Умер в 37/38 гг. н. э. Место смерти неизвестно. Возраст неизвестен.	14/15–37/36 гг. н. э.	Достиг трона, опираясь на поддержку родственного ему племени аспургиан. С их помощью был устранен Полемон I.	Отец — Асандр (50/49–22/21 гг. до н. э.). Мать — Динамия (21/20 г. до н. э. — 13/14 г. н. э.). Жена — Гипепирия (37/38–39/40 гг. н. э.). Сын — Митридат VIII (39/40–44 гг. н. э.).
34. Гипепирия	ΒΑΣΙΛΕΥΣΗΣ ΓΗΠΕΠΙΡΕΩΣ	Дата рождения неизвестна. Происходит из Фракии. Дата и место смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	37/38–39/40 гг. н. э.	Унаследовала трон от мужа.	Муж — Аспург (10/11–37/38 гг. н. э.). Сыновья: Митридат VIII (39/40–44 гг. н. э.); Котис I (45/46–60 гг. н. э.).
35. Полемон II (номинальный правитель)	ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΠΟΛΕΜΟΝΟΣ	Дата рождения неизвестна. Происходит из Фракии. Дата и место смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	38–41 гг. н. э. Номинальный правитель Боспора.	После смерти Аспурга имп. Гай Калигула поручил управление Боспорским и Понтийским царствами Полемену II, сыну фракийского царя.	Дед — Полемон I (14/13–13/12 гг. до н. э.). Бабка — Пифодорида (12 г. до н. э.). Сестра — Гипепирия (37/38–39/40 гг. н. э.).
36. Митридат VIII	ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΜΙΘΡΙΔΑΤΟΥ. ΒΑΣΙΛΕΥΣ...	Дата и место рождения неизвестны. Казнен по приказу имп. Гальбы в 68 г. за участие в заговоре Нимфидия в Риме. Возраст неизвестен.	39/40–44/45 гг. н. э. Митридат VIII бежал к царю аорсов Евнону, который его выдал римлянам, при условии сохранения жизни.	Унаследовал от родителей. Объявил себя царем Боспора вопреки решению императора Калигулы. Император Клавдий признал его правителем Боспора в 41/42 гг. Задумал отмежеваться от Рима.	Отец — Аспург (10/11–37/38 гг. н. э.). Мать — Гипепирия (37/38–39/40 гг. н. э.). Брат — Котис I (45/46–60/61 гг. н. э.).









История Боспорского царства в монетах

Правитель	Имя, титулы	Даты жизни и смерти (возраст)	Годы правления (продолжительность)	Отношение к предшественнику	Семья, родственники
37. Котис I	ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΚΟΥΤΟΣ «Друг кесаря и друг римлян». «Пожизненный первосвященник Августов».	Дата и место рождения неизвестны. Дата и место смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	45/46–60/61 гг. н. э. В 61 г. был установлен непосредственный протекторат Рима над Боспором. В 63 г. Боспорское царство вместе с Понтийским были превращены в римскую провинцию с военно-административным центром и базой флота в г. Трапезунте. После 60/61 гг. Котис I утратил право чеканки монет от своего имени.	Был объявлен царем Боспора имп. Клавдием. Выступил против брата Митридата VIII при поддержке римских легионов Дакия Галла и Гая Юлия Аквилы.	Отец — Аспург (14/15–37/38 гг. н. э.). Мать — Гипепирия (37/38–39/40 гг. н. э.). Брат — Митридат VIII (39/40–44/45 гг. н. э.). Сын — Рискупорид II (68/69–91/92 гг. н. э.).
					
38. Тиберий Юлий Рискупорид II	ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΡΗΣΚΟΥΠΟΡΙΔΟΣ ΤΙΒΕΡΙΟΣ ΙΟΥΛΙΟΣ ΕΒΑΣΙΛΕΥΣ ΡΗΣΚΟΥΠΟΡΙΣ	Дата и место рождения и смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	68/69–92/93 гг. н. э.	Унаследовал от отца Котиса I.	Отец — Котис I (45/46–60/61 гг. н. э.).
					
39. Тиберий Юлий Савромат I	ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΣΑΥΡΟΜΑΤΟΥ. ΤΙ. ΙΟΥΛΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΣΑΥΡΟΜΑΤΟΥ. ΤΙΒΕΡΙΟΣ ΙΟΥΛΙΟΣ ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΣΑΥΡΟΜΑΤΗ.	Дата и место рождения и смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	93/94–123/124 гг. н. э.	Не установлено.	
					
40. Котис II	ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΚΟΥΤΟΣ В официальных надписях: «Друг кесарей и друг римлян, благодетель отечества».	Дата и место рождения и смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	123/124–132/133 гг. н. э. 131/132–132/133 гг. н. э. совместное правление с Римиталком.	Не установлено.	Двоюродные братья (предположительно): младший — Римиталк (131/132–159/154 гг.), старший — Евпатор (154/155–170/171 гг.).
					
41. Римиталк (Реметалк)	ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΡΟΙΜΗΤΑΛΚΟΥ «Друг кесарей и друг римского народа».	Дата и место рождения и смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	131/132–153/154 гг. н. э. 131/132–132/133 гг. н. э. Совместное правление с Котисом II.	Двоюродный брат Котиса II (предположительно). Совместно правил с Котисом II.	Сын — Савромат II (174/175–210/21 гг.). Двоюродные братья (предположительно): Котис II (123/124–132/133 гг.), Евпатор (154/155–170/171 гг.).
					
42. Тиберий Юлий Евпатор	ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ. ΒΑΣΙΛΕΥΣ...	Дата и место рождения и смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	154/155–170/171 гг. н. э.	Занял престол, отстранив прямого наследника.	Конец царствования Евпатора точно не устанавливается. Двоюродные братья (предположительно): младший — Римиталк (131/132–153/154 гг.), старший — Котис II (123/124–132/133 гг.).
					

История Боспорского царства в монетах

Правитель	Имя, титулы	Даты жизни и смерти (возраст)	Годы правления (продолжительность)	Отношение к предшественнику	Семья, родственники
43. Савромат II	ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΣΑΥΡΟΜΑΤΟΥ Порициальный титул: «Друг цезаря и друг римского народа».	Дата и место рождения и смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	174/175–210/211 гг. н. э.	Не имеет. Прямой наследник Римиталка.	Отец – Римиталк (131/132–153/154 гг.).
					
44. Тиберий Юлий Рискупорид III	ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΡΗΣΚΟΥΠΟΡΙΔΟΣ. ΒΑΣΙΛΕΥΣ...	Дата и место рождения и смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	210/211–226/227 гг. н. э.	Прямой наследник Савромата II.	Отец – Савромат II (174/175–210/211 гг.).
					
45. Котис III	ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΚΟΤΥΟΣ	Дата и место рождения и смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	227/228–233/234 гг. н. э. 229/230–231/232 гг. н. э. совместно с Савроматом III.	Прямой наследник Рискупорида III.	Отец – Рискупорид III (210/211–226/227 гг.).
					
46. Савромат III	ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΣΑΥΡΟΜΑΤΟΥ	Дата и место рождения и смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	229/230–231/232 гг. н. э.	Соправитель Котиса III.	
					
47. Рискупорид IV	ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΡΗΣΚΟΥΠΟΡΙΔΟΣ	Дата и место рождения и смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	233/234–234/235 гг. н. э.	Первый год правил совместно с Котисом III. Родство с Котисом III не устанавливается.	
48. Тиберий Юлий Ининфимей	ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΙΝΙΝΘΙΜΗΥΟΥ	Дата и место рождения и смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	234/235–239/240 гг. н. э.	Первый год правил совместно с Рискупоридом IV. Родство с предыдущими правителями не устанавливается. Являлся членом правящей династии.	
49. Тиберий Юлий Рискупорид V (первое правление)	ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΡΗΣΚΟΥΠΟΡΙΔΟΣ	Дата и место рождения и смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	240/241–253/254 гг. н. э.	Не установлено.	

История Боспорского царства в монетах

Правитель	Имя, титулы	Даты жизни и смерти (возраст)	Годы правления (продолжительность)	Отношение к предшественнику	Семья, родственники
50. Фарсанз	ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΦΑΡΣΑΝΖΟΥ	Дата и место рождения и смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	253/254–254/255 гг. н. э.	«Узурпатор», временно захвативший власть.	Необычное и явно варварское имя заставляют считать Фарсанза одним из тех «недостойных и презренных людей» на Боспорском троне, как именует их Зосим, т. е. варваром. Монеты с его именем чеканятся два года.
					
51. Рискупорид V (второе правление)	ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΡΗΣΚΟΥΠΟΡΙΔΟΣ	Дата и место рождения и смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	254/255–276/277 гг. н. э.	Не установлено.	Наблюдается перерыв в чеканке монет с 257 по 261 гг. н. э. Затем монеты чеканятся до 267/268 гг. н. э. Вновь наступает длительный перерыв в чеканке боспорских монет на протяжении 7 лет (до 275/276 гг.).
52. Хедосбий	ΒΑΣΙΛΕΥΣ	Дата и место рождения и смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	Вторая половина III в. н. э.	Не установлено.	Имя царя сохранилось на фрагменте каменной плиты. Монеты неизвестны.
53. Савромат IV (соправитель)	ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΣΑΥΡΟΜΑΤΟΥ	Дата и место рождения и смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	275/276 гг. н. э.	Соправитель Рискупорида V.	По всей видимости, на Боспоре снова укрепилась старая царская династия Тибериев Юлиев. В 275/276 гг. снова появляются боспорские монеты с именем Савромата IV.
					
54. Тейран (соправитель 275/276 – 276/277 гг. н. э.)	ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΕΙΡΑΝΟΥ «Друг цесарей и друг римлян»	Дата и место рождения и смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	275/276–278/279 гг. н. э.	275/276–276/277 гг. до н. э., соправитель Рискупорида V.	Жена — царица Элия.
					
55. Фофорс	ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΘΘΦΩΡΣΟΥ	Дата и место рождения и смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	278/279–308/309 гг. н. э.	Не установлено.	Царь Фофорс известен только по монетам.
					
56. Радамсад (Радамсаций)	ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΡΑΔΑΜΣΑΔΟΥ	Дата и место рождения и смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	308/309–318/319 гг. н. э.	Не установлено. Последний год правил совместно с Рискупоридом VI.	Правление Радамсада зафиксировано в нумизматических памятниках.
					
57. Рискупорид VI	ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΡΗΣΚΟΥΠΟΡΙΔΟΣ	Дата и место рождения и смерти неизвестны. Возраст неизвестен.	318/319–341/342 гг. н. э.	Первый год правил совместно с Радамсадом.	Монеты с его именем известны с 318/319 г. до 332/333 г. н. э.
					

Орлы Слободские, Касимовские и Пурехские.

Сергей Сукач (Сумы)

Очерк о декоре ямских (поддужных) колокольчиков

Литейщики, изготавливающие ямские (поддужные) колокольчики, знали, какой народной любовью пользовалась их продукция. Они старались украшать свои изделия, делать их такими, чтобы они привлекали внимание и радовали. Если колокольчик издали давал знать о себе звуком и удивлял своим звонкоголосьем, то и внешне он обязан был быть красивым, нарядным, содержательным и праздничным.

Орлы — один из самых часто встречающихся декоров на ямских колокольчиках. Они обычно помещались на самом видном месте — тулове, что давало возможность подать их крупным планом и даже несколько раз повторить изображение. Такое украшение придавало значимость колокольчику не только как красивому сигнальному средству, но и как оберегу — талисману на счастье. Орлы, являясь символом, образом государства Российского, выполняли функцию защиты от любых неприятностей и несчастий в дороге, не исключая и встречи с лихими людьми. Не имея возможности без специального на то разрешения изображать на своей продукции двуглавого орла, являющегося гербом России, литейщики, мастера и заводчики чаще всего украшали колокольчики изображением одноглавого орла. Мы во множестве находим таких орлов на продукции касимовских и пурехских мастеров. Очевидно, колокольчики с крупными орлами под короной и с регалиями власти хорошо раскупались ямщиками государственной почтовой службы. Наиболее красивую и звонкую продукцию, хорошо зарекомендовавшую себя в экстремальных условиях эксплуатации, заказывали для почтовой службы у мастеров партиями. Учреждение Вольных почт в России на основании Положения об их создании от 25 октября 1831 г. повлекло организацию новой негосударственной почтовой службы. С этим возросла и востребованность на колокольчик как традиционное сигнальное средство почтовых троек.

Кроме этого, колокольчики активно приобретались и населением — от дворян, имеющих по несколько выездов, до крестьян, даже не имеющих гужевого транспорта, но уже в качестве обрядового предмета. Спрос на них не снизился даже после официального запрещения ездить с ними по почтовым трактам всем, кроме троек государственной службы. Востребованность колокольчика городскими обывателями и крестьянами заставила мастеров искать новые формы декора, уходя от изображения официального и строгого орла. Для этого литейщики искали новые изображения не величавых государственных орлов, облеченных регалиями и символами власти —

короной, скипетром и державой, а подавать их просто сильной, мужественной птицей, символом единения земли и небес, символом скорости и точности следования. Птица, вообще, являясь у славян символом, традиционно связывалась с домовитостью, семейственностью, супружеской любовью, была мила народу и из поколения в поколение изображалась на множестве бытовых предметов. Будучи символом благополучия, радости и счастья, она не могла обойти своим изображением такой любимый народом предмет, как колокольчик.

Когда же в числе других декоров на колокольчиках появились изображения орлов? Мастера какого центра литья стали первыми изображать их на своих изделиях? Откуда это все пошло? Вопросы эти не из легких. Чем проще они кажутся, тем сложнее отыскать истину. Вместе с тем, оперируя тем немногим, что имеем, размышляя с определенной степенью догадок и допущений, попробуем разобраться во всем этом.

Даже при простом рассмотрении орлов слободских, касимовских и пурехских на представленных иллюстрациях, мы замечаем, что они более разнятся между собой, чем схожи. Если анализировать элементы схожести, то изображения действительно имеют определенные повторения в деталях, даже вариации на изделиях мастеров одного и того же центра литья. Если касимовские чем-то похожи друг с другом, то отличаются от слободских, а пурехские отвечают хоть чем-то тем и другим. Исходя из этого, можем допустить, что родоначальниками все же были мастера либо слободские, либо касимовские. Но, если мастера касимовские, в основном, освоив технологию литья до 1820-х годов, стали робко применять декоры в виде разделяющих знаков между цифрами и буквами (так наблюдаем группы точек у И. А. Митюнина, И. А. Муратова, более сложные декоры у В. Скорнякова), то слободские мастера применяли сложные декоры для украшения юбки уже с 1807 г. Об этом свидетельствуют изделия Василия Бородина, Луки и Ильи Каркиных, Михаила и Василия Макушиных. Также робко вводятся декоры на юбке мастером Прокопием Серебряковым, работавшим с 1830-х годов в Елабуге. Главный вывод из этого тот, что все эти украшения наносятся только на юбку. Очевидно, такова была традиция. Ни на одном колокольчике того времени литья мы не находим декоров на тулове. Исключением являются лишь те, которые вызывают сомнения, как в авторстве, так и времени отливки. Это свидетельство того, что в 30-х и даже к концу 40-х годов XIX века практики такой еще не было вовсе. Подтверждается это и тем, что в 40-е и

даже 50-е годы изображение «орла» мы не находим ни на изделиях производительного работающего касимовского мастера Евселия Баранова, да и других: Кузьмы Сладовникова, Агапа и Ивана Мазуриных, братьев Трошенных в Пурехе.

Исключением являются ряд колокольчиков слободских мастеров, отлитых в период 1807–1817 гг. Так, колокольчик Офанасия Катаева (Ким, раздел 3, мастер 6, позиция 2, Хрунов № 44) отлит в 1816 г., имеет на тулове четыре двуглавого орла (см. иллюстрации). На этом изделии мы наблюдаем очень некачественное изображение орлов при довольно качественном декоре юбки. Обращает внимание и то, что аналог из коллекции автора тяжелее, имеет массу 592 г при плотности 5,5 мм, диаметре 109–110 мм, высоте 85 мм. Наличие аналогичных колокольчиков с диаметром 105–106 мм, с такими же «орлами» — еще одно свидетельство о вторичности отливок, произведенных более позднее пока не известными нам авторами и в неизвестное нам время. Эти более поздние мастера, быстрее всего слободские, не исключено и касимовского центра литья, брали за модель подлинное изделие Офанасия Катаева и использовали его для формовки нового изделия. Все четко выполненное в части букв и декоров по юбке автором Афанасием Катаевым четко прорисовывалось и на новом изделии, но двуглавы орлы, добавленные новым мастером, как украшение на тулове, получились менее совершенно. Они и выглядят как нечто привнесленное, добавленное на изделие.

Очевидно, тоже относится к колокольчикам из коллекции В. И. Хрунова (№ 30, 31, 32, 34, 41, 42, 46, 48, 51) и В. А. Кима (раздел 3, мастер И. Т. Каркин, подраздел «В»). Относительно отдельных экземпляров В. А. Ким приходит к выводу о их вторичности. Относительно других в этом подразделе таких выводов не делает. Думается, что В. А. Киму не хватило материалов (многообразия ряда) для исследования этого факта и окончательного вывода о повторности отливки каждого из этих экземпляров. Факт украшения тулова ранних колокольчиков слободскими мастерами остается малоисследованным и требует дополнительного, как хронологического анализа практики украшения этими мастерами изделий в период уже с 1817 по 1848 гг., так и тщательного исследования и сравнения всех сохранившихся до наших дней экземпляров. В случае признания их первичными, т. е. авторскими изделиями, вопрос о приоритете украшения декорами тулова будет окончательно решен в пользу слободских мастеров.

И все же, наиболее ранними декорами тулова



1866: ВЪ КАСИМОВЪ
МАСТѢРЪ СТѢПАНЪ



1865: БЛИСЬ: ПУРИХА:
М: ГРИГОРЕИ: ЕЛИЗАРОВЪ: Т:



Без надписей.



1866: Г. ВАЛДАИ. М. Ф. А. В.



ЗАВОДА ФЕДОТА М. ТРОШИНА
ВЪ СѢЛѢ ПУРЕХЪ.



1816: Го: В ГаРОДЕ:
СЛОБОДСКОМЪ: М: АФАНАСИ:
КАТАЕВЪ*



1813 ВЪ ГОРОДЪ СЛОБОДСКОМЪ
ЛУКА КАРКИНЪ



МАСТѢРЪ МАЗУРИНЪ ВЪ
ГОРОДЕ КАСИМОВЕ.



1869 ГОДА ЛИТЬ СЕИ КОЛОКОЛЬ
ВЪ СЕЛЬЦЕ АЛЕШИНЕ

ямских колокольчиков и стабильно складывающаяся практика нанесения таких украшений относится к работе слободских мастеров. Таким интересным, с точки зрения автора, является колокольчик с изображением «орла», изделие братьев Поповых, 1848 г. На их колокольчиках наблюдаем, кроме полюбившихся всем «орлов», изображения на тулове фруктов в вазе с цветочным венком обрамления, херувимов и т. п. Все это многообразие декоров тулова – свидетельство первичности, т. е. авторских отливок. Таким характерным одноглавым орлом украсили колокольчик братья Поповы в 1848 г. (Ким, раздел 3/11, позиция 2, 5). Далее развитие этого декора у местных мастеров мы наблюдаем по изделиям В.Т. Катаева, братьев Поповых, 1876–1879 гг.

У касимовских мастеров первые изображения «орлов» на тулове появляются на изделиях мастера Ивана Степановича Мурашова в 1830 г. (2 экз.), в 1837 г. (1 экз.) (Ким, раздел 9/23, позиция 1, 5,

С л о б о д с к и е м а с т е р а



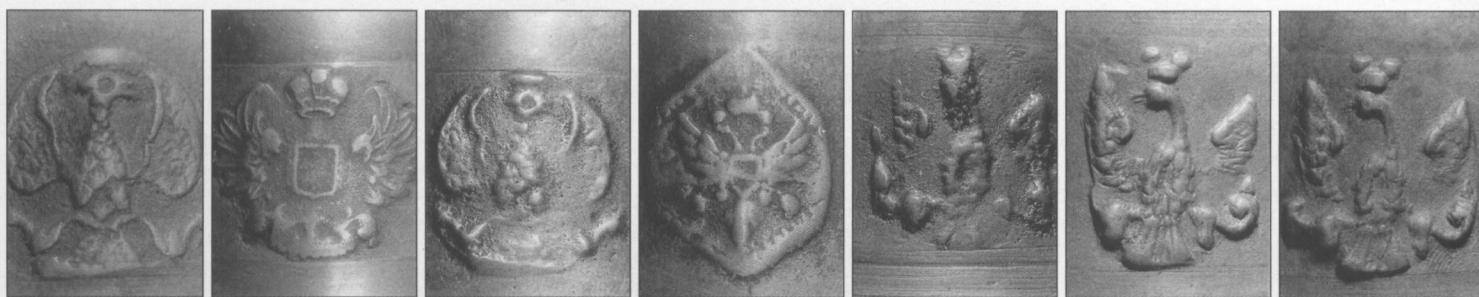
1. В.Т. Катаев, 1859 г. (Ким, раздел 3/8, позиция 1).
2. Василий Макушин, 1817 г. (Ким, раздел 3/5, «б», позиция 1).
3. И.Т. Каркин, 1807 г. (Ким, раздел 3/3, «в», позиции нет, ближайшая 4).
4. Афанасий Катаев, 1816 г. (Ким, раздел 3/6, позиции нет, Хрунов № 44).
5. Лука Каркин, 1813 г. (Ким, раздел 3/2, «б», позиция 11).

К а с и м о в с к и е м а с т е р а



1. М.Н. Кислов, (Ким, раздел 9/4, «г», позиция 3, Хрунов № 587).
2. Степан Ленин – не описан с 1866 г. Любашевский № 1–426).
3. «Мастер Мазурин в городе Касимове» – не описан, Хрунов № 662).
4. Иван Иванович Мамонов (Ким, раздел 9/17, позиция 3).
5. Иван Алексеевич Митюнин (Ким, раздел 9/19, позиция 4).
6. «Мастер из сельца Алешино» (Ким, раздел 9/г – не описан).
7. Иван Дмитриевич Кислов (Ким, раздел 9/3, «в», позиции нет, Хрунов № 574).

П у р е х с к и е м а с т е р а



1. Яков Федорович Малышев (Ким, раздел 6/23, позиций нет).
2. Федот Макарович Трошин (Ким, раздел 6/49, «б–4», Любашевский 3–235).
3. Алексей Макарович Трошин (Ким, раздел 6/52, позиций нет, ближайшая 7).
4. Федор Алексеевич Веденеев (Ким, раздел 6/5 «а», позиция 46).
5. Федор Алексеевич Веденеев (Ким, раздел 6/5 «а», позиции нет, ближайшая 8).
6. Федор Алексеевич Веденеев (Ким, раздел 6/5 «а», позиции нет, ближайшая 11).
7. Григорий Елизарович Тепленин (Ким, раздел 6/45, позиции нет, Хрунов, № 336 (без «орлов»)).

Хрунов, № 673). Аналогичный экземпляр (1830 г.) и без «орлов» (1838 г.) есть и в коллекции коллекционера-исследователя А. А. Глушецкого, который отмечает, что изделия этого мастера не характерны для касимовских мастеров шрифтом и сухим штампом. Большинство колокольчиков этого мастера все же не имеет украшений тулова и можно сделать вывод о принадлежности этих изделий, да и датировки этих трех с «орлами», весьма проблематично. Следует отметить, что украшения тулова вообще для касимовских мастеров было не традиционным. Чаще всего для украшения своей продукции мастера ограничивались кольцевыми проточками тулова, их серебрения. Только у поздних мастеров, таких как И. И. Мамонов, И. В. Ленин, М. Н. Кислов, Н. И. Кислов, «мастера в сельце Алешине», Степана Ленина (все после 1870 г.), наблюдаем украшение тулова колокольчиков и чаще всего «орлов». Поразительно четкие изображения «орлов» на колокольчиках Степана Ленина, хороши и «мастера в сельце Алешина», чего не скажешь по часто встречающимся, отливкам И. И. Мамонова (см. илл.). Из всего этого возможен вывод, что мастера в Касимове вполне овладели техникой украшения декорами производимых ими колокольчиков весьма поздно, после 1870 г. Именно с этого времени колокольчики с «орлами» касимовского производства наиболее часто встречаются, как среди авторских отливок, так и вторичного литья. При любом положении все отливки с изображением «орла» на касимовских колокольчиках с именами мастеров И. А. Митюнина, И. Д. Кислова, Е. Баранова, В. Скорнякова следует считать повторными отливками неизвестного авторства и времени производства.

Наиболее раннее изображение «орла» на тулове колокольчиков, изготовленных пурехскими мастерами, встречаем датированными 1863 г. Это колокольчик братьев Трошенных (Ким, раздел 6/46, позиция 5К, 7К, 8). Примечательно, что уже в 1865 г. отливают продукцию с «орлами» мастер Григорий Елизарович Тепленин (см. илл.), и почти аналогичный, но без «орлов» (Ким, раздел 6/45, позиция 1). За ним, в 1866 г., с плохо отформованным «орлом» отливают колокольчик Ф. А. Веденеев (см. илл.). Далее мы наблюдаем развитие этого декора у таких пурехских мастеров как А. А. Ерохин, Я. Ф. Малышев, К. И. Овечкин, И. Т. Скуров, братья Молевы, товарищество Трошина и А. И. Бадянова и др. (см. илл.).

В заключении, можно сделать вывод о том, что такое украшение тулова колокольчиков как «орлы» появилось на рубеже второй половины XIX в. и широко применялось в качестве украшения мастерами-литейщиками и заводчиками Слободского, Касимова и Пуреха. Развитие этого декора в каждом центре литья происходило самостоятельно и наилучшего качества и частоты применения достигло в 70–80-е годы в Пурехе. Колокольчики с такими украшениями и датировкой первой половины XIX в. вызывают сомнения и в авторстве, там, где оно указано, и времени отливки. Чаще всего все они являются вторичными отливками. Для точного установления времени, с которого литейщики Слободского стали украшать тулова ямских колокольчиков, в т.ч. и изображениями «орлов», требуются дополнительные исследования всех известных и сохранившихся до нашего времени экземпляров.

Неизвестные деньги

■ Петр Рябченко (Киев)

Занимаясь вопросами написания и издания «Полного каталога бумажных дензнаков и бон России, СССР и стран СНГ», я постоянно сталкиваюсь с новыми, ранее неизвестными коллекционерам, бумажными дензнаками. По состоянию на конец 80-х годов прошлого века, было описано около пяти тысяч дензнаков. За последние 15 лет их число выросло за пятьдесят тысяч, число известных населенных пунктов — эмитентов дензнаков перевалило за две тысячи, а сведения о новых дензнаках все появляются и появляются. Основной источник сведений о ранее неизвестных дензнаках — коллекционеры-бонисты. И очень хорошо, когда они не только дают сведения о новых бонах для каталога, но и описывают в кратких статьях историю их появления, эпоху и местности, где они были в обращении, а также и все другие сведения, которые им удалось найти.

В конце 2002 г. я случайно приобрел одну небольшую коллекцию бумажных дензнаков, в которой обнаружил как минимум два ранее неизвестных денежных знака.

Об одном из них, одностороннем образце Денежного знака ФЕД. С. С. Р. ЗАКАВКАЗЬЯ 1922 года за подписью Народного Комиссара Финансов А. Сванидзе и Управляющего Экспедицией К. Хомерикия (подпись нечеткая, возможно, фамилия заканчивается иначе), я пока писать не готов, но обязуюсь это сделать в одном из последующих номеров журнала. Но вот о втором дензнаке попытаюсь немного написать. Название знака:

УДОСТОВЕРЕНИЕ КОНТРОЛЬНОЙ КОМИССИИ СОЮЗНЫХ ДЕРЖАВ на 15 000 рублей

Денежный знак имеет размер 155 x 90 мм, вырван из подшивки типа чековой книжки, фон светло-зеленый, текст и трехсторонняя рамка — темно-зеленого цвета. Текст лицевой стороны:

«РУБ.-15000 - УДОСТОВЕРЕНИЕ № 28299
КОНТРОЛЬНАЯ КОМИССИЯ
СОЮЗНЫХ ДЕРЖАВ»

По выяснению убытков, понесенных населением гор. Баку от хищений турецких войск, рассмотрев заявление: Сулхьянц Анушавань постановила признать претензию вышеназванного лица подлежащей удовлетворению в сумме Руб пятнадцать тысяч»

И ниже две подписи, слева: «President Allied Control Committee», фамилия неразборчиво и справа: «Управл. Делами Контрольной Комиссии Союзных Держав Ал. Балагинь». Слева и справа в самой рамке названия комиссии на языках союзных держав: «COMITE DE CONTROL ALLIE» и «ALLIED

CONTROL COMMITTEE». В самом низу справа исходные данные типографии: «Лит. А. М. Дагесовь и П. К. Залимовь. Баку».

На обратной стороне бонь приведен следующий текст:

1) Обозначенная въ семь удостовереніи сумма подлежить выдаче по утверждениіи решения Контрольной Комиссии Парижской Мирной Конференціей и по установленіи способа оплаты;

2) Сумма эта подлежить выдаче лицу или учреждению, обозначенному въ удостовереніи, или же поверенному, уполномоченному надлежащей доверенностью.

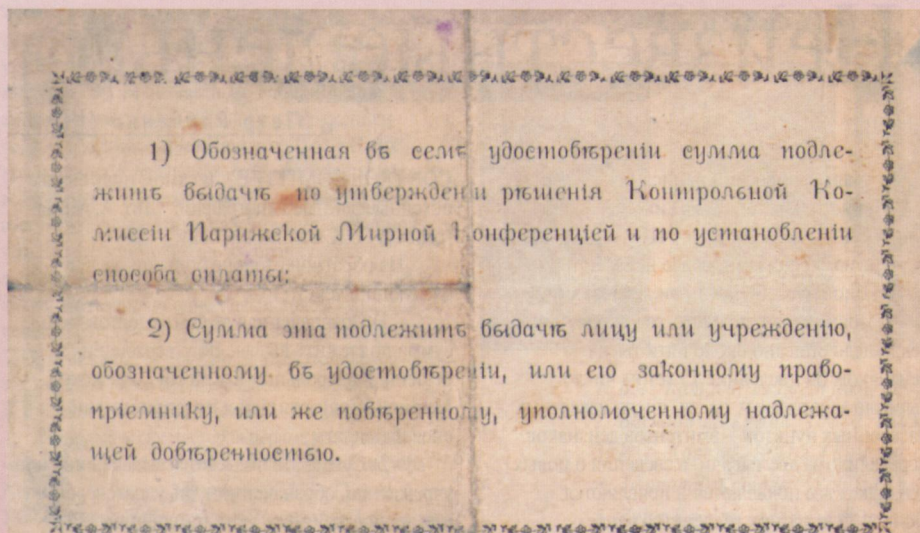
Текст обрамлен четырехсторонней рамкой из мелких цветочков.

Что можно сказать по поводу данного денежного обязательства? Что по этому поводу гласит история Азербайджана и города Баку? В двухвековой борьбе за выход к Каспийскому морю Россия, в конце концов, по Туркманчайскому мирному договору в 1828 г. присоединила к себе территорию нынешнего Азербайджана. Тот народ, который мы сейчас называем азербайджанцами, ранее назывался тюрками и татарами, и он постоянно вел споры с армянами из-за воды, из-за зимних и летних пастбищ, т. е. корни армяно-азербайджанских столкновений имеют древнюю историю. Не последнюю роль здесь играет религия, тюрков поддерживала Турция. Надо отметить, что русская царская администрация также постоянно натравливала мусульман на армян и вызывала вооруженные столкновения в Баку, Тифлисе, Карабахе, Кубе и т. п.

После Февральской революции Азербайджан, как и остальное Закавказье, сохранил связь с Россией, но в нем шел процесс консолидации буржуазно-националистических партий. Среди мусульманского населения в марте 1917 г. была создана партия «Муссават» («Равенство»). После Октябрьского переворота (или революции, кому как нравится) руководящие закавказские партии (меньшевики, дашнакцаканы, эсеры и муссаватисты) резко отмежевались от РСФСР и создали особый Закавказский комиссариат, замененный после ликвидации Учредительного собрания т. н. Закавказским сеймом, в состав которого вошли те же партии.

Кстати, Закавказский комиссариат в период с 5 февраля по 1 сентября 1919 г. выпустил денежные знаки номиналами от 1 до 250 рублей на общую сумму 1,36 млрд. руб. (в товарных рублях 30,3 млн. руб.).

После заключения Россией с Германией в 1918 г. Брест-Литовского договора противнику отдавалась не только территория Украины. Турция при этом передавались различные



территории Закавказья (Батум, Артвин, Ардаган и др.). Закавказский сейм отказался признать эти статьи, и Турция объявила ему войну. Турки заняли последовательно Батум, Карс и стали угрожать Тифлису (Тбилиси). Сейм принужден был вступить в мирные переговоры и удовлетворить предъявленные турками требования новых территориальных уступок, а также полного отделения Закавказья от России. Несмотря на это, наступление турок продолжалось: они взяли Александрополь и двигались на Баку, куда их приглашали муссаватисты, поддерживающие с ними связь от первых дней образования партии. В таких условиях 27 мая 1918 г. по инициативе грузин, меньшевиков и федералистов, Закавказская республика распалась на три «независимые» республики: Грузию, Азербайджан и Армению. При этом Армения расколотась: в Гандже (Елизаветполе) с помощью турецких войск к власти пришли муссаватисты, а в Баку утвердилась Советская власть. Не совсем мирным путем — в марте 1918 г. местные богачи организовали восстание, закончившееся армяно-татарской резней. Не будем

рассматривать все аспекты утверждения Советской власти на территории Азербайджана, они были кровавые. После четырех месяцев борьбы Советская власть пала. Наиболее тяжкий удар был нанесен ей, однако, не турками, а англичанами, предпринявшими в начале 1918 г. вооруженную интервенцию в Закавказье и Закаспии. Англичане направили в Баку своего агента, известного персидского авантюриста, полковника Бичерахова, который добился прекращения сопротивления туркам, поставил город под условия капитуляции последним и тем самым вынудил Советскую власть 31 июля 1918 г. уступить место т. н. диктатуре Центрокаспия. Денежные выпуски Центрокаспия пока неизвестны, а вот вышеназванный Бичерахов в г. Моздоке, от имени Терского казачьего войска в 1918 г. выпустил долговые обязательства номиналами 100, 500 и 1000 рублей.

Начальник английской миссии в северной Персии Денстервиль направил в Баку 1000-ный отряд для участия в обороне города. Вместо этого англичане захватили флот Центрокаспия и обеспечили в дальнейшем свою полную

гегемонию на Каспийском море, а также превратили в чисто английские порты Красноводск и Энзели. Мало того, от имени Великобританского морского транспорта в Красноводске были введены в обращение чеки на русском языке номиналами 5 и 25 рублей. Чеки красивые, отпечатаны типографским способом и, за отсутствием у англичан нумератора, номера проставлялись на пишущей машинке. В зависимости от цвета ленты в машинке номера имеют черный или синий цвет. Но это не все. Сама Великобританская Военная Миссия в декабре 1918 г. — январе 1919 г. выпустила сроком на 3 или 6 месяцев Обязательства номиналами 500 рублей. Сами Обязательства выпущены на русском языке, видимо, без привлечения русских специалистов, т.к. на отдельных знаках вместо «рублей» напечатано «боблес».

Вернемся к положению в Баку. Турки 15 сентября таки взяли Баку и учинили там грандиозную трехдневную резню армян, вырезав до 20 000 человек. На приведенной фотографии удостоверения можно прочитать одну из двадцати тысяч фамилий этих несчастных, погибших в бессмысленной резне, или его оставшегося в живых родственника — СУЛХАНИЯНЦА АНУШАВАНА. Но до получения удостоверения еще далеко. На следующий после окончания резни день, 19 сентября 1918 г. по распоряжению Временного исполнительного комитета Закаспийской области и английского военного командования в Закаспии агентами Асхабадского правительства были расстреляны 26 бакинских комиссаров. С этим убийством связаны какие-то тайны, не раскрытые до сих пор. Во-первых, в советской литературе никогда не приводился полный список всех расстрелянных комиссаров, — от силы давался перечень всего 9 человек. Значит, остальные не были значительными деятелями революционного движения. Может это были случайно попавшие под руку рядовые революционеры? В подтверждение этой версии говорит вычитанный мной однажды факт о том, что число 26 было само по себе не случайным — по указанию правительства В. И. Ленина была расстреляна вся царская семья в количестве 26 человек. Выходит, расстрел бакинских комиссаров был просто небольшим актом возмездия, ответом на расстрел членов царской семьи. Эта версия мне больше нравится.

Прежде чем вернуться к «грандиозной резне армян» (так она названа в Большой Советской Энциклопедии), напомним, что упоминаемое выше Закаспийское правительство также выпустило бессчетное количество собственных денег номиналами от 5 до 500 рублей. Все они известны и описаны в каталогах.

Вернемся к нашему дензнаку. Упоминаемая на нем «Парижская Мирная Конференция» 1919-1920 гг. была создана державами-победительницами в первой мировой войне

1914–1918 гг. для выработки мирных договоров с побежденными странами, имела цель закрепить передел мира между империалистическими странами на основе нового соотношения сил. Были заключены отдельные мирные договоры с Германией, Австрией, Болгарией, Венгрией и султанской Турцией. Вот последний-то как раз нас и интересует. Назывался он – Севрский мирный договор 1920 года. Подписан он в г. Севре (близ Парижа) Великобританией, Францией, Италией и Японией, а также объединившимися с ними 9 державами – дашнакской Арменией, Бельгией, Грецией, Польшей, Португалией, Румынией, Хиджазом, Чехословакией и Югославией, с одной стороны, и султанской Турцией – с другой. Не будем рассматривать все условия этого договора – по нему Турция лишалась множества территорий и т. д. Была создана специальная Комиссия из представителей Франции, Великобритании и Италии, под контроль которой переходила вся экономика Турции, а её финансы – в полное распоряжение этой комиссии. Вот об этой-то Контрольной Комиссии и идет речь на обороте нашего денежного знака.

Казалось, что справедливость восторжествовала – члены семей вырезанных турками двадцати тысяч несчастных армян получают хоть какое-то материальное возмещение. Не тут-то было. Мы забыли о существовании Советской России, добивающейся высшей справедливости. Так вот, Советская Россия считала, что в результате несправедливого Севрского мирного договора пострадала Турция и добивалась отмены решений последнего.

Прошел всего один год и в Москве

16 марта 1921 г. между РСФСР и Турцией был подписан Договор о дружбе и братстве. Давайте посмотрим, чем он аукнулся бедным армянам. Получили ли они возмещение своих убытков, на которые имели на руках УДОСТОВЕРЕНИЕ КОНТРОЛЬНОЙ КОМИССИИ СОЮЗНЫХ ДЕРЖАВ? В данном конкретном случае, получил ли Сулханянц Анушаван 15000 рублей, вместо вырезанных членов его семьи? В преамбуле договора договаривающиеся стороны заявляли о желании установить между собой «постоянные сердечные взаимоотношения и неразрывную искреннюю дружбу». Они обязались не признавать никаких договоров, к принятию которых одна из них принуждалась бы силой. Советское правительство, имея в виду Севрский мирный договор 1920 г., навязанный Турцией державами Антанты, особо оговорило, что оно не будет признавать никаких международных актов, «касающихся Турции и непризнанных Национальным Правительством Турции». Победила большая политика. Советскому правительству надо было добиться победы Турции над англо-греческими войсками.

Армян обманули не в первый раз и надо вспомнить, что армянский вопрос стоит нерешенным уже несколько столетий. Как только надо было усилить или ослабить Турцию, делалось это в первую очередь за счет армян. В Турции армяне расселены на территории пяти восточных вилайетов (Ванского, Эрзерумского, Битлисского, Харпутского и Сиваского), при этом они составляют меньшинство населения по сравнению, например, с курдами. После войны 1877 года Россия ввела в Сан-Стефанский

прелиминарный договор статьи, согласно которым Турция обязывалась без промедления ввести в армянских вилайетах необходимые реформы. Шесть великих держав мира в ст. 61 Постановления Берлинского Конгресса вызвали в руководящих кругах армянской буржуазии надежду на помощь в своей борьбе за создание национально-армянского государства. Результат был абсолютно отрицательным. Султан Абдул-Гамид в ответ сформулировал кратко: «покончить с армянским вопросом, покончить с армянами».

В 1890-х годах была создана иррегулярная курдская конница – гамидиз, формально предназначенная для защиты границ от России, но фактически, главным образом, для армянских погромов. Султан перешел от постепенного истребления армян к массовому (султан цинично называл это «уменьшением населения»). В 1894 г. во время организованной правительством резни в Сасуне уничтожено 24 деревни; в 1896 г. резня уже шла на всей территории Азиатской Турции: разрушено было до 8000 деревень, вырезано около 50 000 армян, до 100 000 человек получили тяжелые увечья и до 300 000 человек остались без крова и большей частью эмигрировали в Россию. Вмешательство послов иностранных держав привело к резне в самом Константинополе, во время которой погибло еще свыше 6000 армян. В 1907 г. в Париже состоялся съезд всех оппозиционных партий Османской империи, на котором разрабатывается план государственного переворота. Переворот состоялся в 1908 году, в результате в Киликии произошла новая резня, во время которой пострадало свыше 20 000 армян.



26 января 1914 г. после упорного сопротивления, поддержанного Германией, турецкое правительство вынуждено было подписать соглашение о реформах, по которому армяне должны были получить довольно широкую автономию в области администрации, языка, отбывания воинской повинности и т. п., под контролем держав и в первую очередь – России. Чем это кончилось? В результате было умерщвлено около 300 000 человек, такое же количество умерло по дороге в МЕСОПОТАМИЮ, 200 000 человек бежало в Россию, наконец, около 400 000 человек спаслось путем принятия Ислама. После этой грандиозной расправы Турецкая Армения, фактически, осталась без армян. Вспомним, что в декабре 1918 г., в период английской оккупации Закавказья различные претензии на отдельные территории привели к войне с Грузией и долгой кровопролитной борьбе с Азербайджаном, в результате которой население спорных районов сократилось на 10–30%, и ряд поселений был в буквальном смысле стерт с лица земли. Не будем говорить о Карабахе, до настоящего времени кровоточащей ране армян.

Вот какие сведения мы смогли почерпнуть, рассматривая небольшой

денежный знак. На нём нет даты, но, судя по описываемым событиям, он появился на свет в начале 1920 года. В нём, как в зеркале, отражена судьба целого народа.

В заключение хотел бы обратить внимание всех любознательных бонистов на частные денежные знаки, появившиеся за последние 10–12 лет. За каждым из них стоит если не судьба народа, то судьба отдельного предприятия. Найдите время, покопайтесь в местных документах, расспросите участников выпуска таких денег, пользователей ими. Много интересных историй вы найдете и в местной прессе. Вот, например, в газете «Зеркало недели» № 48 (423) от 14 декабря 2002 г. на стр. 6 опубликована статья А. Мазницы «История с талонами, или как обеды стали «бартером»». Статья о том, как на ОАО «Харьковский тракторный завод им. С. Орджоникидзе» и ОАО «Харьковский

подшипниковый завод» администрация предприятий, вследствие отсутствия наличных денег для выплаты зарплаты рабочим, отпускала последним товары в счет погашения задолженности по зарплате. При этом, на промежуточном этапе, бухгалтерия выдавала талоны с указанием на них определенных сумм. Как на это посмотрела налоговая администрация? Она согласилась с таким положением, но на эти талоны, как на товар, дополнительно начисляла НДС в сумме 20 %. При этом не учитывалось, что бухгалтерия предприятия уже начислила все причитающиеся налоги на заработную плату. Подобных публикаций в прессе можно найти много, надо только рассматривать их с точки зрения бонистики.

А Н Т И К В А Р Н Ы Е М А Г А З И Н Ы

Стоимость размещения строки рекламной информации в четырех номерах журнала 100 грн.

Тел. + 38 (044) 490 7669, факс + 38 (044) 555 4628, E-mail: numismat@i.kiev.ua

	МОНЕТЫ							БОНЫ				НАГРАДЫ, ЗНАКИ				АНТИКВАРИАТ						ПРОЧЕЕ						
	Украина	Россия	Европа	Мир	Модерн	Средневековые	Антика	Украина	Россия	Европа	Мир	Россия	СССР	Германия	Мир	Мебель	Картины	Фарфор	Стекло	Часы	Предметы интерьера	Археология	Открытки	Почтовые марки	Плакаты	Книги	Милитерия	Ювелирка
Запорожье , пр. Ленина, 189 Антикварный салон «Антика» тел. +38 (0612) 120 200, факс +38 (0612) 125 431 E-mail: diana@marka.net.ua	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Киев , ул. Бассейная, 21 «Галерея Реликвия» тел. +38 (044) 235 9123	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X			X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X		X
Киев , ул. Горького, 11 Салон «Нумизматика» тел. +38 (044) 220 5418	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X									X		X	X	X	
Киев , ул. Михайловская, 22, кв. 33 ООО «Купола» тел. +38 (044) 228 6202	X	X	X	X		X	X					X	X	X	X						X					X		
Сумы , ул. Соборная, 25, кв. 24 тел. +38 (054) 22 11 441	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X				X		X	X	X	

Имени Великих Полководцев

■ Валерий Дуров (Москва)



Богдан Хмельницкий.
Гравюра В. Гондиуса, ГИМ.

The order named after well-known Ukrainian military and political leader, hetman Bogdan Khmelnytsky, was founded on October, 10th, 1943. A.P. Dovzhenko, film maker, was the initiator of this award. His suggestion on new order was supported by the State Defence Committee and Supreme Commander. In March 1943 Ukrainian party and government leaders made suggestion on founding of awards for soldiers, officers and military units distinguished in liberation of Ukraine.

Der Orden, der den Namen eines bekannten ukrainischen Feldherrn und Politikers Hetmann Bogdan Chmelnyzki traegt, wurde am 10. Oktober 1943 gegruendet. Initiator der Einfuehrung dieser Auszeichnung wurde der Filmregisseur A.P. Dowshenko. Sein Vorschlag ueber einen neuen Orden wurde vom Staatskomitee der Verteidigung und vom Oberkommando unterstuetzt. Im Maerz 1943 hat die Fuehrung der KPU und der Luftverteidigungskraefte der Ukrainischen Sowjetrepublik einen Vorschlag unterbreitet, eine Reihe von Auszeichnungen fur Soldaten, Kommandeure, Truppenteile und Einheiten der Roten Armee zu stiften, die sich bei der Befreiung der Ukraine hervorgetan haben.

Орден Богдана Хмельницкого

Орден, носящий имя известного украинского военного и политического деятеля, гетмана Богдана Хмельницкого, был учрежден в связи с началом освобождения от гитлеровской оккупации Советской Украины. Правда, первые украинские земли были освобождены еще в конце 1942 г., когда 1-я Гвардейская армия с боем взяла поселок Меловое и ряд других населенных пунктов республики. Но генеральное наступление и полное освобождение Украины началось лишь в августе — сентябре 1943 г., когда в результате нескольких крупномасштабных операций советские войска изгнали врага с большей части украинской территории, а 6 ноября освободили столицу республики Киев. Войска 1-й Гвардейской армии Юго-Западного фронта уже во второй половине декабря 1942 г. освободили первые населенные пункты Меловского и Марковского районов Ворошиловградской области (в том числе райцентр Меловое). 14 февраля 1943 г. части 3-й Гвардейской армии генерал-лейтенанта

Милюшенко освободили первый областной центр Украинской ССР - город Ворошиловград (ныне - Луганск). Через два дня - 16 февраля - войска Воронежского фронта вошли в Харьков.

10 октября 1943 г. был учрежден орден Богдана Хмельницкого трех степеней. Но история его началась раньше. Инициатором установления этой награды стал кинорежиссер А. П. Довженко. Его предложение о новом ордено поддержали Государственный Комитет Обороны и Верховное Главнокомандование. В марте 1943 г. руководство КП(б)У и ПВС Украинской ССР внесли предложение про установление ряда наград для бойцов, командиров, частей и подразделений Красной Армии, отличившихся при освобождении Советской Украины. Предполагалось, что по согласованию с Кремлем ПВС УССР учредит Почетный Орден Красного Знамени УССР для награждения частей и подразделений за освобожденные украинские города, а также Почетную Боевую Грамоту УССР для

награждения бойцов, командиров и партизан за особые отличия в освобождении украинских населенных пунктов. Проекты документов об учреждении этих наград были подготовлены за подписями секретаря КП(б)У Н. Хрущева (член Военного Совета Воронежского фронта), Председателя ПВС УССР М. Гречухи и секретаря ПВС УССР Межжерина, а затем направлены на рассмотрение Сталину.

Была образована специальная украинская республиканская конкурсная комиссия на лучший проектный рисунок ордена Богдана Хмельницкого. В конкурсе, проводившимся в три тура, приняли участие 13 украинских художников, но отобрали проекты лишь трех авторов — М. Г. Дерегуса, В. Г. Литвиненко, А. С. Пашенко.

Лучшим был признан проект А. С. Пашенко. Он представлял собой пятиконечную звезду с узкими длинными лучами, между которыми выступали еще пять коротких золотых лучей.



Рис. 1. Проект ордена Богдана Хмельницкого I степени и орденской ленты к нему.

В центральном круглом медальоне в орнаментальном обрамлении - портрет гетмана Украины с булавой в руке, сделанный по прижизненному изображению с гравюры голландского художника В. Гондиуса.

По кругу медальона надпись на украинском языке - «БОГДАН ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ», ниже - скрещенные сабли. В это время уже были введены ленты ко всем наградам, и ленту ордена Богдана Хмельницкого предполагалось сделать голубой с белой узкой полоской в центре для I степени, с двумя и тремя полосками - соответственно, для II и III степеней.

Комиссия, одоблив в принципе этот проект, внесла некоторые изменения: все лучи предполагалось сделать одной длины, доработать портрет гетмана, из двух сабель оставить одну, несколько изменить рисунок ордена III степени (в частности, подпись была

перенесена из медальона на окружающую его ленту). Основной материал для ордена I степени - золото, для II и III - серебро. Для ускорения работы по усовершенствованию рисунка в помощь А. С. Пашенко был направлен художник Н. И. Москалев. Лишь 8 октября окончательные рисунки ордена были одобрены руководством.

Первый образец ордена Богдана Хмельницкого высшей степени в металле был заказан Московской ювелирной фабрике. Здесь же были выполнены первые технические чертежи, изготовлены штампы и пуансоны. Ныне эти образцы хранятся в музее ГОЗНАКа. Чеканные и граверные работы выполнил гравер В. Соколов (рис. 2, 3, 4).

Вышеприведенные изображения производят впечатление несколько недоработанных или плохо отштампованных изделий. Основная же партия наград, с порядковыми номерами, была изготовлена на Краснокамском монетном дворе, полностью освоившем производство «полководческих» орденов.

На КМД в 1944-1946 гг. было изготовлено знаков ордена Богдана Хмельницкого с порядковыми номерами:

- I степени - 458 шт. (первоначальный заказ 500 шт.);
- II - 3125 шт. (первоначальный заказ 5000 шт.);
- III - 9900 шт. (первоначальный заказ 10000 шт.).



Рис. 4.

Образцы ордена Богдана Хмельницкого I, II и III степеней из музея ГОЗНАКа.

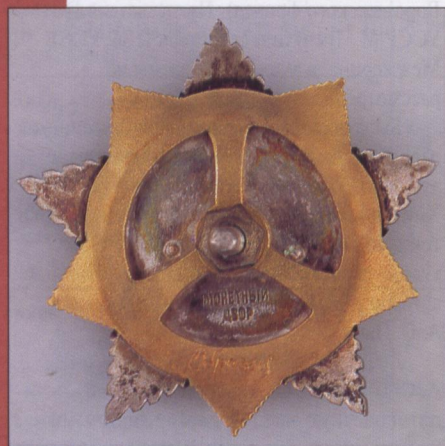


Рис. 2.



Рис. 3.

Одновременно разрабатывался статут ордена, который был одобрен в один день с рисунками, 8 октября, и учрежден Указом от 10 октября 1943 г.

Орденом Богдана Хмельницкого награждались бойцы и командиры Красной Армии, а также партизаны, за отличия в боях при освобождении советской земли от фашистских захватчиков.

Орден Богдана Хмельницкого I степени (рис. 4) мог получить командующий фронтом или армией за успешную, с применением удачного маневра операцию, в результате которой освобожден от врага город или район, причем неприятелю нанесено серьезное поражение в военной силе и технике.

Орденом Богдана Хмельницкого I степени №1 (Указ Президиума ВС СССР от 26.10.1943 г.) был отмечен генерал-майор А. И. Данилов (рис. 6), командующий 12-й армией 3-го Украинского фронта, которая в результате дерзкого, но глубоко продуманного маневра, в ходе тяжелых боев с многочисленным противником 14 октября 1943 г. освободила город Запорожье. На следующий день после Указа ПВС СССР о награждении орденом Данилову было присвоено звание генерал-лейтенанта. Так что вручен орден был уже не генерал-майору, а генерал-лейтенанту А. И. Данилову.

Орден Богдана Хмельницкого II степени мог заслужить офицер от командира корпуса до командира полка за прорыв укрепленной полосы противника, успешный рейд в тыл врага. Указом от 26 октября 1943 г. орденом II степени № 1 был награжден командир

саперного батальона майор Б. В. Тарасенко за обеспечение успешной переправы во время форсирования Днепра. Под ураганным артиллерийским огнем воины батальона переправляли на лодках и плотах штурмовые группы, сами участвовали в схватках на вражеском берегу, позднее навели понтонный мост через реку. Одновременно с Б. В. Тарасенко за эту операцию такую же награду № 2 получил подполковник И. Н. Каплун.

В отличие от других полководческих наград, орден Богдана Хмельницкого III степени могли получить наряду с офицерами и партизанскими командирами сержантский, старшинский состав и рядовые бойцы Красной Армии и партизанских отрядов за проявленную в боях смелость и находчивость, способствовавшие выполнению поставленной боевой задачи.

Первым по времени кавалером ордена Богдана Хмельницкого III степени стал заместитель комбата 49-го стрелкового полка старший лейтенант Т. Д. Рыбин.

Первый указ о награждении орденом Богдана Хмельницкого III степени вышел 14 января 1944 г. В нем отмечены успешные боевые действия группы украинских партизан при освобождении города Овруч. В результате боя с восьмьютысячным гарнизоном город был освобожден, и на самом высоком здании был водружен красный флаг. Его установил партизан Иван Калашников - один из первых кавалеров ордена Богдана Хмельницкого



Рис. 6. Знак ордена № 1 (А. И. Данилов) с креплением пайкой. Музей Российской армии.

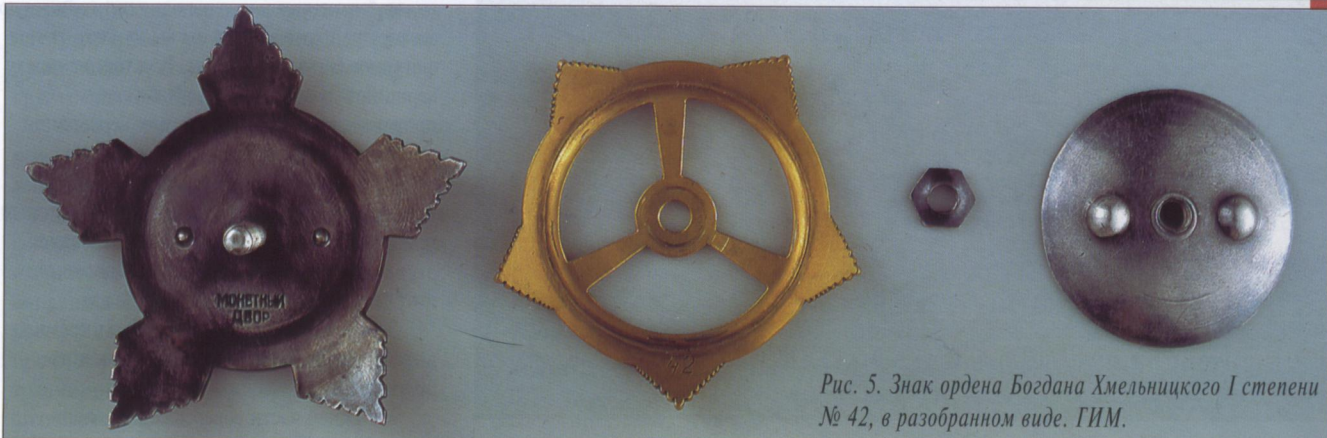
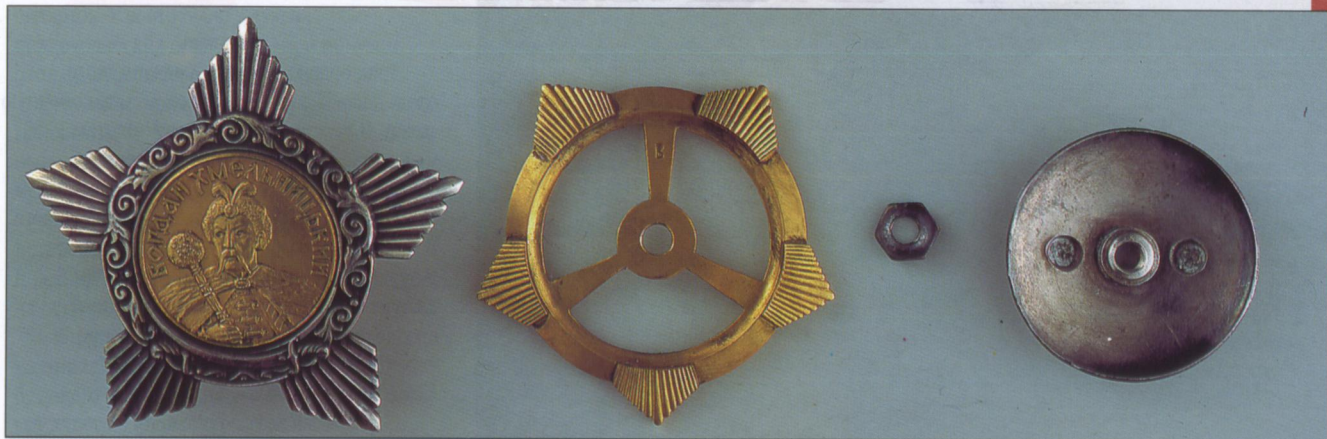


Рис. 5. Знак ордена Богдана Хмельницкого I степени № 42, в разобранном виде. ГИМ.

НУМІЗМАТИКА ФАЛЕРИСТИКА

Журнал можно получить по почте,
отправив почтовый перевод в адрес редакции:
Максим Загребя, а/я 43, Киев - 147, 02147, Украина.

Наличие журналов в редакции и стоимость с пересылкой

			По Украине	По России и СНГ
			Грн.	Руб.
1	1997	№ 3, 4	15,0 (Цена за один номер)	115,0 (Цена за один номер)
2	1998	№ 1, 2, 3, 4		
3	1999	№ 1, 2, 3, 4		
4	2000	№ 1, 2, 3, 4		
5	2001	№ 1, 2, 3, 4		
6	2002	№ 1, 2, 3, 4		
7	5 любых номеров, указанных в п.1-6		70,0	550,0
8	10 любых номеров, указанных в п.1-6		135,0	1050,0
9	20 любых номеров, указанных в п.1-6		260,0	2050,0
10	50 любых номеров, указанных в п.1-6		625,0	5050,0
11	1997-2001 Комплект, 20 журналов		260,0	2050,0
12	1997-2001 Юбилейная подшивка из 20 журналов (кожаный переплет, гальванопластика)		600,0	4050,0
13	1997-2002 Комплект, 24 журнала		315,0	2490,0



Не забудьте указать в графе почтового перевода «Для письменного сообщения»,
какие именно номера журнала Вы хотите получить.

III степени. Первой в списке из 10 человек стояла фамилия партизанки Е. А. Бодылевской, также отличившейся при овладении городом Овруч.

Знак ордена III степени с № 1 на реверсе заслужил старший лейтенант В. И. Валухов (приказ по 1-му Украинскому фронту № 0243 от 24 декабря 1943 г.). Награда была ему вручена 5 февраля 1944 г.

Всего орденом Богдана Хмельницкого I степени произведено 323 награждения (в том числе во время войны - 315 и 8 — после войны), II степени — 2389 (в том числе во время войны — 2371 и 10 — после войны), III степени - 5738 (все во время войны). Орденом Богдана Хмельницкого I степени награждено 10 частей и соединений. Первой из них была награждена 1-я отдельная ордена Суворова II степени чехословацкая бригада под командованием генерала Людвиг Свободы. Награждение состоялось Указом от 4 января 1944 г. за участие в освобождении украинского города Белая Церковь. Второй степенью награждено 850, а третьей — 216 частей и подразделений.

Классификация выдававшихся знаков ордена Богдана Хмельницкого

Орден Богдана Хмельницкого появился уже после известного читателям Указа от 19 июня 1943 г. и не носился на прямоугольной колодке, а сразу стал прикрепляться к одежде с помощью штифта и гайки.

I степень

Знак ордена Богдана Хмельницкого представляет собой серебряную пятиконечную звезду. В центральном круглом золотом медальоне, окаймленном серебряным фигурным ободком, расположен золотой рельефный портрет гетмана Б. Хмельницкого. В нижней части фигурного ободка - сабля. В верхней части медальона полукругом выпуклыми буквами, напоминающими древнеславянскую азбуку, надпись на украинском языке «БОГДАН ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ».

Серебряная звезда положена на золотую основу, имитирующую еще одну пятиконечную звезду, лучи которой как бы выступают из-под фигурного круглого ободка. Расстояние между вершиной луча золотой звезды и противоположащей вершиной луча серебряной звезды (диаметр знака ордена) — 55 мм.

На реверсе к центру серебряной звезды припаян серебряный нарезной штифт, который при помощи шестигранной гайки скрепляет эту звезду с золотой основой. Одновременно этот штифт шайбой крепится к одежде.

Золотая основа не сплошная, а с тремя вырезанными в ней сегментами, как и на других полководческих орденах.

В нижней части реверса серебряной

звезды выбита вглубь в две строчки надпись «Монетный двор», которую можно увидеть в прорези нижнего сегмента.

Существует краткое описание знака ордена Богдана Хмельницкого I степени, приложенное к посланному 28 января 1944 г. директору Краснокамского монетного двора Богданову письму, которое, по сути, является основой разработанных позднее Технических условий изготовления этого изделия.

Уже здесь перечислены основные параметры будущего знака.

Деталей по этому описанию, изготавливаемых отдельно и затем монтируемых вместе, должно быть шесть:

1. Золотая звезда-основа, масса 16,0 г.
2. Золотой круглый медальон с портретом, масса - 5,8 г.
- 3-4. Серебряная пятиконечная звезда с серебряным кругом — ободком внутри, и серебряный нарезной штифт, общая масса - 23,9 г.
5. Серебряный мутор, масса 8 г.
6. Латунная посеребренная шестигранная гайка.

Золотые детали в знаке I степени — 950 пробы, серебряные — 925 пробы.

Общая масса знака I степени в этом описании определяется в 53,7 г. (вес шестигранной латунной гайки не учитывается).

Согласно этому письму-распоряжению золотой медальон с портретом крепится к серебряной звезде не с помощью проволочных штифтов, как это было у других полководческих орденов, а «при помощи оловянно-свинцового припоя».

На знаке ордена № 1, полученном генерал-майором А. И. Даниловым (знак хранится ныне в музее Российской армии), штифтов нет, медальон крепится к основе методом пайки.

Известны Технические условия на I степень ордена, составленные позднее инженерами Краснокамского монетного двора на основе «Описания» января 1944 г.

В первоначальном, рукописном (не на машинке!) варианте число элементов будущего знака увеличено до семи (пункт 6-й «мутор» традиционно разделен на «мутор» и «шайбу»), но позднее очень мелкими буквами на ограниченном пространстве добавлен 8-й пункт, также традиционный в Техусловиях других «полководческих» орденов:

«8. Штифты три штуки изготавливаются из красномедной проволоки (не серебряной, — автор) $d = 0,8$ мм.»

Вероятно, на КМД пробовали следовать рекомендации скреплять серебряную звезду и золотой медальон «при помощи оловянно-свинцового припоя», но это крепление оказалось недостаточно прочным, и изготовители перешли на традиционный, уже проверенный штифтовой метод.

Случай крепления пайкой золотого медальона на знаках ордена Богдана Хмельницкого I степени мы знаем только один. Остальные известные нам знаки I степени этой награды, о которых мы знаем, имеют штифтовое крепление. Причем здесь обнаружены два варианта:

1. Крепление двумя штифтами, которые видны в промежутках между промежутками на 9 и 3 часа (рис. 5).

Самый маленький известный нам номер знака I степени с двумя штифтами — 42, самый большой - 163.

2. Крепление тремя штифтами, из которых на собранном знаке видны в промежутках между перемычками лишь два, на 9 и 3 часа, как в первом варианте. Третий штифт, на 12 часов, скрыт верхней, вертикальной перемычкой. Вероятно, в процессе производства оказалось, что крепление двумя штифтами недостаточно надежно, и добавили третий. О том, что это сделано позднее, говорит и относительно большой порядковый номер знака из собрания Государственного Исторического музея, «264» (рис. 7, 8).

Известны экземпляры I степени, у которых все три штифта скрыты перемычками. Такой знак без номера имеется в собрание ГИМ (рис. 9, 10).

Осталось добавить, что масса лигатурного золота в оригинальных Техусловиях на знак ордена Богдана Хмельницкого I степени определена в 21,8 г (последнее незначительно отличается от первоначального «предложения» из Москвы). Естественно и общая масса знака изменилась — $53,26 \pm 1,5$ г.

II степень

Как и высшая степень ордена Богдана Хмельницкого, II степень имеет лишь один тип, с винтовым креплением к одежде.

В Техническом описании, приложенном к письму на КМД П. А. Пирогова от 28 января 1944 г., о II степени сказано, что знак состоит из четырех отдельных деталей с лигатурной массой:

1. Серебряная основа-звезда, масса — 26,2 г.
2. Золотой медальон с портретом — 5,8 г.
3. Серебряный нарезной штифт — 1,6 г.
4. Серебряный мутор — 8 г.

Золотая деталь в знаке II степени - 950 пробы, серебряные - 925 пробы.

Общая лигатурная масса знака - 41,6 г. Расстояние между концами противоположных лучей - 55 мм.

Известно четыре разновидности знаков II степени, отличающихся лишь способом крепления медальона к звезде-основе.

1. Золотой медальон крепится к серебряной звезде при помощи оловянно-свинцового припоя.

В соответствии с этим распоряжением была изготовлена партия знаков с паяными

деталями, судя по номерам, примерно 200 шт.

2. Знаки с тремя крепежными штифтами, соединяющими медальон с серебряной основой. В Технических условиях 1944 г. названы три штифта, общая масса знака составила $42,39 \pm 1,5$ г.

Известны знаки II степени с тремя крепежными штифтами на 8, 12 и 4 часа.

3. Знаки с двумя крепежными штифтами. В этом случае штифты расположены горизонтально слева и справа от центрального резьбового штифта (рис. 11).

III степень

Знак ордена Богдана Хмельницкого III степени по размерам был меньше старших степеней: расстояние между концами противоположных лучей составляет 46 мм. Он целиком сделан из серебряных деталей, без использования эмали.

Первоначально центральный серебряный медальон (в отличие от I и II степеней, у которых медальон был золотым) припаивались к серебряной же звезде-основе. Общая масса знака, вместе с серебряным нарезным штифтом и мутором, составляла $41 \pm 1,5$ г. лигатурного металла (в мутор дополнительная гайка не впаивалась, резба делалась непосредственно в его центральном круглом отверстии).

Любопытно, что в напечатанных на машинке Технических условиях на эту степень было внесено добавление, сделанное от руки: «Примечание: допускается изготовление ордена цельноштампованого».

Известны оба варианта знака ордена III степени:

1. Знаки собранные методом пайки, номера вырезаны штихелем на 6 часов. (Рис. 12).

2. Знаки цельноштампованные. Они имели, естественно, большие номера.

Основная деталь награды, чеканившейся единым штампом звезда и медальон, должны были весить 31,8 г, винт — 1,6 г, мутор — 8 г.

На всех знаках III степени слова «МОНЕТНЫЙ ДВОР» выбивались пуансонами в две строчки, на 6 часов.

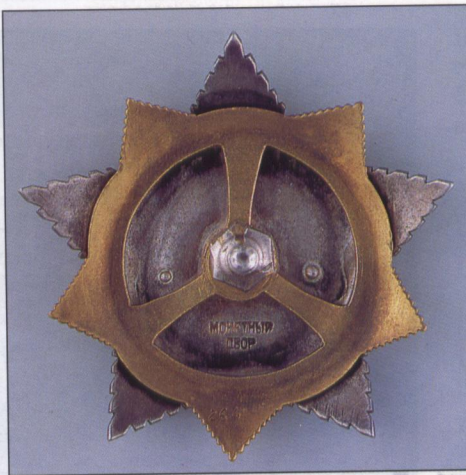


Рис. 7. Знак ордена Богдана Хмельницького I степені № 264. ГИМ.

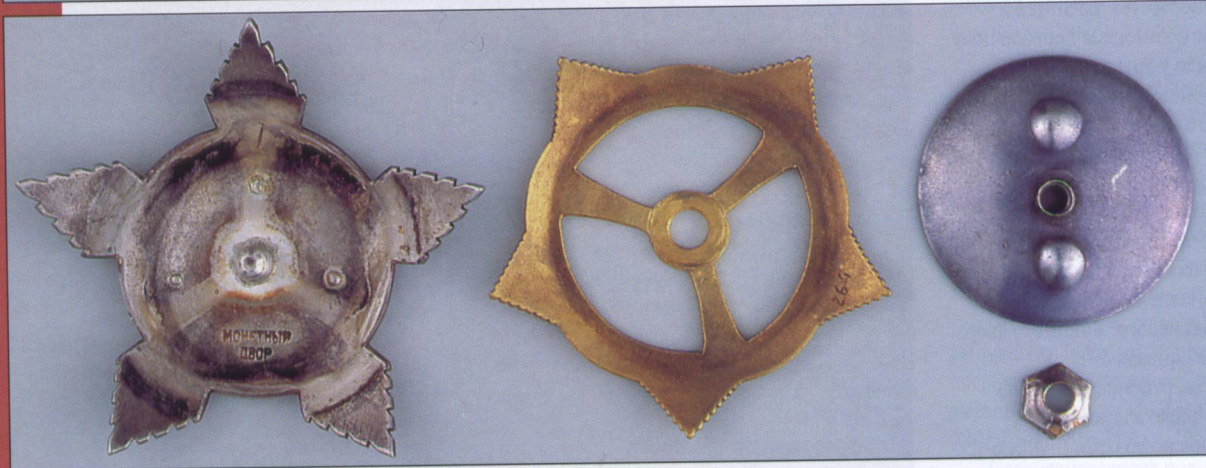


Рис. 8. Знак ордена Богдана Хмельницького I степені № 264, в розібранному вигляді. ГИМ.

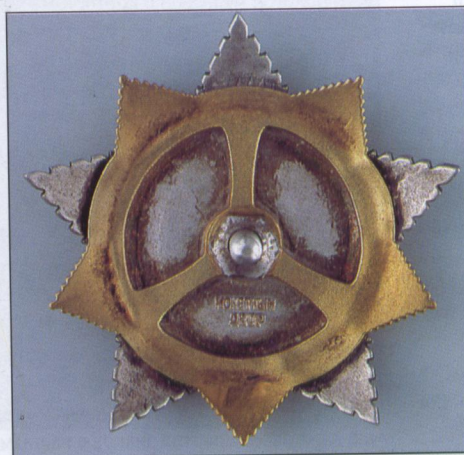


Рис. 9. Знак ордена Богдана Хмельницького I степені без номера. ГИМ.

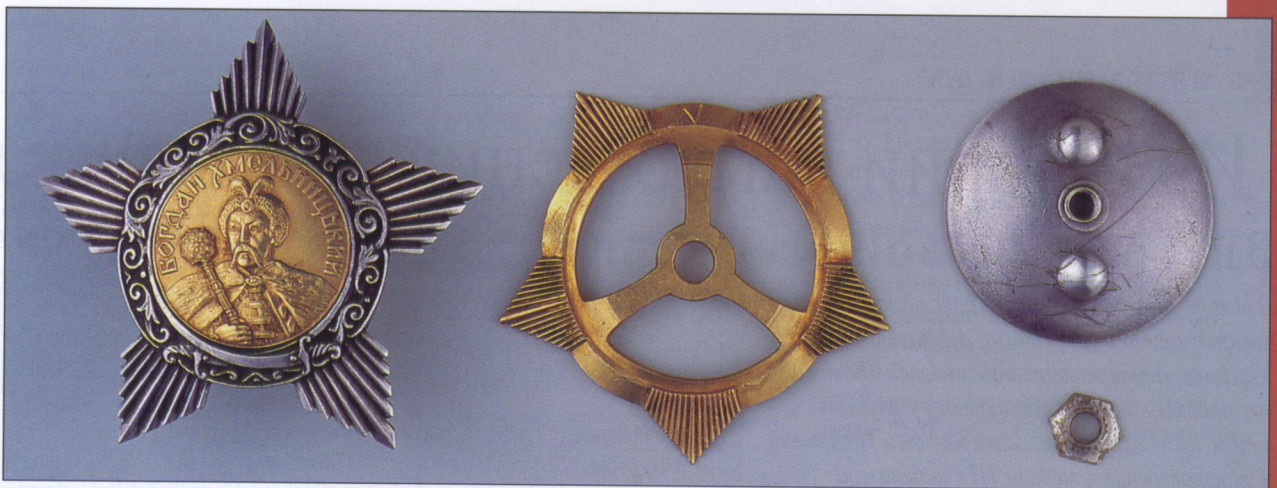


Рис. 10. Знак ордена Богдана Хмельницкого I степени без номера, в разобранном виде ГИМ.

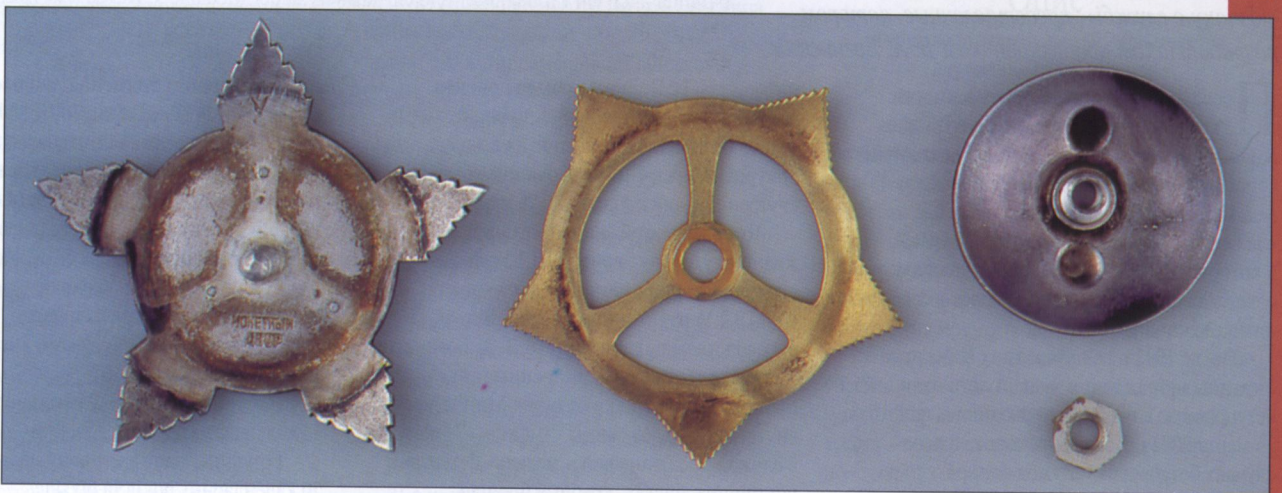


Рис. 11. Знак ордена Богдана Хмельницкого II степени № 1099, с двумя крепежными штифтами ГИМ.



Рис. 12. Знак ордена Богдана Хмельницкого III степени № 048. ГИМ.



Из истории награждения за выслугу лет Внутренние войска Украины, 2002 г. ■ Владимир Лазаренко (Киев)

В основе данной публикации использован Приказ командующего внутренними войсками МВД Украины, а также описание медалей «Ветеран внутрішніх військ» и «За відзнаку в службі», в том числе пробный образец медалей III степени и удостоверение к медали III степени «За відзнаку в службі», представленные автором-разработчиком подполковником В. А. Богинским.

The author describes the medals «Veteran of the Internal Troops» and «For Service Distinguishing» using the sample specimen and certificate of III rank medal «For Service Distinguishing», both presented by their author, Colonel-Leutenant V.A. Boginsky.

Dieser Publikation liegt der Befehl des Befehlshabers der Inlandstruppen der Ukraine zugrunde sowie die Medaillen «Veteran der Inlandstruppen» und «Auszeichnung fuer Dienst», darunter auch ein Probemuster und ein Ausweis zu der Medaille 3. Klasse «Auszeichnung fuer Dienst», die vom Autor, Oberstleutnant W.A. Boginski vorgestellt sind.

После провозглашения независимости Украины и образования ее внутренних войск, для награждения за выслугу лет личного состава до конца 1992 г. использовались ведомственные медали бывшего СССР «За безупречную службу в МВД СССР», в которых на лицевой стороне медали имелась советская символика (серп и молот в середине пятиконечной звезды).

После 1992 г. во внутренних войсках МВД Украины награждения за долголетнюю и безупречную службу не проводились вплоть до 26 марта 2002 г. Хотя в исключительных случаях безупречная служба воинов внутренних войск была отмечена знаком отличия президента Украины (в соответствии государственная награда Украины), медалью «За бездоганну службу».

Непосредственным толчком учреждения наград за выслугу лет послужил Указ Президента Украины от 21 февраля 2002 г. №157/2002 «О дополнительных мерах по усилению заботы о защитниках Отечества, их правовой и социальной защите, улучшении военно-патриотического воспитания молодежи». В соответствии с пунктом 2 Указа Министерству обороны, Государственному комитету по делам охраны государственной границы, Службе безопасности, Министерству по вопросам чрезвычайных ситуаций и по делам защиты населения от последствий Чернобыльской катастрофы, Министерству внутренних дел и Управлению государственной охраны предписывалось в двухмесячный срок подать Комиссии государственных наград и геральдики при Президенте Украины предложения относительно установления ведомственных поощрительных знаков отличия для награждения военнослужащих, лиц рядового и начальственного состава органов внутренних дел за выслугу 10, 15 и 20 календарных лет, а также ветеранов военной службы и ветеранов этого органа внутренних дел.

На основании этого Указа, с целью дальнейшего поднятия престижа службы во внутренних войсках МВД Украины, развития военно-геральдической символики командующим внутренними войсками генерал-

майором С. Е. Попковым было принято решение о разработке новых поощрительных знаков отличия. Воплощение их в жизнь приурочивалось к 10-й годовщине создания внутренних войск Украины, 26 марта 2002 г.

Готовясь к этой знаменательной дате в жизни внутренних войск МВД Украины и, исполняя распоряжение командующего ВВ МВД Украины, инициативной группой под руководством подполковника В. А. Богинского были разработаны ведомственные поощрительные знаки отличия Министерства внутренних дел Украины – медаль «За відзнаку в службі» трех степеней и медаль «Ветеран внутрішніх військ», которые прошли экспертизу и были одобрены Комитетом Государственных наград и геральдики при Президенте Украины.

ПОЛОЖЕННЯ

**про відомчу заохочувальну відзнаку
Міністерства внутрішніх справ України –
медаль «За відзнаку в службі у внутрішніх
війсках МВС України» 3-х ступенів**

1. Відомча заохочувальна відзнака Міністерства внутрішніх справ України медаль «За відзнаку в службі у внутрішніх війсках МВС України» (далі - відзнака) має 3 ступеня:

III ступінь - медаль «За 10 років бездоганної служби у внутрішніх війсках МВС України»;

II ступінь - медаль «За 15 років бездоганної служби у внутрішніх війсках МВС України»;

I ступінь - медаль «За 20 років бездоганної служби у внутрішніх війсках МВС України».

Відзнакою нагороджуються генерали, офіцери, прапорщики та військовослужбовці, що проходять службу за контрактом у внутрішніх війсках МВС України, які є взірцем вірності військовій присязі, досягли високих показників у бойовій та спеціальній підготовці, сумлінно виконують службові обов'язки.

2. Відзнакою нагороджуються військовослужбовці за умови бездоганної служби, вчасного присвоєння військового звання, позитивної атестації, відсутності

дисциплінарного стягнення, які прослужили в календарному обчисленні 10, 15, 20 років.

3. Нагородження відзнакою здійснюється наказами Міністра внутрішніх справ України, командуючого внутрішніми військами МВС України два рази на рік з нагоди святкування: Дня внутрішніх військ МВС України; Дня незалежності України.

4. Відзнака має три ступеня:

III ступінь - для тих, у кого вислуга складає 10 календарних років;

II ступінь - для тих, у кого вислуга складає 15 календарних років;

I ступінь - для тих, у кого вислуга складає 20 календарних років та більше.

5. Нагородження відзнакою проводиться послідовно від III до I ступеня.

6. Повторне нагородження відзнаками не проводиться.

7. Представлення військовослужбовців до нагородження відзнакою проводиться після закінчення встановленого строку вислуги років, за поданням начальника управління територіального командування, начальника навчального закладу та командира з'єднання і військової частини центрального підпорядкування.

До подання додається службова характеристика. Документи на нагородження подаються до управління кадрів ГУВВ МВС України не пізніше 1 лютого або 1 липня поточного року.

У разі скоєння вчинку, що дискредитує звання військовослужбовця, безпосередній начальник має право затримати нагородження відзнакою на термін до одного року, про що складається відповідний протокол наради або висновок.

8. Вручення відзнаки проводиться Міністром внутрішніх справ України, командуючим внутрішніми військами МВС України або за їх дорученням, начальником управління територіального командування, начальником навчального закладу, командиром з'єднання або військової частини.

9. Відзнака вручається разом із посвідченням встановленого зразка.

10. Про нагородження відзнаками

здійснюється відповідний запис в особових справах.

11. Відзнака носить на парадній формі одягу з лівого боку грудей і розміщується нижче державних нагород України, нагород колишнього СРСР, державних нагород інших країн, відомчих нагород МВС України в ряд - зліва направо.

На повсякденній формі одягу її заміщує колодка встановленого зразка.

12. У разі втрати (псування) відзнаки або посвідчення до неї дублікати можуть бути видані ГУВВ МВС України лише як виняток.

Опис

відомчих заохочувальних відзнак Міністерства внутрішніх справ України медалей «За відзнаку в службі у внутрішніх військах МВС України» 3-х ступенів та колодок до них

Відомча заохочувальна відзнака Міністерства внутрішніх справ - медаль «За відзнаку в службі у внутрішніх військах МВС України» (далі - медаль) має форму кола діаметром 32 мм. На лицьовому боці медалі у центрі розміщено емблему внутрішніх військ Міністерства внутрішніх справ України в обрамленні напису «За відзнаку в службі».

Медаль I ступеня виготовляється з позолоченого нейзильберу, II ступеня - з нейзильберу, III ступеня - з латуні.

На зворотному боці медалі написи:

для I ступеня - «За 20 років бездоганної служби у внутрішніх військах МВС України», II ступеня - «За 15 років бездоганної служби у внутрішніх військах МВС України»,

III ступеня - «За 10 років бездоганної служби у внутрішніх військах МВС України». Всі зображення і написи рельєфні. Медаль має випуклий бортик.

За допомогою кільця з вушком медаль з'єднується з прямокутною колодкою, обтягнутою стрічкою. Розмір колодки: довжина - 45 мм, ширина - 28 мм. На зворотному боці колодки - застібка для прикріплення медалі до одягу.

Стрічка медалі шовкова крапового кольору з поздовжніми синіми посередині та сірими смужками з боків:

для I ступеня - з однією синьою смужкою шириною 5 мм,

для II ступеня - з двома синіми смужками шириною по 4 мм кожна і однією смужкою крапового кольору шириною 4 мм між ними,

для III ступеня - трьома синіми смужками шириною по 3 мм кожна і двома смужками крапового кольору шириною по 3 мм кожна між ними.

Ширина сірих смужок - по 3 мм кожна.

Планка медалі являє собою металеву пластинку, обтягнуту відповідною стрічкою. Малюнок додається.

ПОЛОЖЕННЯ

про відомчу заохочувальну відзнаку Міністерства внутрішніх справ України – медаль «Ветеран внутрішніх військ МВС України»

1. Відомчою заохочувальною відзнакою Міністерства внутрішніх справ України медаллю «Ветеран внутрішніх військ МВС України» (далі – відзнака) нагороджуються генерали, офіцери, прапорщики та військовослужбовці, що проходять службу за контрактом у внутрішніх військах МВС України, які є взірцем вірності військовій присязі, досягли високих показників у бойовій та спеціальній підготовці, сумлінно виконують службові обов'язки.

2. Відзнакою нагороджуються військовослужбовці за умови бездоганної служби, вчасного присвоєння військового звання, позитивної атестації, відсутності дисциплінарного стягнення, які мають вислугу в календарному обчисленні 25 років та більше.

3. Нагородження відзнакою здійснюється наказами Міністра внутрішніх справ України, командуючого внутрішніми військами МВС України два рази на рік з нагоди святкування: Дня внутрішніх військ МВС України; Дня незалежності України.

4. Повторне нагородження відзнакою не проводиться.

5. Представлення військовослужбовців до нагородження відзнакою проводиться при досягненні встановленого строку вислуги років, за поданням начальника управління територіального командування, начальника навчального закладу та командира з'єднання і військової частини центрального підпорядкування.

До подання додається службова характеристика. Документи на нагородження подаються до управління кадрів ГУВВ МВС України не пізніше 1 лютого або 1 липня поточного року.

У разі скоєння вчинку, що дискредитує звання військовослужбовця, безпосередній начальник має право затримати нагородження відзнакою на термін до одного року, про що складається відповідний протокол наради або висновок.

6. Вручення відзнаки проводиться Міністром внутрішніх справ України, командуючим внутрішніми військами МВС України або за їх дорученням начальником управління територіального командування, начальником навчального закладу, командиром з'єднання або військової частини.

7. Відзнака вручається разом із посвідченням встановленого зразка.

8. Про нагородження відзнакою здійснюється відповідний запис в особових справах.

9. Відзнака носить на парадній формі одягу з лівого боку грудей і розміщується нижче державних нагород України, нагород колишнього СРСР, державних нагород інших країн, відомчих нагород МВС України в ряд – зліва направо.

На повсякденній формі одягу її заміщує колодка встановленого зразка.

10. У разі втрати (псування) відзнаки або посвідчення до неї дублікати можуть бути видані ГУВВ МВС України лише як виняток.

Опис

відзнаки внутрішніх військ Міністерства внутрішніх справ України медалі «Ветеран внутрішніх військ МВС України» та стрічки до неї

Відомча заохочувальна відзнака Міністерства внутрішніх справ - медаль «Ветеран внутрішніх військ МВС України» (далі - медаль) виготовляється з нейзильберу і має форму кола діаметром 32 мм. На лицьовому боці медалі у центрі розміщено зображення прямого рівностороннього хреста з розбіжними променями, на який накладено восьмикутну зірку білого металу з зображенням малого Державного Герба України. Сторони хреста - залито емаллю крапового кольору, поле малого Державного Герба України - емаллю синього кольору, Знак Княжої Держави Володимира Великого – жовтого металу.

На зворотному боці медалі напис «Ветеран внутрішніх військ МВС України», ліворуч напису - зображення напівкруглого вінка з дубового та калинового листя.

Всі зображення і написи рельєфні. Медаль має випуклий бортик.

За допомогою кільця з вушком медаль з'єднується із прямокутною колодкою, обтягнутою стрічкою. Розмір колодки: довжина – 45 мм, ширина – 28 мм. У верхній частині колодки є горизонтальна планка білого металу із зображенням емблеми Міністерства внутрішніх справ України і орнаменту з дубового листя. Ширина планки – 6 мм, висота емблеми Міністерства внутрішніх справ України - 9 мм. На зворотному боці колодки – застібка для прикріплення медалі до одягу.

Стрічка медалі шовкова крапового кольору з поздовжніми сірою посередині та синіми смужками з боків. Ширина сірої смужки – 10 мм, синіх смужок - по 3 мм кожна.

Планка медалі являє собою металеву пластинку, обтягнуту стрічкою. Малюнок додається.

Примечание:

В № 4'2002 были допущены ошибки:

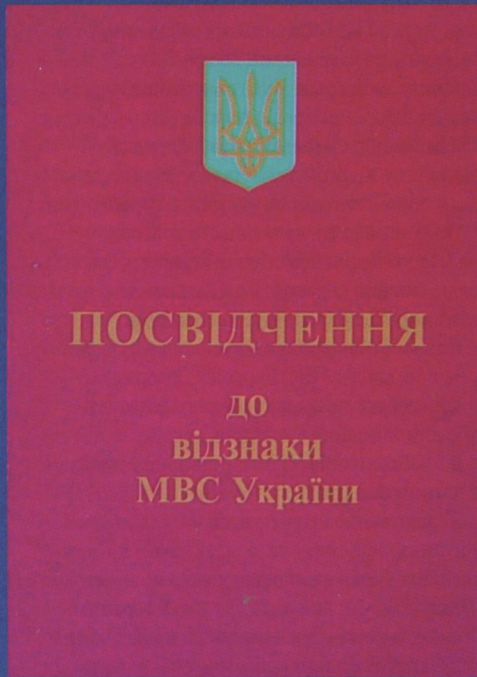
1. Фамилию разработчика «Цивилев» следует читать «Цевелев»

2. Медаль «За бездоганну службу» следует читать без слов «в ПВУ»



Медаль «За бездоганну службу у ВВ МВС України» I степені

Медаль «За бездоганну службу у ВВ МВС України» III степені



Удостоверение к медали «За бездоганну службу у ВВ МВС України» III степені



Пробний неутвержденный образец медали «За бездоганну службу у ВВ МВС України» II степені



Медаль «Ветеран ВВ МВС України»



Каталог монет України 1995 – 2002

№ Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна № Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна № Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна

200.000 карбованців



1.1 50-річчя Перемоги у Великій Вітчизняній війні
1995 CuNiZn 14,35 200.000 P-like 2,5

На аверсі та реверсі монети буква «У» зображена як буква «Х»



1.1a 1995 CuNiZn 14,35 50.000 P-like 50,0



1.2 Богдан Хмельницький
1995 CuNiZn 14,35 250.000 P-like 2,5



1.3 Місто-герой Київ
1995 CuNiZn 14,35 100.000 P-like 2,5



1.4 Місто-герой Одеса
1995 CuNiZn 14,35 75.000 P-like 2,5



1.5 Місто-герой Севастополь
1995 CuNiZn 14,35 75.000 P-like 2,5



1.6 Місто-герой Керч
1995 CuNiZn 14,35 50.000 P-like 6,0



1.7 50-річчя ООН
1995 CuNiZn 14,35 100.000 Unc. 2,5



1.8 Леся Українка
1996 CuNiZn 14,35 99.500 P-like 2,5

Широка цифра «2»



1.8a 1996 CuNiZn 14,35 500 P-like 300,0



1.9 10-річчя Чорнобильської катастрофи
1996 CuNiZn 14,35 250.000 P-like 2,5



1.10 100-річчя Олімпійських ігор сучасності
1996 CuNiZn 14,35 100.000 P-like 2,5



1.11 Перша участь України в літніх Олімпійських іграх
1996 CuNiZn 14,35 100.000 P-like 2,5



1.12 Михайло Грушевський
1996 CuNiZn 14,35 75.000 P-like 2,5

1.000.000 карбованців



2.1 Богдан Хмельницький
1996 Ag-925 16,82 г 10.000 Proof 40,0



2.2 Леся Українка
1996 Ag-925 16,82 г 10.000 Proof 40,0



2.3 Григорій Сковорода
1996 Ag-925 16,82 г 10.000 Proof 40,0

Каталог монет України 1995 – 2002

№ Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна № Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна № Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна



2.4 Михайло Грушевський
1996 Ag-925 16,82 г 10.000 Proof 40,0
2.000.000 карбованців



3.1 50-річчя ООН
1995 Ag-925 33,63 г 10.000 Proof 60,0



3.2 10-річчя Чорнобильської катастрофи
1996 Ag-925 33,63 г 10.000 Proof 40,0



3.3 100-річчя Олімпійських ігор сучасності
1996 Ag-925 33,63 г 10.000 Proof 40,0



3.4 Перша участь України у літніх Олімпійських іграх
1996 Ag-925 33,63 г 10.000 Proof 40,0



3.5 Незалежність
1996 Ag-925 33,63 г 10.000 Proof 100,0

Грошова реформа
100.000 крб = 1 гривня (= 100 копійок)

1 копійка



4.1 1992 Ni-Fe 1,50 г Unc. 0,01
1992 Ni 1,50 г Unc. 10,0
1996 Ni-Fe 1,50 г Unc. 2,0
1996 Ni 1,50 г Unc. 0,5
2000 Ni-Fe 1,50 г Unc. 0,01



3 логотипом Монетного двору НБУ
4.2 2001 Ni-Fe 1,50 г Unc. 0,01
2002 Ni-Fe 1,50 г Unc. 0,01

2 копійка



5.1 1992 Al 0,64 г Unc. 200,0
1993 Al 0,64 г Unc. 0,02
1994 Al 0,64 г Unc. 0,02
1996 Al 0,64 г Unc. 1,0



3 логотипом Монетного двору НБУ
5.2 2001 Ni-Fe 1,80 г Unc. 0,02

5 копійок



6.1 1992 Ni-Fe 4,30 г Unc. 0,05
1992 Ni 4,30 г Unc. 10,0
1996 Ni 4,30 г Unc. 1,0
3 логотипом Монетного двору НБУ
6.2 2002 Ni 4,30 г Unc. 10,0

10 копійок



«Італійський Монетний двір»
7.1 1992 Al-Br 1,70 г Unc. 100,0



7.2 1992 Al-Br 1,70 г Unc. 0,1
1994 Al-Br 1,70 г Unc. 0,1
1996 Al-Br 1,70 г Unc. 0,1



3 логотипом Монетного двору НБУ
7.3 2001 Al-Br 1,70 г Unc. 0,1
2002 Al-Br 1,70 г Unc. 0,1

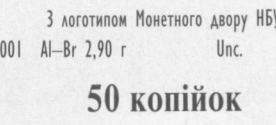
25 копійок



«Італійський Монетний двір»
8.1 1992 Al-Br 2,90 г Unc. 55,0

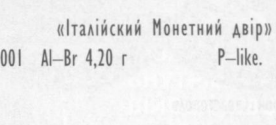


8.2 1992 Al-Br 2,90 г Unc. 0,25
1994 Al-Br 2,90 г Unc. 0,25
1995 Al-Br 2,90 г Unc. 110,0
1996 Al-Br 2,90 г Unc. 0,5



3 логотипом Монетного двору НБУ
8.3 2001 Al-Br 2,90 г Unc. 10,0

50 копійок



«Італійський Монетний двір»
9.3 2001 Al-Br 4,20 г P-like 10,0

Каталог монет України 1995 – 2002

№ Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна № Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна № Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна



9.2 1992 Al-Br 4,20 г Unc. 0,5
 1994 Al-Br 4,20 г Unc. 0,5
 1995 Al-Br 4,20 г Unc. 50,0
 1996 Al-Br 4,20 г Unc. 2,0

З логотипом Монетного двору НБУ

9.3 2001 Al-Br 4,20г P-like. 10,0

1 гривня



10.1 1992 Al-Br 7,10 г Unc. 300,0
 1995 Al-Br 7,10 г Unc. 20,0
 1995 Al-Br 7,10 г (1996) Unc. 55,0
 1996 Al-Br 7,10 г Unc. 1,0
 1996 Al-Br 7,10 г (1995) Unc. 5,0



10.2 2001 Al-Br 7,10 г Unc. 1,0

2 гривні



12.1 Софіївка
 1996 CuNiZn 14,35 30.000 P-like 15,0



12.2 Десятинна церква
 1996 CuNiZn 14,35 30.000 P-like 15,0



12.3 Монети України
 1996 CuNiZn 12,80 250.000 Unc. 3,5



12.4 Юрій Кондратюк
 1997 CuNiZn 14,35 20.000 P-like 15,0



12.5 Соломія Крушельницька
 1997 CuNiZn 14,35 20.000 P-like 15,0



12.6 Перша річниця Конституції України
 1997 CuNiZn 14,35 20.000 P-like 25,0



12.7 Володимир Сосюра
 1998 CuNiZn 12,80 20.000 Unc. 15,0



12.8 80-річчя бою під Крутами
 1998 CuNiZn 12,80 50.000 P-like 6,0
 150.000 Unc. 4,0



12.9 80-річчя проголошення незалежності УНР
 1998 CuNiZn 12,80 50.000 P-like 6,0
 150.000 Unc. 4,0



12.10 Щорічні збори ЄБРР у Києві
 1998 CuNiZn 12,80 10.000 P-like 35,0



12.11 Асканія Нова
 1998 CuNiZn 12,80 10.000 P-like 12,0
 90.000 Unc. 6,0



12.12 100-річчя Київського політехнічного інституту
 1998 CuNiZn 12,80 10.000 P-like 25,0
 40.000 Unc. 10,0

Каталог монет України 1995 – 2002

№ Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна № Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна № Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна



12.13 50-річчя загальної декларації прав людини
1998 CuNiZn 12,80 г 100.000 Унс 3,0



12.19 Анатолій Солов'яненко
1999 CuNiZn 12,80 г 25.000 P-like 6,0



12.25 Сідней—2000. Потрійний стрибок
2000 CuNiZn 12,80 г 50.000 Унс 3,0



12.14 Орел степовий
1999 CuNiZn 12,80 г 50.000 Унс 6,0



12.20 55-річчя визволення України від фашистських загарбників
1999 CuNiZn 12,80 г 50.000 Унс 4,0



12.26 Сідней—2000. Паралельні бруси
2000 CuNiZn 12,80 г 50.000 Унс 3,0



12.15 80-річчя проголошення соборності України
1999 CuNiZn 12,80 г 50.000 Унс 4,0



12.21 Соня садова
1999 CuNiZn 12,80 г 50.000 Унс 6,0



12.27 Сідней—2000. Вітряний спорт
2000 CuNiZn 12,80 г 50.000 Унс 3,0



12.16 Панас Мирний
1999 CuNiZn 12,80 г 50.000 P-like 10,0



12.22 Іван Козловський
2000 CuNiZn 12,80 г 20.000 P-like 6,0



12.28 Сідней—2000. Художня гімнастика
2000 CuNiZn 12,80 г 50.000 Унс 3,0



12.17 100-річчя Національної гірничої академії України
1999 CuNiZn 12,80 г 20.000 P-like 8,0



12.23 Вікентій Хвойка
2000 CuNiZn 12,80 г 20.000 P-like 6,0



12.29 Олесь Гончар
2000 CuNiZn 12,80 г 20.000 Унс 6,0



12.18 Любка дволісна
1999 CuNiZn 12,80 г 50.000 Унс 6,0



12.24 55-річчя Перемоги у Великій Вітчизняній війні
2000 CuNiZn 12,80 г 50.000 Унс 4,0



12.30 Прісноводний краб
2000 CuNiZn 12,80 г 50.000 Унс 8,0

Каталог монет України 1995 – 2002

№ Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна № Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна № Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна



12.31 125 років Чернівецькому державному університету
2000 CuNiZn 12,80 г 50.000 Unc 4,0



12.37 Солт-Лейк-Сіті 2002. Хокей
2001 CuNiZn 12,80 г 30.000 Unc 3,0



12.43 Солт-Лейк-Сіті 2002. Ковзаний спорт
2002 CuNiZn 12,80 г 30.000 Unc 3,0



12.32 Катерина Білокур
2000 CuNiZn 12,80 г 20.000 Unc 6,0



12.38 Михайло Остроградський
2001 CuNiZn 12,80 г 30.000 Unc 3,0



12.44 Микола Лисенко
2002 CuNiZn 12,80 г 30.000 Unc 3,0



12.33 Солт-Лейк-Сіті 2002. Танці на льоду
2001 CuNiZn 12,80 г 30.000 Unc 3,0



12.39 Миколаївський зоопарк. 100 років
2001 CuNiZn 12,80 г 30.000 Unc 3,0



12.45 Плавання
2002 CuNiZn 12,80 г 30.000 Unc 3,0



12.34 Рись звичайна
2001 CuNiZn 12,80 г 30.000 Unc 4,0



12.40 Михайло Драгоманов
2001 CuNiZn 12,80 г 30.000 Unc 3,0



12.46 Пугач
2002 CuNiZn 12,80 г 30.000 Unc 3,0



12.35 Добро – дітям
2001 CuNiZn 12,80 г 100.000 Unc 4,0



12.41 200 років Володимирі Далю
2001 CuNiZn 12,80 г 30.000 Unc 3,0



12.47 Леонід Глібов
2002 CuNiZn 12,80 г 30.000 Unc 3,0



12.36 5 років Конституції України
2001 CuNiZn 12,80 г 30.000 Unc 3,0



12.42 Модрина польська
2001 CuNiZn 12,80 г 30.000 Unc 3,0

Каталог монет України 1995 – 2002

№ Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна № Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна № Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна

5 гривень



13.1 Успенський собор Києво-Печерської лаври
1998 CuNiZn 16,54 г 200.000 Unc 6,0



13.6 Білгород-Дністровський
2000 CuNiZn 16,54 г 50.000 Unc 6,0



13.11 На межі тисячоліть
2001 Nordic 9,40 г 50.000 Unc 6,0



13.2 Михайлівський Золотоверхий собор
1998 CuNiZn 16,54 г 200.000 Unc 6,0



13.7 Хрещення Русі
2000 CuNiZn 16,54 г 100.000 Unc 6,0



13.12 10-річчя Національного банку України
2001 CuNiZn 16,54 г 50.000 Unc 6,0



13.3 900 років Новгород-Сіверському князівству
1999 CuNiZn 16,54 г 50.000 Unc 8,0



13.8 100 років будинку Львівського театру опери та балету
2000 CuNiZn 16,54 г 50.000 Unc 6,0



13.13 Острозька академія
2001 CuNiZn 16,54 г 30.000 Unc 6,0



13.4 500-річчя магдебурзького права Києва
1999 CuNiZn 16,54 г 50.000 Unc 8,0



13.9 Місту Керч – 2600 років
2000 CuNiZn 16,54 г 50.000 Unc 6,0



13.14 10 років проголошення незалежності України
2001 CuNiZn 16,54 г 100.000 Unc 6,0



13.5 Різдво Христове
1999 CuNiZn 16,54 г 100.000 Unc 8,0



13.10 На межі тисячоліть
2000 Nordic 9,40 г 50.000 Unc 8,0



13.15 1100 років Полтаві
2001 CuNiZn 16,54 г 50.000 Unc 6,0

Каталог монет України 1995 – 2002

№ Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна № Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна № Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна



13.16 400 років Кролевецю
2001 CuNiZn 16,54 г 30.000 Unc 6,0



13.21 350-роччя битви під Батагом
2002 CuNiZn 16,54 г 30.000 Unc 6,0



14.3 Ногано–1998. Біатлон
1998 Ag-925 33,63 г 7.500 Proof 65,0



13.17 10-річчя збройних сил України
2001 Nordic 9,40 г 30.000 Unc 6,0



13.22 70-річчя Дніпровської ГЕС
2002 Биметал 9,40 г 30.000 Unc 6,0



14.4 Ногано–1998. Фігурне катання
1998 Ag-925 33,63 г 7.500 Proof 65,0



13.18 Літак АН-225 «Мрія»
2002 CuNiZn 16,54 г 30.000 Unc 10,0



13.23 Свято Різдва Христового в Україні
2002 CuNiZn 16,54 г 30.000 Unc 6,0



14.5 Асканія Нова
1998 Ag-925 33,63 г 10.000 Proof 90,0



13.19 1100 років місту Хотин
2002 CuNiZn 16,54 г 30.000 Unc 6,0



14.1 Петро Могила
1996 Ag-925 16,82 г 5.000 Proof 300,0



14.6 Київ
1998 Ag-925 33,63 г 10.000 Proof 90,0



13.20 Місто Ромен – 1100 років
2002 CuNiZn 16,54 г 30.000 Unc 6,0



14.2 Ногано–1998. Лижі
1998 Ag-925 33,63 г 7.500 Proof 65,0



14.7 Данило Галицький
1998 Ag-925 33,63 г 10.000 Proof 90,0

Каталог монет України 1995 – 2002

№ Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна № Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна № Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна



14.8 Михайлівський Золотоверхий собор
1998 Ag-925 33,63 г 10.000 Proof 90,0



14.13 Сідней 2000. Паралельні бруси
1999 Ag-925 33,63 г 15.000 Proof 90,0



14.18 Соня садова
1999 Ag-925 33,63 г 5.000 Proof 90,0



14.9 Успенський собор Києво-Печерської лаври
1998 Ag-925 33,63 г 10.000 Proof 90,0



14.14 Аскольда
1999 Ag-925 33,63 г 10.000 Proof 90,0



14.19 Різдво Христове
1999 Ag-925 33,63 г 10.000 Proof 90,0



14.10 Орел степовий
1999 Ag-925 33,63 г 5.000 Proof 90,0



14.15 Любка дволисна
1999 Ag-925 33,63 г 5.000 Proof 90,0



14.20 Ольга
1999 Ag-925 33,63 г 5.000 Proof 90,0



14.11 Дмитро Вишневецький (Байда)
1999 Ag-925 33,63 г 10.000 Proof 90,0



14.16 Петро Дорошенко
1999 Ag-925 33,63 г 10.000 Proof 90,0



14.21 Петро Сагайдачний
2000 Ag-925 33,63 г 10.000 Proof 90,0



14.12 Сідней 2000. Потрійний стрибок
1999 Ag-925 33,63 г 15.000 Proof 90,0



14.17 500-річчя магдебурзького права Києва
1999 Ag-925 33,63 г 5.000 Proof 90,0



14.22 Прісноводний краб
2000 Ag-925 33,63 г 5.000 Proof 90,0

Каталог монет України 1995 – 2002

№ Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна № Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна № Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна



14.23 Володимир Великий
2000 Ag-925 33,63 г 5.000 Proof 90,0



14.28 Іван Мазепа
2001 Ag-925 33,63 г 5.000 Proof 90,0



14.33 10 років проголошення незалежності України
2001 Au-900 4,31 г 3.000 Proof 1.000,0



14.24 Хрещення Русі
2000 Ag-925 33,63 г 10.000 Proof 90,0



14.29 Ярослав Мудрий
2001 Ag-925 33,63 г 3.000 Proof 90,0



14.34 Ханський палац у Бахчисарай
2001 Ag-925 33,63 г 3.000 Proof 110,0



14.25 100 років будинку Львівського театру опери та балету
2000 Ag-925 33,63 г 3.000 Proof 90,0



14.30 10-річчя Національного банку України
2001 Ag-925 33,63 г 3.000 Proof 90,0



14.35 Модрина польська
2001 Ag-925 33,63 г 3.000 Proof 110,0



14.26 55-річчя Перемоги у Великій Вітчизняній війні
2000 Ag-925 33,63 г 3.000 Proof 650,0



14.31 Рись звичайна
2001 Ag-925 33,63 г 6.000 Proof 110,0



14.36 Солт-Лейк-Сіті 2002. Ковзаний спорт
2002 Ag-925 33,63 г 3.000 Proof 110,0



14.27 Солт-Лейк-Сіті 2002. Танці на льоду
2001 Ag-925 33,63 г 15.000 Proof 90,0



14.32 Солт-Лейк-Сіті 2002. Хокей
2001 Ag-925 33,63 г 15.000 Proof 110,0



14.37 Іван Сірко
2002 Ag-925 33,63 г 3.000 Proof 110,0

Каталог монет України 1995 – 2002

№ Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна № Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна № Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна



14.38 Пилип Орлик
2002 Ag-925 33,63 г 3.000 Proof 110,0



14.43 Собор Різдва Богородиці у Козельці
2002 Ag-925 33,63 г 3.000 Proof 110,0



15.3 Козак Мамай
1997 Ag-925 31,1 г 5.000 Proof 165,0



14.39 Плавання
2002 Ag-925 33,63 г 15.000 Proof 110,0



14.44 Свято Різдва Христового в Україні
2002 Ag-925 33,63 г 3.000 Proof 110,0



15.4 Київський контрактний ярмарок
1997 Ag-925 31,1 г 5.000 Proof 80,0



14.40 Пугач
2002 Ag-925 33,63 г 3.000 Proof 110,0



15.1 Десятинна церква. Київ
1996 Ag-925 31,1 г 5.000 Proof 165,0



15.5 Северин Наливайко
1998 Ag-925 31,1 г 5.000 Proof 100,0



14.41 Святослава
2002 Ag-925 33,63 г 3.000 Proof 110,0



15.2 Спаський собор. Чернігів
1998 Ag-925 31,1 г 5.000 Proof 165,0



15.6 Визвольна війна ХVІІ ст.
1998 Ag-925 31,1 г 10.000 Proof 100,0



14.42 Володимир Мономах
2002 Ag-925 33,63 г 3.000 Proof 110,0



15.7 Палеоліт
2000 Ag-Au 14,7 г 3.000 Proof 550,0

Каталог монет України 1995 – 2002

№ Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна № Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна № Рік Метал Вага Тираж Якість Ціна



15.8 Трипілля
2000 Ag-Au 14,7 г 3.000 Proof 550,0



15.9 Ольвія
2000 Ag-Au 14,7 г 3.000 Proof 550,0



15.10 10 років проголошення незалежності України
2001 Ag-925 67,26 г 1.000 Proof 1.200,0



15.11 Скифія
2001 Ag-Au 14,7 г 2.000 Proof 550,0



15.12 Київська Русь
2001 Ag-Au 14,7 г 2.000 Proof 550,0



15.13 Літак АН-225 «Мрія»
2002 Ag-925 67,26 г 2.000 Proof 350,0

50 гривень



17.1 Оранта
1996 Au-999,9 3,11 г 2.000 Unc. 650,0



17.2 Різдво Христове
1999 Au-900 17,28 г 3.000 Proof 1.350,0



17.3 Хрещення Русі
2000 Au-900 17,28 г 3.000 Proof 1.350,0

100 гривень



18.1 Київський псалтир
1997 Au-900 15,55 г 2.000 Proof 1.350,0



18.2 Енеїда. 200 років
1998 Au-900 15,55 г 2.000 Proof 1.350,0



18.3 Михайлівський Золотоверхий собор
1998 Au-900 15,55 г 3.000 Proof 1.350,0



18.4 Успенський собор Києво-Печерської лаври
1998 Au-900 15,55 г 3.000 Proof 1.350,0

125 гривень



19.1 Оранта
1996 Au-999,9 7,78 г 4.000 Unc. 550,0

200 гривень



20.1 Т. Г. Шевченко
1996 Au-900 15,55 г 10.000 Proof 1.350,0



20.2 Києво-Печерська Лавра
1996 Au-900 15,55 г 20.000 Proof 1.350,0

250 гривень



21.1 Оранта
1996 Au-999,9 15,55 г 3.000 Unc. 1.200,0

500 гривень

22.1 Оранта
1996 Au-999,9 31,11 г 1.000 Unc. 3750,0

Бажаючи опублікувати своє оголошення про купівлю – продаж – обмін колекційного матеріалу необхідно надіслати на адресу редакції текст (не більш як 200 знаків) на «ТАЛОНІ ОГОЛОШЕНЬ». За цієї умови воно публікується безкоштовно.

Желающим опубликовать своё объявление о купле – продаже – обмене коллекционного материала необходимо прислать в адрес редакции текст (до 200 знаков) на «ТАЛОНЕ ОБЪЯВЛЕНИЙ», который дает право на бесплатную публикацию.

Anybody, who wants to publish an advertisement about purchase – sale – change of collection items, has to send a text on «ADVERTISEMENT COUPON» (up to 200 signs) in the address of the editorial board. The coupon gives a right of free publication.

Diejenigen, die ihre Anzeigen ueber den Ein- und Verkauf, Austausch von Sammlungen zu veroeffentlichen wuenschen, haben an die Adresse der Redaktion einen Text (bis zu 200 Zeichen) auf dem ANZEIGE-TALON zukommen zu lassen, der Ihnen das Recht auf die unentgeltliche Veroeffentlichung gibt.

КУПЛЮ · BUY · ANKAUF

Кольорові діапозитиви (слайди) або кольорові фотографії державних бумажних грошей України 1917–1920 рр., Радянської Української республіки 1919 р. (у відмінній якості). Маю на обмін бони і монети Росії, СРСР, Польщі. Петро Кравчук, смт Любешів, Волинська обл., 42200.

Монети України: «Оранта» – 500 грн., «Монети України» – 2 грн. (монета изготовленная из желтого металла), «200 лет парка-заповедника «Софиевка» НАН Украины» – 200.000 крб. Почтовые марки «Deutsches Reich» (1939–1945 гг., хронология). Николай Саинский, ул. Ленина, 26, кв. 16 пгт Куйбышево, Запорожская обл., 71000. E-mail: sainskiy@zr.ukrtel.net

Куплю або обмінюю: банкноти України 1917–19 рр., Луцької міської управи 1917–20 рр., бон «Панство г. Горохов» 1861 р., бони Росії. Чекаю конкретних пропозицій. Петро Кравчук, смт Любешів, Волинська обл., 44200

Открытки, фотографии, документы, знаки и любой другой материал, связанный с городом Белая Церковь (Юрьев). Тел. (044 63) 93333; (067) 730 4899. E-mail: vinni@magnus.kiev.ua

Куплю, обмінюю, продаю: банкноти України 1917–20 рр., 1942 р. – Рівне, 1991–96 рр., «экологосні гроші», монети, поштові марки України, конверти, листівки (1991–2002 рр.). I offer all Ukrainian stamps, covers, cards, bones, «collective-farm» rarer money. Любомир Шафран, а/с 225, Кам'янець-Подільський, 32313, Україна.

Куплю старі, до 1939 р., поштові листівки за ціною 15–30 гривень з видами м. Городенки, с. Раківцев, с. Чернолиця, с. Кишківців. Олександр, Київ. Тел. (044) 450437, після 20 год.

Телефонные карты СНГ, России и других стран. Куплю или обмінюю на карты Казахстана и других стран. 642028, Казахстан, г. Петропавловск, а/я 33, Жариков Павел Сергеевич.

Куплю или обмінюю на интересующий Вас материал: бонны гражданской войны, лотерейные билеты СССР, облигации займов до 1957 г. 642028, Казахстан, г. Петропавловск, а/я 33, Жариков Сергей Иванович.

Куплю или обмінюю знаки периода СССР: 1) трудовые (наградные и памятные), 2) спортивных соревнований, 3)

фестиваль 1957 г. 642028, Казахстан, г. Петропавловск, а/я 33, Жариков Сергей Иванович.

Куплю, обмінюю украинские знаки отличия, награды, значки депутата, ромбы военных и гражданских вузов, спортивные знаки (ЗМС, МСМК, Заслуженный тренер и т.д.). Ищу партнеров для сотрудничества. Николай, а/я 285, Смоленск, 214000, Россия.

Античные монеты, каталог бон, которые имели хождение на территории Украины; или обмінюю на монеты царской России, средневековой Польши, Австро-Венгрии и бонны. 31000, Хмельницкая обл., г. Красилов, а/я 23, Игорь.

Бонны России и всего мира. Имею обмен бон, монет, марок, наград. Ищу ХМ конверты СССР. Отвечаю всем. Олег Новиков, а/я 7, Комсомольск-на-Амуре-13, 681013, Россия.

Куплю, обмінюю монеты Англии и английских колоний, а также других стран до 1953 г. Коваленко В. А., до востребования, г. Рени, Одесская обл., 68800, Украина.

Старые монеты, банкноты, награды, знаки отличия, значки, жетоны, настольные и памятные медали всех стран; литературу по нумизматике, бонистике, фалеристике, знамена, дореволюционные открытки. Тел. (044)220 5418.

Серебряные монеты Золотой Орды. Тел. (044) 464 0869, Константин.

Монеты Германии с 1873 по 1950 гг., Железный крест. Россия, 171850, Тверская обл., г. Удомля-1, а/я 22.

«Чешую» Петра I до 1699 и после 1709 г. Монеты Согда, Караханиды. Украина, 348004, Луганск, а/я 20. Тел./факс (0642) 551 097.

По приемлемой цене монеты России до 1917 г. и монеты, которые были в обращении на ее территории. Обмінюю или продаю античные монеты древней Греции, Рима, Херсонеса. Бердник И. В., ул. Гагарина, 32, кв. 37, г. Снежное, Донецкая обл., Украина.

Советскую и немецкую военную форму (погоны, петлицы, нашивки), награды, документы, фото и т. д. до 1945 г. (продаю или обмінюю). Шаравескому В. В., до востребования, Главпочтамт, г. Кременчуг, Полтавская обл., Украина.

Ищу, куплю или обмінюю современные банкноты и юбилейные серебряные монеты Украины в состоянии - идеальный «пруф».

Отвечу на все письма. Pereishtein Wladimir, P.O. Box, 2222, 18100, Afula, Israel.

Византийские печати и их фрагменты различной сохранности, литературу по сфрагистике Византии, печати Венеции XII–XV вв., монеты Хорезмшахов. Смычков К. Д., ул. Чкалова, 55-а, п. Беловодск, Луганская обл., Украина.

Путеводители, буклеты, рекламные проспекты об Евпатории, ее санаториях и дачах, открытки с видами города, изданные до 1930 г., а также евпаторийские газеты и бонны того времени. Тел. (06569) 54 181.

Старые открытки. Имею большой обменный фонд. Тел. (044) 220 5418.

Медаль за успешное окончание школы, значок депутата Верховного Совета СССР, Украины. Тел. (06262) 33 493.

Дідівські (1880–1939 рр.) листівки з Буковини (Чернівці), Галиції (Лемберг), Бесарабії. Можливий обмін на телефонні картки Ізраїлю та ін. країн, лотерейні та проїзні квитки, пивні наклейки, географічні карти, прапори країн та ін.; геральдика. David Margulis. Sfr. Kibowich 16-10, Rehovot, Israel.

Куплю или обмінюю всевозможные платежные жетоны всех периодов и регионов России, СССР и СНГ, в том числе телефонные. Ищу постоянных поставщиков. Интересует любая информация по жетонам. Россия, 684010, Камчатская обл., г. Ельзово-5, а/я 71.

Куплю або обмінюю стародавні монети Вірменії, літературу про монети Вірменії. Відповіді на всі листи зацікавлених. Руслан Кобзар, вул. Чапаєва, 56, с. Велика Андрусівка, Світловодський район, Кіровоградська обл., Україна.

Звезды к иностранным орденам, звезды с орденами в комплекте, фотографии иностранных правителей, военачальников в мундирах с орденами. Донецк, тел. (0622) 352 556.

Пивные кружки, дорогие книги по искусству, истории и т. п. Тел. (0612) 120 200.

Портретная историческая серия медалей

с изображениями великих князей, царей, императоров и императриц российских 862-1894 гг.

■ Сергей Соколов (Киев)

412. ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ РЮРИК.

Л. ст. Поясное изображение Великого князя вправо, вооруженного щитом и чеканом.

Надпись по окружности: **ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ РЮРИКЪ.**

В обрезе правой руки : G.W.F.

Об. ст. Под великокняжеской короной параллельными строками надпись: **Призванъ изъ Варягъ. на= / чаль княжить / въ Новъ городъ / съ 862 года. / владѣль 17 лѣтъ. / (1).**

Медальер: Иоганн Георг Вехтер.

Смирнов № 1.

Рюрик – первый русский князь, призванный “Чудью, Весью, Словенами и Кривичами...из Варяг (из племени Русь). княжить и володеть ими”; в 862 году занял Ладогу, а через два года, по смерти своих братьев, Синеуса и Трувора, присоединил к ней и их владения – Белоозеро и Изборск. Перенес столицу в Новгород и срубил город над Волховом (ныне Городище), где впоследствии жили новгородские князья. В другие города (по летописи – Полоцк, Ростов и Белоозеро) он послал “своих мужей”.

В 866 году он отпустил к Царьграду (Константинополю) двух своих дружинников Аскольда и Дира. По дороге они заняли Киев, освободили полян от платы дани хазарам. Из Киева они предприняли неудачный поход на Царьград, после которого приняли христианство от греческих проповедников.

В 879 году Рюрик умер, вручив правление и своего малолетнего сына Игоря своему родственнику Олегу.

По некоторым известиям, у Рюрика была ещё дочь и пасынок Аскольд.

См. в VII томе “Полного собрания летописей” (под 6367 г.) легенду о происхождении Рюрика от Пруса, брата императора Августа.

Потомство Рюрика правило в России более 700 лет, до смерти царя Федора Иоанновича (1598 г.).*

413. ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ ОЛЕГ.

Л. ст. Погрудное изображение Великого князя вправо, в шлеме, латах и мантии.

Надпись по окружности: **ВЕЛ. КН. ОЛЕГЪ - СРОДНИКЪ РУРИКОВЪ.**

В обрезе левой руки: I.G.W.

Об. ст. Под великокняжеской короной параллельными строками надпись: **Княжилъ- / въ малолѣтство / сына Рюрикова / Игоря 879 года. / влад. 34 года. / (2)**

Медальер: Иоганн Георг Вехтер.

Смирнов № 2.

413. а. Подобен №413. В обрезе левой руки: Ф. Л.

Олег, родственник Рюрика, правил за малолетством сына Рюрика Игоря. Прославился военными победами, благоразумием и мудростью. Он завладел Смоленском, подчинил своей власти кривичей, взял Любеч, завладел обманом Киевом, убив Аскольда и Дира и сделал Киев своей столицей в 882 году. Олег подчинил себе древлян, северян и радимичей, предпринимал удачный поход на Царьград и заключил с греками выгодный торговый договор.

Олег прославился постройкою городов. За свои подвиги получил прозвище “Вещего”.

Дожив до глубокой старости, Олег, как говорит предание, умер в 912 г.

от своего коня. Княжил 33 года и был первым исторически достоверным князем.**

414. ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ ИГОРЬ.

Л. ст. Поясное изображение Великого князя вправо, в шлеме и чешуйчатых латах, держащего меч в правой, а копьё в левой руке.

Надпись по окружности: **ВЕЛИКИЙ - КНЯЗЬ - ИГОРЬ.**

Слева на фоне - G., справа - W.

Об. ст. Под великокняжеской короной параллельными строками надпись: **Принялъ / княженіе по- / смерти / Ольговой / 913 года. владѣль / 32 г. отъ роду / 68 лѣтъ / (3).**

Медальер: Иоганн Георг Вехтер.

Смирнов № 3.

Игорь, сын Рюрика и преемник Олега. При жизни Великого князя женился на псковитянке Ольге. Покорил угличей, усмирив древлян, совершил два похода на Царьград. Первый поход был неудачен, т.к. греческий полководец Феофан, напавший на русские суда, применил т.н. “греческий огонь”, горевший на воде.

Это оружие произошло на оружейну Игоря страшное впечатление, ему они и приписывали свою неудачу. При втором походе греки предложили Игорю мир и в следующем году был подписан, скрепленный взаимной клятвой, новый договор, менее выгодный, чем при Олеге.

Игорь убит древлянами в 945 году при попытке получить с них двойную дань сверхусиленной ранее установленной. Его княжение продолжалось 32 года.**

415. ВЕЛИКАЯ КНЯГИНЯ ОЛЬГА СВЯТАЯ.

Л. ст. Поясное изображение Великой княгини слегка вправо в короне и богатом одеянии, с четырёхконечным крестом в левой руке.

Надпись по окружности: **ВЕЛ. КН. ОЛЬГА СВЯ - ТАЯ СУПРУГА ИГОРЕВА.**

Об. ст. Под великокняжеской короной параллельными строками надпись: **Вмалолѣтство / сына своего Свято - / слава владѣла / Россією, нач. Княжить / 945 г. въ Царьградъ / приняла Христіан. / Греч. вѣру. вл. 19 / жила близь 80 л. / (4).**

Смирнов № 4.

Ольга, жена Игоря, правила за малолетством сына Святослава. Отомстив за смерть мужа, усмирив древлян, сожгла их город Коростень, вблизи которого был убит Игорь и наложила на них большую дань. Объехала с юным Святославом и дружиной покорённые племена творя суд, расправу и устанавливая дань. Ольга стала первой христианкой в великокняжеской семье. В 957 году совершила путешествие в Константинополь, но неизвестно приняла ли она там крещение или крестилась раньше в Киеве. Ольга склоняла к принятию христианства Святослава но безуспешно. В 969 году она скончалась, передав Святославу ещё при жизни правление княжеством. Погребена в Киеве в Десятинной церкви.

Причислена Православной церковью к лику святых и наречена “Равноапостольной”.**

416. ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ СВЯТОСЛАВ.

Л. ст. Погрудное изображение Великого князя вправо, в чешуйчатых латах и мантии, держащего в правой руке меч, а около левого плеча щит, на голове корона с крестом.

Надпись по окружности: **ВЕЛИКИЙ - КНЯЗЬ СВЯТОСЛАВ.**

Об. ст. Под великокняжеской короной параллельными строками надпись: **Вель кровавья / Войны на Дунаѣ / 964 года. / жилъ 40 лѣтъ. / (5).**

Смирнов № 5.

416 а. Подобен №416. Внизу на щите: Р.ГАН.

Медальер : Роберт Ганнеман.

Святослав, сын Игоря и Ольги, вёл много войн. Своей суровой жизнью с юных лет воспитал в себе привычку к трудам и лишениям. Летопись говорит о нем: “Он ходил на неприятеля с быстротой барса; в походах не возил с собой ни котлов, ни обозов; питался кониной или мясом диких зверей, которое нёк на углях; не боялся ни холода, ни ненастной погоды; спал в походах без шатра под открытым небом, подставлял под себя конский потник, а в изголовье положив седло; если же шёл на врага, то никогда не нападал на него врасплох, но всегда заранее предупреждал: “иду на вас”. Он разгромил волжских болгар, затем вниз по реке победил хазар, потом на Кавказе победил ясов и кософов, после этого покорил вятичей и наложила на них дань. По приглашению Византийского императора Никифора Фоки направился против дунайских болгар, завоевал их землю и утвердился в Переяславце.

Во время его отсутствия печенеги вторглись в его владения; Святослав, вернувшись из Болгарии, прогнал их. После смерти матери разделил Русскую землю между своими сыновьями Ярополком (Киев), Олегом (древлянскую землю), и Владимиром (Новгород) и уехал в Болгарию. Византийский император Иоанн Цимисхий, после упорной борьбы, заставил его удалиться оттуда. Возвращаясь в Киев в 972 году убит печенегами у днепровских порогов.**

417. ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ ЯРОПОЛК.

Л. ст. Погрудное изображение Великого князя, смотрящего вправо, в шлеме и чешуйчатых латах, поверх лат отороченная мехом одежда.

Надпись по окружности: **ВЕЛ. КН. ЯРОПОЛКЪ - СВЯТОСЛАВИЧЪ.**

Об. ст. Под великокняжеской короной параллельными строками надпись: **Началь Княжить / въ Кіевъ послѣ / смерти отеческой / 973 года. / владѣль 9 лѣтъ. / (6).**

Смирнов № 6.

Ярополк, старший сын Святослава, начал княжить по смерти отца. Вскоре между сыновьями Святослава Ярополком, Олегом и Владимиром начались раздоры. Ярополк пошёл в древлянскую землю против Олега и разбил его. Олег бежал с остатками своего войска и погиб.

Услышав о смерти Олега, Владимир бежал к варягам. Ярополк послал своих посадников в Новгород и сделался единым правителем всей Русской земли. Вскоре Владимир с варяжеской дружиной прогнал посадников из Новгорода и велел передать Ярополку: “Да знает он, что я против него вооружаюсь и да готовится отразить меня”. Ещё до этого похода, Владимир завоевал Полоцкое княжество, умертвил полоцкого князя Рогвольда и насильно женился на его дочери Рогнеде, считавшейся невестой Ярополка. После этого он пошел на Киев.

Ярополк был убит благодаря измене воеводы Блуда, выдавшего Ярополка Владимиру. Завладев Киевом, Владимир восстановил единодержавие в 980 году.**

418. ВЕЛИКИЙ РАВНОАПОСТОЛЬНЫЙ КНЯЗЬ ВЛАДИМИР.

Л. ст. Погрудное изображение Великого князя слегка вправо, в короне и богатом одеянии с горностаевой шалью, со скипетром в правой и державой в левой руке.

Надпись по окружности: ВЕЛ. КН.ВЛАДИМИРЪ СВЯТОСЛАВИЧЪ.
Об. ст. Под великокняжеской короной параллельными строками надпись: Самодержав- / ствовалъ посмертьи / братей своихъ / въ Россіи 981 года. / Утвердилъ Христѣ - / анство восвоей дер - / жавъ, влад. 35 л. / (7).
 Смирнов № 7.

418.а. Подобен №418. Слева от портрета внизу - I., справа - R.
Медальер: Якоб Рейхель.
 Первые годы княжения Владимира были омрачены жестокостью его характера. Он завоевал Червоную Русь (Галицию), победил ятвягов, воевал с камскими болгарами. Собрал большое войско, Владимир завоевал греческий город Корсунь и послал просить греческих императоров Василия и Константина выдать за него их сестру Анну, угрожая в случае отказа идти на Константинополь. Императоры согласились, поставив условием принятие Владимиром христианства. Владимир принял крещение в Корсуни в церкви св. Василия в 988 году, а за ним крестились и многие из его дружины. По возвращении Владимир крестил свой народ на берегу Днепра при впадении р. Почайны.
 Дожив до старости, Владимир скончался в селе Берестове под Киевом в 1015 году и погребен в Десятинном храме Богородицы. Церковью причислен к лику святых и наречён "Равноапостольным". **

419. ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ СВЯТОПОЛК I.
Л. ст. Погрудное изображение Великого князя, смотрящего вправо, в отороченной мехом одежде, с непокрытой головой.
 Надпись по окружности: ВЕЛ. КН. СВЯТОПОЛКЪ СОМНИТЕЛЬНЫЙ СЫНЪ / ВЛАДИМИРОВЪ ИЛИ ЯРОПОЛКОВЪ.
Об. ст. Под великокняжеской короной параллельными строками надпись: Завладѣть / великимъ кня - / жениемъ Кіеве - / кимъ 1015 года. / владѣть I годъ. / (8).
 Смирнов № 8.

419.а. Подобен №419. В обресе левой руки: I. REICHEL.
Медальер: Якоб Рейхель.
 После смерти Владимира между его сыновьями началась междоусобица. Святополк объявил себя Великим князем Киевским. От руки подосланных им убийц мученически погибли его братья Борис и Глеб, а затем и Святослав. Брат Святополка, Ярослав, собрав большое войско, пошел на него и победил. Святополк был изгнан из Киева, бежал к своему тестю, польскому королю Болеславу Храброму, помогшему ему вновь занять Киев, воспользовавшись ссорой Болеслава со Святополком и уходом Болеслава в Польшу, Ярослав вторично напал на Святополка и разбил его на берегу реки Альты. Святополк бежал и умер на чужбине. **

420. ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ ЯРОСЛАВ I, ВЛАДИМИРОВИЧЪ.
Л. ст. Погрудное изображение Великого князя слегка вправо, в богатой одежде, с непокрытой головой, на груди четырёхконечный крест, у правого плеча скипетр.
 Надпись по окружности: ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ ЯРОСЛАВЪ ВЛАДИМИРОВИЧЪ.
 Справа внизу: G.
Об. ст. Под великокняжеской короной параллельными строками надпись: Съль на княженіе / Кіевское пожесто - / комъ сраженіи / съ братомъ своимъ / Мстиславомъ 1016 года / владѣть 38 лѣтъ. / жилъ 76 лѣтъ / (9).
Медальер: Иоганн Бальтазар Гасс.
 Смирнов № 9.

Ярослав I Мудрый, став Великим князем Киевским, хотел завладеть уделами умерших братьев, но встретил опасного соперника в лице Мстислава Тмутараканского, по прозвищу "Удалого". После пяти лет борьбы Ярослав и Мстислав заключили мир, разделив Русскую землю на две половины по течению Днепра. Ярослав получил западную, Мстислав - восточную и только после его смерти Ярослав объединил Русскую землю под своей властью, кроме Полоцкого княжества. Одержав победу над печенегами, он навсегда освободил Русь от их нападений. При нем был последний поход в Византию, окончившийся неудачно. Ярослав построил города Юрьев и Ярославль, а также соборы Св. Софии в Киеве и Новгороде.
 В его княжение было положено начало Киево-Печерской Лавре в 1051 году. Ему также приписывают издание "Русской Правды" - письменных законов на славянском языке.
 Умер 76 лет, разделив Русь между сыновьями, положив начало удельной системе (1054г.).
 Старший сын Изяслав получил Киев и Новгород, Святослав - Чернигов, Всеволод - Переяславль, Вячеслав - Смоленск и Игорь - Владимир Волынский. Похоронен в Киеве в храме Св. Софии. **

421. ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ ИЗЯСЛАВ I, ЯРОСЛАВИЧЪ.
Л. ст. Погрудное изображение Великого князя слегка влево, в шлеме и чешуйчатых латах, со шитом у правого плеча.
 Надпись по окружности: ВЕЛ. КНЯЗЬ ИЗЯ - СЛАВЪ ЯРОСЛАВИЧЪ.
 Справа внизу: G.
Об. ст. Под великокняжеской короной параллельными строками надпись: Дважды / согнавъ быль / съ Кіеве. престола / братьями своими, / однако

возвращено / Княженіе чрезъ при / миреніе 1054 г. вл. / 29 л. ж. 53 года / (10).
Медальер: Иоганн Бальтазар Гасс.
 Смирнов № 10.

421.а. Л.ст. Подобна №421. Справа внизу: F. G.
Медальер: Фридрих Вильгельм Гасс.
Об. ст. Цифра 9 в предпоследней строке нижней частью касается цифры 2. Номер 10 написан без кавычек.
 После Ярослава Мудрого Великим князем стал его старший сын Изяслав Ярославич, в княжение которого начались междоусобные войны. Первые смуты начал изгой Ростислав Владимирович. Старший сын Ярослава Владимир, умер при жизни своего отца и сын его Ростислав, не получивший от деда своего Ярослава никакого удела и недовольный тем, что давали ему сыновья Ярослава, набрал дружину и изгнал из Тмутаракани князя Глеба, сына Святослава, утвердился здесь, но был отравлен греками. Глеб Святославич вновь занял свое место. После Ростислава остались сыновья Володарь и Василько. В 1068 г. начались набеги на юг Руси половцев. Изяслав, отражая врага, потерпел поражение. За отказ помочь киевлянам оружием и конями для вторичной схватки с половцами, дом Изяслава был разграблен, а сам он бежал в Польшу. Киевский престол занял Святослав, удерживая его до самой своей смерти.
 После смерти Святослава, Изяслав снова занял Киевский престол. Он погиб в борьбе с Олегом Святославичем и Борисом Вячеславичем в 1078 году. **

422. ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ СВЯТОСЛАВ II, ЯРОСЛАВИЧЪ.
Л. ст. Погрудное изображение Великого князя-юноши слегка вправо, в короне и латах. Поверх лат отороченная мехом одежда.
 Надпись по окружности: ВЕЛ. КН. СВЯТОС - ЛАВЪ ЯРОСЛАВИЧЪ.
 Справа внизу: I.V.G.
Об. ст. Под великокняжеской короной параллельными строками надпись: Согнавъ / старшаго брата / своего Изяслава / съ Кіевскаго престола / 1073 г. влад. онымъ / Славно 3 года. / жилъ 49 лѣтъ / (11).
Медальер: Иоганн Бальтазар Гасс.
 Смирнов № 11.
 Описание княжения Святослава Ярославича смотри в описании предыдущей медали.

423. ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ ВСЕВОЛОД I, ЯРОСЛАВИЧЪ.
Л. ст. Погрудное изображение Великого князя слегка вправо, в меховой мантии, с непокрытой головой, около левого плеча скипетр.
 Надпись по окружности: ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ ВСЕВОЛОДЪ ЯРОСЛАВИЧЪ.
Об. ст. Под великокняжеской короной параллельными строками надпись: Посмертьи / брата своего / Изяслава / съль на престолъ / великаго княженія / Кіевскаго 1078 года. / владѣть 15 лѣтъ / жилъ 64 года. / (12).
 Смирнов № 12а.

423.а. Подобен №423. Внизу справа - А.
 Изяславу наследовал в Киеве слабый Всеволод Ярославич, в княжение которого Русь страдала от междоусобиц и половецких набегов. Черниговский удел он отдал своему старшему сыну Владимиру (Мономаху), Святославичей же окончательно лишил их наследственного владения, считая их изгоями, хотя отец их и занимал великокняжеский престол, но занимал его не по праву, при жизни старшего брата. Благодаря победам своего сына Владимира Мономаха, удержался на престоле до самой смерти в 1093 году. Всеволод любил образование и сам знал пять языков. **

424. ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ ИГОРЬ II, ЯРОСЛАВИЧЪ.
Л. ст. Погрудное изображение Великого князя слегка вправо, в богатой мантии с непокрытой головой.
 Надпись по окружности: ВЕЛ. КН. ИГОРЬ БРАТЪ ВСЕВОЛОДОВЪ.
 На обресе: I.G.W.
Об. ст. Под великокняжеской короной параллельными строками надпись: Игорь братъ / Всеволодовъ, / сынъ Ярослава / Владимиро- / вича. / (12).
Медальер: Иоганн Бальтазар Гасс.
 Смирнов №12б.

424.а. Подобен №13. На обресе: I.V.G. К.М.КАНАЕВЪ.
 Игорь Ярославич, сын Ярослава Мудрого, родился около 1036 года. После смерти отца получил в удел г. Владимир-Волынский, а после смерти его брата Вячеслава, перешёл в Смоленск (1056). По утверждению Карамзина был женат на дочери Оттона, маркграфа Мейсенского. Умер в 1060 году оставив двух сыновей - одного Давида, имя другого неизвестно. ***

425. ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ СВЯТОПОЛК II.
Л. ст. Погрудное изображение Великого князя анфас, в шлеме и богатым одетым.
 Надпись по окружности: В. КНЯЗЬ СВЯТОП - ОЛКЪ МИХАЙЛЬ / ИЗЯСЛА - ВИЧЪ.
 На левом плече: G.
Об. ст. Под великокняжеской короной параллельными строками надпись: Призванъ / подоброй воль / изъ Нова города / на великое княженіе / Кіевское

1093 г. / владеть 20 лѣтъ. / преставися мирно / (13).

Медальер: Иоганн Бальтазар Гасс.

Смирнов № 13.

425.а. Подобен № 425. На левом плече Г. С.

Святополк II Изяславич был слабым правителем, коварным и корыстолюбивым человеком. Его княжение ознаменовалось смутами, особенно сильны были междоусобицы за Чернигов и Волынь. Племянники Изяслава I и Всеволода Святославича решили возвратить Черниговский удел, призвав на помощь половцев. Для прекращения усобиц князья съехались на совет в Любече (1097 г.) и решили каждый владеть отцовским достоянием: Черниговский удел был возвращен Святославичам.

*Междоусобицы на Волыни начал Давид Игоревич, недовольный тем, что лучшая ее часть досталась Васильку и Володарю Ростиславичам. С помощью Святополка он захватил и ослепил Васильку. Борьба эта кончилась съездом в Вятичеве 1100 года. (Владимир - Волынский отнят от Давида). Умер в 1113 году. ***

426. ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ ВЛАДИМИР МОНОМАХ.

Л. ст. Погрудное изображение Великого князя слегка вправо, в короне и богатой мантии, поверх которой цепь, около правого плеча скипетр.

Надпись по окружности: **ВЕЛ. КН: ВЛАДИМИРЪ ВСЕВОЛОДОВИЧЪ МОНОМАХЪ.**

Об. ст. Под великокняжеской короной параллельными строками надпись: **По общему / всѣх прошенію / съѣзъ на вел. княженію / Кіевское 1114 года. / вѣнчанъ царем / и сам. всеросійскимъ / владѣть 11 лѣтъ. / жить 72 года. / (14)**
Смирнов № 14.

426.а. Подобен №426. На лицевой стороне неполное слово **МОНОМА.**

Слева внизу - I., справа - R.

Медальер: Якоб Рейхель.

Владимир Всеволодович Мономах (в честь деда по матери Византийского императора Константина Мономаха) был единодушно избран на великокняжеский престол, хотя и не был старшим в роде. Византийский император Алексей Комнен прислал ему драгоценный венец и золотые бармы (оплечье), которыми русские Цари украшаются при венчании на царство.

*Еще будучи удельным князем, он заботился о сохранении мира, о водворении правильного суда и порядка, установил виры, т. е. штрафы по уголовным делам в пользу обиженных, определил размер процентов при займах и дополнил "Русскую Правду" новыми постановлениями. Во время его княжения на Руси водворилась тишина, усобицы между князьями прекратились, половцы присмирели. Достигнув преклонных лет (72 г.), он скончался, оставив детям поучение, посоветовав им почаще его читать. Из советов Мономаха замечательны следующие: не нарушать клятв, не убивать ни правого, ни виноватого и не повелевать убивать. ***

427. ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ МСТИСЛАВ ВЛАДИМИРОВИЧ.

Л. ст. Погрудное изображение Великого князя вправо, и богатом одеянии с горностаевой шалью и непокрытой головой.

Надпись по окружности: **ВЕЛИКІЙ КНЗЬ МСТИСЛАВЪ ВЛАДИМИРОВИЧЪ.**

В обресе правого плеча : I.G.W.

Об. ст. Под великокняжеской короной параллельными строками надпись: **По старшин- / ству съѣзъ на ве - / ликое княженію / 1125 г. / и владѣть мирно / 7 лѣтъ. / (15)**

Медальер: Иоганн Георг Вехтер.

Смирнов № 15.

Мстислав I Владимирович, старший сын Владимира Мономаха, после смерти своего отца утвердился на Киевском престоле. Был достойным преемником отца : усердно трудился на благо страны и держал в повиновении удельных князей.

*Он завладел Полоцким княжеством и отдал его своему сыну Изяславу, а полоцких князей изгнал в Грецию. ***

428. ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ ЯРОПОЛК II, ВЛАДИМИРОВИЧ.

Л. ст. Погрудное изображение Великого князя слегка вправо, в богатой одежде с горностаевой шалью и непокрытой головой.

Надпись по окружности: **ВЕЛ. КН. ЯРОПОЛКЪ БРАТЪ МСТИСЛАВОВЪ.**

В обресе правого плеча : I.G.W.

Об. ст. Под великокняжеской короной параллельными строками надпись: **По смерти / брата своего селъ / на прес. Кіевскомъ / 1132 г. разор. Польш - / шу и самаго Короля / побе. подъ Гали - / чемъ, вл. 8 л. / (16)**

Медальер: Иоганн Георг Вехтер.

Смирнов № 16.

*Ярополк II Владимирович сделался великим князем Киевским после брата своего Мстислава. Княжение его было спокойно: между Мономаховичами пошли раздоры, которыми воспользовались сыновья Олега Святославича и начали борьбу с Мономаховичами за старшинство. Полоцкие князья также воспользовались этими усобицами и снова заняли Полоцкое княжество. ***

429. ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ ВЯЧЕСЛАВ ВЛАДИМИРОВИЧ.

Л. ст. Погрудное изображение Великого князя-юноши, смотрящего влево, в короне и отороченной мехом одежде.

Надпись по окружности: **ВЕЛ. КН: ВЯЧЕСЛАВЪ - ВЛАДИМИРОВИЧЪ.**
Справа внизу на поле: **I.V.G.**

Об. ст. Под великокняжеской короной параллельными строками надпись: **Началь- / княжить 1138 г. / владѣть въ / разныя вре - / мена. / (17)**

Медальер: Иоганн Бальтазар Гасс.

Смирнов № 17.

429.а. Подобен №429. Справа внизу на поле: **В.В.**

430. ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ ВСЕВОЛОД II, ПРАВНУК ЯРОСЛАВА.

Л. ст. Погрудное изображение Великого князя слегка в богатом одеянии и непокрытой головой.

Надпись по окружности: **ВЕЛИКІЙ КНЗЬ ВСЕВОЛОДЪ ОЛГОВИЧЪ / ВНУКЪ СВЯТОСЛАВА ЯРОСЛАВИЧА.**

Об. ст. Под великокняжеской короной параллельными строками надпись: **На великомъ княж. / утвердился 1138 г. / Собирая войско / на Князя Галицкаго / преставился, / владѣть 8 лѣтъ. / (18)**

Смирнов № 18.

*Воспользовавшись раздорами, возникшими среди Мономаховичей, Всеволод II сделался Великим князем. После его смерти должен был княжить его брат Игорь, но киевляне, не любившие Ольговичей и отличившиеся приверженностью к дому Мономаха, призвали к себе на престол Изяслава II Мстиславовича, а Игоря убили. ***

431. ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ ИЗЯСЛАВ II, МСТИСЛАВИЧ.

Л. ст. Погрудное изображение Великого князя слегка в кольчуге, шлеме и со шитом у левого плеча.

Надпись по окружности: **ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ ИЗЯС - ЛАВЪ МСТИСЛАВИЧЪ.**

Внизу на кольчуге - Ю.

Об. ст. Под великокняжеской короной параллельными строками надпись: **Утвердился / на престоле Кіев - / скомъ 1146 года, / владѣть / 9 лѣтъ / (19)**

Медальер: Самойла Юдин.

Смирнов № 19.

Призванный на престол киевлянами, Изяслав II нарушил этим права родных дядей Вячеслава и Юрия. Изяслав II был мужественным и энергичным человеком. Он хорошо сознавал свои личные достоинства и не думал, на чьей стороне право: «не место идет к голове, говорил он, а голова к месту.» Юрий Долгорукий предъявил свои права; произошла упорная борьба за Киев. Два раза изгоняемый из Киева Юрием, но не желавший уступить ему, Изяслав отдал Киев старшему, но неспособному дяде Вячеславу Владимировичу и под его именем правил Киевом до своей смерти. Только после его смерти Киев перешел к Юрию Долгорукому, который проклянул в нем всего три года.

*В борьбе Юрия с Изяславом II принимали участие и венгры, принявшие сторону Изяслава. ***

432. ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ ЮРИЙ I, ДОЛГОРУКИЙ.

Л. ст. Погрудное изображение Великого князя-юноши слегка вправо, в богатой мантии, с непокрытой головой.

Надпись по окружности: **ВЕЛ. КН. ЮРЬЯ ВЛАДИМИРОВИЧЪ ДОЛГОРУКІЙ.**

Слева на обресе : I.V.G.

Об. ст. Под великокняжеской короной параллельными строками надпись: **По многих / смятен. селъ навел. / княженію Кіевское / 1155 года. / Москву основаль, / управляя мирно / владѣть 3 года. / (20)**

Медальер: Иоганн Бальтазар Гасс.

Смирнов № 20. Примечание. У Смирнова на эту медаль имеется сноска, См. медаль № 87.

*Младший сын Владимира Мономаха, Юрий I Владимирович Долгорукий, отличался властолюбием. Юрий был первым устроителем Суздальского княжества, которое при нем сделалось сильным и самостоятельным. Он поселился в Суздале и оттуда управлял всей своей вотчиной, но южная Русь влекла его к себе. Предоставив Суздальскую землю своим младшим сыновьям он, после упорной борьбы, занял Киев и утвердился в нем, где в скором времени и умер. Любостью народной не пользовался. Киевляне так ненавидели его, что узнав о его смерти, разграбили его богатые хоромы. О нем осталась память, как об основателе многих городов (Юрьев, Звенигород), строителе церквей и монастырей. ***

№	Гурт	Металл	Диаметр	РеА-к ость	Вес, г	Сохранность, \$		
						УА.	хор.	отл.
412-432	гладкий	зол.	38.9	R3	~35	450	1200	3000
		сер.	39.0	R1	~21	100	150	300
		медь	39.0		22	10	30	45
		б.м.	~39				20	30

(Продолжение следует)

*По словарю Брокгауза и Ефрона – т. XXVII. СПб., 1899 г.

**По "Иллюстрированной хронологии истории Российского Государства в портретах" – СПб., 1909 г.

*** Большая Энциклопедия под редакцией С.Н.Южакова. т.9. СПб 1902 г.



412



413



414



415



416



417



418



419



420



421





422



423



424



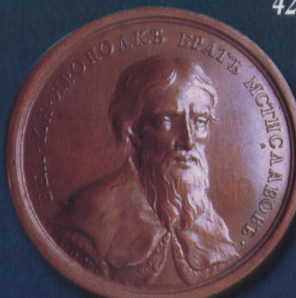
425



426



427



428



429



430



431



432