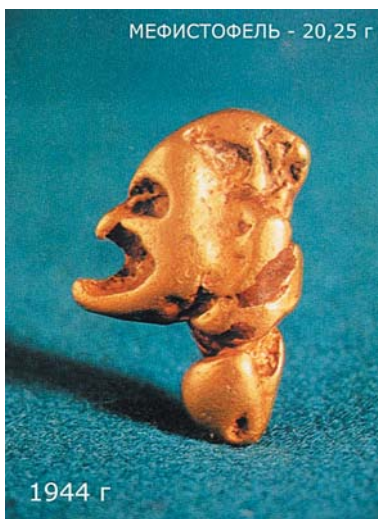


Кладоискатель

Золото. Клады. Сокровища

№ 3 (9)
МАРТ 2012

Поисковая
техника фирмы



**Бычья голова
и заячьи уши**

Из истории некоторых
российских золотых
самородков

Стр. 3

Видеть под землей

Опыт поиска
с георадаром

Стр. 6—7

**Награды Третьего
рейха**

Известный коллекционер
рассказал об
особенностях своего
увлечения

Стр. 5

**Атаманы одной
станции**

Поисковики восстановили
память о полных
георгиевских кавалерах

Стр. 12



Владимиру Тихонову, директору музея «Тальцы», очень приглянулась каска пожарного. Он даже примерил головной убор.

Первый в России

Музей кладоискательства открылся в Иркутске

Около трехсот экспонатов, найденных поисковиками-любителями, составили первую выставочную экспозицию музея. Здесь и вполне обычные находки, такие как «конина», варыпаевские замочки, бурятские трубки, и вещи по-настоящему уникальные, например станок фальшивомонетчика с набором заготовок для изготовления мелкой серебряной монеты, красноармейская буденовка, статуэтка Будды.

Первые музейные экспонаты появились как бы сами собой. У каждого поисковика среди находок есть вещи, которые про-

давать не хочется и жалко, а дома хранить как-то неинтересно; плюс ко всему есть желание, чтобы находку увидело как можно больше людей. Такие находки поисковики несли на Сибирский монетный аукцион — не для продажи, а чтобы обсудить ее с коллегами-копателями, получить о ней более полную информацию.

Первая такая вещь, которая, собственно, и стала началом будущего музея, — это чирок, найденный поисковиком Алексеем Елизарьевым в Жигаловском районе Иркутской области. Редакции вдвойне приятно это обстоятельство, потому что г-н Елизарьев — редактор «Кладоискателя».

Продолжение на стр. 13.



Что новенького?

Обзор лотов Сибирского монетного аукциона www.kladoiskatel.ru

Жетон «Сельский исполнитель СССР»

Аукцион — VIP-138
Цена — 980 руб.

Институт сельских исполнителей был учрежден Декретом ВЦИК и СНК РСФСР от 27 марта 1924 года. Однако соответствующие знаки, или жетоны, были учреждены значительно позднее, в декабре 1926 года, специальным приказом по НКВД.

Сельский исполнитель — по сути деревенский дружинник. На эту должность назначали жителей села по очереди сроком на два месяца. Исполнитель мог задерживать правонарушителей, конвоировать их куда положено, следил за соблюдением правопорядка в целом. Кроме того, они выполняли



обязанности судебных приставов в исполнении приговоров, решений и определений судов.

Сельский исполнитель назначался из расчета один исполнитель на на 300 человек населения того населенного пункта, в котором находится сельский

совет, и по одному — на каждый другой населенный пункт.

Понятно, что такую ответственную должность могли доверить далеко не каждому аграрию. Для начала существовал возрастной ценз: сельским исполнителем мог стать мужчина в возрасте от 18 до 50 лет или женщина в возрасте от 18 до 45 лет. Кроме того, из числа потенциальных сельских исполнителей исключались лица, лишенные избирательных прав, имеющие судимость, сосланные, высланные и находящиеся под судом и следствием.

Согласно официальным источникам, число сельских исполнителей в Советском Союзе достигало почти полутора миллиона человек. Общий тираж жетонов «Сельский исполнитель» из доступных источников выяснить не удалось, да и,

скорее всего, такой информации нет. Жетоны передавались друг другу, нередко терялись, учитывая не слишком серьезное крепление и активную жизненную позицию, которую вынужден был занимать исполнитель.

В целом это достаточно распространенный на современном антикварном рынке знак, однако в хорошем состоянии — с эмалью и целым креплением — знаков осталось не так много. Представленный на Сибирском монетном аукционе знак — из числа потрепанных жизнью. Поэтому цена, предложенная за него покупателем, вполне адекватна и соответствует среднероссийским расценкам. За знак «Сельский исполнитель» в состоянии, близком к идеальному, на некоторых аукционах просят до 800 долларов.

Замок «Варыпаев»

Аукцион — 398
Цена — 567 руб.

Замки Федора Варыпаева и его родственников — коллег по производству — достаточно распространенная находка практически на всей территории России, включая Сибирь. Разные по форме, конфигурации, нанесенному рисунку, замки нередко являются настоящими произведениями искусства.

Фабрика Варыпаева находилась в Нижегородской губернии, в промышленном селе Павлово. Михаил Варыпаев, отец Федора, основал производство в 1813 году, но за рамки кустаря-одиночки так и не вышел. Все изменилось, когда в 1833 году Михаил умер, а производство отошло к его 14-летнему сыну Федору. Юный ремесленник сразу понял, что на простых замках далеко не уедешь, и стал, как сказали бы сейчас, расширять линейку производства. Уже через несколько лет он делал не просто замочки, а серьезные запорные устройства, о чем говорит получение «публичной похвалы» на выставке российских манфактурных изделий 1843 года.

Далее было множество выставок, в том числе зарубежных, наград и дипломов, в том числе мирового уровня. Фабрика вошла в число поставщиков императорского двора, а сам Федор активно занимался общественной работой и благотворительностью, особенно после 1861 года, когда было отменено крепостное право и он, крестьянин графа Шереметьева, получил полную свободу.

Кроме Федора Варыпаева на ниве производства замков и запорных устройств трудились его младшие братья Василий и Алексей, а также пле-



мянник Иван Алексеевич и его сын Михаил. Замки с клеймами этих людей также периодически оказываются среди трофеев кладоискателей.

Что касается замка, представленного на Сибирском монетном аукционе, то это достаточно ранняя работа Федора Варыпаева. Его клеймо лаконичное, без двуглавого орла и профиля мастера, характерных для его более поздних работ, когда г-н Варыпаев стал реально крутым предпринимателем и особой, приближенной к императорскому двору.

Некоторые сибирские поисковики почему-то высказывают уверенность, что в XIX веке замки выпускались без узоров, а характерный орнамент наносился на них позже, уже непосредственно в улузах, где они использовались, и этот орнамент носит чисто бурятские корни. Однако подобные замки находили во всех регионах, в том числе и в европейской части России, где о бурятах слыхом не слыхивали. Так что орнамент на замках — это варыпаевское ноу-хау, часть его программы по повышению привлекательности собственной продукции.

Полкопейки СССР, 1928 год

Аукцион — 405
Цена — 1938 руб.

Самая редкая разновидность советских полукопеечных монет, притом что тираж ее был совсем даже небольшим (9 520 000 шт.). Для сравнения: тиражи аналогичных монет 1925 года и 1927 года — 45 380 000 и 43 100 000 штук соответственно.



Решение о выпуске медной монеты в полкопейки было принято в 1925 году. Она полностью — и по весу, и по размеру — соответствовала дореволюционной монете достоинством 1/2 копейки.

Советские полкопейки начали чеканить в августе с датой «1925». В следующем году штемпель не меняли, так что монет с датой «1926» не существует.

Любопытно, что с 1926 года вся монетная система СССР перешла на новую стопу, и лишь серебряные полтинники и медные полкопейки некоторое время оставались последним напоминанием о царской монетной стопе. Но их выпуск был слишком невыгодным делом, и в 1928 году было принято решение отказаться от выпуска полукопеечных монет, чтобы уже не возвращаться к ним никогда. В 1961 году предпринималась попытка чеканки полукопеечных монет, но дальше пробных экземпляров дело не пошло все по той же причине — нерентабельности.

Каких-либо разновидностей по чекану у советских полукопеечных монет не существует. Стоимость монеты зависит лишь от ее года выпуска и состояния.

Сибирский монетный аукцион, [gopher, www.vip.kladoiskatel.ru](http://gopher.www.vip.kladoiskatel.ru)

Кладоискательское видео www.kladtv.ru

Кладоискательское видео на сайте www.kladtv.ru — это фильмы для кладоискателей и про кладоискателей, про клады и находки, путешествия и экспедиции. На сайте собраны самые популярные и полезные обучающие видеофильмы. Вы научитесь реставрировать и чистить свои находки; узнаете, как вести поиск и где искать клады, как провести отпуск на море; по возможности пополните свой бюджет, научитесь правильно настраивать металлодетектор и пользоваться им, а также узнаете много другой нужной и познавательной информации.

Также вы можете приобрести популярные фильмы в хорошем качестве на DVD. Стоимость диска — 120 руб. Приобрести DVD-диски можно в представительствах компании «Минелаб» или получить наложенным платежом.

Справки по телефонам:
Москва — (495) 643-92-09,
Киров — (8332) 460-490,
Иркутск — (3952) 70-38-90,
Санкт-Петербург — (812) 490-49-49.



Поиск в стране туманного Альбиона

В этом фильме рассказывается о кладоискателях Англии, а также о том, зачем в России создается Федерация Приборного Поиска России — ФППР, www.fppr.ru. В фильме звучит старинная английская музыка XVI века.



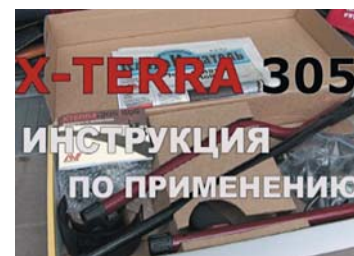
Пляжный поиск с металлоискателем Excalibur

Что можно найти на городском пляже. Оборудование для пляжного поиска. Пляжные находки, что может найти на пляже опытный кладоискатель. Автор фильма — Рудольф Кавчик. KLADTV.RU, 2009.



Реставрация крестов, иконок и прочих изделий из меди

Рассказ о том как можно восстановить сломанные старинные изделия при помощи горелки, серебряного припоя, обладая начальными навыками слесарного дела. Секретами делится Александр Рубашкин. Автор фильма — Рудольф Кавчик.



Инструкция по применению металлоискателя X-Terra 305

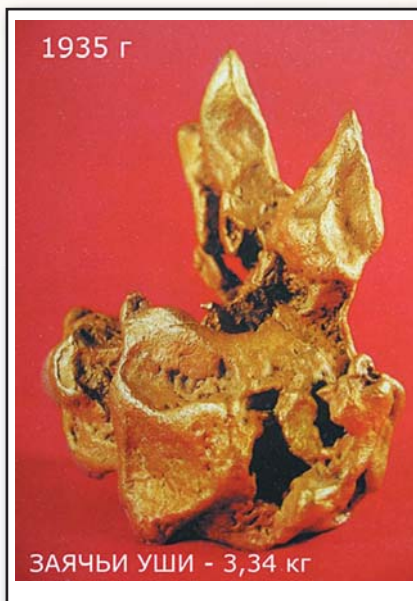
Как собрать металлоискатель X-Terra и как правильно крепить провод катушки. Настройка на почву, отстройка от электрических помех, настройка дискриминатора при поиске реликвий и на пляже. Для чего нужен тональный фон. Определение глубины и т.д.

Видеофильмы от kladtv.ru вы можете приобрести на DVD-дисках. Подробности на сайте www.kladtv.ru



1947 г

самородок ВЕРБЛЮД - 9,28 кг



1935 г

ЗАЯЧЬИ УШИ - 3,34 кг



1842 г

самородок БОЛЬШОЙ ТРЕУГОЛЬНИК - 36,2 кг

БЫЧЬЯ ГОЛОВА И ЗАЯЧЬИ УШИ

Из истории некоторых российских золотых самородков

Общеизвестно, что самородок — это сформировавшийся естественным образом кусок металла. Обычно под самородком мы подразумеваем золото или в крайнем случае — серебро, в то время как на самом деле самородок — это слиток любого металла. А в древности, кстати, так называли и драгоценные камни. Самым крупным золотым самородком является Holtermann Nugget (в русской интерпретации — «плита Холтермана»), найденный в 1872 году в Австралии. Он весит 83,3 килограмма (а вместе с золотоносной породой — 285 кг). Однако и в России были свои рекордсмены.

1. Самородок «Большой треугольник»

Найден 26 октября 1842 года мастеровым Никифором Сюткиным. Россыпь была уже отработана, оставался лишь целик под фабрикой. Фабрику разобрали, решили отработать и целик. Тут и наткнулся Сюткин на самый крупный и по нынешний день российский самородок весом 2 пуда 7 фунтов 92 золотника (36,2 кг). Его доставили в Златоуст начальнику горного округа Аносову, а затем в Петербург. «Большой треугольник», как был назван самородок, сегодня украшает российский Алмазный фонд вместе с другими крупнейшими самородками, найденными в Миасской долине.

А бедный Никифор? Огромную по тем временам сумму, причитавшуюся за находку, ему хотя и выдавали по частям, но все же он не удержался и, запив горькую, многократно «отсидивался». Окончательно опустившись, вскоре умер нищим...

2. Красноярский самородок

Однако «Большой треугольник», возможно, не самый крупный в истории России самородок. Сохранилось устное свидетельство красноярского геолога Виктора Некоса о «...состоявшемся в 1878 г. в Канском уездном суде процесса над купцом-золотопромышленником Матониным. На принадлежащем ему прииске «Попутный» был добыт самородок весом 64 кг. Купца судили за сокрытие находки и уклонение от уплаты соответствующего налога...».

Если эти сведения будут подтверждены, то этот красноярский самородок можно признать крупнейшим самородком в истории России.

3. Самородок из Пудового карьера

В 1854 году в Пудовом карьере, расположенном в 700 метрах от места находки «Большого треугольника», был найден еще один самородок в — 20,12 кг. Из описания горного инженера Кулибина: «Он имеет неправильную продолговатую форму, суженную к одному концу в виде загнутой рукоятки, снаружи окатан, кристаллизации незаметно, поверхность гладкая, местами ноздреватая, цвета чистого золота... Самородок находился в буровато-серой глине и, вероятно, после разрушения вмещающего известняка осел на сланец и был окатан пронесившимся через него потоком обломков пород».

Кулибин указывает, что благоприятными для скопления золота породами на Урале считаются змеевик, некоторые зеленокаменные породы, известняки и их контакты с другими породами, что подтвердилось дальнейшими геологическими исследованиями долины Миасса.

Самородок был доставлен в Санкт-Петербургский монетный двор и — невосполнимая утрата для российской науки — переплавлен в слиток.

4. Бычья голова

Самородок «Бычья голова» был найден в 1898 году старателями Тарханом и Беловым. Вес самородка — 31 кг 570 граммов.

Находка этого самородка необычна и даже курьезна. В конце рабочей смены Тархан и Белов направились в выработку на зачистку. Самородок был в рубашке из гидроксидов железа и в глине, так что вначале на него никто не обратил внимания. Один из старателей, шедший первым, задел валявшийся самородок кайлом, а второй запнулся об него и увидел, как блеснул желтым цветом след от удара. Находка их поразила. Еще никогда такой фарт не шел им в руки. Они прикинули ценность находки и решили похитить самородок, спрятать его за горную крепь. На радостях старатели, как это у нас случается, запили. Запой продолжался неделю, во время него один из старателей проговорился о находке жене. Наутро самородок был у них изъ-

ят горной стражей. Совладелец прииска Макридин был несказанно рад находке и заплатил Тархану и Белову за самородок 2000 рублей, которые, как гласит легенда, они успешно пропили.

5. Заячьи уши

Самородок «Заячьи уши» (назван за форму) весом 3,345 килограмма найден в октябре 1935 г. недалеко от знаменитого прииска «Ленинский» старателем Петром Симоновым.

Вот как, со слов очевидцев, описываются процесс находки самородка: «Посреди дороги, перед самой дверью мастерской, Петр Симонов вдруг задумал рыть шурф. Две девушки, увидя его тщетные старания пробить замерзший слой, быстро помогли ему и убежали. Вышедшие из мастерской рабочие увидели Симонова с окаменевшим лицом сидевшим против сверкавшего среди комьев земли самородка необычайных очертаний... 3 кг 345 г весил этот красавец. Он «вырос» в аналогичных условиях среди крупных, до 3 см в поперечнике, кристаллов горного хрусталя, кальцита и еще каких-то минералов, но, судя по форме «ушей», он не полностью заполнял полость».

6. Самородки «Большой Тьелгинский» и «Малый Тьелгинский»

1936 год ознаменовался находкой большого количества крупных самородков на Старо-Андреевском прииске в Миасской долине. Бригада старателей Сурова в одной из заброшенных шахт нашла целое гнездо самородков. Главный геолог треста «Миассзолото» Абдрахимов так описывает это событие:

«Утром показалась та самая проводниковая жила, что встретила в верхнем штреке. В ней блеснули золотые крупинки. А через несколько часов наш-

ли небольшой самородок. Тут и пошло! За каких-нибудь полчаса попались еще три самородка: в два килограмма, килограмм с четвертью и около килограмма. За день вместе с мелочью набрали более пяти с половиной килограммов... Когда мы приступили ко второй выборке, я почувствовал под рукой большую глыбу. Попробовал выворотить ее кайлом — не поддается. Взял лом и ломом выворотил огромный самородок». («Правда», 1936 г., 10 февраля).

Самородок весил 14 килограммов 370 граммов. Он был назван «Большой Тьелгинский». Вслед за ним был извлечен «Малый Тьелгинский» — самородок весом 9,339 килограмма. А всего за три дня выборки были найдены самородки общим весом более 40 килограммов.

7. Самородок «Золотой поход им. М.И.Калинина»

15 декабря 1935 года на территории Сысертского приискового управления Уралзолота, в россыпи Никольского лога (приток р. Чусовой) стахановской старательской бригадой был найден самородок золота весом 13,787 кг.

Самородок имеет вид толстой пластины длиной 38 см, шириной 8—13 см и толщиной 1,5—6 см. Цвет матово-желтый с отдельными участками красно-бурых оттенков. Плоскостью и бока совершенно гладкие и придают самородку вид небольшого удлиненного плоскоокатанного валуна, лишь местами на поверхности сохранились небольшие первичные углубления с бугристой поверхностью.

Его решили назвать так: «Самородок Золотого похода имени М.И.Калинина». А вскоре Серго Орджоникидзе продемонстрировал его самому Сталину и другим членам Политбюро ЦК.

Сейчас этот самородок называют «Лосиное ухо», или «Голова лошади».

Текст и фото zolstar.ru

исторический факт

Согласно царскому указу с 1825 года в музей Санкт-Петербургского горного института начали поступать самородки золота и платины, «имеющие несколько золотников весу, как предметы особенно редкие». К 1841 году в музее скопилось свыше 27 пудов золота (более 432 кг). Хранение такого сокровища для горного института было крайне затруднительно. Последовало новое правительственное распоряжение, и музей сдал 550 самородков, представлявших собой лишь окатанные куски золота (всего свыше 250 кг), на монетный двор. В музее же остались 336 самородков общим весом около 200 кг, которые и положили начало современной богатейшей коллекции самородков золота и платины Алмазного фонда СССР.

Беспризорные памятники

Исторические объекты, связанные с Белым движением, до сих пор никем не охраняются

Инициатива об участии Федерации приборного поиска в сохранении исторического наследия прозвучала на учредительном съезде организации в январе 2012 года. Изучая находки и невольно соприкасаясь с прошлым, энтузиасты-поисковики постепенно проникаются уважением к истории города, региона и в конечном счете страны. Сотрудничество с официальной наукой вытекает из самой деятельности поисковиков, говорили участники съезда и приводили немало примеров передачи в музейные коллекции своих найденных артефактов.

После съезда я решил более внимательно изучить организацию выявления и постановки на учет и, соответственно, охрану объектов культурного наследия. Толчком послужило и письмо общественника из села Нерчинский Завод Романа Федотова. Более десяти лет Роман, кстати археолог по образованию, добивается присвоения статуса памятника некоторым археологическим объектам района. В здешних местах выявлены древние плавильные печи и рудники, петроглиф (Онохойские столбы), могильники эпохи раннего железа и Средневековья. И, безусловно, самым известным объектом является Аргунский (впоследствии Нерчинский) сереброплавильный завод, открытый в 1704 году. Первое серебро в России было добыто именно из нерчинских руд.

Подобные объекты в европейских странах давно признаны памятниками высочайшего разряда, и туда, как говорится, не зарастает народная тропа — едут школьники, краеведы, ученые и, конечно, туристы. У нас же все наоборот — процедура признания объекта памятником крайне усложнена. В районе, насыщенный памятниками разного типа, нет ни одной охранной территории. Главная трудность — среди читинских археологов нет специалистов, имеющих право на экспертную оценку выявленного объекта. Без экспертизы признать объект памятником и внести в специальный госреестр невозможно, это требование закона.

«Аттестованных специалистов нет не только у нас, в Забайкалье, нет их и в ближайшей округе, — пояснила мне начальник управления минкультуры Забайкальского края Татьяна Жеребцова. — За экспертизой на археологические памятники надо ехать в Москву. Экспертиза платная».

Нельзя сказать, что в наших регионах нет археологов-профессионалов, дело тормозят именно бюрократические проволочки. С этим согласна специалист Института археологии Академии наук Ольга Зеленцова. Она готова оказать возможную помощь в экспертной оценке наших объектов. В ближайшее время в Москву, при нашем посредничестве, будут отправлены документы на аттестацию археологов из Читы, а позднее, возможно, и из других регионов. Так что



Село Унда, бывший храм



Культума, воспетая писателем Черкасовым. На месте бывшего храма

Роман Федотов, будем надеяться, дождется экспертной оценки своих объектов.

Изучая списки объектов культурного наследия, размещенные на сайте минкультуры Забайкальского края, я заметил такую особенность: почти нет памятников, поставленных на охрану в последние годы и даже десятилетия. Видимо, в крутые девяностые и даже в богатые нулевые (2000-е) до охранных территорий руки не доходили. В Нерчинско-Заводском районе памятников, имеющих статус регионального или федерального уровня, всего четыре. Все они были выявлены и поставлены на охрану при советской власти и, естественно, относятся либо к декабристам (борцам с царским режимом большевики благоволили), либо к участникам революционных событий 1905—1907 годов.

Памятником федерального уровня является гора Благодатка, где отбывали каторгу первые 8 декабристов. В то же время гора Крестовка, где был построен первый в России сереброплавильный завод, не числится даже в списках кандидатов в памятники.

Федеральным памятником является и Горно-Зерентуйская тюрьма — каторжная, где отбывали заключение народники и участники революции 1905—1907 гг.

Но в то же время дом известного забайкальского купца Кандинского — в Нерчинском Заводе, 1830-х годов постройки, с колоннами — пребывает в страшном запустении и не числится в списках охраняемых государством объектов.

Да что там дом Кандинского! В селе Калинино (бывшем Монастырском) до последнего времени непризорным стоял первый каменный храм в Восточной Сибири — в честь Успения Богородицы, освященный ровно 300 лет назад. В связи с юбилеем началась реставрация здания. Но это один из редких случаев, большинство исторических объектов не внесены в списки охранных территорий и постепенно умирают. Нет у нас практически ни одного памятника муниципального уровня, даже в районах, достаточно развитых в экономическом отношении.

Давно прошли времена, когда в стране господствовали одна компартия и один большевистский режим. Написаны и изданы горы литературы о Белом движении и его лидерах, об ужасах красного террора и бесчеловечной коммунистической идеологии. Все это есть, кроме памятников. Нет в нашем крае ни одного памятного места, связанного с Белым движением, которому был бы присвоен статус охраняемой государством тер-



Чудом сохранившийся памятник на могиле купца А. М. Лушников из Кяхты

ритории. В ближайшее время группа энтузиастов подготовит предложения по увековечению памяти участников армии атамана Семенова, а также полных георгиевских кавалеров. В одном случае это будет мемориальная доска (например: «Здесь жил и работал лидер Белого движения, верный сын Отечества Григорий Михайлович Семенов», в другом случае — памятный знак в честь мужества и героизма белых солдат и офицеров, доблестно сражавшихся за свободную и процветающую Россию.

В братоубийственной войне нет правых и виноватых. Мы должны помнить о всех соотечественниках, воевавших по разные стороны баррикад. В селе Тайна, где я родился, до Октябрьского переворота 1917 года проживала дружная семья Ефима Чугуевского. Два его сына, Семен и Андрей были участниками военных батальонов начала века и заслужили по четыре солдатских креста — стали полными георгиевскими кавалерами. Но пришла Гражданская война, и старший, Семен, ушел к белым, командовал сотней у атамана Семенова. Андрей Ефимович подался к красным, был командиром 5-го кавалерийского партизанского полка. Память об Андрее увековечена на доме в Тайне, где он жил, — установлена мемориальная доска. О Семене Ефимовиче нет упоминания ни в одном справочнике, не говоря уже о мемориальной доске или памятнике. Такое забвение опасно дальнейшим противостоением, в конце концов это кощунственно по отношению к далеко не худшей части граждан России, сражавшихся против большевизма и красной диктатуры. Блестящий пример иркутян, установивших памятник славному Александру Васильевичу Колчаку, не должен стать последним в нашем сибирском крае.

Виктор Курочкин, председатель общественного движения «Родное Забайкалье», член правления ФППР

Награды Третьего рейха

Известный коллекционер рассказал об особенностях своего увлечения

Коллекционеры наград фашистской Германии — одни из наиболее закрытых представителей собирательского сообщества. Причин этому много: неоднозначный, мягко говоря, имидж Третьего рейха, приличная цена немецкой атрибутики — и отсюда опасность повышенного внимания со стороны криминала. Однако один из коллекционеров — специалист по Германии — согласился поделиться некоторыми наблюдениями о современных тенденциях в своей сфере деятельности. Назвать свое имя для опубликования он отказался, фотографироваться — тоже. Учитывая особенности его специализации, назовем его Генрихом.

Не культ, а увлечение

— Согласись, коллекционирование фашистских наград — не совсем обычное дело. Все-таки изначально к этой теме в обществе был заложен негатив... Нет ли у тебя какого-то внутреннего протеста по отношению к своему увлечению?

— Это самый распространенный вопрос, который мне обычно задают. Я считаю: если это увлечение не становится культом — это нормально. Для меня это просто история, повод больше узнать о тех событиях, которые были относительно недавно, но о которых, заметь, молодежь знает все меньше и меньше. Недавно смотрел какую-то передачу, и на вопрос, кто победил фашистов, наши российские ребята отвечали: «Американцы». Да что ребята! Смотрел недавно какой-то фильм. Там что-то про войну показывали. Такие нестыковки были, что мне аж как-то неудобно за съемочную группу стало.

— **Какие, например, нестыковки?**

— Сидит немец в окопе, а у него крест второго класса на шее...

— **И что?**

— Да не может такого быть! Его носили буквально несколько дней, а потом снимали, и в окопы с ним точно не ходили. На форму крепился соответствующий знак о наличии креста, но никак не сам крест. Или стоит, например, наш солдат, охраняет генерала, а за плечами у него немецкая винтовка K98. Это же трофейная винтовка, она сразу на склады сдавалась. Не мог охранник ее держать. Грамотных консультантов в нашей стране, видимо, вообще не осталось...



Железный крест второго класса — одна из самых распространенных наград Третьего рейха. Ее тираж составляет порядка трех миллионов экземпляров. Крест состоял из трех частей: основы, а также лицевой и наружной рамок. Основу делали из железа, а рамки — из дешевого серебра или из сплава меди, цинка и никеля (этот сплав часто называют немецким серебром).

Медалью «За зимнюю кампанию на Востоке 1941/42» награждались участники сражений на советско-германском фронте зимой 1941—1942 гг. Сами немецкие солдаты окрестили эту награду медалью «мороженого мяса».

— А в старых фильмах, «Семнадцать мгновений весны», например, все правильно?

— Да, там верно все. Видимо, были тогда люди, которые войну помнили.

— **И ты хочешь сказать, что коллекционируешь лишь для того, чтобы узнать историю? Но для этого можно и наши медали коллекционировать...**

— Вот как раз заниматься советскими наградами я никогда не стану. Мой дед воевал, получал награды, все они лежат у меня дома с наградными книжками вместе. За них он кровь, между прочим, проливал. Был как-то я в одной деревне. Подходит ко мне мужичонка, на ногах едва держится. Наградную колодку протягивает — купи мол. Там орден «За отвагу», орден Красной Звезды, еще что-то. «Чье это?» — спрашиваю. «Деда», — отвечает. «Оставь, — говорю, — детям». Тот упирается: за бутылку, мол, возьми... Выходит, вся та кровь, что дед его проливал, бутылку стоит?...

— **Полностью, Генрих, с тобой согласен, но все-таки то обстоятельство, что ты именно награды Третьего рейха собираешь, не только с понятием патриотизма связано?**

— Нет, конечно. Награды Третьего рейха — целая культура. Посмотри на каталоги этих наград. Огромные книги. Разнообразие орденов и медалей — масса. Этим по-настоящему интересно заниматься. Еще один момент — от большинства наград получаешь эстетическое удовольствие. Если оставить в сторо-

не тот момент, что мы воевали друг с другом, нужно признать: почти каждая награда — это маленькое произведение искусства. То, что немцы уделяли огромное внимание военной культуре, — вещь, впрочем, общеизвестная. Им даже военную форму французские курьеры шили...

Опыт приходит с годами

— **Много подделок на этом рынке?**

— Порядочно. Причем копии делают обалденные. Только специалист их может отличить. Я такие копии держал, что сразу отличить от подлинника не мог, хотя опыт в этом направлении у меня немалый. Одного внешнего вида медали или ордена для полной идентификации часто бывает недостаточно. Надо глубже смотреть — по буквам, застегкам. Через интернет-аукционы идет много подделок. Размещают фотографию награды, но там многого не увидишь...

— **А зачем аукционам себе репутацию портить? Никто же потом у них покупать ничего не будет...**

— На самом деле интернет-аукционов, которые свою репутацию ценят, единицы. Сибирский монетный аукцион, Конрос, Волмар... А многие делают разовые сайты, его изготовление 15 тысяч стоит. Поработают немного, денег срубят — и закрываются. Где потом их найдешь?

— **И какой совет ты дашь тем, кто только начал заниматься немецкими наградами? Как отличить подлинник от копии?**

— Да никакого совета я не дам. С годами опыт сам придет.

Откуда медальки?

— **Откуда немецкие награды обычно поступают на рынок? Копанина?**

— Ну вот копанины-то как раз не так много. Большинство наград, которые могли быть у солдат на передовой, были изготовлены из железа, цинка — в общем, из тех металлов, которые долго в земле не протянут. Например, знак «За ранение» — он вообще из жести был. Ну как такой в земле может сохраниться? Поэтому когда мне нечто подобное предлагают купить и утверждают, что это копаное, есть первый повод насторожиться: либо это подделка, либо попало в Россию каким-то другим путем.

— **Каким, например?**

— Дилеры могут привезти из Германии. Там к этому совершенно другое отношение, чем у нас. Ветеран умер, и родственники выносят на развалы его награды и продают совершенно легально. Такого понятия, как дань памяти, у немцев не существует. Единственное ограничение — по немецким законам свастику демонстрировать нельзя. Поэтому лежит какой-нибудь орден на блошином рынке — свастика всегда заклеена, или орден перевернут обратной стороной. Очень чувствительное наказание в Германии за демонстрацию свастики, а вот у нас, судя по всему, такого наказания нет.

— **Если награда привезена из Германии, она же не стала от этого дешевле? Она же все-таки настоящая...**

— Да, на ее цене это никак не отражается. Но для многих важно, чтобы награда была именно боевой, имела свою историю, а не так, что ее получили, в сундучок положили и через 60 лет на барахолке продали... Были знаки, которые вообще редко носили: тыловая награда «За работу по защите Германии», крест немецкой матери... Но по копанине есть еще один интересный момент. Ты слышал, конечно, о существовании разных поисковых отрядов, которые получают что-то типа открытого листа и «копают войну»?

— **Слышал, конечно... Ну и что?**

— А вот что. Возвращаются они из экспедиций. Показывают свои находки: советские армейские медальоны, каски — опять же, советские. А немецкого ничего нет. А где же их пряжки от ремней, элементы обмундирования, фляжки, награды, наконец, которые из более прочных металлов сделаны? Задал я как-то одному руководителю поискового отряда такой вопрос. Он смутился, потупился, забормотал, что в музеи сдают...

— **Вот они, наши «белые копатели»...**

— Ага, и я о том же...

Покупают все

— **Сколько стоят немецкие награды?**

— По-разному. Железный крест второго класса, которых было выпущено порядка трех миллионов, больше 5—6 тысяч стоить не будет. Но есть награды ценой до 300 тысяч рублей.

— **Насколько активен сейчас рынок немецких наград?**

— Слишком активен. Очень часто приходят люди и говорят: «Продай что угодно, лишь бы это отношение к фашистской Германии имело». Копия, подлинник — неважно. Готовы вообще какую-нибудь совсем смешную вещь купить. Главное — со свастикой. В основном это молодежь, конечно. Последователи фашистских идей. Мне так и хочется им сказать: «Ребята, а вы послушайте выступление Геббельса на 25-м съезде РСДРП, где он говорил о полном уничтожении славянских народов. У нас вообще не было бы шансов на существование».

— **Мне кажется, фашизм — не слишком распространенное сейчас явление...**

— Тебе кажется, потому что ты далек от этого. А вот мне так совсем не кажется. Более того — если раньше мода на свастику была в основном в Москве, то теперь и в регионах. Поднимает голову фашизм. Мне, как «человеку в теме», это сильно заметно.

Евгений Лазарев

Видеть под землей: опыт

В ходе исследования старинных объектов была

Вопрос об использовании георадара в поисковой деятельности периодически всплывает в кладоискательской тусовке. Причем чем меньше остается невыбитых мест, тем чаще обсуждается этот вопрос. Понятно, что радар «видит» гораздо глубже, чем любой металлодетектор, даже самый навороченный, поэтому может обеспечить поисковику дополнительные находки. При этом работа с радаром требует специальной подготовки, умения, понимания. В итоге КПД георадара может оказаться совсем не таким, как ожидает тот или иной поисковик. Чтобы на личном опыте понять все плюсы и минусы использования георадара, редакция «Кладоискателя» приняла участие в рейде по поиску подземного хода.

Как работает георадар?

Прежде чем отправиться на поиски подземного хода, я постарался в общих чертах понять принцип действия георадара. Кое-какую информацию мне сообщили его владельцы — уже известный по прошлым публикациям в газете «Кладоискатель» Анатолий и его коллега Сергей; кое-что я прочитал в Интернете на сайтах производителей георадаров.

В принципе, ничего непонятного в работе георадара я не нашел. По сути, он работает так же, как и обычный металлодетектор. Вот как описывает принцип работы георадара один из производителей.

«Георадар состоит из трех основных частей: антенной части, блока регистрации и блока управления. Антенная часть включает передающую и приемную антенны. Под блоком регистрации понимается ноутбук или другое записывающее устройство, а роль блока управления выполняет система кабелей и опто-электрических преобразователей.

В изучаемую среду излучается электромагнитная волна, которая отражается от разделов сред и различных включений. Отраженный сигнал принимается и записывается георадаром».

Далее отраженный сигнал обрабатывается компьютером, который, в свою очередь, рисует так называемые профили — срезы того пространства, которое радар сканировал. Из

этих профилей становится понятно, есть что-то под землей или нет, каковы слои залегания разных почв и пород, а также исходит много другой интересной информации. Все поисковики, которым довелось работать с георадаром, сходятся на том, что необходим определенный навык, чтобы правильно эту информацию интерпретировать.

Применений у георадара множество. Кладоискателю он интересен для поиска нематериальных объектов: фундаментов зданий, скрытых под землей, подземных ходов, погребов и других пустот, а также он вполне может обнаружить, например, сундук, зарытый на глубине нескольких метров.

Выбор модели

Прежде чем приобретать георадар, нужно определиться, зачем он вам нужен: что вы намерены искать — клады, подземные ходы, античные города? Исходя из этого необходимо выбрать как сам георадар (например, очень многое зависит от того, какая у него рабочая частота), так и подобрать к нему программное обеспечение.

«Мы взяли радар прежде всего для того, чтобы искать пустоты — погреба, подземные ходы» — так определил задачу своих поисков Анатолий.

Соответственно, он со своим коллегой Сергеем остановил свой выбор на отечественном георадаре ОКО (который достаточно приемлем по цене, по сравнению со своими заморскими аналогами), укомплектованном антенной с рабочей частотой 400 МГц.

Это средний вариант частоты. Высокочастотные антенные блоки с частотой 900—1700 МГц исследуют поверхность на глубину не более двух метров, но при этом имеют высокую разрешающую способность, то есть вполне способны различить даже отдельно взятую крупную монету. Низкочастотные антенны с частотой зондирующего импульса 25—150 МГц видят очень глубоко, но характер цели различить практически не могут — они применяются, как правило, для глобальных работ, например по оценке мощности месторождений.

Георадар — вещь недешевая, но, чтобы успешно с ним работать, необходимо предусмотреть и некоторые дополнительные траты. Например, расходы на обучение. У многих компаний-производителей существует собственный обучающий полигон, на котором счастливому покупателю георадара объясняют азы работы с прибором. Обучение занимает несколько дней и стоит порядка 25 тысяч рублей.



В школе № 11 несколько лет назад в ходе ремонта был обнаружен лаз, уходящий куда-то вглубь. Однако георадар эту полость не зацепил — скорее всего, потому, что по понятным причинам исследование получилось слишком фрагментарным.

Подземный город

В качестве площадки для поиска подземного хода была выбрана центральная часть Иркутска. В городе ходит множество легенд о том, что еще в царское время местные купцы буквально изрыли подземными лабиринтами все городское пространство. Периодически в городе случаются провалы, однако исследовать их никогда толком не удается — ремонтники оперативно зарывают дырку до того, как удастся ее полностью обследовать.

Иногда провалы открывают достаточно любопытные вещи: сводчатые потолки, фрагменты лестниц. Однако нельзя с достоверностью утверждать, что это части подземных ходов, а не отдельный подвал или склад.

Самые живучие иркутские легенды следующие:

1. Под главной улицей города (сейчас она носит имя Карла Маркса) по всей ее длине шел подземный ход — от пристани на берегу Ангары к дому каждого купца для тайного подвоза товаров.

2. Подземный ход связывал кафедральный собор в центре Иркутска (сейчас на его месте находится здание областного правительства), близлежащие здания и берег Ангары.

3. Подземный ход проходил от железнодорожного вокзала под дном Ангары в правобережную часть Иркутска.

Каждая из этих легенд имеет множество сторонников, и у каждого сторонника, в свою очередь, есть куча подтверждений этой легенды.

Одним из тех, кто уверен в существовании подземных ходов, является депутат городской думы Иркутска Юрий Ко-



Подвал бывшего Дворца пионеров полон воспоминаний о героическом прошлом здания. Именно здесь, под фигурой пионерки, георадар обнаружил полость. Подвал или подземный ход — станет ясно после дальнейших исследований.

рнев. Он даже написал и издал книгу о подземном городе.

«На мысль о существовании подземных ходов меня навели случаи из реальной жизни. В Иркутске бывали провалы асфальта на дорогах, в которые попадали автомобили. При проведении строительных работ из-под земли доставали старинные предметы. Помимо этого, упоминания о подземном городе есть в летописях города, автором которых является известный исследователь Нит Романов».

Неудивительно, что Юрий Корнев принял деятельное участие в рейде по городским подвалам с использованием георадара.

Школьные подземелья

Первым объектом исследования стала средняя школа № 11. Она расположена в центральной части города. Основной корпус был построен в 1915 году, пристрой — в 30-х годах прошлого века. Старожилы говорят, что на месте школы когда-то стояли другие здания. Еще не так давно на том месте, где сейчас школьный двор, находились купеческие построй-



Поиска с георадаром

обнаружена полость похожая на подземный ход



Юрий Коренев — депутат городской думы, автор книг про подземные ходы Иркутска



Анатолий Кулаков, поисковик с многолетним стажем, уверен, что георадар поможет ему в поисках подвалов, погребов, подземных ходов

ки. Более того, при сносе этих зданий люди видели сводчатые погреба, практически сразу засыпанные строителями.

Шесть лет назад в школе был ремонт. При вскрытии правого крыла были обнаружены подземные помещения. Вот как писала о происшествии иркутская газета «СМ Номер один»:

«Подземный лаз обнаружили строители в школе №11, где сейчас проводится капитальный ремонт. По словам строителей, у одной из стен здания вырыли яму, чтобы взять фрагменты фундамента на экспертизу, и обнаружили какие-то ступени и пустоту. Правда, как уверяют строители, никто туда не лазил. И что там находится, они не знают. В яме рабочие нашли кости, которые, как выяснилось позже, были человеческими. Как они там оказались и сколько времени пролежали, ни-

кто не знает. находку забрали эксперты из УВД.

Пока пустоту строители не трогают — решили осмотреть ее позже, когда будут проводить возле нее ремонтные работы. Яма сейчас огорожена, чтобы туда случайно никто не упал».

Затем эту историю замаяли. Таинственный лаз мешал работам, поэтому ступени выломали и выкинули, а дыру засыпали грунтом. Судьба костей также осталась для широкой общественности неизвестна. По иронии судьбы над таинственной подземной комнатой после ремонта оказался школьный туалет.

О лазе вспомнили сразу после Нового года. В кабинете начальных классов стал проваливаться пол. Первоклашек перевели в другой кабинет, а в на месте провала начались ремонтные работы. Этот инцидент случился по соседству с туалетом — тем самым, где был засыпан таинственный лаз.

Туда и отправилась наша поисковая бригада: депутат Юрий Коренев, Сергей и Анатолий с георадаром, ну и я, вооруженный фотоаппаратом, блоком и детектором Minelab Explorer с шестидюймовой катушкой.

Пол уже залили бетоном, и, как сказал строитель, буквально на днях его начнут закрывать половниками, уже выставили кирпичные направляющие. Но бетон — не преграда для георадара. Сергей медленно, с интервалом примерно 40—50 сантиметров, стал просвечивать площадку. Сначала вдоль несущей стены здания, затем поперек.

— Это для того, чтобы получить более полную информацию о сканируемом пространстве, — объяснил он. — Сканы-профили не дают полного понимания того, что находится под землей. Например, можно пройти точно над трубой вдоль всей ее длины, и полученный профиль вообще даст обманчивое представление о подземной структуре. Поэтому, чтобы

получить объективную картину, необходима сетка сканов.

На приборе установлена штатная программа, пояснил Сергей. Она достаточно простая и не дает возможности воссоздать трехмерное изображение. Специалист просто сравнивает поперечные и продольные сканы и выдает результаты разведки. Однако, существуют более продвинутые программы, которые самостоятельно формируют профильные сканы в трехмерную картинку.

— Универсальной программы для георадара, которая подходила бы для всех задач, пока не существует, — резюмировал Анатолий. — Каждая программа георадара на что-то рассчитана: какая-то — на геологические работы, какая-то — для поиска коммуникаций, какая-то — на обнаружение пустот. Поэтому при выборе программы для георадара важно понимать, какие задачи вы будете перед собой ставить.

Дворец пионеров

Следующим пунктом наших исследований стал Дворец детского и юношеского творчества, расположенный в квартале от школы №11. Здание построено в псевдорусском стиле в самом конце XIX века. До революции здесь был особняк купца Второва, потом — музей революции, с 1937 года — Дворец пионеров.

По легенде, дом купца Второва соединялся подземным ходом с домом купца Файнберга. Особняки расположены примерно в двухстах метрах друг от друга.

Усилиями депутата Юрия Коренева нас пустили в подвал Дворца детского и юношеского творчества. Там нас ждали реальные раритеты: гипсовая пионерка, отдающая салют, и статуя дедушки Ленина очень

даже приличных размеров. Кроме того, было много всякого хлама, который реально мешал работать.

Судя по всему, раньше здесь были купеческие склады. Однако это вовсе не отрицало существования подземного хода, и Сергей принялся за сканирование помещения — сначала вдоль, а потом и поперек.

Поскольку в некоторых местах половые доски прогнили и провалились, я решил просветить пол, а особенно провалы Explorer'ом, хотя и понимал, что шансов на какой-то результат крайне мало — доски были подогнаны крайне тщательно. Так и вышло: прибор безмолствовал, лишь реагировал бодрими трелями на стоявшие возле стен железки.

Результаты поисков

На следующий день я поинтересовался у Анатолия, каковы результаты расшифровки профильных сканов. А результаты оказались следующими:

1. По школе — ничего не найдено.

2. По Дворцу пионеров — обнаружена некая полость, чем-то засыпанная. Чем и когда — определить по существующим данным невозможно. Не совсем ясен и характер полости: то ли это еще один подвал, расположенный глубже общего уровня, то ли это фрагмент подземного хода. Необходимы дополнительные исследования, в частности по периметру здания, чтобы было понятно, выходит ли полость за границы фундамента.

Если и эти замеры покажут наличие подземной полости, депутат Юрий Коренев намерен выйти на администрацию города Иркутска с просьбой о проведении земляных работ.

Евгений Лазарев

Для чего нужно вступать в Федерацию приборного поиска

Мы люди увлеченные. Приборный поиск для многих из нас не просто хобби, а, скорее, стиль жизни, мировоззрение, способ существования. Мы не мыслим себя вне этого интереснейшего дела и с нетерпением ждем весенних дней, чтобы выйти в поле и услышать заветный сигнал металлодетектора.

Казалось бы, безобидное увлечение — ком в горле для власть предержащих в лице чиновников от археологии. Огульно сваливая в одну кучу и не пытаясь разобраться в сути происходящего, они пытаются вывести нашу де-

ятельность из рамок правового поля: инициируют запросы во все мыслимые инстанции, собирают тысячи подписей с реляцией президенту России с единственным требованием — запретить! И мы часами судачим о нависшей угрозе на кухнях, в поле у костерка или философски задаемся на кладовискаательском форуме вопросом «Неужели?», в глубине души надеясь, авось пронесет.

Не пронесет! И стенания наши куларные не услышит никто: ни депутат, ни правительство, ни президент.

Только объединившись, только собравшись вместе, мы можем заявить громко о своих интересах и убеждениях. Нас сотни тысяч, нас почти миллион — с такой когортой будет считаться и законодательная, и исполнительная власть. Это сила! А пытаюсь отсидеться, отмолчаться и отмахнуться, мы неизбежно навлечем беду на наше хобби. И именно сейчас, когда вопрос в стадии решения, мы можем повлиять на его суть и доказать, что наше хобби непорочно и позитивно.

Очень важно не упустить время. Именно сейчас наступил момент истины — и мы можем, объединившись, противостоять введению запретительных мер.

Поэтому: если вы неравнодушны к будущему своего увлечения, если вы хотите продолжать заниматься своим любимым хобби свободно и легально, не опасаясь преследования и не ведя поиск по ночам — присоединяйтесь к Федерации приборного поиска!

Только вместе мы сможем отстоять свое хобби, свои интересы!

Найди свой клад



MINELAB

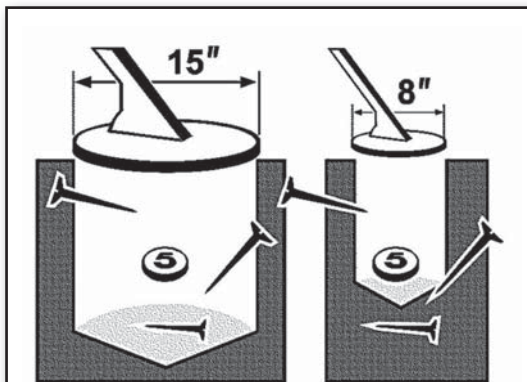
www.minelab.com.ru

Профессиональная
поисковая техника

Катушка для металлоискателя — это как резина для автомобиля (летняя, зимняя) или наша с вами обувь. Работая весной в поле, мы надеваем сапоги, летом — кроссовки, на пляж — сланцы, в лес — крепкие ботинки, зимой — валенки. И никто не наденет зимой кеды вместо валенок. И катушки для металлоискателей предназначены для разных условий, только не погодных, а поисковых. И эти условия столь же разнообразны, как и погода:

- количество металломусора,
- минерализация почвы,
- место поиска,
- объект поиска.

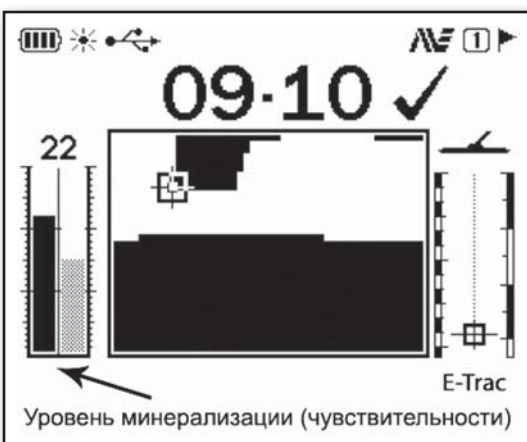
Для всех этих условий желательно применять разные катушки, это позволит повысить эффективность вашего металлоискателя, а порой, это единственный способ продолжить поиски.



На участке, где много металлического мусора, целесообразно применять катушки маленького диаметра

Условие № 1. Выбор катушки в зависимости от количества металломусора на участке поиска

Если при поиске вы слышите несколько сигналов от целей за один взмах катушкой, значит, пора менять ее на катушку меньшего диаметра. Когда под катушку попадает две цели или более, металлоискатель не может точно определить, что у вас под катушкой, и цель будет неправильно распознана и пропущена. Применяйте в таких условиях маленькие катушки, от 6 до 9 дюймов, а также моно катушки или концентрические.



Условие № 2. Минерализация почвы

Минерализация — основной фактор, влияющий на глубину обнаружения и выбор катушки. Мы с вами ищем не в воздухе, а в грунте, который и препятствует прохождению электромаг-

Техника, которой мы пользуемся

Как выбрать катушку



нитного сигнала в почву. Чем меньше диаметр и площадь катушки, тем меньше влияет минерализация на ваш прибор. На металлоискателе E-Trac имеется специальная шкала, показывающая уровень минерализации. Если уровень падает ниже 1/3, значит, почва высокоминерализованная и пора ставить катушку меньшего диаметра или эллипс. Если уровень больше 2/3, почва легкая, то целесообразно установить катушку большого диаметра, 15", чтобы повысить глубину обнаружения. Применяйте катушки DoubleD, они менее чувствительны к минерализации почвы.

Условие № 3. Место поиска

Дома, подвалы, чердаки — в местах, где много посторонних металлических предметов, есть электрические помехи от электропроводки и бытовых приборов. В таких условиях применяют маленькие катушки, от 6" до 10". Чем меньше катушка, тем меньше влияние помех от посторонних предметов и электрических помех.

Пляж речной чаще всего слабо минерализован, можно применять стандартные катушки. Большие катушки 15" применять можно, но у них меньше чувствительность к мелким целям, цепочку с такой катушкой найти уже практически невозможно.

Пляж морской — соленый мокрый песок. Для металлоискателей это одно из сложных мест из-за сильной минерализации, вызванной солью. Применяют катушки DoubleD маленького диаметра и эллипс.

Поле, степь — на больших площадях поиска используют катушки 15" или 18". Большие катушки позволяют увеличить скорость обследуемого участка и глубину обнаружения. Для профессиональных металлоискателей GPX фирма CoilTek выпускает катушки 20", 24" и даже метровые 40x20".

Условие № 4. Объект поисков

Поиск кладов, монет — если вы ищите клад в поле или на месте распаханной деревни, то выбирайте катушку как можно большего диаметра. Если же мелкие цели, например чешую или украшения на пляже, то используйте стандартную катушку или катушку меньшего диаметра. Чем больше диаметр катушки, тем хуже она обнаруживает мелкие цели.

При применении универсальных многочастотных металлоискателей серии X-Terra важно не только правильно подобрать диаметр катушки и ее тип DoubleD или Concentric (моно), но и частоту. Для поиска кладов используйте катушки с низкой частотой, 3 или 7,5 кГц. Чем ниже частота,



Техника, которой мы пользуемся

ДЛЯ МЕТАЛЛОИСКАТЕЛЯ



тем выше глубина обнаружения. Не стоит применять для поиска клада катушки большого диаметра, 12x13" с частотой 18,75 кГц. Высокая частота быстро затухает в грунте, не проникая глубоко, и, соответственно, большой диаметр не принесет желаемого результата.

Поиск мелких монет, чешуй, украшений на пляже — если вы ищите мелкие монеты, например чешую или украшения на пляже, то нужна катушка с высокой частотой, 18,75 кГц. Эта частота позволяет находить мелкие цели много лучше

низких частот. Также, для поиска мелких целей выбирайте катушки диаметром 9—10". Чем меньше катушка, тем она более чувствительна к мелким целям. Применять катушки большего диаметра нецелесообразно, так как чем больше катушка, тем меньше чувствительность к мелким целям.

Поиск золотых самородков — эти области поиска с чрезвычайно минерализованной почвой. Чаще применяются катушки эллипс DoubleD — как самые устойчивые к минерализации. Самый большой выбор

катушек для поиска золотых самородков предлагает австралийская фирма CoilTek. На сайте minelab.com.ru/coiltek/coiltek.htm представлен весь спектр катушек диаметром от 1" до метровой 40x20".

Подведем итоги

— Маленькие катушки, 6—9 дюймов, применяются для поиска в зданиях, подвалах, чердаках, в местах с большим содержанием металломусора, при высокой минерализации почвы, при поиске мелких целей.

— Средние катушки, 10—11 дюймов, универсальны для большинства условий поиска, при невысокой минерализации и небольшом количестве металломусора.

— Большие катушки, 15 дюймов и более, — для глубинного поиска кладов, монет. Применяются при поиске на больших территориях. С увеличением диаметра катушки ухудшается дискриминация металлов. Ухудшается показатель разделения близко лежащих предметов.

— Катушки эллипс применяются на минерализованных почвах и при работе среди камней. Если почва не минерализованная, лучше использовать круглые катушки, глубина обнаружения круглых катушек выше.

— Частота катушки. Высокие частоты 18,75 кГц идеальны для поиска мелких целей. Низкие частоты 3 и 7,5 кГц — для поиска крупных целей. Обратите внимание при выборе металлоискателя: если вы хотите искать клад, покупайте металлоискатель с частотами 3—7,5 кГц. Если ваша цель — пляжный поиск, выбирайте металлоискатель с высокой частотой 16—18,75 кГц. Фирма Minelab выпускает серию многочастотных металлоискателей X-Terra с частотами обнаружения от 3 до 18,75 кГц. В одном металлоискателе заложены возможности сразу 2—3 приборов.

— Стандартная катушка. Не заменяйте бездумно стандартную катушку. Например, металлоискатель E-Trac имеет стандартную катушку 11", некоторые начинающие поисковики, начитавшись рекламных отзывов о чудесных катушках, меняют стандартную 11-дюйм-

мовую, на катушку эллипс 12x8" или круглую 12", тратя на покупку катушки 6000—7000 руб, наивно полагая, что глубина обнаружения возрастет. Но чудес не бывает. Катушка — это всего лишь кусок провода. Закон физики гласит: двойное увеличение диаметра катушки увеличивает глубину на 50%. То есть, поменяв катушку с 11" на 12", вы получаете выигрыш всего несколько миллиметров. Логичнее деньги потратить не на сказочную замену стандартной катушки на аналогичную, а на катушку под определенные условия поиска, например на маленькую для поиска на замусоренных участках или большую на 15".

Старайтесь использовать катушки от производителя или от партнеров, одобренных производителем. Например, партнер Minelab, компания CoilTek. Это позволит избежать покупки нестандартного и не всегда качественного оборудования. Приведу результат испытаний катушки металлоискателя E-Trac эллипс на 15" болгарской фирмы по сравнению со стандартной в 11". Катушка 15" хоть и имеет больший диаметр, чем стандартная 11", и должна искать глубже, но выяснилось, что катушка 15" не имеет однородного поля и дает прирост глубины только в самом центре катушки; по краям глубина даже меньше, чем у стандартной 11" катушки.

— Дискриминация, определение типа металла. Чем больше диаметр катушки, тем хуже металлоискатель отличает тип найденного металла.

Рудольф Кавчик, президент клуба «Кладоискатель и золотодобытчик»
www.clubklad.ru

ВОЗМОЖНОСТИ MINELAB X-TERRA РАСШИРЯЮТСЯ!

COILTEK® Manufacturing с гордостью представляет новую 15" катушку X-TERRA All Terrain 7.5кГц.

Совместными усилиями с Minelab, мы являемся единственным мировым производителем вторичного рынка полностью соответствующей всем стандартам поисковой катушки X-TERRA, использующей технологию VFLEX.

Благодаря еще более внушительному списку характеристик, эта новая катушка будет являться прекрасным дополнением к уже отлично зарекомендовавшей себя серии детекторов X-TERRA.

- DD конфигурация
- 7.5кГц (умеренная частота)
- 6-контактный разъем
- Совместима со всеми моделями X-TERRA
- Полностью влагопроницаема
- Легковесная
- Диаметр 15" (370мм)
- Хорошая стабильность и чувствительность
- Хорошо подходит для работы на открытой территории
- Легкость точечного обнаружения
- Прочная конструкция
- Превосходная глубина обнаружения

coiltekmanufacturing.com.au

г.Москва
ООО "Минелаб", пр.Мира, д.119, 88Ц, стр.346
тел.(495) 643-93-17, 643-92-09
www.minelab.com.ru

г.Иркутск,
ООО "Минелаб" ул.Байкальская, 295/1, офис 3
тел. (3952)70-38-90, т/ф.70-38-89
www.minelab.com.ru

г.Санкт-Петербург,
ООО "Минелаб" ул.Тамбовская, д.26а, офис 1"Н",
тел. (812) 490-49-49
www.minelab.com.ru



А не подделка ли это?
Проверьте подлинность
своей катушки на
www.isitagenuine.com.au

COILTEK®
MANUFACTURING

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ
ВОЗМОЖНОСТЕЙ.®

Итоги торгов Сибирского монетного аукциона

Каждые две недели в VIP-зале выставляется на торги около полсотни ценных, в хорошей сохранности монет и предметов из частных коллекций или обнаруженных при помощи металлодетекторов. Торги проходят по адресу: <http://vip.kladoiskatel.ru>. Ставки принимаются в течение всех торгов.

Каждый желающий может принять участие в торгах, независимо от того, где проживает человек, и приобрести понравившийся лот или выставить на торги свои находки, минуя армию перекупщиков и дельцов.

По вопросам аукциона вы можете связаться с нами по e-mail: katoff@kladoiskatel.ru, или по телефону в Иркутске: (3952) 70-38-90.

Цены указаны в рублях

1 копейка	1798	КМ	Медь	VF	2289.00
1 копейка	1799	КМ	Медь	VF	833.00
1 копейка Сибирь	1771	КМ	Медь	XF	1000.00
1 копейка Сибирь	1773	КМ	Медь	XF	3518.00
1 копейка Сибирь	1774	КМ	Медь	XF	2401.00
1 копейка Сибирь	1775	КМ	Медь	XF	1066.00
1 копейка Сибирь	1777	КМ	Медь	XF	2331.00
1 копейка Сибирь	1778	КМ	Медь	XF	790.00
1 копейка Сибирь	1779	КМ	Медь	XF	1683.00
1 копейка СССР	1925		Медь	VF	1491.00
1 рубль	1725		Серебро	VF	9340.00
1 рубль	1754	ММД Е1	Серебро	VF	18165.00
1 рубль	1822	СПБ ПД	Серебро	VF	3776.00
1 рубль	1829	СПБ НГ	Серебро	VF	3723.00
1 рубль	1844	ММВ	Серебро	VF	3060.00
1/4 копейки	1892	СПБ	Медь	XF	1377.00
1/4 копейки	1899	СПБ	Медь	XF	907.00
10 копеек	1826	СПБ НГ	Серебро	VF	1020.00
10 копеек	1834	СМ	Медь	VF	1510.00
10 копеек	1835	СМ	Медь	VF	2555.00
10 копеек	1836	СМ	Медь	VF	2822.00
10 копеек	1847	СПБ ПА	Серебро	XF	1300.00
10 копеек	1858	СПБ ФБ	Серебро	XF	2045.00
10 копеек	1917	ВС	Серебро	UNC	3330.00
10 копеек Сибирь	1767	КМ	Медь	VF	5523.00
10 копеек Сибирь	1770	КМ	Медь	VF	1241.00
10 копеек Сибирь	1774	КМ	Медь	VF	1980.00
10 копеек Сибирь	1777	КМ	Медь	XF	5814.00
10 копеек Сибирь	1778	КМ	Медь	VF	3500.00
15 копеек	1917	ВС	Серебро	UNC	3309.00
2 копейки	1797	б/б	Медь	XF	8844.00
2 копейки	1833	СМ	Медь	XF	2192.00
2 копейки	1867	ЕМ	Медь	VF	3558.00
2 копейки надпись сверху	1757	б/б	Медь	XF	2632.00
2 копейки Сибирь	1770	КМ	Медь	VF	615.00
2 копейки Сибирь	1771	КМ	Медь	XF	1197.00
2 копейки Сибирь	1773	КМ	Медь	XF	1563.00
2 копейки Сибирь	1775	КМ	Медь	XF	2949.00
2 копейки Сибирь	1778	КМ	Медь	XF	551.00
2 копейки Сибирь	1779	КМ	Медь	VF	742.00
2 копейки Сибирь	1780	КМ	Медь	XF	2956.00
2 копейки Сибирь брак чекана	1779	КМ	Медь	XF	1041.00
2 копейки СССР г.г.	1924		Медь	XF	2142.00
25 копеек	1827	СПБ НГ	Серебро	VF	880.00
25 копеек	1836	СПБ НГ	Серебро	VF	682.00
25 копеек	1847	СПБ ПА	Серебро	XF	1457.00
25 копеек	1857	СПБ ФБ	Серебро	XF	1752.00

3 копейки	1867	ЕМ	Медь	VF	3000.00
5 копеек	1784	КМ	Медь	XF	2988.00
5 копеек	1786	КМ	Медь	XF	1993.00
5 копеек	1790	КМ	Медь	XF	2350.00
5 копеек	1793	КМ	Медь	VF	903.00
5 копеек	1794	КМ	Медь	XF	1761.00
5 копеек	1830	СПБ НГ	Серебро	VF	689.00
5 копеек	1831	СМ	Медь	XF	1751.00
5 копеек	1834	СМ	Медь	XF	1757.00
5 копеек	1836	СМ	Медь	XF	2948.00
5 копеек	1837	СМ	Медь	XF	3247.00
5 копеек	1838	СМ	Медь	VF	1535.00
5 копеек Кольцевик	1804	КМ	Медь	VF	1658.00
5 копеек Кольцевик	1804	ЕМ	Медь	XF	4986.00
5 копеек Кольцевик	1806	ЕМ	Медь	VF	1030.00
5 копеек Сибирь	1769	КМ	Медь	VF	1530.00
5 копеек Сибирь	1772	КМ	Медь	VF	820.00
5 копеек Сибирь	1774	КМ	Медь	XF	5664.00
5 копеек Сибирь	1775	КМ	Медь	XF	4228.00
5 копеек Сибирь	1776	КМ	Медь	XF	3013.00
5 копеек Сибирь	1777	КМ	Медь	XF	3400.00
5 копеек Сибирь	1778	КМ	Медь	XF	4080.00
5 копеек Сибирь Гурт	1767	б/б	Медь	VF	42669.00
5 копеек СССР	1935		Бронза	XF	7933.00
5 копеек «Орел в облаках»	1758	СПБ	Серебро	VF	2231.00
Гривенник	1771	СПБ	Серебро	VF	2056.00
Гривенник	1784	СПБ	Серебро	VF	2029.00
Денга	1791	КМ	Медь	XF	1530.00
Денга	1798	КМ	Медь	VF	1016.00
Денга	1813	КМ АМ	Медь	VF	676.00
Денга Кольцевик	1805	КМ	Медь	VF	4993.00
Денга Сибирь	1767	КМ	Медь	VF	563.00
Денга Сибирь	1771	КМ	Медь	XF	960.00
Денга Сибирь	1772	КМ	Медь	XF	764.00
Денга Сибирь	1775	КМ	Медь	XF	2962.00
Денга Сибирь	1777	КМ	Медь	XF	1368.00
Денга Сибирь	1778	КМ	Медь	XF	820.00
Денга Сибирь	1779	КМ	Медь	XF	810.00
Полтина	1743	СПБ	Серебро	VF	4049.00
Полуполтинник	1747	ММД	Серебро	VF	2023.00
Полуполтинник	1766	ММД Е1	Серебро	XF	5245.00
Полуполтинник	1791	СПБ ЯА	Серебро	VF	1596.00
Полушка	1797	КМ	Медь	VF	1000.00
Полушка	1798	КМ	Медь	VF	1886.00
Полушка Кольцевик	1805	КМ	Медь	VF	9355.00
Полушка Сибирь	1768	КМ	Медь	XF	2280.00
Полушка Сибирь	1773	КМ	Медь	XF	2793.00
Полушка Сибирь	1777	КМ	Медь	XF	1634.00



10 копеек Сибирь, 1767, КМ, медь, VF, 5523.00



10 копеек Сибирь, 1777, КМ, медь, XF, 5814.00



2 копейки, 1797, б/б, медь, XF, 8844.00

Итоги торгов Сибирского монетного аукциона



1 рубль, 1754, ММД Е1, серебро, VF, 18165.00



5 копеек Сибирь Гурт, 1767, б/б, медь, VF, 42669.00



1 рубль, 1844, MW, серебро, VF, 3060.00



5 копеек Кольцевик, 1804, EM, медь, XF, 4986.00



5 копеек Сибирь, 1774, KM, медь, XF, 5664.00



5 копеек Сибирь, 1775, KM, медь, XF, 4228.00



1 рубль, 1725, серебро, VF, 9340.00



Полуполтинник, 1766, ММД Е1, серебро, XF, 5245.00



5 копеек Сибирь, 1778, KM, медь, XF, 4080.00



5 копеек СССР, 1935, бронза, XF, 7933.00



Денга Кольцевик, 1805, KM, медь, VF, 4993.00



Полтина, 1743, СПБ, серебро, VF, 4049.00



Полушка Кольцевик, 1805, KM, медь, VF, 9355.00



1 рубль, 1822, СПБ ПД, серебро, VF, 3776.00



1 рубль, 1829, СПБ НГ, серебро, VF, 3723.00



10 копеек Сибирь, 1778, KM, медь, VF, 3500.00



2 копейки, 1867, EM, медь, VF, 3558.00

Атаманы одной станицы

Поисковики восстановили память о полных георгиевских кавалерах

Актагучинская станица Забайкальского казачьего войска — одно из старейших поселений в регионе. Точная дата его основания неизвестна, но, судя по обнаруженным здесь монетам, первые жители пришли сюда во второй половине XVIII века. Село было расположено на просторной равнине, окруженной с трех сторон таежными сопками, на правом берегу Газимура. В черте села находились два богатых рыбных озера. Здесь располагалось правление Актагучинской казачьей станицы 4-го военного отдела Забайкальского казачьего войска, тут же находились оружейные склады.

Станица Актагучинская

На плане станицы Актагучинской, составленном в 1844 году, обозначена одна улица, 25 жилых строений. На речке одноименного названия помечены две запруды — очевидно, для водяных мельниц. Тракт из Газимурского Завода пролегал через село и далее уходил за Газимур, недалеко был брод. Позже параллельно первой протянулась новая улица, в 1916 году здесь насчитывалось 57 дворов.

В 1914 году в поселке Актагучинском проживало 405 человек. Село было расселено в предвоенные годы. Обезлюдивший и заросший лебедой поселок сгорел.

Актагучинская станица была известна своими храбрыми атаманами — Евсеем Васильевичем Каргиным и Агапом Петровичем Туркиным.

Евсей Каргин

Евсей Каргин, обладатель четырех знаков отличия военного ордена Святого Георгия, родился в 1876 году. Время не сохранило сведений об его отце или матери, братьях или сестрах. Но писатель Константин Седых донес до нас его колоритную внешность и мужественный характер в образе станичного атамана Елисея Каргина в известном романе «Даурия». Отец писателя Федор Седых, бывший казак Больше-Зерентуйской станицы, хорошо знал Евсея Каргина; более того, участвовал вместе с ним в одних военных походах, и оба они имели за боевые отличия по четыре Георгиевских креста. Так что выбор молодого писателя был более чем понятен.

В 1897 году 21-летний Евсей Каргин был призван на дей-



Агап Туркин, полный георгиевский кавалер. Под воротничком — золотая медаль «За усердие».

ствительную службу в 1-й Нерчинский казачий полк. В 1900 году китайцы подняли восстание против присутствия в стране иностранцев. Начались нападения на европейцев, жестокие расправы с дипломатами и коммерсантами. Европейские государства, в том числе Российская империя, решили направить в Китай экспедиционный корпус. 12 июня 1900 года была объявлена мобилизация.

В тот момент 1-й Нерчинский полк готовился к передислокации в Уссурийский край. Вторая сотня, в которой служил старший урядник Евсей Каргин, находилась в Сретенске. Состав второй сотни — два офицера, восемь вахмистров и десять урядников, шесть приказных и 116 строевых казаков. Было еще пять обозных казаков и ветеринар, всего 136 человек. Командир сотни — есаул Александр Матвеевич Токмаков; командир полка — полковник Иван Степанович Котов.

Перед полком была поставлена задача отправиться на помощь городу Благовещенску, который уже обстреливали китайцы. Первой 16 июня погрузилась на баржу и отправилась в путь вторая сотня. 27 июня она благополучно добралась до Благовещенска. В городе царил паника, с противоположного берега китайцы вели ружейный и артиллерийский огонь. Защитников города было мало, прибытие забайкальских казаков подняло боевой дух.

В середине июля в город прибыли первая, третья сотни и штаб 1-го Нерчинского полка. Вместе с ними и двумя сотнями амурских казаков вторая сотня есаула Токмакова вошла в конный отряд генерала Ренненкампа и, переправившись на китайский берег, начала активные боевые действия. Городок Сахалин, откуда китайцы вели обстрел Благовещенска, был сожжен дотла. Неприятель отступал вглубь Маньчжурии.

Первое крупное сражение произошло 25 июля у деревни Эюр. Две сотни отряда атаковали вражеские позиции в лоб. Но болото задержало наступающих, лошади перешли на шаг. Китайцы усилили по казакам ружейный огонь. На помощь попавшим в беду бросилась стоявшая в резерве вторая сотня. Одним из первых ворвался на вражеские позиции старший урядник Каргин.

За мужество в этом бою 13 нерчинцев были награждены знаком отличия военного ордена Святого Георгия 4-й степени. В их числе получил первую награду Евсей Каргин — знак отличия за номером 88210.

Конный отряд генерала Ренненкампа стремительно продвигался дальше, преодолевая в сутки по 30—35 верст. Были захвачены Цицикар, Гирин. В Мукдене, древней столице маньчжурских императоров, завершился легендарный рейд отряда генерала Ренненкампа, здесь он соединился с отрядом генерала Штакельберга.

Но бои на этом не закончились. 15 октября сводный отряд в составе второй сотни и штаба 1-го Нерчинского полка, одной сотни Амурского полка и двух орудий 2-й Забайкальской казачьей батареи предпринял экспедицию против китайских мятежников, отступивших из Гирина и Хунчуна. У деревни Удядзя их встретили многочисленные китайские силы. Вторая сотня атаковала противника в лоб. Евсей Каргин с обнаженной шашкой шел в первых рядах атакующих. Не выдержали китайцы лихого напора казаков и отступили, оставив тела многочисленных погибших.

За этот бой Евсей Каргин в числе немногих был удостоен знака отличия военного ордена Святого Георгия 3-й степени.

Боевые действия продолжались всю зиму, сопротивление китайцев сошло на нет только в мае 1901 года. 1-й Нерчинский полк потерял в китайской кампании убитыми и умершими от ран 25 человек, 176 человек были удостоены знака отличия военного ордена Святого Георгия. В числе семи человек Евсей Каргин был награжден знаком отличия дважды.

Через три года грянула новая война — уже с Японией. Старший урядник Евсей Каргин вновь на фронте — в составе 2-го Нерчинского полка, и вновь проявляет незаурядное мужество. В представлении к награждению знаком отличия военного ордена Святого Георгия 2-й степени было сказано: «12 июня 1904 г. проехал через занятую японцами деревню Даймадза, привез приказания, и вернулся обратно. Провел невредимо сотни отряда подполковника Хрулева, которые присоединились к остальным сотням».

Через несколько месяцев Каргин получил новую награду — за то, что «будучи вахмистром 2-й сотни 2-го Нерчинского казачьего полка, в бою 12 февраля 1905 г., занимая сопку на Цинхинченских позициях, удерживал неприятеля, наступавшего в превосходящих силах, до подхода подкрепления, после чего японцы отступили». В связи с ошибкой в штабе Каргин был награжден повторно знаком отличия военного ордена Святого Георгия 4-й степени — за № 139696. Данный знак не был заменен знаком отличия 1-й степени, что позволило бы считать Евсея Васильевича полным георгиевским кавалером. Каргин не стал этого делать, рассудив, что какой орден дали, тот и будет носить.

После Русско-японской войны Каргин несколько лет был

атаманом Актагучинской станицы.

В советское время Евсей Васильевич Каргин — крестьянин-единоличник. 16 апреля 1931 года был арестован и приговорен к ссылке на пять лет в пос. Нарым Нарымского округа Западно-Сибирского края. Было ему 55 лет. Вместе с ним отправились в далекий край жена Анна, 1872 года рождения, дети Михаил (1904), Дормидонт (1910) и Ефросинья (1914). Как пел Высоцкий, сослали из Сибири в Сибирь. Сын Михаил позже был призван на войну с немцами и пропал без вести. В 1990 году Евсей Васильевич был реабилитирован — увы, постыдно. Такова судьба отважного батаканского казака, мужественного защитника Отчизны Евсея Васильевича Каргина.

Агап Туркин

Агап Туркин был не менее колоритной фигурой в Актагучинской станице. Он также был обладателем четырех Георгиевских крестов и выборным атаманом Актагучинской казачьей станицы.

Родился Агап Петрович в 1876 году. Двумя первыми знаками отличия военного ордена Святого Георгия был награжден во время Китайского похода. Следующие два Георгиевских креста, золотые, получил за отвагу в Русско-японской войне.

Во время Первой мировой войны — младший офицер 2-го Аргунского казачьего полка. Награжден золотой шейной медалью «За усердие» на Андреевской ленте (1915 г.) и орденами Святого Станислава 3-й степени с мечами и бантом, Святой Анны 4-й степени с надписью «За храбрость».

Он не смирился с большевистским переворотом и до конца остался верен традициям забайкальского казачества. Во время Гражданской войны возглавлял Актагучинскую казачью дружину. В возрасте 44 лет скоропостижно умер (21 ноября 1920 года), похоронен в селе Актагучи.

Супруга Агапа Петровича Евдокия Абрамовна надолго пережила мужа, ушла из жизни 15 февраля 1944 года. У Агапа Петровича и Евдокии Абрамовны было семеро детей, троих из них — Анну, Надежду и Александра — раскулачили в 30-е годы и выслали в Красноярский край, там сейчас живут внуки и правнуки Агапа Петровича.

P.S. К сожалению, фото Евсея Каргина разыскать пока не удалось.

Виктор Курочкин, председатель общественного движения «Родное Забайкалье»

Первый в России

Начало на стр. 1

Чирок — обувь, распространенная во многих районах Сибири, преимущественно на севере — был найден еще в 2005 году в ходе экспедиции в старинные села Келора и Чикан. Поисковики пытались обнаружить следы банды Черепанова, которая в начале 20-х годов орудовала в верхнеленских районах.

Сейчас чирок занимает почетное место в экспозиции: висит в рамочке на самом видном месте.

Среди других интересностей, которые представлены в открывшемся музее, — буденовка, найденная поисковиком Николаем Зыкиным в историческом 130-м квартале Иркутска. Разбор старых домов в этом квартале, их частичная реставрация и частичная застройка новододелами шли в таком темпе, что поисковики едва успевали выхватывать настоящие раритеты буквально из ковша экскаватора.

Николай Зыкин, уже не первый раз появляющийся на страницах нашей газеты, перед тем как передать головной убор в музей, провел целое расследование и выяснил, что эту шапку правильнее называть не буденовкой, а фрунзенкой. В Гражданскую войну подобные шапки носили бойцы армий Буденного и Фрунзе, и в каждой они имели соответствующее название. И вот в Иркутск-то как раз было значительно больше шансов попасть именно фрунзенке.

Поисковик Роман Бушков прямо на открытии музея передал в его экспозицию пожарный шлем. Судя по эмблеме на лобовой части, этот шлем имел отношение и к железной дороге. Возможно, его носил работник пожарного поезда. Владимир Тихонов, директор музея «Тальцы», давний друг и партнер иркутских кладоискателей, увидев шлем, намекнул, что у него в музее летом откроется экспозиция, посвященная пожарному делу, и он не прочь видеть этот шлем частью экспозиции.

Надо сказать, что идею создать музей кладоискательства первым озвучил президент клуба «Кладоискатель и золотодобытчик» Рудольф Кавчик. Сейчас он в Ирландии, но в момент открытия экспозиции вышел по скайпу на связь и присутствовал на мероприятии, хоть и виртуально. Он поздравил всех с этим неординарным событием, рассказал о тех экспонатах, которые есть в экспозиции сейчас и которые только готовятся быть выставленными.

Невольно вспомнилось, что, когда в процессе долгого обсуждения идеи создания музея кто-то высказывал сомнения: не понесут, мол, поисковики свои находки, скорее продадут или себе оставят, Рудольф Кавчик, сам копатель со стажем, всегда возражал: для настоящего кладоискателя жажда наживы абсолютно нехарактерна. И действительно, само появление музея — это, по сути, ответ тем гражданам (многие из них представители научных археологических кругов), которые почему-то считают кладоискателей барыгами, некими последователями дядюшки Скруджа. Практически все представители поискового сообщества, узнав о том, что открывается музей кладоискательства, посчитали необходимым внести в это дело свою лепту.

У кого не было каких-то необычностей, те принесли в музей стандартные находки кладоискателя: монеты, в том числе и сибирские, трубки, колокольчики, жетоны... Поэтому музей, едва успев открыться, уже вырос из тех размеров одной комнаты и двух стеклянных витрин, куда его изначально определили организаторы проекта. Примерно половина экспонатов пока в запасниках, но долго они там томиться не будут. Сама жизнь показала музею вектор развития. Музей будет расти и расширяться — и в плане находок, и в плане площадей. Новое, более просторное помещение для музея уже определено.

Евгений Лазарев



Две витрины — основа нынешней композиции



Николай Зыкин, ранее уже подаривший музею фрунзенку, не успокоился на достигнутом и прямо на открытии музея вручил еще один подарок: саперную лопатку 1915 года



Тот самый чирок, теперь на синем бархате



Так в начале прошлого века выглядел станок фальшивомонетчика (в центре витрины)



Бутылка, залитая сургучом, найдена на дне Байкала. Что в ней залито, никто не знает. Специалисты утверждают, что, скорее всего, там самогон.



Рудольф Кавчик, автор идеи создания музея, сейчас в Ирландии. На открытии своего детища он был виртуально, посредством скайпа.

Начало в предыдущем номере

БОСИКОМ

ГЛАВА 4

Эти правила придуманы не нами

Если долго всматриваться в бесконечную даль моря, непременно увидишь очертания неведомых берегов. Не раз случилось вперёдсмотрящему будоражить команду радостным криком «Земля!», с тем чтобы, присмотревшись, убедиться в иллюзорности горизонта. И такие неосторожные возгласы зачастую не оставались без последствий для матроса, сидящего в бочке, притороченной к мачте; как правило, он бывал безжалостно бит разочарованной командой.

Я стоял на носу судна, неспешно скользящего по успокоившейся морской равнине, и раз за разом ловил себя на мысли, что в дали морской различаю скалистые силуэты, но это лишь грезы. Впереди ничего не было, и наше судно, подняв оставшиеся целые паруса, неспешно скользило по зеленому сунку успокоившейся глади морской. Залитая солнцем пустыня окружала нас — взгляду не на чем остановиться. Кругом вода бутылочно-зеленого цвета. Мы по-прежнему очень приблизительно представляли, где находимся, и шли по абрису, обозначенному теперь уже обитателем морских глубин — стариком Лукасом. Саднило раненое плечо, но настроение портило не оно, а неопределенность и бесцельность грядущего. Кто мы? Где мы? Что нас ждет? Это неполный перечень вопросов, который не давал покоя не только мне, но и всей моей отчаянной команде, которая еще вчера пыталась очень неделикатно попроситься со мной навсегда, а сегодня клялась в вечной преданности. Вечером я осторожно затронул тему завершения нашей миссии и в глазах некоторых увидел понимание. В самом деле, мы набили трюм сундуками с золотыми монетами и прочим добром, которое обеспечит каждому из нас жизнь благодатную до конца дней, обеспечит быструю и жаркую любовь самых стройных и красивых девушек, обеспечит уважение и почтительно-ласкающее самолюбие обращение «сээээр»... Мы устали, и нам надоела эта шаткая палуба, это безжалостное солнце и море. Море тоже нам надоело. Но больше всего мы сами себе надоели: одни и те же лица, одни и те же шуточки и сосед, месяцами храпящий в своем дражном гамаке.

С этими мыслями я прошел по палубе между членами команды, копошащимися в многометровых фрагментах истерзанного паруса с иглами для штопки, отпер дверь трюма и зашел во влажную духоту хранилища, ибо лишь здесь душа моя находила некое упокоение и надежду. Я люблю золото, я

всегда его любил, и, возможно, это чувство, граничащее со страстью, привело меня к тому положению, которое сложилось ныне. Я бывший офицер, теперь же пират, злодей, проклятый сотнями умерщвленных мною людей; преступник, которому нет места в честном обществе. Почти нет... Ибо с теми деньгами, которыми я теперь могу распорядиться, можно купить все, включая статус глубоко порядочного и уважаемого всеми джентльмена.

Да, в этом мире купить можно все. Вопрос цены. В чем я убеждался не раз, еще будучи членом общества и наблюдая, как менее способные, а зачастую бездарные граждане посредством невесты как попавших к ним сбережений занимали высокие государственные посты и изрекали патетически назидательные нравоучения. И что? Они, тупицы и неудачники, будут меня судить?

В трюме все оставалось почти в том же состоянии, в каком было на момент драки. Часть тяжелых сундуков сместилась, но все они были на месте. Да и что могло с ними случиться? Никто, кроме меня, не смеет прикасаться к сокровищам до поры до времени. Это вековое всеми почитаемое правило — накопленные ценности являлись общим достоянием и будут поделены исключительно поровну. До последней самой мелкой монетки. Кто посмеет нарушить табу? В моей памяти нет таких примеров.

Я не знаю, может быть, это физическая особенность золота, хранящегося в сундуках, но в любую жару оно остается мертвенно-холодным. Я по локоть запустил руку в кучу золотых монет, и они придавили ее звонкой тяжестью. Тяжелыми скользкими кругами желтые диски прокатывались по пальцам, по ладони, по локтю. Это счастье, это несравнимое чувство. И я не ведал испытать его вновь, витая головой вниз в небесной вышине, но вот оно вновь со мной. Золото! Это золото! Это высшая степень блаженства... Какое счастье!

Неожиданно я обратил внимание на некое обстоятельство, которое заставило меня встрепенуться. Я толком не мог понять, что случилось. Но неведомое мне чувство вселяло беспокойство. Я оглянулся по сторонам и не увидел ничего нового: сундуки — в штабелях, и в них было не только золото; с золотыми монетами, накопленными за годы, стояло всего лишь три сундука, и то не самых больших. В остальных же драгоценный фарфор, благовония, одежда, медикаменты, серебряная посуда — все то, что удавалось добыть порой с боем, но чаще без особых проблем — ценной предупредительного пушечного выстрела. Вроде все как всегда: ничего особенного — ряд сундуков, с них свисают

отрезы китайского шелка, на полу пятна подсыхающей крови — следы вчерашнего побоища. Что же меня беспокоит?

И тут я понял: в открытом мною сундуке, где лежали луидоры, нет мешочка с дублонами, отбитого в бою с командой испанского корвета. Я сам обнаружил его в одном из трюмов, когда, сорвав с глаза повязку, гнался за капитаном судна внутри чужого корабля. Эта повязка во время дневного сражения служит для быстрой адаптации к темноте одного глаза, поэтому, попав тогда с залитой солнцем палубы в темное помещение, я сразу увидел суетившегося человека, пытавшегося спрятать за шпангоут этот мешок. Да, он памятен мне, этот холщовый мешок. Но более мне памятен тяжелые дублоны с вычеканенным орлом на поверхности монеты. Что же произошло?

Я стал поочередно открывать другие сундуки: быть может, кто-то из моих ребят переложил этот мешок? Но зачем? Я распахивал их все подряд: деревянные, кожаные, ротанговые — мешка нигде не было. В недоумении стал ходить среди штабелей и заглядывать во все укромные уголки. Мешка не было нигде.

Я вышел на палубу и тихо окликнул возившегося с парусами Робби. Тот с по-прежнему виноватой улыбкой быстро подбежал ко мне:

— Как рука, капитан?

— Нормально, заживает. Ты скажи, куда-то перекладывали вещи из трюма.

— Нет... Кому это надо? А какие проблемы?

— Я не вижу мешка с дублонами, того самого, с испанского корвета.

— Да ты что?! — воскликнул Робби, бросая на палубу фрагмент паруса с вонзенной в него большой стальной иглой.

— Думал, может, переложил куда, но не нашел.

— Ничего себе! Ты знаешь, сразу, как мы тебя вытащили из трюма, тут же сорвали с шеи ключ и дверь в трюм заперли. Все остальное время он был при мне. Вот здесь, в кармане, — Робби убедительно похлопал себя по бедру. — А как только ты пришел в себя, я тебе тут же его вернул.

— Но мешка нет!

— Может вместе глянём?

— Пойдем!

Мы спустились в трюм и вновь принялись заглядывать в сундуки, вороша содержимое. Мне было сложно одной здоровой рукой перебирать вещи, Робби же споро двигал сундуки и осматривал самые потаенные уголки. Безуспешно! Мешка не было.

— Вот это да! Неужели кто-то мог взять?! — воскликнул Робби.

— Наверное, тот, кто это сделал, не предполагал, что я вернусь из поднебесья, — ответил я.



— Но в любом случае, мешок не мог исчезнуть с судна, он ведь где-то здесь.

— Да, надо искать.

Мы вышли на палубу, и я распорядился собрать команду. Сказал, чтобы пришли все, за исключением рулевого. За штурвалом сегодня стоял Патрик, чернокожий морячок из Йорка, на судне с первых дней.

Народ начал подходить. Даже вперёдсмотрящий на время спустился с мачты — ему в радость кости размять. Я смотрел на измученных морем людей и лишней раз убеждался в правильности принятого решения: надо заканчивать наше лихое путешествие. Да, глаза ребят уже так не горят, как это было прежде, и я не уверен, что, вступи мы сейчас в бой, то выйдем из него победителями. Не уверен. Об этом я тоже сейчас скажу, уже открыто.

— Друзья! Я собрал вас, чтобы поблагодарить за годы нашей дружбы, за нашу непростую, но веселую, отчаянную жизнь. Все в ней было — вон даже повесили меня вчера, — я позволил себе улыбнуться.

Матросы смущенно зароптали. Раздались возгласы оправдания.

Я поднял здоровую руку.

— Нет-нет! Я не корю вас. И не для того собрал, чтобы разбирать эту историю. Она в прошлом. А я хочу говорить о будущем... О нашем будущем. Прежде всего хочу сказать, что я принял решение завершить наш веселый промысел. Рано или поздно это должно было случиться. Лучше это сделать сейчас, когда обстоятельства благоволят нам. Мы идем к берегу, и наши трюмы не пусты.

Люди молча взирали на меня. Было видно, что для большинства такое решение неожиданно. Знать, до конца дней своих они планировали ходить по морю и воевать с всеми кораблями мира, вне зависимости

от флага, трепещущегося на корме. Но на лицах многих матросов читалось одобрение.

— Мы поделим то, что принадлежит всем нам, — продолжал я, — и никто не останется без своей доли. Мы богаты! И этих денег хватит нам, нашим детям и внукам на новую, счастливую жизнь.

В глазах моряков стало читаться осмысление, и я уже не видел явно недовольных лиц. Похоже, те, кто не знал, как поступить, в тот момент также приняли решение: все, хватит!

— Да, мы богаты, — подытожил я, — но наше богатство за последние сутки заметно уменьшилось.

— Что случилось? Это как так? — раздались возмущенные возгласы.

— Вчера, — продолжил я, — когда все были увлечены моим повешением, некто забрался в трюм и забрал мешок с золотыми дублонами.

Поднялся шум. Все были настолько возмущены, что начали махать руками и с подозрением смотреть друг на друга. Многие не верили, кричали, что этого не может быть. В самом деле, в прямолинейных головах матросских не укладывалось то, что можно нарушить вековые традиции. Многие из моряков и прежде ходили на других судах, но такого не было нигде и никогда, чтобы из общей доли кто-то присвоил себе некую часть без ведома остальных. Такие вещи караются смертью, и здесь не бывает вариантов и компромиссов.

Лысый низкорослый крепыш Робби подтвердил мои слова, сказав, что он лично обшарил трюм: золота нет. Я предложил всем разбиться на группы по пять человек, с тем чтобы каждый присматривал друг за другом и не мог перепрятать золото по ходу поисков. Каждой группе определили сектор поисков, и палуба опустела

по небесам

мгновенно. Всем не терпелось найти пропажу.

И она нашлась. Я не ожидал, что это произойдет столь быстро. Сначала услышал крики, которые раздавались в том трюме, где висели гамаки команды. Затем на палубу выкатил ком людей, в котором явно различалось окровавленное лицо молодого тайского рыбака Понга, он был поваром на нашем корабле и пристал к судну совсем недавно, месяца три тому назад. Общаться с ним было трудно, поскольку его английский ограничивался десятком незатейливых слов; тем не менее мы его взяли. Худой, маленького роста, весь в наколках с ног до головы и с большой серьгой в ухе, Понг великолепно готовил барбекю из рыбы или курицы прямо на открытом огне. В этом он был талантлив, а мы были довольны его кухней. Говорил он по-тайски, но все же тайцем не был — в тех местах, где мы его подобрали, в районе архипелага Тарутао, преимущественно жили морские цыгане — народ отчаянный и веселый. И Понг всегда светился белозубой улыбкой.

Я крикнул, чтобы его оставили, и подошел к дерущимся. Толпа расступилась — Понг лежал на палубе без сознания, раскинув руки.

— Капитан, мы нашли золото сразу, как только начали проверять гамаки. Он его в тряпках прятал, — протянул холщовый мешок Робби. — Хотел убежать, гад. На лестнице схватили его. Непонятно только, как он в трюм-то забрался.

— Сейчас выясним, — сказал я и приказал окатить вора водой.

Брезентовые ведра тут же полетели за борт, и палуба стала мокрой.

Понг зашевелился и открыл глаза. В нашей команде были матросы, которые говорили на тайском языке. Неподалеку от меня стоял толстячок Кон, кстати, тоже из тех мест, что и Понг. Они были друзьями. Я заметил, что Кон заметно нервничал, но виду старался не подавать.

— Спроси его, как он это сделал.

Кон обратился к Понгу по-тайски.

Реакция Понга была странной: он закричал и стал показывать на Кона пальцем. В свою очередь Кон повел себя весьма неожиданно: с невероятной для его комплекции скоростью он бросился на Понга, схватил за горло и начал душить. Понг захрипел, глаза на залитом кровью лице, казалось, выскочат из орбит. Самым расторопным из всех стоявших оказался Робби. Он, не раздумывая, ударил Кона огромным кулаком в темя, и тот, словно мешок, обмяк и повалился на вновь потерявшего сознание Понга.

Нам все стало ясно, и я сказал, что поступать будем по морским законам. Воров связали, и моряки начали расходиться. Ко мне подошел Робби. Он успел сбегать в трюм и осмотреть маленькое окошко, совсем маленькое — почти дыру, которая находилась в верхней части борта. В хорошую погоду окно оставалось открытым и закрывалось наглухо большой деревянной заглушкой в случае шторма. Вот в это окошко и умудрился забраться худощавый Понг, которого с борта страховал Кон. Иначе бы он за-

браться не сумел. На окне остались длинные черные волосы Понга; знать, не просто ему было протиснуть свою глупую голову в эту дыру, свесившись с палубы.

Народ начал успокаиваться, а я, глянув на рею, где вчера нелепо вниз головой болталось тело Салима, подумал: «Зачастила смерть на борт нашего судна». Вон свидетели тому — акулы плавники в кильватере рисуют свои хищные параболы. И завтра вновь мы исполним незыблемое правило морского закона: воров будем килевать, то есть проташим под килем судна трещущие от страха и нехватки кислорода тела, привязав за конечности от одного борта к другому, до костей сдирая мясо о поросшее ракушками днище. Зрелище не из веселых, но что делать... Эти правила придуманы не нами.

Вождение

Едва забрезжил рассвет, мы были на палубе. Всем не терпелось наконец-то ринуться в бездну, где нас ждали удивительные находки и сказочные сокровища. Каждый, пройдя курс обучения, казался себе заправским акванангистом. Кострома втолковывал Юре Воляскому, как правильно плевать в маску, чтобы та не запотевала. Копылуха сочувствовал Стиву, отказавшемуся от дежурной порции мартини: перед погружением нельзя.

Стив в свою очередь инструктировал всех, обращая внимание на главную, по его мнению, опасность — сильное течение.

— Унесет так, — говорил он, — что ловить будем в Австралии.

Мы же посмеивались: чай, не робкого десятка, да и ластами махать уже научились ого-го.

Команда тем временем готовила портативную помпу. Она зарекомендовала себя на поиске сокровищ в Ирландии, и здесь себя непременно покажет. А мы начали натягивать так называемые мокрые неопреновые костюмы с короткими рукавами и штанинами до колен. Вода +28 — теплющая, как в ванной; но Стив настоял. Хотя нам казалось, что здесь, в тропиках, могли бы обойтись и без них.

Инструктор подошел проверил. Все о'кей! Надели ласты, баллоны, поправили маски и нелепой пингвинячей походкой пошлепали к специальной лессенке. Первым спустился Копылуха — и завис, покачиваясь на волне. Видно было, как он стремился затолкнуть себя в глубину, но безуспешно: толстый зад семафорил на волнах, словно поплавок. Тот же инструктор прибуksировал его к борту, чтобы добавить груз.

Я шел вторым, мое погружение было более успешным. Один шаг — и вот я частица подводного царства. Южные моря — живые, всюду краски, суета. Вон неспешно проскользнула большая тупорылая черная рыба групер, едва шевеля хвостом. Наверное, с метр будет. И не боится ведь совсем. Да кто их, собственно, здесь пугает? А вот от этой подруги надо держаться подальше: течение с приличной скоростью влекло прямо на меня большую розоватую ме-

дузу, размером с футбольный мяч, в шлейфе щупалец которой резвились мелкие рыбешки. Такая заденет ненароком, и койка постельная обеспечена. Я в первый раз с благодарностью подумал о настоящей просьбе Стива надеть гидрокостюмы: хоть какая-то защита.

В глубине начал прорисовываться радующий глаз контур нашей находки. Шпангоуты выпирали из борта, словно ребра гигантского животного. Я погружался все ниже, и очертания становились четче и рельефнее. И вот он, корпус корабля, окаменевший в морских глубинах и обросший раковинами на множество рядов.

Я касаюсь пальцами шершавой поверхности и ощущаю время. К этому борту сотни лет не прикасался никто, ни одна живая душа. Удивительно, что он еще сохранился, не истлел совсем, хотя, казалось бы, дерево, материал недолговечный. Должно быть, соль морская является неким консервантом — тоже своего рода страж истории. Я перебирал пальцами и двигался все дальше вдоль борта к зияющему темному отверстию. Что там? Мне не терпелось заглянуть в этот манящий провал. Осталось немножко, только одно движение, и вот оно — нутро старинного судно.

«А-а-а!»

Неожиданно из черного отверстия прямо к моему лицу метнулись распахнутые челюсти огромного животного. Я увидел кривые, острые, большие, словно ножи, зубы. Все!

Сергей Филипчук

Продолжение в следующем номере.

От новичка до профессионала с одним металлоискателем X-Terra 705

Новичок, выбирая первый металлоискатель, старается приобрести простой прибор, чтобы было легче научиться им пользоваться и порадовать себя первыми находками. Кто-то покупает дешевый металлоискатель и тратит время на неэффективный поиск с дешевым металлоискателем; продает, покупает другой, снова учится с ним работать. Но немногие знают, что есть металлоискатель, позволяющий подняться от новичка до профессионала, не меняя детектор.

X-Terra 705 настолько прост, насколько это только возможно; полностью управляемый микропроцессором, построенный по принципу «включил и работай». Как раз то, что нужно для начинающего поисковика. Большой и понятный цифровой дисплей дает исчерпывающую информацию об обнаруженном предмете: тип металла и глубина.

В процессе работы с X-Terra 705 вы будете познавать такие тонкости приборного поиска, как тональный фон, полифония (определение типа металла по звуку, отстройка от помех). Это функции любого профессионального металлоискателя. Познавая их, вы станете профессионалом. Вы увидите, что с опытом вместе с вашим X-Terra 705 вы начнете находить предметы на еще большей глубине и более точно различать тип металла.

Москва —
(495) 643-92-09,
643-93-17
Санкт-Петербург —
(812) 490-49-49
Иркутск —
(3952) 70-38-90



Подробная информация о X-Terra 705 на сайте www.minelab.com.ru

И вот вы уже чувствуете себя профессионалом, вы хотите большего от своего металлоискателя, хотите искать еще глубже и эффективнее. И ваш X-Terra 705 обладает возможностями, которых нет ни у одного другого металлоискателя: ГЕО-режим и три частоты поиска. Всего одно нажатие клавиши «ГЕО» на панели управления X-Terra 705, и детектор переходит в режим работы чувствительного металлоискателя для поиска золотых самородков. Подбирая катушки с определенными частотами обнаружения, вы можете искать клады на больших глубинах или потерянные на пляже украшения. И вам не нужно покупать специализированные металлоискатели под эти задачи, все эти возможности заложены в одном X-Terra 705.

С X-Terra 705 вы пройдете курс от новичка до профессионала, не меняя металлоискателя, не тратя времени на обучение, не тратя денег на покупку другого прибора. С обретением навыков для вас откроются новые возможности X-Terra 705. Это тот металлоискатель, который используют такие знаменитые профессионалы-кладоискатели, пионеры приборного поиска, как Рудольф Кавчик, Алексей Елизарьев...

Низкая стоимость такого класса металлоискателей делает их доступным для многих любителей. Стоимость X-Terra 705 — 29 950 руб. с катушкой DoubleD 10,5 дюймов.

Огромный выбор металлоискателей и комплектующих

ЕДИНЫЙ ПОРТАЛ
СЕТИ МАГАЗИНОВ

WWW.MDREGION.RU

БЫСТРАЯ БЕСПЛАТНАЯ ДОСТАВКА В ЛЮБОЙ ГОРОД

ДИСКОНТНАЯ СИСТЕМА СКИДОК

Продажа Б/У металлоискателей

Покупка в кредит без переплаты

Обмен старых приборов на новые

- | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Барнаул
8-(3852) 609-610
www.md22.ru • Волгоград
8-(8442) 505-905
www.md34.ru • Вологда
8-(8172) 58-20-90
www.md35.ru • Екатеринбург
8-(343) 311-20-50
www.md96.ru • Ижевск
8-(3412) 770-170
www.md18.ru | <ul style="list-style-type: none"> • Иркутск
8-(3952) 70-38-90
www.minelab.com.ru • Йошкар-Ола
8-(8362) 321-690
www.md12.ru • Казань
8-(843) 290-20-10
www.md116.ru • Киров
8-(8332) 460-490
www.md43.ru • Кострома
8-(4942) 49-90-70
www.md44.ru | <ul style="list-style-type: none"> • Магнитогорск
8-(3519) 444-024
www.md174.ru • Минск
8-(029) 130-25-25
www.minelabminsk.ru • Москва
8-(495) 643-93-17
www.minelab.com.ru • Наб. Челны
8-(8552) 78-06-06
www.md116.ru • Н.Новгород
8-(831) 212-90-20
www.md152.ru | <ul style="list-style-type: none"> • Оренбург
8-(3532) 909-303
www.md56.ru • Орел
8-(4862) 630-610
www.md57.ru • Омск
8-(3812) 635-600
www.md55.ru • Пенза
8-(8412) 760-260
www.md58.ru • Пермь
8-(342) 279-49-09
www.md59.ru | <ul style="list-style-type: none"> • Ростов-на-Дону
8-(863) 270-02-04
www.md61.ru • Саратов
8-(8452) 935-735
www.md64.ru • Ставрополь
8-(8652) 660-700
www.md26.ru • С-Петербург
8-(812) 490-49-49
www.minelab.com.ru • Тамбов
8-902-731-0210
www.md68.ru | <ul style="list-style-type: none"> • Тула
8-(4872) 790-600
www.md71.ru • Ульяновск
8-(8422) 750-400
www.md173.ru • Уфа
8-(347) 266-29-29
www.md02.ru • Чебоксары
8-(8352) 22-95-95
www.md21.ru • Челябинск
8-(351) 22-33-120
www.md174.ru • Алматы
8 (727) 321-83-94
www.minelab.kz |
|--|--|--|--|--|---|

Скоро в Вашем городе!

Звоните. Единый телефон 8-912-337-3333

ДНЕВНИК КУПЦА

Тайна последней страницы...



УЖЕ В ПРОДАЖЕ!

Купить игру можно:

- в любом магазине сети MDREGION.RU
- заказав диск через интернет-магазин MARKET.MDREGION.RU
- купить через интернет-магазин и скачать с сервера

Первый в мире 3D-симулятор приборного поиска самых популярных моделей фирмы "Минелаб", ведущего производителя металлодетекторов. Рекомендуем использовать как учебное пособие по работе с металлодетектором! Максимально сохранены настройки металлоискателей. Реальные типы минерализации почвы. Откройте для себя мир редких монет и находок, почувствуйте себя современным искателем кладов!

Разгадайте тайну купца, найдите свой клад и станьте настоящим Кладоискателем!

- создатели игры профессиональные кладоискатели
- более 30 000 реальных находок и кладов
- антикварная лавка
- огромное пространство для поиска

- точные копии реальных моделей металлодетекторов
- ловушки, гады и прочие неприятности
- различные виды минерализации почвы

ИГРА для настоящих
КЛАДОИСКАТЕЛЕЙ

ОТ КОМПАНИИ "МИНЕЛАБ-РЕГИОН"
ФОРУМ ИГРЫ MINELABGAME.RU/GAMEFORUM/
ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ MINELABGAME.RU



Адрес для писем: 664050, г. Иркутск, а/я 337, тел. (3952) 703-890. www.kladoiskatel.ru e-mail: rudolfk@kladoiskatel.ru

Учредитель: Рудольф Кавчик
Редактор: Алексей Елизарьев
Дизайн и верстка:
Владислав Васильев

Рукописи, рисунки и фотографии не рецензируются и не возвращаются.

Цена договорная

Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-44045 от 1 марта 2011 года).

Газета отпечатана с готовых оригинал-макетов в ООО «Типография «Комсомольская правда в Иркутске». Иркутский район, п. Маркова, ул. Индустриальная, 1. Тираж: 20 000 экз. Заказ