





*Ничто так не объясняет настоящее, как знание прошлого...  
Полибий*

# Преторианская гвардия



«Преторианская гвардия» - в наши дни так называют любое воинское формирование, с помощью которого у власти удерживается жестокий режим. Несомненно, преторианцам приходилось играть эту роль. Они были самым крупным военным отрядом в Риме, и в их задачу входило подавлять всякие попытки мятежа. Они были непосредственной линией обороны римских императоров. Но случалось, что преторианцы становились их главными врагами.

На протяжении всей своей истории гвардейцы постоянно осознавали свою возможность по желанию смещать и поддерживать императоров. И этой возможностью они постоянно пользовались, причем руководствуясь при этом не какими-то сложными политическими соображениями, а самыми простыми эгонистическими мыслями. Многочисленные префекты гвардии интриговали за власть и влияние, однако простые преторианцы оставались инертной массой, если только не оказывались ущемленными их законные права.

Удобная и сравнительно безопасная жизнь преторианцев в собственных казармах в Риме, укороченный срок службы, повышенное жалованье, периодическое стояние в карауле в императорском дворце - все это делало службу в гвардии предметом зависти со стороны простых легионеров, охраняющих границы Империи. Вместе с тем, преторианская гвардия была боеспособной частью, которая не раз и не два отличалась на поле битвы. В конце I - начале II веков римские императоры



*В 23 г. от Р.Х. император Тибериус (14-37 г.г. от Р.Х.) позволил префекту преторианской гвардии Сеяну собрать все преторианские когорты в Риме. Таким образом, Тибериус стал вторым отцом-основателем преторианской гвардии. Родовой герб Тибериуса - скорпион - стал эмблемой гвардии.*

порой собственноручно участвовали в боевых походах, а преторианцы сопровождали их, получая возможность показать свое мужество.

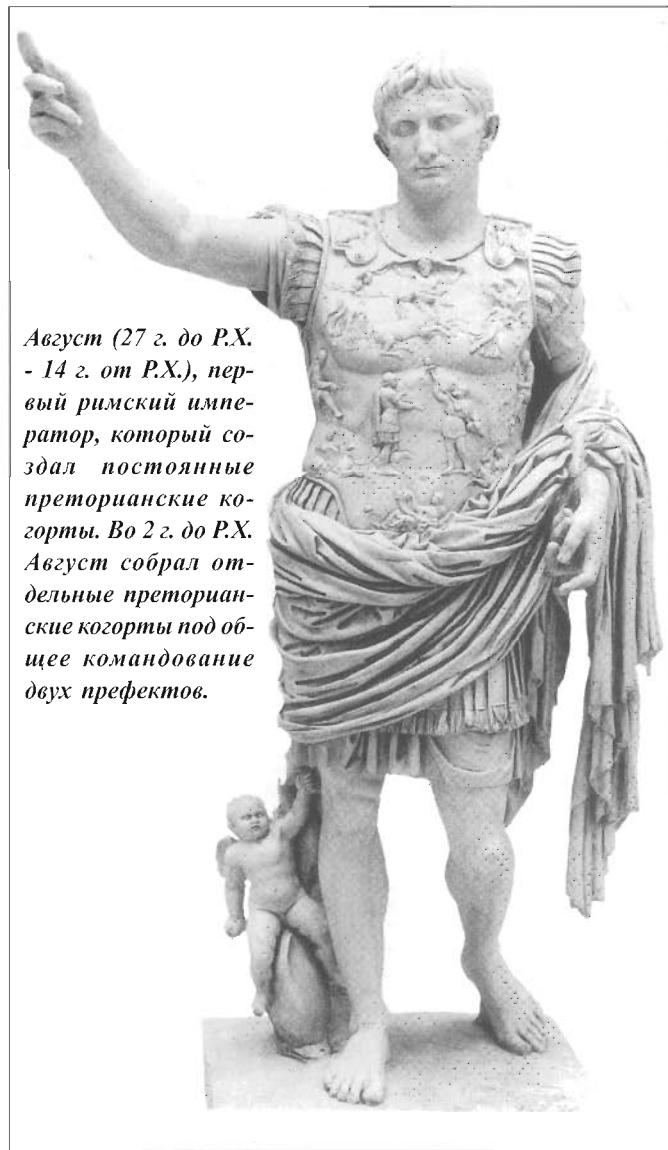
Несмотря на важность преторианской гвардии в политическом и военном аспекте, о них было написано сравнительно мало. Дело в том, что в последующие времена к преторианцам было несколько снисходительное отношение как к парадной части, оснащенной архаичным оружием и доспехами, годными разве лишь для парадов.

### Происхождение гвардии

Преторианская когорта, известная также под названием преторианской гвардии, часто называют детищем первого римского императора - Октавиана Августа. Однако это не так. Подобные когорты создавали для себя некоторые крупные военачальники еще во времена поздней республики. Буквально преторианская когорта обозначает группу (cohors) друзей, сопровождающих консула (praetor - один из консульских титулов). Но к концу I века до Р.Х. термин «преторианская когорта» приобрел конкретный смысл - отряд телохранителей. Возможно, окончательное изменение смысла произошло в годы гражданской войны.

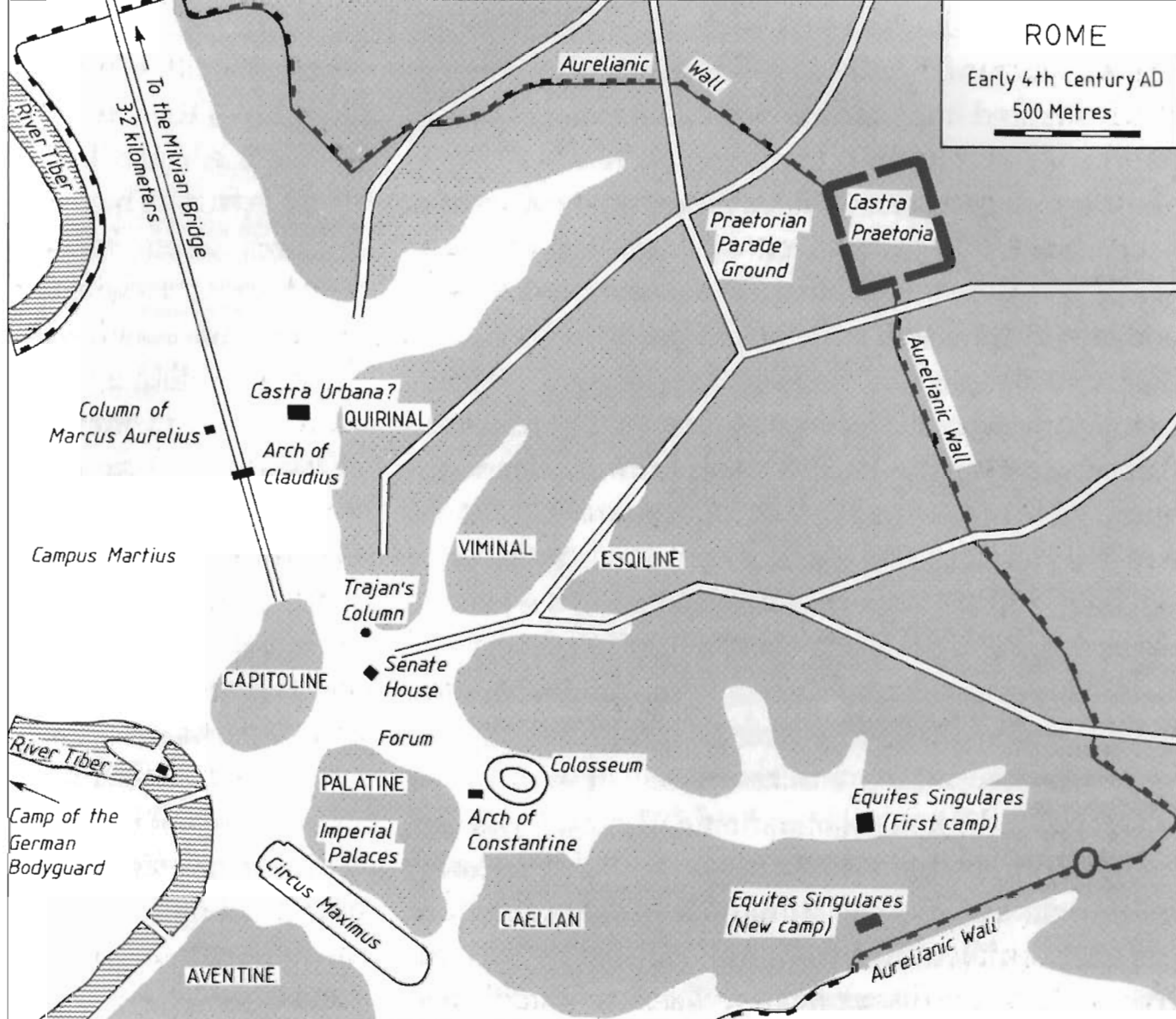
К концу 40-х годов до Р.Х. Октавиан (ставший Августом) и его соперник Антоний располагали рядом организованных по своему усмотрению преторианских отрядов. Аппий утверждал, что в их составе служило порядка 8000 ветеранов. Антоний взял с собой три когорты на восток и в 32 г. до Р.Х. отчеканил почетную монету в честь своих преторианцев. Оросий сообщает, что во время битвы в районе мыса Акции Октавиан располагал пятью когортами.

После победы Октавиан объединил свою армию с армией поверженного соперника, символизируя возрождение единой армии Юлия Цезаря. Преторианцы также объединились, что создало предпосылки для появления постоянной гвардии. В 13



*Август (27 г. до Р.Х. - 14 г. от Р.Х.), первый римский император, который создал постоянные преторианские когорты. Во 2 г. до Р.Х. Август собрал отдельные преторианские когорты под общее командование двух префектов.*





**Карта Рима в начале IV века от Р.Х. Указано размещение лагеря преторианской гвардии, лагеря германских телохранителей и лагеря конной императорской гвардии. Указана линия Аврелия - линия крепостных стен, воздвигнутая в 271 г. от Р.Х., а также показаны места расположения основных памятников искусства, относящихся к преторианской гвардии.**

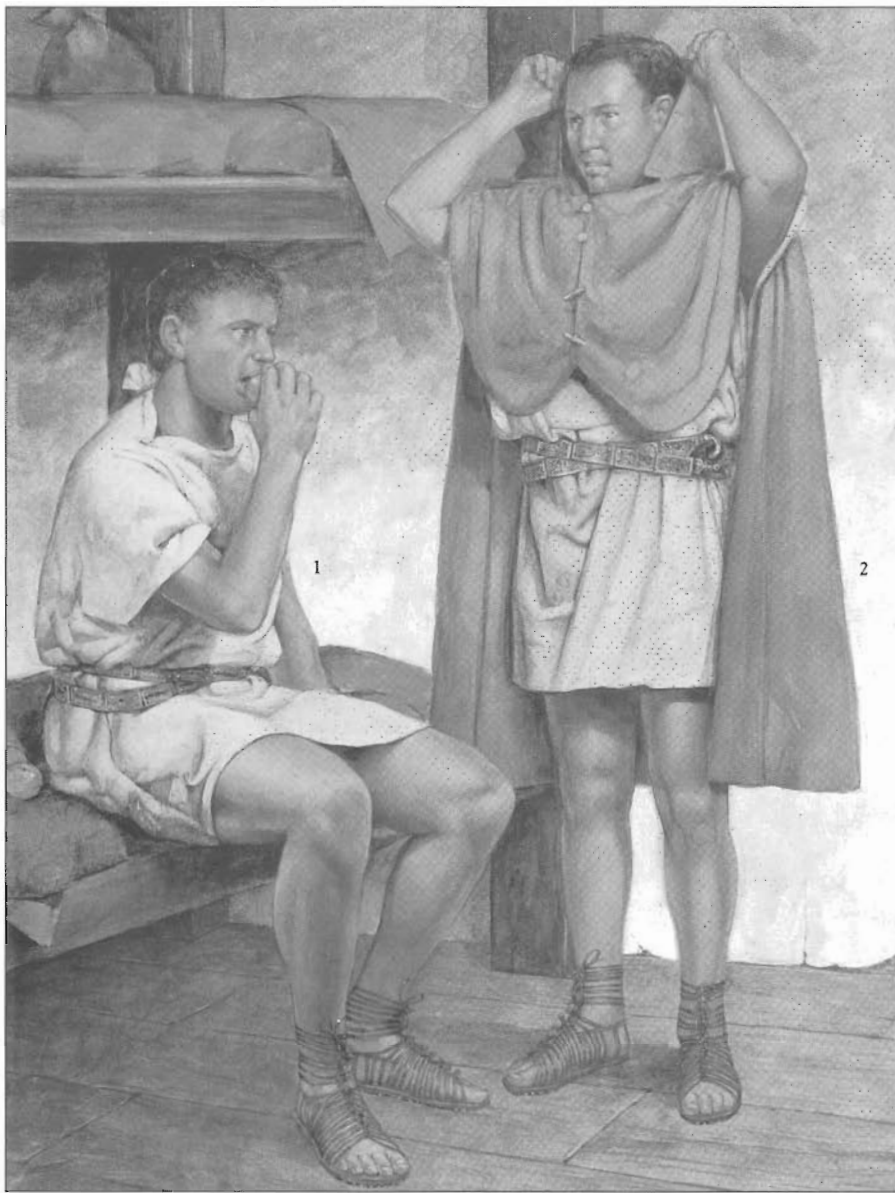
г. до Р.Х. Август установил продолжительность службы в гвардии 12 лет против 16 лет службы в обычных легионах, однако уже в 5 г. до Р.Х. Тацит сообщал, что продолжительность службы увеличили до 16 и 20 лет, соответственно.

Неизвестно, сколько когорт оставил Октавиан, можно лишь предположить, что их было девять. Именно такое число называет Тацит в 23 г. от Р.Х. Нам также не известна численность преторианских когорт, можно лишь предположить, что в ней было 500 человек, как в когорте обычного легиона. Однако нам точно известно из сообщений Светония о том, что в Риме дислоцировалось только три когорты, причем жили они не в общем лагере, а были расквартированы по всему городу. Остальные когорты дислоцировались в крупных городах по всей Италии. Ясно, что Август старался как можно шире показать свою мощь.

До 2 г. до Р.Х. каждая преторианская когорта была отдельной частью и возглавлялась трибуном из сословия всадников. После этой даты Август назначил двух префектов, которые взяли на себя общее командование преторианскими когортами. Во время пребывания в Риме главной обязанностью префектов было обеспечить охрану дворца Августа на Палатине. Каждый вечер, в восемь часов трибун дежурной когорты лично принимал указания от императора. После того, как в 23 году от Р.Х. был построен преторианский лагерь, дежурный трибун находился и там. Прочие обязанности включали в себя сопровождение императора и членов его семьи. При необходимости преторианцы должны были подавлять мятеж, вспыхнувший в городе. Чтобы избежать антагонизма между преторианцами и населением города, гвардейцы в стенах го-

рода не носили доспехов. Их «униформа» состояла из официальной тоги, которая зрительно выделяла их в толпе, но в то же время оставалась приемлемой гражданской одеждой. Даже военные смотры проводились редко и случаи появления преторианцев в Риме во всеоружии можно пересчитать по пальцам.

Недавно обнаруженные надписи позволяют заключить, что ближе к концу правления Августа число когорт на короткий период возросло до 12. Надпись, о которой идет речь (Letta AE 1978 no. 286) сообщает о человеке, который сперва был трибуном одиннадцатой когорты в конце правления Августа, а в годы правления Тиберия возглавил четвертую когорту. Тацит утверждает, что в 23 году от Р.Х. число преторианских когорт равнялось девяти. В конце правления Августа были сформированы три



### **Преторианские гвардейцы вне службы (начало I в. от Р.Х.)**

Прежде чем в 23 году от Р.Х. гвардию расквартировали в специально организованных казармах, три когорты жили в частных домах по всему Риму, а шесть остальных когорт были разбросаны по всей Италии. Вне службы преторианцы выглядели как простые жители многоквартирных домов Рима. Основной мужской одеждой как солдат, так и мирных жителей была туника. Это была шерстяная рубашка без рукавов, сшитая из двух кусков. На плечах швов не было, а широкий разрез закрывали с помощью застежек-фибул. Такой покрой можно заметить на многочисленных скульптурах того времени. Например, в сцене прокладки дороги на колонне Траяна видно, что туника висит на одном плече, оставляя вторую руку и плечо целиком обнаженными. Без поясного ремня туника могла свисать до середины икры, но обычно ее носили с поясом, делая складку. Гражданские лица носили туники так, чтобы край подола закрывал колени, в то время как у солдат подол туники приходился на середину бедра. Длина туники регулировалась не только на поясе, но и на шее. Как уже говорилось выше, обычный цвет туники у солдат был белый или цвета небеленой ткани.

Солдат также можно было опознать по солдатскому поясному ремню (*balteus* или *sigillum militare*), а также по сандалиям (*caligae*). Археологические находки и скульптурные изображения показывают, что в первой половине I века до Р.Х. обычно носили два ремня, расположенных крест накрест. На одном ремне подвешивался меч, а на другом - кинжал. Ремни были сравнительно узкими и снабжались бронзовыми пряжками, расположенными в районе бедра. Вся поверхность ремня обычно украшалась бронзовыми накладными пластинками. Пластинки нередко отделывали чернью или лудили. Калиги можно видеть на многочисленных скульптурах, кроме того, множество калиг обнаружено в ходе археологических раскопок. Ка-

лига состояла из резного верха, стельки и подошвы, соединенных вместе сапожными гвоздями с большими шляпками. Верх калиги зашнуровывался с помощью кожаного ремешка. Калиги были стандартной военной обувью на протяжении первых двух веков от Р.Х.

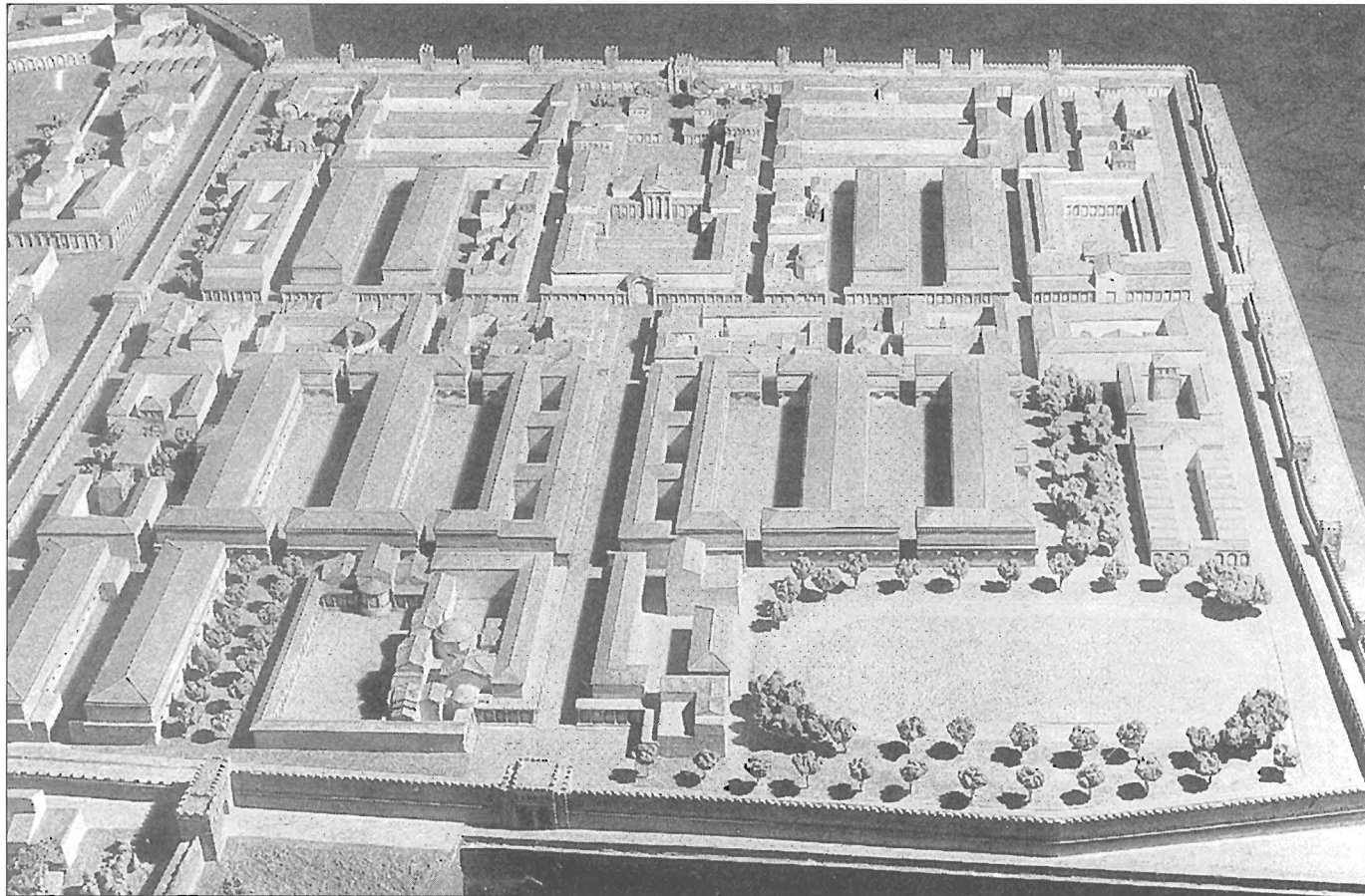
В плохую погоду солдаты и мирные жители могли носить плащ с капюшоном. Плащ изготавливался из грубой шерстяной ткани и назывался *paenula*. Мозаики и фрески показывают, что плащи были желто-коричневого цвета. Плащ изготавливался из цельного куска ткани. Нижняя кромка плаща была горизонтальной, хотя могла быть и закругленной. Капюшон выкраивался отдельно и подшивался к плащу. Застегивался плащ от шеи до середины груди на крючки или пуговицы. Встречались и застежки на шнурках. Круглые пуговицы изготавливали из кости, именно такие пуговицы обнаружены при раскопках Помпеи.

городские когорты, которые получили номера в одной последовательности вместе с преторианскими когортами. Можно предположить, что это были три новые преторианские когорты, которые сменили свое название на городские. При Калигуле (37-41 г.г. от Р.Х.) или Клавдии (41-54) число когорт снова достигло 12.

В этот период преторианцы впервые вкусили прелести полевой службы. После смерти Августа в 14 г. от Р.Х., его преемнику Тиберию пришлось подавлять мятежи, вспыхнувшие на Рейне и в Паннонии. Главную роль в мятеже играли легионы, которые потребовали себе таких же прав и привилегий, какими пользовалась преторианская гвардия. В Паннонию отправился сын Тиберия Друз в сопровождении двух преторианских когорт, преторианской конницы и германских телохранителей. Мятеж в Германии подавлял пасынок Тиберия, получивший прозвище Германик. Подавив мятеж, Германик вторгся в Германию, продолжая боевые действия в течение двух последующих лет.

Не менее важным, чем рост численности преторианской гвардии или использование ее в боевых действиях, стало возвышение префекта Луция Элия Сеяна, который стал первым префектом, догадавшимся злоупотребить служебным положением. Став префектом при Августе вместе со своим отцом, после смерти императора Сеян стал единоличным командующим гвардии. Сеян добился того, чтобы все преторианские ко-





*Модель лагеря преторианской гвардии, вид с юга (начало IV в.). Кирпичные стены лагеря, возведенные в I веке, позднее вошли в состав городских укрепительных сооружений и сохранились до наших дней. Теперь за ними располагается военный гарнизон города Рима. Внутренняя планировка лагеря дана предположительно. Однозначно можно говорить лишь о расположении двухэтажных казарм, остатки фундамента которых сохранились до наших дней.*

горты были собраны в новом лагере на холме Виминале. Из-за мощной поддержки со стороны гвардейцев, Сеяна уже нельзя было просто так отрешить от должности. Сын Тиберия - Друз - не любил Сеяна. Когда после смерти Германика в 19 г. от Р.Х. Друз стал единственным наследником Тиберия, Сеян предпринял решительные меры. Друз был отравлен собственной женой, все сторонники Друза также были умерщвлены. После этого Сеян начал убеждать Тиберия сделать его своим наследником. Он уже почти достиг своей цели, когда в 31 году заговор раскрыли и Сеян был казнен.

Чтобы усилить свои позиции, Сеян убедил Тиберия построить преторианские казармы в городе, где можно было бы собрать всю гвардию. Таким образом Тиберий превратил преторианскую

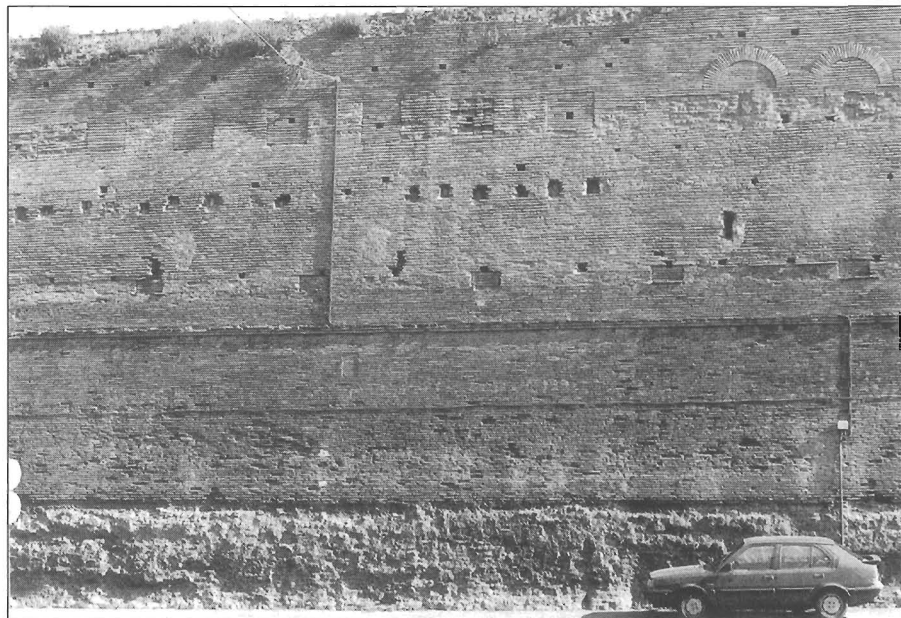
*Северная стена лагеря преторианской гвардии. Горизонтальная граница кладки обозначает уровень первоначальных стен, возведенных при Тиберии. Позднее стену надстроили, а в 271 году включили в состав линии Аврелия. Окончательный вид стена приобрела в IV веке от Р.Х., предположительно при императоре Максентии.*

гвардию в мощное боевое формирование. Скорее всего по этой причине гербом гвардии стал скорпион - герб самого Тиберия.

### **Преторианский лагерь (Castra Praetoria)**

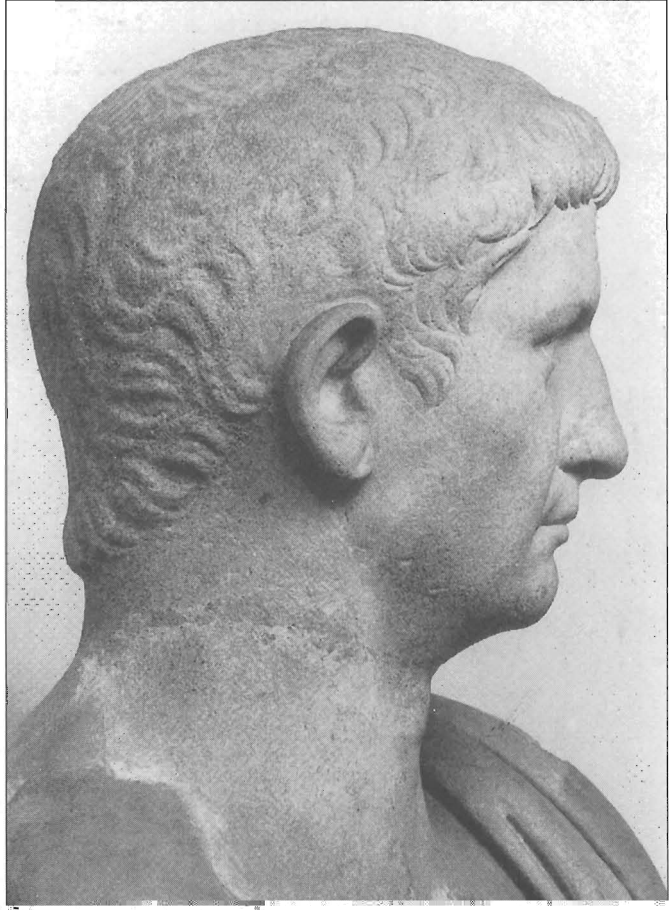
Стены лагеря, построенные в Риме в 23 г. от Р.Х., сохранились до наших дней. Остатки северной, восточной и

южной стен располагаются на Виминале. До сих пор строения лагеря используются в качестве казарм. Западная стена, которая находилась внутри периметра вала Аврелия, была в 312 году скрыта Константином. Стены окружают территорию площадью чуть более 17 гектар, что составляет около двух третей от площади стандартного полевого лагеря римского легиона. Теоретически лагерь был рассчитан на 4000 человек. Однако





Клавдий (41-54) был первым императором, посаженным на трон преторианской гвардии после того, как жертвой преторианцев стал племянник Клавдия - Гай Калигула. В 43 году преторианцы сопровождали Клавдия в ходе его похода в Англию.



Так называемый диплом - увольнительный документ, выданный императором Филиппом Арабом Небу Туллию, уволившемуся из 5-й преторианской когорты 7 января 246 года. Этот документ состоит из двух соединенных друг с другом бронзовых пластин и удостоверяет факт полной выслуги в составе преторианской гвардии. (Аналогичный документ выдавался солдатам вспомогательных частей. Легионерам, почему-то, диплома не давали.) Диплом был почетным документом. Единственная льгота, которую обеспечивал диплом, заключалась в том, что по нему признавался первый брак преторианца и все дети, прижитые в нем получали статус законнорожденных.

Траян (98-117) был правителем Верхнего Рейна. В 97 году его усыновил император Нерва, опасавшийся за судьбу династии. В Германии Траян сформировал конную гвардию, укомплектовав ее верными людьми. Вскоре началась Первая Дакская война, в ходе которой между преторианцами и Траяном завязалась боевая дружба.



**Преторианец, император Клавдий и трибун преторианской когорты в императорском дворце, 43-54 г.г. от Р.Х.**

Преторианец стоит на часах в императорском дворце, мимо него проходят император и трибун.

Как это не покажется странным сейчас, преторианцы чаще всего носили гражданскую тогу. Делалось это для того, чтобы не раздражать гражданское население Рима. Покрой тоги менялся на протяжении римской истории, но в описываемый период тога представляла собой кусок шерстяной ткани, переброшенный через левое плечо. Второй конец тоги пропускался под правой подмышкой и через спину набрасывался на левое плечо. Далее край тоги закатывался, а чтобы скатка не расплзлась, его придерживали левой рукой. Надевали тогу с помощью слуги. Тога была довольно неудобной одеждой. Она символизировала собой римское гражданство, и ее носили только по торжественным случаям. Лишь сенаторы ходили в тогах постоянно. Поэтому одетые в тоги преторианцы отчетливо выделялись из толпы.

Преторианец носит тогу поверх обычной белой туники. На ногах его калиги, на правом боку тога топорщится от рукоятки меча. Поскольку солдаты вытаскивали меч правой рукой движением вперед и вниз, тога почти не мешала немедленно воспользоваться оружием в случае необходимости. Трибун, как военачальник, должен носить меч на левом боку. Поэтому ему, чтобы достать меч, пришлось бы просовывать руку через складки тоги.

Император Клавдий неожиданно для себя самого оказался римским императором, после убийства Калигулы, приходившегося ему племянником. Светоний говорит, что Клавдий «был высок и хорошо сложен. Его приятная седая голова сидела на крепкой шее, но слабые ноги делали его походку неуверенной». Клавдий но-

сит ту же тогу, что и преторианцы, что подчеркивает его статус «первого гражданина» (*princeps*). Позднее императоры стали носить тоги, шитые золотом, или выкрашенные в пурпурный цвет, чтобы подчеркнуть свое достоинство. Существует мнение, что даже в этот период край тоги у императора украшала пурпурная полоса. Однако никаких доказательств этому нет. Пурпурную полосу носили на тогах должностные лица высшего уровня. Император же, хотя и мог занимать должность консула, статуса имперского чиновника не имел. Первые римские императоры еще стеснялись присваивать себе знаки достоинства, на которые не имели традиционного права. Однако по плечу его туники проходит широкая пурпурная полоса (*latus clavus*), обычная для сенаторов (правое плечо обычно закрывалось тогой). На ногах Клавдия senatorские ботинки (*calcei*). Ботинки изготавливались из красной или черной мягкой кожи и доходили до середины икры. Иногда на лодыжке помещалась застежка из слоновой кости, имевшая форму полумесяца (*lunula*), которая также служила символом знатности. Ботинки с тогой надевали только на время заседания сената.

Трибун также носит белую тогу поверх туники, однако пурпурная полоса на плече у него узкая (*angustus clavus*), что обозначало принадлежность к сословию всадников. На ногах у трибуна обычные кожаные башмаки (*perones*), которые носили старшие военачальники. Выглядящие таким образом преторианцы часто изображаются на различных скульптурных рельефах, включая луврский рельеф и арку Клавдия.

ператор Аврелиан окружил Рим мощными стенами, которые сохранились до наших дней. Стена Аврелиана проходила мимо преторианского лагеря, так что стены лагеря составили со стеной Аврелиана единое целое. При этом высоту куртины увеличили настолько, что она почти сравнялась с башнями, надстроенными в 238 году. Кроме того, стены получили новые зубцы и башни. Около 310 года император Максентий завершил строительство стен, соорудив новые парапеты в ожидании осады города мятежниками. Однако высокие стены не спасли Максентия и Константин занял Рим после битвы при Мильвианском мосту в 312 году. Вскоре Константин распустил преторианскую гвардию и разрушил западную стену, отделявшую лагерь от города.



Как мы уже говорили, Август начал свое правление, имея под собой девять преторианских когорт, а закончил его, доведя число когорт до двенадцати, три из которых в 12 году от Р.Х. были переведены в разряд городских. В 23 году Сеян добился того, чтобы все преторианские когорты были собраны в лагере. Историки сообщают, что во времена Гая Калигулы или Клавдия число когорт снова увеличилось до двенадцати. Вителлий довел число преторианских когорт до шестнадцати, при этом расформировав старые девять когорт в 69 году, а в 76 году Веспасиан снова сократил число когорт до девяти. Наконец, сын Веспасиана Домициан (81-96) сформировал десятую когарту, и в таком виде преторианская гвардия просуществовала более века пока ее не расформировал Константин. Начиная со 2 г. до Р.Х., гвардию возглавляли два или один префект, однако отдельные когорты сохраняли некоторую автономность и управлялись трибунами. Трибуну подчинялся главный центурион, называвшийся треченарием, который командовал обычными центурионами. Каждый центурион возглавлял центурию, которая вопреки названию насчитывала не сто, а только 80 человек.

Численность когорты точно не известна, кроме того, она колебалась в течение времени. О раннем периоде не сохранилось никаких свидетельств. Можно лишь предположить, что преторианская когорта организовывалась по той же схеме, что и когорта боевого легиона. То есть состояла из шести центурий по 80 человек и насчитывала около 500 человек. Тацит сообщал, что при Вителлии преторианская когорта ста-



*Марк Аврелий (161-180). Памятник сейчас стоит на Капитолии, но прежде размещался на территории первого лагеря конной императорской гвардии. Марк Аврелий вошел в историю тем, что возродил конное приветствие - вскинутую вперед руку.*

*Максентий (306-312), сын Диоклетиана и соправитель Максимиана. В 306 году Максимианцы возвели Максентия на трон после того, как Максимилиан ушел на Рим с войском для Константина. Преторианцы остались верны своему императору до конца и вместе с ним погибли на Мильвиевом мосту.*

*Константин Великий (306-37), разбивший преторианскую гвардию у Мильвиева моста, а затем расформировавший уцелевшие когорты и срывший преторианский лагерь. Позднее Константин сформировал собственную гвардию.*



ка меча отделана серебром. Ножны окованы бронзой и украшены бронзовыми накладками. Все бронзовые детали луженые. Широкий одинарный поясной ремень постепенно вытеснял двойной крестообразный. Ремень декуриона украшен лужеными бронзовыми розетками, вошедшими в моду во второй половине I века. Такие украшения обнаружены на поясном ремне солдата, погибшего во время извержения Везувия в 79 году. Стек из виноградной лозы обозначает статус декуриона.

ла насчитывать десять центурий по 80 человек, то есть достигла численности 1000 человек и по своей структуре стала соответствовать первой когорте боевого легиона. Дион анахронично утверждает, что при Августе преторианская гвардия состояла из десяти когорт и насчитывала 10000 человек. Скорее всего, он описал современную ему (конец II в. от Р.Х.) структуру гвардии, отнеся ее возникновение ко временам Августа. Анализ демобилизационных списков позволяет заключить, что во времена Коммода (187-188) или Септимия Севера (193-211) преторианская когорта насчитывала 1500 человек. Вероятно, число когорт было удвоено и достигло 20. Таким образом, мы можем оценить численность преторианской гвардии в 4500-6000 человек при Августе, 12800 человек при Вителлии, 7200 человек при Веспасиане, 8000 человек в период от Домициана до Коммода или Севера, и 15000 в более позднее время.

**Телохранитель и декурион отряда германских телохранителей, период правления Нерона, 54-68 г.г. от Р.Х.**

Бывший гладиатор, назначенный на должность декуриона, делает выговор рядовому телохранителю. События происходят на плацу (palaestra), рядом с банями в Неаполе, куда часто любил наведываться Нерон.

Облик германских телохранителей в целом известен благодаря монете, отчеканенной во времена Нерона. На ней телохранители изображены с мечами и штандартами, но без доспехов. Двое из телохранителей изображены с окладистыми бородами, которые могли носить только германские варвары.

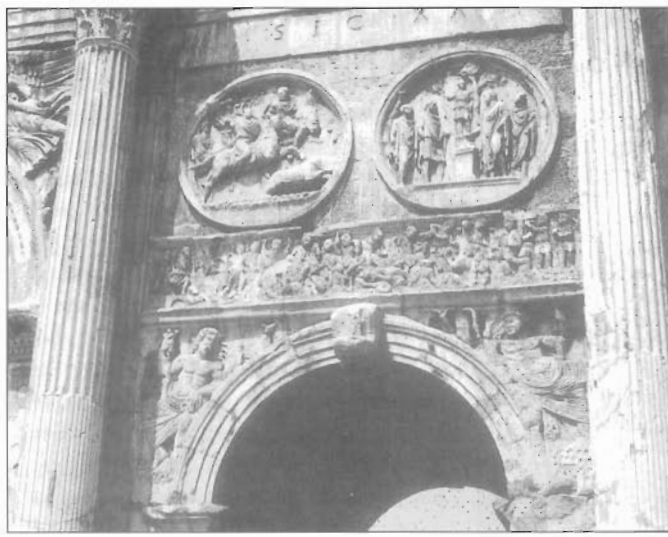
Высокий рыжеволосый германец одет в тунику, плащ и калиги. Туника зацеплена по бокам, что придает ее подолу полукруглую форму. Так носили тунику римские воины в середине I века от Р.Х. Подобные детали отчетливо видны на монете и на гробницах легионеров, относящихся к тому периоду. Двойной поясной ремень украшен бронзовыми пластинками с чернью. На левом боку к ремню подвешен кинжал с бронзовой рукояткой, а на правом боку - меч-гладий помпейского типа. Меч имеет клинок с параллельными кромками. Помпейский меч вытеснил меч майнцского типа. Ножны окованы бронзой и украшены бронзовыми накладками, наложенными поверх кожаной обшивки.

Декурион на монете стоит позади императора. Он носит военный плащ-сагум, обычный для конников и военачальников. На надгробных памятниках можно разглядеть, что плащ закалывали у шеи круглой заколкой, а вдоль нижнего края полы шла бахрома. Красный цвет туники и плаща виден на мозаиках и настенных рисунках того времени. Декурион на монете вооружен длинным кавалерийским мечом-спатой, висящим на левом боку (звание декуриона, обычное для кавалерийских частей, также использовалось и в отряде конных телохранителей). Рукоят-

Большинство преторианцев было пешими воинами, хотя в состав гвардии входил небольшой кавалерийский отряд. Надписи позволяют заключить, что право на службу всадником легионер получал после пяти лет службы в пехоте. Номинально такие солдаты числились в списках прежних центурий, но действовали, объединившись в турмы по 30 человек в каждой под командованием опция эквита. Одна из надписей (CIL VI 32638) сообщает, что одна турма приходилась на две центурии, то есть в период августа когорта располагала тремя турмами, в период I-II в.в. в когорте было пять турм, а в III веке число турм возросло до 10. В надписях также упоминаются вексиларии эквиты, то есть конные знаменосцы, которые держали вексиллюм - штандарт.

Гвардия также включала в себя элитарный конный отряд, известный как *speculatores Augusti*, которые были конными телохранителями императора. Формально эти люди также числились

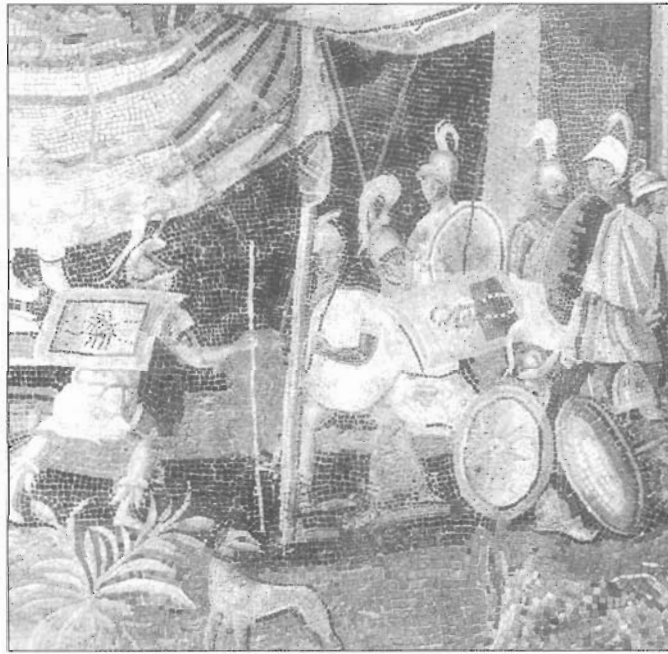




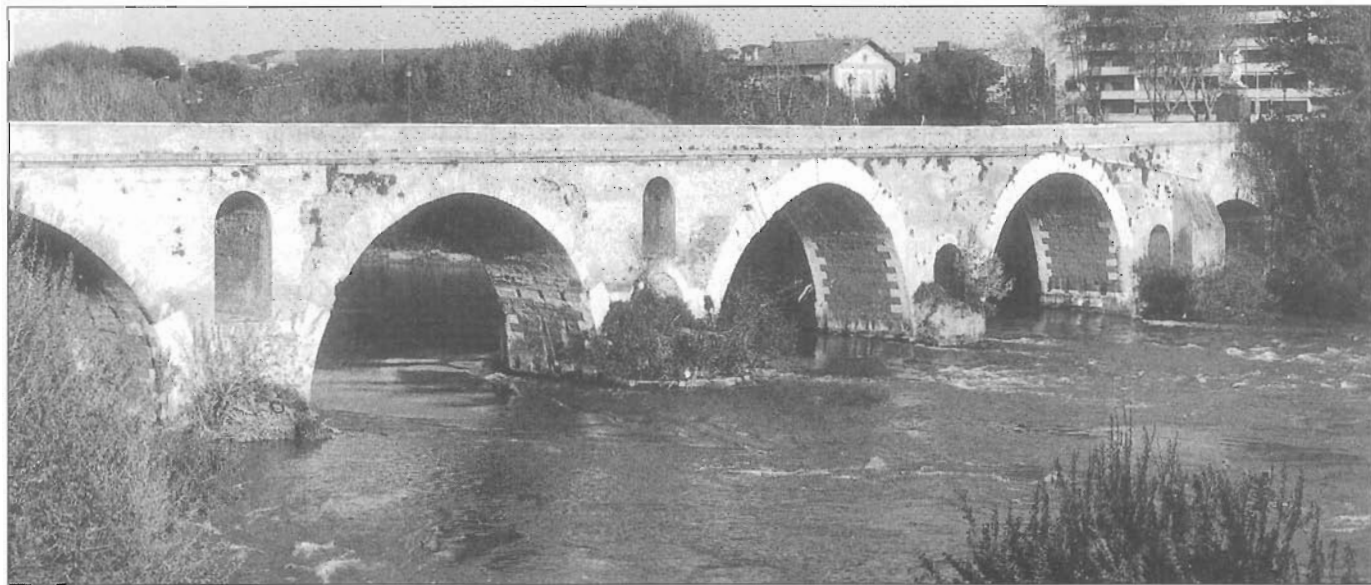
Ленточный рельеф на арке Константина, изображающий гибель преторианцев на рухнувшем Мильвиевом мосту 28 октября 312 года. Круглые плафоны наверху созданы из рельефов времен Траяна.



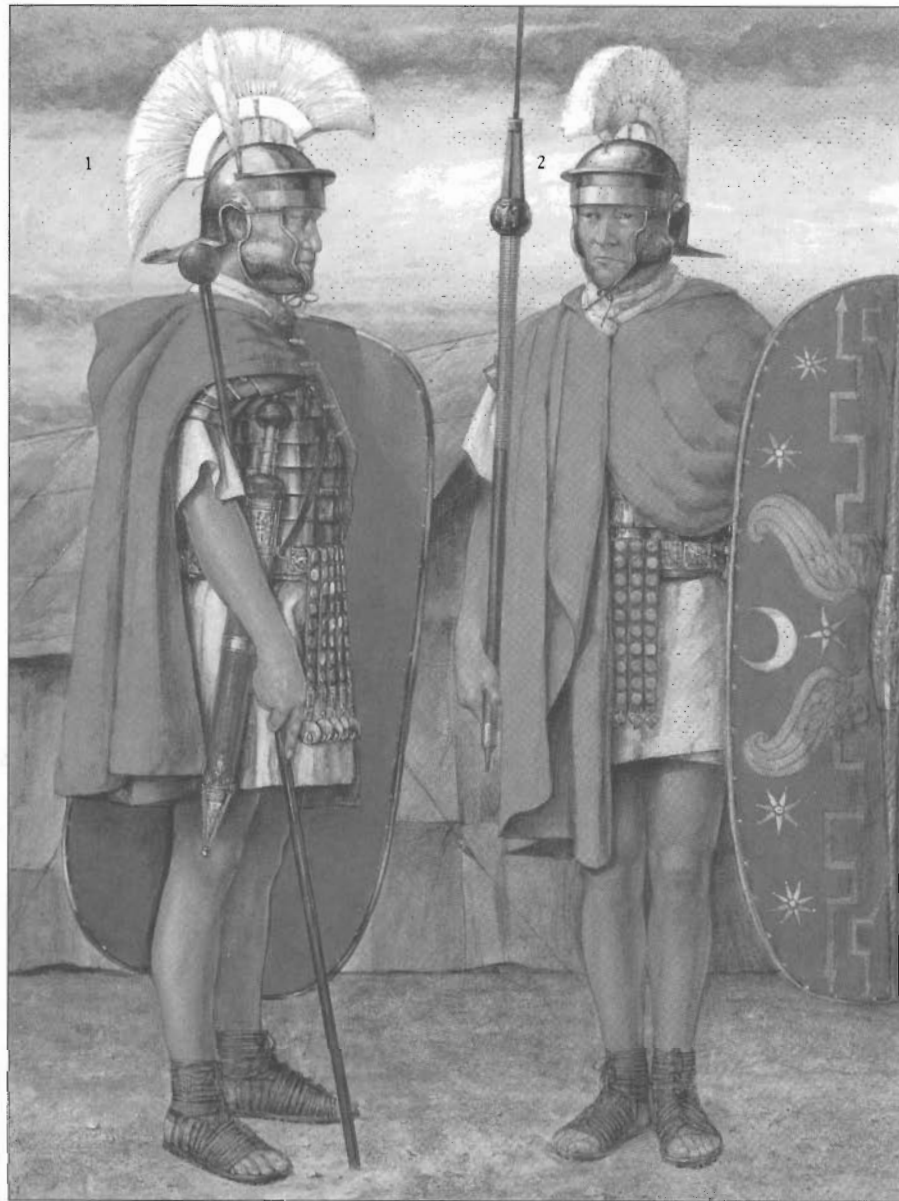
Луврский рельеф, который, как полагают, размещался на арке Клавдия (51 г. от Р.Х.). Наиболее выразительное изображение преторианцев. Нижняя половина крайне левой фигуры была серьезно повреждена и отреставрирована сравнительно недавно. Аттические шлемы - условное обозначение преторианцев, в действительности такие шлемы преторианцы не носили. Орел на заднем плане - преторианский штандарт.



Мозаика Барберини, Палестрина. Римские солдаты в Египте приветствуют Августа, еще не ставшего императором. Датаировка мозаики вызывает споры. Разные авторы называют времена от начала I века до конца III века от Р.Х. Два солдата на переднем плане определенно принадлежат преторианской гвардии, поскольку имеют на щитах эмблему в виде скорпиона. Тунки и гребни шлемов белые.



Современный вид Мильвиева моста. Мост возвели в 109 году до Р.Х., часть первоначальной кладки сохранилась до наших дней. Позднее мост подвергся легкой реконструкции. Максентий приказал навести рядом с каменным мостом понтонный мост, так как Мильвиев мост оказался слишком узким.



**Опций и простой воин преторианской гвардии в полевых условиях, правление Домициана, 81-96 г.г. от Р.Х.**

Опций (помощник центуриона) преторианской гвардии проверяет караул в полевом лагере. На заднем плане видна восьмиместная кожаная палатка, в которой солдаты жили во время походов. Рисунок относится к периоду войн Домициана на Дунае в конце 80-х годов. Преторианцы экипированы как легионеры. Рисунок создан по образцу фигур с рельефа Канцелярии, на которой изображались преторианцы, сопровождавшие императора в германском походе (83).

Оба преторианца носят шлемы, классифицируемые историками как имперский италийский тип D или E, образцы которых были найдены на Рейне под Майнцем и у форта Хофхайм, соответственно. Имперские италийские шлемы имели упрощенную конструкцию по сравнению с имперскими галльскими шлемами. В частности отсутствовали характерная выпуклая лобная пластина и декоративные бронзовые накладки. Шлемы обычно были железными с бронзовой отделкой. Оба типа шлемов появились в период правления Августа и просуществовали вплоть до середины II века от Р.Х. Они отличались длинным назатыльником, часто оснащенным ручкой для переноса и усиленным козырьком над глазами. Височные пластины соединялись тесемкой под подбородком, а имперский италийский шлем дополнительно оснащался узлом для крепления гребня. Гребень представлял собой деревянный держатель, куда вставлялись окрашенные перья или конский волос. Дополнительно гребень удерживался ремешками, которые привязывали к колечкам в лобовой и затылочной частях шлема. Должность опция (1) обозначалась длинными перьями, расположенными слева и справа от гребня. Несколько уцелевших шлемов имеют трубки, в которые вставлялись перья. Кроме того, опция можно было узнать по длинной палке с набалдашником. Палка, по-видимому, ис-

пользовалась для того, чтобы с ее помощью выравнивать ряды солдат.

Под плащом-пенулой солдат носит сегментные доспехи, появившиеся в начале I века от Р.Х. Эти доспехи на колонне Траяна использовали для того, чтобы обозначить преторианцев и легионеров, хотя надгробья говорят о том, что наряду с сегментными доспехами преторианцы носили кольчуги или чешуйчатые доспехи. Сегментные доспехи изготавливались из отдельных железных пластин, соединенных бронзовыми петлями и кожаными ремнями. Обычно сегментные доспехи носили с шерстяным шарфом (focale), который не давал доспехам натирать шею. Рисунок основан на реконструированных доспехах, обнаруженных под Корбриджем и датированных II веком от Р.Х.

К этому времени подавляющее большинство солдат носило одиночный поясной ремень. Как и прежде, ремень украшался бронзовыми пластинками, которые могли быть или гладкими, или отделанными чернью или рельефом. Иногда бронзу лудили. Кроме того, на протяжении I века среди солдат все большей популярностью пользовался фартук-суспензорий, состоявший из восьми проклепанных кожаных ремешков. Суспензорий подвешивался к поясному ремню. По идее он должен был защищать промежность, хотя на практике играл лишь декоративную роль. На надгробьях иногда видно, что суспензорий затыкали за пояс, чтобы он не путался между ногами. В это время к поясному ремню подвешивали только кинжал. Меч - по-прежнему помпейского типа - подвешен на правом боку с помощью кожаной перевязи через левое плечо.

На рельефе Канцелярии видно, что в то время по-прежнему использовались овальные щиты с яйцевидным умбоном. На рисунке условно показано, что умбон окован железом. Рисунок на щите почти наверняка встречался на щитах преторианцев. Рисунок также позимствован с рельефа. На щите изображены крылатые молнии, а также полумесяцы и звезды. Щит с крылатыми молниями встречается на надгробье всадника из 5-й преторианской когорты. Луна и звезды украшали щиты на надгробьях двух других воинов, из 6-й и 10-й когорты, соответственно. Цвета рисунка не известны. На рельефах видны лишь три основных типа узоров на щитах преторианской гвардии. Военный писатель Вегетий, живший в IV веке, предположительно писал, что когорты в составе легиона различались по рисун-

ку на щитах. Даже если Вегетий ошибался в отношении легионов, его утверждение вполне вероятно в отношении преторианской гвардии, поскольку преторианские когорты были отдельными частями. Так как типов рисунков на щитах всего три, то когорты дополнительно могли различаться по цветам.

Копье солдата (2) взято с рельефа Канцелярии. В верхней части копья имеется свинцовый груз, который повышал пробивную способность копья. Нижняя часть древка оснащена остроконечной пяткой. Еще одна особенность, встречающаяся на рельефе и подтверждаемая египетскими папирусами и виндоланскими табличками, - это носки, надетые под калуги. Носки не закрывают пальцы и пятки.

в списках когорт и центурий, но всегда действовали в составе своего отряда. Внешне их можно было легко отличить по особой обуви - *caliga speculatoria*, а, уходя в отставку, они получали почетные бронзовые дипломы. Численность конного отряда телохранителей точно не известна. Известно лишь то, что в составе отряда имелся свой инструктор по верховой езде (*exercitator*), а командира отряда называли *centurio speculatorum*.

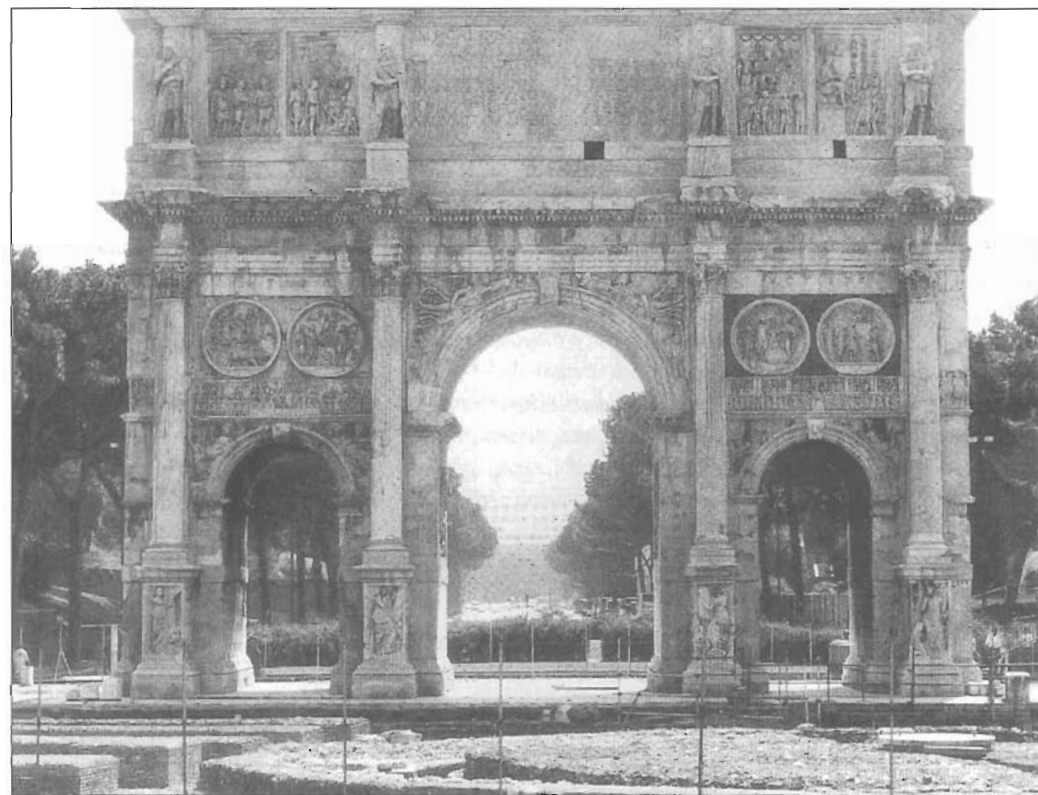
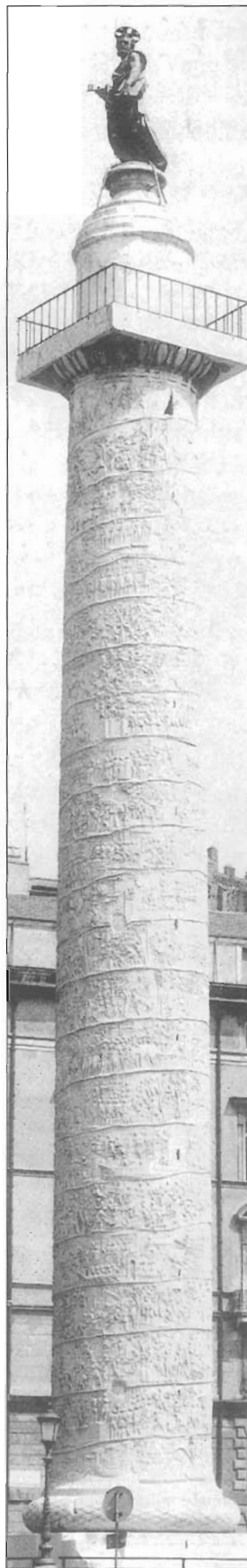
### Служба в преторианских когортах

Служба в преторианской гвардии со многих точек зрения выглядела предпочтительнее службы в боевых легионах. Преторианцы служили на четыре года меньше, получали большее жалованье, квартировали в Риме и намно-

Колонна Траяна в Риме была воздвигнута в 113 году. В основании колонны предполагалось захоронить прах самого Траяна, в то время как расположенный по спирали рельеф изображал победы Траяна над врагами. Рельефы посвящены участию Траяна в двух Дакских войнах (101-102 и 105-106). Этот рельеф служил одним из основных источников о римской армии времен Империи. Но в последние годы ученые пришли к выводу, что жесткие различия между преторианцами, легионерами и солдатами вспомогательных частей представляют собой художественную условность.

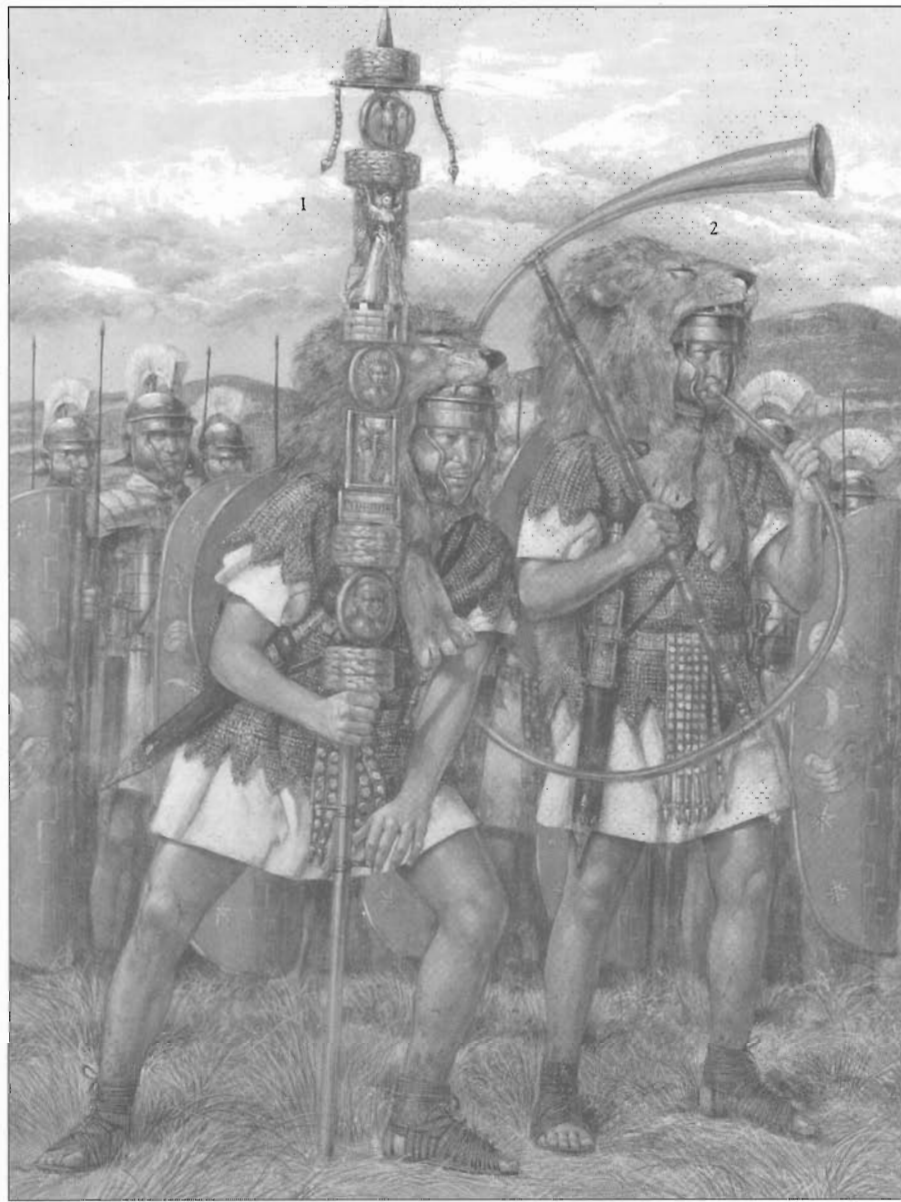
го реже подвергали свою жизнь опасности. Как известно из надписей, преторианцев набирали среди мужчин в возрасте от 15 до 32 лет, в то время как набор в легионеры проводился из контингента в возрасте от 18 до 23 лет. В правление Вителлия (69) и начиная с правления Септимия Севера (193-211) в преторианскую гвардию переводили солдат из боевых легионов, городских легионов и других римских военных частей. К III веку преторианскую гвардию уже формировали главным образом за счет перевода ветеранов.

Тацит сообщает, что в правление Тиберия (14-37) преторианскую гвардию набирали главным образом среди жителей Этрурии, Умбрии и Лация. Дион сообщает, что до реформы Септимия Севера (193-211) преторианцев набирали среди жителей Италии, Испании, Македонии и Норикума (современная Австрия). Надписи свидетельствуют, что



Арка Константина в Риме, расположена между Форумом и Колизеем. Арку возвели в 315 году в честь десятилетия пребывания Константина на троне. На арке использованы как старые рельефы, так и новые, изображающие бой у Мильвиева моста.





**Знаменосец (signifer) и горнист (cornicen) Третьей преторианской когорты, период правления Домициана (81-96 г.г.)**

На колонне Траяна и на других изображениях того периода показано, что знаменосец и горнист как правило действовали парой. Горнист трубил в огромный рог (cornu). Вегетий подтверждает, что сигналом горна воинов собирали к штандарту.

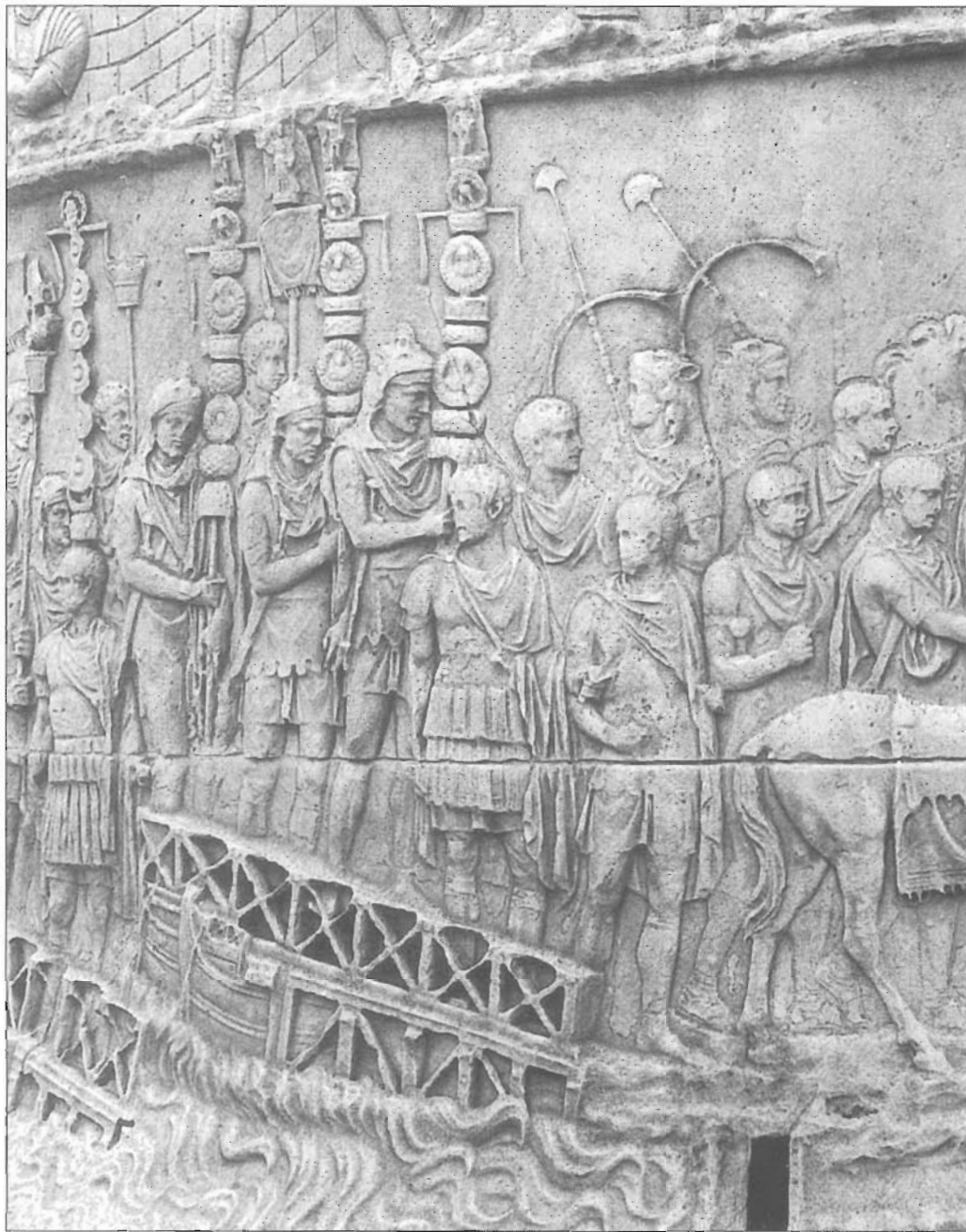
На колонне Траяна знаменосцы и горнисты последовательно изображаются в кольчугах или, иногда, чешуйчатых доспехах. Доспехи носили по-разному. Их надевали поверх коротких или нормальных туник с поясным ремнем или без него (иногда с суспензорием). Один из преторианских знаменосцев носит накидку поверх кольчуги, как один из солдат с луврского рельефа. Во всех случаях преторианцы и легионеры изображены в штанах ниже колен. Можно предположить, что существовала какая-то система, позволявшая в свое время различать воинов. Скульптуры на надгробьях показывают, что легионеры носили сегментные доспехи, но не имели штанов. На рельефе Канцелярии изображен знаменосец, имеющий маленький щит, но, опять же, без штанов. Таким образом, внешний облик римских легионеров не всегда вписывается в жесткое правило.

На рисунке оба - знаменосец и горнист - изображены в нормальных туниках, поверх которых надеты кольчуги. Меч «помпейского» типа подвешен на правом боку на перевязи через плечо. На поясном ремне подвешены суспензорий и кинжал, который обычно носили на левом боку. Штаны отсутствуют, хотя на ногах под каллигами проглядывают носки.

Статус знаменосца жестко показывали два предмета экипировки: маленький круглый щит и львиная шкура. Щиты для знаменосцев и музыкантов можно

увидеть на рельефе Канцелярии, колонне Траяна и нескольких надгробьях. Щиты обычно подвешивались на перевязи, на марше их носили под левой рукой. На некоторых надгробьях показано, что щит сдвигался за спину, высвобождая обе руки. На рельефе Канцелярии круглый щит украшен рисунком из расположенных concentрически рядов перьев. Шкуру знаменосцы носили следующим образом: голова животного натягивалась на шлем, передние лапы завязывались узлом на груди, остальная шкура красиво ниспадала назад, за спину. Подобным образом изображены преторианцы как на колонне Траяна, так и на Трояновском фризе. На арке Константина преторианцы изображены все в плащах в виде львиной шкуры. Можно предположить, что львиная шкура была характерна именно для преторианской гвардии.

Штандарт изображен по двум почти одинаковым изображениям с надгробья Марка Помпея Аспера, центуриона преторианской гвардии, похороненного в Тускуле, под Римом. Этот источник особенно важен по той причине, что датируется концом I века от Р.Х. На штандартах ясно указано название третьей преторианской когорты. Это единственное достоверное изображение преторианского штандарта. От легионерского штандарта штандарт преторианской когорты отличался лишь наличием на нем изображений (imagines) императорской семьи. Штандарт украшен посеребренными и позолоченными бронзовыми пластинками и фигурами и состоит из следующих частей (сверху вниз): серебряного наконечника, венка из дубовых листьев, железной поперечины с подвешенными к ней кожаными полосами, фигуры крылатой богини (Виктории), второго венка, портрета императора (Домициана), пластинки с изображением скорпиона, пластинки с надписью COH III PR, третьего венка, изображения отца императора (Веспасиана) и четвертого венка. Деревянное древко оснащено железной пяткой, которую можно втыкать в землю, и двумя железными рукоятками, облегчающими манипуляции со штандартом. Горн изображен по образцу, найденному под Помпеями. Он сделан из трех бронзовых частей и деревянной рукоятки. С узкого конца горна установлен бронзовый мундштук.



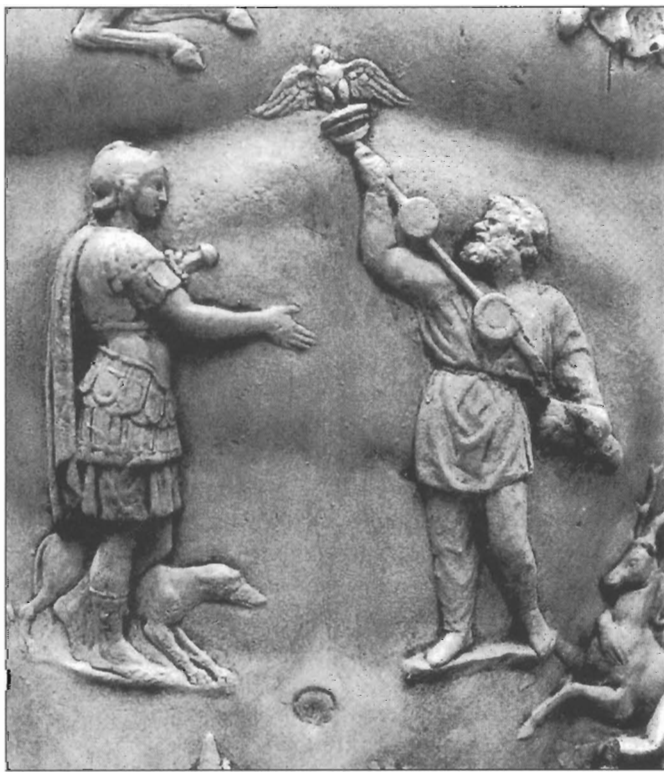
*Сцена V с колонны Траяна, показывающая переправу через Дунай преторианских знаменосцев и горнистов. Штандарты увенчаны орлом и включают в себя венки, пластинки с названием и два портрета членов императорской семьи. Горны оснащены декоративными насадками, которые нигде более не фигурируют. Знаменосцы и горнисты носят накидки из львиных икур поверх кольчуг. Как простые пехотинцы они носят мечи на правом боку.*

большинство преторианцев происходило из центральной и северной Италии. Вообще, гвардию старались набирать в наиболее процветающих и романизированных районах Империи. Когда к власти пришел Септимий Север, он уволил слишком самостоятельных преторианцев, готовых по своему усмотрению торговать Империей, а вместо них набрал солдат из знакомого ему Дунайского легиона, которые после службы на Дунае дослуживали четыре-девять лет в гвардии.

С 5 г. до Р.Х. служба в преторианской гвардии длилась 16 лет. Для сравнения в городских когортах служба длилась 20 лет, а в полевых легионах - 25. Если солдат переводился из легиона в гвардию, то он дослуживал остаток до 16 лет. В 27 году до Р.Х. Август установил для преторианцев плату, равную двойному жалованию легионера. В 14 г. от Р.Х. гвардейцы получали 720 денариев в год, то есть в три раза больше, чем легионеры, жалованье которых составляло 225 денариев. Эта пропорция сохранялась вплоть до расформирования гвардии. Тиберий выплатил преторианцам премию (донацию) в размере 1000 денариев после раскрытия *Штандарт 3-й преторианской когорты, рельеф с надгробья Марка Помпея Аспера. Штандарт увенчан гражданским венком. Под ним перекладина с кожаными ремешками. Далее следуют три венка, крылатая богиня, два императорских портрета, пластинка со скорпионом и пластинка с надписью Coh III Pr. На древке есть две рукоятки, внизу железная ямка.*



Император Траян осматривает дакский лук и стрелу. Его сопровождают два военачальника. Все три фигуры выглядят примерно одинаково: плащ-палюдамент, кираса, льняной пояс, кожаная рубашка с птеригами, туника, штаны. Поскольку рельеф был когда-то окрашен, император отличался от окружающих цветом одежды (пурпурный плащ). Военачальник слева держит руку на рукоятке кинжала-паразония. Военачальник в центре - предположительно Марк Клавдий Ливийан, префект преторианской гвардии.



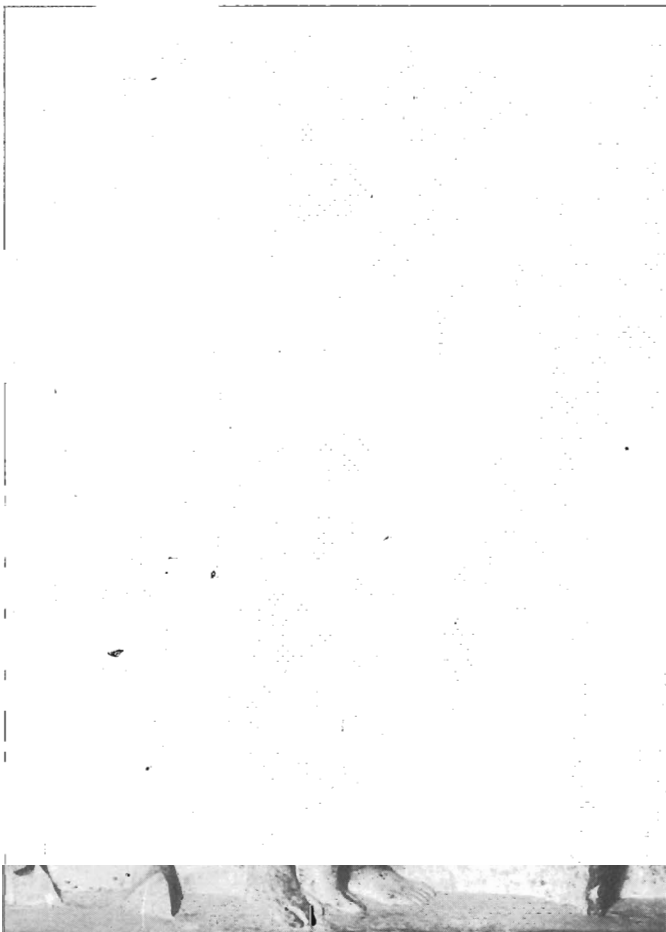
Сестерций Гая Калигулы (40-41). На аверсе изображен профиль императора и надпись [Gaius] Caesar Augustus / Germanicus Pontifex Pot[estate]. На реверсе император обращается к преторианцам и надпись: adloc[ustio] coh[ortium]. Преторианцы изображены в аттических шлемах, в руках у них прямоугольные щиты. На заднем плане видны четыре штандарта с орлами. На одном из хорошо сохранившихся экземпляров монеты на щите виден скорпион.

тия заговора Сеяна в 31 г. от Р.Х. Клавдий, став императором, выплатил преторианцам пятилетнее жалование, надеясь таким образом купить их лояльность. Остальные императоры поступали похожим образом, выплачивая преторианцам значительные суммы, в то время как легионеры часто оставались без жалования. При увольнении в отставку гвардеец получал премию в 5000 денариев (легионер только 3000 денариев), а также награждался почетным бронзовым дипломом. Этот диплом давал возможность узаконить брак и дать права детям, рожденным в нем (легионеры до указа Септимия Севера вообще не имели права жениться). Столь несправедливые льготы гвардейцам объяснялись их постоянным присутствием в Риме, что давало им возможность по своему усмотрению менять неудобных императоров.

Чтобы вступить в преторианскую гвардию и получить все эти привилегии, кандидат должен был обладать здоровьем, хорошим характером и происходить из порядочной семьи. Кроме того, кандидат должен был предоставить рекомендательное письмо от какого-нибудь влиятельного человека. Если

Крупный план нагрудной пластины памятника Августу. Изображены будущий император Тибериус, принимающий от парфян потерянный штандарт с орлом (20 г. до Р.Х.). Паразоний расположен на уровне груди, по-видимому, он заткнут за пояс.

Воин, изображенный на надмогильном рельефе. Он одет в плащ с капюшоном, шарф и тунику. Меч подвешен на правом боку. В левой руке ящик с письменными принадлежностями. Плащ застегивается до середины груди с помощью пуговиц и петель.



Фрагмент алтаря Домиция Агенобарба - один из основных источников, показывающих внешний облик римских легионеров времен упадка республики. Датировка рельефа колеблется от конца II до конца I века до Р.Х. Воины носят шлемы-монтефортино и кольчуги с оплечьями. Меч подвешен на одинарном поясном ремне. Большой овальный шит с продольным гребнем.







**Солдаты и декурион из конной гвардии императора, Первая Дакская война, (101-102)**

Солдат императорской конной гвардии (*Equites Singulares Augusti*) докладывает декуриону обстановку в ходе первой войны с даками. Даки жили на территории современной Румынии. Солдат приветствует командира по-кавалерийски, вытянув вперед правую руку. Рисунок на щите отражает происхождение отряда, созданного Траяном еще в Верхней Германии, где тот был наместником до того, как стать императором. Почти все конные гвардейцы Траяна были из числа воинов вспомогательных частей, набранных в Германии и не имевших римского гражданства. Экипировка и вооружение воинов колеблется в широких пределах, так как их отбирали из разных частей.

Первый солдат (1). Шлем того же типа, что шлем, найденный под Ксантеном (Нидерланды). Снаружи шлем обшит листом из луженой бронзы. На листе стилизовано изображены человеческие волосы и лавровый венок. Подобные украшения были обычны для шлемов конных воинов. Чешуйчатые доспехи с прорезями вместо рукавов надеты поверх кожаной рубахи. Плечи дополнительно прикрыты рядом кожаных ремней (*pteryges*). Под кожаной рубахой надета короткая шерстяная туника. Вокруг шеи намотан шарф. Одежду воина дополняют кожаные штаны, доходящие до середины икры. К калигам присоединены шпоры. На ремне через правое плечо подвешен плоский овальный щит, обтянутый кожей (впрочем, точно не известно, обшивались ли щиты этого типа кожей). По краю щит оббит бронзовым листом и дополнительно усилен металлической полосой, пущенной горизонтально. Вооружение состоит из длинного меча-спаты, подвешенного на перевязи через плечо, и копья с железным наконечником и пяткой. Перо на копье обозначало должность курьера.

Декурион (2). Шлем по типу шлема, найденного под Элаем (Кембриджшир). Шлем изготовлен из бронзы и отделан серебром. На обнаруженном шлеме гребень отсутствовал, но его легко реконструировать по остаткам крепежа. Каждая вторая чешуйка на доспехах покрыта оловом. Подобного рода доспехи обнаружены у Хем-Хилла. Меч-спата висит на левом боку, в руках - стек из виноградной лозы. Все это обозначают звание декуриона. Рисунок на щите скопирован с колонны Траяна.

Второй солдат (3). Шлем также отделан бронзовым листом. Подобный шлем в очень плохом состоянии найден в районе Кобленц-Бубенхайм. Аналогичные шлемы можно увидеть и на нескольких надгробьях. Туловище воина прикрывает кольчуга.

Все трое сидят верхом на конях ростом от 14 до 15 ладоней. У лошадей длинные гривы и хвосты. Упряжь, характерная для конца I века. Кожаное седло с четырьмя рогами и внутренним бронзовым каркасом. Кожаные ремни упряжи украшены дисками-фалерами из черненной или луженой бронзы или серебра. Конь декуриона дополнительно украшен бахромой и лентой из синей шерстяной ткани.

**Щит всадника крупным планом. Виден крест и четыре выходящих стебля. Вариант узора предусматривал двух скорпионов слева и справа от умбона.**

трибуном когорты преторианской гвардии. Существовали и другие пути к должности трибуна. Например, солдат мог выслужиться до главного центуриона, служа в легионе, а затем перевестись в Рим. Так или иначе, трибун был ветеран, имеющий огромный военный опыт. Трибуна назначали на должность сроком на год, после чего трибун имел возможность уйти в отставку. Немногим трибунам удавалось продолжить карьеру, и достигнуть должности второго примипилата легиона.

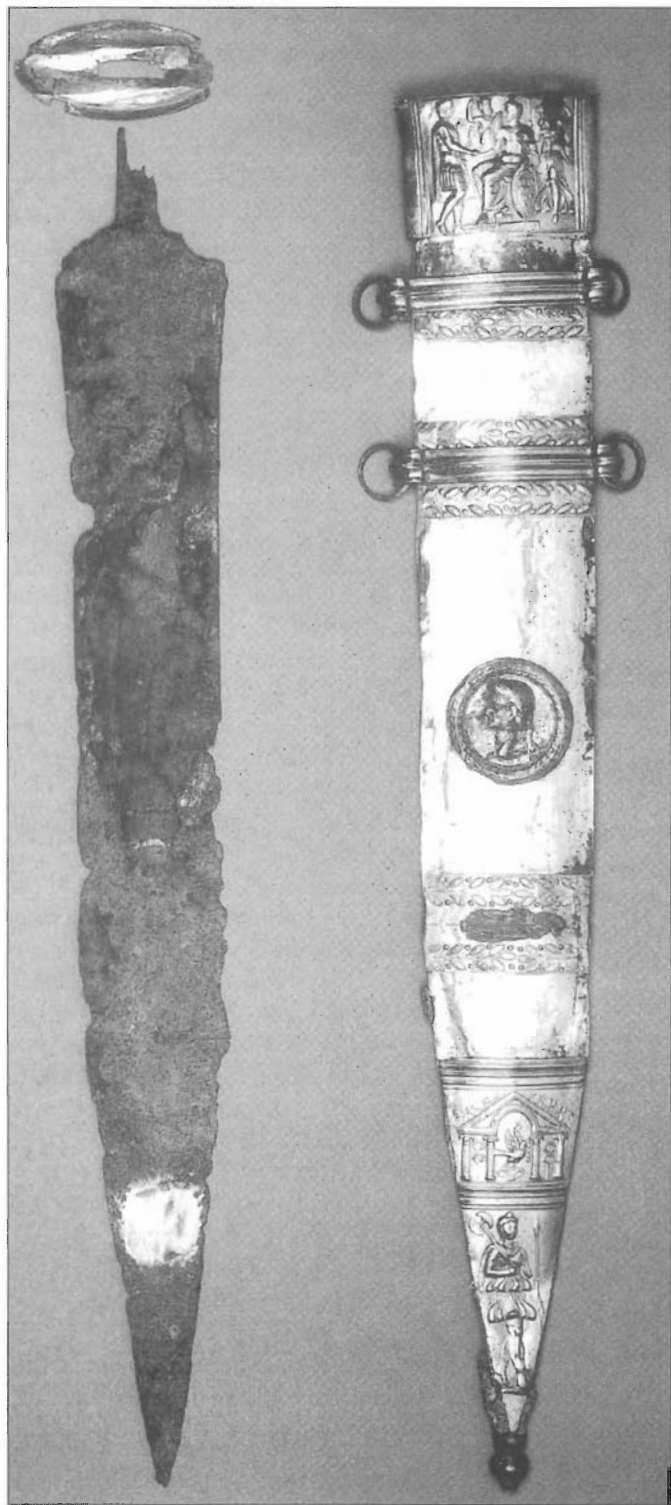
И уже совсем единицам удавалось дослужиться до должности перфекта преторианской гвардии. Большинство перфектов происходили из всаднического сословия, которые делали карьеру по другой схеме. Люди, занимавшие должность перфекта после 2 г. до Р.Х. все без исключения были знатными римлянами. Сама же должность перфекта преторианской гвардии по почетности уступала лишь должности перфекта Египта. Начиная с правления Веспасиана (69-79), чей сын Тит стал перфектом преторианской гвардии, должность перфекта стала самой высокой в Риме.

### Юлио-Клавдии

Вслед за Тиберием на трон взошел Гай Калигула (37-41), отличавшийся на редкость вздорным характером. Калигула сумел стать императором с помощью премника Сеяна на посту перфекта преторианской гвардии Квитна Сутория Макрона. Калигула сначала провел триумфальным маршем гвардию по понтонно-







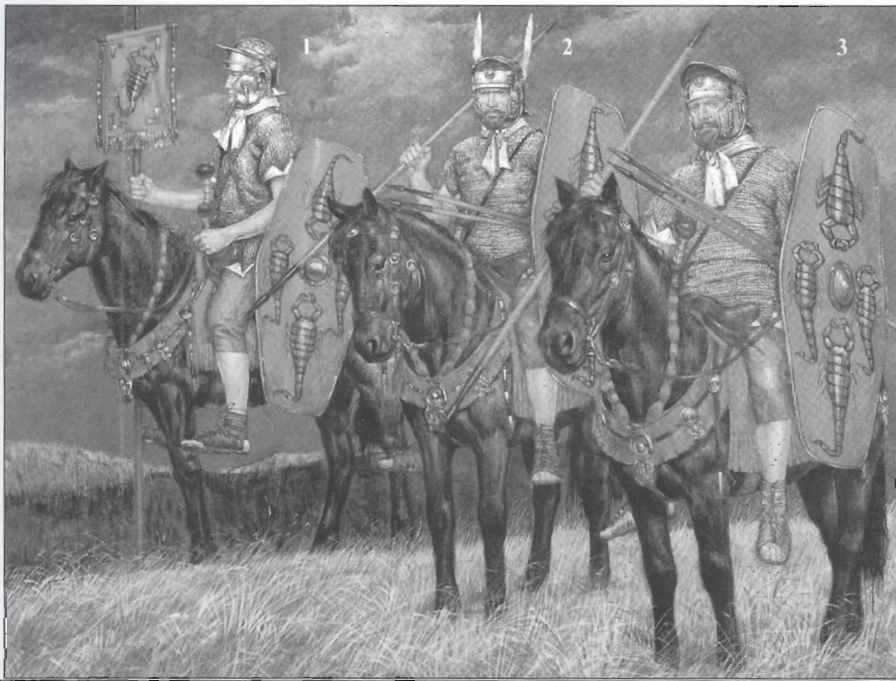
Так называемый «меч Тиберия», остроконечный клинок, датируемый началом I века от Р.Х. Меч обнаружен на Рейне в районе Майнца. Форма меча характерна для этого периода. Позднее его вытеснил меч помпейского типа с прямым клинком. Богато украшенные ножны позволяют предположить, что это парадный меч. Однако недавние исследования показали, что украшения ножен изготовлены из бронзы и олова, что характерно для простого меча.



му мосту через неаполитанскую бухту, а затем бросил преторианскую конницу в атаку через Рейн. В 41 году от Р.Х. он уже у всех вызывал отвращение, а поссорившись с трибуном Кассием Хереем, Калигула окончательно потерял поддержку преторианской гвардии и был убит гвардейцами. Пока германцы-телохранители искали убийц, Сенат обдумывал возможность возрождения республики. Разграбив императорский дворец, преторианцы двинулись к себе в лагерь. По дороге им случайно встретился дядя Калигулы - Клавдий. Недолго думая, преторианцы провозгласили Клавдия императором. Сенату пришлось согласиться с результатами переворота. Так состоялась первая успешная попытка преторианцев поставить нового императора. Клавдий отблагодарил гвардейцев, выплатив им одновременно сумму, равную жалованью за пять лет. Надписи свидетельствуют, что преторианская гвардия участвовала в походе Клавдия в Бри-

*Фигура с алтаря Августа Миротворца, возведенного в Риме 9 г. до Р.Х. Этот мужчина идентифицируется как Луций Домиций Агенобарб, лучший военачальник Августа и прадед императора Нерона. Поверх туники надета шерстяная тога, которую преторианцы носили во время дежурств в Риме. Левой рукой он придерживает складки тоги. Ботинки из мягкой кожи имеют клапан спереди.*





**Знаменосец, командир отряда и солдат из преторианского конного отряда, первая война с даками (101-102 г.г.)**

Знаменосец (*vexillarius*) конного отряда преторианской гвардии (*equites praetoriani*) ждет, пока опций выстроит свою турму (отряд численностью 30 человек) к атаке. Все трое носят шлем типа обнаруженного под Кобленц-Бубенхеймом. Височные пластины украшены изображением скорпиона. Опций (2) отличается двумя перьями, воткнутыми по сторонам шлема. Все трое носят кольчуги и вооружены мечами-спатами, подвешенными на правом боку. Опций и солдат НЗ дополнительно вооружены тремя дротиками. Способ носить дротики (один в правой руке, два других в левой за щитом), позаимствован с монумента Тиберия Клавдия Максима. Конская упряжь обычная для того времени.

Щиты и штандарт (*vexillum*) несут эмблемы преторианской гвардии. Шестиугольный щит украшен изображениями скорпионов. Такой щит можно увидеть на фризе Траяна. Шестиугольные щиты, как полагают, имеют германское происхождение. Их довольно часто можно увидеть на надгробьях римских всадников. Изображение штандарта встречается как на колонне, так и на фризе Траяна. В обоих случаях штандарт несут конные преторианцы. Должность вексиллярия подтверждается обнаруженными надписями. Штандарт представлял собой древо, к которому кожаными ремнями подвешивалась железная поперечина.

таннию в 43 г. от Р.Х. Калигула или вероятнее Клавдий довели число преторианских когорт до двенадцати.

Вскоре Клавдий был отравлен своей женой Агриппиной и императором стал его пасынок Нерон. Гвардия поддержала Нерона. Огромным влиянием при Нероне пользовался префект претории Секст Афраний Бурр. После смерти Бурра Нерон потерял поддержку гвардии, поскольку

**Солдаты рубят деревья, прокладывая дорогу, сцена хсII колонны Траяна. Люди на рельефе определяются как солдаты благодаря калигам. Туники подоткнуты за пояс, правое плечо обнажено, поскольку туники на плечах застегивались, а не сшивались. Для рубки деревьев используют долобры - стандартные топоры римской армии. Долобры также можно было использовать для резки дерна и, в случае опасности, в качестве оружия.**

ку список его преступлений перешел все мыслимые границы. Среди гвардейцев возник заговор (65 г.), в который оказался вовлечен даже один из двух префектов.



Второй префект - Тигеллин - наоборот, помог выявить заговор и участвовал в его подавлении. Каждый гвардеец, оставшийся верным Нерону, получил по 500 денариев. Однако спустя всего три года, новый префект Нимфидий Сабин обнаружил, что преторианцы готовы оставить Нерона и перейти на сторону Гальбы. Сабин предложил поддержку гвардии взамен за выплату 7500 денариев каждому преторианцу, но Гальба отказался платить. В результате соперник Гальбы Отон купил 23 спекулятора и добился провозглашения себя императором. Гальба был казнен 15 января 69 года.

В описываемый период политическая роль преторианской гвардии постоянно росла, однако в боях преторианцы участвовали очень редко. Положение резко изменилось со смертью Нерона. В последовавший «год четырех императоров» преторианцам пришлось участвовать в самом значительном военном походе с момента формирования гвардии. Незадолго до гибели Гальбы правитель Нижней Германии Авл Вителлий провозгласил себя императором и во главе германской армии двинулся на Рим. Отон при поддержке преторианской гвардии и дунайских легионов поспешил преградить путь узурпатору. В битве под Бедриакумом (Кремона) Отон потерпел поражение, в частности из-за плохой дисциплины у преторианцев. Чтобы избежать мучительной смерти от рук победителя, Отон покончил жизнь самоубийством 16 апреля 69 года.

Вителлий казнил центурионов гвардии и распустил уцелевшие когорты. Затем он сформировал шестнадцать новых когорт, каждая численностью 1000 человек, набрав личный состав из легионов и вспомогательных частей. Отпущенные «старые» преторианцы со-





*Бронзовый шлем типа монтефортино, конец I века до Р.Х. Шлем характеризуется зажимом для султана, наатыльником и подвесными височными пластинами. Эти шлемы преобладают в археологических слоях времен упадка республики и появления империи. Один такой шлем изображен на надгробье преторианца.*

ставили ядро армии очередного претендента на римский трон - Тита Флавия Веспасиана, который пользовался поддержкой на востоке Империи. После второго кровопролитного сражения при Бедриакуме, войска Веспасиана осадили Рим. Город был взят штурмом в районе преторианских казарм. Вителлий попал в плен и 20 декабря 69 года был казнен. На этом гражданская война закончилась.

**Германские телохранители  
(Germani Corporis Custodes)**

На протяжении I века императоры имели личных телохранителей из числа выходцев из Германии. Телохранители не входили в состав преторианской гвардии. Появление германских телохранителей уходит корнями в период гражданских войн, когда иностранные наемники часто оказывались более надежными солдатами, чем римские граждане, лояльность которых могла в самый неподходящий момент измениться. Светоний сообщает, что Октавиан имел телохранителей из Калгурритании (Испания), которых распустил после победы над Марком Антонием в 30 г. до Р.Х. Затем он набрал телохранителей-германцев и пользовался их услугами до 9 г. от Р.Х., когда германские варвары полностью уничтожили три римских легиона. По политическим соображениям германцев отослали из Рима, но уже в 14 г. от Р.Х. Тиберий снова располагал германскими телохранителями, которые вместе с его сыном Друзом участвовали в подавлении восстания в Паннонии.

В отличие от преторианцев, германские телохранители были, в сущности, личными солдатами императора. Более того, многочисленные надписи говорят о том, что до вступления в 41 году на престол Клавдия отдельные члены императорской семьи, а также один из высших военачальников Августа Статилий Тавр имели собственных германских телохранителей. Телохранители императора, по-видимому, набирались из числа жителей Батавии (Нижний Рейн). Именно



*Сестерций императора Нерона (64-66). На аверсе профиль Нерона и надпись Noer Calud[ius] Caes[ar] Aug[ustus] Ger[manicus] P[ontifex] M[aximus] Tr[ibunicia] P[otestate] Imp[erator] P[ater] P[atriae]. На реверсе сцена: Нерон и стоящий рядом с ним военачальник обращаются к солдатам. Надпись: s[enatus] c[onsulto] и adlocut[io] coh[ortium]. Солдаты носят плащи-пенулы и туники. Двое из них носят бороды, может быть это германские наемники.*

жители Батавии и Убии (области еще ниже по Рейну) наиболее часто упоминаются в надгробных надписях в Риме. Телохранителей постоянно набирали в Германии и Галлии, как следует из надписей, телохранители не получали римского гражданства. Без гражданства обходились даже командиры отрядов. Калигула и Нерон набирали телохранителей из числа гладиаторов. Германцы, со своими косматыми бородами, мощными фигурами и известной свирепостью, одним своим видом отпугивали возможных убийц.

Германцы внутри дворца действовали в пешем порядке, но сопровождая императора в походах, передвигались на конях. Германцы всегда находились рядом с преторианцами. Они представляли собой скорее вооруженное формирование, чем составную часть римской армии. Организовывались германские телохранители по образцу вспомогательных частей. Надписи свидетельствуют, что телохранителями командовали военачальники-декурионы, наподобие кавалерии, но декурия насчитывала порядка тридцати человек. В одной надписи упоминается опций, вероятно этим пехотным термином обозначали помощника декуриона. Неизвестно сколько существовало германских декурий. Но на одной монете, отчеканенной при Нероне, говорится о германской когорте, то есть общее число германских телохранителей могло дости-





**Трибун преторианской когорты, центурион и простой воин, Первая Дакская война (101-102 г.г.)**

Трибун преторианской когорты слушает донесение центуриона. Рядом стоит гвардеец. Центурион приветствует командира пехотным салютом, подняв руку к шлему. Этот жест изображен на множестве рельефов, включая надгробный монумент Флавия Миккала, недавно обнаруженного в Турции.

Трибун одет в полевую одежду старшего офицера. Длинный плащ (*paluda-*

*mentum*) застегнут на шее круглой золотой брошью. На некоторых надгробьях показано, что плащ могли носить по-другому: пристегивая его к кирасе на левом плече и наматывая свободный конец плаща на левую руку. Плащ и туника белые с пурпурной каймой. Это известно из фрески, изображающей трибуна Теренция, командовавшего когортой XX пальмиреновского легиона. Трибун носит кирасу, обвязанную поясным ремнем. Кирасу всегда носили поверх кожаной рубахи с птеругами на плечах

и поясе. Шерстяные итаны редко носили с такой одеждой, однако на колонне Траяна большинство старших командиров, а также сам император, изображены носящими итаны. Принадлежка к сословию всадников, трибун носит на левой руке золотое кольцо. Его звание дает ему возможность носить на правой стороне специальный кинжал (*parazonium*), однако в бою трибуны пользовались мечом-спатой, который подвешивали на перевязи на левом боку. В бою трибун также надевал илем.

Центурион (2) отличается красным ремнем на шлеме, красным плащом, заколотым брошью на правом плече, красной туникой, кожаной рубахой с птеругами, мечом на левом боку, поножками и стеклом из виноградной лозы (на рисунке не виден).

Центурион мог носить гребень на шлеме и во время боя, чтобы выделяться среди солдат (хотя, это только предположение), однако рядовые солдаты гребней в бою не носили, что видно по изображениям на колонне Траяна и монумента в Адамклисси. Когда ношение гребней было отменено точно не известно, последнее свидетельство о них относится к 50 г. до Р.Х., то есть еще к правлению Цезаря. Хотя на шлемах I века имелись крепления для гребня, в полевых условиях гребни не носили. Окончательный отказ от гребней, по-видимому, произошёл в ходе Первой Дакской войны. Все изображения, относящиеся к данному периоду, показывают, что шлемы у солдат усиливали двумя перекрещивающимися полосами, которые не давали ставить гребень. Шлем, обнаруженный в Израиле, изготовленный тридцатью годами позже, изначально был оснащен усиливающими накладками и не имел креплений для гребня. Эти изменения представляли собой реакцию римлян на использование даками серповидных мечей (*falx*). Впрочем, возможно, что усиленные шлемы появились позже. Поэтому



**Рельеф с изображением императора Марка Аврелия (161-180). Император на коне. Слева от него стоит трибун преторианской гвардии. Они оба одеты как военачальники высшего ранга. У обоих слева за пояс заткнуты кинжалы-паразонии. Рукоятка императорского кинжала украшена орлиной головой. Солдат справа, протягивающий императору свиток, по-видимому, преторианец. Он носит плащ-сагум, чешуйчатые доспехи и держит в руках овальный щит.**

солдат (3) изображен в шлеме, хотя и без гребня, но и без усиливающей крестовины.

На колонне Траяна нет солдат, которые бы были вооружены помимо меча еще и кинжалом. Однако археологи находят кинжалы, датируемые серединой III века от Р.Х. По-видимому, отказ от кинжалов не был повсеместным. На колонне Траяна легионеры и преторианцы (солдаты в сегментных доспехах) не носят штанов, в то время как на монументе в Адамклисси наблюдается прямо противоположная картина. Наконец, на множестве рельефов можно увидеть щиты с округлыми краями. Рисунок на щите состоит из четырех завитков и скорпионов. Подобные изображения видны на надгробье всадника из 8-й преторианской когорты, а также на филадельфийском рельефе.



Фрагмент рельефа Канцелярии, преторианцы сопровождают императора Домициана, вероятно на пути домой из германского похода (83). Солдаты носят шарфы и плащи-пенулы. Каждый держит копье и овальный щит. Только у знаменосца маленький круглый щит. На щитах изображена крылатая молния. Калиги надеты поверх носков без пальцев и пяток.

гать 500 человек. Светоний сообщал, что лагерь германцев располагался в районе садов Долабеллы, за Тибром. Там же находилось и германское кладбище. Маловероятно, что германцы имели своего командующего. Скорее всего общее командование когортой осуществлял дежурный декурион, который в данное время организовывал дежурство телохранителей во дворце.

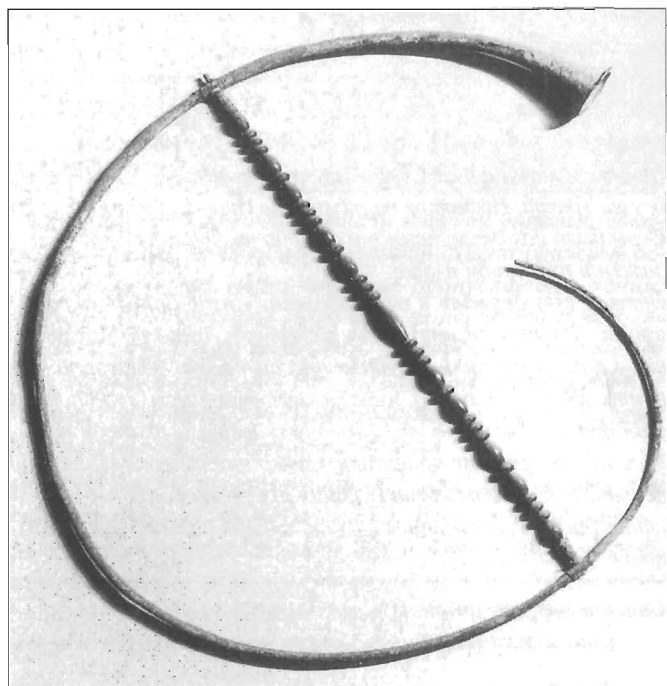
В 39 г. от Р.Х. Калигула получил пророческое предсказание набрать больше телохранителей из Батавии. Получив предсказание, император отправился в Германию. В ходе пути **Бронзовый горн, обнаруженный в Помпеях.** Горн состоит из трех частей и деревянной рукоятки. Бронзовый мундштук утерян.



Наконечник копья. Ясно видны детали крепления наконечника, а также рисунок на свинцовом грузе.



Правая стопа императорского знаменосца. Хорошо видны детали носка без пальцев и пятки. Это единственное изображение такого носка, дошедшее до нас.







**Префект преторианской гвардии, император Траян, ликтор, высший военачальник, Первая Дакская война (101-102 гг.)**

Император Траян (3) в сопровождении ликтора (2) обсуждает что-то с префектом преторианской гвардии Марком Клавдием Ливianosом (1) и его старшим заместителем Луцием Лицинием Сурой (4). Рисунок относится к зиме 101 года, события происходят на нижнем Дунае. Рисунок сделан по мотивам сцены CIV на колонне Траяна.

Все три главных персонажа одеты так, как подобает старшим военачальникам. Длинный плащ застегнут на правом плече. Под плащом надета кираса. Кираса подпоясана льняным ремнем, завязанным особым образом. О цвете пояса ничего не известно. Под кирасой надета кожаная рубашка с птеругами на плечах и поясе. Все носят шерстяные итаны и кожаные ботинки (perones) на шнурках.

Слева за пояс у всех заткнут кинжал-паразоний. Наши сведения об этом оружии отрывочны. О таком кинжале говорится в короткой эпиграме поэта Марциала. Кроме того, кинжалы можно увидеть на надгробьях римских военачальников званием от трибуна и выше. На алтаре Домиция Агенобарба видно, что паразоний подвешивался к одному из концов пояса. Однако это представляется ошибкой или исключением. Как правило кинжал затыкали за пояс так, что он оставался на уровне груди.

По изображениям на колонне Траяна невозможно определить различия в одежде императора и его высших командиров. Скорее всего различия заключались в цвете одежды. Колонна Траяна в прежние времена была раскрашена (как и большинство античных скульптур). Траяна издали можно было узнать по цвету плаща. Плиний-старший сообщает, что плащи высших военачальников были алыми. Ливаний, префект преторианской гвардии, принадлежал к сословию всадников и занимал высший для своего сословия пост. Сура - сенатор и бывший консул - был одним из ближайших друзей Траяна. Несмотря на различия в статусе, иерархическое положение Ливания и Суры было похожим, поэтому они оба изображены в алых плащах. Император изображен в пурпурном плаще.

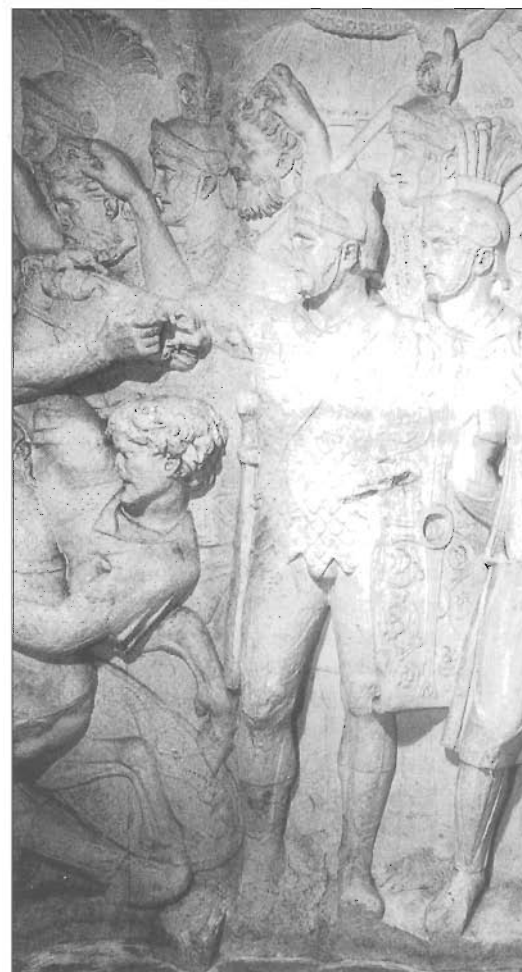
Ликтор (J4) держит в руках фашину - пучок прутьев со вставленным в него топором. Фашину можно было развязать, и тогда прутья использовались в качестве розг, а топором казнили преступников. Императора сопровождали 24 ликтора, один из которых имел звание старшего. Льняной шнурок, перехватывающий фашину, алого цвета. Того же цвета и плащ. Ликторские топоры украшались изображением людей или животных. Ликторы набирались из числа мирных жителей, часто из числа бывших имперских рабов. Соответственно, ликтор носит туннику по-граждански - так, чтобы она закрывала колени. На ногах ликтора обычные башмаки.

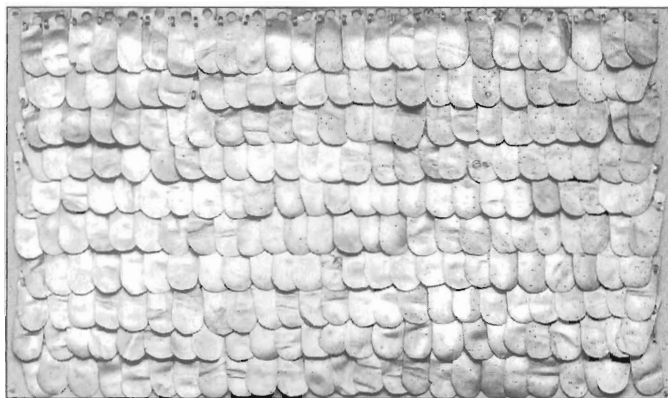
**Спешенный конник показывает императору головы варваров. По скорпиону на височной пластине шлема можно определить что это преторианец.**

тешества на него было организовано неудачное покушение местного командира Гетулика. В 41 году Калигулу все же убили преторианцы, а верные германские телохранители оцепили и прочесали дворец в поисках убийцы. В 65 году германцы участвовали в ликвидации заговора преторианской гвардии. Однако в 68 году верность германцев исчерпалась, и они во время восстания Гальбы изменили Нерону совместно с преторианцами. Новый император расформировал отряд телохранителей, опасаясь, что германцы симпатизируют другому претенденту. Большинство германцев перешло на службу к Цивилию, вместе с которым и погибло при подавлении мятежа последнего. Мысль о том, что в конце I века институт германских телохранителей был восстановлен, базируется на единственной надписи, имеющей сомнительное происхождение.

**От Вителлия до Адриана**

«Год четырех императоров» означивал появление новой династии римских императоров - династии Флавиев. Гвардия Вителлия была объединена с солдатами Флавиев, а общую численность нового отряда сократили до девяти когорт. Лагерь преторианской гвар-





*Бронзовая чешуя, датируемая 100 г. от Р.Х. Каждая чешуйка имеет четыре маленькие дырочки и одно большое отверстие в верхней части. Чешуйки сравнительно небольшие: 2,9x1,3 см. Встречаются доспехи, собранные из довольно больших чешуек, размером до 8x5 см. Форма чешуек могла колебаться в значительной степени. Обычно они имели округлый конец, но встречались остроконечные и прямоугольные экземпляры. Обычно чешуйки изготавливали из бронзы или железа.*

дии восстановили, и префектом преторианцев стал сын Веспасиана - Тит. С этого момента должность префекта преторианской гвардии стала высшей должностью в карьерной лестнице всадника. Преторианцы сохраняли верность новой династии. После короткого царствования Тита (79-81), его брат Домициан (81-96) увеличил число когорт до десяти. В середине 80-х годов преторианцы вели ожесточенные бои в Германии и на Дунае против даков, а в 87 году префект Корнелий Фукс потерпел поражение и был убит. В 96 году убили Домициана, и преторианцы посчитали себя обиженными.

Свою ненависть они выместили на новом императоре - Марке Кокцее Нерве, который вознесся решением Сената. Нерва имел дурную репутацию, так как участвовал в подавлении заговора преторианцев при Нероне, и был причастен к убийству Домициана. Преторианцы потребовали казнить одного из префектов - Петрония Секунда, который также участвовал в заговоре против Домициана. Нерва бросил Секун-



*Конная разведка, сцена xxxvii с колонны Траяна. Солдаты носят шарфы, завязанные на шее. Длинные кавалерийские мечи-спаты носят на перевязи на правом боку. Конская упряжь украшена листовидными подвесками.*



*Посеребренные бронзовые детали конской упряжи, обнаруженные под Ксантеном, Голландия. Диски (фалеры) оснащены петлями, через которые пропускаются ремни. Эти фалеры украшены головками императора и черненными виноградными листьями. Датируются изделия от 40 г. до Р.Х. до 50 г. от Р.Х. Надпись на верхней фалере гласит Plinio praefecto. Плиний-старший занимал должность префекта именно в это время.*

*Кавалерийский шлем, середина I века, обнаружен под Уитчем-Грейвел, Кембриджшир. Поверх железной основы уложен бронзовый лист. Бронзовый лист луженый, назатыльник и височные пластины украшены бронзовыми накладками. Шесть заклепок и царапины на теменной части свидетельствуют о том, что шлем оснащался несъемным гребнем.*





**Центурион преторианской гвардии вне службы, рядовой гвардеец, период правления Септимия Севера (193-211 г.г.)**

Центурион в свободное время отправился на прогулку из преторианского лагеря (Castra Praetoria). Центурион (1) носит квадратные красные плащи (sagum), красную туннику с длинными рукавами. Широкий кожаный ремень, модный в те времена. Свободный конец ремня продевали в пряжку и прикалывали кнопкой. Шерстяные штаны к этому времени уже стали обычной одеждой. В качестве обуви вместо калиг распространение получили ботинки. Несколько таких башмаков уцелело до наших дней. Хотя некоторые центурионы по старинке продолжали носить стег из виноградной лозы, многочисленные надгробья показывают, что стег центуриона получил набалдашник в форме шляпки гриба.

Часовой (2) носит железный шлем с массивными височными пластинами и бронзовой отделкой. Прототип шлема обнаружен под Фридбергом, Германия. Первоначально считалось, что это кавалерийский шлем, но позднейшие исследования показали, что такого типа шлемы носили пехотинцы. Как видно с настенных росписей, плащ-сагум был желтовато-коричневого или темно-коричневого цвета. Белая тунника с длинными рукавами и узкими пурпурными полосами на плечах (закрывает доспехами).

Надгробья этого периода обычно изображают солдат без доспехов. Это было лишь веяние художественной моды, так как в III веке доспехи снова появляются. Историк Кассий Дион сообщал, что император Макрин (217-218) однажды приказал преторианцам снять чешуйчатые доспехи и оставить щиты, чтобы совершить быстрый переход. По этому описанию мы можем заключить, что в это время наиболее распространенным видом были чешуйчатые доспехи.

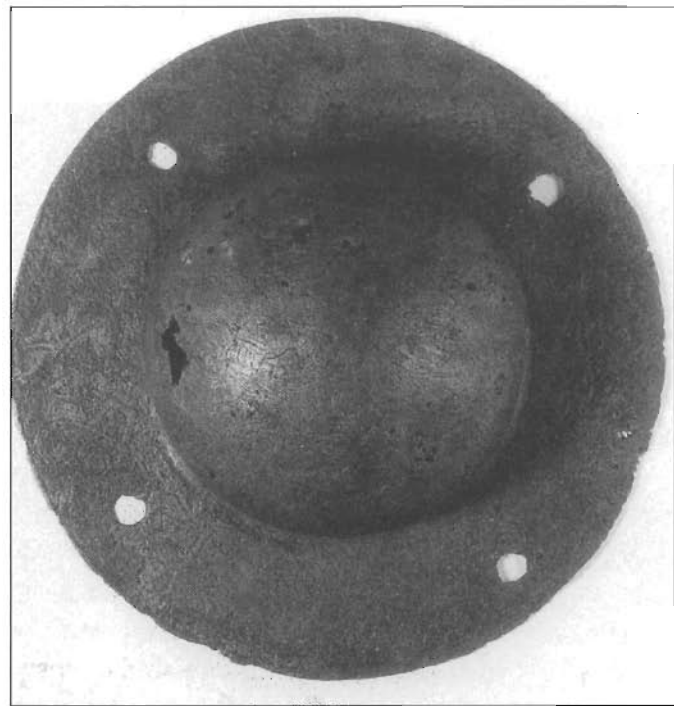
Поясной ремень, перевязь, меч и все остальные детали экипировки, были обнаружены в солдатском захоронении под Лионом, датированном концом II века. Можно предположить, что лионское захоронение было сделано в 197 году, после битвы,

в которой Септимий Север разгромил войско своего последнего соперника. Преторианцы участвовали в сражении, так что их экипировка также могла попасть в захоронение. Длинный меч-спата, подвешиваемый на перевязи через плечо, стал универсальным оружием того времени даже среди пехотинцев. Под Лионом не было найдено кинжалов. Геродиан и другие историки того времени сообщают, что Септимий Север в ходе реформирования преторианской гвардии в 193 году, приказал увольняемым гвардейцам снять пояса с кинжалами. По этому мы можем судить, что кинжалы по-прежнему использовались преторианской гвардией.

Хотя римская армия в описываемое время продолжала использовать прямоугольный щит-скутум, преторианцы могли носить овальные щиты с бронзовым кантом. Этот факт подтверждается археологическими находками и скульптурами.

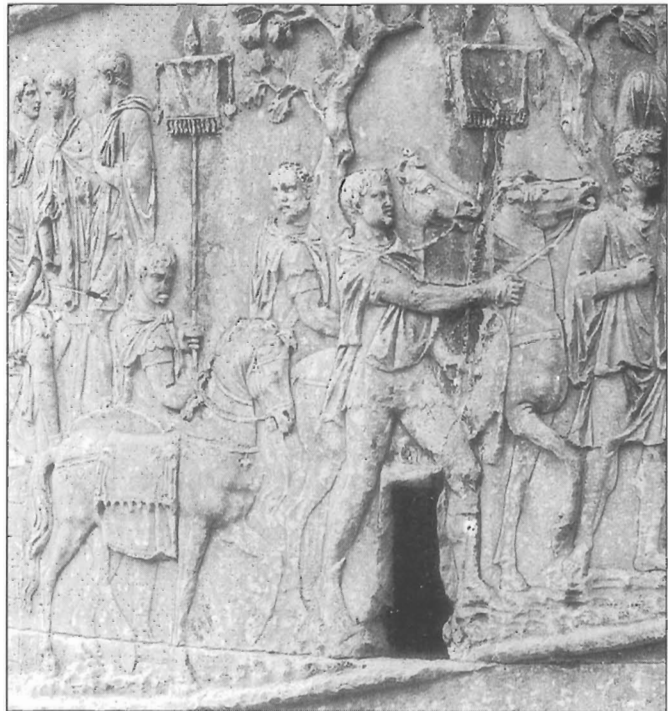
да на произвол судьбы. Положение императора было критическим, ему требовалось усыновить наследника, способного удержать в руках власть. Лучшим кандидатом был правитель Верхней Германии Марк Ульпий Траян, который мог рассчитывать на поддержку восьми германских легионов. В начале 98 года Нерва умер, а Траян остался на должности префекта преторианской гвардии. Многие сторонники Траяна были казнены. Траян вернулся в Рим в сопровождении только что сформированного отряда императорской конной гвардии (equites singulares augustii). К описываемому времени Траян уже имел опыт успешной войны с даками на Дунае, в которой участвовала преторианская гвардия.

Изображения гвардейцев времен Траяна сохранились до наших дней. Это барельефы на колонне Траяна (101-102) и большом фризе Траяна (105-106). На обоих барельефах подчеркивается важность роли преторианцев, а также их широкая публичная известность. Преторианская гвардия также участвовала в последнем походе Траяна - Парфянской войне (113-117), в ходе которой Римская Империя достигла апогея своего владычества в ойкумене.



**Бронзовый умбон, найденный в Киркхеме, Ланкашир. Умбон накладывался на центральную часть овального, плоского щита, и крепился четырьмя гвоздями. Этот экземпляр украшен гравировкой.**





*Два кавалерийских штандарта с колонны Траяна (сцена vii). Штандарт состоит из древка с перекладиной и ремней. Плотнище с бахромой. В Египте найден штандарт с изображением виктории.*

### Императорская конная гвардия

В начале II века римский император получил дополнительный конный эскорт. Это была императорская конная гвардия (Equites Singulares Augustii) - отборные солдаты, прежде служившие в конных вспомогательных частях, дислоцированных по Дунаю и Рейну. Императорская конная гвардия была создана по образцу отрядов телохранителей правителей провинций. Слово *singulares* обозначало индивидуальный отбор в отряд. Некоторые надписи свидетельствуют о том, что конная гвардия была сформирована в конце I века, и, хотя точно не ясно, кто из императоров создал это формирование, можно предположить, что создателем был Траян (98-117).

Наиболее правдоподобной причиной, заставившей Траяна создать еще один отряд телохранителей, была политическая ситуация, сложившаяся к тому времени. Нерва усыновил Траяна с целью усмирить взбунтовавшихся преторианцев силами германских легионов. После смерти Нервы, произошедшей меньше чем через год после усыновления, Траяну пришлось идти в Рим во главе войска, на которое он мог положиться. Как правитель провинции он уже располагал отрядом телохранителей. Этот отряд вполне мог стать основой для создания отряда императорской гвардии. Предыдущие императоры подобными отрядами не располагали, поскольку не занимали должности правителя провинции.

Телохранители служили правителю лишь три года, сохраняя свою регистрацию в списках боевых частей. Во время войны с даками Траян формировал подобным образом разведывательные отряды. Маловероятно, что солдаты перевооружались и получали другую экипировку. Поэтому внешне отряды тело-

*Надгробный рельеф, I в. до Р.Х. Центральная фигура - трибун Луций Апулей. Отчетливо виден застегнутый на левом плече плащ. В руке он сжимает кинжал, заткнутый за пояс на кирасе. На безымянном пальце виден всаднический перстень.*



*Конный преторианец с траянского фриза арки Константина в Риме. Аттический шлем, шарф и кольчуга. В руках шестиугольный щит, распространенный среди конных частей. Упряжь украшена подвесками разной формы. На щите изображены три скорпиона (вероятно, всего их должно быть четыре), что могло встретиться только у преторианцев.*





**Император Максентий, трибун и гвардеец, Мильвиев мост, 312 г.**

Трибун преторианской гвардии отдает приказ гвардейцу в присутствии императора Максентия, конец октября 312 г. Максентий готовится к переправе через Тибр, чтобы перехватитьдвигающееся к Риму войско Константина. Для переправы был построен понтонный мост, рядом с узким каменным Мильвиевым мостом. Спустя несколько дней, разбитое войско Максентия будет переправляться по этому мосту обратно. В самый разгар переправы мост рухнет, что будет стоить жизни многим преторианцам и самому Максентию.

Изображение Максентия (L2) создано по скульптуре четырех тетрархов (293-305). Хотя скульптуры стилизованы, многие детали можно восстановить по археологическим, литературным и скульптурным данным. Максентий изображен в круглом кожаном головном уборе, обычном для военачальников в то время. Как и большинство императоров, он носит пурпурный плащ-паллодамент. Вероятно, плащ дополнительно украшен золотой вышивкой. Плащ удерживается на плече с помощью золотой фибулы характерной для периода поздней империи формы. Туника шелковая, с длинными рукавами, украшена золотыми и пурпурными пятнами на плечах (не видно на рисунке) и золотой вышивкой по пурпурной кайме вдоль нижнего края.

Поверх туники надета кожаная куртка с птеригами и кираса с льняным поясным ремнем. К описываемому моменту в Риме распространилась практика украшать оружие и доспехи позолотой. Можно с большой долей уверенности утверждать, что позолота покрывала кирасу Максентия. В свою очередь Константин, по описанию Назария, носил золоченый шлем, щит и доспехи во время битвы на Мильвиевом мосту. Модным также считалось украшать оружие драгоценными камнями. Широкий кожаный поясной ремень украшен золотой пряжкой и пластинками. Свободный конец ремня свисает вниз у правого бедра. Способ подвески меча, изображенный здесь, можно увидеть на нескольких скульптурах того времени. Меч в ножнах, украшенных драгоценными камнями, изображен согласно мечу на скульптурах тетрархов. Головка эфеса в форме орлиной головы - частый имперский мотив, постоянно встречается на рельефах и скульптурах того времени. Детали подвески ножен к поясному ремню обнаружены археологами. Даже пурпурные штаны и пурпурные кожаные башмаки описаны в литературных источниках того времени.

Трибун (L3) выглядит традиционно, хотя по роскошности одяжения он не может соперничать с императором. Цветная мозаика того времени свидетельствует, что плащи обычно были желто-коричневого цвета с большими пурпурными пятнами овальной формы и белым геометрическим орнаментом. Также известно, что на плечах и полах туники имелись большие пурпурные овальные пятна. Кроме того, по плечам и манжетам проходили пурпурные полосы. Красный кожаный пояс, похожий на пояс императора, поддерживает на левом бедре меч. Меч имеет рукоятку из слоновой кости. Ножны окованы серебром с чернью.

Наиболее значимая деталь экипировки трибуна - беркасовский шлем, украшенный серебром и золотом. Такие шлемы найдены под Дойрне, Голландия, и в Венгрии. Оба образца богато украшены. Это новый тип шлема, начавший вытеснять

более примитивный сегментный шпангель-шлем. Изменения в экипировке и вооружении римских солдат, произошедшие в начале IV века, вызваны тем, что Диоклетиан организовал несколько государственных оружейных мастерских, призванных централизованно снабжать армию и преторианскую гвардию всем необходимым.

Гвардеец (L1) носит шпангель-шлем без гребня. Шлемы этого типа получили распространение во второй половине III века. Основным их достоинством была дешевизна. Изображенный на рисунке шлем изготовлен из четырех железных пластин, соединенных между собой железными полосами. Такой шлем был обнаружен в Египте, позднее аналогичный образец нашли под Лейденом. Шпангель-шлемы видны на скульптурах арки Галерия. Белая туника с более грубым узором, чем у трибуна. Чешуйчатые доспехи. На рельефе на арке Константина чешуйчатые доспехи служат отличительным признаком преторианцев Максентия. Гвардеец держит в руках большой круглый щит с вертикальной рукояткой и горизонтальным ребром жесткости. Нам ничего не известно об эмблемах на щитах преторианцев в это время. Можно лишь предположить, что в качестве эмблем использовали скорпиона или Геркулеса, которого считали покровителем Максентия.

ранителей и разведчиков представляли собой пестрое зрелище. Элитарный статус отряда никак не подчеркивался. Поскольку их пребывание в отряде было временным, солдаты даже сохраняли свои старые эмблемы на щитах.

Солдаты, отобранные в Рим, в отличие от провинциальных телохранителей, так никогда и не вернулись в свои части, перейдя на постоянную службу к императору. По мере того, как ветераны уходили в отставку, на их место прибывали молодые воины, и число телохранителей оставалось неизменным. Телохранителей императору представляли правители провинций, которые отбирали кандидатов из числа солдат, прослуживших от трех до семи лет и доказавших свою боеспособность. Императорские телохранители получали римское гражданство немедленно по зачислении в отряд, в то время как в обычных вспомогательных частях гражданство давали лишь тем, кто отслужил 25 лет.

Императорская конная гвардия организовывалась по принципу обычной конной алы, и квартировала в собственных казармах на Целийском холме. Общее ко-

мандование отрядом осуществлял трибун, хотя есть сведения, что конные гвардейцы как-то подчинялись и префекту преторианской гвардии. Трибун конных гвардейцев, как правило, имел за плечами годы службы в городских или преторианских когортах. Трибун конной гвардии имел хорошие шансы в будущем стать префектом преторианской гвардии. Отряд делился на турмы численностью 30 человек в каждой. Турму возглавлял декурин, которому помогали дупликарий и сесквипликарий. Старший декурин носил название *decurion princeps*.

Гинин в своей книге «Об укреплениях и крепостях» (главы 7 и 30) сообщает, что численность императорской конной гвардии составляла 600 человек. В этой работе, которую разные авторы датируют в диапазоне от конца I до конца II века, описывает способ организации временного лагеря во время похода императора. Лагерь вмещал до 450 конных гвардейцев рядом с палаткой императора, однако предусматривалось место для 600 человек. Расчеты, сделанные по данным демобилизационного списка, позволяют оценить численность отряда в 1000 человек. Где-то при Септимии Севере (193-211) на Целийском холме был рядом со старым организован новый лагерь конной гвардии. Надписи в лагере свидетельствуют о том, что лагерь вмещал 500 человек и что конная гвардия стала состоять из двух отрядов, каждый из которых возглавлялся трибуном. Неизвестно, произошло ли разделение старого отряда на две части, или второй отряд сформировали заново. Набирали конных гвардейцев главным образом из дунайских легионов и из преторианской гвардии.

Телохранителей часто переводили на командирские должности в конные части по всей Империи. Так что отряд телохранителей одновременно выполнял функции

1500 человек, прибывшего из Англии с целью узнать причины его вмешательства в дела провинции. Клеандр менял префектов как перчатки, некоторые из его жертв успевали пробыть в должности всего несколько дней. В 188 году он объединил под своим командованием всю преторианскую гвардию с обоими префектами. Именно Клеандр спровоцировал резню гражданского населения конной гвардией, в результате которого началась настоящая битва с городскими когортами. Однако Клеандр пал, а в конце 192 года убили Коммода в результате заговора, организованного префектом Летом. Новый император Пертинакс, который также участвовал в заговоре, выплатил преторианцам премию в размере 3000 денариев каждому. Однако этой суммы хватило лишь для того, чтобы преторианцы сохраняли лояльность три месяца. 28 марта 193 года Пертинакс был убит преторианцами.

Далее последовал один из самых мрачных периодов в истории Римской Империи. Преторианская гвардия фактически выставила Римскую Империю на аукцион. Императорский престол мог буквально купить любой, предложивший хорошие деньги. Таким покупателем стал сенатор Дидий Юлиан. Однако дунайские легионы выдвинули своего императора - Луция Септимия Севера. Септимий осадил Рим, сумев при этом обезвредить преторианскую гвардию. Став императором, Септимий Север расформировал имевшиеся когорты гвардии, а на их месте сформировал новые, набранные среди верных ему легионеров. Как и прежде, император попал под влияние сильного префекта Плавтиана, который был убит в 205 году. Однако преторианская гвардия с доблестью сражалась за Септимия Севера с мятежной армией Клодия Альби-

находились в походе, лагерь гвардии был окружен толпой взбунтовавшихся жителей Рима. Тем временем император Максимин, не сумевший быстро справиться с Гордианом, претендовавшим на престол, был убит своими же солдатами, в том числе и преторианцами. Выдвинутые Сенатом соправители Пупиен и Бальбин отозвали преторианскую гвардию в Рим, но пали от рук вернувшихся в город гвардейцев.

Беспорядки продолжались. После 238 года письменные источники, касающиеся преторианской гвардии, становятся скудными. В 249 году преторианцы убили сына императора Филиппа. В годы правления Аврелия (270-275) преторианцы участвовали в походе против Пальмиры. В 297 году они вместе с Максимианом участвовали в африканском походе. Наконец, Диоклетиан (284-305) сократил численность преторианской гвардии.

### Конец преторианской гвардии

Конец преторианской гвардии был бесславен. В 305 году два старших тетрарха - Диоклетиан и Максимиан - вышли в отставку (что необычно само по себе), а их место заняли Цезарь Галерий и Констанций. Годом спустя Констанций умер в Йорке. Римская армия в Англии провозгласила императором его сына Константина. Преторианская гвардия выдвинула своего последнего императора - Максентия, сына Максимиана. Максентий, гонитель христиан, разрешил преторианцам устроить резню. Окруженный мятежниками, Максентий цепко удерживал власть, и даже сумел в 311 году с помощью префекта преторианской гвардии уничтожить одного из претендентов на престол - Домиция Александра. В 312 году в Италию прибыл Константин, который сумел разбить армию префекта Помпеяна. Максентий подготовил оборону на северном берегу Тибра. Источники противоречат друг другу, но он построил понтонный мост рядом с каменным Мильвиевым мостом, потому что сам мост или был разрушен или оказался слишком узким для большой армии. Некоторые авторы утверждают, что мост строился с возможностью быстро его разрушить и отрезать дорогу Константину. Так или иначе, но 28 октября Константин разбил армию Максентия под Саксой-Руброй. Лабарум - эмблема Константина - стал символом победы. Под отступающими преторианцами понтонный мост разрушился, и многие утонули. В числе утонувших оказался и сам Максентий.

Это был конец преторианской гвардии. Константин расформировал преторианские когорты и срыл западную стену лагеря, которая находилась внутри линии Аврелиевой стены. Взамен преторианской гвардии Константин сформировал несколько собственных гвардейских отрядов, укомплектованных германцами. К удивлению, должность префекта преторианской гвардии сохранилась, хотя она уже не связывалась с командованием войсками. Больше преторианскую гвардию никто не формировал.

### Обмундирование и экипировка

Внешний облик преторианцев изменялся с течением времени. Разумеется, ни о какой униформе в современном понимании этого слова в те годы речи не шло. Некоторого единообразия удавалось добиться благодаря моде, а также централизованному снабжению. Современные исследования показали, что внешний облик солдат одного отряда мог различаться очень заметно. Раскопки на месте захоронений и военных лагерей подставили под сомнение четкое различие экипировки между легионерами и солдатами вспомогательных частей, показанное на колонне Трояна. В числе прочего выяснилось, что многие солдаты вспомогательных частей могли носить сегментные доспехи (*logica segmentata*), в то время как некоторым легионерам приходилось довольствоваться чешуйчатыми доспехами (*logica squamata*) или кольчужой (*logica hamata*). Метки на предметах экипировки, а также списки, говорящие о задержках выплат за одежду и экипировку, свидетельствуют о том, что солдаты часто носили предметы обмундирования, купленные за свой счет. Отдельные детали обмундирования изготавливались из разных материалов и по-разному украшались, что говорит о разной состоятельности солдат. Конечно, солдаты в составе одного отряда имели примерно одинаковое оружие, хотя никаких попыток стандартизации не предпринималось.

Некоторые типы экипировки были характерны для гвардии, прежде всего «аттические» шлемы с густым гребнем и овальные щиты. Овальные щиты появились на рельефе, который в наши дни экспонируется в Лувре. Первоначально этот рельеф датировали началом II века, но позднее было установлено, что он взят с арки Клавдия, воздвигнутой в 51 году. Овальные щиты преторианцы также несли на рельефе Канцеллярии, воздвигнутой Домицианом (81-96), на колонне Ан-



*Тетрархи изображают взаимную дружбу. На этой скульптурной группе показаны Констанций и Галерий (два других тетрарха Диоклетиан и Максимиан). Фигуры высотой 1,3 метра. Тетрархи одеты одинаково. Отверстия во лбу служили для крепления венков. Плащ-пальюдамент, кираса с отделкой из драгоценных камней. Каждый вооружен мечом, ножны отделаны драгоценными камнями.* тония-Пия (138-161) и на колонне Марка Аврелия (161-180). Аттические шлемы были распространены как среди преторианцев, так и среди легионеров, если судить по всем изображениям на публичных зданиях, включая Траянов фриз, помещенный в начале II века в арку Константина. Вообще, для своего времени преторианцы выглядели подчеркнуто архаично, примерно также как в наши дни выглядят английские пешие гвардейцы, охраняющие королевский дворец.

### Шлемы

Аттические шлемы очень часто изображались на общественных памятниках и всем хорошо знакомы. Они имели характерную лобную пластину и гребень. Любопытно, что среди археологических находок аттические шлемы практически не встречаются, как их нет и на скульптурах, сделанных по частным заказам. Откровенно говоря, до сих пор обнаружена лишь одна лобная пластина и одна височная пластина от разных шлемов. Аттический шлем, представлявший собой римс-



кую стилизацию по греческим образцам, вероятно, представлял собой художественную условность, призванную обозначить воина. Поэтому наличие аттических шлемов на скульптурах не может служить доказательством того, что их действительно носили. Тем не менее, многие продолжают считать, что преторианцы носили аттические шлемы, по крайней мере, в качестве парадной детали.

Можно утверждать, что в первые десятилетия преторианцы носили шлемы-монтефортино, которые были обычны для легионеров в период поздней республики. Надгробье, датируемое I веком, изображает гвардейца в таком шлеме и с овальным щитом в руках. Это надгробье, ныне хранящееся в музее Ватикана, принадлежало солдату 12-й городской когорты, которая формировалась как преторианская когорта.

Есть доказательства того, что во второй половине I века преторианцы экипировались также как и простые легионеры. Тацит пишет в своей «Истории» о происшествии, имевшем место в ходе второго сражения при Бедриакуме в 69 году. Во время ночной стычки, в ходе которой преторианцы Оттона понесли тяжелые потери от огромной катапульты, которую обслуживали солдаты из XIV легиона, два гвардейца взяли трофейные щиты, чтобы не отличаться от солдат противника. Замаскировавшись подобным образом, они смогли подойти к катапulte вплотную и перерубить канаты, прежде чем их самих обнаружили и зарубили мечами. Эта история показывает, что легионеры отличались от преторианцев лишь рисунком на щите, в то время как шлемы и остальные доспехи с экипировкой были теми же. Вероятно солдаты обеих сторон носили галльские или италийские шлемы, обычные для всех легионов в то время.

Это резкое расхождение между реальным положением дел и скульптурами пытаются объяснить тем, что аттические шлемы преторианцы носили по торжественным случаям. Однако это объяснение сомнительно. Вообще маловероятно то, что римляне обзаводились «парадным» комплектом доспехов, которые сами по себе были вещь очень дорогой. Кроме того, как известно в Риме было запрещено появляться людям с оружием и в доспехах. Из многих источников известно, что во время триумфов солдаты носили лишь перепоясанные туники. Таким образом, почти наверняка аттические шлемы на скульптурах представляют собой лишь символ и никак не соотносятся с действительностью.

То, что преторианцы носили овальные щиты в начальные годы своей истории, подтверждается надгробьем, о котором мы говорили выше. Другие скульптуры позволяют предположить, что такие щиты использовались вплоть до правления Доминиана (81-96). Как известно, в начале I века легионеры повсеместно стали использовать прямоугольные щиты-скутумы. Как быстро эти щиты появились у преторианцев - не известно. Монета, отчеканенная Калигулой (37-41), изображает преторианцев с прямоугольными щитами, в то время как некоторые надгробные рельефы I века изображают легионеров с овальными щитами. На колонне Траяна в некоторых местах скutum имеет округлые стороны. Такие щиты держат в руках как легионеры, так и преторианцы. Рельеф из Подзуоли, созданный при Траяне и ныне находящийся в Филадельфии, показывает преторианцев с щитами-скутум, имеющим округлые бока и прямой верхний край. К концу II века как на публичных, так и частных скульптурах легионеры и преторианцы снова изображаются с овальными щитами, хотя известна скульптура, датируемая серединой III века, на которой снова появляется прямоугольный скutum. Таким образом, можно предположить, что преторианцы дольше использовали овальные щиты, чем легионеры, хотя оба типа щита долгое время сосуществовали. С конца I века преторианцы и легионеры использовали одинаковые щиты.

## Туники

Туника была самой распространенной римской одеждой, которую носили как солдаты, так и мирные жители. Солдатская туника была выше колен. Предполагают, что солдатская туника была красного цвета. Письменные источники сообщают, что туники обычно были белого цвета, или цвета небеленой шерсти. Красные туники если носили, то носили командиры, также как красные гребень на шлеме.

Главным свидетельством о внешнем облике преторианцев служит мозаика Барберини из Палестрины. На ней изображены два воина в полном вооружении, которые по скорпионам на щите определяются как преторианцы. Оба носят белые туники и шлемы с белым гребнем. Иногда дополнительно утверждают, что белый был цветом преторианской гвардии еще и потому, что их называли *candidati* (блестящие). Однако как следует из многочис-

ленных надписей, кандидатами называли не тех, кто носил блестящую одежду, а тех, кто сделал блестящую карьеру. Слово было позаимствовано военными у политиков, у которых кандидаты на высокие должности надевали специальные выбеленные тоги.

## Доспехи и другая экипировка

Доспехи и другая экипировка преторианцев ничем не отличалась от легионерской. На луврском рельефе два преторианца носили мускульные панцири, что было совершенно необычно для простых солдат. Но одна из этих двух фигур несомненно принадлежит военачальнику, может быть даже самому префекту, о чем говорит пояс с заправленными концами. Вторая фигура была сильно повреждена и позднее отреставрирована, так что есть возможность предположить, что это трибун, который должен был носить такой же пояс. Воин справа от префекта носит поверх доспехов вторую тунику. На колонне Траяна преторианский знаменосец также носит тунику поверх доспехов, однако мы не можем утверждать, что это было характерной чертой преторианского обмундирования.

На колонне Траяна не видно никаких различий между экипировкой преторианцев и легионеров. И те и другие носят сегментные доспехи, что отличает их от солдат вспомогательных частей, носящих кольчуги. Преторианцы и легионеры также одинаково вооружены копьями и мечами, подвешенными у правого бедра. В отличие от более раннего периода, кинжалов ни у кого нет. На фризе Траяна пешие воины также носят сегментные доспехи, в то время как у конников были чешуйчатые доспехи или кольчуги. Фигуры на рельефе Канцелярии очень похожи на фигуры с рельефа из Подзуоли. Все солдаты поверх доспехов имеют плащ с капюшоном (пенула), военный ремень с суспензорием и обычные кожаные сандалии-калиги. Все эти предметы экипировки ничем не отличались от тех, что носили легионеры. Определить принадлежность воинов к преторианской гвардии позволяет лишь изображения скорпионов на щитах. Единственная необычная деталь - копьё со свинцовым утяжелением (рисунок E).

Преторианцы, изображенные у основания колонны Антония-Пия, также показаны в сегментных доспехах и аттических шлемах. Но в руках у них овальные щиты. Такие же щиты изображались на частных скульптурах, изготовленных в это же время. Только в



*Солдаты эгзут варварскую деревню в ходе маркоманских войн, с колонный Марка Аврелия в Риме. По схеме, принятой создателями колонны, преторианцы отличаются чешуйчатыми доспехами. Солдат носит шарф, тунику, штаны и калиги. Меч подвешен на правом боку на перевязи. Щит овальной формы. Борода в описываемое время стала нормальным явлением.*

конце II века и в III веке появляются свидетельства о том, что преторианцы начали предпочитать чешуйчатые доспехи доспехам других типов. Можно предположить, что скульпторы использовали чешуйчатые доспехи в качестве символа, отличающего преторианцев от легионеров. Это предположение в числе прочего опирается на свидетельство Кассия Диона, который описал как император Макрин (217-218) приказал преторианцам перед битвой снять чешуйчатые доспехи и положить закругленные щиты. Описание Диона было сделано всего через десять лет после этого события, более того, он лично знал Макрина. Разумеется, он был отлично осведомлен об экипировке преторианцев, и его упоминание о чешуйчатых доспехах достоверно. На арке императора Константина, воздвигнутой спустя столетие, преторианцы Максентия, участвовавшие в битве при Мильвиевом мосту, изображены в чешуйчатых доспехах, что отличает их от солдат Константина. Однако нет никаких сомнений в том, что легионеры также могли носить чешуйчатые доспехи и кольчуги, поскольку сегментные доспехи окончательно вышли из употребления к концу II века. Скульптуры, воздвигнутые по заказу частных лиц, изображают преторианцев вообще без доспехов, одетых в плащ-сагум, тунику, перепоясанную широким ремнем, короткие штаны и ботинки (а не калиги). Основанное на этом предположение, что в это время было запрещено носить доспехи, недавно убедительно опровергли.

Несмотря на всю художественную символику и непрерывные изменения в доспехах, можно утверждать, что экипировка преторианцев никак не отличалась от экипировки легионеров.

### Отличительные черты и знаки

Тем не менее, имелись отдельные детали одежды и виды эмблем, характерные только для преторианской гвардии. Наиболее характерными из них были тога, которую носили во время дежурства во дворце и Капитолии в первые два века от Р.Х. Почему преторианцы носили тоги, мы уже объяснили выше. Подобная практика была характерна только для преторианцев.

Преторианцы также использовали характерные штандарты. Письменные источники сообщают, что на преторианских штандартах помещались портреты императора, тогда как в легионах и вспомогательных частях портреты носили отдельно. Преторианский штандарт изображен на колонне Траяна, разного типа штандарты можно увидеть и на других скульптурах. Преторианский штандарт всегда имел богато украшенное древко. Штандарты легионов, напротив, отличались

скромностью и украшались лишь разным числом металлических дисков, которые, вероятно, обозначали номер когорты. До нас сохранился преторианский штандарт, на котором ясно видна надпись Coh[ors] III Pr[etoria].

Преторианские штандарты часто увенчивались орлом, хотя орел был символом легиона. Более того, орлы украшали могилы нескольких преторианцев. Орел также изображен на свинцовом противовесе копья, который держит преторианец на рельефе Канцелярии. Преторианские штандарты с орлами также видны на монете Гая Калигулы (37-41) и на луврском рельефе. Можно предположить, что орел символизировал не сколько легион, сколько военный отряд вообще.

Преторианские знаменосцы экипировались также, как знаменосцы в легионах. Единственное отличие заключалось в том, что преторианцы носили маленький круглый щит. В качестве шкуры, надеваемой на шлем, преторианцы использовали шкуру льва.

Преторианские когорты, по-видимому, имели собственные эмблемы на щитах. На публичных и частных скульптурах видны два типа эмблем. Одна из них - крылатая молния, встречавшаяся также на щитах легионеров; иногда молнию дополняли изображения луны и звезд. Известен исторический анекдот, записанный Светонием. Во время похода Калигулы в Германию в 39 году, император повел конный отряд преторианской гвардии через Рейн, чтобы поучаствовать в завязавшейся на другом берегу стычке. За участие в этом бою преторианцы были награждены так называемой «коронай разведчика» (corona exploratoria). Название награды, скорее всего представляет собой каламбур с названием конного отряда претории - speculatores, - которое также имеет значение «разведчик». Светоний писал, что «корону разведчика» украшали «солнце, луна и звезды»

Другая эмблема встречалась только на щитах преторианцев. На эмблеме изображалась виноградная лоза. С минимальными различиями такая эмблема присутствует на преторианских щитах всех крупнейших рельефов: луврского, Подзуоли, большого Траянова фриза, колонне Антония-Пия и на надгробье всадника восьмой преторианской когорты.

В рисунок щита на рельефе из Подзуоли вписан наиболее характерный для преторианцев символ - скорпион. Кроме того, скорпион изображен на штандарте III преторианской когорты, возможно, что он был эмблемой когорты. Известно, что многие римские части в качестве эмблемы использовали эмблему того человека, который их сформировал. Например, легионы Цезаря в качестве символа использовали быка (taurus), легионы Августа - козерога (capricorn). Скорпион встречался только у преторианцев. Можно утверждать, что эту эмблему преторианцы позаимствовали у своего второго «отца-основателя» - Тиберия. Скорпион также виден на монете Калигулы, на щитах воинов с мозаики Барберини, а также на височных пластинах шлемов некоторых солдат с большого Траянова фриза. Наличие скорпиона служит самым точным указанием на преторианцев. Наиболее впечатляюще выглядит большой скорпион в верхней части щита всадника с большого Траянова фриза.





*Центурион преторианской гвардии вне службы, рядовой гвардеец, период правления Септимия Севера (193-211 г.г.)*



Император Максимилиан, трибуны и гвардеец, Милвиусский мост, 312 г.

3



2



1







Трибун преторианской когорты, центурион и простой воин, Первая Дакская война (101-102 г.г.)



Префект преторианской гвардии, император Траян, ликтор, высший военачальник, Первая Дакская война (101-102 г.г.)





Опций и простой воин преторианской гвардии в полевых условиях, правление Домициана (81-96 г.г. от Р.Х.)

Знаменосец (signifer) и горнист (cornifer) Третьей преторианской когорты, период правления Домициана (81-96 г.г.)



Телохранитель и декуррион отряда германских телохранителей, период правления Нерона, 54-68 гг. от Р.Х.



Преторианец, император Клавдий и трибун преторианской когорты в императорском дворце, 43-54 гг. от Р.Х.



*Солдаты и декуриониз  
конной гвардии импера-  
тора, Первая Дакская  
война, (101-102)*

1

2

3



*Знаменосец, командир отряда и солдат  
из преторианского конного отряда,  
первая война с даками (101-102 г.г.)*