

Кладоискатель

Золото. Клады. Сокровища

№ 5-6
ДЕКАБРЬ 2011

Поисковая
техника фирмы



Тайна парадной
шпаги

Стр. 7

Монеты якового
вида

Любопытное
свидетельство
обнаружения клада
чешуи на Вятке во второй
половине XIX века

Стр. 20

Рудольф Кавчик:
жизнь в формате
приключений

Стр. 4-5

Почтовые станции
России

Стр. 6



Елочные игрушки:
история и бизнес

Стр. 10



Археологи и кладоискатели: попытка диалога

*Первый международный съезд деятельных любителей истории
состоится 27—28 января в Санкт-Петербурге*

Сегодня любительская археология объединяет сотни тысяч людей в разных странах мира. Наиболее яркий представитель этого сообщества — Генрих Шлиман. Этот человек сделал целый ряд открытий, обогативших историю человечества. Город Троя, воспетый великим Гомером в «Илиаде», перестал быть только мифом именно благодаря ему.

В России десятки тысяч людей посвящают свое свободное время поиску. Поле их деятельности — давно забытые, заброшенные деревни, старые дома, не признанные архитектурными памятника-

ми и идущие под снос, и еще много исторических мест, по мнению профессиональных историков, не представляющих научного интереса.

Любители самостоятельно по крупицам собирают сведения о своей малой родине. Иногда им удается найти в действительности уникальные артефакты, ценность которых могут определить только профессионалы. Существующая сегодня стена непонимания между любителями и представителями науки мешает, быть может, более полному изучению истории и познанию научной истины.

27—28 января 2012 года по инициативе редакций единственной в России газеты для любителей-историков «Кла-

доискатель. Золото. Клады. Сокровища» www.kladoiskatel.ru и интернет-портала Kladtv.ru в Санкт-Петербурге пройдет первый международный съезд деятельных любителей истории. К участию в форуме приглашаются все: и те, для кого поиск артефактов — это хобби, и те, кто профессионально занимается историей своей Родины.

Главная цель съезда — поиск точек соприкосновения профессионалов и любителей.

Всем желающим будет выслана программа съезда, для чего необходимо подать заявку на участие, отправив ее по адресу: katklad@yandex.ru, или позвонив по телефону: (3952) 655-755.

От Елизаветы до Николая II

Обзор новинок Сибирского монетного аукциона



1 рубль «300 лет дому Романовых», 1913 год, плоский чекан

Аукцион — VIP-124
Цена — 2808 руб.

Серебряные рубли на 300-летие дома Романовых были выпущены очень даже немалым тиражом, в 1 472 019 экземпляров. По характеру изображения на аверсе их разделяют на плоский и выпуклый чекан. Существует мнение, до сих пор поддерживаемое в среде коллекционеров, что плоский чекан значительно более редкий, чем выпуклый. При этом в большинстве нумизматических справочников стоимость монет обоих чеканов примерно одинаковая, а исходя из статистики аукционов, монеты обоих чеканов попадают на торги с одинаковой периодичностью.

В чем тут дело? Откуда пошло это историческое заблуждение? Для ответа на эти вопросы нужно обратиться к истории. Как известно, на памятном рубле, приуроченном к 300-летию династии Романовых, изображены портреты Николая II в военной форме лейб-гвардии 4-го стрелкового Императорской фамилии полка и царя Михаила Федоровича (первого Романова, основателя царственной династии) в шапке Мономаха. Официальное описание монеты, к слову сказать, было утверждено императором 15 февраля 1913 года.

Первая партия в 50 000 монет вызвала неудовольствие властей своим действительно размытым рельефом, царственные особы выглядели на монете неважно, и штемпели веле-но было переделать. Таким образом, забраным штемпелем была выполнена крайне малая часть тиража. Монеты первой партии на аукционах всплывают крайне редко, почти все они — в частных коллекциях. От прочих монет их отличает не только размытый рисунок, но и слегка увеличенный крест и немного другой рисунок пунктирно-точечного ободка.

Остальные два варианта — как плоского, так и выпуклого чекана — распространены одинаково.

На Сибирском монетном аукционе периодически появляются монеты обеих разновидностей. Сохран рублей разный. Представленный рубль — плоский. Он имеет заметные следы обращения. В ходе оценки была дана адекватная оценка его состоянию, цена продажи соответствовала каталожной стоимости.

1/4 ливонеза, 24 копейки, 1757 г.

Аукцион — VIP-126
Цена — 22 222 руб.

Ливонезы — достаточно редкие экспонаты на монетных аукционах вообще, а на Сибирском аукционе особенно. История появления и обращения этих монет занимает сравнительно короткий период русской истории — 1756-й и 1757 годы. Как следует из исторических документов, уже в 1760 году ливонезы практически вышли из обращения, будучи заменимы монетами других чеканов.

При этом история ливонеза достаточно любопытна, она прочно привязана к развитию России того времени и является частью российской внешней и внутренней политики на северо-западных ее границах.

Балтийские провинции Ливония и Эстляндия, аннексированные у Швеции в 1721 году, на протяжении нескольких десятилетий продолжали использовать местные деньги, к ним примешивалось огромное количество немецких и польских денег. Российские монеты имели хождение только в порядке исключения.

В 1756 году, когда Россия собиралась вступить в Семилетнюю войну, в провинциях были размещены российские войска.



Частично деньги на содержание армии поступали в российской монете, и это внесло еще большее разнообразие в местное денежное обращение.

Одновременно от главного комиссариата в Сенат поступила жалоба на то, что армия терпит убыток от обмена твердой российской валюты на местные эрзац-деньги, почему и просит принять против этого настоятельные меры. Жалоба была передана в монетную канцелярию, которая предложила ввести на территории Эст-Лифляндии особую монету, сходную с той, которая уже имеет там хождение, и этой монетой выдавать жалованье войскам и платить пошлины за вывоз товаров. Русской же монете — совершенно прекратить обращение в этих провинциях, назначив

пределом распространения обеих монет город Нарву.

10 сентября монетная канцелярия представила в Сенат рисунки новой монеты, а тот уже, в свою очередь одобвив проект, понес его на утверждение императрице Елизавете Петровне. Тогда же были сделаны пробные целые ливонезы, а также монеты достоинством 1/2 и 1/4 ливонеза. В переводе на российскую валюту эти монеты соответствовали 96, 48 и 24 копейкам.

Императрица 22 октября утвердила чеканку ливонезов, только надпись оборотной стороны монет: Moneta livon. et estland. — признана была безграмотной и заменена новой: Moneta livoesthonica. 19 марта 1757 года последовал указ о выпуске ливонезов.

В указе, в частности, говорилось:

— за неимением монетного двора в Риге и за теснотой Санкт-петербургского чеканку производить в Москве на монетном дворе;

— на чеканку монеты употребить все поступающее в доходы провинций иностранное серебро, которое и отправлять в Москву, где, переделав его, возвращать в новой монете в Рижскую и Ревельскую губернские канцелярии.

В 1756 году было выбито всего по 10 штук монет каждого сорта. А в 1757 году всего выпущено этой монеты на сумму более 100 000 руб., в том числе:

— ливонезов — 27,000
— 1/2 ливонезов — 42,450
— 1/4 ливонезов — 125,680

Выпуск ливонезов не дал желаемого результата. Монет было слишком мало для правительственных нужд в регионе. Зарубежных монет, собранных рижской таможней и казначейством для перечеканки в ливонезы, хронически не хватало. С началом Семилетней войны чеканка ливонезов была прекращена, тем более что уже в мае 1759 года началась русская чеканка монет для оккупированной Пруссии.

Медаль «В память совершившегося тысячелетия России»

Аукцион — VIP-130
Цена — 1134 руб.

Памятная медаль «В память совершившегося тысячелетия России» была выпущена в 1862 году к открытию памятника «Тысячелетие России» в Великом Новгороде.

На аверсе жетона — изображение памятника «Тысячелетие России» в Великом Новгороде. На реверсе — медальоны с профилями великого князя Рюрика Новгородского и императора Александра II, под медальонами расположен двуглавый орел в императорской короне Российской империи.

Закладка памятника «Тысячелетие России» со-



стоялась 28 мая 1861 года на площади Новгородского кремля, открыт был памятник 8 сентября 1862 года.

Медаль выпускалась в двух вариантах — серебряном и бронзовом.

Исполнение — только настольное. Автор медали — Павел Львович Брунцын, академик Академии художеств, последний главный медальер Санкт-Петербургского монетно-

го двора. Среди его работ такие медали, как, например, медаль на открытие нового Ладожского канала; медаль Демидова и Ржевской, раздаваемая Академией художеств ее ученикам за успехи в механике и за произведения, отличающиеся экспрессией; медаль для награждения воспитанниц женских гимназий с изображением Государыни Императрицы.

Бронзовый вариант медали «В память совершившегося тысячелетия России» — вещь достаточно распространенная. Цена, предложенная за нее на Сибирском монетном аукционе, соответствует ее средней стоимости на аукционах России.

Даже не спросили паспорт

Опыт получения лицензии на поиски и разведку золота в Канаде

Будучи по специальности геологом, я много лет работала в геолого-разведочных организациях Южного Урала. Сейчас у меня собственное геолого-разведочное предприятие, которое пришлось организовать в связи с развалом государственной службы. Но реально заниматься тем, что мы лучше всего умеем, у нас не получается. Мои попытки получить лицензии на геологическое изучение медно-порфировых руд в Челябинской области, рудное золото в Карелии и молибден в Магаданской области успехом не увенчались. Поэтому я решила реализовать свои возможности за рубежом.

Первая попытка была в Зимбабве, но, проработав там год, я поняла, почему страна стоит на последнем месте по инвестиционной привлекательности, и решила попробовать свои силы в Канаде.

После изучения информации, которая была доступна в Интернете, я выделила перспективную площадку на рудное золото в районе Доусона, — месте, которое Джек Лондон называет городом золотой лихорадки. Канадцы предоставляют в Интернете информацию о занятости территории с картами, где показано расположение уже залицензированных участков (клеймов). Я выделила интересующую меня площадку по литературным источникам, картам, а также по базе данных по всему Юкону, которая включает в себя геохимические анализы донных и рыхлых отложений на 41 элемент, а также космические снимки из Google.

Приехав в административный центр Юкона Уайтхорс, мы с моим английским инвестором первым делом зашли в книжный магазин и купили карты интересующей нас территории — масштаба 1:50 000, затем посетили геологический департамент, где к нам очень хорошо отнеслись и объяснили, что нам делать дальше. Практически на любой вопрос нам выдали брошюры и письменные рекомендации. Сказали, что, если интересующая нас площадка находится в районе Доусона, вся процедура оформления проходит там. А в Уайтхорсе мы можем только пользоваться фондами.

В фондах на двери вывеска: «Добро пожаловать всем!» Нам там действительно были рады, как будто специально ждали, и выдали все, что я бы ни пожелала. Но надо прежде знать, чего желать. Информации, которую я там собрала, хватило на локализацию объекта с точностью до 10 км.



В США и Канаде поиск золота всей семьей — обычный способ отдыха

Далее мы на арендованной машине поехали в Доусон-сити и первым делом зашли в горный департамент в лицензионный отдел, где нам уже более подробно ответили на вопросы. Я спросила, могу ли я обследовать площадку до того, как оформлю лицензию. Мне ответили, что могу, но отбирать образцы, промывать пробы можно только на свободных площадках, а на занятых — с разрешения владельца.

Мы уточнили, свободна ли выбранная мной площадка, и поехали. Обследовав площадку около 30 кв. км, мы выделили наиболее перспективную, отобрали пробы и вернулись в Доусон. Там купили в лицензионном отделе по 2 доллара за штуку металлические таблички с выбитым номером, информацией о владельце, дате. Клейм имеет размер 1500x1500 футов (около 450x450 м). На каждый клейм надо 2 таблички. Они устанавливаются или на столбики, или на пень спиленного дерева на высоте 1,2 м. Между табличками прорубают просеку, чтобы было понятно, где граница, либо привязывают маркировочные ленточки. Координаты клеймов были взяты с помощью GPS-навигатора.

В лицензионном отделе нам выдали карту с клеймами, на эту карту я нанесла свои участки, проставив номера. Инвестор (предприниматель из Великобритании, с которым я ездила) оформил документы — по 1 странице на клейм. В документе указывались местоположение клейма и данные владельца. Проверять правильность выноса на местности никто не собирался. Просто сказали, что в случае спорной ситуации, если кто-то будет претендовать на наш участок, ошибка может стоить того, что его можно потерять. Правильной является карта. Если застолбил участок, но не оформил его, то месяц никто не может на него претендовать. Через месяц неоформленный участок считается свободным.

Инвестор заплатил 20 долларов за оформление докумен-

тов, поклялся на Библии в правильности предоставляемых сведений. У него даже не спросили паспорт. Вся процедура заняла около 30 минут. Но у нас было всего 6 клеймов. Если бы сотня-две — возможно, полдня бы рисовали карту и составляли информационные листки.

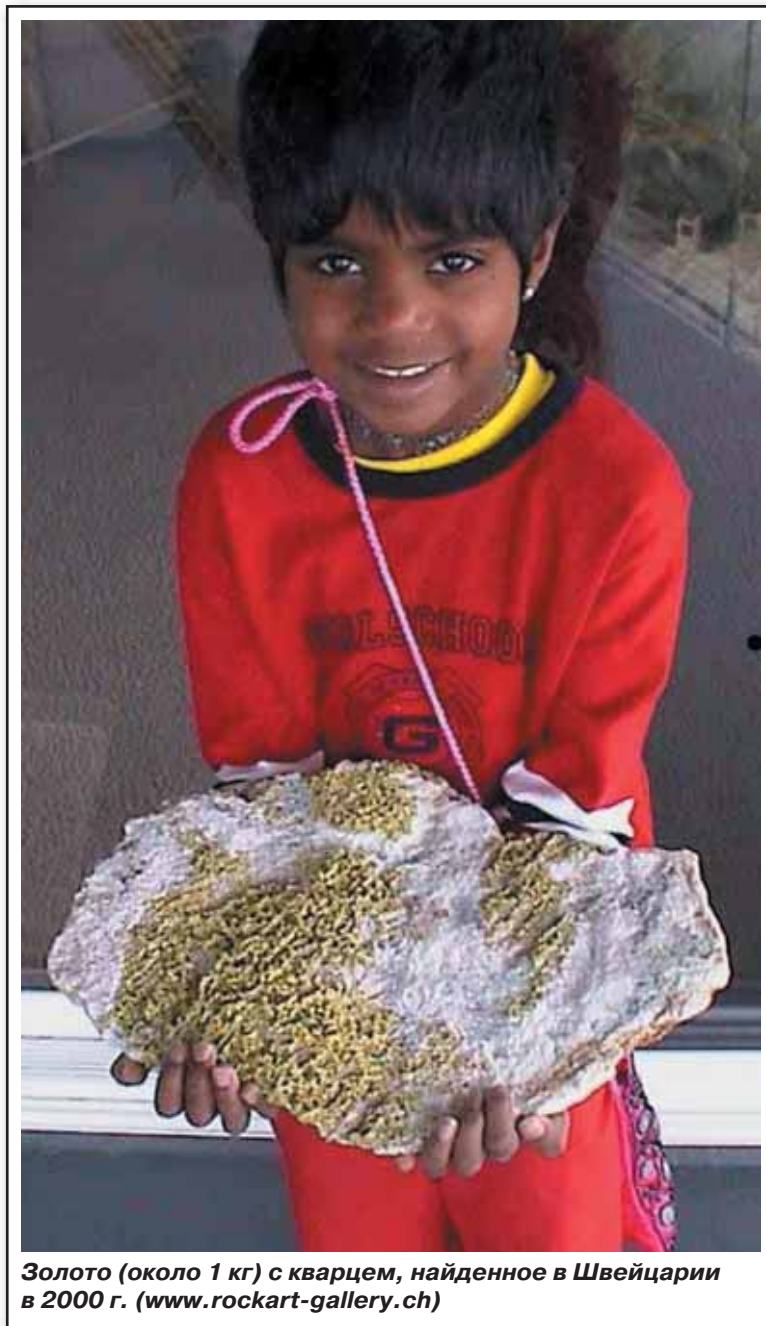
После получения лицензий мы поехали в Уайтхорс, сдали пробы на анализ и вновь посетили фонды, одновременно я добирала необходимую для отчета информацию.

На все у нас ушло 3 недели.

Что дальше? Можно начать поисковые и оценочные работы, но у нас пока нет средств на эти работы. Ищем финансирование. Если не найдем деньги, то будем участвовать в аукционе участков и месторождений, который проводится на Юконе в январе. Стоимость участков определяется рынком, а не чиновниками, а так как лицензии бесплатные, цена на них зависит от удачного расположения и вложенных в участки денег. Если владелец лицензии не продлевает через год лицензию, она аннулируется; продление стоит 100\$ за клейм. Но если работы проводились и передавалась какая-либо информация, продление будет бесплатным.

Владельцы лицензий могут получить что-то вроде грантов от правительства: в зависимости от квалификации это составляет до 10 тысяч долларов, а при вложении собственных средств — до 25 тысяч в год. Банки на разведку выдают кредиты без процентов — проценты платит государство, а затем возвращает их на стадии добычи. Налоги платят с проданного золота (не помню, сколько процентов, но немного), а налоги на прибыль выплачивают, когда предприятие выходит на окупаемость. Практически все налоги идут в местный бюджет, и благодаря этому в данных регионах поддерживается высокий уровень жизни.

Елена Овчарова, директор ЗАО «Урал Медь», бюллетень «Золотодобыча», № 152



Золото (около 1 кг) с кварцем, найденное в Швейцарии в 2000 г. (www.rockart-gallery.ch)

в других странах

Австралия

Пожизненная лицензия на старательство стоит 84 долл., на 2 года — 30 долларов. Лицензию может приобрести житель любой страны через Интернет. Она дает возможность искать и добывать золото на свободных площадках в границах штата, продавшего лицензию. Набор разрешенного оборудования записан в лицензии. Добытое золото можно вывезти беспошлинно или продать.

Германия

Небольшое месторождение россыпного золота используется для привлечения туристов. Местные жители предлагают прокат оборудования, обучение. Час старательства стоит 3 евро.

США

Можно добывать золото на свободных площадках без применения горной техники. В некоторых штатах требуется лицензия, которую можно приобрести в местном отделении природнадзора. Найденным золотом распоряжаешься по своему усмотрению. Имеется несколько десятков клубов золотодобытчиков. За работу на территориях клуба, за прокат оборудования, за обучение и прочие услуги берется плата.

Россия

Более 10 лет обсуждается вопрос, разрешать или не разрешать вольноприносительство и непромышленную добычу золота и как организовать поиски месторождений. За это время количество разведанных запасов в стране заметно уменьшилось. При этом сотни тысяч людей выехали из северных регионов, поселки закрылись, дома и дороги разрушились. Выросли безработица и преступность.

Рудольф Кавчик: ЖИЗНЬ

Клубы кладоискателей становятся

Кладоискательство сегодня не экзотический промысел, а объективная реальность, как охота или рыбалка. Сотни тысяч увлеченных людей, пожалуй, во всех регионах России — разных профессий и убеждений, разных социальных слоев и возрастных категорий — объединены стремлением сохранить реликвии, затерянные во времени. За десять лет металлопоиск сформировал новую плеяду людей, увлеченных изучением истории. Рудольф Кавчик, один из отцов российского кладоискательства, рассказал о том, как зарождалась кладоискательская тусовка, и поделился мыслями о будущем кладоискательства.

— Рудольф, цивилизованному кладоискательству в России в этом году исполнилось 10 лет. Но что произошло 10 лет тому назад? Как все начиналось? Что послужило импульсом развития металлопоиска в нашей стране? Как первые металлодетекторы появились в России?

— Для меня кладоискательство не просто хобби. В этом увлечении вся моя жизнь. Началось оно, кстати, совсем не с поиска кладов, а с интересной работы в ИРГИРЕДМЕТ (Иркутский государственный институт редких и благородных металлов и алмазов).

Импульсом послужила на первый взгляд обычная институтская исследовательская тема «Испытания металлодетекторов для опробования отработанных полигонов», которую предложил золотодобывающим предприятиям России мой отец, кандидат геолого-минералогических наук Борис Константинович Кавчик. Под его руководством летом 1996 года была проведена первая в нашей стране научная экспедиция по исследованию крупных золотоносных месторождений Сибири с помощью металлодетекторов. Вместе с Борисом Константиновичем мы побывали в нескольких экспедициях, изучая возможности металлоискателей в условиях поиска на россыпных и коренных месторождениях золота. Испытания в ту пору диковинных приборов проводились в процессе непосредственной производственной деятельности приисков Бурятии и Иркутской области.

Цель экспедиций заключалась в том, чтобы выяснить, какое количество самородков теряется при промышленной добыче золота, и оценить возможность их обнаружения со-

временными металлодетекторами. К этим исследованиям тщательно готовились: были закуплены несколько образцов металлодетекторов ведущих мировых производителей, в том числе SD2100 тогда мало кому известной австралийской фирмы MINELAB. Но по результатам полевых испытаний лучшей моделью был признан именно австралийский прибор. Последующие экспедиции, уже с другими моделями металлоискателей MINELAB, подтвердили правильность выбора. Технологии обнаружения, разработанные в Австралии, как нельзя лучше подходят к российским условиям поиска.

Через некоторое время было открыто официальное представительство MINELAB в России (фирма ООО «Минелаб»), которое работает уже 10 лет. За это время для российских потребителей реализованы тысячи металлоискателей, предназначенных для поиска не только золотых самородков, но и сокровищ. Более подробную информацию о деятельности фирмы вы всегда найдете на русскоязычном сайте www.minelab.com.ru.

Первыми моими металлоискателями были Gold Book, Gold Master, SD 2100, предназначенные именно для поиска золотых самородков; затем появился первый кладоискательский прибор Spectrum XLT фирмы While's и 17-частотный Sovereign XS. С них и началось мое увлечение приборным поиском и серьезным, профессиональным кладоискательством. Сегодня мы понимаем: без металлодетектора найти клад — известное дело, что иголку в стоге сена.

Это были как раз первые в нашем регионе металлодетекторы, которые очень быстро себя оправдали. У меня не было меркантильных настроений, и свои находки я чаще раздаривал; впрочем, как и первый мой клад, который я передал в этнографический музей деревенного зодчества «Тальцы». Клад я обнаружил в районе Малого моря. В березовом туеске хранились: нож, кресало, пороховница из рога, трут и особо запомнившаяся мне деревянная курительная трубка.

— Как новое увлечение в те годы было воспринято российским потребителем? Насколько быстро металлодетектор стал популярным?

— Так как в 1996 году я был, пожалуй, единственным кладоискателем, вооруженным металлодетектором, я быстро нашел себе друзей по увлечению, рассказав о своем хобби. Валерий Гарашук, Алексей Елизарьев, Сергей Филипчук — вот первая команда. Именно с этой замечательной командой и началась



Рудольф Кавчик: «Для меня кладоискательство — не просто хобби. В этом увлечении вся моя жизнь»

в Сибири история профессионального кладоискательства.

Мы не таили секреты, охотно делились полученными навыками со всеми, кому наше начинание было интересным, рассказывали об удачных районах поиска. И очень быстро металлодетекторы стали популярны. Как раз в конце 90-х по стране прокатился торговый бум, и я, как частный предприниматель, а в дальнейшем представитель фирмы «Минелаб», взял на себя работу по оснащению кладоискателей новым современным оборудованием. Ряды кладоискателей пополнялись настолько быстро, что в 2001 году мы создали клуб кладоискателей и начали издавать тематическую газету «Кладоискатель и золотодобытчик», которая существует и сейчас как всероссийское издание под новым названием «Кладоискатель». Клады. Золото. Сокровища». Газета дает исчерпывающую информацию о тонкостях в поиске кладов, рассказывает о деятельности нашего клуба, а члены клуба имеют возможность рассказать в ней о том, как прошел поисковый сезон. Распространяется газета по всей стране.

Так получилось, что именно Иркутский опыт кладоискательства стал распространяться на запад — к Уралу и далее. Пять лет назад мы открыли филиал компании «Минелаб» в Москве. 30 апреля 2008 г. зарегистрирована общественная организация «Кладоискатель и Золотодобытчик», в которую вошли члены нашего клуба. Сейчас в нашей организации числятся тысячи любителей металлопоиска.

Основная задача нашего объединения — это утверждение цивилизованного подхода в сфере современного кладоискательства. Мы часто собираемся, проводим слеты, делимся

опытом, приглашаем к общению музейных работников, специалистов, экспертов в различных исторических отраслях.

— Цивилизованное кладоискательство. Что собой представляют клубы кладоискателей? Являются ли объединения кладоискателей альтернативой так называемому черному копательству?

— Безусловно, клубы кладоискателей — это альтернатива черным копателям; это объединения людей, для которых слово «история» — не пустой звук; это объединение патриотов — не в банальном, а в истинном смысле. Именно мы стоим на пути нецивилизованного поиска.

Мы порой встречаем непонимание со стороны археологов, в чьей среде формируется превратное представление, что мы — кладоискатели, вооруженные металлодетекторами — пытаемся грабить курганы. На самом деле глубина обнаружения самого мощного металлодетектора — метр-полтора. Курганы такой глубины не бывает. Даже школьнику известно: минимальная глубина кургана — 4—6 метров. Это гора! Попробуй-ка просвети ее металлодетектором!

Для нормальных кладоискателей, членов нашего клуба, каждый выход в поле — это в первую очередь отдых, увлечение, но не промысел, не погоня за наживой наперегонки с Уголовным кодексом. Один из моих коллег, Алексей Елизарьев, сказал замечательные слова: «Пойми, мужику нельзя постоянно сидеть дома. Дом для него — смерть! В каменном веке мужчины шли на охоту, а женщины охраняли очаг. А сейчас мужика хотят привязать к очагу, а потом удивляются: отчего это он спился? Да потому что его в такие условия поставили — некомфортные. Поэто-

му, если ты хочешь, чтобы мужик оставался мужиком, у него должно быть какое-то хобби: рыбалка, охота, дайвинг — не важно. Вот мы клады ищем... Казалось бы, ну что особенного? Идешь себе с металлодетектором по полю. А для нас это — как охота для мужика в каменном веке.

Поэтому, когда вы видите в поле человека с металлодетектором, не удивляйтесь, не пугайтесь и не обижайте его. Опасность для общества представляют как раз те люди, у которых металлодетектора нет. А если у них к тому же нет ни ружья, ни лукошка, ни удочки, а также отсутствуют лыжи, костюм для подводного погружения или какие-либо другие приамбасы для активного времяпрепровождения, стоит задуматься, как эти люди подавляют зов предков-охотников и собирателей, который время от времени звучит в каждом из нас».

Можно брать пример с Англии. Одна из ведущих стран мира — оплот цивилизации. Здесь кладоискательство разрешено официально, как и во всех иных развитых странах. В этом мире человек волен делать то, что ему заблагорассудится. Он свободен! У нас же пытаются втиснуть человека в какие-то рамки: это ты можешь делать, а вот это делать не можешь... Печальное наследие совка.

В Англии пошли следующим путем: да, вас, увлеченных, много. Стало быть, вы — общество, часть нашего социума. Ну что ж — давайте подготовим для вас законы, регламентирующие деятельность. Все, что вы нашли, вы должны предъявить для экспертизы в определенные музеи. Вот список. Покажите, пожалуйста, свою находку, зарегистрируйте — у вас ее никто не отберет; напротив, музейные работники ее клас-

В формате приключений

альтернативой черным копателям



В пляжном поиске Рудольф Кавчик считается признанным экспертом. Об особенностях такого поиска он неоднократно рассказывал в нашей газете



Рудольф Кавчик нашел уже несколько кладов. Первый он сдал в музей «Тальцы», остальные станут частью экспозиции музея кладоискательства, который откроется в Иркутске

значили. Год назад мы обращались с официальным письмом к археологам — чтобы они предоставили информацию о том, где находятся археологические памятники, взятые под охрану государством, где не рекомендуется вести поисковые работы. Ответ мы не получили до сих пор. В моем представлении такая информация должна быть в открытом доступе. Именно такая несогласованность ведет к тому, что рождаются слухи о введении всякого рода жестоких законов в части кладоискательства. Но мы все понимаем, что в России реализовано от 500 тысяч до миллиона металлодетекторов, а ведь это миллион человек, увлеченных историей, граждан России. Это примерно то же самое, что вести борьбу с браконьерством, запретив рыбалку как таковую. Что породят запреты? Они породят целую армию нарушителей закона, и как следствие — очередной виток коррупции в государственных органах, поставленных отслеживать их исполнение.

Невозможно запретить использование металлодетектора как факт. Кто-то с его помощью ищет утерянное в огороде колечко, кто-то — ключи на даче или ружье, оброненное с лодки. Это абсурд. Поэтому наилучший выход из сложившейся ситуации — активное развитие цивилизованного кладоискательства, клубная работа, воспитание патриотизма у наших сограждан, той самой когорты, исчисляемой пятьюстами тысячами человек. Шутка ли — население большого российского города.

Я считаю, что поисковую деятельность в нашей стране должны регламентировать общественные организации, подобные нашему клубу «Кладоискатель и Золотодобытчик», каждая в своем регионе. Как раз такой подход является современным и демократичным, гарантирующим порядок в сфере поиска исторических ценностей.

Можно сформировать такие общества в каждом «медвежьем уголке», к примеру, на основе дилерских центров «Минелаб» и «МД-Регион», которые есть чуть ли не во всех областях и краях нашей Федерации. На их базе можно создать клубы по всей России, для чего уже есть и помещения, и специалисты, опытные в деле поиска. Вот тогда можно будет, используя опыт Англии, вывести из тени любую находку, поскольку в настоящее время кладоискатели просто боятся показать что-либо профессиональным историкам.

Вот недавний пример: кладоискатель из Улан-Удэ где-

то в степи нашел бронзовое зеркало. Он не знал, что это такое, а потому пошел, как добропорядочный, законопослушный гражданин, показать его музейным работникам. Его тут же назвали преступником и к разбирательству привлекли Федеральную службу безопасности. ФСБ! В итоге человек испугался и сказал, что зеркало он потерял. Соответственно, коль нет зеркала — нет и дела. Вот так работники музея своими руками увели историческую ценность в теневую оборот. Это пример того, что люди боятся «власть предержащих», не доверяют государству, и для диалога необходим буфер. Как раз таким буфером и может стать общественная организация «Кладоискатель и Золотодобытчик», базирующаяся на дилерской сети, способная стать своего рода рукопожатием археологов и кладоискателей, третьей стороной, способным квалифицированно и обстоятельно решить любой спорный вопрос.

Наша общественная организация обладает мощнейшим информационным ресурсом: интернет-сайтами и газетами, и как следствие — возможностью влиять, координировать и воспитывать многочисленную плеяду кладоискателей. Такой союз не только наведет порядок, но послужит на благо науке — российской истории.

— Какая категория населения России в большей степени интересуется кладоискательством? Меняется ли с течением времени социальный портрет кладоискателя?

— Кладоискательством в России занимаются отнюдь не домохозяйки, хотя и такие есть. Это те, кого в хобби привел муж. Очень многие ездят по полям в поисках сокровищ всей семьей: папа, мама, дети, а порой и теща.

Но преимущественно кладоискательство — увлечение мужчин. Я бы сказал — настоящих мужчин!

С самого детства мы читаем Стивенсона, Джека Лондона, помним Тома Сойера — как он клад нашел. Кладоискательство в крови настоящих парней, оно впитано с самой первой информацией познания. И каждый мечтает найти клад, найти сокровище. Эти детские воспоминания приводят ребят в наше хобби. И мы сказку делаем явью, мы осуществляем мечты тысяч и тысяч наших сограждан. Найти клад — пока еще куда больший шанс, нежели выиграть в лотерею.

Взять, к примеру меня, я ни разу не выигрывал в лотерею. Но клады я обнаружил, и немало. Жаль только, что с течением времени этих самых

кладов становится все меньше и меньше. Потому мы и призываем всех: встряхнись, оторви чресла от диванных подушек, возьми металлодетектор и найди клад! Это реально. Это доступно. Но мир наш так устроен: чем больше проходит времени, тем меньше остается кладов, так как мы их все-таки выкапываем.

Правда, надо отдать должное, и в нашей сфере есть грибные места. Это пляж. На пляже каждый год бесценные граждане теряют колечки, украшения, монеты и так далее. Так что наше пляжное увлечение — это место, которое пополняется постоянно.

А вот клады, к сожалению, теперь никто не закапывает. Если раньше люд российский держал свою наличность в банке трехлитровой в огороде, на грядке, то сейчас сбережения хранят в другом банке — на пластиковой карточке под пин-кодом. Это не клад.

Разная публика приходит в наши ряды, преимущественно молодая, интеллектуально одаренная, зачастую талантливая. В наших рядах много политиков, людей известных. К примеру, фигурист Плющенко недавно заявил, что планирует заняться кладоискательством и купить металлодетектор.

К нам идут охотно, потому что все понимают, что такое хобби, как кладоискательство, позволяет человеку развиваться, мыслить, постигать новые, прежде неведомые глубины исторической науки. Ведь это не банальная охота или рыбалка — кладоискательство дает для самопознания гораздо больше, несоизмеримо больше. Тривиальный пример: человек пошел на рыбалку, поймал карасика. Хорошо — пришел домой, коту скормил. Не осталось ничего, как говорится, ни уму, ни сердцу. А кладоискательство — это обретение неких артефактов, которые станут предметом изучения и гордости. И, собственно, чего лукавить: то, что ты нашел, стоит денег, и для многих кладоискателей является предметом пополнения семейного бюджета.

Человек, который покупает металлодетектор, — это человек беспокойной природы, ему всегда интересно: а что было до того, как я пришел на эту землю? И чем шире будет наше движение, тем больше будет в нашем государстве людей, имеющих представление об истории государства Российского, и не из голливудского блокбастера, а из собственной ладошки, где заботата медная монета с бородатым профилем государя императора.

сифицируют, и вы получите исчерпывающую информацию о своей находке. И если это действительно историческая ценность, то музей предложит вам ее продать за хорошую цену. Повторю: предложит, а не отнимет! Вы можете согласиться и продать, а можете оставить ее себе. Музей сделает все замеры, опишет, где найдена, сфотографирует, сделает 3D-копию и отдаст вам. Вот она — логика цивилизации, разумный, осмысленный подход в свободном обществе свободных людей.

В России же ситуация парадоксальна: в музейных запасах валяется столько добра, никем не исследуемого, что порой места не хватает. А зачастую все эти артефакты попросту разворовываются теми же деятелями от археологии. Всем известен свежий пример массовых краж в Эрмитаже:

там перли никем не учтенное золото!

То, что находит рядовой кладоискатель, не представляет существенной ценности для государства: ну какая ценность — монеты XVIII—XIX века? Никакой! Наиболее существенные находки члены нашего клуба передают музеям. И это факт неоспоримый.

Но чтобы среди нас не было браконьеров, тех самых пресловутых черных копателей, для этого и создан клуб «Кладоискатель и Золотодобытчик», где каждый участник прекрасно информирован относительно того, где можно и где нельзя вести поиск. Это условие обязательно для каждого и исполняется неукоснительно! У нас с этим строго.

Но мы зачастую вводим запреты интуитивно, поскольку государственные органы такие зоны до сих пор не обо-

«Грамотки писать свободно»

Первые почтовые станции в России располагались в тридцати верстах друг от друга

На этот раз в поле зрения редакции газеты «Кладочка. Золото, клады, сокровища» попал Музей связи Иркутского филиала ОАО «Ростелеком». Этот уникальный музей был открыт в 1977 году, и тогда он занимал комнатку в 20 квадратных метров. Сейчас он располагается в одном из домов бывшей усадьбы купца Василия Баснина, и в его составе находится несколько постоянно действующих композиций. Одна из них — история сибирской почты — и стала предметом нашего изучения.

Все начиналось с почты...

Официальная история почты Сибири началась в ноябре 1698 года, когда воеводам сибирских городов был отправлен наказ «О сборе в сибирских и поморских городах с товаров таможенных пошлин». Пункт 22 этого указа утверждал организацию регулярной ямской гоньбы в города Сибири. Почта устанавливалась только на летние месяцы — три отправления за сезон, — но никаких ограничений, по сути, не имела. Любый человек мог отправить свое послание.

«И будучи им, торговым людям, в тех сибирских городах в дома своя и к хозяевам грамотки, также и хозяевам из домов к ним писать свободно»

Долгое время почта являлась символом прогресса и развития России. Часто происходило так: сначала на той или иной территории возникали почтовые станции, а потом уже вокруг них развивались деревеньки, села, города. Виктория Чебыкина, директор музея, представляя почтовую экспозицию, упомянула интересный факт: одной из задач экспедиции Витуса Беринга, которая в 30-х годах XVIII века двигалась по Сибири, было изыскание по трактам мест, где возможна установка почтовых станций.

Вокруг первых почтовых станций начинали селиться крестьяне, и через некоторое время станция превращалась в деревеньку, а потом и в село. Зима, Черемхово, Залари — вот лишь некоторые территории Иркутской области, которые выросли из почтовых станций.



Сибирская почтовая станция воссоздана на фоне панорамы старого Иркутска

Очень часто основное население сибирского почтового стана составляла одна семья. При этом некоторые семьи были весьма большими. Так, согласно переписи 1762 года, семья Василия Распопина (Тулун) состояла из 43 человек, Степана Лыткина (Шерагул) — из 60 человек, Ивана Тугаринова (Кимильтей) — из 49 человек.

У сибирских почтовиков были весьма жесткие правила работы: им запрещалось обмениваться в дороге письмами, пускать вместо себя работников и детей; им предписывалось бережно обходиться с корреспонденцией и нигде не медлить ни часу. Поэтому в Сибири почтовые перевозки изначально осуществлялись быстрее, чем на европейской части России.

«Полы чище стола подмосковного крестьянина»

В музее связи воссоздана типичная почтовая станция того времени. Она расположена на фоне панорамы старого Иркутска, но это сделано, скорее, для красоты, чем для достижения исторической правды: на левом берегу Ангары, напротив города, почтовых станций не было. Зато в остальном макет полностью копирует почтовую станцию XVIII—XIX веков.

Если кто-то считает, что почтовые станции того времени

строили абы как, — тот ошибается. Существовали определенные стандарты строительства станций, которые в XIX веке были закреплены государственным указом о почтах. Говоря современным языком, было несколько типовых проектов, которые использовались согласно разряду станции, тем климатическим условиям, где она находилась, наличием того или иного материала для строительства, интенсивностью движения по тракту. Так, например, в западной части России почтовые станции нередко были каменными, в Сибири — всегда деревянными.

В состав почтовой усадьбы входили станционный дом, амбар, навесы, ямщицкая изба. Станционный дом был центром усадьбы и длинной стороной всегда выходил на улицу. Сени, как правило, делили здание на две половины. Одна часть — гостиница для проезжающих, другая — жилье для служителя почты. В этом же помещении выделялась комната-кладовая для хранения почты.

Ямские станции в Сибири отличались чистотой и порядком. Это отмечали практически все путешественники, оставившие записки для потомков. Так, князь Петр Кропоткин, известный нам как один из основоположников анархизма, в 1862 году следовал на службу в Читу, где его ждала долж-

ность чиновника по особым поручениям. В своих записках он оставил такое описание почтовых станций Восточной Сибири:

«Чистота необыкновенная; полы, которые большей частью покрываются коврикками, чище стола подмосковного крестьянина, постройки прочны, аккуратны, щели везде замазаны... Посуда подается всегда чистая, на чистом подносе, самовар блестящий».

В иркутском музее связи воссоздана часть станционного дома дореволюционной эпохи: крепкий стол, самовар, шкапулка для хранения ценностей, иконка Николая угодника. Все эти предметы, наряду с вывеской и письменными приборами, были в обязательном спи-



Самовар — один из главных атрибутов почтовой станции

ске принадлежностей, необходимых для каждой почтовой станции.

В одной из витрин музея есть и рожок — символ почтовой службы. Но, как объяснила Виктория Чебыкина, в Сибири рожки не применялись — сильно холодно здесь для рожков. Ямщики подавали сигналы криками, а о приближении тройки сигнализировал звон колокольчиков.

Почтовые станции стоились на расстоянии примерно 30 верст друг от друга. Этот стандарт был справедлив на всей территории России, а в 1843 году он был официально закреплен для Восточной Сибири распоряжением Иркутской провинциальной конторы.

Евгений Лазарев
Использована информация из книги А.К.Нефедовой и В.В.Тихонова «Московский тракт»

Вехи

- ✓ Появление первых почтовых ямов (дорожные станции, где производилась смена лошадей) можно отнести к 1598 году, и только век спустя, 12 ноября 1698 года, наказом «О сборе в сибирских и поморских городах с товаров таможенных пошлин» была официально утверждена организация регулярной ямской гоньбы.
- ✓ В 1784 году в Иркутске был учрежден губернский почтамт. Эта структура просуществовала до 1830 года, когда по императорскому указу губернские почтамты упразднили и вместо них появились почтовые конторы.
- ✓ В 1886 году почта и телеграф были объединены в Иркутский почтово-телеграфный округ 1-го класса. После строительства Сибирской железной дороги основная масса почтовой корреспонденции стала доставляться железнодорожным транспортом.

Тайна парадной шпаги

Как царский чиновник оказался в бурятском улусе?

Николай Зыкин однажды уже был героем наших публикаций. Он рассказывал об особенностях поиска зимой. В этот раз, несмотря опять же на зимнее время, Николай попал в газету по другому поводу. На месте одного из заброшенных бурятских улусов еще в прошлом году он нашел фрагменты парадной шпаги гражданского чиновника. Почти два года у Николая ушло на то, чтобы восстановить оружие.

Находка на Куде

Сам по себе факт появления в бурятском улусе шпаги гражданского чиновника достаточно удивителен. Вроде бы делать ей там было нечего. Второй удивительный факт, что она была там спрятана или потеряна, причем, что называется, с концами: только через полторы сотни лет нашли!

Мы попытались восстановить ход тех событий. Все версии — от той, что чиновника заманили в улус, убили, а шпагу закопали, до той, что он встретил в улусе свою любовь и остался здесь навсегда вместе с парадной шпагой — одинаково маловероятны. Однако факт остается фактом: шпага была утеряна или спрятана.

Третий удивительный факт, что Николай ее вообще нашел. По его словам, шпага лежала вблизи ямы от дома, площадка была завалена железным мусором, все фонило. Однако Николай сумел из всей этой какофонии детектором Minelab вычленив нормальный звук и извлечь из земли бронзовые фрагменты шпаги.

Шпага была не единственной находкой на этой площадке. Также здесь были монеты — от



Николай Зыкин сам сделал клинок из стального листа

«Сибири» до «Николая II». Сама шпага, судя по вензелю Александра II, относится ко второй половине XIX века.

Всего было найдено три фрагмента от шпаги: рукоять, гарда и головка рукояти (ее еще называют навершием, или набалдашником).

Шпага гражданского чиновника

Про шпаги, которые носили на Руси в царское время, есть достаточно много информации, поэтому Николаю не составило большого труда идентифицировать свою находку: это шпага гражданского чиновника, судя по всему — образца 1855 года.

Вот что написано про нее в открытых источниках: «Шпага полагалась гражданским и придворным чинам при парадной, праздничной и обыкновенной форме, не полагалась при будничной (при исполнении служебных обязанностей в будничные дни) и дорожной форме.

Право на ношение парадной, праздничной и обыкновенной формы имели и отставные чиновники. Носили шпагу на плечевой портупее. Шпагу снимали при всех формах в случае поклонения местным иконам, при брачной церемонии (женихи) при входе в алтарь, танцующие на балах и вечерах».

Приводятся и характеристики шпаги: общая длина 850—950 мм, длина клинка 700—800 мм, ширина клинка 15—22 мм.

Восстановление

Получив основные части шпаги, Николай Зыкин практически сразу принял решение восстановить шпагу полностью. Сначала он попытался найти где-нибудь в недрах Интернета родной клинок от шпаги. Единственный адрес, где подобный клинок, похоже, имелся, был в Польше. Пересылать или перевозить через границу холодное оружие Николай не решился.



Фрагменты эфеса шпаги — настоящее произведение искусства

Затем он обратился к местным мастерам кузнечного дела с просьбой изготовить клинок. Размеры клинка известны. На навершии, которое накручивалось непосредственно на хвостовик клинка, осталась внутренняя резьба. На эфесе есть прорезы под клинок. Таким образом, подогнать клинок к рукояти для профессионала труда не составило. Но кузнецы загадали поисковику за клинок такие деньги, что проще было бы купить шпагу в сборе у какого-нибудь антиквара.

В итоге Николай взял железный лист необходимой толщи-

ны, болгаркой вырезал клинок, наждаком довел его до нужного сечения. На самую верхнюю часть нарезал резьбу. Когда собрал все вместе — клинок и фрагменты эфеса, — получилась настоящая шпага гражданского чиновника.

Что с ней делать, Николай еще не решил. Продавать будет в самом крайнем случае. А так — скорее всего, оставит на память. Любопытно, что это не единственная шпага, найденная Николаем Зыкиным. В его коллекции есть также пехотная шпага времен Николая II.

Лукбез

Головка рукояти, эфеса (навершие, набалдашник, яблоко) — верхняя часть рукояти клинкового оружия. Может иметь самую разнообразную форму. Приклепана или навинчена на хвостовик клинка.

Гарда — часть эфеса, служащая для защиты руки. Изготавливается обычно в форме металлической (иногда сетчатой) чаши, а также может быть выполнена в виде переплетающихся металлических прутьев.

Эфес — совокупность деталей холодного оружия с длинным клинком, включающая в себя рукоять и различные приспособления для защиты руки;

Рукоять — предназначена для удобства действия клинком. Размеры, форма и положение рукояти относительно клинка зависят от типа и вида холодного оружия.

Немного, но приятно

Еще одна история о пользе выбитых мест

Небольшой клад из золотых монет найден металлодетектором Minelab в Иркутской области. По словам людей, обнаруживших заначку, дело происходило следующим образом. Трое поисковиков — двое мужчин и одна девушка — выехали на давно выбитую площадку. Долгое время поиски были почти безрезультатными: нашлись лишь несколько монет раннего советского периода и фрагменты сбруи.

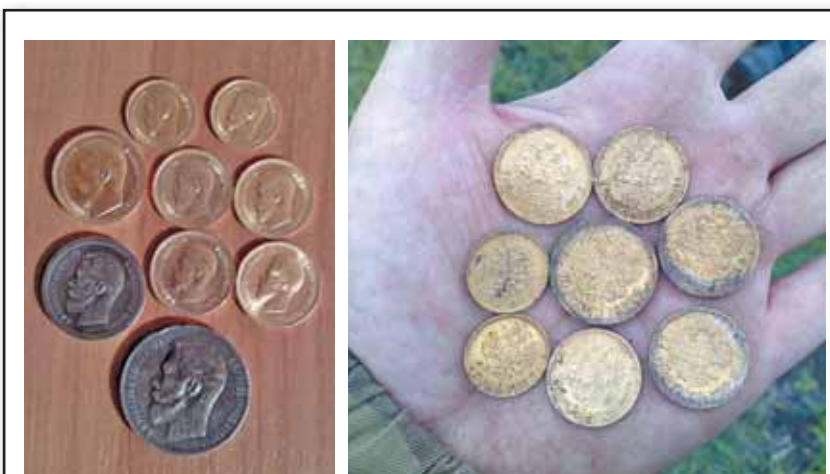
Неожиданно один из поисковиков нашел полтинник Николая II. Эта находка вдохнула энергию в уже изрядно уставших от пустых поисков кладоискателей. Причем, по словам находшего, полтинник находился в огромной куче сбруи. Как объяснить такое соседство, поисковик не знал.

Впрочем, запас энергии, полученный после внезапной находки, быстро кончился. Мужчины вернулись к машине и уже зачехлили металлодетекторы, но девушка продолжала бродить по полю. И ее упорство было вознаграждено.

— Вдруг мы услышали ее крик, — рассказывает очевидец, — бросились к ней, предполагая, что произошел какой-то несчастный случай. Смотрим — выкопан ком земли, и возле него лежат две золотые монеты. Разломали ком, а там еще золото, серебряный рубль и полтинник Николая II.

В итоге в заначке оказались, помимо николаевского серебра, две пятирублевые монеты, две десятирублевые, три монеты по 7,50 и одна монета достоинством 15 рублей.

Сначала они имели не очень товарный вид, но после обработки обычным лимонным соком, слегка разбавленным водой, стали как новые.



Золотые монеты из заначки: до и после обработки

Найди свой клад


MINELAB
 www.minelab.com.ru
 Профессиональная
 поисковая техника

Техника, которой мы пользуемся

Катушки для металлодетекторов

Полезно знать

Итак, у вас уже есть металлодетектор, и первый азарт поискового хобби поутих. Вы освоили прибор и встал вопрос: как же повысить его эффективность, глубину обнаружения и чувствительность? Что делать — купить более мощный металлодетектор или вообще второй прибор для разных задач? Не удивляйтесь, этим вопросом задаются все поисковики без исключения.

На различных кладоискательских форумах в основном советуют купить ту или иную новую модель взамен старого металлоискателя или второй в пару к старому, при этом особо не обращая внимания на детектор, которым человек уже пользуется. Если у вас уже и так современный металлодетектор, например X-Terra 505, но вы хотите более эффективно искать мелкие цели, что делать? Воспользоваться советом и купить второй специфический металлоискатель для поиска мелких целей, например Tejon или XP Gold Maxx? Нет. Имея хороший детектор, не нужно приобретать второй; эффективнее и дешевле оснастить его новыми катушками.

Чтобы повысить глубину и чувствительность металлодетектора, применяйте разные катушки.

— Чтобы повысить глубину обнаружения, установите катушку большего диаметра — 15—18".

— Чтобы повысить чувствительность, установите катушку высокой частоты, 18,75 кГц; используйте монокаатушки, установите катушку маленького диаметра, 6—8".

Как повысить глубину обнаружения

1. Установите катушку большего диаметра. Например, 15 дюймов. Сейчас такие катушки есть практически ко всем моделям металлоискателей. Большая катушка увеличивает глубину обнаружения на 10—30% в зависимости от размера цели.

Приобретая катушку большего диаметра, убедитесь, что ваш детектор имеет отстройку от грунта ручную или автоматическую. Без этой функции, в зависимости от минерализации почвы, вы не получите



заявленный прирост глубины, а возможно, наоборот, эффективность поиска понизится. Такой детектор желательно поменять на более современный и не тратить деньги на покупку большой катушки.

При правильной замене детектора вы уже получите искомый прирост глубины обнаружения. Например, модель ACE250 стоимостью 12 250 руб. имеет максимальную глубину,

примерно 0,5 метра. Большая, 15", катушка к нему стоит 7300 руб. По заявлениям продавцов, большая катушка даст прирост глубины 30%, итого 65 см, за комплект в 19 600 руб. В то же время современная модель X-Terra 305 стоимостью 16 900 руб. имеет глубину обнаружения со штатной катушкой около 1 метра.

Для моделей серии GPX 4800 и 5000, чтобы повысить глуби-

ну обнаружения, применяют катушки значительно большего диаметра — 20" и даже 40" (почти метр). С такой катушкой металлодетектор превращается уже в настоящий глубинный прибор. Чем больше катушка, тем выше будет глубина обнаружения.

2. Применение монокаушек также позволяет немного повысить глубину. Сигнал этих катушек в самом центре имеет глу-

бину обнаружения выше, чем у катушки DoubleD. Но монокаушки имеют меньший захват и более чувствительны к минерализации почвы. Применять монокаушки целесообразно для добора или тщательного обследования богатых участков.

Как повысить чувствительность

1. Чувствительность — это то, как хорошо металлоискатель обнаруживает мелкие цели. И тут возникает противоречие, так как технически чрезвычайно сложно создать детектор, который искал бы глубоко и в то же время мог находить мелкие цели. Я знаю только одну такую модель — GPX. Эти два критерия поиска зависят от частоты обнаружения металлодетектора. Высокая частота 18 кГц позволяет улавливать мелкие предметы, размером 1—2 мм. Однако высокочастотный сигнал быстрее затухает в почве, поэтому глубина обнаружения предметов несколько меньше. Низкая частота 3 кГц хуже выявляет мелкие предметы, но при этом электромагнитные волны проникают глубже в почву, соответственно глубина обнаружения предметов становится выше. Чем ниже рабочая частота, тем глубже детектор может обнаружить цель.

Фирма Minelab выпускает профессиональные многочастотные модели X-Terra с меняющейся частотой обнаружения. В зависимости от установленной катушки меняется и частота — от 3 до 18,75 кГц.

Нужно искать мелкие цели — ставь высокочастотную катушку 18,75 кГц, нужно клады — 3 кГц.

2. Тип катушки. Монокаушки, имея конусообразную форму сигнала, более чувствительны к мелким целям, чем катушки DoubleD с широким лезвиеобразным сигналом.

3. Чем меньше диаметр катушки, тем лучше детектор обнаруживает мелкие цели. Самые маленькие катушки — 6 дюймов.

Если ваш детектор технически не устарел и имеет настройку на почву и несколько частот обнаружения, не торопитесь его менять. Небольшие дополнения к нему позволят повысить и глубину обнаружения, и чувствительность.

Рудольф Кавчик (rudolf),
 клуб «Кладоискатель
 и Золотодобытчик»,
 www.kladoiskatel.ru

Техника, которой мы пользуемся

Профессиональный металлодетектор X-Terra 705,

или Два металлодетектора в одном приборе

Слух о новых поправках к Закону о золоте и частном старательстве, которые позволяют частным лицам добывать золото, заинтересовал нашего брата поисковика. Все чаще стали задавать вопрос, какой металлодетектор купить, так как «хочу искать клады, монеты, а также золотые самородки по горам и лесам».

Покупать для этого два металлоискателя не хочется, так как для решения разных задач нужны разные металлоискатели. Для поиска монет и кладов нужен один металлодетектор — с большой глубиной обнаружения, хорошим дискриминатором и чтобы не брал очень мелкие цели типа дроби и прочего мелкого мусора. А для поиска самородного золота нужен второй металлодетектор — с очень высокой чувствительностью, способный уловить крохотные частицы золота, меньше спичечной головки, так как мелких золотинок много больше, чем крупных самородков, а значит, шанс найти их много больше. Найдешь одну крохотную золотишку, значит, ты на верном пути. Смотри внимательно в этом месте, и найдешь самородок побольше. На нашей практике так и бывает: сперва находим мелочь, а потом, при внимательном и детальном поиске, уже и самородковое гнездо.

Итак, покупать два металлодетектора жаба душит, ведь каждый из них стоит минимум 30—40 тысяч. Но не многие знают об особенностях металлодетектора австралийской фирмы Minelab X-Terra 705, в котором заложены возможности сразу двух детекторов. Один кладоискательский — для поиска монет, кладов с хорошим дискриминатором, а второй, Gold-детектор, для поиска золотых самородков. Чтобы «заменить» металлодетектор, нужно нажать всего одну клавишу на передней панели детектора «Гео», и в руках у вас уже совсем другой металлодетектор — чувствительный, способный найти крохотную золотишку, массой всего 150—180 мг, и большой глубиной обнаружения — как раз то, что нужно для поиска по ручьям и в горах. Нажали еще раз клавишу «Гео», и у вас опять кладоискательский детектор.

Еще одна особенность, сделавшая X-Terra 705 столь универсальным детектором, — это три частоты обнаружения: низкая — 3 кГц, средняя — 7,5 кГц, и высокая — 18,75 кГц. От частоты зависят чувствительность и глубина обнаружения. Дело в том, что высокие частоты хорошо обнаруживают очень мелкие предметы, но видят неглубоко, быстро затухают в почве. Низкая ча-



ООО «Минелаб»

129223, г. Москва, пр. Мира, д. 119, ВВЦ, стр. 346, тел. (495) 643-93-17, 643-92-09

192007, г. Санкт-Петербург, ул. Тамбовская, д. 26а, офис 1 «Н», тел. (812) 490-49-49

664050, г. Иркутск, ул. Байкальская, 295/1, офис 3, тел. (3952) 70-38-90, т/ф. 70-38-89

ста, напротив, глубоко проникает в почву, но мелочь видит плохо.

Подбирая частоты и поисковые катушки под разные задачи, можно скомплектовать металлодетектор на все случаи жизни. Стандартная катушка 7,5 кГц размером 10,5", поставляемая в комплекте, прекрасно подходит для поиска монет и кладов. Это универсальная катушка, ею также можно искать золото. Но для большей эффективности обнаружения мелких золотых самородков лучше использовать катушки с высокой частотой: 18,75 кГц — эллипс 10" или круглую «снайперку» 6".

Рудольф Кавчик (ник Rudolf на форуме кладоискателей www.kladoiskatel.ru)

Стоимость X-Terra 705 со стандартной катушкой 10,5" 7,5 кГц — **29 950 руб.**

Стоимость 6" высокочастотной катушки 18,75 кГц для поиска золотых самородков — **6200 руб.**



Что висит на елке?

Елочные игрушки: история и бизнес

В канун новогодних праздников редакция «Кладочка» решила обратиться к теме елочных игрушек. Они крайне редко попадают в поле зрения поисковиков — разве что в ходе чердачных экспедиций, однако давно уже стали предметом собирательства и коллекционирования. Пока трудно оценить емкость этого рынка, однако, по словам самих коллекционеров, цена за отдельные экземпляры елочных украшений доходит до 500 долларов, а эксклюзивная серия шаров с портретами членов Политбюро 30-х годов прошлого века стоит значительно дороже.

История игрушки

Первые игрушки, появившиеся в России, как правило, были из Германии. Наиболее раритетные из них — маленькие куклы с фарфоровыми головами. В антикварном салоне еще не так давно такая игрушка стоила 300—500 долларов.

На рубеже XIX-XX веков в России появились игрушки из картона. Коллекционеры называют их «дрезденский картонаж» — это два склеенных между собой кусочка картона с зеркально расположенным на них рисунком и небольшой объемностью. Игрушки раскрашивались или покрывались фольгой. Обычно это изображения животных, домики или туфельки. Стоимость таких украшений в антикварных магазинах — от 800 до 3000 рублей. Впоследствии термин «дрезденский картонаж» распространился



Русские елочные игрушки начала XX века и дрезденский картонаж



Красноармеец на лыжах. Украшение для елки. СССР. 1930-е годы

и на игрушки отечественного производства, сделанные по подобной технологии.

Как известно, после революции елку признали антисоветской. Производство елочных игрушек прекратилось. Возобновилась елочная индустрия в 1936 году одновременно с легализацией празднования Нового года. Предприятия начали выпускать игрушки из ваты. Это были красноармейцы, спортсмены-лыжники, клоуны и акробаты. Для жесткости их покрывали клейстером со слюдой. Лица делали из глины, папье-маше и ткани. Такие вещи выпускались до середины 50-х годов, поэтому они широко представлены на антикварном рынке и стоят от 1000 до 4000 рублей.

Еще до войны начали выпускать и стеклянные игрушки, а первая фабрика «Елочка» открылась в Клину. Там выдували аэропланы, дирижабли, трактора, машины, фигурки зверей. Стеклянных игрушек 30-х годов из-за их хрупкости сохрани-

лось немного, а диапазон цен очень велик. Рядовую стеклянную игрушку можно приобрести за 3—5 тыс. рублей, но совсем уникальные экспонаты — например, шары с портретами членов Политбюро, Маркса и Энгельса — будут стоить гораздо больше.

После войны «Елочка» продолжала делать стеклянные шары с сюжетами из сказок Пушкина, «Чиполлино» и «Доктор Айболит». С выходом фильма «Карнавальная ночь» появились стеклянные украшения в виде будильников и музыкальных инструментов. Выпускались также игрушки, одетые в национальные костюмы всех республик СССР. Таких игрушек сохранилось предостаточно, отдельные вещи можно приобрести за 150 рублей, более интересные — за 1,5—2 тыс. Игрушки на прищепках стоят обычно 500—700 рублей, советский картонаж — 200—400 рублей.

После полета в космос была выпущена, пожалуй, последняя важная серия в истории совет-

ской елочной игрушки — украшения в виде спутников, ракет и космонавтов. К сожалению, в середине 60-х годов произошел отказ от технологий, требующих ручной работы, а производство игрушек было поставлено на поток. Поэтому к коллекционным относятся лишь елочные украшения, произведенные до 1966 года.

Коллекционеры

Среди коллекционеров елочных игрушек есть очень известные люди. Например, бывший мэр Москвы Юрий Лужков. В газете «Известия» приводился факт, что одним из подарков Юрию Михайловичу стали две уникальные елочные игрушки с портретом своего владельца в кепке с патриотической надписью «Цветущая Москва, «Единая Россия».

Небольшая коллекция игрушек была и у первого президента России Бориса Ельцина.

Одним из самых известных в России коллекционеров игру-

шек является Сергей Романов из Москвы. В его коллекции есть уникальные вещи. Например, шар со зверюшками и человечками в буденовках. Над ними надпись «С Новым 1941 годом!». А всего в его собрании более 2,5 тыс. экземпляров российской и советской игрушки, в том числе и уже упоминаемые шары с изображением членов Политбюро.

Самым известным и в то же время необычным коллекционером елочных игрушек является американка Ким Балашак. С 1995 года она живет в Москве, и за это время ей удалось собрать уникальную коллекцию. В одном из интервью Ким рассказывает, что ее коллекция «не просто игрушки, а история страны. Причем история добрая. Совсем не похожая на те страшные рассказы, что читали мы в газетах об СССР и России».

Сегодня Ким — пока единственная из коллекционеров елочной игрушки, живущих в России, кто состоит в Международной организации коллекционеров. Ее уникальное собрание насчитывает свыше 2,5 тысячи предметов, охватывающих период с конца девятнадцатого века до середины 60-х годов прошлого столетия.

Не обошлось, впрочем, и без курьезов. Уже известный нам Сергей Романов рассказал, как однажды ему позвонила Ким и сообщила, что купила замечательную серию игрушек: медведь-футболист, лиса-футболист и заяц-футболист. Романов долго гадал, что это за игрушки, а увидев их, понял: это были персонажи русской сказки «Колобок».

Использована информация с сайтов www.openspace.ru, pressa.irk.ru

ВОЗМОЖНОСТИ MINELAB X-TERRA РАСШИРЯЮТСЯ!

COILTEK® Manufacturing с гордостью представляет новую 15" катушку X-TERRA All Terrain 7.5кГц.

Совместными усилиями с Minelab, мы являемся единственным мировым производителем вторичного рынка полностью соответствующей всем стандартам поисковой катушки X-TERRA, использующей технологию VFLEX.

Благодаря еще более внушительному списку характеристик, эта новая катушка будет являться прекрасным дополнением к уже отлично зарекомендовавшей себя серии детекторов X-TERRA.

- DD конфигурация
- Легковесная
- Диаметр 15" (370мм)
- Хорошая стабильность и чувствительность
- Хорошо подходит для работы на открытой территории
- Легкость точечного обнаружения
- Прочная конструкция
- Превосходная глубина обнаружения

coiltekmanufacturing.com.au

г.Москва
ООО "Минелаб", пр.Мира, д.119, 88Л, стр.346
тел.(495) 643-93-17, 643-92-09
www.minelab.com.ru

г.Иркутск,
ООО "Минелаб" ул.Байкальская, 295/1, офис 3
тел. (3952)70-38-90, т/ф.70-38-89
www.minelab.com.ru

г.Санкт-Петербург,
ООО "Минелаб" ул.Тамбовская, д.26а, офис 11Н,
тел. (812) 490-49-49
www.minelab.com.ru



А не подделка ли это?
Проверьте подлинность
своей катушки на
www.isitgenuine.com.au

COILTEK®
MANUFACTURING

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ
ВОЗМОЖНОСТЕЙ.

Коллекция русского звона

Алексей Перетолчин из Иркутска собирает старинные колокольчики

Дом семьи Перетолчиных по праву можно назвать музеем. Чего в нем только нет: и старинные подсвечники, и пузатые самовары. Нашлось место даже бурятскому седлу, которое использовалось еще в начале двадцатого века. Особого внимания заслуживает и сам дом 1903 года постройки, в котором живет семья. Нас же привлекла, пожалуй, самая необычная коллекция хозяина дома — собрание колокольчиков. Большие, маленькие, звонкие — и каждый со своей неповторимой историей.



Алексей Перетолчин: «В колокольчиках — история России»

Тюнинг по-старорусски

Интерес к истории у Перетолчиных в крови. Первопроходцем в семейном хобби стал Николай Владимирович Перетолчин, он начал собирать первые экспонаты еще в 60-е годы в селе Урик Иркутского района. В 1966 году открыл первый музей и еще три десятка лет своей жизни посвятил любимому занятию. После смерти Николая Владимировича музеем было присвоено его имя, а дело отца — неожиданно даже для самого себя — продолжил сын Алексей.

— Мой брат Александр был филологом, интересовался историей, любил старинные вещи. Особенно колокольчики. В советское время коллекционировать их было сложно, но ему все же удалось раздобыть тринадцать колоколов. После смерти Саши коллекция досталась мне, — говорит Алексей Перетолчин.

Через несколько лет Алексею Николаевичу удалось увеличить число колокольчиков до четырехсот штук. Оказалось, что собирать их очень интересно. Для того чтобы выменять нужный экземпляр, коллекционер не жалел ничего, даже отдал за четыре колокола уникальный английский патефон, привезенный в Иркутскую область после Второй мировой войны.

— В колокольчиках — история России. Вот, например, поддужный (прикреплялся к дуге лошади — Прим.) — это ведь чисто наше изобретение. Придумали его ямщики. Дороги в нашей стране длинные, а с колокольчиком ехать было веселее. Ямщики даже мерились, у кого на дуге узоры ярче да колокола громче. Такой вот тюнинг по-старорусски! — рассказывает Алексей Перетолчин.

Поддужные колокольчики делились на свадебные, подшейные, фельдъегерские. Отличались они по внешнему виду. Свадебные, например, с красочными узорами, а фельдъегерские — с официаль-

ной государственной символикой. Были у колокольчиков свои формы и фасоны — сибирские гладкие и резные, шадринские и гречюшные, напоминающие по форме перевернутый граненый стакан. А были ведь еще и колокольчики для прислуги, которые отливали вместе с длинной ручкой, дверные и маленькие рыбацкие, надевающиеся прямо на невод.

Ямщицкая гармонь

— Мода на колокольчики началась в середине XIX века. Считается, что первый колокольчик был отлит в 1807 году. Именно тогда на них начали наносить клейма. Но это ведь не значит, что раньше их не делали, просто отметок не ставили. Так что когда появился первый колокольчик, теперь уже не выяснять. Но можно предположить, что на Русь они попали из Византии, пришли вместе с христианскими колоколами, — говорит Алексей Перетолчин.

Собирает коллекционер только русские колокольчики. В его коллекции не встретишь, например, буддийских ритуальных колоколов.

— Полюбились мне творения наших мастеров. В звоне колокола — часть нашей национальной души. Это отражается и в названии его частей: верхняя часть — ухо, внутри — язык, а основа — тулово, — говорит коллекционер.

Но были у русского колокольчика и тяжелые времена. В середине XIX века ямщикам запретили использовать колокольчики, оттого что люди, ожидавшие почтовую карету, путали ее с лихими ямщицкими повозками. Также запрещалось наносить на свои колокольчики любые государственные символы. Но ямщики, применив народную смекалку, сумели выкрутиться из ситуации и, не нарушая закона, не остались без веселого звона.

— Ямщики придумали вешать на лошадей не колокольчики, а бубенчики, отличающиеся круглой формой. Их вешали прямо на шею лошади. Впрочем, и колокольчик, хотя бы один на дуге, оставался. Сочетание бубенцов с колокольчиком называли ямщицкой гармонью. Что касается символов, то и тут нашли выход — просто немного видоизменили геральдику. Так, вместо двуглавого орла стали отливать утку с короной, — рассказывает Перетолчин.

Приправа из мышьяка

Большую часть продукции делали кустарные мастера: отливали колокольчики прямо в печах, а формы делали с добавлением навоза. Но если технология производства была известна всем, то сплав у каждого мастера был свой. Его хранили в строжайшем секрете. В производстве колокольчиков использовалась практически вся таблица Менделеева. В состав входил даже мышьяк. Если говорить образно, то его использовали как разрыхлитель для теста. Из-за такого вредного производства продолжительность жизни у мастеров была короткой — всего 40 лет.

— Занимались литьем преимущественно мужчины. Но была среди колокольных дел мастеров и женщина. Моя мечта заполучить колокольчик ее авторства.

Собирать колокольчики Перетолчину становится от года к году все сложнее — практически все доступные экземпляры уже есть в коллекции. Кроме «женского» колокола мечтает он и об особом колокольчике — с матерным пожеланием. Выражения типа «Кого люблю, тому дарю» часто наносили мастера-самоучки, иногда позволяя себе выразить свои мысли и более конкретным образом.



Колокольчики и бубенцы — у каждого своя судьба и своя история



Сразу понятно, почему колокольчики получили название «поддужные»

Ищут по области

Кроме самоучек, конечно, делали колокольчики и официальные мастера. Особенно славилась ими Тула. Тульские мастера даже подписывались по-английски, подчеркивая свое мастерство. А гордиться им было чем — заказы поступали даже с голландского флота. Сибири с мастерами повезло меньше, массового производства здесь не было. Иметь колокольчик с клеймом, например, Иркутска — большая удача.

— По Иркутской губернии проходил Московский тракт, ямщиков было достаточно, а значит, колокольчики они привозили сами. Потребность в них была большая. И нужны Иркутску были не только поддужные, но и дверные колокольчики. Ведь в городе было 17 чайных! Для сравнения: в Москве их насчитывалось всего две. Отсюда и интерес к новинкам, как ска-

зали бы сейчас, в оформлении зала, — говорит Алексей Перетолчин.

Перетолчины на охоту за предметами старины сами практически не ездят — нет времени. Люди, занимающиеся продажей антиквариата, привозят им предметы старины прямо на дом. Колокольчики чаще всего находят в Зиминском районе: много лет назад там по Московскому тракту пролетали лихие тройки, и в старинных деревнях до сих пор можно разыскать редкие вещицы.

— Сейчас колокольчики в России не производят, — говорит Перетолчин. — Необходимости в них просто нет. Последняя массовая партия была выпущена в 80-х годах XX века к трехсотлетию Валдая. Отливают только большие колокола — церковные.

Виктория Шабалина
Фото автора

Кладочка

КАЛЕНДАРЬ 2012

Золото.
Клады.
Сокровища

ЯНВАРЬ

П	В	С	Ч	П	С	В
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					



ФЕВРАЛЬ

П	В	С	Ч	П	С	В
			1	2	3	4
			5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

МАРТ

П	В	С	Ч	П	С	В
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	



АПРЕЛЬ

П	В	С	Ч	П	С	В
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

МАЙ

П	В	С	Ч	П	С	В
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			



ИЮНЬ

П	В	С	Ч	П	С	В
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	



Кладомискателъ

КАЛЕНДАРЪ 2012

Золото.
Кладъ.
Сокровища

ИЮЛЬ

П	В	С	Ч	П	С	В
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

ИНОГДА НАХОДИШЬ ТО
ЧЕГО НЕ ЖДЕШЬ...



АВГУСТ

П	В	С	Ч	П	С	В
		1	2	3	4	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

СЕНТЯБРЬ

П	В	С	Ч	П	С	В
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	



ОКТЯБРЬ

П	В	С	Ч	П	С	В
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

НОЯБРЬ

П	В	С	Ч	П	С	В
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		



ДЕКАБРЬ

П	В	С	Ч	П	С	В
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						



Найди свой клад!

Новогодний подарок для всех кладоискателей

Новогодним подарком для всех кладоискателей стала уникальная компьютерная 3D-игра «Дневник Купца» от компаний ООО «МД-Регион» и ООО «Минелаб». Новая игра — это настоящий симулятор приборного поиска, вы можете окунуться в мир кладоискателей не выходя из дома. Все игровые сюжеты построены на реальных событиях и абсолютно реальных находках. Вы сможете найти клад в том же месте, где он был найден поисковиками в реальной жизни много лет назад; найти те же монеты, что находили мы в тех местах.

Новая игра — это симулятор самых популярных металлодетекторов E-Trac, Explorer SE, X-Terra, Safari. Вы научитесь пользоваться этим популярными металлодетекторами не выходя из дома и при покупке металлодетектора будете знать не только все его функции и настройки, но и как звучит и какие показания выдает металлодетек-

тор на разные монеты — медные, серебряные, золотые или клад.

В игре заложены и правовые моменты приборного поиска: где можно копать, а где нельзя. В игровой форме вы познаете этику кладоискателя — любителя истории родного края.

Это первая наша подобная работа, на ее подготовку ушло почти 3 года. В скором времени игра будет переведена на английский, французский, немецкий языки и разойдется по всему миру. Стоимость игры 1200 руб. Приобрести игру можно в фирменных магазинах ООО «МД-Регион» и ООО «Минелаб». Полный список магазинов смотрите на последней странице обложки этой газеты. Также игру можно заказать почтой. Пожалуйста, обращайтесь.

Рудольф Кавчик,
клуб «Кладоискатель
и Золотодобытчик»,
www.kladoiskatel.ru

Рекомендуем использовать в качестве учебного пособия по работе с металлодетектором.



Москва — (495) 643-92-09, 643-3-93-17
Санкт-Петербург — (812) 490-49-49
Киров — (8332) 460-490, 8-912-337-3333
Иркутск — (3952) 70-38-90, 70-38-89

www.minelabgame.ru

Отзывы с кладоискательских форумов



Re: Впечатления от игры

Поллакoff » 16 дек 2011, 15:40

Добрый день! Скажу сразу ждал игру очень долго, постоянно проверяя обновления на сайте. Когда появилась игра - увидел цену покупать не стал - каюсь, ждал пиратов. Но здраво все взвесив решил купить - ведь вы над ней работали долгое время! Пока зашел только в меню - порадовала музыка, душевная и наша коларская! Сейчас иду на работу, а когда вернусь посвящу время игре! Удачи всей вашей команде, успехов в развитии! Ребята Вы молодцы!

Re: Впечатления от игры

scorpion » 21 дек 2011, 12:20

Игруха Разработчикам респект и уважуха!!! Спасибо Вам огромное

Среbra (21 Декабрь 2011 - 01:38) писал(а):

А в рекламе видят столько находок? Ты, это игру попробовал, напишите, как оно?

Я сейчас играю ,хму с 305_кой_находи в основном И2 ,ранние советы ,много серебра ,всемнами мало .Игра нормальная ,да и приколы там типа как в игре Сталкер

ХоRRoR писал(а):

о, может и мне по 50 поможите? там есть настройка баланса грунта или он так? сам что то не нашёл, если отстройка от помех это оно то гуд, а по 705 тоже могу подсказать.

Нажимаеш баланс (кнопка 0) на клавише и затем кнопка 1, появится на приборе AU, ждеш пока фон уменьшится и прибор отбалансируется, затем кнопка delete. А так в принципе можно в нете скачать все инструкции к МД. В игре настройки как в реале.

Lenarkzn » 14 дек 2011, 14:14

Поросенок Петр писал(а):
Спасибо, ну а как вам игра в общем?

Игра очень понравилась. Сами локации прорисованы на 5+ , тени от деревьев, живность и так далее. Разнообразие целей очень богатое.

ХоRRoR » 21 дек 2011, 14:53

купил правда пока для эксплорера, для меня он полный мрак, если учесть что в руках терку 705 только 2 раза держал, скачал инструкцию к прибору изучаю

Официальный офис **Minelab**
по продаже металлодетекторов
открыт в Санкт-Петербурге

Опт, розница

192007, Санкт-Петербург, ул. Тамбовская,
26, тел. (812)-490-49-49



Поиск на реке

Опыт работы на северных торговых реках

Мне 24 года. Копом я увлекаюсь с детства. К этому меня приучил отец. Еще в первом классе он брал меня на поиски монет на размывы берегов. У нас достаточно крупный город, стоит на реке с самого своего основания, и за годы его существования на реке скопился достаточно богатый культурный слой.

Когда я учился в школе, найденные монеты приносили мне неплохой доход, и все летнее время я проводил на берегу. Втянул друга, который и по сей день является моим напарником.

В 2002 году наступил переломный момент. Берега начали сильно заиливаться, каждая находка стала даваться с трудом. Я уже стал подумывать, что с реки надо уходить, но тут стала появляться информация о металлодетекторах. И вот в феврале 2003 года я купил свой первый прибор — White's Classic III SL. Машины у меня на тот момент не было, но была лодка и река, по которой был проложен торговый путь еще до Крещения Руси.

Опыт пришлось нарабатывать самостоятельно. Информации почти не было, карт — тоже. Приходилось по косвенным признакам вычислять деревню на местности.

С 2007 года использую продукцию Minelab. В совершенстве знаю такие приборы как Explorer II, SE, E-Trak, весь модельный ряд X-Terra, а также Fisher и Whites. Моя команда насчитывает шесть человек, есть внедорожная техника, лодки. Один раз даже газавики забрасывали вертолетом.

На сегодняшний день река для меня — по-прежнему самое перспективное направление поиска. Во-первых, это труднотупность мест, куда можно попасть только на лодке, да и то в большинстве мест — только по большой воде. Во-вторых, это торговые речные пути и расселение по рекам со времен раннего железного века.

Собирая информацию по своему региону, я узнал следующее: наш город Вологда был основан в 1147 году. Он стоит на пути волока, соединявшего

бассейны рек Сухоны и Шексны. А торговые пути проходили через бассейн реки Сухоны, далее в Северную Двину, а затем в Белое море. В 1555 году Россия заключила торговый договор с Англией. В то время морской торговый путь проходил через Белое море и северные реки.

Вторая крупная речная артерия нашего региона — это река Шексна. После поднятия водохранилища ее разлив подмыл берега, и сейчас в их размывах можно найти следы прошлой жизни местных народов. Период находок — от Византии и до наших дней.

Но остановимся на реке Сухоне. Последние десять лет я разрабатываю именно это направление. Сейчас жилые поселения на Сухоне — вещь крайне редкая. Все брошено еще при совке. Зато объектов для поисков более чем достаточно. Например, старая таможня, с фундамента которой поднято множество монет. Находки своеобразные: от «чешуи» до должностных знаков. Информации по таможне в современных изданиях практически нет, есть лишь незначительные упоминания в письменных дореволюционных источниках.

На берегах много торговых площадок. Время от времени я посещаю такую — соляной торг. Тут, правда, все сложнее. В советское время одним из средств передвижения по реке Сухоне были пассажирские катера «Заря». Их отличительной особенностью была огромная волна, которая подмывала берега. Водяной бурун легко раскидывал кирпичи, как спичечные коробки. Берег сильно размывало, особенно по большой воде.

За 20 лет использования «Зари» берега рек изменились: было смыто до 150 метров почвы. И весь торг оказался под берегом на глине. Теперь поиски на данном месте возможны только осенью, после того как спадает вода. Но трудности присутствуют и тут. Река активно заиливается, и приходится использовать спецсредства — мотопомпы. Смывая слой за слоем, нам открывается то, что было ранее смыто. Находки — со времен уделов до ранней совдепии.

Кирилл Костров



Для поиска на заиленных участках берега приходится использовать мотопомпы



О пользе маленькой шестидюймовой катушки при речном поиске наша газета уже рассказывала два номера назад

Кладоискательское видео www.kladtv.ru

Кладоискательское видео на сайте www.kladtv.ru — это фильмы для кладоискателей и про кладоискателей, про клады и находки, путешествия и экспедиции. На сайте собраны самые популярные и полезные обучающие видеофильмы. Вы научитесь реставрировать и чистить свои находки, узнаете, как вести поиск и где искать клады, как провести отпуск на море, по возможности пополните свой бюджет, научитесь правильно настраивать металлодетектор и пользоваться им, а также узнаете много другой нужной и познавательной информации.

Также вы можете приобрести популярные фильмы в хорошем качестве на DVD. Стоимость диска — 120 руб. Приобрести DVD-диски можно в представительствах компании «Минелаб» или получить наложенным платежом.

Справки по телефонам:
Москва — (495) 643-92-09,
Киров — (8332) 460-490,
Иркутск — (3952) 70-38-90,
Санкт-Петербург — (812) 490-49-49.

Популярные фильмы:



Катушка для металлоискателя — шестидюймовая пронира

В фильме рассказывается, какие преимущества дает шестидюймовая катушка. Условия ее применения. Практический опыт использования катушки на выбитом поле и замусоренной территории. Длительность 10:12 мин.



Какие батарейки оптимальны для металлоискателя?

Какие батарейки оптимальны для приборного поиска? Какие батарейки самые надежные? Насколько можно доверять известным брендам, раскрученным в рекламных роликах? Длительность 09:52 мин.



Чистка монет электролизом

Чистка медных монет электролизом. Учебный фильм. Подробно рассказывается вся технология. Длительность 09:28 мин.



Загадочную тушу мамонтенка обнаружили в Якутии

Новости. Мамонтенка случайно обнаружили охотники на побережье моря Лаптевых. Туша находилась в гроте, образовавшемся в результате таяния вечной мерзлоты, недалеко от поселка Юкагир. Длительность 03:03 мин.

Итоги торгов Сибирского монетного аукциона

Каждые две недели в VIP-зале выставляются на торги около полусотни ценных, в хорошей сохранности монет и предметов из частных коллекций или обнаруженных при помощи металлодетекторов. Торги проходят по адресу: <http://vip.kladoiskatel.ru>. Ставки принимаются в течение всех торгов.

Каждый желающий может принять участие в торгах, независимо от того, где проживает человек, и приобрести понравившийся лот или выставить на торги свои находки, минуя армию перекупщиков и дельцов.

По вопросам аукциона вы можете связаться с нами по e-mail: katoff@kladoiskatel.ru, или по телефону в Иркутске: (3952) 70-38-90.

Цены указаны в рублях

1 копейка	1799	КМ	Медь	VF	3000.00
1 копейка	1812	КМ АМ	Медь	VF	1540.00
1 копейка	1814	КМ АМ	Медь	VF	1716.00
1 копейка Сибирь	1766	б/б	Медь	VF	3570.00
1 копейка Сибирь	1767	КМ	Медь	VF	701.00
1 копейка Сибирь	1771	КМ	Медь	VF	255.00
1 копейка Сибирь	1773	КМ	Медь	VF	448.00
1 копейка Сибирь	1774	КМ	Медь	XF	589.00
1 копейка Сибирь	1777	КМ	Медь	VF	357.00
1 копейка Сибирь	1778	КМ	Медь	XF	675.00
1 копейка Сибирь	1779	КМ	Медь	XF	609.00
1 рубль	1725		Серебро	XF	66810.00
1 рубль	1754	ММД Е1	Серебро	VF	11663.00
1 рубль	1780	СПБ ИЗ	Серебро	VF	7178.00
1 рубль	1844	MW	Серебро	VF	1915.00
1/4 копейки	1885	СПБ	Медь	UNC	3053.00
1/4 копейки	1898	СПБ	Медь	UNC	1611.00
10 копеек	1835	ЕМ ФХ	Медь	VF	2040.00
10 копеек	1845	СПБ КБ	Серебро	XF	1434.00
10 копеек Сибирь	1770	КМ	Медь	VF	3528.00
10 копеек Сибирь	1773	КМ	Медь	XF	9748.00
10 копеек Сибирь	1776	КМ	Медь	XF	11023.00
10 копеек Сибирь	1779	КМ	Медь	XF	8160.00
10 копеек Сибирь Гурт	1766	б/б	Медь	VF	20800.00
15 копеек	1877	СПБ НФ	Серебро	VF	4991.00
2 копейки	1797	б/б	Медь	XF	12631.00
2 копейки (перечекан с 5 копеек крестовых)	1757	б/б	Медь	VF	608.00
2 копейки Сибирь	1768	КМ	Медь	VF	408.00
2 копейки Сибирь	1770	КМ	Медь	VF	623.00
2 копейки Сибирь	1774	КМ	Медь	XF	714.00
2 копейки Сибирь	1775	КМ	Медь	XF	2856.00
2 копейки Сибирь	1778	КМ	Медь	XF	1263.00

2 копейки Сибирь	1780	КМ	Медь	XF	4911.00
20 копеек	1857	СПБ ФБ	Серебро	XF	1275.00
25 копеек	1847	СПБ ПА	Серебро	XF	1530.00
25 копеек	1858	СПБ ФБ	Серебро	VF	1086.00
3 копейки	1867	ЕМ	Медь	VF	3246.00
5 копеек	1792	КМ	Медь	XF	3060.00
5 копеек	1831	СМ	Медь	XF	3200.00
5 копеек	1871	ЕМ	Медь	XF	2193.00
5 копеек	1872	ЕМ	Медь	UNC	2081.00
5 копеек Кольцевик	1806	ЕМ	Медь	VF	2039.00
5 копеек Новодел	1767	КМ	Медь	XF	867.00
5 копеек Сибирь	1769	КМ	Медь	VF	554.00
5 копеек Сибирь	1771	КМ	Медь	VF	1125.00
5 копеек «Орел в облаках»	1758	СПБ	Серебро	XF	3330.00
Денга	1814	КМ АМ	Медь	VF	795.00
Денга Кольцевик	1805	КМ	Медь	VF	4379.00
Денга Сибирь	1770	КМ	Медь	XF	394.00
Денга Сибирь	1772	КМ	Медь	XF	1041.00
Денга Сибирь	1775	КМ	Медь	XF	4659.00
Денга Сибирь	1777	КМ	Медь	XF	395.00
Полтина	1732		Серебро	VF	8931.00
Полтина	1758	СПБ BS НК	Серебро	VF	40576.00
Полтина	1847	MW	Серебро	VF	2675.00
Полуполтинник	1785	СПБ ЯА	Серебро	VF	3060.00
Полушка	1795	КМ	Медь	XF	3978.00
Полушка	1798	КМ	Медь	VF	2510.00
Полушка Кольцевик	1805	КМ	Медь	VF	12220.00
Полушка Кольцевик	1807	КМ	Медь	VF	10341.00
Полушка Сибирь	1768	КМ	Медь	XF	459.00
Полушка Сибирь	1771	КМ	Медь	XF	466.00
Полушка Сибирь	1772	КМ	Медь	XF	1176.00



1 рубль, 1725, серебро, XF, 66810.00



1 рубль, 1780, СПБ ИЗ, серебро, VF, 7178.00



1 рубль, 1754, ММД Е1, серебро, VF, 11663.00



10 копеек Сибирь, 1773, КМ, медь, XF, 9748.00



10 копеек Сибирь, 1776, КМ, медь, XF, 11023.00



10 копеек Сибирь, 1779, КМ, медь, XF, 8160.00

Итоги торгов Сибирского монетного аукциона



10 копеек Сибирь Гурт, 1766, б/б, медь, VF, 20800.00



Полтина, 1847, MW, серебро, VF, 2675.00



2 копейки, 1797, б/б, медь, XF, 12631.00



Полтина, 1758, СПБ BS НК, серебро, VF, 40576.00



Полушка Кольцевик, 1805, KM, медь, VF, 12220.00



Полушка Кольцевик, 1807, KM, медь, VF, 10341.00



2 копейки Сибирь, 1780, KM, медь, XF, 4911.00



Денга Кольцевик, 1805, KM, медь, VF, 4379.00



Денга Сибирь, 1775, KM, медь, XF, 4659.00



Полтина, 1732, серебро, VF, 8931.00



10 копеек Сибирь, 1770, KM, медь, VF, 3528.00



1 копейка Сибирь, 1766, б/б, медь, VF, 3570.00



1/4 копейки, 1885, СПБ, медь, UNC, 3053.00



15 копеек, 1877, СПБ НФ, серебро, VF, 4991.00



5 копеек «Орел в облаках», 1758, СПБ, серебро, XF, 3330.00



Полушка, 1795, KM, медь, XF, 3978.00



5 копеек, 1831, СМ, медь, XF, 3200.00

Легенда о замке Кучума:

От бывшей ханской столицы осталось лишь несколько сотен

Легенд об этом таинственном подземном замке предостаточно. Родились они сразу после бегства разбитого Ермаком хана Кучума из его столицы Искера и упорно живут на берегах Иртыша вот уже четыре столетия. Судя по рассказам старых, убеленных сединами татар, где-то неподалеку от Тобольска среди угрюмых и топких болот раскинулся остров Золотой Рог. Здесь по сей день сохранился ход, обложенный каленым кирпичом. Ведет он куда-то глубоко-глубоко под землю. Говорят, люди бросали в него камни, но звук от удара доходил до слуха через довольно-таки продолжительное время. Старики утверждают, что когда-то на острове находилась оружейная мастерская Кучума. Здесь же он скрывал в подземном дворце свои сокровища, а впоследствии скрывался и сам.

Охотники за сокровищами

Легенда легендой, но были люди, которые все-таки пытались отыскать подземный замок Кучума и сокрытый в нем клад.

Рассказывают, что несколько десятилетий назад на острове (был ли то Золотой Рог или какой-то другой — неизвестно) появились мужики из деревни Худяковой, что находится примерно в 50 км от Тобольска. Принесли они с собой кирки и лопаты. Копали-копали и вроде бы даже выкопали деревянный сундук, который на глазах у них развалился. В сундуке ничего не оказалось. Вести дальнейшие раскопки мужикам якобы помешал неожиданно выросший из-под земли человек, обложенный во все черное. Испуганные худяковцы бежали с острова.

Старожилы деревни Тахтаир в свою очередь утверждают, что на острове когда-то побывал их земляк по имени Арлам. Он, дескать, принес в деревню огромное медное кольцо, которое снял с двери, ведущей в подземное убежище Кучума.

Можно было бы и все это принять за чистой воды выдумку, если бы не...

В конце 50-х годов на страницах тюменского литературного сборника «Сибирские просторы» появилась статья «Тайна острова Золотой Рог». История ее появления такова.

Однажды зимой в редакцию газеты «Тюменская правда» пришел работник местного кирпичного завода Нигматуллин. Он и поведал журналисту



Иван Суриков. «Покорение Сибири Ермаком»

Александр Черняеву о таинственном острове. Нигматуллин говорил, что Золотой Рог находится примерно в двух десятках километров от деревни Ахманай. Долго рассказывал он о кирпичной трубе, которая охраняется змеями. О ее неимоверно огромной длине Нигматуллин сообщал: «Бросали в нее десятиметровые шести. Летят они несколько секунд, а потом слышится гулкий стук».

Неожиданный посетитель дал журналисту адрес старого охотника Хамида Раемгулова, якобы знающего, как пробраться на таинственный остров. Черняев тотчас же взял командировку и отправился в Ахманай.

После долгих уговоров Раемгулов согласился провести Черняева на остров и показать то место, где находится подземный замок Кучума. До Золотого Рога они добирались на лыжах несколько часов. Сначала тянулся смешанный лес. Потом он стал редеть. Все чаще начал появляться мелкий чахлый кустарник, и наконец впереди показалось болото. Среди него огромной кудрявой шапкой возвышался одинокий холм.

— Это и есть Золотой Рог, — сказал Раемгулов.

Судя по рассказу Черняева, берег этого острова оказался настолько крутым, что они с трудом на него вскарабкались. Вскоре на другом конце острова журналист с помощью Раемгулова отыскал и то место, где должна была находиться каменная труба.

Они долго раскапывали снег и наконец докопались до кирпичной кладки. Вот что записал тогда Черняев: «Кирпич своеобразный — красный, в два раза шире обычного. На каждом большем круглом клеймо, в кругу которого еле различимый рисунок какой-то птицы (наверное, орла). Сфотографировать трубу не удалось: в воздухе метались роем крупные пушистые снежинки. Поднялась метель...»

Через несколько месяцев, уже летом, по инициативе Александра Черняева на Золотой

Рог отправилась целая экспедиция. Кроме журналиста, в нее вошли научный сотрудник областного музея Альбина Ракова, кинооператор телестудии Владимир Крицкий и два водолаза — Юрий Нибо и Евгений Доценко. В Ахмане они взяли с собой старого знакомого Черняева — Хамида Раемгулова.

На этот раз путь был продолжительнее. Он пролегал по реке, а затем по вязкому болоту. С великим трудом участники экспедиции достигли цели.

Начался поиск злополучной кирпичной трубы. Группа разыскивала ее трое суток. Но, как ни странно, найти трубу не удалось. «Не надо было об этом писать в газете, — сказал Хамид Черняеву. — Понимать надо: старики могли ее спрятать».

А вскоре участники экспедиции увидели бог весть откуда выросшую стену огня. С каждым мгновением лесной пожар стремительно приближался к ним. Искателям ничего не оставалось делать, как покинуть загадочный остров.

Но на этом экспедиция не закончилась. Ее участники встретили старика, который отрекомендовался им Пашкой. Судя по его рассказу, он, будучи еще 25-летним, бывал на острове и видел оба хода под землю.

Однако быть проводником экспедиции старик долгое время не соглашался. Наконец его все-таки уломали, и Пашка повел гостей показывать им место расположения трубы.

Отыскать ее и на этот раз не удалось. «Она волшебная, — хитро сощурился раскосые глаза, сказал проводник. — Кто ее раз видел, больше не увидит». Не мог Пашка найти и «своей» потайной двери.

Правда, с горем пополам отыскал примерное место, где он ее ранее видел. Это был участок с какими-то странными ямами. Земля в них оказалась податливой, шест в нее входил без особых усилий.

Начали копать. Уже на метровой глубине неожиданно наткнулись на изгнивший столб.

Подобные же столбы стали находить и в других ямах. Кто-то из искателей обратил внимание на еле различимый вал и ров вокруг этих ям. Однако Альбина Ракова вполне авторитетно заявила, что никаких признаков замка здесь не предвидится. По ее глубокому убеждению, на острове когда-то находилось лишь сторожевое укрепление.

К заявлению научного сотрудника участники экспедиции отнеслись скептически и как ни в чем не бывало продолжили искать вход в замок. Примерно в том месте склона, где, по словам Пашки, должна была находиться дверь, они увидели три равные по величине канавы. Стали копать в этом месте и почти сразу наткнулись на толстый бревенчатый настил. Его поддерживала вертикальная стена из точно таких же толстых бревен.

Все это прибавило сил и азарта. Раскопки велись день, другой, но бревнам не было конца-края. А командировка кончалась, надо было возвращаться домой.

Уже потом, прибыв в Тюмень, Черняев получил из Ахманая письмо. Не назвав своей фамилии автор сообщал: «Хаид и Пашка водили вас на другой остров. Тот, на котором вы были, очень походит на Золотой Рог».

На этом Черняев прекратил поиски. Раскопки на загадочном острове больше не возобновлялись.

Еще один клад?

Неподалеку от Тобольска, несмотря на буйство Иртыша, постоянно подмывающего крутой берег, до сих пор сохранилось то место, где когда-то находился Искер, бывшее Кучумово жилище. Известно, что оно располагалось на высоком и по тем временам довольно-таки неприступном холме, который иначе именовали скалой. С одной стороны холма протекал широкий и полноводный Иртыш, с другой — от

внешнего мира его отрезала небольшая говорливая речка Сибирка.

Попасть в Искер было нелегко. Впереди находилось глубокое ущелье, за которым следовал утес высотой в 35 сажен. Мощными были и укрепления на пути к городищу хана. Они состояли из трех насыпных валов, рва и деревянных стен со смотровыми башнями.

Внутри городища находились мечети, глинобитные дома, войлочные юрты, жилища седельщиков и гончаров, гарем для жен и наложниц Кучума, сырые ямы-темницы, где содержались рабы. Посреди всего этого стоял белоснежный шатер хана, возле которого на ветру полоскалось зеленое знамя.

«Всесветлый и могущественный» хан жил в большой роскоши. Сам он одевался в богатые одежды, пил и ел на золоте. При своей столице Кучум содержал немало золотокузнецов, которые радовали его взор золотыми искусно отделанными пиалами для кумыса, подносами для плова, рукоятями для ножей и клинков... Даже паланкины братьев хана были золотыми. В Искер потоком шли соболя и песцы, бровровые и лисьи шкуры. Из степи пригоняли большие стада лошадей и тучные отары овец. Из Лагора и Кутиса поставляли сюда железо и сталь. В Искер тянулись караваны верблюдов из Бухары.

Не этот ли холм татары когда-то в просторечии именовали райским, золотым островом? Вполне возможно.

Любопытно отметить, что царский посол Николай Спафарий, в свое время побывавший в Искере, писал, что на месте бывшей столицы Кучума «остров есть, однако ж ныне лежит пусто...». Впрочем, достаточно посмотреть на бывшее обиталище Кучума со стороны даже в наши дни, и можно увидеть то же самое: над полноводным Иртышом действительно возвышается огромный, чем-то напоминающий голову лошади остров. Конечно, сейчас он сильно видоизменился — осыпался, стал приземистее...

Этот остров тоже связан с упоминанием о подземном кладе. Среди местных жителей бытует легенда, что спрятан он в нескольких саженях от скалы, в ущелье, на дне глубокого-преглубокого колодца, выложенного из прочного камня.

А вот и печатное упоминание о подземном кладе. Его мы находим в книге тобольского губернского комиссара, краеведа Василия Пигнатти «Искер». Автор ее писал: «Неизлишне... упомянуть о предании, существующем между местными крестьянами и татарами, о том, что здесь Кучум при бегстве с Искера зарыл свои богатства».

ТАЙНА ДЛИНОЙ В ЧЕТЫРЕ ВЕКА

предметов, но главное сокровище, возможно, еще не найдено



Раскопки Искера

Правда, у данной легенды уж чересчур неправдоподобная концовка. Гласит она, что вход в загадочный колодец сторожит вороной конь. Сбруя на нем золотая, украшенная дорогими камнями. Того, кто когда-либо пытался проникнуть в колодец, ожидало крепкое и беспощадное копыто аргамака.

Но не только в этом историческом источнике упоминается о зарытом кладе. Более 100 лет назад в Тюмени вышла книга «3000 верст по рекам Западной Сибири». Ее автор А. Павлов точно сговорился Пигнатти. Он тоже сообщает нам о существующем между местными крестьянами поверье, что на дне колодца зарыты татарами клад. Вот только причину неприкосновенности колодца выдвигает иную. Автор книги пишет, что, дескать, колодец заклят, а поэтому, боясь беды, разрывать его никто не пытается.

Но кто же все-таки видел тот колодец? Оказывается, были такие люди.

В августе 1703 года по указу царя Семеном Ремезовым был произведен осмотр «всяких урочищ вокруг Кучумова городища» с той целью, чтобы дать ответ на один вопрос: можно ли там организовать производство селитры. Знаменитый тоболяк осуществил обмеры Искера и составил его точный чертеж. В своем описании к нему Ремезов указывает расстояние «вкруг всего городища до Иртыша: долон на круть под гору к колодцу и вниз по Сибирке до устья пади в Иртыш...».

Вот наконец-то и первое официальное упоминание о загадочном колодце. Затем мы его встречаем уже на плане Искера, составленном в начале прошлого столетия неизвестным нам чертежником. План этот долгое время хранился в личном архиве художника и этнографа Михаила Знаменского, который впоследствии довольно-таки правдиво, как полагают историки, изобразил Кучумово городище на одной из своих картин. На плане мы видим остатки кургана, мост и уже известный нам колодец. К сожалению, какого-то опи-

сания его составлено не было. Колодец как колодец — какие тут еще могут быть пояснения.

Но на этом упоминания о колодце не обрываются. Его видел и ранее упомянутый нами А. Павлов. Он оставил нам такие строчки: «В ущелье Искера в недавнее время существовал колодезь, но ныне совершенно засорен». И уже Василий Пигнатти сообщает: «Направо от выхода из оврага, по которому мы спускались к речке Сибирке, должен был находиться колодезь. Но теперь и следа его нет, лишь старики — крестьяне деревни Алемасовой — показывают то место, где он был». Далее автор «Искера» пишет, что когда-то колодезь обступали вековые липы, укрывая его от посторонних глаз. Однажды они вдруг исчезли. По веснам же коварная речка Сибирка, якобы выходя из своих берегов, постепенно закидывала колодезь сором и сучьями деревьев, а потом напрочь затянула илом и его, и ту тайну, которую он хранил. Во всяком случае, иной причины исчезновения колодца не выдвигал и не выдвигает.

Загадочный колодец

Во всей этой истории с колодцем столько загадок, что просто диву даешься. И одна из них заключается вот в чем.

Семен Ульянович Ремезов, составляя план Искера, обнаружил на его месте немало селитренных ям, сохранившихся, возможно, еще со времен Кучума. Можно предположить, что они-то и навели легенду о подземном замке, из которого день и ночь исходят смрадные запахи. Наконец, можно было бы предположить, что колодезь, виденный Ремезовым, как раз и служил для того, чтобы брать из него воду для нужд производства. Но с этим согласиться трудно — рядом с Искером столько воды, что ее век бери — не выберешь.

Зачем же тогда татарам был нужен колодезь? Может быть, его все же выкопали на случай длительной осады? Как-никак спуск к Иртышу в этом месте крут, добраться до воды не так-

то просто. К Сибирке же противник мог татар не допустить.

Но давайте посмотрим, что говорят нам те, кому довелось видеть загадочный колодец.

Есть такие люди, которые считают, что колодца как такового в Искере вообще не существовало. Они заявляют: «Это был запасный ход, которым татары могли воспользоваться в наиболее трудную для них минуту».

А вот большой знаток Искера художник Михаил Знаменский, который когда-то замыслил произвести раскопки колодца, отвергал наличие каких-либо тайных ходов в Кучумовом городище. Он был убежден, что под землей находилась или бывшая тюрьма хана, или же располагался склад, где татары хранили провизию.

Но на чем же все-таки основывался Знаменский, считая, что под землей находилось какое-то помещение?

Оказывается, художник продолжительное время занимался поверхностным осмотром и изучением колодца. Он обнаружил в нем ступени, которые, судя по всему, опускались не строго вниз, а уходили наклонно под основание горы. Самого же помещения Знаменский, понятное дело, не видел, так как колодезь был затянут плотным илом, — его, очевидно, породило пыльное воображение живописца. Колодезь, как известно, со ступенями не бывает. И потом, зачем кому-то надо было укладывать ступени под углом к оси колодца?

Искерский ход приковывал к себе внимание не только Знаменского. Не давал он покоя и Пигнатти — в 1915 году он предпринял попытку произвести раскопки колодца. С этой целью были наняты рабочие, к месту раскопок доставили инструменты. Один из старожилов деревни Алемасовой указал место, где, по преданию, должен был находиться колодезь. И лопаты дружно вонзились в податливый грунт.

Первоначально раскопки велись как нельзя лучше. Примерно на глубине двух аршин рабочие, ничуть тому не удивившись, наткнулись на массивный сруб. Вопреки легенде, он был устроен из листовничных бревен в «замок». Верх его представлял строгую прямоугольную форму. Василий Пигнатти впоследствии писал: «Все сооружение колодца удивляет своей солидностью».

Но через какое-то время лопаты начали входить в землю уже с великим трудом: она оказалась мерзлой. А потом пошел лед, который пришлось скалывать ломами. Подо льдом (его толщина была пол-аршина) оказалась вязкая, густая зеленоватая глина. Рабочие воткнули в нее четы-

рехаршинный шест, и вскоре он исчез, словно его и не существовало. Лом, неожиданно вырвавшийся из рук у одного из рабочих, еле извлекли из грунта в четыре руки.

В те минуты Пигнатти невольно заметил, что сруб колодца слегка наклонен и впечатлительное было такое, словно низ его уходит в гору. Возможно, это обстоятельство в свое время и заставило Знаменского поверить в подземное помещение, устроенное Кучумом. Все-таки никто никогда не устраивал колодцев таким необычным образом. Конечно, можно было бы предположить, что сруб наклонился в результате сдвига горы или из-за своей постепенной осадки. Но это опять же предположения...

Раскопки колодца длились недолго. Стоять на вязкой глине было просто-напросто невозможно — ноги рабочих уходили в нее, как в тесто. Так что вскоре члены экспедиции покинули Искер, оставив тайну колодца неразгаданной.

«Брусья да железки»

Искер издавна приковывал к себе внимание огромного числа людей. Одни направлялись сюда, чтобы обогатить науку, других влекло чистое любопытство, а третьих жажда наживы. Сейчас уже нет секрета в том, что остров, где жил Кучум, был действительно золотым. Первые же дружинники, ворвавшись в «пустынный град», обнаружили здесь немало «злата и сребра», драгоценных камней, кунных, собольих, бобровых и лисьих шкур и все это «по себе разделиша». И еще встречаем, что казаки нашли в Искере «имения и богатства множества и хлеба».

Могло быть и так, что зарытый Кучумом клад мог оказаться в руках воинов Ермака. Находясь в Искере довольно-таки продолжительный срок, они наверняка исследовали все его погребисты и закоулки.

О былых богатствах Искера говорит и тот факт, что «окольные российские жители» обыскивали его вплоть до нашего столетия. Клады, так сказать, располагались у них прямо под ногами. Причем нередко находились и ценные предметы. Уже упомянутый нами А. Павлов, побывавший здесь в 1862 году, писал, что «на самом Искере и по обрыву они (имеются в виду крестьяне. — Прим.) в свободное время, по праздникам ищутся. Находят, по словам ребяташек, брусья да железки...»

Для истории от бывшего ханского юрта осталось около 1300 мелких предметов. Все они были собраны частью в конце прошлого века, а частью в начале нынешнего (XIX и XX века соответственно, материал был

написан в 1983 году. — **Ред.**). Большинство из них находятся в тобольском музее. Что характерно, наибольшее число предметов состоит из железа, а потом идут кость, серебро и фарфор. Семь находок выполнены из какого-то неизвестного сплава.

Что это за предметы, которые стали музейной реликвией?

Среди них, например, есть «медицинский остяцкий инструмент» — челюсть шуки, предназначенный «для пускания крови больному». Содержатся в коллекции щипчики для выдергивания волос из бороды, а также подковы, удила... Но есть и дорогие вещи, такие как, допустим, серьги, изготовленные из серебра, перстни с вставками из бирюзы. А в нашайные женские украшения вкраплены малахит, топаз и сердолик.

«Ну а как же, — спросит читатель, — с подземным замком да кладом Кучума — легенда это или правда?» Может, легенда, а может, и правда. Во всяком случае, автору рисуется такая картина.

В ту ночь, когда хан понял, что ему не устоять, он повелел часть своих сокровищ перенести в подземное сооружение и надежно их там упрятать. Когда воины по скрипящим деревянным ступеням опустили клад в подземелье, хан думал: «Я еще вернусь сюда. Все здесь снова будет моим...»

Шли годы. Кучум дряхлел. Его все больше и больше тянуло на ту землю, где он когда-то провел сорок счастливых лет и где у него остались зарытыми сокровища. Но в Искер возвращаться было нельзя — там находились его заклятые враги.

Наконец, как гласит Сибирская летопись, все, что находилось в Искере, оставили его, «и с того времени ни татары, ни русские более в городе Сибири не живали...» Это был именно тот момент, когда Кучуму можно было вернуться на землю своей славы.

Бродами, болотами, перелесками хан добирался до Искера и вскоре умирает в подземном убежище среди блеска золота и драгоценных камней. Верные воины исполняют последнего наказ своего повелителя — они закладывают вход в его усыпальницу камнями, а затем закидывают ветвями, сучьями, землей.

...Много еще тайн хранит коварный Иртыш, в переводе на русский именуемый Землероем. Быть может, эту тайну, связанную с загадочным замком да кладом Кучума, когда-нибудь расщедрится и отдаст. Быть может...

Борис Галязимов, «Азимут «Уральского следопыта», 1983 год, размещено на сайте nashural.ru

МОНЕТЫ ЯИКОВОГО ВИДА,

или Сказ про то, как старая сосна клад не уберегла

Как известно, в царской России в XIX — начале XX века оповещение пер-вых лиц губернской административной о находках сокровищ и кладов населением возлагалось на местные органы охраны правопорядка. Законом устанавливалась особая процедура передачи предметов старины от находчиков ученым для их подробного описания и оценки, назначения вознаграждения. Связующим звеном в цепи центров и провинции выступали, как правило, губернские статистические комитеты, образованные на основании указа Правительствующего сената от 28 января 1835 года.

Через сеть членов-корреспондентов по губерниям статкомитетами собирались сведения об имеющихся в уездах курганах, городищах, древних памятниках, частных коллекциях, уже вывезенных скупщиками ископаемых редкостях. В числе действительных членов были в основном лица из дворянских собраний, священники, занимавшие выборные должности грамотные крестьяне, учителя земских школ, врачи.

Ниже опубликован в выдержках рапорт действительного члена Вятского губернского статистического комитета, священника Троицкой церкви с. Лекма Слободского уезда Иоанна Кибардина (1817—1876) о находке в границах его прихода в 1863 году клада серебряных монет. Документ представляет собой рукописную тетрадку из восьми листов.

Это своеобразное по стилю и содержанию повествование запечатлело в веках переживания простого человека, счастливого обладателя клада. Итак, свидетельство давно ушедшей в прошлое эпохи в истории российского кладискательства.

«На основании п. 5 «Программы археологических исследований» по обязанности действительного члена комитета имею честь покорнейше доставить сведения о найденном кладе.

Слободского уезда Георгиевской волости Тороповского участка при Ношульском купеческом тракте полторы версты не доехавши из г. Слободского до села Лекма, стоит на горе старинная сосна, значительной высоты и толщины, с широко раскинутыми ветвистыми прутьями.

Любопытному взору невольно бросится в глаза, от чего та-



Клад чешуи уже нынешнего времени. Нечто похожее нашел полторы сотни лет назад и сирота Савватий

кой добровидной сосне достался такой удел — одной стоять в поле? Одной ей быть памятником, свидетельствующим тут о дубраве сосновой породы? Одной ей быть великаном между растущим только по опушкам поля ельником и можжевелником? Одной осталось ей быть только в пощаде от плотничьего топора, с трудом ищущего вблизи пригодного дерева? Этот великан неспроста остался веки вековать. Стародревние легенды со временем все предостерегали потомство не касаться заветного дерева под страхом неминуемого несчастья. Соха земледельца как бы боялась коснуться корней векового старца, далеко обчерчивала грунт, девственно покоящийся под навесом его.

Там, где слывет завет-завещание, тут и клад есть. А простолоудье говорит: «Старики без завета в клад деньги не клали, и как сильно будто были прежде люди чарованиями, то без караула дьявольщины кладов своих не оставляли. Ключ этого замка предоставлялся тому, кто счастливым на роду назначен. И когда вылежит этот клад назначенные годы, для счастливого сам выходит. Затронь кто-либо до времени искать тут клад, да как замка и завету не знает, то, пожалуй, головой заплатится».

Вблизи этой сосны нынешнего лета 1863 г. сиротка и бедняк, мальчик Савватий Бердинских взялся сменить в трудах земледелия свою мачеху. Соха, быть может, была ему еще не под силу; глубоко ли оную не по обыкновению пустил он в землю, или коснулся в сторону и задел нетронутое прежде место, — тут-то и попало ему заветное счастье. Сначала сохой разрезал клуб бересты и поднял выше, не заметив оной; а как начал боронить, то и рассыпались по полосе деньги.

Счастливец вне ума, не знает, что с ним делать: объявлять ли кому, или скрыть от других и воспользоваться одному. Глаза разыгрались, спешно похватал грудой мелочи. Радость не могла оставаться в одном сердце, а сбегал рассказать своей мачехе. Тогда вдвоем очистили полосу от такого небывалого снега. Тут у бедняков прибыло дум в голове не о кладе. Сколько прежде нищерадники не тяготились в голоде, сидя без куска хлеба, а теперь, с кучей денег, задавлены думами, что с ними делать? Оказалось, по их счету, серебряных монет более трехсот. Да деньги-то не круглые, да и цены-то не знают. Поневолу подумаешь, какое из них сделать употребление и куда их девать, а открывать другим страшатся.

Баба долго думать не любит. Кинулась со своим секретом к какому-то богатому человеку, ее родственнику, в другую волость, дабы не разнесся слух о находке и не потерять из-за денег головы своей от воров. А как раз в это лето не прошло почти недели в приходе без воровства. Но богатый сумеет расчесть свои выгоды в ее счастье: будто бы за горсть серебра выдаст ей только два целковых. С прискорбием узнал счастливец Савватий невзгоду на свое счастье. Он думал этими деньгами горы переставить, а его деньги оказались нипочем. Тогда наш мнимый богатый и открыл на показ свой клад. Толков прошло вдоволь, а заключение таково: «Не наобум старики говорили, что эта сосна заветна, клад хранит, то и сбылось», а на находчика клада стали глядеть как на особенного, счастливого.

Между тем наш счастливец с юности обдумал всю горемычную жизнь и с кладом останется таким же горемыкой. Мачеха ныне похоронила всех своих

родных детей, ушла на житье в город, тем более усугубив его несчастье. Жить одному дома без хлеба, с малым братом и сестрой — горе! Но, как ранее бывало, он пользовался от меня, его духовного отца, утешениями, особенно тогда, когда я видел, что много скорби переносит в прислугах, и нужды при при христорадничестве; вот ныне и принес ко мне весь клад свой, что досталось на его удел; просил меня, нельзя ли сделать из его клада что-либо на пользу. И я теперь, по обязанности члена комитета, как имею под руками высланные статистическим комитетом статьи, которые заверяют о вознаграждении находчиков клада и всех вообще древностей до 1700 г., убедил его согласиться довести об этом до сведения начальство, почему он оставил у меня свои кладовые деньги.

Всех монет мне он передал 197. Монеты серебряные, времен царя Михаила Федоровича — 60, Алексея Михайловича — 33, Федора Алексеевича — 18, Иоанна Алексеевича — 9, Петра Алексеевича — 17, неизвестных — 60 монет, одна с дырой. На монетах на одной стороне слова выпуклые, славянского шрифта под титлом слова царь и вязью. На другой стороне — сидящий на коне с длинным копьём. Но слов на всех монетах нет: на иной начало, на другой — середина, на третьей — конец. Также изображение коня, где вычеканилась передняя часть коня, где средняя, а на иной задняя. Года не означено нигде. Формой монеты большей частью яикового вида. Есть некоторые несколько клетчатые. Круглых весьма мало. Но иногда монета из сих видов правильной фигуры не имеет. Концы монет, видятся, у некоторых отсечены. Величина их в длину около чети вершка, и ширина почти в половину менее длины. Означенное количество монет весом около четверти фунта.

Давность монет дает свидетельство о кладе, что он лежал в земле не менее как около полутора лет. Храмованная грамота при церковном лекомском архиве дает ясное указание о существовании прихода в том месте до времен царя Алексея Михайловича. Потому как первым Вятским и Великопермским Александром (бывшим на Вятке с 1658-го по 1674 г.)

дана грамота в вотчину Вятского Трифонова монастыря, т. е. в нынешнее село Лекомское уже на выстройку другой деревянной церкви вместо первой, «сгоревшей от молненного за-пламения». Духовные росписи 1781 г. показывают: при местности найденного клада жительство было уже немалочисленное и многосложное из крестьян экономических и чернососных. И жители той округи в той местности некоторые были Кайской округи, а другие Слободской, а за неимением священника тогда в сей вотчине долго заведовал приходом соседний священник города Шестакова.

Из среды жительство никому другому не сулило провидение открыть ту, прежнего времени, драгоценную поклажу, как сему угнетенному бедностью и претерпевавшему много горя сироте. Тот, кто везде и во всем помнит, что без Бога не до порога, поневоле скажет: этот стоит сирота милости Божьей. Хотя изредка находят клады позднего времени ценных монет, но находчики легкой наживы делались скользки к расточению, как у скоро богатого исход расточительности известен: пьянство, мотовство, разврат, а то и погибель. Вот и говорит при конце жизни невозвратный к исправлению в свое оправдание: «Клад погубил, он только, видно, на веко и давался, а на прочие нужды нельзя было держать, то сам захвораешь, то потеря головы в семье». А нашего Савватия бесценная монета не обусловила по суверенному преданию подобной опасностью. У него одна осталась надежда, если начальство примет его монету и сделает вознаграждение ему, по моему заверению, согласно изложенным на сей предмет правилам.

Итак, теперь означенная монета осталась у меня на сохранении на случай востребования оной по указанию статей п. 5 программы археологических исследований, 3 правила пред-уведомления из записок обозрения русских древностей и 15 статьи о кладах.

Действительный член Вятского губернского статистического комитета, лекомский священник Иоанн Герасимов Кибардин.

22 октября 1863 г.»

Публикацию подготовил SM YAR (г. Киров)

вознаграждение

Найденные Савватием Бердинских монеты были отправлены в Императорскую археологическую комиссию. Они были оценены как не имеющие «археологического достоинства». Чтобы не оставить находчика без вознаграждения, комиссия сверх причитающихся за них 4 рублей по весу распорядилась выдать 1 руб. 50 копеек за вычетом из них пошлин. Что и было исполнено комитетом.

«УТРЕННЯЯ
ПОЧТА»

Какое хобби дороже?

Наш читатель взялся сравнить кладоискательство с охотой

Уважаемая редакция! В прошлом номере газеты «Кладоискатель. Золото. Клады. Сокровища» был опубликован материал «Какое хобби дороже?», пробудивший в нашей небольшой компании копателей живой интерес. Дело в том, что мы увлекаемся охотой, и для нас вынесенный в заголовок вопрос был одно время предметом дискуссии. В самом деле, на первый взгляд кладоискательство как сфера деятельности весьма затратно. Это уже какой-то устойчивый тренд: если ты кладоискатель — значит, богач. И когда один из членов нашей дружной команды — Володя Свиридов по прозвищу Махно — предложил заняться кладоискательством, мы его на смех подняли: это ж где столько денег взять, чтобы прибор купить?

Тогда он, как и автор статьи, просто взял листок бумаги, разделил его на две части и стал писать затраты. В левой половине было все, что касается охоты, в правой — кладоискательства. Сразу стал вопрос: если сравнивать металлодетекторы с ружьями, то корректно будет сравнивать их с хорошими ружьями, поскольку качественный уровень детекторов Minelab сопоставим с оружием серьезного уровня, типа Beretta, Browning, Sauer. И уже тогда нам стало ясно, что разговоры о дороговизне — досужие вымыслы. А после, когда спектр наших увлечений расширился, я сам взял листок и составил предметную таблицу на основании собственных обретений.

Я пользуюсь ружьем Browning 525 — великолепно сбалансированная вертикалка, с отличным боем. Прошел с ней огонь и воду, она меня ни разу не подвела: ни на охоте на уток, ни на охоте на волка. Поэтому сравнение вел именно с этим оружием. Можно было бы



сравнить с каким-либо ружьем ижевского или тульского производства, но это некорректно: к примеру, сравнить Иж-94 «Экспресс» (стоимость 23 100 рублей) с недорогим металлодетектором X-Terra 305 (стоимость 16 950 рублей) — в качественном плане это сравнение «Жигулей» седьмой модели с как минимум «Тойотой» высокого класса. Когда-то в советскую, ну и, конечно же, дореволюционную пору на тульском заводе делали хорошие ружья. Но теперь качественный ценз сместился далеко за рубежи нашей Родины.

В сравнение пошло только самое необходимое из расчета средней обеспеченности охотника и поисковика. Я приобрел металлодетектор Explorer SE Professional, поскольку он обладает лучшим дискриминатором в мире. Меня это, надо заметить, впечатлило. Да и вообще такой прибор — вещь универсальная; планирую с ним еще и золотые самородки поискать

в старых отвалах на сибирских реках. При этом я настоял, чтобы в графу «Кладоискательство» непременно была включена восьмидюймовая катушка, без нее на замусоренных или выбитых площадках делать нечего.

Что касается оружия, то, как я уже писал, использовались исключительно сопоставимые вещи: мой Browning против моего же Explorer. Патроны отече-

ственные дробовые «Феттер» — 50 штук. На охоте вряд ли обойдешься меньшим количеством. С картечью, они, конечно, подороже. Дополнить список стальным сейфом предложил друг мой Махно, пришлось включить. И в самом деле, без сейфа ни один охотник не обходится. Что делать — такой закон. Конечно, люди сведущие мне напомнят об огромном количестве охотничьих при-

бамбасов, которые есть у всех, кто этим увлечен, но я включил только резиновые чучела на утиную охоту. Без них стаю не посадишь, не приманишь.

И еще одну статью расходов, обязательную для каждого охотника, я не включил в таблицу. Это содержание породистых собак. А без собаки ни на зайца, ни на утку охотиться не пойдешь. Но и без того уже ясно, что устоявшееся мнение относительно дороговизны кладоискательства в корне неверно: увлечение охотой по финансовым затратам обходится дороже более чем вдвое, нежели увлечение кладоискательством. Если посчитаем собачек — получится вчетверо. Если прибавим лодку, ножи и прочие нужные вещи, то коэффициент увеличится, и намного.

При этом следует учесть, что сопоставляли мы гладкоствольное оружие. Все, что имеет отношение к нарезному — патроны, к примеру, — гораздо затратнее.

Так что обывательское мнение о дороговизне кладоискательства — миф, не более. А если вести речь об обретениях, то здесь, при всей моей любви к охоте, пальму лидерства я, безусловно, отдаю кладоискательству. Трофеи минувшего года — Катины пятаки, добрая сотня чешуек, серебряный рубль Александра II и другие находки — несопоставимы с десятком уток, что я подстрелил по осени. Но, надеюсь, главный мой клад еще не найден.

Валерий Митрохин, г. Москва

ОХОТА	КЛАДОИСКАТЕЛЬСТВО
Ружье BROWNING 525 — 108 200 руб.	Металлодетектор EXPLORER SE — 48 500 руб.
Патроны «Феттер» (50 шт.) — 465 руб.	Пальчиковые батарейки Panasonic (8 шт.) — 178 руб.
Сошки оружейные Harris — 3200 руб.	Лопата финская Fiskars — 450 руб.
Кейс — 3600 руб.	Сумка для транспортировки — 1400 руб.
Сейф оружейный — 6940 руб.	Защитный чехол — 980 руб.
Резиновые чучела: Кряква — 3800 руб. Широконоска — 3800 руб. Селезень — 400 руб.	Катушка 8" — 6900 руб.
ИТОГО: 130 405 руб.	ИТОГО : 58 408 руб.

Ода молодого копателя

Я в Рогачеве родился, и здесь множество мест исторических есть. Город мой, если не знаете вы, даже немного древнее Москвы. Много чего наши земли видали — Наполеон был и немцы стояли. Войны гремели, горели пожары, И набегали монголо-татары. С детства меня донимала мечта С «теркой» обшарить все эти места. И, не расставаясь с мечтой наяву, Я гастарбайтером ездил в Москву, Трудно поверить: полгода не пил, Но наконец свою «терку» купил.

Экономический кризис у нас, Кладец найти бы неплохо сейчас! В городе Жлобине два алкаша, В доме заброшенном тихо шурша, Чтобы погреться, на костерок С пола содрали пару досок. Под половицей коробка лежала, С золотом и драгоценным кинжалом, Как оказалось, большой раритет, Тонкой работы — цены ему нет! Жлобин под боком — рукою подать, Знать бы заранее, еж твою мать! В этот же день я направился в лес С металлоискателем наперевес.

На самой опушке он вдруг запищал — Близость находки он предвещал. Сердца уняв беспокойную прыть, Взял я лопату и принялся рыть. Часа через два откопал не спеша Кусок экскаваторного ковша. Ржавый, зубастый, как в страшном кино, Так не ругался я очень давно! Во время копанья в соседнем селе Попалась монетка старинная мне. Может, ту денежку Пушкин держал, Что-то по мелочи он покупал. Две медных копейки

с двухглавым орлом,

Но только с монеткой мне вышел облом. Обидно до слез, что какой-то кретин Кусачкой копейки кусок отхватил. А так как почти два столетия монете, Кретин тот уж точно

давно на том свете.

Жизнь надо мной постоянно смеется, Только рука вновь за «терку» берется. Как отдыхает при этом душа! Даже когда не нашел ни шиша. И никогда не сверну я с пути — Знаю, удача моя впереди!!!

Benya, clubklad.ru

Гиря, кольцевик и лопата-телескоп

Поисковики Удмуртии проводили сезон-2011 массовым слетом

Территория современной Удмуртии до революции относилась к Вятской губернии, вятские же и по части обнаруженных кладов всегда были хватскими. Почитаешь исторические труды, краеведческую литературу, послушаешь экскурсоводов местных музеев — только по одним монетным находкам можно изучать историю региона.

Случалось порой, что обычный крестьянин забрасывал свое хозяйство и подавался на вольную и ненадежную ниву поиска сокровищ. В иных местах, как, к примеру, на холме Бугрыш, что неподалеку от воткинского села Болгуры, и сегодня можно разглядеть остатки кладоискательских ям еще столетней давности.

Нравственный выбор

Да разве только простонародью кладоискательский зуд ведом! Каждый, кто хоть немного знаком с историей удмуртского народа, знает о селе Ананьино, что возле Елабуги. По нему даже называли не только древний могильник, но и целую археологическую культуру — Ананьинская. Раскопки здесь начинал еще в девятнадцатом столетии елабужский купец Иван Васильевич Шишкин, серьезно увлекавшийся археологией и историей и даже избранный членом-корреспондентом Московского археологического общества. Добавим, что сын его, Иван Иванович Шишкин, стал знаменитым русским пейзажистом.

Это теперь Елабуга в соседнем Татарстане, а когда-то это был уездный город Вятской губернии. Центром же округа на тот момент был ныне удмуртский Сарапул. Перед раскопками знаменитого впоследствии могильника Ивану Васильевичу Шишкину пришлось обратиться за разрешением к сарапульскому окружному уделному надзирателю. Тот разрешения не дал, но сам заявился на археологический памятник и стал искать будто бы запрятанный там золотой клад. Пришлось купцу-археологу приложить немало хлопот для получения разрешения на раскопки. Тем временем на могильнике всю эту работу трудились кладоискатели.

Уже по этому случаю заметно, что поиск древностей часто ставит человека перед нрав-



Несмотря на холодный ветер и нарастающий ледок на лужах, народу на слет собралось немало. И настроение неважная погода не испортила

ственным выбором. Сегодня, когда Россия переживает пик увлечения металлопоиском, это особенно актуально. Этические принципы поисковиками Удмуртии выработаны давно. Проще не копать на археологическом памятнике. И дело тут даже не в законе — в совести. Кроме того, смешно ходить с прибором, к примеру, на знаменитом городище Иднакар, что возле Глазова, когда археологи закладывают раскоп в пару метров глубиной! Металлодетектор же видит находку в среднем на штык лопаты.

Не стоит забывать и о том, что многие археологические памятники находятся в местах, полных сакрального смысла, а копари, помимо своеобразных этических убеждений, склонны к некоторому, с точки зрения атеистов суеверию. И дело не в одном Земляном Дедушке, которому не грех и подарочек преподнести, и поблагодарить за находки. Оно вам надо — принять на себя удар защищающей силы древних богов живших когда-то на этой земле людей?!

Конечно, черные копатели в Удмуртии, как и всюду, действуют активно. Но в их арсенале на первом месте стоит, пожалуй, бульдозер, которым так легко снять верхний слой грунта. Так было уже на Варнинском могильнике чуть более десяти лет назад.

Наметившееся не только в нашей республике противостояние между археологами и обычными (ничуть не черными!) любителями металлопоиска не может не настораживать. Человек, разрушающий археологический памятник, — однознач-

но преступник, но называть так того, кто с прибором исследует деревню, сгнувшую во второй половине XX века, мягко говоря, не очень умно. Думается, что истинные разрушители живут социальным этажом повыше.

Только в Удмуртии за вторую половину XX века сгнула не одна тысяча деревень, починок, выселков, хуторов. Конечно, далеко не все из них интересны по находкам. Места многих бывших деревень перепажаны, почва не один десяток лет активно сдабривалась удобрениями. Так что и сохранность находок также различная.

Сегодня лишь ленивый не имеет металлодетектора. Одни покупают прибор для поиска черного или цветного металла — в деревнях нынче это один из способов хоть что-то заработать. Других влекут тайны истории. Есть такие асы, что любому профессиональному историку фору дадут. Но вот молодые любители приборного поиска с историей еще только начинают знакомство, и не каждый из них представляет, что такое археологический памятник и где такие расположены. На форумах сайта «Кладоискатели Удмуртии» эта тема обсуждалась не раз, дана ссылка на список федеральных и республиканских памятников, места их расположения. Ну и, конечно, особый отпечаток накладывает личное общение новичков с опытными копарями.

Провожая лето...

Любителей металлопоиска в Удмуртской Республике немало, только на сайте «Кладоискатели Удмуртии» зарегистри-

ровано более четырех сотен человек. В сравнении с общероссийскими форумами, разумеется, не так много, но ведь это лишь за один год. Приятно и то, что этой площадкой для общения пользуются не одни жители Ижевска, Воткинского, Глазова, Сарапула, Можги, но и многих удмуртских сел и деревень. Да и места поиска у городских и сельских копарей общие. Особенно приятно, что это не разъединяет людей — наоборот, в поле практикуется взаимовыручка, а потом и дружбы-привязанности складываются.

Встречи в поле не особенно часты: «Привет!» — «Привет!» — «Откуда?» — «Оттуда!» — и снова жизнь развела. Собрать воедино всю немалую армию любителей приборного поиска, пусть хотя бы в масштабах Удмуртии, — задача, наверное, невозможная. И все-таки традиция таких сборов постепенно складывается.

Первопроходцем здесь еще несколько лет назад стал один из магазинов, торгующих металлодетекторами. Сегодня же большинство поисковиков группируется при сайте «Кладоискатели Удмуртии». Только за этот год прошли три слета: открытие сезона, первая годовщина форума местных кладоискателей и нынешней осенью состоялось закрытие сезона. Впрочем, последний слет был приурочен к этому событию лишь календарно — настоящий копарь выбирается в поле еще и под снегом!

Несмотря на холодный ветер и нарастающий ледок на лужах, народу собралось немало. Относительно, конечно, ибо кто-то предпочел выбраться

на коп по своим заветным местам, другие работали, у третьих-четвертых-пятых нашлись свои причины. Но человек сорок приняли в слете самое активное участие, а десятки других запросто подъезжали хотя бы ненадолго: поздороваться, поговорить, пообщаться — и дальше, по своему маршруту. Были и общий стол, и знакомства, и разговоры, и, конечно, конкурсы.

Асами копа заранее было выбрано место, до которого можно было бы добраться только на «Ниве». За пару дней до сбора ребята не пожалели, специально закопали на поле более двухсот монет — кстати, не все они дались конкурсантам, зато они нашли непредусмотренные организаторами екатеринский пятак, пятак-кольцевик, сибирскую копейку, плюс крестики и перстеньки. Среди копарей мужского пола, кстати, очень эффектно смотрелись женщины с приборами в руках — между прочим, и они без находок не остались. Понравились, значит, Земляному Дедушке!.. Одной из самых экстравагантных находок оказалась двухпудовая гиря, а нашел ее человек, впервые взявший в руки металлоискатель. Попутно он поднял еще три монетки.

Не обошлось и без призов, которые предоставил местный филиал сети магазинов металлоискателей «MD-регион». Так, за наибольшее количество найденных монет ребята получили гарретовский рюкзак, а за главную из заложенных монет призом стала лопата-телескоп. Среди наиболее зрелищных и опасных конкурсов было метание лопаты, во время которого, впрочем, никто не пострадал.

Любители приборного поиска Удмуртии сезон закрыли, а на память об уходящем сезоне останутся фотографии со слета на сайте «Кладоискатели Удмуртии» и восторженные отклики людей из самых разных точек на карте республики. Вот лишь один из них: «Всем участникам слета большой респект!!! Мы, шарканские, даже не ожидали такого! Все на высшем уровне: мясо, организация, конкурсы, призы, коллектив, и вообще все!!!»

Закрытие сезона 2011 года состоялось, а значит, впору думать о сезоне 2012-го, строить планы поездок, прикидывать будущие маршруты. Пройдет несколько месяцев, и будет по весне новый слет, потому что люди, объединенные общим увлечением, не могут не общаться.

Сергей Жилин

Босиком по небесам

Дыхание золотого огня

Мы возвращались... Пьяная команда валялась на пропеченной солнцем палубе, демонстрируя миру отвратительные гримасы и позы, словно выражая протест благообразности и пристойности. Галеру с залатанными в спешке пробоинами болтало на волне так, что принаитованные пушки стучали о фальшборт, грозя развалить его окончательно. С нока и грота-рея свисали грязные тряпки, еще вчера бывшие белоснежными парусами. Остатки такелажа представляли жалкое зрелище, а потому плелись мы неспешно в сторону неведомого острова Четем Андаманского моря по абрису, обозначенному в бирюзовой бесконечности океана грязным пальцем старика Лукаса.

— Сэр! Их двенадцать... — оторвал меня от дремотных созерцаний китаец Ху, мой низкорослый, кривоногий помощник с тщедушным телом, но необыкновенно смекалистыми мозгами. — Их двенадцать, сэр...

Их двенадцать — молодых и дерзких, без роду и племени, не обремененных интеллектом, семьями и моральными убеждениями. Их двенадцать, с кем было легко и просто, весело и беспечно, с кем было... Их двенадцать, порубленных на куски, и зашитых в брезентовые мешки из-под рисовой соломы. Мои лучшие ребята. Везунчики. Ведь тем, кто в эти отчаянные минуты неудачного ночного абордажа свалился за борт в кровавую кашу и был растерзан акулами, повезло меньше. Их двенадцать...

— А где Лукас?

— В мешке, босс...

Проклятье! Куда же идти нам?... Куда? Хотя это не столь важно. Куда бы мы ни шли — мы идем к себе. У нас нет флага, и никто не ждет нас, вечных скитальцев. Нам немного нужно, всего-то чтобы кто-то крикнул сиплым голосом: «Земля! Земля-а-а-а!!!»

На земле мы желанные гости, как ни странно. Почему? Да потому, что за нехитрые обретения мы платим золотом и, стало быть, несем людям счастье и богатство. А золото... Золото у нас есть. Поэтому нас с радостью встретят на любом берегу, куда ни пристанешь. Но где он, тот берег?..

Кривоногий Ху, глядя на меня, криво ухмылялся.

— Подойди, дружок...

Ху неспешно приблизился, почти что поклонился.

Я, не вставая с ротангового кресла, впечатал грязный носок ботфортов в его лукавую улыбку. Не успев среагировать, Ху всплеснул руками и опрокинулся навзничь, пачкая палубу кровью.

— Чему радуешься, косоглазый? Доля твоя увеличилась?

Китаец отползал, улыбаясь кровавым ртом.

Знать, это возрастное. Мне уже за пятьдесят — как понервничаю, начинает болеть голова. Просто на куски разлетается... Я поднялся с кресла и по шаткой палубе неспешно пошел в трюм, где жара ощущалась не так сильно. Большим медным ключом, что всегда висит на моей шее, словно талисман, я открыл замок и распахнул дверь. В темноте трюма обозначилась груда сундуков: из красного дерева с металлическими накладками, добротных кожаных, плетеных из ротанга. Все они, набитые поклажей, добыты нами в сражениях с командами судов, что бороздили Индийский океан под разными флагами.



За спиной раздался шорох. Я оглянулся и увидел в проеме двери кривоногого китаец с его неизменной ухмылкой.

— Чего тебе?

Длинноствольный португальский мушкет в его руках не требовал ответа на мой незатейливый вопрос.

Удача — подружка легкомысленная

Мы возвращались... Наше судно, оборудованное для поиска подводных кладов, носило весьма фривольное название Small doll, которое никак не вязалось с героическим прошлым боевого тральщика британских королевских ВМС. Хозяин корабля — австралийский миллионер Стив — особо не парился по этому поводу, да и вообще, казалось, не было повода, по которому бы он парился. Человек удивительной натуры — каждая секунда несла ему счастье, и он принимал ее как должное. Вот и сейчас Стив Брюстер сидел напротив меня, блаженно шурясь и потягивая через пластиковую соломинку холодный martini. А что ему? В нашей поездке он один был не в накладе.

Ну конечно, кому еще могла прийти в голову столь сумасбродная идея? Только мне! Собрать армейских друзей через двадцать лет после дембеля, хрен знает где — на краю земли. И зачем?! Найти пиратские сокровища по весьма приблизительным координатам в глубинах Индийского океана... Смехота! Но, зная, так жизнь устроена: если однажды тебе довелось прикоснуться к великой тайне обретения, то зуд этот всю жизнь будет терзать самые сокровенные уголки души.

Решение это я принял не вдруг, оно вызревало в течение долгого времени, после того, как в мои руки попала удивительная старинная карта с обозначением координат в Бенгальском заливе Тихого океана, где затоплена пиратская галера. Карта не вызвала у меня ни малейшей доли сомнения. Она не могла быть ненастоящей, поскольку эта реликвия досталась от Сары, малайзийской подружки, которой я верю бесконечно. Да не просто так, а в знак любви и верности, с этим ведь не шутят. Кто такая Сара? Сара Пинхус — милейшее создание, аспирант Куала-Лумпурского университета «Малайя», та самая одержимая фурия от науки, что месяцами с лопатой в руках пропадает в археологи-

ческих экспедициях, проводя раскопки от полуострова Малакка до Австралийского континента. Уж она-то знала, что мне подарить на сорокалетие.

И когда вдруг позвонил армейский дружок Кострома, заорав в трубку: «Рудольф! Надо срочно встретиться!» — у меня уже не было сомнений в том, как это произойдет. Прежде всего я списался с известным австралийцем Стивом Брюстером, для которого поиск подводных сокровищ стал профессиональным увлечением. С помощью его судна, оборудованного всем необходимым, со дна морей Мирового океана подняты многие тонны золота и серебра. Тонны!!! И мы быстро нашли общий язык.

Составили контракт, где Стив отдельной строкой тут же умудрился вписать дополнительные пункты: аренда помпы, маленькой двухместной субмарины сухого типа и трех профессиональных металлодетекторов Excalibur II для подводного поиска не входят в стоимость аренды судна. Вот хитрюга! В нашем договоре судно фигурирует с определением «оборудованное». На что он мне заметил: гофрированный шланг дает бесплатно. Но я махнул рукой — ладно! И не стал спорить. В целом сумма аренды переданного тральщика была приемлемой. Даром, что ли, принадлежащий мне завод коптит сибирское небо? И едва лишь я представил грядущее приключение, сердце тут же наполнилось томительным ожиданием...

И Кострома — Вовка Костромин, а ныне Владимир Андреевич, председатель совета директоров крупнейшего медиахолдинга; и Копылуха — тот самый толстый ефрейтор группы Советских войск в Германии, теперь же владелец сети столичных супермаркетов, обрадовались моему предложению встретиться в малайзийской столице Куала-Лумпур, как следует напиться и провести пару недель в глубинах океана с пользой для души и тела. А восторженный Юра Волянский, известный польский архитектор, назвал меня просто гением. Наверное, он прав...

Всех приколола моя борода. По этому поводу шуточки сыпались ежесекундно. Мы сидели в ресторане с панорамным обзором на самой верхотуре телебашни «Менара», а под нами вечерний Куала-Лумпур подставлял свои бока во всей хрустальной красе. Пили много, благо закуска была отменная. Я внимательно вглядывался в черты моих друзей, и по-

нимал: не изменились. Почти не изменились. Словно не было этих двух десятков лет: такие же веселые, непоседливые, а самое главное, не погязшие в спеси, как это бывает с людьми, обремененными высокими должностями. Нет, они все те же бесшабашные бойцы отдельной танковой бригады ГСВГ. Но ныне люди, безусловно, состоявшиеся, благо и бонус на старте в большую жизнь у каждого был ого-го! Но этой деликатной темы мы почти не касались...

Решили отчалить с рассветом, поэтому в ресторане долго не засиживались.

— По местам стоять, с якоря сниматься! — на своем безупречном английском, с неизменным бокалом martini бодро отчеканил Стив.

С причала нам махала рукой темнокожая девушка с безупречной фигурой. Взревели двигатели. И с приличной для минного тральщика скоростью — 24 узла в час — мы понеслись в поисках удачи. К месту добрались за трое суток, тральщик резво пересек Малаккский пролив, Андаманское море и вышел в Бенгальский залив. Даже небольшой шторм, в который мы попали у берегов Лангкави, не замедлил нашего движения.

Координаты вычислили быстро, но они были весьма условны, поэтому поиски начали с барражирования и изучения дна с помощью эхолотов. На дисплее прибора, словно на экране УЗИ, неясно прорисовывался рельеф дна. Чуткий прибор выцеплял стаи рыб и показывал нам громадных черепах, которые темными дисками то тут, то там скользили по экрану.

Я тем временем рассказывал о предмете поиска.

Нам нужно найти трехмачтовую 34-пушечную галеру с нелепым для XVII века названием «Приключение» — боевой корабль, построенный и спущенный со стапелей Плимута для борьбы с пиратством. Выйдя из Плимута в мае 1696 года, корабль, возглавляемый капитаном Эдмундом Киддом, вскоре прибыл в Нью-Йорк, где команда была окончательно укомплектована отчаянным людом, приехавшим в Америку из разных уголков Старого Света. После этого капитан Кидд проложил курс в Индийский океан и, патрулируя этот район, предпочитал не сталкиваться с пиратами, а вести беспощадную борьбу против всех, грабя в основном индийские да сиамские торговые суда, не брезгуя китайскими джонками. Трюмы его судна были доверху набиты золотом и драгоценностями. Команды захваченных судов безжалостно уничтожались. В 1698 году англичане объявили Кидда пиратом и отправили эскадру для его поимки. Однако галера «Приключение» исчезла бесследно вместе с сокровищами, которые находились в ее трюмах. Но, удивительное дело, сам Кидд вместе с шестью членами команды был в непотребно пьяном виде обнаружен в одном из кабачков небольшого Порт-Блэра, единственного городка Южно-Андаманского острова, и, конечно же, незамедлительно закован в кандалы. 27 марта 1701 года судом Ее Королевского Величества пираты были приговорены к смертной казни. Верховный судья объявил условие помилования: надо было всего-то рассказать, где спрятаны сокровища. Но ни один из осужденных не раскрыл тайну. 23 мая того же года при большом стечении зевак капитан Кидд и его товарищи были повешены. А о сокровищах капитана так никто и не узнал.

Сергей Филипчук

Продолжение в следующем номере.

Огромный выбор металлоискателей и комплектующих

ЕДИНЫЙ ПОРТАЛ
СЕТИ МАГАЗИНОВ

WWW.MDREGION.RU

БЫСТРАЯ БЕСПЛАТНАЯ ДОСТАВКА В ЛЮБОЙ ГОРОД

ДИСКОНТНАЯ СИСТЕМА СКИДОК

Продажа Б/У металлоискателей

Покупка в кредит без переплаты

Обмен старых приборов на новые

- | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| • Барнаул
8-(3852) 609-610
www.md22.ru | • Иркутск
8-(3952) 70-38-90
www.minelab.com.ru | • Магнитогорск
8-(3519) 444-024
www.md174.ru | • Оренбург
8-(3532) 909-303
www.md56.ru | • Ростов-на-Дону
8-(863) 270-02-04
www.md61.ru | • Тула
8-(4872) 790-600
www.md71.ru |
| • Волгоград
8-(8442) 505-905
www.md34.ru | • Йошкар-Ола
8-(8362) 321-690
www.md12.ru | • Минск
8-(029) 130-25-25
www.minelabminsk.ru | • Орел
8-(4862) 630-610
www.md57.ru | • Саратов
8-(8452) 935-735
www.md64.ru | • Ульяновск
8-(8422) 750-400
www.md173.ru |
| • Вологда
8-(8172) 58-20-90
www.md35.ru | • Казань
8-(843) 290-20-10
www.md116.ru | • Москва
8-(495) 643-93-17
www.minelab.com.ru | • Омск
8-(3812) 635-600
www.md55.ru | • Ставрополь
8-(8652) 660-700
www.md26.ru | • Уфа
8-(347) 266-29-29
www.md02.ru |
| • Екатеринбург
8 (343) 311-20-50
www.md96.ru | • Киров
8-(8332) 460-490
www.md43.ru | • Наб. Челны
8-(8552) 78-06-06
www.md116.ru | • Пенза
8-(8412) 760-260
www.md58.ru | • С-Петербург
8-(812) 490-49-49
www.minelab.com.ru | • Чебоксары
8-(8352) 22-95-95
www.md21.ru |
| • Ижевск
8-(3412) 770-170
www.md18.ru | • Кострома
8-(4942) 49-90-70
www.md44.ru | • Н.Новгород
8-(831) 212-90-20
www.md152.ru | • Пермь
8-(342) 279-49-09
www.md59.ru | • Тамбов
8-902-731-0210
www.md68.ru | • Челябинск
8-(351) 22-33-120
www.md174.ru |
| | | | | | Алматы
8 (727) 321-83-94
www.minelab.kz |

Скоро в Вашем городе!

Звоните. Единый телефон **8-912-337-3333**

Дневник купца

Тайна последней страницы...



УЖЕ В ПРОДАЖЕ!

Купить игру можно:

- в любом магазине сети MDREGION.RU
- заказав диск через интернет-магазин MARKET.MDREGION.RU
- купить через интернет-магазин и скачать с сервера

Первый в мире 3D-симулятор приборного поиска самых популярных моделей фирмы "Минелаб", ведущего производителя металлодетекторов. Рекомендуем использовать как учебное пособие по работе с металлодетектором! Максимально сохранены настройки металлоискателей. Реальные типы минерализации почвы. Откройте для себя мир редких монет и находок, почувствуйте себя современным искателем кладов! Разгадайте тайну купца, найдите свой клад и станьте настоящим Кладоискателем!

- создатели игры профессиональные кладоискатели
- более 30 000 реальных находок и кладов
- антикварная лавка
- огромное пространство для поиска

- точные копии реальных моделей металлодетекторов
- ловушки, гады и прочие неприятности
- различные виды минерализации почвы

ИГРА для настоящих КЛАДОИСКАТЕЛЕЙ

ОТ КОМПАНИИ "МИНЕЛАБ-РЕГИОН"
ФОРУМ ИГРЫ MINELABGAME.RU/GAMEFORUM/
ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ MINELABGAME.RU



Адрес для писем: 664050, г. Иркутск, а/я 337, тел. (3952) 703-890. www.kladoiskatel.ru e-mail: rudolfk@kladoiskatel.ru

Учредитель: Рудольф Кавчик
Редактор: Алексей Елизарьев
Дизайн и верстка:
Владислав Васильев

Рукописи, рисунки и фотографии не рецензируются и не возвращаются.

Цена договорная

Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-44045 от 1 марта 2011 года).

Газета отпечатана с готовых оригинал-макетов в ООО «Типография «Комсомольская правда в Иркутске». Иркутский район, п. Маркова, ул. Индустриальная, 1. Тираж: 20 000 экз. Заказ