

ПЕТЕРБУРГСКИЙ Коллекционер



ЦЕННИК НА
БАНКНОТЫ
РОССИИ И СССР



ПРОЕКТЫ
ОЛИМПИЙСКИХ
МОНЕТ



ОРДЕН
ЛЖЕПАРТИЗАН



УВОЛЬНИТЕЛЬНАЯ
ЗАПИСКА

2 (47)
2008

МАРКА ИЗ СИМБИРЦИТА



У ФПС Ульяновской области - филиал ФГУП «Почта России» изготовил в коммерческой фирме «Лита», специализирующейся на изготовлении изделий из симбирцита, сувениры в виде почтовой марки с зубцами трёх рисунков — эмблема «Почты России», здание Ульяновского почтамта и изображение первой русской почтовой марки. Тираж каждого рисунка по 100 экземпляров. Размер эмблемы 4 x 7 см, а двух других рисунков 3 x 5 см. Сувениры будут вручаться в виде призов на различных мероприятиях, в том числе в рамках Года филателии в Ульяновской области. Первые марки из симбирцита вручены в виде призов на филателистической выставке в городе Глазов в Удмуртии.

Устинов Д.А.

ЕВРО-2008 НА МАРКАХ

В Австрии выпущена почтовая марка в честь чемпионата Европы по футболу 2008 года. По форме марка повторяет изображение мяча «Европас».

На суд общественности марку вынесли Государственный секретарь Австрии Рейнхольд Лопатка и член Правления австрийской почтовой службы Герберт Гётц. Марка изготовлена из того же самого пластикового полиуретана, который использовался в изготовлении футбольного мяча для чемпионата Евро-2008.



В РОССИИ ВПЕРВЫЕ БУДЕТ ПРОВЕДЕНА ЕВРОПЕЙСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ПО ПАМЯТНЫМ МОНЕТАМ

В Санкт-Петербурге (Россия) 25-26 июня будет проведена Первая Европейская конференция по памятным монетам COINS-2008. Организатор — российское издательство «Уотер Марк», выпускающее журналы, посвященные защищенной продукции и рынку монет.

Конференция COINS-2008 проводится при поддержке Центрального банка Российской Федерации.

На конференции будут обсуждаться:

- современные технологии монетного производства (в том числе — защитные технологии);

- основные тенденции монетного дизайна, выбор тематики для памятных монет;

- проблемы спроса и предложения на рынке памятных монет.

В рамках конференции состоится награждение победителей Второго международного конкурса памятных монет «Монетное созвездие-2008».

Участники: представители национальных банков, коммерческих банков, монетных дворов, компаний-дилеров и компаний-поставщиков

Место проведения: конгресс-центр гостиницы «Парк Инн Прибалтийская», Санкт-Петербург, Россия
www.coinconference.com

ДИЗАЙН НОВЫХ БРИТАНСКИХ МОНЕТ

Королевский монетный двор Великобритании утвердил новый дизайн мелких монет достоинством 1, 2, 5, 10, 20 и 50 пенсов, они поступят в обращение летом 2008 года. Это первая смена вида мелких монет за последние 40 лет.

Смена дизайна монет в Великобритании производится только при смене монарха, поскольку британские монеты и купюры по стандартам государства должны иметь его портрет. Однако королева Великобритании Елизавета II правит уже более

полувек, так что нынешнюю смену облика монет можно считать экстраординарным событием.

На лицевой стороне монет сохранился профиль королевы. Помещённый на монеты портрет Елизаветы II был сделан в 1997 году. Реверс монет претерпел значительные изменения. С него

исчезло изображение женщины, символизирующей Великобританию. Её образ неизменно изображался на мелких монетах в течение последних 300 лет, причём впервые этот символ был использован римлянами около двух тысяч лет назад.

Теперь вместо символа Великобритании на всех монетах от 1 до 50 пенсов будут изображены фрагменты Королевского гербового щита. Новый дизайн базируется на принципе пазла — собрав монеты разных достоинств и положив их рядом, можно будет получить целое изображение гербового щита. Между тем полную версию Королевского гербового щита можно будет увидеть на обновлённой монете достоинством один фунт стерлингов. Неизменным остался только вес монет, которые по-прежнему являются самыми тяжёлыми в Европе.



ФАЛЬШИВЫЕ ШЕКЕЛИ:

КАК ОТЛИЧИТЬ ПОДДЕЛКУ

Тысячи фальшивых монет достоинством в 5 и 10 шекелей были переданы осенью 2007 г. на уничтожение в Банк Израиля. Общая сумма фальшивок превышает 100.000 шек.

Как сообщила пресс-служба Центробанка Израиля, источник фальшивых денег — Хеврон, где с лета 2006 года действует нелегальное производство, штампуемое шекели.

По оценкам экспертов, фальшивомонетки производят ежемесячно до 1 тысячи монет достоинством в 5 шек. и 700-800 - 10-шекелевых.



нетчики производят ежемесячно до 1 тысячи монет достоинством в 5 шек. и 700-800 - 10-шекелевых.

Реализуются подделки через палестинские банки, которые передают их израильским коллегам. При этом, как отмечают в Центробанке, подделки практически не отличаются от оригинала и распознать их невооружённым взглядом крайне сложно. Однако существуют несколько признаков, которые могут помочь гражданам отличить фальшивку.

Во-первых, металл, из которого отчеканены монеты, имеет лёгкий розовый оттенок. Во-вторых, в реверсе (обратной стороне монеты) отсутствует слово «Израиль», но заметить это можно лишь с помощью увеличительного стекла.

Еще один отличительный признак — нечёткие линии изображения на реверсе.

Представители Центробанка потребовали от коммерческих банков проверить все свои активы для того, чтобы изъять хотя бы часть фальшивых монет из оборота. Кстати, при проверке в одном из банков были сразу же обнаружены 150 таких монет.

II СЪЕЗД КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ РОССИИ

Ульяновское общество филателистов, УФС Ульяновской области - филиал ФГУП «Почта России» при поддержке Администрации Ульяновской области, выступили с инициативой проведения в Ульяновске Второго Учредительного съезда коллекционеров России с 3 по 5 октября 2008 года.

Заинтересованным лицам обращаться на E-mail: uda@ufps.mv.ru Устинов Д.А.

50 ЛЕТ УЛЬЯНОВСКОМУ ОБЩЕСТВУ ФИЛАТЕЛИСТОВ

Ульяновское региональное отделение общероссийской общественной организации «Союз филателистов России» в целях поощрения коллекционеров, внёсших существенный вклад в развитие филателии в Ульяновской области и в связи с 50-летием образования, учредило медаль «50 лет Ульяновскому обществу филателистов».

На лицевой стороне медали рельефно расположены четыре стилизованные марки, в том числе марка с изображением Герба Почты России, эмблема СФР и по кругу медали текст «Союз филателистов России». На оборотной стороне медали рельефно расположен Герб Ульяновской области, по кругу медали текст «Ульяновское региональное отделение» и юбилейные даты «1958-2008».



Медаль изготовлена из латуни. При помощи ушка и соединительного кольца соединяется с пятиугольной металлической колодкой, обтянутой шёлковой муаровой лентой белого – красного – голубого цвета флага Уль-

яновской области. Ширина ленты 24 мм. На оборотной стороне колодки имеется приспособление для крепления к одежде.

Медаль изготовлена в Москве, «Академией русской символики «Марс». Тираж – 100 штук.



ПАСХАЛЬНАЯ МОНЕТА

Любопытная во всех отношениях монета выпущена африканской страной Республика Сьерра-Леоне специально к католической Пасхе. На лицевой стороне монеты, как и положено, изображён герб республики. На оборотной стороне изображена подчёркнуто весенняя сцена – на живописной лужайке с распутившимися нарциссами по бокам и под веткой (берёзы?) с серёжками стоит корзинка с раскрашенными пасхальными яйцами, в ней и рядом с нею два только что вылупившихся крошечных цыплёнка, на переднем плане – маленький зайчонок.

Здесь всё более или менее понятно: ведь яйцо обещает новую жизнь, поэтому яйцо – один из старейших в мире символов весны, возрождения

онных верований, остальные – христиане, но, в основном, протестанты?

Этот же вопрос всплывает и при чтении надписи на оборотной стороне. Если пожелание «HAPPY EASTER» (англ. – «Счастливой Пасхи») естественно для страны, где государственным языком является английский, то надпись «WESOLEGO ALLELUJA» вообще читается как что-то славянское, вроде «Веселого Аллилуйя». Оказывается, слово «Аллилуйя» – греческое (от древнееврейского «хвалите Бога») и вошло в христианское богослужение без перевода. А из русско-польского словаря выяснилось, что это словосочетание означает «Весёлых праздников!» и является традиционным пожеланием на Пасху в Польше. Но где Сьерра-Леоне и где Польша?! Как удалось выяснить,



(Воскресения!) всего живого. И не даром фигурки маленьких зайчат (крольчат) и цыплят в виде игрушек, украшений, сладостей являются традиционными подарками на Пасху во многих западных странах. И здесь возникает вопрос: для кого выпущена эта пасхальная монета, если подавляющее большинство населения Сьерра-Леоне – более 70% – исповедует ислам или придерживается традици-

весь небольшой тираж этой монеты предназначен для распространения именно в Польше.

Монета достоинством 10 долларов (сьерра-леоновских!) отчеканена на одном из старейших в Европе монетном дворе Побдхой (Великобритания) из серебра 925 пробы, весом 28,28 г, диаметром 38,6 мм и тиражом всего 1000 экз.

Юрий Баршай (С.-Петербург)

5 лет Sammler.ru

Ищем форуму для коллекционеров Sammler.ru исполнилось пять лет. Форум появился 12 апреля 2003 года. Название домена переводится с немецкого как Собирател, Коллекционер. Со-

Форум стал популярным благодаря воронежскому коллекционеру Роману Сливину, который его создал и поддерживает всё это время.

30 ноября 2004 г. форум поменял дизайн и с этого момента на форуме зарегистрировано более 21 млн. посетителей, среднее число посетителей растёт, в феврале было более 1 млн.



здание форума было вызвано тем, что в тот момент не было возможности пообщаться по немецкой фалеристике в русскоязычном Интернете, но вскоре по просьбе коллег был создан раздел по наградам СССР, затем появился раздел по фалеристике Российской империи, нумизматике, филателии, холодному оружию и т.д.

Сейчас на форуме 390690 сообщений. К юбилею форума был выпущен юбилейный знак тиражом 200 экз. А одним из участников форума была выпущена бизнес-марка почты Эстонии, посвящённая юбилею Sammler. На листе А4 разместились 18 марок.

ВСТРЕЧИ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ

Встречи коллекционеров «Jerusalemfil» (филателия, нумизматика, бонистика, телефонные карточки, другие виды коллекционирования) состоится в 2008 г. в помещении Балетной школы Иерусалим, Стадион им Т. Колека. «Jerusalemfil-31» – 20 июня 2008 г; «Jerusalemfil-32» – 19 сентября 2008 г.

«Jerusalemfil-33» – 5 декабря 2008 г.

Время работы с 8 до 15 час. 17-19 сентября 2008 года в Иерусалиме состоится международная встреча коллекционеров «JERUSALEMFIL-32».

Мы поможем с местами в гостиницах, проведением экскурсий.

Информация:

Тел.: 0505-828109

E-mail: club100000@gmail.com

www.skype.com – aron 452

Дензнаки магазина П.Н. Симада



В 1919 году в городе Николаевске-на-Амуре Сахалинской области, так же как и в других регионах Дальнего Востока, несмотря на проведённый выпуск чеков Государственного банка, ощущался недостаток денежных знаков. Особенно острым был дефицит мелких купюр. Это привело к необходимости выпуска суррогатных денег-бон местными кооперативными организациями и частными фирмами.

Ограниченность городской территории хождения бон и взаимная осведомлённость о делах и материальном положении горожан способствовали доверию к выпускаемым местным бонам, и они успешно ходили на товарно-денежном рынке. Эти боны заменили населению отсутствующие мелкие купюры государственных денег. Вместе с тем, правительственные учреждения не принимали ни в какие платежи частные боны и этим в некоторой степени усложняли денежный оборот.

Из большого количества частных бон в Николаевске-на-Амуре особенно большой популярностью у населения пользовались боны фирмы «П.Н. Симада». Они, в отличие от других знаков, были изготовлены не в городской типографии с низким уровнем полиграфической техники, а в Японии. Несмотря на то, что они были напечатаны

ны всё же не в специализированной типографии, а токийской переплётной мастерской Ямамото, оформление всех купюр было выполнено на высочайшем полиграфическом уровне.

Боны Петра Николаевича Симада предназначались для хождения в его городском магазине. Они были выпущены достоинством в 50 копеек, 1, 3, 5 и 10 рублей.

Отличались эти боны от всех местных денежных знаков и наличием на лицевой стороне фотографии эмитента. Так увековечил свою персону господин Симада — местный старожил-предприниматель и владелец фирмы.

Денежные знаки Симада печатались на достаточно плотной и прочной бумаге, но без водяных знаков. Лицевая сторона всех купюр, кроме портрета хозяина магазина в центре поля, содержала картуш с изображением фирменного флага магазина, окружённого лавровыми листьями. Лицевую сторону также украшали художественно оформленные рамка и виньетка с цифрами номинала. Здесь же был проставлен номер знака и год его выпуска. Поскольку в написании отчества была допущена опечатка — «Пиколаевича» вместо «Николаевича», то в народе эти боны сразу же прозвали «Пиколаевичи».

Оборотная сторона, оформленная в розовом цветовом тоне, имела помещённую в рамку надпись: «Предъявителю сего талона имеет право получить в магазине П.Н. Симада товара на сумму...». На этой же стороне изображены три художественно орнаментированные виньетки, наложенные друг на друга. Здесь же были подписи хозяина магазина и кассира, а также фирменная печать.

Можно утверждать, что торговые дела господина Симада шли успешно. Об этом косвенно свидетельствовало его рекламное объявление в городской газете:

*Магазином П.Н. Симада по случаю наступающих праздников, назначается скидка 10% на мануфактурные товары.
газета «Устье Амура» от 1 января 1919 г.*

Таковы краткие сведения о местных денежных знаках периода Гражданской войны, обеспечивающих торговлю в магазине японского купца П.Н. Симада в городе Николаевске-на-Амуре.

Ростислав Николаев
(С.-Петербург)

БЛОКАДНЫЙ ПРОПУСК



Вскоре после начала Великой Отечественной войны, Ленинград стал городом-фронтом. Поэтому особое значение приобрела борьба с проникшими в город шпионами и диверсантами. Для их выявления специальным подразделением Ленинградского фронта был разработан целый ряд мер. Одна из которых нашла отражение в блокадном пропуске. Беспрепятственное передвижение в пределах блокадного горо-

да в любое время суток имел право офицерских состав частей ленинградского гарнизона, имеющий специальный пропуск коменданта гарнизона г. Ленинграда, полковника Денисова.

Отличительной особенностью пропуска был прямоугольник, разделённый на 30 ячеек, имеющих номера с 71 по 100, помещённый на его обратной стороне.

При направлении командиром

части офицера на выполнение задания вне части, командированный, по указанию дежурного по части, вписывал в определённый номер ячейки две буквы.

Номер ячейки и буквы задавались (определялись) специальной службой Ленинградского фронта и кроме самого пропуска и удостоверения личности были «паролем», действующим строго определённое время. Офицер, предъявивший про-

пуск с недействительным «паролем», препровождался в комендатуру.

Таким был, в то суровое время, один из многих способов, введённых специальной службой Ленинградского фронта, для выявления агентуры противника.

Сергей Мянник
(С.-Петербург)
Пропуск из собрания автора.

ДЕНЬГИ ТОРГОВОГО ДОМА «КУНСТ И АЛЬБЕРС»

К концу 1917 года на российских окраинах, весьма удалённых от Петрограда, таких как Приморская область Дальнего Востока, остро ощущался недостаток денежных знаков. Особенно это относилось к купюрам малых номиналов, так называемым разменным деньгам.

Ещё в самом начале Первой Мировой войны из российского товарно-денежного оборота повсеместно исчезли серебряные и медные монеты. Население их прятало «на чёрный день, в кубышки». Выпускаемые центральной властью бумажные разменные деньги, вследствие экономической разрухи в стране, особенно из-за плохой экономической связи, не доходили до назначения – в удалённые от Петрограда регионы.

Для обеспечения товарно-денежного оборота хотя бы в минимальных размерах купюрами малых номиналов, власти на местах стали выпускать свои суррогатные разменные денежные знаки.

В Приморской области Дальнего Востока такие частные иностранные фирмы, как Торговый дом «Кунст и Альберс» наряду с местной торговой сетью, оказывали заметное влияние на торгово-денежный оборот. Отсутствие разменных денег стало серьёзно оказывать влияние на их доходы. Об этом свидетельствуют публикации в старых газетах.

Так, одно из отделений Торгового дома «Кунст и Альберс», созданного ранее других в городе Хабаровск отмечала в газете:

От Торгового дома «Кунст и Альберс»

Ввиду крайне ограниченного количества, выдаваемых банками и казначейством разменных денег мелких купюр, в настоящие в городе ощущается почти абсолютный недостаток их, впоследствии чего,

ежедневно у касс в нашем магазине наблюдается скопление покупателей, желающих и настоячиво требующих размена крупных бумажек...

**«Свободное Приамурье»
23 декабря 1917 г. Хабаровск.**

О большом размахе торговли в магазинах фирмы «Кунст и Альберс», свидетельствуют рекламы, помещённые в газетах Амурского края к Рождеству 1918 года.

Торговый дом «Кунст и Альберс»

Игрушечное отделение Открыта Рождественская выставка игрушек и ёлочных украшений.

Мужское отделение Получены в большом выборе английские отрезы для пальто, костюмов и брюк.

**«Амурское эхо» 3 января 1918 г.
Благовещенск.**



Кунст и Альберс». Эти обязательства всегда находились в обороте, так как населению непрерывно требовались предметы первой необходимости. В это же время Торговый дом имел кредитные билеты, необходимые для закупки товаров для магазина.

В конце 1918 года обязательства фирмы «Кунст и Альберс» были выпущены и действовали почти во всех крупных городах Приморской области Дальнего Востока. Например, в ноябре 1918 года они успешно обеспечивали торговлю во Владивостоке. Об этом свидетельствует следующая публикация:

Во Владивостоке фирмой «Кунст и Альберс» за

отсутствием мелкой монеты – выпущены боны весьма изящны, на плотной бумаге с изящной виньеткой. Текст на лицевой стороне гласит: «Взамен сего, в магазине Т.Д. Кунст и Альберс во Владивостоке, выдаётся товар на сумму _____» и подписи (литографированные). На обороте штемпель: «Настоящие обязательства действительно до 1 мая 1919 года Т.Д.» Далее следуют подлинные подписи доверенных людей отделения фирмы и кассира (чернилами).

**«Воля Сибири»
24 ноября 1918 г.
Красноярск.**

Другие газеты Дальнего Востока многие свои публикации также посвящали разменным денежным знакам фирмы «Кунст и Альберс».

Кунст в Хабаровске и Владивостоке выпустил свои боны.

**Боны имеют красивый рисунок.
«Амурское эхо» 28 декабря
1918 г.
Благовещенск.**

Газеты отмечали, что, как и во Владивостоке, фирма выпустила свои обязательства достоинством в 50 копеек и 1 рубль. Эти обязательства в районе Хабаровска ходили наравне с денежными знаками. Отмечалось также, что во всех больших городах Приморской области Дальнего Востока к обязательствам фирмы население относилось терпимо.

Таким образом, обязательства «Торгового дома Кунст и Альберс» достаточно успешно выполняли свои функции в условиях дефицита разменных денежных знаков в Приморской области Дальнего Востока.

**Ростислав Николаев
(С.-Петербург)**

Новый 1918 год не принёс облегчения в области денежного обращения, связанного с дефицитом разменных денег малых номиналов. Поэтому руководство Торгового дома пришло к решению о необходимости выпуска своих денег, предназначенных только для покупки товаров в магазинах фирмы «Кунст и Альберс». Эти деньги скорее можно было назвать долговыми расписками. Последнее связано с тем, что покупатели в кассе магазина меняли свои наличные государственные кредитные билеты крупных достоинств на так называемые «Обязательства фирмы Т.Д.



Купоны Казахстана

Купоны в Казахстане вводились не повсеместно, как в других республиках бывшего Советского Союза. Поэтому широкому кругу коллекционеров о казахстанских купонах неизвестно.

Во времена «купонизации Союза» мне довелось пользоваться казахскими купонами в г. Актау (бывший г. Шевченко), что на Мангышлаке в Казахстане.

История появления купонов Казахстана не похожа на истории других регионов, и самое главное не связана с перекрытием потока товаров.

Переходные процессы 1991-1992 годов, после развала СССР, для предприятий союзного подчинения проходили тяжело, к тому же они осложнялись нарастающей инфляцией. В то же время в г. Актау с начала 1992 года полным ходом пошла приватизация жилья. Многие русские, приватизировав квартиру, продавали её и с деньгами уезжали на «большую землю» (в Россию).

Стечение этих и многих других обстоятельств вызвало «денежный голод» для некоторых предприятий города. Чувствовалась острая нехватка наличности. Предприятия работали, всем работникам начислялась заработная плата, а выдавать её было нечем — банк не давал денег по причине отсутствия наличности. «Сокращая эмиссию, правительство намеревалось сдержать рост цен, оздоровить финансы, государственный и местные бюджеты, а также заставить предприятия рациональнее распоряжаться деньгами. Этого, однако, не получилось. Разразился мощный денежный кризис».

Этот кризис в некоторых регионах, в том числе на Мангышлаке, особенно ощущался, и мы почувствовали его на «собственной шкуре», а вернее на собственном кошельке.

В те времена ещё соблюдалась финансовая дисциплина: администрация города и руководители предприятий прилагали все усилия к своевременной выплате зарплаты. Стали выдавать её частями, по мере накопления наличности в банке. Чтобы увеличить оборот наличных денег, «выбрасывали» в продажу разные дефицитные товары (стройматериалы, одежду, обувь, ковры и т.п.).

Одновременно пытались внедрить безналичный расчёт за приобретённые товары. Сберкассы всем желающим, имеющим счета, выдавали чековые книжки. Однако не очень удобно было идти в магазин с чековой книжкой на 1000 рублей за, например, одним килограммом колбасы. Делать покупки на крупную сумму было хорошо и удобно, на маленькие

— нет. Книжки быстро заканчивались, поэтому народ брал их неохотно.

С каждым днём нехватка наличности ощущалась всё острее. Некоторые предприятия начали выдавать своим работникам в счёт зарплаты разовые чеки на безналичное приобретение товаров в специальных магазинах отделов рабочего снабжения (ОРСов) Прикаспийского горно-металлургического комбината.

Бланки чеков были отпечатаны на обыкновенной газетной бумаге и по своему виду больше напоминали какую-то накладную нежели деньги. Ручкой вносились фамилия предьявителя и проставлялась сумма цифрами и прописью. Чек подписывался бухгалтером, затем ставилась печать предприятия. Чеки выдавались на разные суммы, но в основном на 50 и 100 рублей.

Однако помимо продуктов, наличные деньги требовались и на другие цели, например, для поездки в отпуск. Лето всегда было любимым временем отпускников, особенно в жарком климате Мангышлака (попустыня). Для того чтобы обналичить эти чеки, людям приходилось идти на всякие хитрости. Дело в том, что нефтяникам, которые находились в республиканском подчинении (Алма-Ата), деньги по неизвестной причине выдавались «наличкой» исправно. Приходилось в магазинах договариваться с ними и оплачивать взятый нефтяниками товар чеком, чтобы они потом отдали наличные деньги.

Отсутствие на чеках защиты сказало буквально через пару недель — были обнаружены подделки. Руководители предприятий вынуждены были прекратить их выдачу.

Такое безденежье продолжалось несколько месяцев. Все резервы для исправления данной ситуации были исчерпаны. Недовольство населения росло. Тогда администрация города (председатель Горисполкома Горшелин Г.И.) совместно с руководителями заинтересованных предприятий решили выпустить купоны, и тем самым снять напряжённость с нехваткой наличных денег.

Можно предположить, что разработка образцов и всевозможные согласования выпуска купонов с республиканскими организациями велись параллельно с хождением чеков.

В начале июня наконец-то мы получили зарплату местными купонами. В зависимости от величины зарплаты выдавали один или два купонных листа.

Купонные листы с центральным талоном, очевидно, были выполнены по аналогии купонных листов Украины (возможно и потому, что город на протяжении 25 лет носил имя великого сына украинского народа Т.Г. Шевченко, отбывавшего ссылку в здешних местах).

Купоны были напечатаны на листе обыкновенной, немелованной бумаги размером 300x210 мм. Поле листа с обеих сторон покрыто полосами из слова «купон» светло-салатного цвета. На листе размещалось десять отрезных купонов на общую сумму 1000 «купонных единиц». К сожалению, номинал купона не был обозначен никакой денежной единицей, хотя имел одинаковое достоинство с рублём.

Расположение купонов на листе

было следующим: в верхнем ряду — два купона по 25 единиц; следующий ряд — два купона по 200 единиц, затем шёл основной талон. На нём слева была выполнена чёрным надписью: «Без основного талона с печатью остальные купоны недействительны». В центре листа имелась круглая печать фиолетового цвета, на которой на двух языках (русском и казахском) было написано «Мангистаусская область, Актауская городская администрация. Купонный финансово-расчётный центр при Кредсоцбанке». В центре печати был выполнен герб Казахской ССР. После основного талона располагались ещё три ряда купонов. В четвёртом ряду купоны на 200 и 100 единиц; в пятом — два по 100; в шестом — два по 25. На всех купонах присутствовало изображение видов города Актау.

В июле 1992 года были выданы купонные листы совсем другого типа. На листе было размещено 12 купонов, центральный талон отсутствовал, изменились номиналы и внешний вид купона.

Где-то в конце июля в банк поступила «наличка», и работникам привезли зарплату новыми пятидесятичными дензнаками образца 1992 года с подписью Председателя правления ЦБ Матюхина Г.Г. Тем, у кого зарплата была небольшая, выдавали один лист на несколько человек (как правило, на двоих). В дальнейшем денежное снабжение налажилось. Хождение купонов закончилось. По сути, они были заменителями денег, отличавшимися разовым использованием. Магазины их сдавали в банки, где купоны, ставшие ненужными, списывались и уничтожались.

Купоны, эта «палочка-выручалочка» для мангышлакцев, были в ходу всего лишь два месяца и, в целом для страны промелькнули незаметно, не оставив ни в экономике, ни в сознании граждан значительного следа. А это значит, что их сохранилось мало, поэтому для собирателя купонов находка вышеописанных листов или отдельных купонов будет большой удачей.

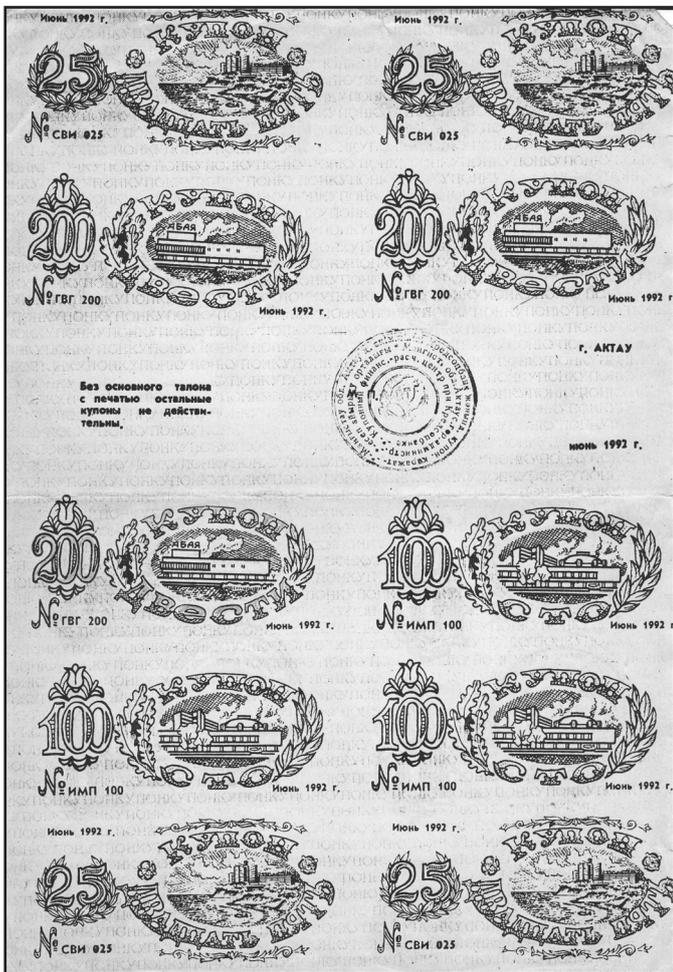
Купон «25»

Слева на одной третьей части купона расположен: сверху надпись чёрной краской «июнь 1992 г.». В центре, на фоне полуветок из лавровых листьев зелёного цвета, контурные цифры «25» красного цвета, внизу — чёрным цветом надпись «№ СВИ 025». На оставшихся 2/3 поверхности купона сверху по эллипсу — надпись круглыми контурными буквами красного цвета «КУПОН», внизу «ДВАДЦАТЬ ПЯТЬ». На нижнюю часть букв нанесена мелкая сетка. Надписи разделены



Изображение купонов. Лицевая и обратная стороны. Июль 1992 года.





Лицевая сторона купонного листа за июнь 1992 года

небольшой зелёной розеткой с изображением цветка. Сверху и снизу надписи ограничены линией из стилизованных листьев. В центре овала изображён вид города Актау со стороны моря (знатоки утверждают, что он очень напоминает вид Сан-Франциско со стороны океана). Мыс Меловой и здания выполнены коричневым цветом, море и небо – голубым. В центре композиции выделяется десятиэтажное здание «на ножках», на крыше которого установлен проблесковый маяк. На обратной стороне купона справа в центре надпись чёрным цветом «Даёт право на безналичный расчёт при приобретении товаров в магазинах ОРСа в г. Актау». На надпись поставлена вышеописанная круглая печать фиолетового цвета. Справа на купоне, вверху, чёрным цветом надпись «г. Актау» и такой же, как с лицевой стороны, рисунок – на полувенке из листьев цифры «25».

Купон «100»

Слева на купоне изображена розетка зелёного цвета из стилизованной лилии с листьями, в которую помещены большие контурные цифры «100» красного цвета. Под ними чёрным цветом «№ ИМП 100». Справа, в овале, вверху крупными контурными буквами красного цвета имеется слово «КУПОН», снизу – «100». На нижнюю часть букв нанесена мелкая

сетка. Слова разделены: слева – дубовой веткой, справа – лавровой из 12 листьев. Листья зелёного цвета. В центре овала изображён центральный универсальный магазин г. Актау, изображение коричневого цвета. В правом нижнем углу купона выполнена надпись чёрным цветом «июнь 1992 года». На обратной стороне купона слева та же надпись и печать, что на купоне «25». Справа вверху надпись чёрного цвета «г. Актау», под ним розетка в виде стилизованной лилии с листьями зелёного цвета, в которую помещены большие контурные цифры «100» красного цвета.

Купон «200»

Слева на купоне изображена розетка зелёного цвета из стилизованной лилии с листьями, в которую помещены большие контурные цифры «200» красного цвета. Под ними чёрным цветом «№ ГВГ 200». Справа, в овале, вверху крупными контурными буквами красного цвета слово «КУПОН», снизу – «ДВЕСТИ». На нижнюю часть букв нанесена мелкая

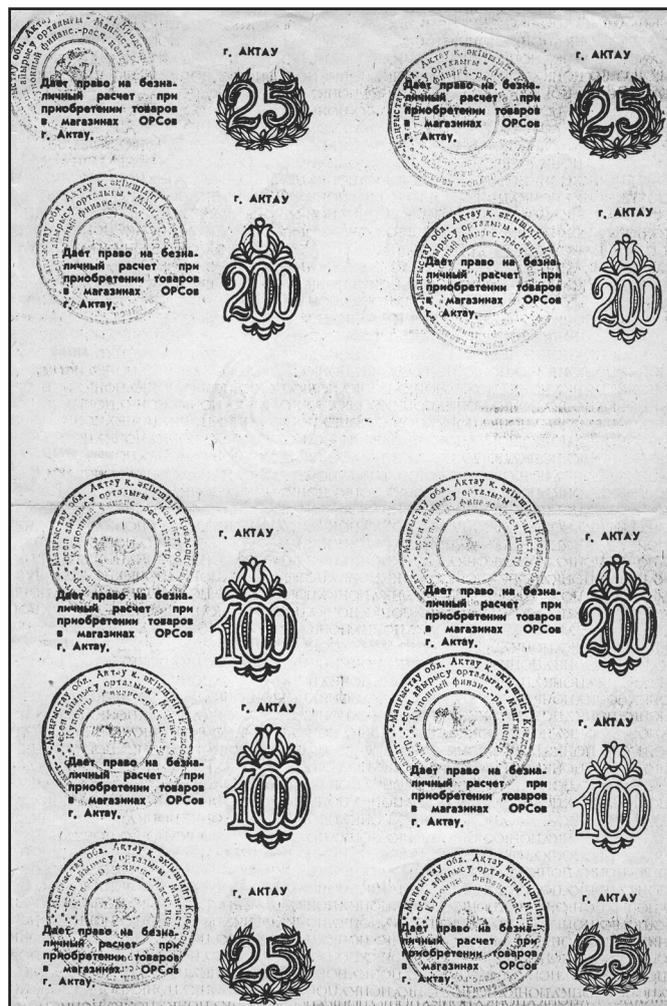
сетка. Слова разделены: слева – дубовой веткой, справа – лавровой из 8 листьев. Листья зелёного цвета. В центре овала изображён дворец культуры имени Абая, изображение коричневого цвета. В правом нижнем углу купона выполнена надпись чёрным цветом «июнь 1992 го-

Купон «10»

да». На обратной стороне купона слева та же надпись и печать, что на купоне «25». Справа вверху надпись чёрного цвета «г. Актау», под ним розетка из стилизованной лилии с листьями зелёного цвета, в центре которой большие контурные цифры «200» красного цвета.

моему мнению, она является одним из элементов защиты). Печать имеет те же реквизиты, что и на центральном талоне за июнь, только в центре герб независимого Казахстана. Поле купона свободно от рисунков и надписей, на него нанесена сетка зелёного цвета. В правой части купона имеется овальная розетка из стилизованных листьев, слева и справа от стилизованного заворота листа бумаги, цветком. Рисунок выполнен коричневым цветом. Поле центральной части розетки заштриховано сеткой вишнёвого цвета. По центру написаны большие сплошные с обводкой цифры «10» чёрного цвета. Правая часть обратной стороны купона идентична лицевой, только краска штриховки бледнее. В левой части купона изображён стилизованный свиток в развёрнутом виде. Его контуры и надписи на нём чёрного цвета. В свитке надпись мелким печатным шрифтом из восьми строк: «Даёт право на безналичный расчёт при приобретении товаров в магазинах ОРСов Актау». На нижнем завитке свитка подпись переседателя Горисполкома Горшенина Игоря Ивановича. Под свитком, на зелёной сетке, надпись чёрным цветом «июль 1992 г.».

Виталий Пшеничный
(г. Ростов-на-Дону)



Миротворческие силы на Северном Кавказе

В начале 2008 г. на интернет-аукционе www.ebay.com был размещён лот денежного знака номиналом в один рубль с напечатанной на нём фразой – «Миротворческие силы на Северном Кавказе». В пояснении к данному лоту сказано, что данный знак использовался в Чечне для расчёта солдат и офицеров в военных столовых.

Оставив в стороне соображение, что данный знак не является денежным, так как он не несёт себе большинство функций денежного обращения, а является просто разовым талоном на оказание конкретной услуги, хотелось бы изучить и рассмотреть возможность его появления и использования на территории Российской Федерации. И вот тут у нас сразу возникает масса самых разных вопросов.

Первое, при внимательном рассмотрении представленного на сайте рисунка, видно, что помещённый на нём герб Министерства обороны РФ не соответствует гербу официальному. Во-вторых, на территории Российской Федерации никогда не применялись миротворческие силы, эти силы под разными наименованиями – смешанные, коллективные, совместные – применялись и применяются за пределами России, и только в одном месте – в Южной Осетии – находятся на территории Северного Кавказа. Теперь Чечня, там, в течение всего времени ведения боевых действий, проводилась не миротворческая или войсковая, а антитеррористическая операция, и нанесение на данные зна-

ки вышеуказанной надписи о миротворческих силах, было просто невозможно по очень многим и понятным причинам. Четвёртое, дизайн знаков, как было уже замечено российскими бонистами, очень напоминает дизайн двадцатых годов прошлого века, и думаю, что современными разработчиками в недрах Министерства обороны или художниками Гознака едва ли был бы использован в настоящее время.

Теперь рассмотрим вопрос о необходимости введения данных талонов с финансово-экономической точки зрения. Во-первых, военнослужащие срочной службы и контрактники питаются бесплатно, офицерский состав во время участия в

боевых действиях, несения боевых дежурств тоже за питание не платит, а у гражданского персонала Вооружённых сил просто эти деньги вычитают из зарплаты по специально установленным расценкам. Во-вторых, и на территории Чечни и на территории Южной Осетии основной и единственной валютой всегда являлся и является российский рубль, и, на мой взгляд, вводить в этой ситуации ещё какие-либо деньги, талоны, знаки было бы просто бессмысленно, и ещё, если бы войскам на самом деле понадобились такие талоны, то, скорее всего их напечатали бы на принтере, и шлёпнули бы печать с подписью начпрода, а не задействовали полиграфические мощности.

Ну и наконец, учитывая, что миротворческие силы в Южной Осетии находятся уже около 17 лет, а операция в Чечне проводится более десяти, и в них принимала участие не одна тысяча человек, думаю, что данные знаки сначала «засветились» бы на территории России, а не США, и основная масса российских коллекционеров о них давно бы уже знала.

Суммируя вышесказанное, я убеждён, что это качественно изготовленный и расчитанный на западных коллекционеров фальсификат, которые, учитывая растущий интерес к бонистике, периодически появлялись и будут продолжать появляться на рынках и аукционах, вспомните, например, хотя бы боны НКВД Севлага.

Роман Леонов (г. Москва)



ВСЕРОССИЙСКИЙ СОЮЗ БОНИСТОВ

В Москве с 6 по 9 сентября 2007 г. в ЦВЗ «Манеж» проходила выставка «Нумизматический форум 2007». В рамках этого мероприятия 7 сентября 2007 г. была проведена конференция бонистов «История денег и денежного обращения». На конференцию съехались или прислали свои доклады не только россияне (Москва, С.-Петербург, Волгоград, Курган, Кемерово, Рязань, Тула, Мытищи и др.), но и представители ближнего и дальнего зарубежья (Азербайджан, Украина, Литва, США и др.). Вёл конференцию канд. ист. наук А.Г. Баранов (Москва). На конференции с докладом «О проблеме отсутствия в стране Всероссийского общества бонистов» выступил канд. ист. наук А.В. Алякин (Курган), он предложил создать общественную организацию, объединяющую всех бонистов, коллекционирующих и изучающих отечественные бумажные денежные знаки. Всесторонне обсудив этот вопрос, участники конференции поручили А.Г. Баранову собрать оргкомитет для создания такой организации.

Несколько месяцев среди бонистов велась довольно широкая дискуссия о юридически-правовой форме организации, о целях и задачах, о названии общества, обсуждался Устав и т.д. и т.п. Полемика велась на форумах и страницах Интернет-ресурсов «Бонистика» www.bonistikaweb.ru и «Бонистика-клуб» www.bonistika.net

28 марта 2008 г. на собрании учредителей общества было создано некоммерческое партнёрство «Союз бонистов – Центр изучения памятных бумажно-денежного обращения». Целями

деятельности Партнёрства является мобилизация творческих и финансовых возможностей членов Партнёрства и других граждан для сохранения культурного наследия нашей страны, координация научных усилий специалистов, любителей и коллекционеров для дальнейшего развития бонистики – вспомогательной исторической дисциплины, изучающей бумажные денежные знаки и боны как источник экономической и политической истории общества.

Основными задачами Партнёрства являются:

- организация и проведение культурно-просветительной и научной работы с членами Партнёрства и другими гражданами, интересующимися бонистикой и другими вопросами бумажно-денежного обращения;
- изучение русских и иностранных денежных знаков, бон, ценных бумаг и т.п.;
- разработка библиографии бонистики;
- издание регулярного печатного органа Партнёрства;
- создание электронного информационного органа, отвечающего целям и задачам Партнёрства;
- пропаганда знаний о бонистике;
- оказание помощи членам партнёрства и другим заинтересованным лицам в экспертизе и атрибутировании бумажных денежных знаков;
- организация регулярных конференций и выставок для научного и коллекционного общения;
- взаимодействие с государственными, общественными и иными органами и организациями

по созданию благоприятных условий для объединения специалистов, любителей, коллекционеров, научных и музейных работников и организаций в целях профессионального единства, обмена опытом, реализации творческого и научного потенциала, совершенствования научно-исследовательской работы в области вспомогательных исторических дисциплин;

- улучшения системы связи и обмена информацией между вышеуказанными категориями граждан и организаций, установления партнёрских отношений для обмена и использования практического опыта;

- осуществление целевых программ поддержки музейных учреждений, некоммерческих организаций и специалистов, работающих в области бонистики и смежных с ней дисциплин.

Устав Партнёрства и другие учредительные документы были переданы в компетентные органы для государственной регистрации. Официальными печатными изданиями НП «Союз бонистов» в настоящее время являются журналы «Нумизматический альманах» (Москва) и «Петербургский коллекционер» (СПб), а также интернет ресурсы «Бонистика» www.bonistikaweb.ru (Россия) и «Бонистика-клуб» www.bonistika.net (Украина).

По всем вопросам просим обращаться к Председателю «Союза бонистов» по адресу: 109444, Россия, г. Москва, а/я 19 Баранову Александру Геннадьевичу, E-mail: a_g_baranov@mail.ru, телефон +7 (916) 170-87-96.



Художники Гознака

Бывшему гравёру-художнику типографии Гознак Лидии Фёдоровне Майоровой 16 декабря 2007 года исполнилось 80 лет. Её не принимали в Союз художников, не устраивали выставки работ, хотя тридцать лет - с 1961 по 1991 год - огромная страна СССР пользовалась деньгами, на которых были её гравюры. Всего она выполнила не менее 150 классических гравюр, часть из которых мы можем видеть на советских марках, открытках, документах, денежных знаках. Сегодня практически никто не знает, что такое классическая гравюра. Так получается, что Лидия Фёдоровна и её коллеги оказались последними, кто владел секретами старой школы. Их учителя создавали в начале XX века самые лучшие в мире образцы классической гравюры на денежных знаках - изображения Екатерины II и Петра I. Таких шедевров в нашей истории больше не будет. Будут современнейшие компьютерные технологии, но не будут «звенеть» штрихи, сделанные вручную на металле.

Когда пришло время учиться, счастливый случай привёл Лидию Фёдоровну в только что открывшееся Специальное ремесленное училище Гознака. И хотя у Майоровой не было никакой специальной художественной подготовки, её приняли сразу.

Шёл 1943 год. Необходимость создания Специального ремесленного училища Гознака была вызвана тем, что многие квалифицированные работники погибли на фронте. Все понимали, что после окончания войны на Гознак ляжет большая нагрузка, стране нужны будут новые государственные бумаги, в первую очередь кредитные билеты, облигации и т.д. Необходимо было заранее готовить новые кадры с уникальными специальностями для Гознака, ведь таких специалистов не готовил ни один институт. Поэтому учащиеся училища должны были не только получить среднее образование, но и необходимые Гознаку редкие специальности, такие как гравёры-художники, графики, гильоширы, штемпелисты, пуансонисты, гальваники и другие.

В училище было много учебных предметов: история искусств, теория теней и перспективы, композиция, организация производства, пластическая анатомия, русский язык, математика и многие другие. Лидия Фёдоровна попала в группу художников.

После окончания войны, когда жизнь постепенно стала налаживаться, в 1946 году училище преобразовали, а ученики стали учащимися Московского специального техникума Гознака Министерства финансов СССР. В 1948 году Майорова Л.Ф. окончила данный техникум. Дипломной работой её была классическая гравюра на меди «Голова Давида». Оценивал работы главный художник Гознака Иван Иванович Дубасов. Он по-

тавил Лидии Майоровой и Татьяне Силовой пятёрки, что в большей степени определило их дальнейшую судьбу. Долгие годы они с Силовой были не только на Гознаке единственными женщинами гравёрами-художниками.

Когда весной 1948 года выпускницы пришли в мастерскую художников, там уже работали четыре гравёра-художника. Они сидели в три ряда - у окна гравёры, за ними графики. Только спустя какое-то время для главного художника отгородили небольшое помещение. Было очень неудобно. В комнате было шумно и душно. Первое время все курили на рабочих местах. Прошло время, цементный пол покрыли линолеумом, сделали дневное освещение. Постепенно улучшались условия труда. Говорят, что в конце восьмидесятых годов, уже после того, как Лидия Фёдоровна ушла на пенсию, сделали отдельную комнату для гравёров-художников и даже провели евро-ремонт.

помощи кисточки оригиналы с точностью цифровой фотографии. Недаром известный художник Герасимов назвал то, что делали гознаковские художники-графики, уникальной школой миниатюры.

Затем наиболее важную художественную часть эскиза - «картинку» давали гравёрам-художникам для выполнения классической гравюры, которая является не только украшением, но и эффективным способом защиты денег от подделок. Никто, даже сам автор, никогда не может повторить гравюру один к одному. При внешнем сходстве две работы будут всегда отличаться положением и ритмом штриха.

На лицевых сторонах всех банковских билетов крупного номинала 1961 года был изображён портрет (барельеф) В.И. Ленина, но выполняли гравюры разные гравёры. Лидии Фёдоровне Майоровой посчастливилось гравировать портрет Ленина на самом, как потом оказалось, расхожем 10-рублёвом денежном знаке. Этот портрет был на светлом фоне, остальные - на тёмном. Лидии Фёдоровне также доверили гравировать Спаскую башню на 5-рублёвой купюре.

Следует отметить, что любая новая денежная купюра - плод коллективного труда. Декоративные элементы - номиналы, шрифты, орнаменты, виньетки, розетки, бордюры выполняли разные гравёры-штемпелисты и гильоширы. Разумеется, работа проходила в атмосфере особой секретности. Никому, даже самым близким родственникам, нельзя было ничего рассказывать о выполняемом заказе, художники даже давали подписку.

Были, разумеется, и другие денежные заказы, Лидия Фёдоровна гравировала портрет Шиллера на купюре 10 марок ГДР 1964 года, выполняла гравюры на деньгах Афганистана, «раскладывала на штрих» рисунок памятник защитникам Шипки (Болгария), который потом выполнялся офсетом.

За сорок лет работы Лидия Фёдоровна Майорова сделала много гравюр и для почтовых марок, ведь что-то делалось в запас, но если посмотреть в «Каталоге почтовых марок СССР», то там есть семьдесят шесть её марок.

Проходят годы, уже давно нет в живых художника-графика Майи Лукьяновой. Ушли из жизни Сергей Адрианов, Виктор Ермаков, Юрий Лукьянов и другие. Очень обидно, что эти талантливые художники незаслуженно забыты, а их творчество по-прежнему обезличенно именуется «официальной графикой».

Олег Сыромятников (С.-Петербург)
фото автора



Самое ценное, что было в мастерской благодаря главному художнику Ивану Ивановичу Дубасову, являвшемуся для всех образцом как в жизни, так и в работе, - это творческая атмосфера. Прежде всего Дубасов сам был талантливый художник, прекрасный рисовальщик и учил всех своим примером. Из молодых художников незаурядным талантом отличались Сергей Адрианов и Виктор Ермаков.

Когда готовилась денежная реформа 1961 года к работе привлекли, главным образом, самых опытных, давно работающих художников Гознака. Эскизы новых денег создавали главный художник И.И. Дубасов и его заместитель С.А. Поманский. Из молодого поколения графиков над новыми советскими деньгами работал Юрий Лукьянов, которому поручили выполнить эскиз оборотной стороны 100-рублёвой купюры.

В начале работы художники-графики, учитывая пожелания заказчика, рисовали цветной эскиз в натуральную величину. Специфика работы наших графиков в том, что они создавали при

Бумажные денежные знаки Российской империи,

Временного правительства Российской республики, РСФСР, СССР и РФ

(Цены на 1 мая 2008 года в рублях в зависимости от состояния бонны)

Государственные кредитные билеты Государственного Банка Российской империи

Бумажные денежные знаки 1898-1912 годов в настоящее время являются самыми распространёнными из денежных знаков дореволюционного времени. Собственно выпусков их немного, однако почти все они имеют несколько подписей Управляющих Государственным Банком, а подписей кассиров вообще неисчислимое множество. Соответственно подписям Управляющих Банком купюры различаются по времени выпуска в обращение и имеют различную стоимость. Управляющими Государственным банком в различные периоды были: в 1895-1903 годах – Э. Плеске; в 1903-1909 годах – С. Тимашев; в 1910-1912 годах – А. Коншин; в 1912-1917 годах – И. Шипов.

Первая дата – год на билете, вторая – год фактического выпуска билета в обращение. Купюры с подписью управляющего Госбанком И. Шипова выпускались в обращение советским правительством вплоть до середины 1920 года.



Номинал	Год на билете	Фамилия Управляющего	Год фактического выпуска банкноты в обращение	Состояние (стоимость в рублях)		
				Удовлет.	Хорошее	Отличное
1 рубль	1898	Плеске	1898	50	200	500
1 рубль	1898	Тимашев	1903	300	1200	3000
1 рубль	1898	Коншин	1910	1000	6000	15000
1 рубль	1898	Шипов	1912	5	20	50
3 рубля	1898	Плеске	1898	4500	9500	20000
3 рубля	1898	Тимашев	1903	3500	6000	11000
5 рублей	1898	Плеске	1898	2500	4000	8000
5 рублей	1898	Тимашев	1903	1300	3500	7500
10 рублей	1898	Плеске	1898	5500	9000	25000
10 рублей	1898	Тимашев	1903	3500	7000	20000
100 рублей	1898	Плеске	1898	4500	8000	15000
100 рублей	1898	Тимашев	1903	3000	6500	10000
100 рублей	1898	Коншин	1910	2000	4000	7000
500 рублей	1898	Плеске	1898	8000	12000	25000
500 рублей	1898	Тимашев	1903	4500	7000	12000
500 рублей	1898	Коншин	1910	2000	5000	9000
25 рублей	1899	Плеске	1898	4500	9000	20000
25 рублей	1899	Тимашев	1903	3000	6000	12000
50 рублей	1899	Плеске	1900	7000	10000	25000
50 рублей	1899	Тимашев	1903	2000	3500	7000
50 рублей	1899	Коншин	1910	300	1000	1500
50 рублей	1899	Шипов	1912	150	500	1000
3 рубля	1905	Тимашев	1906	350	900	2000
3 рубля	1905	Коншин	1910	50	150	400
3 рубля	1905	Шипов	1912	10	25	60
5 рублей	1909	Коншин	1910	100	350	800

5 рублей	1909	Шипов	1912	15	35	80
10 рублей	1909	Тимашев	1910	400	1600	3500
10 рублей	1909	Коншин	1910	90	250	700
10 рублей	1909	Шипов	1912	10	25	70
25 рублей	1909	Коншин	1910	100	250	700
25 рублей	1909	Шипов	1912	50	120	300
100 рублей	1910	Коншин	1911	100	200	500
100 рублей	1910	Шипов	1912	60	200	500
500 рублей	1912	Коншин	1913	400	1600	3500
500 рублей	1912	Шипов	1913	100	300	700
1 рубль	1898	Шипов	1915 с № серии	10	25	40
5 рублей	1909	Шипов	1917 с № серии	10	25	60

Государственные кредитные билеты Государственного Банка (думские) Временного правительства Российской республики

Номинал	Год	Удовлет.	Хорошее	Отличное
250 рублей	1917	30	100	200
1000 рублей	1917	60	200	500

Казначейские знаки (керенки) Временного правительства Российской республики

Номинал	Год	Удовлет.	Хорошее	Отличное
20 рублей	1917	5	15	40
40 рублей	1917	10	20	50

РСФСР Расчётные знаки РСФСР.

Это первые денежные знаки с гербом РСФСР.
Оборотные стороны всех банкнот – многоцветные.

Номинал	Год	Удовлет.	Хорошее	Отличное
1 рубль	Без указания года (выпущены в обращение в 1919 г.)	10	15	40
2 рубля		10	15	40
3 рубля		10	15	40



Государственные кредитные билеты.
Подготовлены к выпуску при Временном правительстве,
выпущены в обращение в 1919 году.

Номинал	Год	Удовлет.	Хорошее	Отличное
1 рубль	1918	15	20	50
3 рубля	1918	15	20	50
5 рублей	1918	15	30	100
10 рублей	1918	30	100	150
25 рублей	1918	30	100	150
50 рублей	1918	30	100	150
100 рублей	1918	20	35	80
250 рублей	1918	25	40	90
500 рублей	1918	30	45	100
1000 рублей	1918	70	100	250
5000 рублей	1918	150	300	1000
10000 рублей	1918	200	500	1500

Расчётные знаки

Номинал	Год	Удовлетв.	Хорошее	Отличное
15 рублей	Без указания года (выпущены в обращение в 1919 г.)	20	30	100
30 рублей		20	50	100
60 рублей		20	50	150
100 рублей	1919	20	30	100
250 рублей	1919	30	50	100
500 рублей	1919	50	70	150
1000 рублей	1919	50	100	200
5000 рублей	1919	80	250	700
10000 рублей	1919	80	250	700

Расчётные знаки образца 1920 года Оборотные стороны банкнот 3 и 5 руб. – одноцветные.

Номинал	Год	Удовлетв.	Хорошее	Отличное
3 рубля	Без указания года (выпущены в обращение в 1921 г.)	300	500	1000
5 рублей		10	30	100
50 рублей		50	150	300

Расчётные знаки образца 1921 года (без указания года выпуска)

Номинал	Удовлетв.	Хорошее	Отличное
100 рублей – жёлт.	300	500	1000
100 рублей – оранж.	50	100	300
250 рублей	30	50	200
500 рублей	30	50	150
1000 рублей	30	50	150
5000 рублей	50	150	300
5000 рублей с опечаткой	70	170	350
10000 рублей	70	170	350

Расчётные знаки образца 1921 года

Номинал	Год	Удовлетв.	Хорошее	Отличное
25000 рублей	1921	300	600	1500
50000 рублей	1921	300	700	1800
100000 рублей	1921	300	800	2000



Срочные беспроцентные обязательства РСФСР 1921 года

Номинал	Удовлетв.	Хорошее	Отличное
1000000 рублей	1000	3000	6000
5000000 рублей	1500	4000	10000
10000000 рублей	2500	6000	15000

Государственные денежные знаки 1922 года



Номинал	Удовлетв.	Хорошее	Отличное
1 рубль	50	150	400
3 рубля	50	150	400
5 рублей	50	150	400
10 рублей	100	250	600
25 рублей	100	250	600
50 рублей	100	250	600
100 рублей	100	250	600
250 рублей	500	1500	3500
500 рублей	400	1200	2500

1000 рублей	400	1200	2500
5000 рублей	2500	5000	12000
10000 рублей	2500	5000	12000

Срочные беспроцентные обязательства РСФСР 1922 года

Номинал	Удовлетв.	Хорошее	Отличное
5000 рублей	2700	5000	20000
10000 рублей	2700	5000	20000

Банковские билеты Государственного Банка РСФСР 1922 года

Номинал	Плохое	Удовлетв.	Хорошее	Отличное
1 червонец (6 подписей)	2000	3500	5000	15000
1 червонец (4 подписи)	20000	40000	70000	100000*
3 червонца (6 подписей)	80000	150000	200000	340000*
5 червонцев (6 подписей)	300000	650000*	700000	1000000
10 червонцев (8 подписей)	20000	35000	65000*	100000
25 червонцев (9 подписей)	200000	420000*	700000	1000000

Государственные денежные знаки 1922 г. (образца гербовой марки)

Номинал	Удовлетв.	Хорошее	Отличное
1 рубль	100	200	400
3 рубля	50	100	300
5 рублей	50	100	300
10 рублей	50	100	300
25 рублей	50	100	300
50 рублей	50	100	300

Государственные денежные знаки 1923 года

Номинал	Удовлетв.	Хорошее	Отличное
50 копеек	100	250	400
1 рубль	50	150	300
5 рублей	50	150	300
10 рублей	50	150	300
25 рублей	50	200	500
50 рублей	50	200	500
100 рублей	70	300	700
250 рублей	100	400	700



Государственные денежные знаки 1923 года

Номинал	Удовлетв.	Хорошее	Отличное
1 рубль	50	150	300
5 рублей	50	150	300
10 рублей	50	150	300
25 рублей	50	200	500
50 рублей	50	200	500
100 рублей	70	300	700
500 рублей	250	400	1000
1000 рублей	500	1000	2000
5000 рублей	1000	2000	4000

СССР

Государственные денежные знаки 1923 года

Номинал	Удовлетв.	Хорошее	Отличное
10 тысяч рублей	800	1500	4000
15 тысяч рублей	1500	4000	8000
25 тысяч рублей	2500	6000	10000

Билет Государственного Банка 1924 года

Номинал	Удовлетв.	Хорошее	Отличное
3 червонца	2500	6000	15000

* Результаты экспертизы фирмы «Антиквариат и магия» - 12.04.08

Разменные казначейские боны 1924 года

Номинал	Удовлет.	Хорошее	Отличное
1 копейка	100	300	700
2 копейки	100	300	700
3 копейки	150	350	800
5 копеек	150	350	800
50 копеек	2500	4000	8000

Государственные казначейские билеты СССР 1924 года



Номинал	Удовлет.	Хорошее	Отличное
1 рубль золотом	4000	8000	15000
3 рубля золотом	15000	40000	80000
5 рублей золотом	20000	50000	100000*

* Результаты аукциона фирмы «Монеты и медали»

Банковские билеты СССР 1924 года

Номинал	Плохое	Удовлет.	Хорошее	Отличное
3 черв. (5 подп.)	1500	3000	5000	10000
3 черв. (4 подп.)	2500	4000	8000	15000

Государственные казначейские билеты СССР 1925 года

Номинал	Удовлет.	Хор.	Отл.
3 рубля	300	1500	3500
5 рублей	200	1200	3000

Билеты Государственного Банка СССР 1926 года

Номинал	Подписи	Удовл.	Хор.	Отл.
1 червонец	5 подписей	1200	3000	6500
1 червонец	4 подписи – А	1200	3000	6500
1 червонец	4 подписи – Б	1500	3500	8000
1 червонец	4 подписи – В	1200	3000	6500

А – с подписью Г. Пятакова и др.

Б – с подписью Калмановича, Г. Аркуса, Л. Марьясина и Горбунова.

В – с подписью Калмановича, Г. Аркуса, Л. Марьясина и М. Карклина.

Государственные казначейские билеты СССР 1928 года

Номинал	Удовл.	Хор.	Отл.
1 рубль золотом			
а) со словом «серия» и номером серии	600	1500	4000
б) с номером билета	600	1500	4000

Билеты Государственного Банка СССР 1928 года

Номинал	Подписи	Удовл.	Хор.	Отл.
2 червонца	5 подписей	1500	4000	9000
2 червонца	4 подписи – А	1200	3000	7000
2 червонца	4 подписи – Б	1700	3500	8000
2 червонца	4 подписи – В	2000	6000	13000

А – с подписью Г. Пятакова и др.

Б – с подписью Калмановича, Г. Аркуса, Горбунова и Винусова.

В – с подписью Калмановича, Л. Марьясина, М. Карклина и Кирпонта.

Билеты Государственного Банка СССР 1928 года

Номинал	Подписи	Удовл.	Хор.	Отл.
5 червонцев	6 подписей – А	3500	9000	20000
5 червонцев	5 подписей	3000	7000	18000
5 червонцев	4 подписи	3000	7000	18000
5 червонцев	6 подписей – Б	5000	11000	25000

А – с подписью Шейнмана и др.

Б – с подписью Калмановича и др.

Билеты Государственного Банка СССР 1932 года

Номинал	Удовл.	Хор.	Отл.
3 червонца	550	1200	2000

Государственные казначейские билеты СССР 1934 г. (с подписью Народного Комиссара финансов СССР Г. Гринько).

Номинал	Удовл.	Хор.	Отл.
1 рубль	200	800	2000
3 рубля	250	1000	2500
5 рублей	450	1500	3500



Государственные казначейские билеты СССР 1934 года (без подписи бывшего Народного Комиссара финансов СССР Г. Гринько).

Номинал	Удовл.	Хор.	Отл.
1 рубль	150	700	1500
3 рубля	200	800	2000
5 рублей	400	1200	3000

Билеты Государственного Банка Союза ССР 1937 года

Номинал	Удовл.	Хор.	Отл.
1 червонец	200	800	2000
3 червонца	400	1200	3000
5 червонцев	200	800	2000
10 червонцев	400	1200	3000

Государственные казначейские билеты СССР 1938 года



Номинал	Удовл.	Хор.	Отл.
Один рубль	40	150	500
Три рубля	80	250	800
Пять рублей	120	350	1000

Купюры с одной литерной буквой вместо двух, стоят в 10 раз дороже.

Государственные казначейские билеты СССР 1947 года (16 витков ленты)

Номинал	Удовл.	Хор.	Отл.
Один рубль	10	35	100
Три рубля	25	70	400
Пять рублей	40	120	600

Билеты Государственного Банка СССР 1947 г. (16 витков ленты)

Номинал	Удовл.	Хор.	Отл.
Десять рублей	20	300	1000
Двадцать пять рублей	50	400	1500
Пятьдесят рублей	150	500	2000
Сто рублей	250	500	2500



Государственные казначейские билеты СССР образца 1947 года (15 витков ленты)

Номинал	Год выпуска	Удовл.	Хор.	Отл.
Один рубль	1957	20	100	300
Три рубля	1957	30	120	400
Пять рублей	1957	40	150	500

Билеты Государственного Банка СССР образца 1947 г. (15 витков ленты).

Номинал	Год	Удовл.	Хор.	Отл.
Десять рублей	1957	40	150	1000
Двадцать пять рублей	1957	80	250	1500
Пятьдесят рублей	1957	120	400	2000
Сто рублей	1957	150	500	2500



Государственные казначейские билеты 1961 г.

Номинал	Удовл.	Хор.	Отл.
Один рубль	10	15	30
Три рубля	15	20	40
Пять рублей	20	35	80

Билеты Государственного Банка СССР 1961 г.

Номинал	Удовл.	Хор.	Отл.
Десять рублей	10	15	50
Двадцать пять рублей	15	35	100
Пятьдесят рублей	25	55	140
Сто рублей	30	70	200

Билеты Государственного Банка СССР 1991 года

Номинал	Удовл.	Хор.	Отл.
1 рубль	3	5	15
3 рубля	25	60	150
5 рублей	7	10	35
10 рублей	10	15	50
50 рублей	20	60	150
100 рублей	40	110	250
100 рублей*	20	40	90
200 рублей	100	300	1000
500 рублей	150	500	1500
1000 рублей	200	600	1900

* дополнительная виньетка

Билеты Государственного Банка СССР 1992 года

Номинал	Удовл.	Хор.	Отл.
50 рублей	10	20	70
200 рублей	15	40	130
500 рублей	10	20	60
1000 рублей	20	70	150

Российская Федерация

Первые российские бумажные денежные знаки – билеты Банка России были выпущены в обращение в 1992 году. Первая 5-тысячная купюра введена в обращение 14 июля 1992 года. На этой купюре помещено факсимиле тогдашнего Председателя Правления Банка Г.Г. Матюхина.

Номинал	Дата	Изображение на купюре	Хор.	Отл.
5000 рублей	14.07.1992	Кремлёвские башни	70	150
10000 рублей	29.12.1992	Кремлёвские башни	80	190
100 рублей	Январь 1993	Кремлёвские башни с флагом	20	40
200 рублей	Январь 1993	Кремлёвские башни с флагом	30	60
500 рублей	Январь 1993	Кремлёвские башни с флагом	50	90
1000 рублей	Январь 1993	Кремлёвские башни с флагом	110	200
5000 рублей	Январь 1993	Кремлёвские башни с флагом	400	750
10000 рублей	Январь 1993	Кремлёвские башни с флагом	650	1200
50000 рублей	20.05.1993	Кремлёвские башни с флагом	9000	15000
5000 рублей	1993 (вып. 1994 года)	Кремлёвские башни с флагом	200	400
10000 рублей		Кремлёвские башни с флагом	300	750
50000 рублей		Кремлёвские башни с флагом	1200	3000
100000 рублей	30.05.1995	Москва	450	1200
50000 рублей	26.07.1995	Санкт-Петербург	600	1500
10000 рублей	26.07.1995	Красноярск	250	600
1000 рублей	29.09.1995	Владивосток	60	150
5000 рублей	31.10.1995	Новгород	180	450
500000 рублей	1995 (17.03.97)	Архангельск	15000	30000



Иллюстрация – образец 500-тысячной купюры с файла «Образец 500 тыс. руб.»

С 1 января 1998 года по 31 декабря 1998 года был осуществлён обмен ранее выпущенных денежных знаков на новые знаки образца 1997 года. 1 новый рубль равен 1000 старых рублей. 1000 рублей вышли в обращение в 2001 году.

Номинал	Дата	Изображение на купюре	Хор.	Отл.
5 рублей	1997(1998)	Новгород	10	30
10 рублей	1997(1998)	Красноярск	15	20
50 рублей	1997(1998)	Петербург	400	900
100 рублей	1997(1998)	Москва	300	1500
500 рублей	1997(1998)	Архангельск	750	3000
1000 рублей	1997(2001)	Ярославль	Номинал	1500
10 рублей *	1997 (модификация 2001)	Красноярск	Номинал	30
50 рублей	1997 (модификация 2001)	Петербург	Номинал	300
100 рублей	1997 (модификация 2001)	Москва	Номинал	600
500 рублей **	1997 (модификация 2001)	Архангельск	Номинал	3000
10 рублей	1997 (модификация 2004)	Красноярск	Номинал	
10 рублей (ФФ)	1997 (модификация 2004)	Красноярск	400	
10 рублей (ЦЦ)	1997 (модификация 2004)	Красноярск	300	
50 рублей	1997 (модификация 2004)	Петербург	Номинал	
100 рублей	1997 (модификация 2004)	Москва	Номинал	
500 рублей	1997 (модификация 2004)	Архангельск	Номинал	
1000 рублей	1997 (модификация 2004)	Ярославль	Номинал	
5000 рублей	1997 (31.07.2006)	Хабаровск	Номинал	

Выпуск модифицированных банкнот 2001 года в обращение – 1 января 2001 года.

Официальная дата выпуска купюр модификации 2004 года в обращение – 16 августа 2004 года, однако, фактически купюры поступили в обращение в сентябре.





ДЕНЬГИ ЕВРЕЙСКИХ ГЕТТО времён Второй мировой войны

В современном понимании гетто — это часть города, в которой какое-либо национальное меньшинство вынуждено жить по различным причинам: социальным, экономическим или согласно требованиям закона. В прежние времена это относилось в первую очередь к евреям. Считается, что впервые такая изоляция евреев была осуществлена в мусульманском Марокко в 1280 г., когда они были переселены в изолированные кварталы. В Европе одним из первых стало в XIV в. гетто в Венеции. Когда первые евреи поселились в Италию, им разрешалось появляться в Венеции только для совершения торговых и ростовщических операций. Но в 1385 г., когда Республика была вовлечена в войну с Генуей и для ведения военных действий понадобились крупные займы, у еврейских банкиров (от итал. *banca* — скамейка, на которой сидел ростовщик), им разрешили селиться и в самом городе. Но и тогда евреям, в сущности, не позволялось ассимилироваться с населением города, они могли заниматься только торговлей тканями, практической медициной и ростовщичеством. А в 1516 г. Совет Дожей Венеции ограничил проживание всех евреев маленьким островком, окружённом каналами. На ночь все мосты поднимались, ворота запирались и охранялись стражей. Такое положение сохранялось до 1797 г., когда Наполеон, занявший Венецию, отменил закон о сегрегации и приказал разрушить все ворота на выходах с острова. Название этого «микрорайона» произошло от названия острова Ghetto, на котором он находился. По поводу же происхождения названия самого острова существует две версии. Первая — от итальянского *ghettag* — лить, отливать, т.к. когда-то на острове располагалась литейная мастерская; вторая — от итальянского *borghetto* — городок, селение. Постепенно название венецианского гетто стало нарицательным, т.к. такие гетто возникали и в других европейских городах. Но, естественно, в них использовались деньги тех стран, на территории которых они были расположены. Настоящая же статья посвящена тем деньгам, которые обращались только на территории некоторых из многочисленных еврейских гетто, созданных гитлеровцами в оккупированных ими странах.

Полная изоляция и дальнейшее уничтожение евреев были одним из главных лозунгов фашизма. Поэтому уже через месяц после вступления войск Третьего рейха в Польшу оккупационные власти начали создавать еврейские гетто в различных населённых пунктах страны. Говоря о необходимости этого, нацисты утверждали даже, что евреи являются переносчиками инфекционных заболеваний (в том числе через деньги!) и их изоляция поможет защитить нееврейское население от эпидемий. Был отдан приказ, согласно которому всем евреям предписывалось сдать наличные деньги в кредитно-финансовые учреждения. В различных источниках (в основном, в воспоминаниях бывших узников) встречаются упоминания о выпуске специальных денег в нескольких гетто. Автору удалось найти более или менее подробную информацию только по двум из них.

Гетто в Лицманштадте

Одним из первых гетто было создано в городе Лодзь, большом промышленном городе, втором по населению в Польше. Он был захвачен германскими войсками 8 сентября 1939 г. и, так как вся западная часть Польши «официально» стала частью Германии, он был переименован в Литцманштадт, (в честь германского генерала Карла Литцманна, убитого недалеко от Лодзи в 1915 г. во время Первой мировой войны).

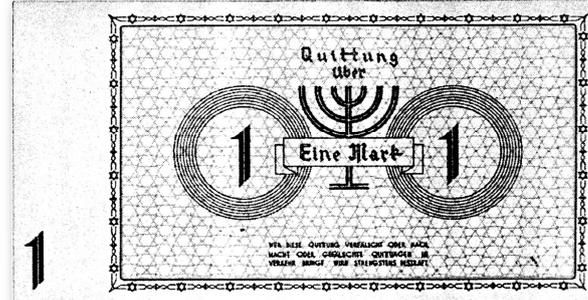
В то время более трети от 665 тысяч его населения составляли евреи, делающие Лодзь важным центром еврейской культуры в Польше. Поэтому в нескольких кварталах Старого Города немцами сразу же началась организация гетто, куда к февралю 1940 г. были перемещены все еврейские жители. На площади в 4 кв. км. ютилось около 200 тысяч человек. Это гетто было вторым по величине после Варшавского.

Часть жителей была занята на немецких предприятиях. Рабочий день длился 12 часов без выходных и праздников. За свой рабский труд они получали жалкие гроши. Средняя оплата рабочего дня составляла 70 пфеннигов, а стоимость килограмма картошки — от двух до семи марок. А т.к. евреям не позволялось пользоваться немецкими деньгами, 15 мая 1940 г. были выпущены специальные деньги, имеющие хождение только на территории гетто. Они выпускались как бы от имени еврейского самоуправления гетто — Совета Старейшин и подписывались его главой Хаимом Мордехаем Румковским. Но так как Лодзь располагалась теперь на территории Германии, достоинство этих денег в противоположность польским злотым и грошам выражалось в марках и пфеннигах, и все надписи на них были на немецком языке.

На банкнотах изображались национально-религиозные символы иудаизма — менора (святильник для семи свечей) и шестиконечная Звезда Давида (правильнее, Щит Давида, т.к. по преданиям на свою битву с Голиафом Давид вышел со щитом именно такой формы). На обеих сторонах сверху имелась надпись «QUITTUNG ÜBER» (т.е. «квитанция», «для оплаты»), на лицевой стороне под номиналом — «DER AELTESTE DER JUDEN IN LITZMANNSTADT» («Староста евреев в Лицманштадте») и подпись «M. Rumkowski», на оборотной стороне внизу в две строки — «WER DIESE QUITTUNG VERFÄLSCHT ODER NACHMACHT ODER GEFÄLSCHTE QUITTUNGEN IN VERKEHR BRINGT / WIRD STRENGSTENS BESTRAFT» (приблизительно — «Подделка этой квитанции, или изготовление, или выпуск фальшивых квитанций в обращение будет караться строжайшим образом») (илл. 1-6)



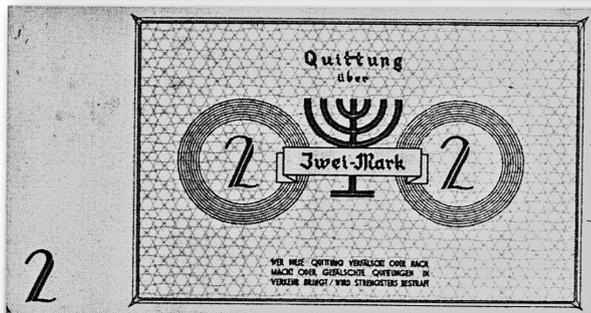
Илл. 1. Банкнота Лицманштадта 50 пфеннигов



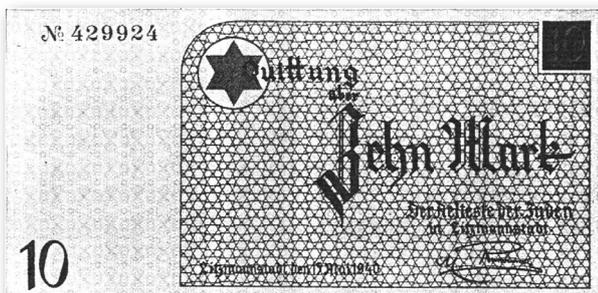
Илл. 2. Банкнота Лицманштадта 1 марка



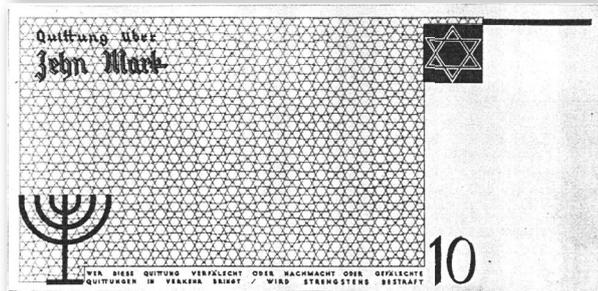
Илл. 3. Банкнота Лицманнштадта 2 марки



2



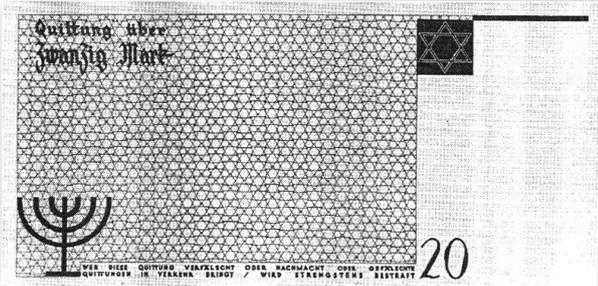
Илл. 4. Банкнота Лицманнштадта 10 марок



10



Илл. 5. Банкнота Лицманнштадта 20 марок



20



Илл. 6. Банкнота Лицманнштадта 50 марок



50

Выпуск банкнот производился трижды: в 1940, 1942 и 1944 гг. Их размеры и цвет приведены в таблице ниже.

Номинал	Размер, мм	Цвет	Водяной знак	Серийный номер
50 пфеннигов	87x56	фиолетовый	-	N° (шесть цифр)
1 марка	120x65	оливково-зелёный	-	N° (шесть цифр)
1 марка	120x65	оливково-зелёный	-	N° (семь цифр)
1 марка	120x65	оливково-зелёный	-	A N° (шесть цифр)
2 марки	124x69	лилово-коричневый	-	N° (шесть цифр)
5 марок	129x73	тёмно-коричневый	-	N° (шесть цифр)
5 марок	120x73	тёмно-коричневый	-	N° (шесть цифр)
10 марок	150x75	зелёный	-	N° (шесть цифр)
10 марок	150x75	зелёный	волны	N° (шесть цифр)*
20 марок	160x80	коричнево-оливковый	-	N° (шесть цифр)*
20 марок	160x80	коричнево-оливковый	волны	N° (шесть цифр)
50 марок	167x86	синий	волны	N° (шесть цифр)

* Примечание: Существуют также разновидности по высоте цифр серийного номера

Источник - книга A.Pick, C.Stemsen «Das Lagergeld der Konzentrationslager und D.P.-Lager 1933-1947», 1993 г.

Так как бумажные деньги подходили не для всех условий оплаты в гетто, в Литцманштадте, в единственном из всех гетто, в 1942-43 гг. были выпущены также и монеты разных достоинств и в разных металлах. Их характеристики приведены в таблице ниже.

Производство монет началось с выпуска 10-пфенниговой монеты типа [1]. На её лицевой стороне в центре – большая Звезда Давида на фоне хлебных колосьев, внизу дата «1942», по окружности надпись «Der Älteste der Juden». На оборотной стороне в центре – большая цифра «10» (без названия денежной единицы!), внизу – две дубовые ветки с маленькой шестиконечной звездой между ними, сверху надпись «Litzmannstadt - Getto». (илл. 7) Однако,

N° типа	Номинал	Год выпуска	Диам. мм	Толщ. мм	Вес, г	Металл	Тираж, шт.
[1]	10 пфеннигов	1942	21,2		0,95	электрон*	100.000
[2]	10 пфеннигов	1942	19,1		0,76	электрон	1.000.000
[3.a]	5 марок	1943	22,7	1,8	1,03	алюминий	общий 800.000
[3.b]	5 марок	1943	22,5	1,6	1,57	электрон	
[4.a]	10 марок	1943	28,4	1,7-2,1	1,75	электрон	общий 100.000
[4.b]	10 марок	1943	28,3	1,6-1,7	2,6	алюминий	
[4.v]	10 марок	1943	28,3	2,1-2,2	3,4	алюминий	
[5]	20 марок	1943	33,45		6,98	алюминий	вероятно 600

*Примечание: электрон AM 503 и другие аналогичные - немецкие магнелиевые сплавы

Источник - Книга G.Franquinet, P.Hammer and and. «Litzmannstadt... ein Kapitel deutscher Geldgeschichte»

представленная на рассмотрение первая партия этих монет не была утверждена – по своим размерам и дизайну оборотной стороны она очень напоминала 10-пфенниговую монету самого Рейха! Но за 10 дней работы пресса было (предположительно) отчеканено около 100 тысяч таких монет, и администрации гетто пришлось изымать их из обращения. И только к концу 1942 г. были выпущены 10-пфенниговые монеты нового образца. Надписи сохранились, но они (как и цифра «10») были выполнены другим шрифтом, исчезли дубовые ветки и колосья (обычные элементы дизайна монет Германии), зато под цифрой на оборотной стороне появилось слово «pfennig» (илл. 8).



Илл. 7. Монета Лицманштадта 10 пфеннигов 1942 [1]



Илл. 8. Монета Лицманштадта 10 пфеннигов 1942 [2]

Монеты всех трёх «марковых» номиналов, выпущенные в 1943 г. (и начале 1944 г., но с датой «1943»), имели одинаковый дизайн. На лицевой стороне изображена большая Звезда Давида и крупно слово «ГЕТТО» с датой под ним, на оборотной стороне – крупная цифра номинала, поперёк которой изображена лента с надписью «QUITTUNG UBER», а также надпись по окружности «DER AELTESTE DER JUDEN IN LITZMANNSTADT» (илл. 9-11). Наиболее распространённые среди них – алюминиевые 5 и 10 марок 1943 г. (типы [3,а] и [4,б]). Выпуск монет был встречен населением гетто с энтузиазмом, т.к. большая часть бумажных денег в условиях гетто была уже сильно изношена.



Илл. 9. Монета Лицманштадта 5 марок 1943



Илл. 10. Монета Лицманштадта 10 марок 1943



Илл. 11. Монета Лицманштадта 20 марок 1943

С лодзинским гетто связан выпуск ещё одной интересной монеты. В 2004 г. Польша выпустила серебряную монету достоинством 20 злотых в память жертв гетто в Лодзи. На её лицевой стороне на фоне кирпичной стены изображена тень молящегося человека, на оборотной стороне – в центре мальчик с котелком в руке на фоне перекидного мостика, связывающего две части гетто (илл. 12).



Илл. 12. Монета 20 злотых 2004 г.

Гетто в Терезиенштадте

Терезин (немецкое название Терезиенштадт), город в Северной Чехии, в 60 км от Праги, в котором в годы 2-й мировой войны нацисты разместили «показательное» гетто. Оно было создано с целью обмана общественности демократических стран, а также евреев Восточной и Центральной Европы в отношении судьбы, уготованной евреям в оккупированных Германией странах.

Гетто Терезин было задумано в октябре 1941 г. для некоторых категорий евреев так называемого Протектората Богемия и Моравия, немецких и австрийских евреев, имевших заслуги перед Германией (в частности, награждённых боевыми орденами в 1-ю мировую войну), а также евреев в возрасте 65 лет и старше из Рейха и других стран Западной Европы (Дании, Нидерландов и др.). Население гетто затем быстро увеличилось, к сентябрю 1942 г. в гетто на площади 115 тыс. кв. м было размещено 53 тыс. человек.

Как и все другие нацистские концлагеря, Терезин находился в ведении СС, судьбой и жизнью его обитателей полностью распоряжался эсэсовский комендант. Но некоторые административные функции (организация труда, распределение продовольствия, расселение новоприбывших, попечение о престарелых и т.п.) были переданы созданному по инициативе нацистских властей Совету старейшин. За кажущимися благоприятными условиями жизни скрывалась страшная действительность. Уже в январе 1942 г. из гетто началась депортация евреев в лагерь смерти (в основном, в Освенцим), где они разделяли общую для всех узников судьбу. Всего из около 140 тыс. евреев, получивших «привилегию» стать обитателями гетто Терезин, 88 тыс. были депортированы и уничтожены. Ещё около 33 тыс. умерли в самом Терезине, где вследствие невероятной, большей, чем в других концлагерях и гетто скученности, свирепствовали эпидемии.

Но чтобы убедить мир, что с евреями здесь обращаются вовсе не плохо, было решено пригласить комиссию Международного Красного Креста, визит которой состоялся 23 июля 1944 г. Готовясь к приезду комиссии, нацисты отправили из Терезина в Освенцим много тысяч узников, чтобы лагерь не выглядел переполненным, соорудили настоящую «потёмкинскую деревню» – показательные магазины, кафе, отделение банка, школу, даже разбили цветники. От имени Совета старейшин были отпечатаны бумажные деньги для внутреннего хождения. В «магазинах» была разложена часть вещей (в основном, одежды), из конфискованных у заключённых ещё при их прибытии. Но ничего там не продавалось. Правда, в одном из магазинов, «продовольственном», позволялось купить на эти деньги... горчицу, но жители гетто не имели такого продовольствия, с которым эта специя могла бы использоваться. С обитателями гетто были тщательно отработаны все детали их поведения в присутствии членов комиссии. Узники, естественно, не имели возможности поговорить с представителями Красного Креста с глазу на глаз и поведать им о подлинном характере обращения с ними. Естественно, отзыв комиссии Красного Креста о жизни евреев в гетто был положительным. Кроме того, визит комиссии был заснят на плёнку, и смонтированный затем пропагандистский фильм «Новая жизнь евреев под защитой Третьего Рейха» многократно использовался в качестве неопровержимого свидетельства клеветнического характера измышлений «врагов новой Германии».

Все банкноты имели одинаковый дизайн, выполненный на довольно высоком уровне обитателем гетто Петром Киеном, и высокое качество исполнения (даже с водяными знаками). На лицевой стороне в овальном медальоне был изображён пророк Моисей, держащий 10 заповедей, открытых на тексте шестой – «Не убий». Хотя комендант гетто одобрил первоначальный дизайн банкнот, его начальник, печально известный Рейнхард Гейдрих посчитал его «слишком нормальным». Образ Моисея был видоизменён: его волосы сделали более курчавыми, нос более крючковатым и пальцы искривлёнными и скрученными. Именно такой гротескный внешний вид соответствовал представлению нацистов о евреях.

На обеих сторонах – Звезда Давида, все надписи аналогичны надписям на банкнотах гетто Лицманштадт. Но их номиналы выражены не в марках, а в кронах. Это объясняется тем, что это гетто находилось на территории так называемого «Протектората Богемия и Моравия», бывшей чехословацкой республики, многие столетия денежной единицей была именно крона. (илл.13-17).

Характеристики банкнот приведены далее в таблице.



Илл. 13. Банкнота Терезиенштадта 2 кроны

Номинал	Размер, мм	Цвет	Количество напечатанных
1 крона	100 x 50	зелёный	2,242,000
2 кроны	110 x 55	розовый	1,019,000
5 крон	120 x 58	синий	530,000
10 крон	125 x 63	коричневый	456,000
20 крон	135 x 66	зелёный	319,000
50 крон	140 x 77	тёмно-зелёный	159,000
100 крон	150 x 77	красно-коричневый	279,000

Источник - журнал «The Shekel», том XVI, No. 2, Март/Апрель 1983, стр. 33.



Илл. 14. Банкнота Терезиенштадта 5 крон



Илл. 16. Банкнота Терезиенштадта 50 крон



Илл. 15. Банкнота Терезиенштадта 20 крон

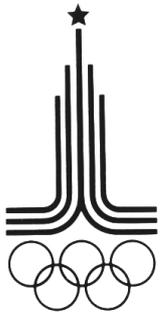


Илл. 17. Банкнота Терезиенштадта 100 крон

После окончания войны американские солдаты посчитали эти «деньги гетто» чрезвычайно интересными сувенирами и выменивали их у оставшихся в живых заключённых на сигареты или мыло. Возможно, большая часть таких банкнот, которые сейчас встречаются в коллекциях, и есть именно те банкноты. Но, к сожалению, среди них (как и сре-

ди банкнот и монет Лицманштадта) в последние годы стали появляться как подделки, так и просто фантастические «деньги гетто».

Юрий Баршай (С-Петербург)



Проекты монет к Олимпиаде-80

(Из творческого наследия Павла Константиновича Потапова)



В современной нумизматической литературе, выпускаемой в России, в последнее время стало появляться много работ, освещающих процесс выпуска юбилейных и памятных монет, начиная с самого начала — с проектных рисунков. Изображения многих невыпущенных монет и вариантов оформления монетного поля у впоследствии утверждённых экземпляров 1950-1990-х гг. опубликованы в работах М. Глейзера¹, А. Колодкина², автора данной статьи и др.

Выпуску любых платёжных средств ранее не выпускавшегося образца (будь то монеты, жетоны и пр.) на Монетном дворе всегда предшествовали конкурсы на лучшее художественное воплощение идеи, инициировавшей их производство. В нумизматической литературе хорошо освещены открытые и закрытые конкурсы на выполнение рисунков монет 1921-26, 1929, 1952-53, 1956, 1961 и 1991-92 гг.³ Однако период 1930-40-х и 1970-80-х гг. в работах как российских, так и зарубежных авторов остаётся практически неисследованным. И если малочисленность сведений о проектах 1930-40-х гг. можно объяснить утратами значительной части архива ЛМД в годы Великой Отечественной войны, то практически полное отсутствие данных о вариантах монет последних десятилетий советской чеканки является следствием изменившихся условий компоновки и хранения архивов монетных дворов. Тем не менее, в последнее время стало возможным приоткрыть некую завесу тайны, покрывающую информацию о поисках графических решений хорошо всем известных олимпийских монет.

Предположение о том, что к Играм XXII московской Олимпиады 1980 г., для которых было выпущено 45 видов монет из медно-никелевого сплава, серебра, золота и платины, могли выпускаться и пробные монеты высказывались В. Назаровым⁴. Однако, данные о проектах олимпийских монет пока никому ещё не издавались.

Единственное известное автору косвенное упоминание о существовании пробных серебряных экземпляров бы-

ло опубликовано в зарубежном нумизматическом издании «Coin World International» в середине 1970-х гг. и было связано с PR-акцией, проводимой совместно Внешторгбанком и Министерством финансов СССР с фирмой «Numinter», выступавшей распространителем среди нумизматов всего мира монет социалистических стран. Тогда представители «Numinter» а

Джек Пиньян и Виктор Хан из Главного Североамериканского Управления в Нью-Йорке на встрече в Сиднее с издателями газеты «Coin World» (среди которых был её редактор Д.Г. Александер) показали последним привезённые с собою «опытные монеты» достоинством в 5 и 10 рублей. Все упомянутые монеты несли на себе знак ЛМД (т.е. были изготовлены на Ленинградском монетном дворе) и имели изображения, хорошо известные нумизматам, располагающим серией серебряных олимпийских монет датированных 1977 г. и состоящей из четырёх 5-рублёвых и двух 10-рублёвых монет.

Из приведённого в статье описания монет следует, что рисунки пяти монет в точности соответствуют хорошо описанным в литературе пятирублёвкам «географической серии» и десятирублёвкам с эмблемой Олимпиады⁵. Исключением являлись лишь некие 10-рублёвые монеты с изображением «видов старой и новой Москвы, Московского университета, Кремлёвских башен, мавзолея В.И. Ленина и иных знакомых очертаний». Действительно ли были выпущены пробные монеты с таким рисунком или в данном случае так, по меньшей мере, необычно были описаны экземпляры стандартных монет с изображением панорамы Московского Кремля, выяснить пока не представляется возможным. Тем не менее, существование подобных проб вполне допустимо (в тексте статьи ещё несколько раз встречается упоминание о «пробных образцах» и т.п.), так как практика чеканки пробных юбилейных советских монет в предшествующие годы известна⁶.

О том, какими могли бы быть олимпийские монеты, мы можем узнать из сохранившихся проектных рисунков конкурса, проводившегося в середине 1970-х гг. на ЛМД, посвящённого предстоящему торжественному событию. Хотя, как известно, в серию были запущены монеты, авторами рисунков которых являлись московские художники В.А. Ермаков, В.В. Никитин и Ю.А. Лукьянов, ленинградскими художниками и



¹ Глейзер М.М. 1) Проекты монет 1961 года // Петербургский коллекционер. СПб., 2002. № 3 (20). С. 6; 2) Проекты российских монет 1990-1992 годов // Петербургский коллекционер. СПб., 2003. №1 (22). С. 7; 3) Проекты монет 1952-1956 годов // Петербургский Коллекционер. СПб., 2005. №4 (34). С. 10-11.

² Колодкин А.А. О чём молчат монеты: Из записок главного художника ММД // Нумизматика. 1) М., июль 2006. № 11. С. 37-38; 2) М., ноябрь 2006. № 12. С. 47-48.

³ Статьи М.Глейзера и М.Смирнова позволяют получить представление о более чем двух сотнях проектов.

⁴ Назаров В.А. Сводный каталог некоторых проектов, пробных и невыпущенных (а также отдельных предполагаемых) серий советских монет. Ростов-на-Дону, 1993. С. 3. Им же неоднократно сообщалась информация о существовании односторонних оттисков штемпелей олимпийских

монет утверждённого рисунка, выполненных в разных металлах: 150-рублёвых — в белом металле (вероятно, в никельсодержащем сплаве, образца мельхиора или нейзильбера), 100-рублёвых — в жёлтом металле (предположительно, латуни или бронзе), 10-ти и 5-тирублёвых — в алюминии (см., например: Назаров В. Муляжи: Их роль в монетном производстве и значимость в коллекционных собраниях // Петербургский Коллекционер. СПб., 2006. № 5 (40). С. 21).

⁵ Дашевский Н. Монеты, посвящённые Играм XXII Олимпиады в Москве // Советский коллекционер. М., 1985. С. 104-105, 107-108; Юбилейные и памятные монеты СССР 1965-1989: Каталог. М., 1989. № 16-19, 31.

⁶ Моисеенко Н.С. 1) Советские пробные монеты 1962-1966 годов // Петербургский коллекционер. СПб., 2006. № 4 (39). С. 18-20; 2) Дополнение к статье «Советские пробные монеты 1962-1966 годов» (ещё раз о юбилейном рубле ко дню 20-летия Победы) // Петербургский Коллекционер. СПб., 2007. № 3 (43). С. 19. Имеются данные о выпуске целой серии из четырёх монет к 100-летию В.И. Ленина в 1970 г.

⁷ В связи с постоянно действующим режимом секретности на заводе это изделие получило № 534-1. Работая с делами ЛМД, автору постоянно приходится сталкиваться с необходимостью дешифровки тех или иных названий продукции, использовавшихся в документации завода. Например, обычная мельхиоровая монета 10-копечного достоинства в 1949-1957 гг. обозначалась последовательно как изделие 114-в, РМ-10, № 3803, 904, 962 и М-10. К сожалению, далеко не все предметы на сегодняшний день удалось однозначно идентифицировать.

⁸ Серебряная монета 1978 г. достоинством в 10 рублей «Гребля» первоначально именовалась изделием № 535-3. Позже, в 1978 г., П.К. Потапову пришлось заново изготовить маточник этой монеты (согласно сохранившимся сведениям, эта монета обозначалась как изделие № 535



гравёрами, работавшими на монетном дворе, также были предложены многочисленные варианты памятных монет. Участники конкурса отмечали очень жёсткие временные рамки для предоставления рисунков, — на это отводилось всего три дня, а также повышенные меры секретности, проявлявшиеся в несвоевременном ознакомлении участников с утверждённой формой значка — символики Олимпиады.

Одним из участников этого конкурса был гравёр П.К. Потапов. Сохранилось шесть выполненных им эскизов монет: два — лицевой стороны монет достоинством в один рубль и четыре — оборотной (номиналами в 1, 5 и 10 рублей). Кро-



или, что менее вероятно, № 534). В таком случае должны существовать отличительные черты между монетами эмиссий этих лет, но, насколько известно автору, они до сих пор не обнаружены коллекционерами (см., например: Стрелов М. 1) Юбилейные и памятные монеты вышедшие на территории бывшего СССР в 20-м веке (изд. 1-е). М., 2002. С. 41; 2) Юбилейные и памятные монеты вышедшие на территории бывшего СССР в 19-21 веках (изд. 2-е, перераб. и дополн.). СПб., 2003. С. 38.). Если они так и не будут найдены, автор может предложить свою гипотезу, заключающуюся в том, что первый, массовый тираж этой монеты, осуществлялся в 1976 г. только со знаком «ММД» в двух вариантах по способу изготовления поверхности. Редкие монеты этого типа в состоянии Uncirculated, с логотипом «ЛМД», могли быть выпущены в 1978 г. в Ленинграде в связи с необходимостью дочеканки небольшого количества наборов. Вероятно, тогда же и были изготовлены такие редкие разно-

ме того, художником-гравёром был предложен проект значка «Олимпиада 1980. Таллинн». К сожалению, публикуемые в этой статье проекты не получили металлического воплощения. По одной из версий это произошло из-за грамматически неправильного употребления названия города на монете с изображением вида прибалтийской столицы.

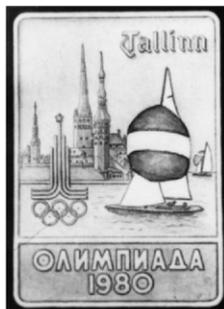
Всего же, как хорошо известно из нумизматических каталогов, Павел Константинович Потапов принимал участие в изготовлении маточников олимпийских монет, применявшихся для чеканки практически всех номиналов. В общей сложности результаты его труда были воплощены в 17-ти из 39 утверждённых видов монет из драгоценных металлов. Самым первым его изделием на олимпийскую тематику стал вырезанный в первой половине 1976 г. маточник лицевой стороны для серебряных 5-тирублёвых монет⁷. В том же году П.К. Потапов изготовил маточник оборотной стороны десятирублёвой монеты «Гонки на каноэ» (в каталогах памятных монет обозначаемой как «Гребля»)⁸, выполненный по своей авторской лепке. Кроме этой монеты ему принадлежат лепки оборотных сторон серебряных монет достоинством в 5 рублей (1977 г. «Минск»; 1980 г. «Городки») и платиновой 150-рублёвой (1977 г. «Эмблема олимпийских игр»)⁹. Осталь-

ные монеты олимпийской серии изготавливались им совместно с такими гравёрами — мастерами своего дела как С.М. Иванов, А.В. Козлов, И.С. Комшилов, Р.Н. Минигалеев¹⁰ и Н.А. Носов.

В 1976 г. по рисунку А.Н. Долгова гравёром был исполнен маточник оборотной стороны медали «Олимпийские игры в Москве». Однако, по техническим причинам в конце того же года П.К. Потапову пришлось вырезать его заново. В середине 1978 г. по модели А.В. Козлова был сделан маточник значка «Олимпиада-80», а в конце 1980 г. уже по собственной лепке — маточник лицевой стороны почётного значка Спорткомитета СССР «Олимпиада-80». За высочайшее качество продукции, связанной с олимпийской тематикой, Павел Константинович был награждён специальным дипломом. Этот диплом, по его собственным словам, является для него одной из двух самых значимых наград за всю многолетнюю творческую карьеру.

В следующем номере газеты автор данной статьи познакомит читателей с биографией талантливого гравёра, проработавшего на ЛМД около полувека.

**Никита Моисеенко © (С.-Петербург)
Все иллюстрации публикуются впервые.**



видности олимпийских монет 1978 г. как серебряные 10-рублёвые «Велосипед (без знака монетного двора)» и «Догони девушку (ЛМД)» и золотая 100-рублёвая «Гребной канал в Крылатском (без знака монетного двора)». Тогда «ненахождение» штемпельных различий может быть просто связано с малой встречаемостью монет и отсутствием возможности их сравнения. Все перечисленные редкие монеты известны в состоянии Uncirculated. Весьма возможно, что однотипные монеты разных лет выпуска предлагались коллекционерам в разной упаковке (автору известны красные двуслойные коробки на все 28 серебряных монет, синие-чёрные на 4-5 монет и монеты, продававшиеся поштучно, просто в пластиковых капсулах). Тем интересней будет провести поштучное сравнение монет из разных «наборов». В любом случае, тема советских олимпийских монет ещё явно не изучена.

⁹ Годы изготовления штемпелей и обозначенные на этих монетах сов-

падают. 150-рублёвая монета «Эмблема олимпийских игр» проходила в документах завода как изделие № 539; близкий к ней номер (в некоторых документах они идентичны) имела и изготовленная П.К. Потаповым в соавторстве с Р.Н. Минигалеевым и С.М. Ивановым платиновая монета 1979 г. «Гонки колёсниц».

¹⁰ В некоторых изданиях, использующих «базу данных Банка России», на протяжении многих лет при указании авторства лепок ряда монет десятки раз упоминаются такие фамилии как «Р.Н. Минигалеев» и «И.С. Камшилов» (Памятные и инвестиционные монеты России. 1921 — 1991: Каталог-справочник. М., 2004. С. 55, 59, 60-61, 65, 68-73, 75-82, 87, 89, 91-93). Если в первом случае авторство, несмотря на опечатку в фамилии, очевидно, то во втором — совершенно не ясно, кого из двух родных братьев (П.С. Камшилова или И.С. Камшилова) имел в виду составитель каталога.

ОСНОВНЫЕ ТИПЫ МОНЕТ ЕВРО, НАХОДЯЩИЕСЯ В ОБРАЩЕНИИ



монеты регулярного выпуска

Номинал [1]	Австрия	Бельгия [2]		Ватикан [3]			Германия [4]	Греция	Ирландия	Испания	Италия	Кипр	Люксембург	Мальта	Нидерланды
		тип 1	тип 2	тип 1	тип 2	тип 3									
1 цент	2002-.....	1999-2007	2008-.....	2002-2005	2005	2006-.....	2002-.....	2002-.....	2002-.....	1999-.....	2002-.....	2008-.....	2002-.....	2008-.....	1999-.....
2 цента	2002-.....	1999-2007	2008-.....	2002-2005	2005	2006-.....	2002-.....	2002-.....	2002-.....	1999-.....	2002-.....	2008-.....	2002-.....	2008-.....	1999-.....
5 центов	2002-.....	1999-2007	2008-.....	2002-2005	2005	2006-.....	2002-.....	2002-.....	2002-.....	1999-.....	2002-.....	2008-.....	2002-.....	2008-.....	1999-.....
10 центов (СК)	2002-2007	1999-2006	-	2002-2005	2005	2006-2007	2002-2006	2002-2006	2002-2006	1999-2006	2002-2007	-	2002-2006	-	1999-2006
20 центов (СК)	2002-2007	1999-2006	-	2002-2005	2005	2006-2007	2002-2006	2002-2006	2002-2006	1999-2006	2002-2007	-	2002-2006	-	1999-2006
50 центов (СК)	2002-2007	1999-2006	-	2002-2005	2005	2006-2007	2002-2006	2002-2006	2002-2006	1999-2006	2002-2007	-	2002-2006	-	1999-2006
1 евро (СК)	2002-2007	1999-2006	-	2002-2005	2005	2006-2007	2002-2006	2002-2006	2002-2006	1999-2006	2002-2007	-	2002-2006	-	1999-2006
2 евро (СК)	2002-2007	1999-2006	-	2002-2005	2005	2006-2007	2002-2006	2002-2006	2002-2006	1999-2006	2002-2007	-	2002-2006	-	1999-2006
10 центов (НК)	2008-.....	2007	2008-.....	-	-	2008-.....	2007-.....	2007-.....	2007-.....	2007-.....	2008-.....	2008-.....	2007-.....	2008-.....	2007-.....
20 центов (НК)	2008-.....	2007	2008-.....	-	-	2008-.....	2007-.....	2007-.....	2007-.....	2007-.....	2008-.....	2008-.....	2007-.....	2008-.....	2007-.....
50 центов (НК)	2008-.....	2007	2008-.....	-	-	2008-.....	2007-.....	2007-.....	2007-.....	2007-.....	2008-.....	2008-.....	2007-.....	2008-.....	2007-.....
1 евро (НК)	2008-.....	2007	2008-.....	-	-	2008-.....	2007-.....	2007-.....	2007-.....	2007-.....	2008-.....	2008-.....	2007-.....	2008-.....	2007-.....
2 евро (НК)	2008-.....	2007	2008-.....	-	-	2008-.....	2007-.....	2007-.....	2007-.....	2007-.....	2008-.....	2008-.....	2007-.....	2008-.....	2007-.....

Номинал [1]	Монако [5]		Португалия	Сан-Марино	Словения	Финляндия [6]		Франция
	тип 1	тип 2				тип 1	тип 2	
1 цент	2001-2005	2006-.....	2002-.....	2002-.....	2007-.....	1999-2006	2007-.....	1999-.....
2 цента	2001-2005	2006-.....	2002-.....	2002-.....	2007-.....	1999-2006	2007-.....	1999-.....
5 центов	2001-2005	2006-.....	2002-.....	2002-.....	2007-.....	1999-2006	2007-.....	1999-.....
10 центов (СК)	2001-2005	2006	2002-2007	2002-2007	-	1999-2006	-	1999-2006
20 центов (СК)	2001-2005	2006	2002-2007	2002-2007	-	1999-2006	-	1999-2006
50 центов (СК)	2001-2005	2006	2002-2007	2002-2007	-	1999-2006	-	1999-2006
1 евро (СК)	2001-2005	2006	2002-2007	2002-2007	-	1999-2006	-	1999-2006
2 евро (СК)	2001-2005	2006	2002-2007	2002-2007	-	1999-2006	-	1999-2006
10 центов (НК)	-	2007-.....	2008-.....	2008-.....	2007-.....	-	2007-.....	2007-.....
20 центов (НК)	-	2007-.....	2008-.....	2008-.....	2007-.....	-	2007-.....	2007-.....
50 центов (НК)	-	2007-.....	2008-.....	2008-.....	2007-.....	-	2007-.....	2007-.....
1 евро (НК)	-	2007-.....	2008-.....	2008-.....	2007-.....	-	2007-.....	2007-.....
2 евро (НК)	-	2007-.....	2008-.....	2008-.....	2007-.....	-	2007-.....	2007-.....

Примечания:

- СК - «старая карта» - карта с изображением государств-членов Европейского Союза;
НК - «новая карта» - карта с изображением всей европейской части континента.
- С 2008 года на монетах Бельгии проставляется текстовое обозначение государства - «BE», знак монетного двора (голова Св. Михаила) и знак директора монетного двора Бельгии (весы). Также год чеканки и монограмма короля Альберта II перенесены от края диска ближе к портрету, размер самого портрета немного уменьшен.
- Тип 1 - монеты с изображением Иоанна Павла II, тип 2 - вакантный престол, тип 3 - монеты с изображением Бенедикта XVI.
- Все монеты Германии выпускаются на 5 монетных дворах и отличаются наличием знака двора: Берлин - А, Мюнхен - D, Штутгарт - F, Карлсруэ - G, Гамбург - J.
- С 2006 года оформление монет Монако изменено в связи со сменой правящего князя (в 2005 году князем Монако, после смерти Реньи III, стал Альберт II).
- С 2007 года на монетах Финляндии добавлено текстовое обозначение государства - «FI», знак директора монетного двора (буква «M») заменён на логотип двора.

памятные монеты достоинством 2 евро

Австрия		Италия	
2005	50-летие Австрийского Государственного Договора	2004	50-я годовщина Всемирного дня продовольствия
Бельгия		2005	1-я годовщина подписания Европейской Конституции
2005	Экономический союз Бельгии и Люксембурга	2006	XX зимние Олимпийские Игры 2006 года в Турине
2006	Атомийум	Люксембург	
Ватикан		2004	Великий герцог Люксембурга Анри
2004	75-летие образования государства-города Ватикан	2005	Великие герцоги Люксембурга Анри и Адольф
2005	XX Всемирный День католической молодежи в Кельне	2006	Великий герцог Люксембурга Анри и 25-летие наследника престола Гийома
2006	500-летие швейцарской архиепископской гвардии (гвардии Ватикана)	2007	Великий герцог Люксембурга Анри и дворец Великих Герцогов
2007	80-летие со дня рождения Папы Римского Бенедикта XVI	2008	Великий герцог Люксембурга Анри и официальная резиденция замок Берг
Германия		Монако	
2006	Шлезвиг-Гольштейн (ворота Хольстен-тор в Любеке)	2007	25-я годовщина гибели принцессы Монако Грейс Келли
2007	Мекленбург - Передняя Померания (Шверинский замок)	Португалия	
2008	Гамбург (церковь Святого Михаила)	2007	Председательство Португалии в Европейском Союзе
Греция		Сан-Марино	
2004	XXVIII летние Олимпийские Игры 2004 года в Афинах	2004	Бартоломео Боргези
Испания		2005	Международный год физики (Галилео Галилей)
2005	400-летие первого издания романа «Дон Кихот»	2006	500-я годовщина смерти Христофора Колумба

2007	200-летие со дня рождения Джузеппе Гарибальди
Финляндия	
2004	Расширение Европейского Союза
2005	60-летие ООН и 50-летие вступления Финляндии в ООН
2006	100-летие введения в Финляндии всеобщего равного избирательного права
2007	90-летие независимости Финляндии

50-летие подписания Римского Договора (совместный выпуск государств-членов еврозоны) 25 марта 2007 года

Австрия, Бельгия, Германия, Греция, Ирландия, Испания, Италия, Люксембург, Нидерланды, Португалия, Словения, Финляндия, Франция.



Дмитрий Красоткин при участии Александра Кротова © 2008
Более подробную информацию можно найти на сайте <http://coins.numizmat.net>

Монеты Петра I



Самодержец



1697 г.



1712 г.



Копейка Петра



Россия



Копейка Петра

Сегодня, в связи с расширением диапазона информации по русской нумизматике, многие коллекционеры проявляют большой интерес к монетам Петра I и в том числе к проволочным копейкам. Достоверной, обобщенной информации по ценам на проволочные копейки Петра I нет.

Читателю «ПК» предлагается информация, собранная на основании данных Интернет-аукционов и клубных цен по состоянию на январь 2008 года.

ПОЯСНЕНИЯ К ТАБЛИЦЕ

1. Год на монете должен читаться.
2. Если год на монете не читается или отсутствует, а монета определена по таблицам В.Н. Клещевина и И.В. Гришина, то её стоимость определяется согласно пунктам 26, 27, 28, 29 настоящей таблицы.
3. R - редкая монета. Цена на неё договорная.
4. Цены указаны на монеты в состоянии (VF) и без учёта разновидностей и редкости того или иного типа монеты. Если «годовичок» редкий, то стоимость его будет значительно выше (см. таблицы В.Н. Клещевина и И.В. Гришина).
5. Данная тема сложная, поэтому недостаточно популярна среди коллекционеров и цены на чешуйки Петра I невысокие.
6. Однако можно предположить, что по мере увеличения интереса к данному разделу русской нумизматики цены на копейки Петра I (чешуйки) с надписями о/м, Р/В/С/Я, а также «годовички» 1697, 1700 старый, 1704, 1705, 1707, 1708, 1710, 1712, 1713, 1714, 1715 и 1716 значительно увеличатся.
7. Данную таблицу публикуем для того, чтобы дать реальную картину цен на чешуйки Петра I исходя из спроса и предложения.
8. В изданиях (КОНРОС, сборник С.А. Гароста и т. д.) ценообразование детально не проработано, а цены проставлены не всегда правильно.
9. К примеру, копейки-чешуйки 1708 или 1715 года в этих каталогах стоят почти как обычные годовички. На самом деле их цена значительно выше.
10. За 2006-2007 год ни одна из этих монет ни на одном Интернет-аукционе не выставлялась.

Валерий Зараковский (г. Тольятти)

ТАБЛИЦА ЦЕН НА ПРОВОЛОЧНЫЕ КОПЕЙКИ-ЧЕШУЙКИ ПЕТРА ПЕРВОГО

№ п/п	Год (современный)	Буквы под всадником	Цена (в у.е.) (Старый денежный двор, Денежный двор Приказа Большой казны)	Цена (в у.е.) (Кадашевский монетный двор)
1.	1682-1696	о/м	10	
2.	1682-1696	Р/В/С/Я	30	
3.	1696	СДГ	R	
4.	1697	СЄ	10	
5.	1698	СЅ	12 (вес-0,4гр)	
5a	1698	СЅ	5 (вес-0,28гр)	
6.	1699	ЄЗ	7	
7.	1700	СН	10	
8.	1700	АУ	6	
9.	1701	АУА	5	6
10.	1702	АУВ	5	6
11.	1703	АУГ	6	7
12.	1704	АУД	12	15
13.	1705	АУЄ	-	20
14.	1706	АУЅ	5	6
15.	1707	АУЗ	-	20
16.	1708	АУИ	-	30
17.	1709	АУФ	6	7
18.	1710	АУІ	10	18
19.	1711	АУАІ	10	12
20.	1712	АУВІ	15	-
21.	1713	АУГІ	-	20
22.	1714	АУДІ	20	-
23.	1715	АУЄІ	30	-
24.	1716	АУЅІ	20	25
25.	1717	АУЗІ	R	R
26.	1682-1696	без года вес-0,4г	7	
27.	без года	без года вес-0,28г	2	3
28.	без года	после 1709 г. самодержець		8
29.	подделки того времени		8-10	



Золотая «мелочь»



Монеты Азербайджана образца 2005 года были выпущены в обращение с 1 января 2006 года и имеют хождение по настоящее время. Их описание было опубликовано в «ПК» №3 (38) за 2006 г. стр. 9. Все они выполнены из магнитного сплава, 1, 3 и 5 копеек с красным покрытием, 10 и 20 копеек — жёлтое покрытие, а 50 копеек в биметаллическом исполнении. Но практически никто, даже из Бакинских коллекционеров, не знал, что было от-

чеканено 50 комплектов всех номиналов монет из чистого золота (999,9 пробы).

Сертификат подписан председателем правления Национального банка Азербайджана Э. Рустамовым. Его же подпись имеется на всех новых банкнотах образца 2005 года. Диаметр монет такой же как и у обиходных, а вес: 1 гяпик-7,1 гр., 3 гяпик-8,8 гр., 5 гяпик-10,7 гр., 10 гяпик-13,5 гр., 20 гяпик-15,85 гр., 50 гяпик-17,60 гр.

Данные комплекты не были представлены даже на презентации новых Азербайджанских денег. Все эти 50 комплектов разошлись не по коллекционерам, а осели у людей весьма далёких от нумизматики (примерная стоимость комплекта составляла 2000 евро).

Искендер Рзаев (г. Баку)



1 Qəpik	3 Qəpik	5 Qəpik	10 Qəpik	20 Qəpik	50 Qəpik
Au 999.9					
7,10	8,80	10,70	13,05	15,85	17,60
16,25	18,00	19,75	22,25	24,25	25,50
Proof/Proof	Proof/Proof	Proof/Proof	Proof/Proof	Proof/Proof	Proof/Proof
50	50	50	50	50	50

İstəyən vasitəsilədir
istəyən an yüksək beynəlxalq standartlara uyğun keyfiyyətdə
istəyənə təqdim edilmişdir.

The coins are legal tender on territory of the Republic of Azerbaijan
With this certificate the National Bank of the Republic of Azerbaijan guarantees the excellent workmanship of these gold coins,
according to the highest international standards. The coins were struck on the "Azerbaijan Mint" facility.

E.S. Rustamov
Chairman of the Board
National Bank of the
Republic of Azerbaijan

Q № *046*

Дополнения к каталогу А.И. Федорина «Монеты страны Советов» (3 изд.)

(Продолжение. Начало в «ПК» №1(48))

Обозн. шт.	Краткое описание штампа	Обозн. по Фед.	Обозн. по Адр.
1	2	3	4
Штампы лицевой стороны 10 копеек 1921 - 1923 годов.			
51	Герб РСФСР	1	
51.1	Крайний правый из семи длинных лучей солнца пересекается верхней остью колоса.		1.1-21
51.2	Крайний правый из семи длинных лучей солнца не пересекается верхней остью колоса.		1.2-23



Фрагмент шт. 51.1



Фрагмент шт. 51.2

Штампы лицевой стороны 10 копеек 1924 - 1931 годов.			
52.1	Связующий виток ленты вытянут по горизонтали.		
52.11	15 лучей солнца, к ударной плоскости молота два меридиана.	1.1	1.1-24
52.111	Рисунок меньшего размера (конт уже).		
52.112	Рисунок большего размера (конт уже). Надпись удалена от канта. Имеется много подгравировок дужки над буквой «И».		
52.113	Рисунок большего размера (конт уже). Надпись приближена к канту.		



Фрагмент шт. 52.111



Фрагмент шт. 52.112



Фрагмент шт. 52.113

52.12	15 лучей солнца, к ударной плоскости молота один меридиан.	1.2	1.2-27
52.13	16 лучей солнца.	1.3	1.3-28
52.2	Связующий виток ленты вытянут по вертикали.	1.4	2-28
52.21	Земной шар слева от полюса недогравирован.		
52.22	Земной шар слева от полюса гравирован четкими глубокими линиями.		



Фрагмент шт. 52.21

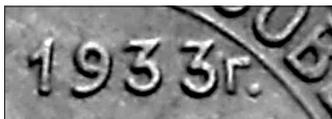


Фрагмент шт. 52.22

Штампы лицевой стороны 10 копеек 1931 - 1934 годов.			
53.1	Меридиан к правому углу ударной части молота	1.1	1.1-31
53.2	Меридиан к месту соединения молота с рукояткой	1.2	1.2-31
53.3	Под ударной частью молота нет меридианов	1.3	1.3-33

Штампы оборотной стороны 10 копеек 1927, 1928 и 1929 годов			
Обозначения вариантов узелков соответствуют обозначениям каталогов А. Федорина и Я. Адрианова.			

Штампы оборотной стороны 10 копеек 1933 г.			
А	Буква «г» прямо.		А
Б	Буква «г» наклонена.		Б



Фрагмент шт. А

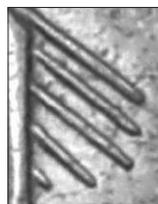


Фрагмент шт. Б

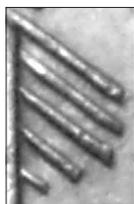
Список известных монет							
	51.1	51.2					
1921	+						
1922	+						
1923	+	+					
	52.111	52.112	52.113	52.12	52.13	52.21	52.22
1924	+	+					
1925	+	+					
1927 А		+	+	+			
1927 Б		+		+			
1927 В		+		+			
1927 Г		+	+	+			
1928 А			+		+	+	
1928 Б		+	+	+			+
1928 В			+		+		+
1928 Г					+		+
1928 Д							+
1928 Е			+				
1928 Ж		+	+				
1928 И							+
1928 С							+
1928 Т							+
1928 Ф					+		+
1928 Х		+			+	+	+
1928 Ш					+		+
1928 Э					+		+
1928 Ю					+		+
1928 Я			+		+	+	+
1929 А					+		+
1929 Б						+	
1929 В			+			+	+
1930			+	+		+	+
1931			+				
	53.1	53.2	53.3				
1931	+	+					
1932	+	+					
1933 А	(нов)	+					
1933 Б		+	+				
1934	+	+	+				

Обозн. шт.	Краткое описание штампа	Обозн. по Фед.	Обозн. по Адр.
1	2	3	4
Штампы лицевой стороны 10 копеек 1935 - 1936 годов.			
54		1	1.35
Штампы оборотной стороны 10 копеек 1936 г.			
А	Нижняя ось в гребёнке короткая (как в 1935 г.).		
АА	Вариант насечки желудей.		
АБ	Вариант насечки желудей.		А
Б	Нижняя ось в гребёнке длинная.		
БА	Вариант насечки желудей.		Б
ББ	Вариант насечки желудей.		

Список известных монет	
	54.1
1935	+
1936 АА	+
1936 АБ	+
1936 БА	+
1936 ББ	+



Фрагмент шт. А



Фрагмент шт. Б



Фрагмент шт. АА (лев)



Фрагмент шт. АА (пр)



Фрагмент шт. БА (лев)



Фрагмент шт. БА (пр)



Фрагмент шт. АБ (лев)



Фрагмент шт. АБ (пр)



Фрагмент шт. ББ (лев)



Фрагмент шт. ББ (пр)

Дополнение

В предыдущей статье (см. «ПК» № 1(46) стр. 18-19) по 10 копейкам 1948 - 1957 годов указан один вариант реверса для 10 копеек 1954 г., хотя известно 2 варианта:

Штампы оборотной стороны 10 копеек 1954 г.

А	Вариант насечки желудей, правый лист заднего плана отдалён от жёлудя.
Б	Вариант насечки желудей, правый лист заднего плана примыкает к жёлудю.

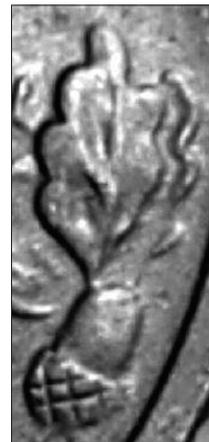
Список известных монет		
	56.321	56.322
1954 А	+	+
Б	+	+



Фрагмент шт. А (лев)



Фрагмент шт. Б (лев)



Фрагмент шт. А (пр)



Фрагмент шт. Б (пр)

И. Т. Коломиец и Л. Ф. Петров (г. Москва)

НЕМЕЦКАЯ МОНЕТА ДЛЯ УКРАИНЫ

13 – 14 марта в Германии в г. Оснабрюкке состоялся 139-й аукцион нумизматической фирмы Кюнгер. На нём было представлено множество монет различных стран. Одна из них стала сенсацией. Это небольшая (диаметр 22,0 мм, вес 4,24 г) железная монета достоинством 50 копеек, выпущенная от имени «Рейхскомиссариата Украина». На лицевой стороне монеты под крупной цифрой «50» отчеканено слово «проба». Все надписи на монете – на немецком языке. На оборотной стороне – очень знакомый по первым монетам ГДР 1948 – 1950 гг. символ «союза рабочих и крестьян»: колос хлебно-го злака и шестерёнка. Гурт монеты гладкий, состояние почти «анциркулейтед» – местами сохранился блеск штемпеля. Кроме того, в аннотации к лоту указано, что степень редкости монеты наивысшая, возможно, что она является уникальной. И что модель штемпеля обратной стороны этой монеты, изготовленная Францем Кришкером в 1943 г. в Берлине, хранится в коллекции штемпелей Берлинского Мюнцкабинета (Нумизматического музея). При стартовой цене 5000 евро, монета была продана за 11000 евро.

Во время немецкой оккупации,

занятая немцами территория была объявлена частью Третьего рейха, так называемым «Рейхскомиссариатом Украина» со «столицей» в г. Ровно. Должность Рейхскомиссара занимал известный своей жестокостью гауляйтер Восточной Пруссии Эрих Кох. Начиная с марта 1942 г., «Центральным эмиссионным банком Украины» в обращение вводились банкноты с номиналами 1, 2, 5, 10, 20, 50, 100, 200 и 500 карбованцев. Одновременно население должно было сдавать все советские денежные знаки достоинством более 5 рублей. В качестве разменной монеты в обращении, наряду с советскими, находились также немецкие мелкие цинковые монеты достоинством

1, 5 и 10 пфеннигов с официальным курсом 10 пфеннигов = 1 карбованец = 1 рубль. Данная «проба», возможно, могла быть попыткой Рейхскомиссариата заменить находящиеся в обращении «чужие» монеты собственной разменной монетой.

Однако, в 1943 г. уже началось освобождение Украины Красной армией, поэтому этот план дальше пробных монет, *возможно*, осуществлён не был. А взятый именно с неё мотив изображения на обратной стороне и был, *возможно*, использован при выпуске мелких алюминиевых монет ГДР 1948 - 1950 гг.? С другой стороны, ни в одном известном нам каталоге монет мира эта монета не упоминается. А ведь если в огне яростного штурма Берлина нашими войсками в конце апреля 1945 г. сохранилась модель штемпеля, то при немецкой педантичности должны были сохраниться и какие-то упоминания о её изготовлении и дальнейшей судьбе. Так что это всё-таки: уникальная монета или очередная «фантазия»?...

Юрий Баршай
(С.-Петербург)



Аннулирование монеты как платёжного средства

Каждая денежная реформа (деноминационного ли характера или инфляционного, или любого другого) предполагает введение в обращение денежных знаков и, в частности, монет нового образца. Последнему, как правило, предшествуют проекты вновь вводимого платёжного средства, образцы Гознака и Госбанка СССР, технологические пробы, пробные монеты... Это, в общем-то, относительно знакомая нумизматам картина, сопровождающая любое обновление находящейся в обращении денежной массы.

Но у этого процесса есть и другая сторона, о которой многие из нас, как правило, забывают. А если быть точнее - о которой мы абсолютно ничего не знаем.

Это – изъятие из обращения ставших недействительными денежных знаков. Куда девается и самое главное – как, по тем или иным причинам, уходит в небытие недавнее содержимое наших кошельков?

К сожалению, вообще никак не освещено в нумизматической литературе. Если процесс подготовки к выпуску новых монет, благодаря публикациям последних десятилетий, стал хоть в какой-то мере понятным, то обратный процесс – порядок изъятия и аннулирования монет – для коллекционеров является, как говорят в таких случаях, «тёмным лесом». О нём можно лишь догадываться, основываясь, к примеру, на опыте некоторых зарубежных стран.

В частности, довольно отлаженным процессом это было в довоенных Румынии и Италии 1920-30-х гг. Весьма часто на руках у нумизматов оказываются никелевые и иногда серебряные румынские и итальянские монеты указанного периода со вторичным изображением, нанесённым поверх основного. Как правило, оно вогнутого вида. Зачастую без какой бы там ни было видимой смысловой нагрузки, т.е. это вторичное изображение наблюдается в виде либо просто параллельных линий, либо параллельных пунктиров, либо равноудалённых точек, маленьких трапеций, ромбиков и т.д., либо концентрических окружностей... Возможны и другие начертания вторичного изображения, которые пока не попадали в поле зрения автора.

Среди этого обилия признаков аннулирования румынских монет встречаются также экземпляры со вторичным вдавленным (вогнутым) изображением, несущим в себе довольно чёткую и однозначную смысловую нагрузку. Это – монеты с надчеканенным разновеликими буквами словом «ANULAT» (аннулировано).

Ниже приводится сравнительная таблица известных автору аннулированных румынских и итальянских монет 1920-30 гг.

Сравнительная таблица аннулированных румынских и итальянских монет 1920-30-х гг.

№ п/п	Номинал	Год и период чеканки	Металл	Характер вторичного изображения (аннулирования)
1	100 лей	1938	никел. сплав	слово «ANULAT» с обеих сторон
2	50 лей	1937	никел. сплав	концентрические окружности с интервалом ≈ 2 мм – на гербовой стороне и сплошными параллельными линиями с интервалом ≈ 1 мм – на портретной стороне
3	100 лей	1936	никел. сплав	прерывистые параллельные линии с интервалом ≈ 3 мм.
4	100 лей	1936, 38	никел. сплав	концентрические окружности с интервалом ≈ 2 мм – на портретной стороне и сплошными параллельными линиями с интервалом ≈ 1 мм – на портретной стороне
5	1 лира	1922	никел. сплав	решётка, при пересечении линий которой образуются ряды ромбиков с наибольшим расстоянием между противоположными углами ≈ 3 мм – только на аверсе
6	50 чен-тезимо (вариант с гуртовой насечкой)	1925	никел. сплав	решётка, при пересечении линий которой образуются ряды ромбиков с наибольшим расстоянием между противоположными углами ≈ 3мм – только на портретной стороне



Аннулированные 100 лей (Румыния) 1938 г. путём надчеканки слова «ANULAT»

Трудно однозначно говорить о том, надчеканивались ли таким образом только монеты, вышедшие из обращения вследствие денежных реформ, или подобным способом выводились из него и монеты, пришедшие в негодность в результате полученных механических повреждений (стёртости изображения, сильных ударов и вмятин, глубоких надрезов, надпилов, просверленных и пробитых отверстий и т.д., и т.п.). Не исключено, что такое имело место в обоих случаях. Более того, возможно, таким же путём исключались из денежного обращения и разного рода фальсификаты, а также бракованные экземпляры.

Несмотря на трудоёмкость процесса аннулирования румынских монет, в нём видится определённая цивилизованность.

Носили ли какую-то различную скрытую смысловую нагрузку те или иные виды надчеканок на аннулированных монетах, автору неизвестно.

Можно предположить, что аналогичные или какие-то иные способы аннулирования вышедших из обращения монет существовали и в других странах, включая и Россию – СССР – РФ. Однако официально подтверждённых фактов этого не имеется. Хотя есть очевидные единичные свидетельства довольно примитивного аннулирования пред-



Аннулированные 1 лира 1922 г. и 50 центезимо 1925 г. (Италия) путём надчеканки «решётки», при пересечении линий которой образуются ряды ромбиков.

метов денежного обращения в нашей стране.

Так, например, известна медная трёхкопеечная монета типа 1867-1917 гг. чеканки, ошибочно отчеканенная двумя аверсовыми (гербовыми) штемпелями (так называемый «гербовик»). На ней сделана весьма заметная порча – надпил с гурта на глубину до 3-4 мм. Т.е., налицо преднамеренный знак, предполагающий недопущение данного изъятого бракованного экземпляра назад в денежное обращение. Или, иными словами, данный нестандартный вариант был обнаружен банком (но не монетным двором, т.к. на нём очевидные следы нахождения в обращении), отсеян т.е., изъят, а также специфическим образом помечен, что сделало его непригодным для использования в качестве полноценного платёжного средства.

В советское и постсоветское времена известны изъятые из обращения фальсификаты монет, внешний вид которых приведён в негодность путём нанесения на них многочисленных глубоких ударов тупым предметом. Ещё в 1980-е гг. автору попался такой фальшивый памятный рубль 1970 г. «100-лет со дня рождения В.И. Ленина», а в конце 1990-х – тиражный 5-рублёвик 1997 г., которые таким образом были исключены из денежного обращения. Из устных источников известно, что это, действительно, банковский способ изъятия фальсификатов из обращения и недопущения его повторного попадания в наши кошельки.

Известен также экземпляр 50-рублёвой монеты Банка России 1992 г. с надчеканкой «В ПЕРЕПЛАВ». Однако при детальном изучении предмета становится очевидным, что он надчеканен не единым штампом, а отдельными буквенными пуансонами, заметно «гуляющими» из стороны в сторону. Вероятнее всего данный предмет является баловством чьих-то «шаловливых ручек».

В коллекции автора есть также ряд надчеканенных советских монет неизвестного происхождения и назначения. При внимательном изучении этих надчеканок нетрудно заметить, что они бывают как сложного, т.е., имеющего конкретный явно технологический смысл, так и упрощённого характера, в виде отдельных цифр или букв (иногда целых слов). Относится ли что-либо из этого к процессу аннулирования монет сказать трудно.

Кроме того, время от времени встречаются и зарубежные монеты со всевозможными надчеканенными значками. Однако, ввиду того, что тема мало изучена, делать какие-то выводы и заключения по поводу их функционального назначения тоже не представляется возможным.

Однако при попадании в ваши руки, дорогие коллеги, подобных монет со всевозможными надчеканками или признаками умышленной порчи надо помнить одно - торопиться с избавлением от них не следует. Не исключено, что данный знак несёт определённую смысловую нагрузку, непосредственно связанную с процессом производства монет, их нахождением в обращении и изъятием из него.

Кстати, в 1980-е гг. в Ленинградском клубе нумизматов на Елагин-острове екатеринбургский коллекционер А. Алексин демонстрировал два «гангутских» рубля с признаками одинаковой преднамеренной порчи. На лицевых и оборотных сторонах монет широким бором были глубоко нанесены грубые квадраты со стороной $\approx 2+2,5$ см. Нормальный человек в здравом уме не мог так обойтись с редчайшей монетой. Тем более, с двумя. Так не признак ли это аннулирования, возможно получившихся бракованными экземпляров?

Впрочем, опять-таки, это не более чем предположение.

Владимир Назаров
илл. А. Чеботарева (г. Ростов-на-Дону)



Аннулированные 100 лей 1936 г.; 100 лей 1936, 1938 гг. и 50 лей 1937 г. (Румыния) путём надчеканки частых и редких, сплошных и прерывистых параллельных линий, а также концентрических окружностей.



Аннулированные 3 коп. образца 1867-1917 гг. (ошибочная чеканка двумя аверсовыми штемпелями) путём глубокого надпила.



Изъятый из обращения и аннулированный банком фальшивый 1 руб. 1970 г. «Сто лет со дня рождения В.И. Ленина» путём кернения тупым предметом.



Изъятые из обращения и аннулированные банком фальшивые 5 руб. 1997 г. ММД путём нанесения надрезов и кернения тупым предметом.

167-ой АУКЦИОН ФИРМЫ «Gorny & Mosch»

революция цен на советские пробные монеты

В прошлом месяце, 19-20 марта 2008 г., в офисе германской фирмы «Gorny & Mosch Giessener Münzhandlung GmbH» в Мюнхене состоялось 167-ой аукцион. На нём было представлено 1544 лота, состоявших, в общей сложности, более чем из 4000 монет, медалей, знаков и бон.

Отдельным пунктом в аукционном каталоге были выделены монеты, отнесённые устроителями к пробным. В общей сложности их насчитывалось 58 штук, среди которых, действительно, были и пробные советские монеты. Значительную часть этих монет представляли экземпляры из собрания известного немецкого коллекционера Райнхольда Каима.

Следует отметить, что коллекция редких советских монет Р. Каима сформировалась на рубеже 1980-х гг., вероятно, после приобретения им значительной части вывезенного за рубеж собрания известного коллекционера Д.И. Мошнягина¹.

Довольно скромно (по отношению к последующим ценам) ушли инометалльные двадцатикопеечники 1922-1925 гг., чья принадлежность к пробным монетам ещё требует доказательств. Цена на них, в зависимости от состояния, составляла от 250 до 2600€. Медная «марка рабочего 1924 года» завода «Красная Заря», как свидетельствуют недавно найденные документы, относящаяся к пробным экземплярам, продана за 4800€. Безусловно подлинные, отлично сохранившиеся, хорошо описанные в литературе, пробные монеты достоинством в 1, 2, 15 и 50 копеек 1924-1925 гг., отчеканенные при подготовке к переходу на новые металлы для монет обращения, были реализованы от 9500 до 16000€.

Цены на следующие три лота были неоправданно высоки. Полированный рубль 1924 г., регулярно продающийся на более или менее крупных аукционах мира (по цене, обычно совпадающей с ценой, указанной в каталоге А. Федорина², т.е. около 1000€), ушёл за 16000€. Нечастая (известная автору в количестве не менее 15 экземпляров; типичная монета обращения, а никакая не пробная) трёхкопеечная монета 1926 г. с гербом 1935 г. продана за 5000€ (А.Ф. - 600€). Наконец, мельхиоровые 3 копейки 1932 г., предположительно, обычная «перепутка по металлу» (А.Ф. - 200€), достигла цены в 2200€.

Далее следующие три лота, несом-

ненно, относятся к пробным монетам. И если латунный 15-копеечник 1932 г. был отчеканен в количестве не менее 20 экземпляров, то алюминиевые советские монеты 1930-х гг. достоинством в 15 и 20 копеек представляют собой уникальные экземпляры (удачно дополняющие известный алюминиевый пятачок 1937 г.) и цена на них до этого аукциона (на протяжении более 10 лет) была не определена. Теперь же она выражается в цифрах 8500, 9000 и 2800€ соответственно.

О проданном на этом аукционе комплекте монет 1947 года следует сказать особо. Все семь монет (от 1 копейки до 20-ти) происходят из коллекции Р. Каима. Отличительной чертой является тот факт, что только у двух монет (5 и 20 копеек) на лицевой стороне сохранились следы от напаяк, остальные же монеты имеют безукоризненный вид. Монеты 1947 года – самые редкие из всех регулярных монет СССР.

Наличие на большинстве сохранившихся монет этого года следов от

напаяк объясняется следующим. На Ленинградском монетном дворе существовала практика помещать на внутривзаводские выставочные стенды (а возможно и на планшеты, передаваемые в Главное Управление Гознака на утверждение) «образцы выпускаемой продукции за текущий год», будь то монеты, значки или медали. Для того чтобы внешний вид изделия был более нагляден, то его прикрепляли в двух экземплярах – вперед одну сторону аверсом, а другую – реверсом. Крепление к стенду осуществляли, превращая монету в некое подобие пуговицы, напаявая на одну из её сторон дужку, а потом прикрепляя это изделие на вертикальную плоскость. Иногда монеты просто приклеивали.

По бытующей в среде нумизматов легенде, когда стало ясно, что большинство монет этого года в обращение не поступит, а подвергнется переплавке, и, следовательно, станет редким, два таких комплекта с этого стенда были похищены. Руководство двора, увидев на стенде появившиеся

дырки, приказало вновь поместить на их место другие экземпляры монет этого года, однако вскоре и их постигла та же участь. Впрочем, может быть, никаких похищений и не было, а просто кто-то из высших должностных лиц монетного двора в следующем, 1948 году, при оформлении нового стенда приказал не уничтожать монеты со стенда 1947 года, а отдать ему, а позже вынес их за пределы завода. Автору эта версия кажется более предпочтительной, ибо следы практически всех монет с напаянками ведут к частным коллекциям сотрудников Ленинградского монетного двора или происходят из Ленинграда. Немногие известные экземпляры монет 1947 года без напаяк могли быть экземплярами, направлявшимися в Москву на утверждение и оставленными себе на память сотрудниками Комиссариата Финансов СССР.

Несколько лет назад автору удалось получить визуальное подтверждение вышеозначенной версии. При осмотре коллекции мюнцкабинета



¹ В книге Р. Каима 1977 г., посвящённой монетам СССР, упоминались: вся серия монет 1958 г., три разновидности по металлу двукрубликов 1956 г., пара пробных монет 1953 г. – алюминиевый пятачок и бронзовый полтинник, инометалльные пробы 1924-1932 гг. и бронзовые 5 копеек 1933 г. и 3 копейки

1926 г. с гербом 1935-36 гг. на л.с. Причём изображения монет не приводились, и особо указывалось, что сведения о них почёрпнуты из книг Харриса, Краузе/Мишлера, Щёна и аукционных каталогов (Kaim R. Rußland-Serie-Spezial: Die Münzen der UdSSR 1921-1975. Hagen, 1977. Band 1. S. 55-

56). Очевидно, что остальные иррегулярные монеты могли появиться в его собрании только в период 1977-1983 гг.

² Федорин А.И. Монеты страны Советов. Каталог. 1921-1991. Изд. 3-е, доп. М., 2007. С. 23. Тираж этой монеты составляет более сотни экземпляров. В



Санкт-Петербургского монетного двора, автор лично наблюдал два комплекта монет этого года с припаянными к ним латунными П-образными дужками. По словам одного из технических работников Монетного двора, эти дужки-скобки служили для установки комплекта монет именно этого года вертикально, в специально изготовленной для этого небольшой деревянной плашке с прорезью в центре.

За 6000€ был продан 3-копеечник 1951 г., вероятно, ошибочно указанный авторами аукционного каталога, как состоящий из медно-никелевого сплава (такой же указан и в качестве металла монет старших номиналов 1947 г.).³

Монеты 1953 года в последние годы всё чаще появляются на аукционах. На 167-м аукционе «Gorny & Mosch» было представлено пять таких монет, причём указывалось, что четыре из них происходят из коллекции Р. Каима. Однако, можно говорить, что это утверждение справедливо только в отношении 50-копеечника с «дубовыми листьями», у остальных же монет (возможно, подвергшихся чистке) признаков для установления аутентичности, на наш взгляд, нет. Более того, 5 копеек 1953 г. - лот № 6033, указанный, как принадлежавший Р. Каиму (Р 237), имеет вес в пять раз меньше приводимого в его книге, низкий рельеф и побеление нижней половины монеты, отсутствующее на подлинном экземпляре⁴. Совершенно очевидно, что в данном случае была выставлена совершенно другая монета (правда и ушла она «всего» за 600€). Остальные пробные монеты 1953 г. были реализованы по ценам от 8000 до 14500€.

Также на аукционе было представлено десять пробных монет 1956 г. Благодаря качественным изображениям они однозначно определяются как монеты из собрания Р. Каима (кроме 10 и 15 копеек). Как и следовало ожидать, гораздо реже встречающиеся крупные номиналы достоинством в 2, 3 и 5 рублей ушли за большую цену (от 13500 до 29000€), чем мелкие монеты (3400-4400€). Однако, по сравнению с ценами на

российском рынке на аналогичные экземпляры (500-1000\$ за мелкие номиналы, на аукционах – до 2000\$⁵; 4000-6000\$ за крупные), заплаченные суммы кажутся неоправданно высокими.

Безусловным украшением любой коллекции советских монет послужил бы 50-копеечник 1959 г., также принадлежавший ранее Р. Каиму. Цена, которую достигла эта монета после ожесточённых торгов, была третьей по величине, среди заплаченных на этом аукционе за советские монеты, и составляла 70000€.

Одним из завершающих финальных аккордов симфонии продажи редких советских монет стала битва между московскими собирателями за обладание подборкой пробных монет 1967 г., посвящённых 50-летию Советской власти.

Все младшие номиналы (10, 15 и 20 копеек), хотя это и не всегда было указано в каталоге, происходят из коллекции Р.Каима. Величина цены продажи этих монет составила в Мюнхене от 40000 до 50000€ за штуку.

Самая же упорная борьба развернулась за обладание полтинниками 1967 г. – с изображением «Авроры»

(лот № 6058) и стоящего вождя (лот № 6064). После длительных торгов эти монеты достигли своего ценового максимума, и их новым владельцам пришлось выложить за них 80000 и 75000€ соответственно. Столь высокие заплаченные цены на эти полтинники заставляют отнестись к ним более внимательно, чем к другим монетам. Несмотря на то, что в каталоге аукциона не указывается их происхождение, исходя из ряда признаков (глубина рельефа, расположение коррозийных пятен, неравномерность патины, забоинки) можно утверждать, что 50-копеечник с изображением В. Ленина на фоне знамёна также происходит из собрания Р.Каима и является подлинной пробной монетой⁶.

Относительно полтинника с «Авророй» этого, пока, однозначно утверждать нельзя. Монета, вероятно, неоднократно подвергалась чистке и утратила характерные признаки аутентичности. Определённую уверенность может внести лишь сравнение изображения этой монеты с фотографией из каталога Р. Каима, аукциона в Гамбурге (на котором, возможно, она проходила в середине 1980-х гг.) и, если они

сохранились, фотографиями из архива Д.И. Мошнягина. Идеальным было бы сравнение гуртовой надписи и рисунка поля этой монеты с материалами штампельного архива СПМД.

Так был завершён один из самых знаковых для коллекционеров пробных монет СССР аукцион, установивший новый уровень цен на редкие и уникальные экземпляры и, в основном, завершивший перераспределение состава «советской» части крупнейшей зарубежной коллекции Р. Каима. Подавляющая часть указанных монет, что не может не радовать, вернулась на историческую Родину, пополнив и украсив собой собрания крупнейших московских коллекционеров. Простым же собирателям остался прекрасно полиграфически исполненный каталог 167-го нумизматического аукциона фирмы «Gorny & Mosch», в дальнейшем могущий послужить источником для идентификации или предварительного установления подлинности вновь предъявляемых пробных советских монет.

**Никита Моисеенко
(С.-Петербург)**



дальнейшем цены, приводимые в статье, будут сравниваться с указанными ценами именно из упомянутой книги А. Федорина (например, А.Ф. - 1000€).

³ Скорее всего (и это подтверждается его весом), он был изготовлен из сплава, применявшегося в дальнейшем при чеканке некоторых пробных мо-

нет 1953 г., и являлся своеобразной «пробой штампера на новом металле», наряду с известными экземплярами пятикопеечников этого же года.

⁴ Kaim R. Rußland-Serie-Spezial. Die Probmünzen der UdSSR 1921-1983. Hagen, 1984. Band I. A. S. 53.

⁵ Конрос, 16 февраля 2008 г., лот № 270 – 10 копеек 1956 г. с надчеканкой «А14». Продан за 48000 рублей.

⁶ Kaim R. Rußland-Serie-Spezial. Die Probmünzen der UdSSR 1921-1983. Hagen, 1984. Band I. A. S. 88.

Гатчинская школа прапорщиков

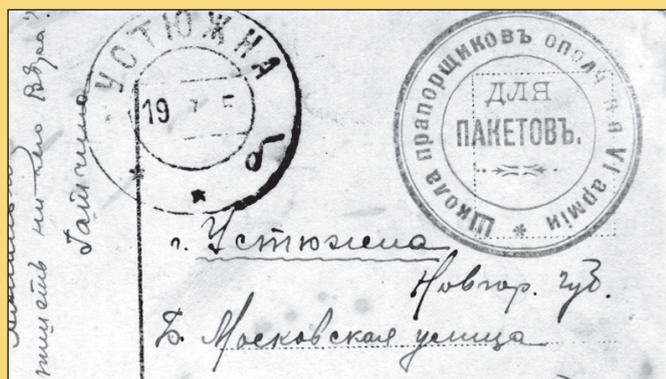
Количество различных знаков и жетонов школ прапорщиков, действовавших во время Первой мировой войны, превышает известное количество самих школ. До сих пор различные источники указывают на разное количество школ прапорщиков: 38 или 41. В первую очередь, трудности вызывает определение количества школ, созданных при фронтах и отдельных армиях. Но на самом деле эти школы должны иметь конкретное место дислокации, что позволяло современникам именовать их по городу, в котором они были расквартированы. При этом, вместо официального её «городское» наименование использовали часто и сами военные: например, «гатчинская школа прапорщиков». То, что такая существовала, не вызывает сомнений, стоит только обратиться к мемуарам генерала П.Н. Краснова («На внутреннем фронте»), в которых он описывает события конца октября 1917г.: «В Гатчине находилась школа прапорщиков. Почти батальон молодых людей отнюдь не большевистского настроения. Самое большее, что они могли взять на себя - это поставить заставы на дорогах и наблюдать за внутренним порядком в городе.» В художественно-документальном рассказе известного советского писателя С.Д. Мстиславского «Шкура, не стовишая выделки» также идёт речь о событиях 1917г., участниками которых были юнкера гатчинской школы прапорщиков. Сразу возникает вопрос: о какой школе прапорщиков идёт речь, ведь официально такой не существовало? И тут на помощь фалеристике приходят различные дополнительные источники информации.

Так, на открытке, посланной из Гатчины 17.07.1915 г. имеется синяя печать (для пакетов) школы прапорщиков ополчения VI армии и почтовый штемпель прибытия в Устюжну Новгородской губернии от 19.07.1915 г. (илл. 1). На лицевой стороне с видом Гатчинского института императора Николая I (сиротского института) приписка: «Наружный вид здания, в котором мы живём» (илл. 2).



Илл.3

Илл.4



Илл.1



Илл.2

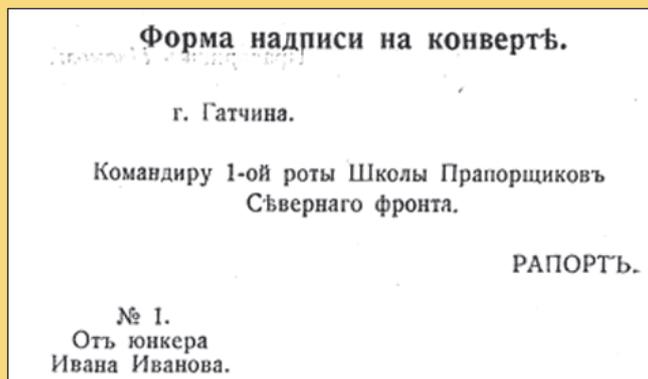
Стандартный жетон для выпускников школ прапорщиков государственного ополчения был выполнен в виде орла с наложенным ополченческим крестом и датой 1915 г. (илл. 3). Данные жетоны изготавливались из серебра (проба - 84%) в петроградской мастерской П.А. Соколова. На реверсе жетона гравировалось название школы и год (а иногда и дата) выпуска. На илл. 4 приведён реверс жетона с надписью: «школа прапорщиков при VI армии. 2-ой выпуск».



Фото 1. Пример ношения жетона

Учитывая тот факт, что занятия в школах прапорщиков продолжались 3-4 месяца, то можно сказать, что и 1-ый и 2-ой выпуски Школы прапорщиков VI армии состоялись в 1915 г. На фото 1 - прапорщик с выпускным жетоном школы прапорщиков государственного ополчения.

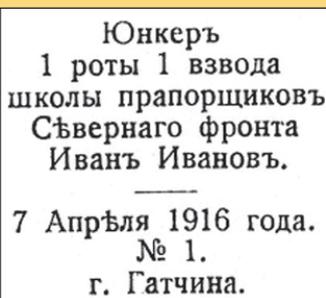
В августе 1915 г. Северо-Западный фронт был разделён соответственно на Северный и Западный. А чуть позднее гатчинская школа прапорщиков государственного ополчения VI армии была переименована в школу прапорщиков Северного фронта. Были изданы «Правила для руководства юнкеров Школы Прапорщиков Северного фронта» (Петроград, типография Э.Ф. Мекс, Забайкальский пр., 22, 1916 г.), в приложении которых были приведены образцы внутренних документов (илл. 5 и 6).



Илл.6

Один из пунктов гласил: «Ношение пенсне, колец, выставление часовой цепочки из-под борта мундира не разрешается. Разрешается выпускать цепочку, пожалованных за что-либо часов.» Это свидетельствует, что в Школу прапорщиков Северного фронта направлялись и унтер-офицеры, отличившиеся на фронте и награждённые несколькими георгиевскими крестами.

Нумерация выпусков школы была продолжена: третий выпуск школы состоялся в 1916 году, но уже как первый выпуск школы прапорщиков Северного фронта. Жетон для школ прапорщиков государственного ополчения с датой 1915 г. продолжал выдаваться в течение всего 1916 года: известны жетоны с номерами выпусков: 3-го, 4-го (25.07.1916 г.) и 6-го (соответственно илл. 7, 8, 9).



Илл.5



Илл.7



Илл.8



Илл.9

Приказами по Военному министерству в конце октября 1916 г. были установлены нагрудные знаки школ прапорщиков пехоты. Знак школы прапорщиков представляет собой равносторонний прямой крест, наложенный на 2 скрещённых меча, в центре – двуглавый орёл со щитком на груди, внизу погон прапорщика с одним просветом и одной звездой. Знак Школы прапорщиков Северного фронта известен в трёх вариантах, принадлежащих VII-му, VIII-му и IX-му выпускам. Наличие вариантов обусловлено политическими событиями в Российской империи в 1917 г. Первый вариант (VII-ой выпуск) по времени приходится до февральской революции и соответствует общему описанию знака (илл. 10). Во втором варианте знака (VIII-ой выпуск) над орлами ещё с коронами уже добавлены два красных знамени и дата 27.II.1917. Очевидно, что этот знак выдавался вскоре после февральской революции (илл. 11). И, наконец, третий вариант (IX-ый выпуск) – орёл уже без корон, а на щитке просто номер выпуска (илл.12). Два последних знака также изготавливались в мастерской П.Ф. Соколова.



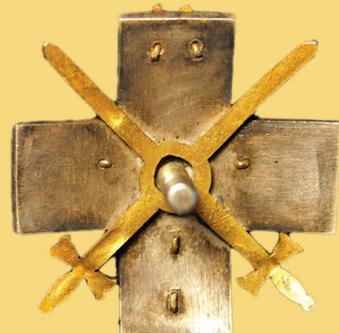
Илл.10



Илл.12



Илл.11



В октябрьских событиях 1917 года школа прапорщиков северного фронта принимала самое непосредственное участие, в том числе и в обороне Зимнего дворца. Назывались разные цифры (до 500 человек), но по самым достоверным данным – только одна рота в количестве 140 штыков. Вечером 24 октября рота прибыла из Гатчины на Дворцовую площадь, и уже вечером 25 октября обороняла первый этаж Зимнего по Дворцовой набережной. Продолжала сопротивление, пока около часа ночи не кончились патроны. Судя по допросам, юнкера не понимали, что им предстояло оборонять Зимний Дворец, и уверяли, что их отправили нести караульную службу и бороться с погромами.

В 1916 году гатчинскую школу прапорщиков окончил Ф.П. Кауффельдт, с июня 1916 г. служивший в составе 6-го Тукумского латышского стрелкового полка. В январе 1921 г. он был назначен командиром 10-ой стрелковой дивизии, участвовавшей в подавлении антоновского крестьянского восстания.

Ян Януш (С.-Петербург)

Примечание. Иллюстрации № 4, 7, 8, 10, 12 взяты из книги М. Селиванова «Нагрудные знаки и жетоны военных учебных заведений российской императорской армии» (серия «Библиотека коллекционера», 2007).

Вера Евгеньевна Тогатова

(к 85-летию со дня рождения)



Вера Евгеньевна Тогатова родилась 7 октября 1922 г. в печально известном русском и полякам местечке Катънь Смоленской области, недалеко от ж.-д. станции Гнёздово. Окончив в 1940 г. с золотой медалью среднюю школу в Красном Бору, она переехала в Ленинград, где поступила в Станко-инструментальный институт. После окончания 1-го курса, с началом Великой Отечественной войны, в июле 1941 г. Вера Евгеньевна записалась добровольцем в Ленинградскую Кировскую дивизию народного ополчения. За работу санитаром в полевом госпитале на Лужском рубеже В.Е. Тогатова указом Президиума Верховного Совета СССР от 22 декабря 1942 г. была награждена медалью «За оборону Ленинграда». Уже после войны Веру Евгеньевну наградили Орденом Великой Отечественной войны II степени, девятью памятными медалями и таким же количеством нагрудных знаков (как за боевые заслуги, так и за трудовые достижения).

С 30 сентября 1941 г. по март 1942 г. В.Е. Тогатова жила в осаждённом городе и продолжала учиться в институте. С марта 1942 г. это учебное заведение было эвакуировано в Свердловск, куда пришлось переехать и Вере Евгеньевне. Там она поступила на второй курс Свердловского индустриального института, организованный специально для эвакуированных студентов. Окончив ВУЗ в декабре 1945 г. В.Е. Тогатова устроилась работать в местный авторемонтный завод на должность инженера-технолога.

В Ленинград ей удалось вернуться только после вызова своим будущим мужем (работавшего впоследствии первым секретарём Петродворцового горкома комсомола) в августе 1947 г. В городе на Неве она сначала работала на 1-м авторемонтном заводе, а потом — на Петродворцовом

заводе точных технических камней №1. Далее в её судьбе происходит событие, определившее жизнь на многие годы — 12 сентября 1950 г. она поступает в Отдел главного технолога Ленинградского монетного двора на должность старшего инженера-конструктора. Позже, уже в пределах завода, она работала в самых разных его подразделениях на протяжении почти тридцати лет (в техническом и производственно-техническом отделах [ПТО], отделе главного технолога [ОГТТ] — в должностях начальника конструкторского бюро (1961-1964 гг.) и инженера-конструктора I категории (1964-1978 гг.). В декабре 1961 г. была включена в состав Технического совета ЛМД¹.

О том, как Вера Евгеньевна трудилась, свидетельствуют записи в её трудовой книжке: 15 благодарностей² за добросовестное отношение к труду, обучение личного состава, образцовую работу и проявленную инициативу, 52(!) премии за внедрение рацпредложений, новой техники и технологий и досрочный выпуск продукции³, три грамоты и два награждения званием ударника коммунистического труда. Кроме того В.Е. Тогатова была отмечена знаками «Отличник социалистического соревнования Гознака»⁴, «За активную работу в НТО» и «Ветеран труда ЛМД» (с занесением в Книгу трудовой славы завода). За успехи в развитии народного хозяйства СССР она была награждена бронзовой медалью ВДНХ 1967 г. и серебряной медалью Ленинградского филиала центральной выставки НТТМ-74 ВДНХ СССР.

Среди коллег В.Е. Тогатова пользовалась большим уважением. В её гостеприимном доме часто бывали люди, работавшие на монетном дворе по самым разным специальностям — от главного инженера завода В.Е. Мигачёва до простых цеховых рабочих. С ней советовались как конструкторы и инженерно-технические работники, так и гравёры и чертёжники. Много времени Вера Ев-



геньевна уделяла работе с молодыми специалистами. В частности, она была консультантом по вопросам технологии штамповки и заготовки

инструмента⁵, вела кружок техминимума для групп рабочих-печатников⁶, слесарей и штамповщиков⁷, читала лекции для гравёров об использовании мерительных инструментов, прокладке эмалей, свойствах металлов и особенностях процесса чеканки монет.

Работая в ПТО и ОГТ ЛМД, Вера Евгеньевна интересовалась не только технологическими новинками как советского, так и зарубежного производства, но и историей завода, на котором она работала. Начиная с 1959 г. она фиксировала в своих записях внедрение оригинальных технических разработок и освоение нового инструмента, происходившее на монетном дворе. Можно предположить, что поводом к написанию этого труда послужил случай, произошедший при подготовке к отправке на Луну (впервые в мировой истории!) советского вымпела из особо прочного стального сплава. Когда при его чеканке штемпельный инструмент обычной конфигурации не смог справиться с предложенным материалом, Вера Евгеньевна лично рассчитала необходимые



параметры нового варианта штампея⁸. Как инженер-технолог, она неоднократно принимала участие в разработке инструмента для чеканки пробных монет. Одним из таких заданий был проект выпуска в обращение юбилейных монет крупных номиналов, приуроченный к 100-летию со дня рождения В.И. Ленина. Информация об этой пробной эмиссии содержится в делах Ленинградского монетного двора.

Упомянутая выше рукопись, охватывающая сведения о почти тридцатилетнем периоде функционирования ЛМД, была закончена Верой Евгеньевной в 1975 г., вскоре после празднования 250-летия работы завода и, предположительно, была связана именно с этой памятной датой. Уникальный опыт инженера позволил ей увидеть и выхватить главные события среди множества других, менее важных, происходивших на протяжении каждого рассматриваемого ею года. Детали происходившего технического прогресса на производстве, описание которых занимает, порой, десятки томов архивных дел и сотни страниц текста, она сумела отразить всего в нескольких десятках строк⁹.

¹ ЦГА СПб. Ф. 1516. Оп. 17. Д. 6. Л. 115. Приказ по ЛМД № 321 от 20.12.1961. Из документов завода следует, что Вера Евгеньевна состояла в Техсовете, по крайней мере, до февраля 1969 г.

² ЦГА СПб. Ф. 1516. Оп. 17. Д. 27. Л. 27. и др.

³ Это подтверждают и сведения из приказов по Ленинградскому монетному двору, например: ЦГА СПб. Ф. 1516. Оп. 17. Д. 4. Л. 29-30.; Там же, Д. 6. Л. 64.; Там же, Д. 27. Л. 18. и др. Практически все технические находки работников завода, за редким исключением, оформлялись только в виде рационализаторских предложений (например: ЦГА СПб. Ф. 1516. Оп. 17. Д. 28. Л. 126.), а не патентовались как изобретения, так как понятие личной интеллектуальной собственности на таком специфическом производстве как ЛМД к описываемому времени ещё не сформировалось.

⁴ Постановление Гознака от 3.02.1964 г. Удостоверение № 3826.

⁵ ЦГА СПб. Ф. 1516. Оп. 17. Д. 3. Л. 3-4. Сама себя Вера Евгеньевна называла «бесшумным инженером-конструктором по инструменту» (Тогатова В.Е. История Петроградского-Ленинградского монетного двора в 1917-1974 гг. С. 11.).

⁶ Там же. Д. 4. Л. 27.

⁷ Там же. Д. 27. Л. 37.

⁸ Кулузова Т. Медаль для Луны. Взгляд сквозь годы // Правда. М., 1 ноября 1977 г. № 305 (21640). С. 3. Упомянутые пятигранные вымпелы с изображением герба СССР были доставлены на поверхность Луны 14 сентября 1959 г.

⁹ Ознакомившись не с одной сотней дел из архива Ленинградского монетного

двора, значительная часть которых до настоящего времени никем из других исследователей не просматривалась, автор настоящей статьи смеет утверждать, что способность у Веры Евгеньевны выявлять основные моменты в развитии предприятия, была поразительной.

¹⁰ По свидетельству самой В.Е. Тогатовой, ей не удалось собрать необходимое количество материалов о работе монетного двора в 1920-1930-е гг., «краснокамского» периода его работы, социально-бытовой жизни коллектива и пр. Три экземпляра рукописи, переданные Верой Евгеньевной сотрудникам завода, похоже, бесследно исчезли, равно как и иллюстрирующие их более шести десятков таблиц с изображениями монет, орденов, медалей, значков и другой продукции ЛМД. Последний, четвёртый, экземпляр был передан автору данной статьи дочерью Ве-

Параллельно с работой над вышеупомянутой рукописью, условно названной нами «Основные [технично-технологические] мероприятия, проводимые на ЛМД в 1946-1974 гг.», В.Е. Тогатова трудилась над монографией, описывающей этапы монетно-орденного производства на заводе в советское время. К сожалению, эта работа, также не имеющая авторского названия и обозначаемая нами как «История Петроградского-Ленинградского монетного двора в 1917-1974 гг.», не была ею завершена¹⁰.

С 1 января 1978 г. Вера Евгеньевна из отдела главного механика перешла на работу мастером участка чеканочного инструмента. Находясь в этой должности, она принимала непосредственное участие в организации работ по выпуску олимпийских монет¹¹, а также, предположительно, знака лётчика-космонавта Монгольской Народной республики для первого космонавта этой страны. К огромному сожалению, в следующем году с ней произошла история, характеризующая далеко не с лучшей стороны руководство предприятия. В конце 1979 г. тогдашний директор ЛМД Л.Н. Бурлаков вместе с приехавшим из Москвы функционером из Главного управления Гознака совершили обход рабочих участков завода. Зайдя в мастерскую инструментального цеха, московский чиновник достал из кармана привезённую им медаль, и стал показывать её гравёрам, говоря при этом, что в Ленинграде не могут делать такие красивые вещи. Вероятно, он не был в курсе того, что в те годы, из-за невысокой подготовленности материально-техни-



Автор лепки П.К. Потапов.

ческой базы Московского монетного двора¹², значительное количество монетных и медальных штемпелей изготавливалось именно на ЛМД и после отправлялось в Москву, где далее они непосредственно использовались для чеканки изделий. В руках московского гостя оказалась медаль, выполненная находившимися перед ним людьми — мастерами высочайшей квалификации. Однако, никто из них не решился сказать об этом высокому начальству. Приезжий продолжал хвалиться медалью, приговаривая, что ленинградские гравёры не могут сделать лучше. Присутствующая при этом Вера Евгеньевна, не удержавшись, негромко хмыкнула, чем вызвала неопишуемый гнев управленца. По этому поводу ей пришлось в дирекции написать объяснительную записку, но её содержание не было принято в расчёт и в начале января 1980 г.

В.Е. Тогатова была уволена на пенсию. С её уходом завод лишился уникального инженера, обладающего тридцатилетним стажем работы на профильном производстве, уважаемого всеми сотрудниками монетного двора.

После выхода на пенсию Вера Евгеньевна активно включилась в работу Совета ветеранов Кировской дивизии (в которой она воевала), помогала ветеранам в оформлении документов и получении пенсий, выступала с воспоминаниями в школах. Практически каждый год, 9-го мая, она организовывала поездки по местам боёв на Лужской рубеж. Традицией было посещение деревень Батецкая и Теребони Новгородской области, где местные жители всегда радушно встречали ленинградцев, организовывали в их честь торжественные встречи, концерты и обеды. С ней продолжали советоваться по разным техническим вопросам работники Монетного двора, однако она чувствовала, что её опыт и знания остаются практически невостребованными.

Последний раз автор статьи встречался с В.Е. Тогатовой у неё дома в июне 2005 г. Обсудив ряд вопросов, мы договорились встретиться осенью, однако этого не произошло, — 25 ноября Веры Евгеньевны не стало. Автор надеется, что данная публикация может послужить источником сведений для Книги почётных работников Монетного двора, если таковая когда-нибудь будет создана¹³.

Никита Моисеенко © (С.-Петербург)
Все иллюстрации публикуются впервые.



ры Евгеньевны — И.Ю. Тарасовой, и позже будет помещён в Государственный архив Санкт-Петербурга. Сведения из работ В.Е. Тогатовой, с соответствующими необходимыми ссылками, уже неоднократно вводились нами в научный оборот.
¹¹ Гравёр П.К. Потапов рассказывал автору статьи о том, что прекрасно помнит момент, когда В.Е. Тогатова передавала ему наряды на изготовление монетчиков для серебряных монет «Гонки на каноэ» и «Городки» (см. статью в

этом же номере газеты на стр. 18-19). Сама Вера Евгеньевна отмечала важность исполнения этого правительственного заказа (Тогатова В.Е. История Петроградского-Ленинградского монетного двора в 1917-1974 гг. [рукопись], С. 38.), однако обращала внимание на тот факт, что в материалах ЛМД, доступных ей во время написания работы, никаких сведений о подготовке выпуска серий олимпийских монет найти не удалось.

¹² Канарейкин А. Олимпийские медали: как это было // Наша газета - Новости Гознака. СПб., сентябрь 2007. №15(25). С. 3.

¹³ Очень хорошим примером сохранения имён людей, внесших определённый вклад в культуру нашего города, является продолжающийся в настоящее время выпуск 15-томной серии биографических словарей «Знаменитые люди Санкт-Петербурга».

ОРДЕН «НАЦИОНАЛЬНЫХ ПАРТИЗАН» 3-Й СТЕПЕНИ

В годы Великой Отечественной войны, контрразведчики «Смерша» проводили серию специальных операций - радиоигр, направленных на борьбу с псевдопартизанскими отрядами противника. Во время проведения одной из них, - радиоигры под кодовым наименованием «Янус», которая проводилась из Минска и Москвы с 6 сентября 1944 по 15 апреля 1945 годов, - произошла любопытная история.

В ночь на 1 сентября 1944 года на территории Семлевского района Смоленской области была выброшена группа немецких агентов-диверсантов из числа бывших советских военнопленных, подготовленных 103-й авверкомандой, в количестве 16 человек. После приземления вся группа добровольно явилась с повинной в органы советской контрразведки. Подрывную деятельность группы предполагалось развернуть на большей территории: Москва-Витебск-Смоленск-Тула. Для организации идеологических диверсий группа была снабжена паролями и явками для связи с антисоветскими группами в Москве.

Для ведения «психологической войны» диверсанты должны были действовать от имени «6-ой партизанской бригады им. Ленина». Специально подготовленные руководители НТСНП и «Советской социалистической партией» (ССП) «пропагандисты» должны были разжигать антисоветские настроения, выявлять антисоветские настроения лиц, создавать «лжепартизанские» отряды, организовывать террористические акты против ответственных партийных и советских работников. С этой целью группа была снабжена походной типографией, большим количеством антисоветской литературы (листовками, газетами, журналами и проч.). Во главу идеологической работы группы были поставлены следующие лозунги: антивоенные - призывы населения к выступлению за прекращение войны с Германией и установление мира в границах Европы 1939 года, антибольшевистские - долой Советскую Власть и диктат большевиков («За дело Ленина - долой Сталина!»).

После проведения необходимой проверки органами «Смерш» было решено провести радиоигру с противником. Работа радиостанции «Янус» легендировалась от имени командира группы диверсантов Ивана Базалия (немецкая кличка - «Ярошенко»).

В ходе радиоигры предполагалось осуществление следующих мероприятий: 1) вызов на нашу сторону квалифицированной агентуры противника; 2) перехват каналов связи германской разведки и антисоветских организаций, находящихся в Германии и их агентуры, действующей в Советском тылу; 3) внедрение советских агентов в антисоветские формирования, действующие в Германии и разведывательные структуры Рейха.

Для проведения радиоигры советские контрразведчики воспользовались тем обстоятельством, что выброска диверсантов была осуществлена противником двумя партиями, а парашютистов сильно разбросало при приземлении.

9 и 10 сентября противнику по радиации было передана радиogramма: «В 12-00 выходили в эфир. Состоялась двухсторонняя связь с центром. Передали радиogramму № 1, состоящую из 99 групп: Выброшены примерно 40 км от Вязьмы на территории Семлевского района. Люди и грузы сброшены не по плану. Растеряно всё. Со мной осталось 8 человек, радиостанция и у людей личный груз. В условленные места не иду, остановился в лесах Оленинского района. Подробности дополнительно. Жду указаний. Ярошенко».

Продолжая придерживаться выбранной легенды о тяжёлых условиях, в которых оказалась группа, противнику 18 сентября сообщили: «Меня с уцелевшими людьми поражает Ваше длительное молчание. Продукты вышли, снаряжения и боеприпасов нет. Прошу обеспечить всем необходимым и картами. Работать здесь можно, кое-что делаем. Ярошенко».

Руководство авверкоманды согласилось доставить необходимый груз, но его выброска задержалась до конца декабря. 24 сентября из «авверцентра» была принята очередная радиogramма: «Сообщите немедленно, что Вы по ночам, начиная с 25 сентября, при приближении самолёта будете жечь костры в форме треугольника и махать в середине факелом между 24 и 02 часов 00 минут московского времени в указанном районе. Мы прилетим в зависимости от погоды с грузом. Без подтверждения о том, что Вы поняли, не прилетим. Привет».



Для поддержания морального духа диверсантов противник обещал помощь людьми, а также сообщил: «31 октября. Принял две радиogramмы: 1) Ярошенко присвоено звание капитана. Поздравляем. Высадим пять новых ребят, надёжные и деловые. Все Вам подчинении согласны. Пароль для новых ребят дождь, дождь, а для Вас снег, снег. Ребята имеют с собой лист с перечнем мест груза и письма Ярошенко. 2) Вчера здесь была плохая погода. Будьте с три один октября уже с два один по два четыре часов наготове».

В ответной радиogramме 1 ноября 1944 года «смершевцы» передали: «Лично подполковнику спасибо. Сердечно тронут Вашим вниманием, доверие оправдываю и оправдаю. Привет. Ярошенко».

В ночь на 21 декабря 1944 года самолёт противника, прилетев в заранее обусловленный район, сбросил на парашютах пополнение в составе четырёх диверсантов и груз общим весом 3250 кг. Все

парашютисты, переодетые в форму офицеров Красной Армии, были задержаны «смершевцами».

В разведцентр противника в 12-00 21 декабря сообщили: «Дорогой Аров* и А.П. ! Долгожданный груз получили, успешно собираем. Один пакет взорвался и сгорел. Прибывшие в полном здоровье. Все шлём Вам сердечное русское национальное спасибо, а особенно я за Ваше личное внимание и награду. Клянёмся продолжать общее великое дело. Как в «штиле нахт» - мы мысленно сейчас с Вами. Крепко целуем Вас. Ярошенко».

При задержании группы пополнения чекисты провели «комбинацию» - создали обстановку, что диверсанты попали к «своим». Уже на месте приземления было установлено, что прибывшие агенты немецкой разведки прошли специальный курс антисоветской агитации с целью создания в советском тылу филиала «Комитета национального освобождения России» под руководством генерала Власова.

Старший группы пополнения, Иван Горбатов, от имени «Центрального штаба национальных партизан» наградил Базалия орденом «Национальных партизан» III-го класса, а также передал письмо от одного из руководителей ССП с «опознавательным знаком» и явочным адресом для встречи с курьером. Содержание письма и награждение Базалия «орденом» свидетельствовало о том, что радиостанция «Янус» пользуется доверием у немецкой разведки и она возлагает большие надежды на деятельность диверсантов...

Вот таким необычным образом этот орден, описания которого нет ни в одном из известных автору статьи книг и каталогов по фалеристике, оказался в Центральном архиве ФСБ России.

Орден представляет собой две восьмиконечные звезды серебристого металла белого цвета, наложенные друг на друга. Расстояние между лучами верхней звезды по диагонали составляет 67 мм, нижней - 55 мм. Лепестки верхней звезды сложной формы и выполнены в виде конуса, с выступающими с каждой стороны шипами, покрыты бледно-голубой эмалью. Вершина конуса увенчана лотосоподобным цветком с тремя лепестками. Каждый лепесток нижней звезды заканчивается луковичеобразным куполом. Центр ордена обрамлён венком из лавровых листьев посеребрённого металла и залит красной эмалью. Внешний диаметр круга 30 мм, внутренний - 25 мм. В середине круга монограмма из двух заглавных прописных букв русского алфавита - «Н[ациональный]» и «П[артизан]». Орден соединён с колодкой посредством отверстия, сделанного в вершине одного из лучей восьмиконечной звезды. Колодка ордена стандартная, обтянута муаровой лентой голубого цвета. Орден крепился на одежду при помощи заколки, однако, на этом экземпляре колодка вырвана «с мясом». Можно предположить, что бойцы оперативной группы «Смерша» при захвате диверсантов сорвали его с груди награждённого «агента» Ярошенко. О том, что эта награда низшего (третьего) класса, никаких отметок на самом ордене не имеется. Несмотря на то, что орден хранился в относительно благоприятных условиях, голубая эмаль со временем местами начала осыпаться. Можно предположить, что его создатели предполагали при изготовлении наград высокого класса использовать более качественные металлы. Однако о наличии экземпляров подобного ордена другого класса ничего не известно.

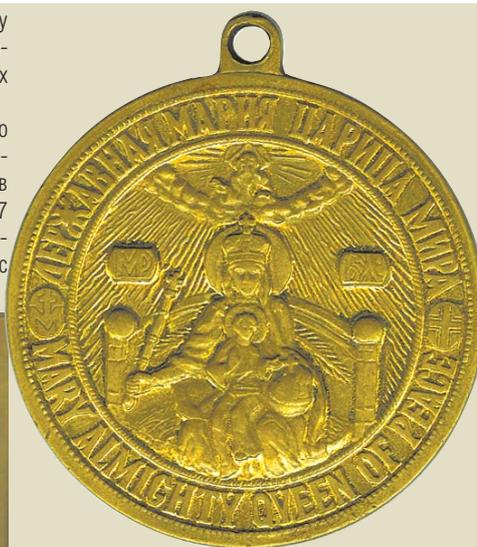
Владимир Макаров (г. Москва)
кандидат философских наук
научный сотрудник Центрального архива
ФСБ России

ЗАГАДКИ ФАЛЕРИСТИКИ

Медаль «Державная Мария Царица Мира»

Недавно автору встретилась не известная ему ранее религиозная медаль, возможно имеющая отношение к единению христианских церквей.

В центре лицевой стороны медали помещено изображение иконы «Богоматерь Державная», почитаемой с 1917 года. Её явление, произошедшее в подмосковном селе Коломенском 2 марта 1917 года, в день отречения от престола Николая II, ассоциировалось в сознании православных верующих с



покровительством Богоматери, принявшей в свои руки державу и судьбу России.[1] По краю помещена легенда на русском и английском языках: «**Державная Мария Царица Мира**». Кстати, во время визита Патриарха Московского и всея Руси Алексия II во Францию в октябре 2007 г. за сутки до его приезда, в парижский православный храм Трёх Святителей из Лондона прибыла одна из главных русских святынь — двухсоткилограммовая Державная икона. Очередь из желающих приложиться к ней не убывала вплоть до приезда самого патриарха.

На оборотной стороне медали помещён большой прямой крест, в лучах которого находятся 4 клейма —

Дева Мария, Царица небесная с крестом и эмблемой в виде пронзённого сердца, Георгий Победоносец, святой Франциск со святым Серафимом и коленопреклонённый Николай II перед Матерью Божьей. На верхнем плече креста изображение Духа Господнего.

Медаль отчеканена из бронзы, позолочена. Серьга и лента или цепочка утрачены.

Диаметр медали — 49 мм.

Масса — 55,8 г.

Примечание: [1] — см. Православие, армия и флот России. 1996. СПб: «ЭГО», №244.

Частное собрание СПб. Публикуется впервые.

Нагрудный знак «КАВКАЗЪ»

В своё время М. Азарх в «Записках коллекционера», в статье «Русские туристские значки и жетоны» (см. Сборник «Советский коллекционер» №13. Москва. 1975. С. 126-132) писал: ... По некоторым сведениям Крымско-Кавказским горным клубом были выпущены сувенирные значки «КАВКАЗЪ», «НА ПАМЯТЬ», «ПЯТИГОРСК» и жетоны «Памяти Крыма» и «Русская Ривьера».

В петербургском коллекционере №6(12) от 2000 года, на стр.13, автором был описан знак «НА ПАМЯТЬ». В настоящей статье автор представляет ещё один знак предположительно из этой группы сувенирных знаков, выпущенных Крымско-Кавказским горным клубом.

Итак, знак «**КАВКАЗЪ**» представляет собою серебряный медалевидный диск с чётким рельефным изображением: в центре — звезда Давида на поле из горизонтальных линий (возможно обозначение синего цвета лазури). Между лучами звезды отчеканены шестилепестковые головки цветов. На изображение звезды помещено (видимо, наклеено) выпуклое тельце настоящего жука (со временем передняя часть жука отвалилась) с искусно сделанными серебряными лапками. Центральный медальон с жуком отделён от остального поля точечным бордюром. По краю идёт надпись «**КАВКАЗЪ**», ниже, по бокам, выпуклое изображение старинного кавказского оружия — ружьё, пистолет и шашка, и ещё ниже,



полумесяц рогами вверх с одной звёздочкой.

Оборотная сторона знака имеет вставленную старую фотографию коричневого цвета под стеклом. На фото изображён павильон с источником минеральной воды и выше надпись «**НАРЗАНЪ**». В нижней части знака имеется ушко к которому вероятно крепились подвеска, ныне утраченная. Сам знак кре-

пился к одежде при помощи горизонтальной булавки. Выходных данных фирмы-изготовителя, каких-либо клейм или обозначений знак не имеет.

Диаметр — 35 мм. Масса — 9,25 г.

Частное собрание. СПб. Публикуется впервые. Юрий КИЕНКО (С.-Петербург)



ИЗРАИЛЬСКИЕ НАГРАДЫ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

Среди юбилейных наград участникам Второй мировой и Великой Отечественной войн существуют и награды, выпущенные в Государстве Израиль. Собственно, таких наград, вручаемых от имени Государства, в настоящее время в Израиле две. Прежде всего это медаль «Борец против нацизма». Награждение специальной лентой (илл. 1), относящейся к этой медали, началось в 1967 году, а в девяностых годах начали выдавать и сами медали (илл. 2). (Дело в том, что в Израиле долгое время не существовала практика награждения отличившихся граждан медалями. Их награждали планками с соответствующей наградой лентой, аналогичными планкам советских наград.) В настоящее время в Израиле существует практика посмертного награждения медалью «Борец против нацизма» людей, принимавших участие в Войне с нацистами и умершими за пределами Израиля, наследники которых (вдовы или дети)



Илл.1



Илл.2

являются гражданами Израиля. Для подачи прошения о выдаче этой награды, наследники должны предъявить документы, подтверждающие участие их родственника во Второй Мировой Войне на стороне союзников. Такими документами могут являться военный билет, красноармейская книжка или наградные документы на награды, полученные в годы войны.

Второй медалью, вручавшейся от имени министерства обороны Израиля, является медаль, посвящённая 60-летию победы (илл. 3).

Кроме этих государственных наград, существуют награды, выпущенные организациями ветеранов. Таких организаций, объединяющих участников ВОВ, в Израиле несколько:

- Союз ветеранов Британской армии и еврейской Бригады, образованный ещё в 1945 году. (Еврейская бригада (Jewish Brigade) - еврейская воинская часть в британской армии в годы 2-й мировой войны. Национальное еврейское подразделение в составе союзных сил. Еврейская бригада состояла из евреев-добровольцев подмандатной Палестины, имела свою войсковую эмблему и знамя - белое полотно с двумя голубыми полосами, золотой шестиконечной звездой Давида и надписью «Еврейская бригада» на английском языке).

- Союз воинов и партизан - инвалидов войны с нацистами (Association of Disabled Veterans



Илл.3



Илл.4

of Fight against Nazism) был создан в Израиле в 1948 г. группой инвалидов войны и назывался тогда Обществом инвалидов войны. Эта группа начала формироваться из числа инвалидов войны и беженцев, уцелевших в концлагерях на территории Германии, Австрии и Италии. С приездом ветеранов Великой Отечественной Войны из СССР многие из них вступили в эту организацию. В восьмидесятые годы организация выпускала журнал «Слово инвалида войны» на русском языке. Этот журнал предназначался для ветеранов и инвалидов Второй мировой войны, проживавших в СССР.

- Союз ветеранов Второй мировой войны - борцов против нацизма (Organization of Partisans, Underground Fighters and Ghetto Rebels).

Организация отделилась от Союза воинов и партизан - инвалидов войны с нацистами. Впоследствии в неё вошёл Союз ветеранов-выходцев из СССР.

До большой волны репатриации советских евреев в Израиль, в стране не было традиции награждать ветеранов войн юбилейными знаками отличия. Участники войн получали планки с соответствующими лентами. В 1990 году Государственная компания по выпуску монет и медалей по заказу двух организаций ветеранов Второй мировой Войны выпустила две медали, которыми награждались члены этих организаций.



Илл.5



Илл.6



Илл.7

Никелевые медали были выпущены небольшими тиражами. Медаль Союза воинов и партизан-инвалидов войны с нацистами (илл.4) тиражом 4004, а медаль Союза ветеранов-выходцев из СССР - 1450 (илл. 5). Союз воинов и партизан-инвалидов войны с нацистами выпустил и медали в 1995 (илл. 6) и 2000 (илл. 7) годах тиражом около 10000 экземпляров.

Удостоверения к медалям 1995 года подписаны только представителями Союза воинов и партизан-инвалидов войны с нацистами. Удостоверения к медалям 2000 года подписаны председателем Израильского Союза ветеранов 2-й мировой войны, борцов против нацизма Евсеем Пасковером и председателем Союза воинов и партизан-инвалидов войны с нацистами Авраамом Коэном.

Надписи на всех медалях выполнены на английском языке и на иврите.

Все эти медали изготавливались за счёт ветеранских союзов. Среди ветеранов были собраны деньги и на изготовление медалей к 60-летию Победы (илл. 3). Но на этот раз, решением тогдашнего министра обороны Израиля Шаула Мофазы, медалям был придан статус государственных и они вручались от имени министерства обороны. Собранные у

ветеранов деньги им вернули. Удостоверения к медалям 2005 года подписаны Евсеем Пасковером и министром обороны.

Во время пребывания Президента Российской Федерации Владимира Путина в Израиле в апреле 2005 года председатель Союза воинов и партизан-инвалидов войны с нацистами Авраам Коэн вручил ему Израильскую юбилейную медаль посвящённую 60-летию Победы.

Следует отметить, что ветера-

ны ВОВ, проживающие в Израиле (в 2005 году в Израиле проживало более 20000 участников Великой Отечественной Войны) награждаются также и юбилейными медалями Российской Федерации. Так, например, с 1 марта по 5 мая 2005 г. Посольство России в сотрудничестве с местными ветеранскими организациями провело в различных городах Израиля 65 торжественных церемоний вручения медалей «60 лет Победы в Великой Отечеств-

ной войне 1941-1945 гг.» ветеранам Великой Отечественной Войны. Более чем 1 тыс. участников боевых действий, имеющих российское гражданство, были переданы именными поздравлениями президента РФ Владимира Путина.

В результате появились награжденные документы на юбилейные медали, подписанные послом России в Израиле (илл. 8).

Владимир Бернштам (Израиль)



Илл.8

БРИТАНСКИЕ «КОЛЮЧКИ»

Так коллекционеры иногда называют восемь однотипных британских памятных наград — звёзд — периода Второй Мировой войны за их остроугольную «колющую» форму. До определённой степени их можно считать аналогами советских памятных медалей периода Великой Отечественной войны — «за оборону», «за освобождение», «за взятие». В то же время у них есть определённые отличия: они имеют несколько более высокий статус, чем другие британские памятные медали того же периода и носятся прежде них. В отличие от советских медалей, привязанных в большинстве своём к конкретным населённым пунктам, эти памятные награды имеют в основном региональный характер, что объясняется тем, что британские войска вели боевые действия на больших территориях, зачастую отдалённых друг от друга значительными расстояниями.

Ещё одно отличие состоит в том, что окончательное оформление этих наград и их изготовление относятся уже к послевоенному времени. Связано это с тем, что с началом войны в британской армии были в употреблении только полевая и повседневная формы, для которых предусмотрено ношение не наград, а только их ленточек. Но, по крайней мере, две из этих наград существовали уже во время войны именно в виде ленточек, хотя не имели даже определённого названия. В одной из статей Анны Стивенс о британских наградах, опубликованных в журнале «Британский союзник» с конца 1944 года, упоминается о носившейся многими британскими солдатами жёлтой с синими, красными и голубыми полосками ленте ордена «Африканской звезды». Её получали участники Африканской кампании, а служившие в 8-й армии крепко на неё маленькую восьмёрку. Там же упоминалось о ношении ленты с тремя широкими полосами синего, красного и голубого цвета участниками кампании 1940 года во Франции.

Окончательно эти награды были утверждены в виде шестиконечных звезд диаметром описанной окружности 1¼ дюйма (45 мм), изготовленных из медно-цинкового сплава. В центре звезд находится вензель Короля Георга VI, увенчанный короной, и окруженный кольцом, на котором помещено название награды. Обратная сторона гладкая.

Всего учреждено восемь звёзд для выдачи чинам британских и колониальных войск и войск Содружества, хотя по не совсем понятным причинам было установлено, что число носившихся одновременно не могло превышать пяти, а некоторые не могли носиться совместно и заменяться металлической планкой с соответствующей надписью, крепившейся к ленте другой звезды.

Расцветка лент была разработана самим королём Георгом VI и имеет символическое сочетание цветов с учётом театра военных действий. Не совсем приятной для коллекционеров особенностью этих наград является отсутствие на их обороте гравировки

с именем награждённого, поскольку Комитетом по награждениям было указано, что его нанесение не будет осуществляться за счёт правительства. Тем интереснее награды, выданные военнослужащим некоторых колоний и доминионов, где такая гравировка наносилась.

Звезда 1939-1945 гг. (1939-1945 Star) — лента из трёх равных полос: тёмно-синего, красного, и светло-синего цветов, символизирующих Королевский Военно-морской и Торговый флоты, Сухопутные войска, и Королевские Военно-воздушные силы.

Выдавалась за действительную службу в период времени с 3 сентября 1939 г. до 15 августа 1945 г.:

- чинам Королевского Военно-морского флота, прослужившим шесть месяцев, находясь в плавании в районах боевых действий;
- чинам Сухопутных войск, прослужившим шесть месяцев в действующей части за пределами Великобритании;
- чинам Королевских Военно-воздушных сил, принимавшим в составе лётных экипажей участие в боевых действиях против врага в составе действующей части в течении двух месяцев, а наземному персоналу — прослужившим шесть месяцев в районе боевых действий;
- чинам Торгового флота, прослужившим шесть месяцев, находясь в плавании в районах боевых действий и совершившим, по крайней мере, один рейс через район боевых действий.

В этот установленный срок засчитывалось также время, проведённое в плену. Лица, эвакуированные из Норвегии, Дюнкерка, Греции, с острова Крит, а также получившие какую-либо награду или упомянутые в донесении, убитые и умершие на службе или эвакуированные в результате ранения или болезни, полученной на службе, награждались независимо от прослуженного времени.

Наличие этой звезды являлось обязательным для получения в дальнейшем других звёзд, за исключением Атлантической Звезды, Европейской Звезды лётных экипажей и Африканской Звезды.

Для экипажей самолетов-истребителей, участвовавших в Битве за Британию в период между 1 июля и 31 октября 1940 г. была установлена планка с надписью «Battle of Britain», это отличие при ношении ленточки на повседневной униформе обозначается эмблемой в виде золотой розочки.

Атлантическая Звезда (Atlantic Star) — лента из полос синего, белого и цвета морской волны, плавно переходящих друг в друга.

Награждались чины Королевского Военно-морского и Торгового флотов за службу в течение шести месяцев в море между 3 сентября 1939 г. и 8 мая 1945 г., в Атлантике или Британских прибрежных водах, а также находив-

шиеся на службе по сопровождению конвоев на Север России и в Южной Атлантике, а также экипажи самолетов, принимавшие участие в боевых действиях в перечисленных районах в течение двух месяцев в составе действующей части в указанный промежуток времени, при условии, что они уже получили Звезду 1939-1945 гг.

Получившим Атлантическую Звезду, и имевшим право на получение Европейской Звезды лётных экипажей и Франко-германской Звезды, или одной из них, выдавалась только первая и металлические планки с соответствующими надписями — «Air Crew Europe» и/или «France and Germany» — для ношения на её ленте. При ношении орденской ленточки на повседневной униформе, наличие планок обозначается прикрепленными к ней эмблемами в виде серебряных розочек.

Европейская Звезда лётных экипажей (Air Crew Europe Star) — лента светло-синяя с узкими жёлтыми полосками с обеих сторон и широкими чёрными кантами, что символизирует непрерывную службу Военно-воздушных сил днём и ночью.

Награждались экипажи самолетов за боевые полеты в течение не менее двух месяцев с баз, расположенных на территории Великобритании, над Европой, включая Великобританию, в период с 3 сентября 1939 г. до 4 июня 1944 г. Участие воздушных экипажей в боевых действиях над морем при этом не учитывалось.

Получившим Европейскую Звезду лётных экипажей, и имевшим право на получение Атлантической Звезды и Франко-германской Звезды, или одной из них, выдавалась только первая и металлические планки с соответствующими надписями — «Atlantic» и/или «France and Germany» — для ношения на её ленте. При ношении ленточки на повседневной униформе наличие планок обозначается прикрепленными к ней эмблемами в виде серебряных розочек.

Получившим Европейскую Звезду лётных экипажей, и имевшим право на получение Атлантической Звезды и Франко-германской Звезды, или одной из них, выдавалась только первая и металлические планки с соответствующими надписями — «Atlantic» и/или «France and Germany» — для ношения на её ленте. При ношении орденской ленточки на повседневной униформе наличие планок обозначается прикрепленными к ней эмблемами в виде серебряных розочек.

Африканская Звезда (Africa Star)

— лента бледно-жёлтая с широкой красной полосой посередине, с тёмно-синей полосой слева и светло-синей — справа. Основной цвет ленты символизирует цвет песка пустыни, красный — Сухопутные войска, тёмно-синий —



Военно-морской и Торговый флоты, светло-синий – Военно-воздушные силы.

Награждался личный состав Вооружённых сил, в том числе женщины, состоявшие во вспомогательных формированиях, за службу в зоне боевых действий в Северной Африке между 10 июня 1940 г. (дата вступления Италии в войну) и 12 мая 1943 г. (конец боевых действий в Северной Африке), а также за службу в Абиссинии, Сомали, Эритрее и на Мальте, а также личный состав Военно-морского и Торгового флотов за службу на судах в Средиземном море между 10 июня 1940 г. и 12 мая 1943 г.

Для ношения на ленте этой звезды были установлены дополнительные элементы, первоначально в виде эмблем, а затем в виде планок:

«8th Army» (первоначально – цифра «8» серебристого цвета) – за службу в Восьмой армии между 23 октября 1942 г. и 12 мая 1943 г.;

«1st Army» (первоначально – цифра «1» серебристого цвета) – за службу в Первой армии между 8 ноября 1942 г. и 12 мая 1943 г.;

«North Africa 1942-43» (первоначально – розочка серебристого цвета) – за службу на судах Прибрежных эскадр Королевского Военно-морского флота и Торгового флота, действовавших в прибрежной зоне между 23 октября 1942 г. и 12 мая 1943 г.; в частях Королевских Военно-воздушных сил в тот же промежуток времени, а также в штабе Восемнадцатой Армейской группы между 15 февраля 1943 г. и 12 мая 1943 г.

Первоначальные эмблемы сохранились только для ношения на ленточке, заменяющей эту награду на повседневной форме, причём в обоих случаях носится только одна планка или эмблема, полученная первой.

Тихоокеанская Звезда

(Pacific Star) – лента тёмно-зелёная с красными кантами, жёлтой полосой в центре и тёмно-синей и светло-синей полосами по краям. Зелёный и жёлтый цвета символизируют леса и берега Тихого океана, красный – Сухопутные войска, тёмно-синий Военно-морской и Торговые флоты, и светло-синий Военно-воздушные силы.

Награждался личный состав Сухопутных войск, Королевских Военно-воздушных сил, Королевского военно-морского и Торгового флотов за действительную службу на Тихоокеанском театре военных действий с 8 декабря 1941 г. по 15 августа

1945 г.

Получившим Тихоокеанскую Звезду и имевшим право на получение Бирманской Звезды, выдавалась только первая, а вместо другой – планка с надписью «Вигма» для ношения её на ленте. При ношении орденой ленточки на повседневной униформе наличие планки обозначается прикрепленной к ней эмблемой в виде серебряной розочки.

Бирманская звезда (Burma Star) – лента из трёх полос равной ширины: красной в центре и синими по краям, посередине которых проходит полоска апельсинового цвета. Красная полоса символизирует Силы Британского Содружества, синий цвет – Королевские Военно-морской и Торговый флоты, и апельсиновый цвет – солнце.



Награждался личный состав Сухопутных войск и Королевских Военно-воздушных сил за службу в Бирме с 11 декабря 1941 г. по 15 августа 1945 г., за службу на территориях Бенгалии или Ассама с 1 мая 1942 г. по 31 декабря 1943 г. и за службу на территориях Бенгалии или Ассама, лежащих к востоку от Брахмапутры с 1 января 1944 г. по 15 августа 1945 г., а также личный состав Королевского Военно-морского и Торгового флотов за службу в Бенгальском заливе в указанный период.

Получившим Бирманскую Звезду и имевшим право на получение Тихоокеанской Звезды, выдавалась только первая, а вместо другой – планка с надписью «Pacific» для ношения на её ленте.

При ношении орденой ленточки на повседневной униформе наличие планки обозначается прикрепленной к ней эмблемой в виде серебряной розочки.

Итальянская звезда (Italy Star)

– лента имеет пять равных полос: красную, белую, зелёную, белую и красную, представляющие цвета Италии.

Награждался личный состав Сухопутных войск и Королевских Военно-воздушных сил за службу на территории Италии, Греции, Югославии

и на Эльбе с 11 июня 1943 г. (захват острова Пантеллерия) до 8 мая 1945 г., на Сицилии до 17 августа 1943 г., на Сардинии до 19 сентября 1943 г., и на Корсике до 4 октября 1943 г., а также личный состав Королевских Военно-воздушных сил, Королевского Военно-морского и Торгового флотов за участие в боевых действиях на Средиземноморье, включая специальные операции.

Планок к этой звезде не установлено.

Франко-германская Звезда (France and Germany Star)

– Лента состоит из пяти равных полос: синей, белой, красной, белой и синей, представляющая цвета флага Содружества, а также флагов Франции и Нидерландов.

Награждался личный состав Сухопутных войск и Королевских Военно-воздушных сил за службу во Франции, Бельгии, Голландии или Германии с 6 июня 1944 г. до 8 мая 1945 г., а также личный состав Королевского Военно-морского и Торгового флотов за службу в Северном море, в Ла-Манше и Бискайском заливе, если она осуществлялась в поддержку действий на суше.



Получившим Франко-германскую Звезду и имевшим право на получение Атлантической Звезды выдавалась планка с надписью «Atlantic» для ношения на её ленте; имевшим право на награждение Европейской Звездой лётных экипажей выдавалась только она с планкой «France and Germany». Вместе эти звёзды и планка «Air Crew Europe» на ленте Франко-германской Звезды не носились. При ношении орденой ленточки на повседневной униформе наличие планки обозначается прикреплённой к ней эмблемой в виде серебряной розочки.

Звёзды интересно смотреть в составе наградных групп, особенно при наличии планок на них. Такие наградные группы не редки и не слишком дороги, за исключением тех, в которые входит Европейская звезда лётных экипажей. Эта, самая редкая и, следовательно, самая дорогая из звёзд, обычно сопровождается наградами достаточно высокого уровня редкости и стоимости.

Последнее время стали пользоваться популярностью наградные группы и отдельные награды, выданные военнослужащим вооружённых сил Южно-Африканского Союза, поскольку на выданных им наградах выбито имя награждённого. Ещё интереснее, если такая наградная группа сопровождается документами, которые представляют собой нечто среднее между сопроводительным письмом и накладной – в начале текст: «Начальник Главного штаба имеет честь переслать, со своими наилучшими пожеланиями, прилагаемые награды за службу в течение войны 1939–1945 гг.», затем таблица с перечислением наград, расцветки их лент и полагающихся к ним планок и эмблем. Напротив препровождаемых наград, планок и эмблем проставлены крестики, и их число указано внизу в графе «Число отправленных звёзд, медалей, планок или эмблем».

Более привычно выглядит удостоверение, выданное старшему стрелку воевавшего в составе британской армии польского 5-го батальона тяжёлых пулемётов. В нём перечислены три звезды, которые могли получить военнослужащие батальона, если на какие-то из них боец не имел права, то их названия просто вычёркивали, как в этом документе.

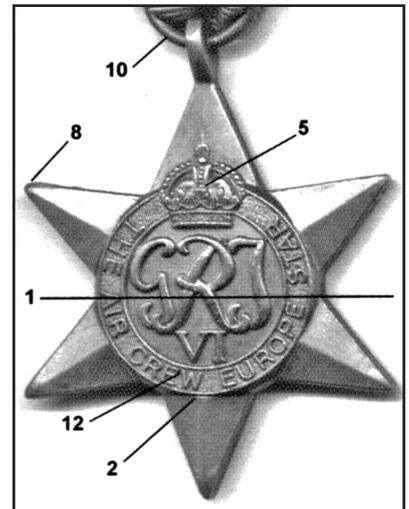
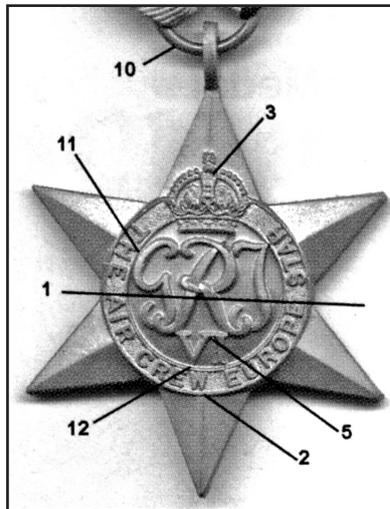
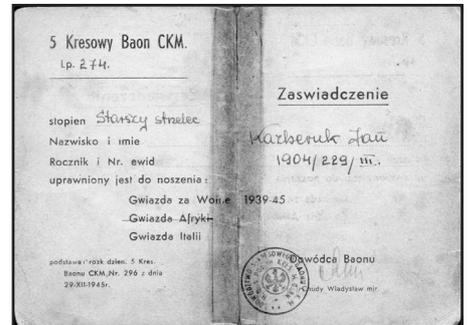
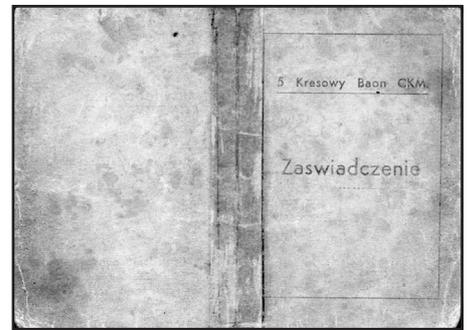
Популярность этих наград вызвала к жизни значительное число копий и подделок. В первую очередь, разумеется, жертвой умельцев стала самая редкая – Европейская Звезда лётных экипажей. Поскольку ни один коллекционер не хочет иметь в своей коллекции копию вместо оригинала, вопрос надёжного определения подлинности приобретает очень большое значение.

Британскими специалистами было выявлено


UNION DEFENCE FORCES.
The Chief of the General Staff has the honour to transmit, with his compliments, the enclosed award(s) for service during the war of 1939-1945.

Order in which the Awards should be set on, or to, for example:	Description of Ribbon	Clasp or Emblem (if awarded)
X 1 1939-45 Star	Dark blue, red and light blue in three equal vertical stripes. This ribbon is worn with the dark blue stripe furthest from the left shoulder.	Battle of Britain
2 Atlantic Star	Blue, white and sea green striped and wavyed. This ribbon is worn with the blue edge furthest from the left shoulder.	Air Crew Europe or France and Germany
3 Air Crew Europe Star	Light blue with black edges and in addition a narrow yellow stripe on either side.	Atlantic or France and Germany
X 4 Africa Star	Dark green with red edges, a central orange stripe and two narrow stripes, one dark blue and the other light blue. This ribbon is worn with the dark blue stripe furthest from the left shoulder.	Air Army or North Africa 1942-43
5 Pacific Star	Dark green with red edges, a central orange stripe and two narrow stripes, one dark blue and the other light blue. This ribbon is worn with the dark blue stripe furthest from the left shoulder.	Borneo
6 Burma Star	Dark blue with a central red stripe and in addition two orange stripes.	Pacific
7 Italy Star	Five vertical stripes of equal width, one in red at outer edge and one in green at the centre, the two intervening stripes being in white.	
8 France and Germany Star	Five vertical stripes of equal width, one in blue at outer edge and one in red at the centre, the two intervening stripes being in white.	Atlantic
9 Distinguished Medal	Plaque coloured with green edges, upon each of which is a narrow black stripe.	Silver laurel leaves (King's Commendation for brave conduct, Civil)
10 War Medal, 1939-45	A narrow central red stripe with a narrow white stripe on either side. A broad red stripe at either edge, and two intervening stripes in blue.	Oak leaf
X 11 Africa Service Medal	Orange in colour with green and gold of the South-African Colours on vertical stripes on either side. The green stripes being on the outside.	Pianna

NUMBER OF STARS, MEDALS, CLASPS OR EMBLEMS INCLOSURE: 4



двенадцать признаков подлинности Европейской Звезды лётных экипажей: 1) если провести воображаемую горизонтальную линию через центр звезды, то на оригинальных звёздах «A» в «AIR» и последняя буква в «EUROPE» будут точно под ней, симметрично с обеих сторон. На большинстве копий слова «AIR CREW EUROPE» немного повернуты по часовой стрелке; 2) на оригинальных звёздах правая нижняя точка буквы W в «CREW» выстраивается в линию с центральной гранью нижнего луча, но на большинстве копий эта буква смещена

влево; 3) оригинальные звёзды имеют четыре с половиной точки на вертикальной дужке в центре короны, большинство копий имеют пять; 4) оригинальные звёзды имеют более чёткие детали штампа, хотя они и могли измениться в связи с его износом; 5) на оригинальных звёздах нет разрыва вверх между цифрами «V» и «I»; 6) у оригинальных звёзд обратная сторона плоская и гладкая, без рытвин и напылов; 7) круговая надпись на оригинальных звёздах имеет более прямоугольное очертание, а на копиях – более округлое; 8) концы оригинальных звёзд чёткие и острые, у копий – более тупые; 9) некоторые копии имеют выпуклый центр; 10) некоторые копии имеют подобранное медное, а не бронзовое подвесное кольцо, если опустить их в соль с уксусом, то оно приобретёт розовый цвет; 11) на оригинальных звёздах буквы «GRI» вензеля имеют очень чёткие очертания, на некоторых копиях «G» соединяется с внутренним кругом; 12) на оригинальных звёздах «W» в «CREW» смещена вправо от «V» вензеля; на копии она находится прямо под ней.

Признаки подлинности для других звёзд не разработаны с такой тщательностью, хотя по опыту можно утверждать, что любая звезда с пятью точками на средней дужке короны является неподлинной.



Евгений Лозовский (С.-Петербург)

ЦЕПЬ ПРЕЗИДЕНТА

Символ верховной власти — «Знак Президента России» — изготовили в 1994 году по образцу ордена «За заслуги перед Отечеством» из серебра и золота. Он представляет собой равноконечный рубиновый крест. «Его называют ещё «русский крест», — говорит автор «Знака» художник Евгений Ухналев. — Символ чести, славы и патриархальности России. В центре «Знака» изображён Государственный герб России, на оборотной стороне — круглый медальон с девизом: «Польза, честь и слава».

Евгений Ухналев, автор российского герба и многих других государственных наград, сделал президентский знак по поручению Бориса Ельцина. В сжатые сроки важный государственный заказ выполняли мастера ярославского центра «Русские ремёсла». Над ним работала целая бригада по единственному наброску, сделанному Евгением Ухналевым. Час за часом драгоценные слитки становились элементом целого: крест, медальон, герб на кресте и цепь. Восемь звеньев цепи сделали в виде розеток, девять — в виде государственного герба.

— В том, что в цепи семнадцать звеньев, нет ничего магического, — признаётся Евгений Ухналев, — просто она была рассчитана на богатырскую фигуру Бориса Ельцина...

Чтобы наверняка не ошибиться в размере, мастера соорудили манекен, по габаритам похожий на фигуру первого президента России. По ходу работы прибавляли и убавляли звенья. Знак власти Ельцин надевал только раз — 9 августа 1996 года, на второй в его жизни инаугурации. По воле первого президента России с того дня эта реликвия является главным символом власти. Владимир Путин президентский «Знак» примерил ещё 31 декабря 1999 года — Борис Ельцин сам надел его на шею преемнику. А на самой инаугурации (7 мая 2000-го) Путин обошёлся тем, что просто подержал символ власти в руках.

На оборотной стороне звеньев президентской цепи есть наклейки из белой эмали, на которых золотом напишут имя и годы правления каждого президента.

В 1998 году «Знак» хотели поместить в музей. Ведь в то время главной государственной наградой стал не орден «За заслуги перед Отечеством», а орден Андрея Первозванного. Если следовать международной традиции создания самого важного президентского аксессуара, то «Знак» должен был повторять главную госнаграду. Но к счастью, решили ничего не менять. Имя Бориса Ельцина значится в президентской цепи дважды, имя Владимира Путина до недавнего времени украшало только третье звено. В марте на четвертом, очередном

звене золотом вновь написали его имя и даты правления. А потом Путин передал «Знак» преемнику — Дмитрию Медведеву.

Для справки, цепи президентов есть у всех бывших республик СНГ, зарубежных странах с президентской формой правления и даже у республик входящих в состав Российской Федерации.

В Туркмениции президентская цепь является наградой, и вручается в знак признания заслуг нового лидера туркмен перед народом. Золотая цепь, инкрустированная бриллиантами, весит около килограмма. Она состоит из чередующихся звеньев белого и жёлтого золота, богато усыпанных бриллиантами, и по законодательству может вручаться только туркменским президентам, особо отличившимся во внутренней или внешней политике.

Знак Президента Республики Таджикистан подготовлен на основе усовершенствования ордена «Ситораи Президенти Тоҷикистон» 1 степени, в особой форме и специальной цепью. В середине знака расположена семиугольная красная звезда, изготовленная из красного рубина. Золотая цепь соединяет 13 золотых кругов в определённой последовательности. В 6-ти золотых кругах отражено изображение Крылатого льва и в 7-и других золотых кругах на фоне голубого неба отражено золотое изображение Государственного герба Республики Таджикистан.

Эстония была вынуждена изготовить для своего президента новую цепь, так как старая осталась лежать в Оружейной палате Кремля. Знак отличия Президента Эстонии — это золотая цепь с восьмиконечной золотой звездой, в центре которой расположено изображение герба Эстонии. Согласно закону республики, нагрудный знак главы государства создаётся в единственном экземпляре и передаётся вместе с должностью президента.

В Латвии также была изготовлена новая президентская цепь, она похожа на довоенную. Старая цепь, принадлежавшая президенту Альберту Квесису, сейчас хранится в коллекции известного литовского журналиста Вилюса Кавалаяускаса. Другая цепь, которую носил следующий президент Карлис Ульманис, была уничтожена после вступления Латвии в состав Советского Союза и ареста президента.

Новому президенту Франции Саркози была преподнесена золотая цепь гроссмейстера ордена Почётного легиона. На одном из 16-ти звеньев которой уже выгравировано его имя. На цепи Великого магистра, которую вручили Саркози, до сих пор было занято десять звеньев. Вступая в должность, он подписал протокол о передаче ему президентских регалий.



КИТАЙСКИЕ НАГРАДЫ

Продолжение, начало см. ПК №3/33, 4/34, 5/35 2005 г., 1/36, 2/37, 3/38, 4/39, 5/40 2006 г., 1/41, 2/42, 3/43, 4/44, 5/45 2007 г., 1/46 2008 г.

МЕДАЛЬ «КИТАЙСКО-СОВЕТСКАЯ ДРУЖБА»

«Помнить прошлое – смотреть в будущее!»

Медаль «Китайско-Советская дружба» (другие известные названия – медаль Китайско-Советской дружбы, памятная медаль Дружбы, юбилейная медаль «Дружба» и др.) несомненно являлась самой известной и многочисленной китайской наградой в СССР. В своё время (с 1951 по 1960 год) ею были награждены практически все советские военные и гражданские советники и специалисты, работавшие в Китайской Народной республике, [1] некоторые, о чём будет сказано ниже, награждались китайским правительством этой медалью дважды. По-видимому, точное количество награждений этой медалью вряд ли удастся когда-либо установить, но примерное награждение с 1951 по 1960 год включительно всеми типами, вариантами и разновидностями этой медали, включая разновидности наградных документов и коробок, по мнению автора, может достигать 20-25 тысяч [2], включая разовое значительное награждение военнослужащих из советского контингента, размещённого на Ляодунском полуострове [3]. Медаль изначально предназначалась для награждения советских граждан и награждения ею китайцев или граждан каких-либо других, например социалистических государств, автору статьи неизвестно. Ещё каких-нибудь десяток лет назад медаль была практически неизвестна среди китайских коллекционеров. Во всяком случае, в клубах коллекционеров Пекина и Шанхая демонстрация автором статьи этой медали, в оригинальной коробке и с документом, вызвала огромный интерес. Как

сказал один из пекинских фалеристов «если в нашей стране и были эти медали, то их бы обязательно уничтожили в годы культурной революции».

Медаль за десять лет своего существования стала многофункциональной – ею награждали и за личный вклад в дело реорганизации, перевооружения и обучения Народно-Освободительной армии Китая [4], и за участие в создании целых отраслей оборонной промышленности [5] (вручали, в основном, за подписью Мао Цзэдуна), и «в знак благодарности за бескорыстную и горячую помощь в деле построения социализма», в основном, за подписью Чжоу Эньлая, а также медаль называлась юбилейной и ею награждали в ознаменование 35-й годовщины Советской Армии и третьей годовщины Советско-Китайского Договора о дружбе, союзе и взаимной помощи. Известны случаи вручения этой медали уже как памятной, членам различных советских делегаций посещавших с кратковременным визитом КНР. За десятилетие существования этой медали изменялся в деталях её внешний вид, размеры и масса, детали крепления, вид наградных документов и коробки. Принимая во внимание вышесказанное, её относительную доступность на российском коллекционном рынке и большой, всё время растущий интерес в России и в мире в целом к китайским наградам, можно предположить, что и в будущем интерес к этой необычной медали будет только расти.

Итак:

1. МЕДАЛЬ «КИТАЙСКО-СОВЕТСКАЯ ДРУЖБА» ОБРАЗЦА 1951 ГОДА.

Медаль представляет собою монето-видный диск, лицевую сторону которого занимают развевающиеся государственные флаги СССР и КНР. Ниже помещена лента с китайскими иероглифами (приведены в переводе на русский язык):

«ДА ЗДРАВСТВУЕТ КИТАЙСКО-СОВЕТСКАЯ ДРУЖБА»

ещё ниже – небольшая пятиконечная звёздочка.

Поле медали точечное, по сторонам ограничено полувенком из стеблей и колосьев пшеницы, перевязанных лентой. Обратная сторона медали вогнутая, имеет сетчатую поверхность. В центральной части поля медали отчеканены две горизонтальные строки выпуклых китайских иероглифов (приведены в переводе на русский язык):

**«НАРОДНО – РЕВОЛЮЦИОННЫЙ
ВОЕННЫЙ СОВЕТ ЦЕНТРАЛЬНОГО
НАРОДНОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА
КИТАЙСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ»**

и дата – «1951»

Медаль без ушка вписана в диаметр 39 мм, отчеканена из бронзы, хорошо вызолочена с обеих сторон. Государственные флаги, звёздочка и лента покрыты горячей прозрачной эмалью красного цвета по гильшированной поверхности. При помощи ушка и кольца ме-

даль крепилась к шёлковой ленте красного цвета с двумя серебристыми (или кремовыми) вертикальными полосками. Ширина ленты – 27 мм. (7К-3,5С-6К-3,5С-7К). Несколько выше середины свёрнутой пятиугольной ленты крепилась бронзовая позолоченная пятилучевая звёздочка. Для крепления ленты к одежде награждённого использовалась горизонтальная булавка. Такой способ крепления медали был недостаточно прочным: при повседневном ношении булавка и колечко, пришитое к ленте, быстро выходило из строя, медаль обрывалась и могла быть утеряна. В основном награждённые сами или при помощи работников различных мастерских выходили из трудного положения, вырезав из жести (часто из консервной банки) пятиугольную колодку, на неё напаяли горизонтальную булавку и навешивали, а то и приклеивали концы ленты.

С лентами, точнее из-за их отсутствия в магазинах Военторга большинства городов СССР (кроме крупных), тоже были проблемы, которые обычно поручали разрешать товарищам, командированным в Москву или Ленинград. Ещё одной трудностью были своеобразные китайские звёздочки, которые или обламывались в месте пайки и терялись



Медаль образца 1951 г.
в коробке 2-го типа.



За дружественную помощь,
оказанную нам Советскими специа-
листами в создании особого рода
войск Китайской Народной Освобо-
дительно й Армии, награждается
тов. Зайцев
Николай Николаевич
медалью Китайско-Советской
дружбы.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ВОЕННО-РЕВОЛЮ-
ЦИОННОГО КОМИТЕТА ЦЕНТРАЛЬ-
НОГО НАРОДНОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА
КИТАЙСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

" " февраля 1951 г.

170 на 215 мм (существует небольшой раз-
брос размеров) с рамкой и текстом с да-
тою, напечатанными китайскими иерогли-
фами и имеющими факсимиле подписи
Мао Цзэдуна. Текст удостоверения печатал-
ся в типографии, кроме фамилии награж-
дённого, которая вписывалась позднее, при
подготовке к вручению китайским делоп-
производителем или советской стороной от
руки по-русски или вообще не вписывалась,
а вносилась лишь в листах с переводом ки-
тайского текста.

Точной информацией о коробке к медали
образца 1951 года автор не располагает, но
из опыта коллекционирования предметов
этой темы полагает, что было два типа кор-
бок. 1-ый тип коробок – копия советских кар-
тонных, оклеенных красной бумагой. Короб-
ка второго типа представляет собою прямо-
угольную коробку, обтянутую бархатом цве-



**Подполковник ВВС Советской
Армии Егоров А.А. с мед.
«Кит.-Сов. дружба». Сфотог-
рафирован 28.09.1954 г.**

**Лист с переводом текста
удостоверения на русский язык.**

или цеплялись за одежду и тоже
терялись. Поэтому часто медали
первых выпусков (1951-1953 гг.)
можно встретить с переделан-
ными колодками и звёздочка-
ми советского производства (с
погон). Медаль образца 1951
года вручалась с китайским
удостоверением, листом с пе-
реводом текста на русский
язык, отпечатанном на пишущей
машинке и в специальной кор-
бочке.

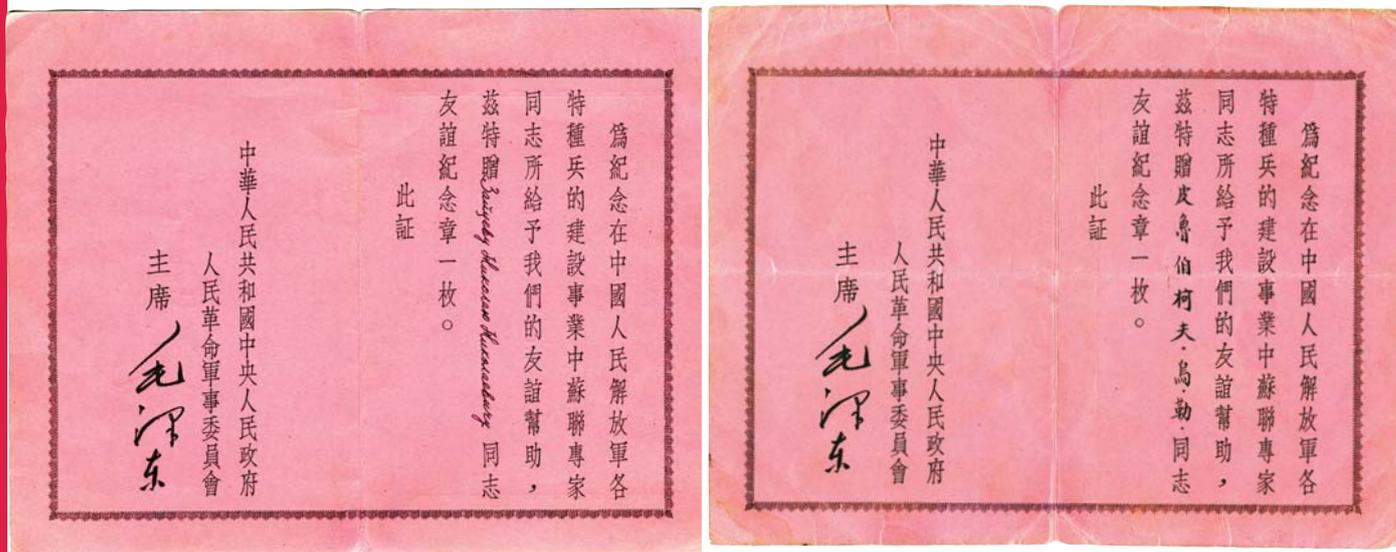
Удостоверение представляет
собой прямоугольник плотной
бумаги (типа ватмана) розово-
го цвета размером примерно



Внешняя сторона удостоверения обр. 1951 года.

та спелой вишни, внутри выло-
женную шёлком цвета бирюзы с
хромированным замочком. Раз-
мер коробки – 128x74x30 мм.

В настоящее время такие кор-
бочки (подарочные, улучшенного
качества) этого периода попада-
ются крайне редко. Медаль об-
разца 1951 года встречается
реже, чем медали других годов
выпуска (за исключением меда-
ли с двумя строками иероглифов
без года – образец 1954 года) и
всегда с факсимиле подписи Мао
Цзэдуна.



Внутренняя сторона удостоверения (2 варианта записи фамилий)

КИТАЙСКИЕ НАГРАДЫ

2. МЕДАЛЬ «КИТАЙСКО-СОВЕТСКАЯ ДРУЖБА» ОБРАЗЦА 1952 ГОДА.



Медаль образца 1952 г.

Медаль подобна предыдущей, изменена лишь дата на оборотной стороне медали — «1952», встречаются экземпляры медали, выполненные из тёмной бронзы без золочения.

Наградное удостоверение с изменённой датой и коробки также соответствуют предыдущему выпуску.

За дружественную помощь, оказанную нам Советскими специалистами в создании особого рода войск Китайской Народной Освободительной Армии, награждается тов. Семодовников
Анатолій Владимирович
медалью Китайско-Советской Дружбы.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ВОЕННО-РЕВОЛЮЦИОННОГО КОМИТЕТА ЦЕНТРАЛЬНОГО НАРОДНОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА КИТАЙСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
" 10 " января 1952 г.

Лист с переводом текста удостоверения на русский язык.



Старший сержант ВВС Советской Армии Затолота В.А. с мед. «Кит.-Сов. дружба» обр. 1952 года.



Награды советского офицера с планкой медали. «Китайско-Советская дружба» (без звёздочки).

贈送紀念章證明書

Внешняя сторона удостоверения.

爲紀念在中國人民解放軍各種兵的建设事業中蘇聯專家同志所給予我們的友誼幫助，茲特贈阿弗察洛多夫長官同志友誼紀念章一枚。

此証

中華人民共和國中央人民政府
人民革命軍事委員會
主席 毛澤東

Внутренняя сторона удостоверения.



3. МЕДАЛЬ «КИТАЙСКО-СОВЕТСКАЯ ДРУЖБА» ОБРАЗЦА 1953 ГОДА.

Медаль подобна медалям образцов 1951 и 1952 годов, но увеличены диаметр медали до 41 мм., и размер звездочек на государственных флагах, на оборотной стороне отчеканена дата «1953».

Встречаются экземпляры медалей с двухстрочной надписью и датой на оборотной стороне по центру поля медали и в её нижней части. С этого года изменился цвет вертикальных полосок на ленте, вместо серебристого или кремового цветов, полоски стали желтыми (золотыми).

В 1953 году медаль была использована в двух смысловых категориях: в первой, как и медали образцов 1951 и 1952 гг. как наградная:

**«В ЗНАК ПРИЗНАТЕЛЬНОСТИ
СОВЕТСКОМУ СПЕЦИАЛИСТУ
ОКАЗАВШЕМУ НАМ
ДРУЖЕСКУЮ ПОМОЩЬ В
ДЕЛЕ СОЗДАНИЯ
РАЗЛИЧНЫХ РОДОВ ВОЙСК
НАРОДНО-
ОСВОДИТЕЛЬСКОЙ
АРМИИ КИТАЯ, ТОВ.
ШАПОВАЛЕНКО КОНСТАНТИН
ИВАНОВИЧ НАГРАЖДАЕТСЯ
МЕДАЛЬЮ «КИТАЙСКО-СОВЕТСКАЯ
ДРУЖБА»».**

И во второй – как юбилейная, в двух вариантах:

Первый вариант вручался тем военным специалистам и советникам, которые находились практически во всех военных округах и флотах на территории КНР, со следующим текстом (перевод в разных удостоверениях может несколько различаться и иметь свою специфику, может быть выполнен на отдельном листе, как в нашем случае, или впечатан в удостоверение):

**Удостоверение
на право ношения «юбилейной медали»
Наградить тов. Лапина Г.С. «юбилейной
медалью» в память об оказании советскими
специалистами дружеской помощи
в деле создания основных родов войск
Китайской Народно-Освободительной
армии.**

**Председатель Народного Революционного
Военного комитета Центрального
Народного Правительства Китайской
Народной Республики Мао Цзэдун.**



**Медали
образца 1953 года
с различным размещением
надписи на оборотной
стороне. У правой медали
износившаяся оригинальная
лента заменена на ленту
медали образца
1955 г.**

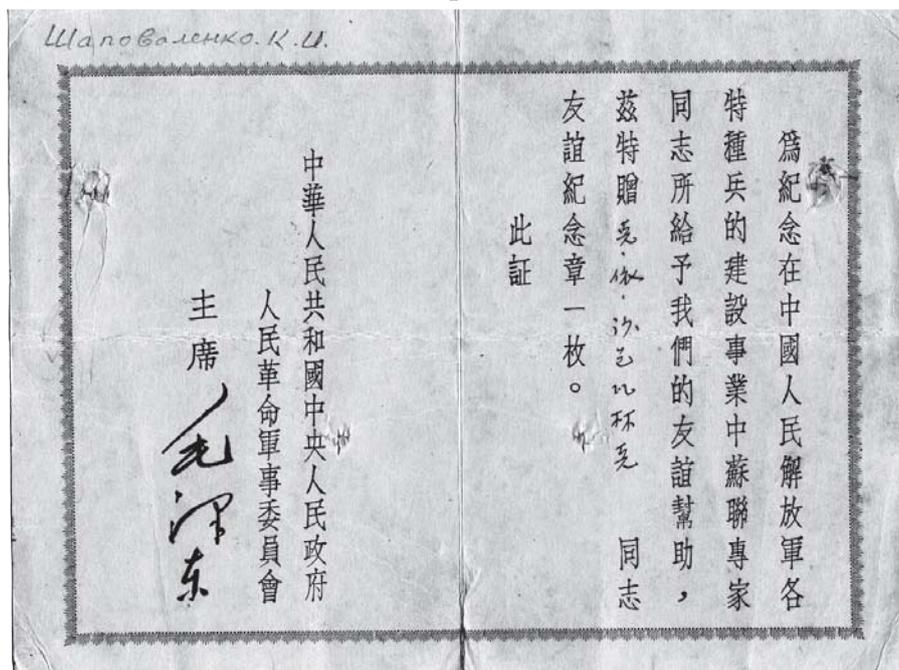
В этом варианте медаль вручалась, видимо, в коробках, описанных ранее.

Второй вариант документа к медали был предназначен для вручения военнослужащим Советских войск, находящихся на Ляодунском полуострове в районе Порт-Артура (военно-морская база и порт в городе Дальнем).

Все известные автору китайские удостоверения для этого награждения одинаковы, перевод встречается выполненным на пишущей машинке или на различных бланках, отпечатанных в типографиях. Видимо, каждая воинская часть переводила заказывала самостоятельно, но с единым текстом перевода. Эта юбилейная медаль вручалась в специальной коробке с надписью на крышке, выполненной «золотом»:

А) по центру - «медаль Китайско-Советская дружба».

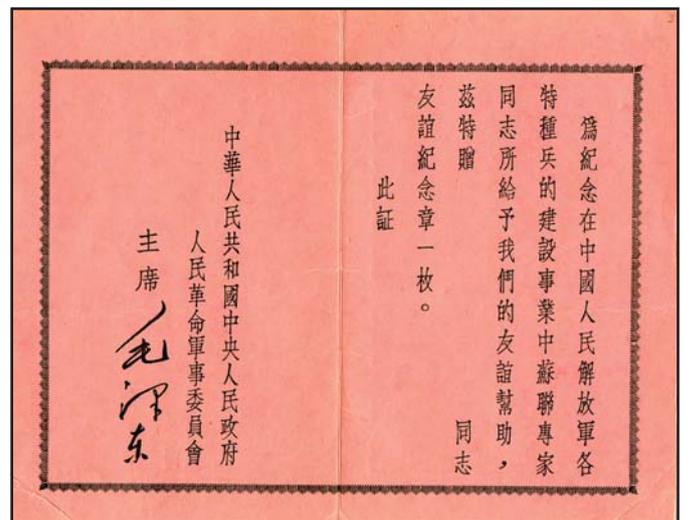
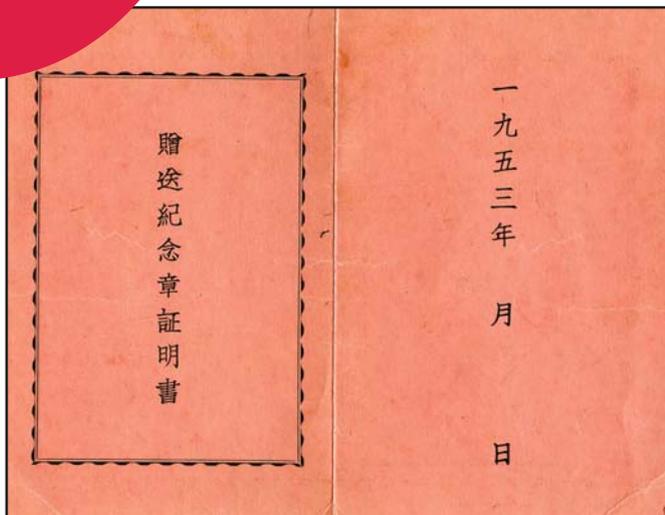
Б) слева - «Китайская Народная Республика выражает признательность представителю советских войск дислоцированных в районе Порт-Артура». (см. стр. 49).



Внутренняя сторона удостоверения к медали «Китайско-Советская дружба» тов. Шаповаленко К.И.



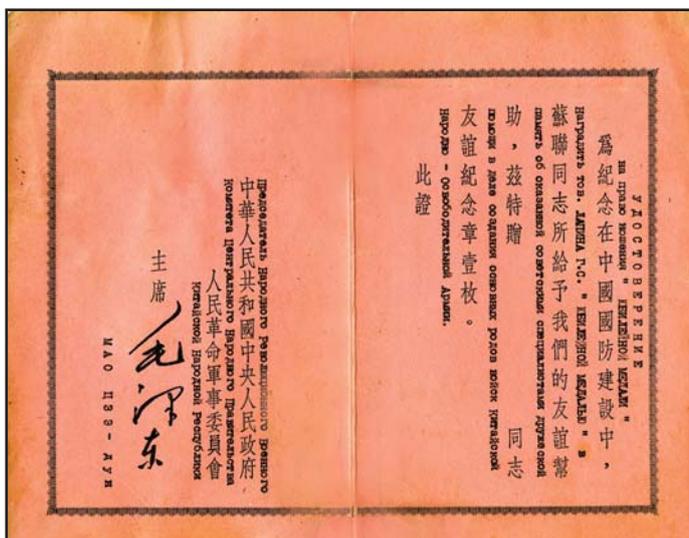
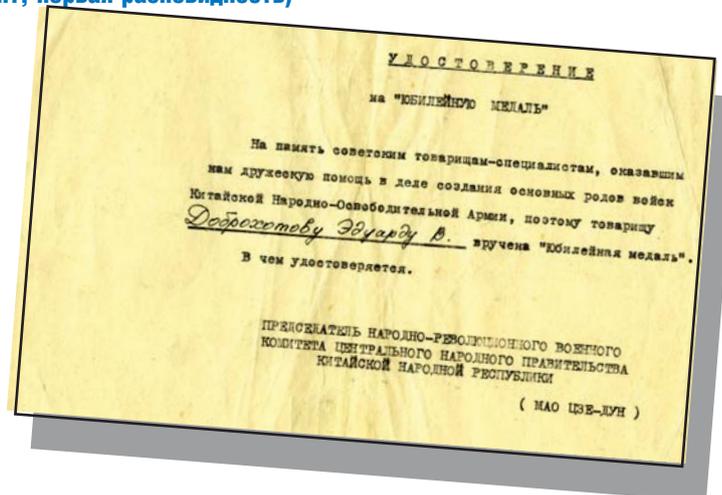
КИТАЙСКИЕ НАГРАДЫ



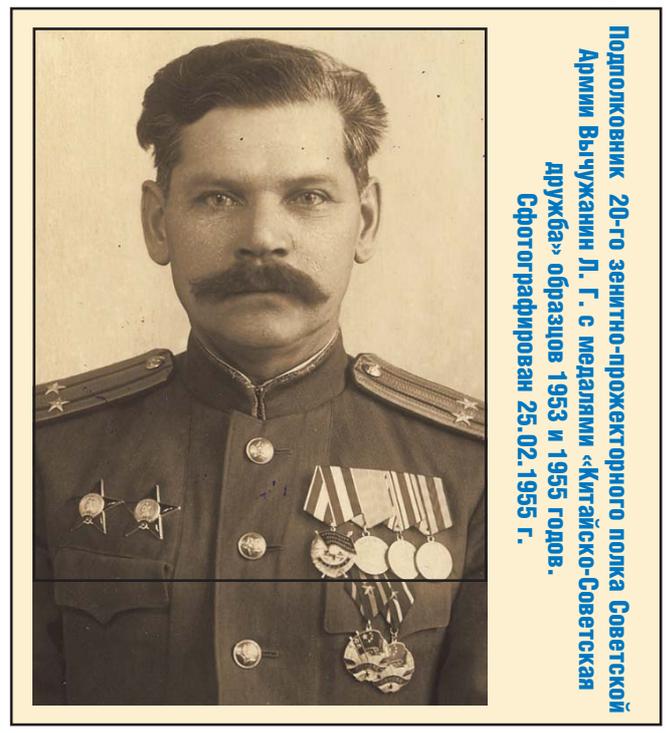
Удостоверение и лист перевода к юбилейной медали «Китайско-Советская Дружба» тов. Доброхотова Э.В. (первый вариант, первая разновидность)



«На память о днях службы» 23.03.1953 г.

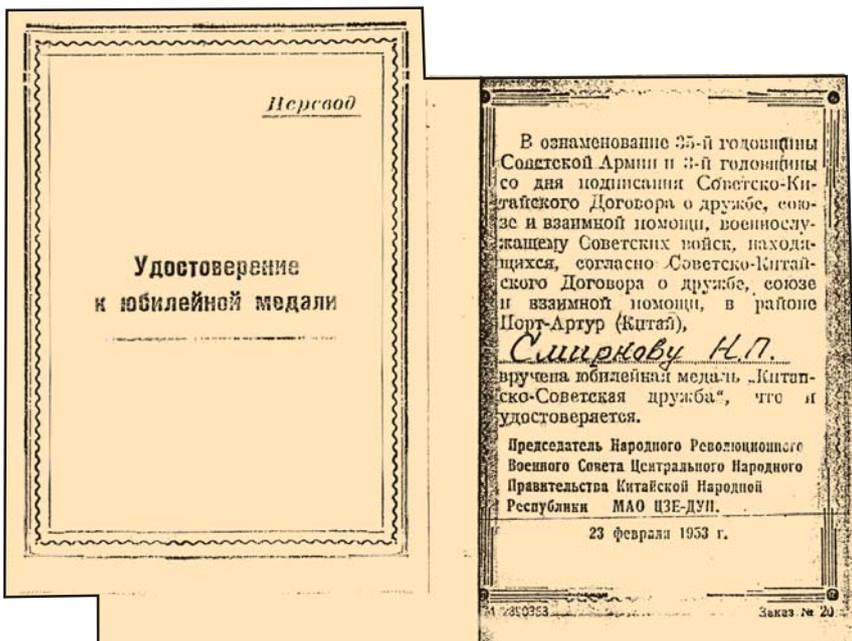
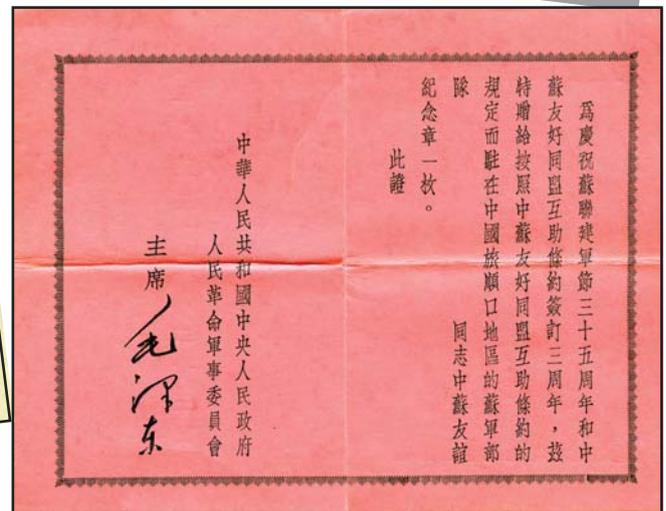
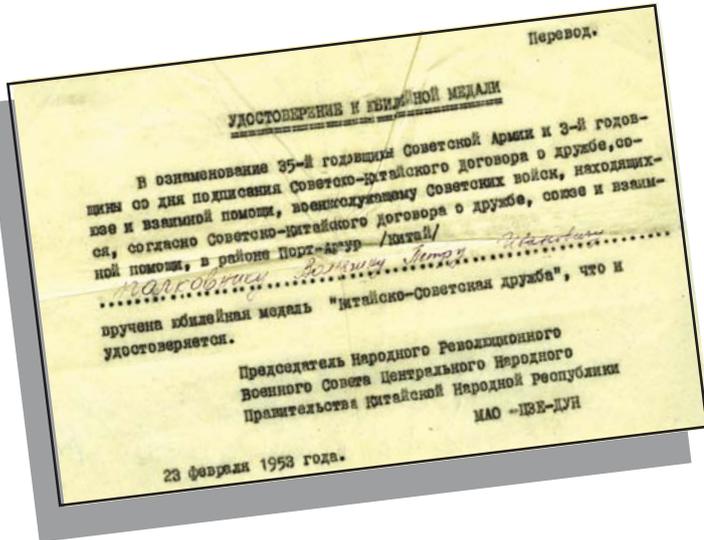
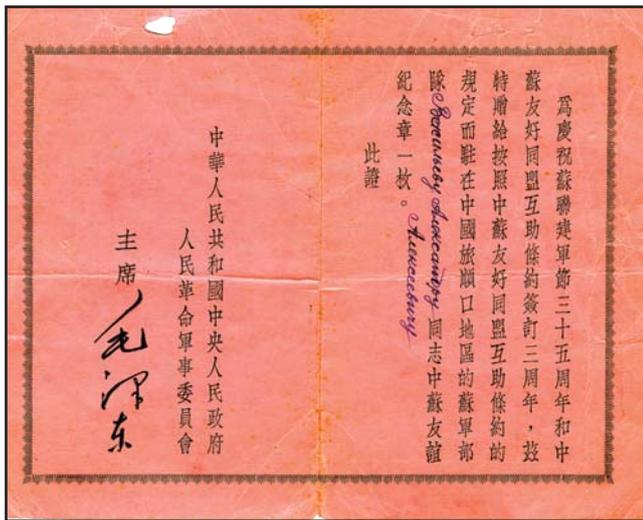


Внутренняя сторона удостоверения к юбилейной медали «Кит.-Сов. дружба» тов. Лапина Г.С. (первый вариант, вторая разновидность).

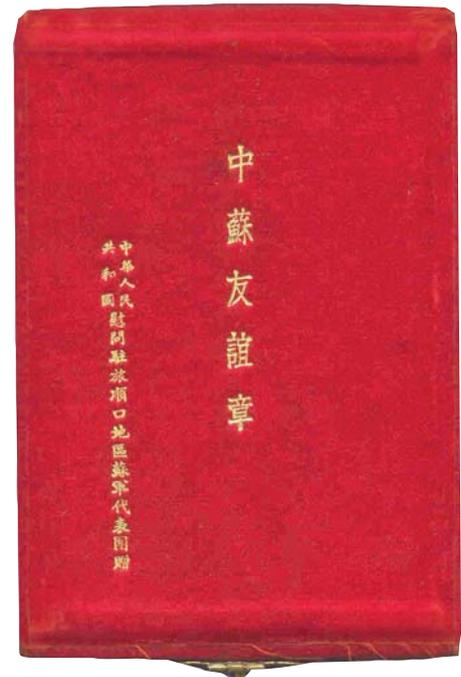


Подполковник 20-го зенитно-прожекторного полка Советской Армии Вычужанин Л. Г. с медалями «Китайско-Советская дружба» образцов 1953 и 1955 годов. Фотографирован 25.02.1955 г.

СОВЕТСКИМ СПЕЦИАЛИСТАМ



Разновидности наградных документов второго варианта.



Специальная коробка для юбилейной медали. (см. стр. 47).

КИТАЙСКИЕ НАГРАДЫ

4. МЕДАЛЬ «КИТАЙСКО-СОВЕТСКАЯ ДРУЖБА» ОБРАЗЦА 1954 ГОДА.

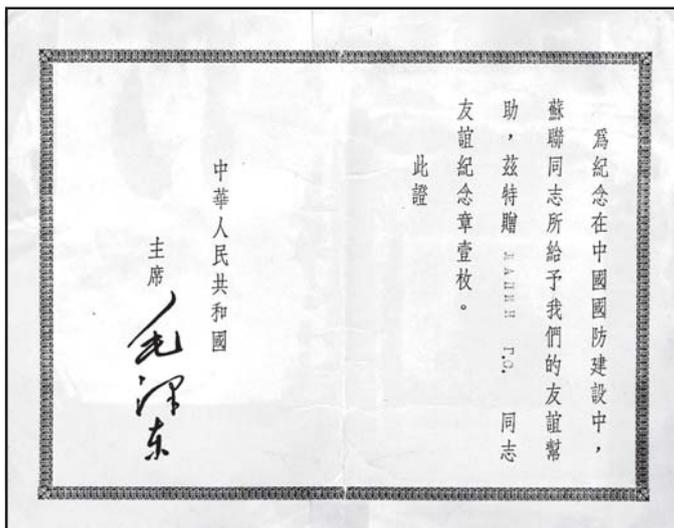


Медали образца 1954 года. Правая медаль подвешена на самодельную из органического стекла, рисованную ленту.

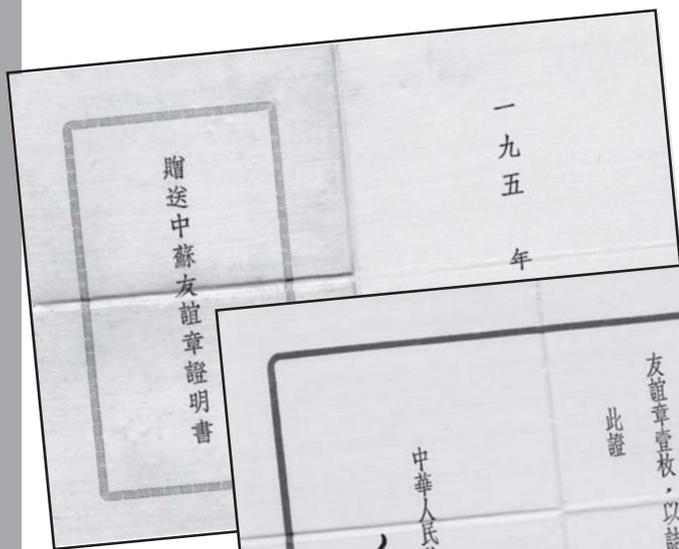
Медаль подобна медалям образцов 1951-1953 гг., но отчеканена из пластины в 1,5 раза толще, чем предыдущие образцы медалей. На оборотной стороне медали, по центру поля отчеканены два горизонтальных ряда китайских иероглифов, но с этого года дата отсутствует. Изменена форма звёздочки на ленте.

Встречаются экземпляры медали выпуклые и абсолютно плоские. Диаметр медали - 41 мм.

В связи с изменением названия высшего государственного исполнительного органа КНР с Государственного Административного Совета на Государственный Совет КНР (Центральное Народное Правительство) в 1954 году вид наградного удостоверения изменялся дважды. В начале удостоверение оставалось подобным выпущенным ранее, за небольшим изменением рисунка рамки, дата была проставлена без последней цифры «195...», изменилась подпись Мао Цзедунa, он стал подписываться в качестве Председателя Китайской Народной республики. Затем удостоверение стало изготавливаться из плотной бумаги оклеенной с обеих сторон тонким китайским шёлком красного цвета без рисунка. Размер удостоверения - 135x185 мм. Коробки, по-видимому, изменений не претерпели.



Внутренняя сторона удостоверения раннего типа образца 1954 года.

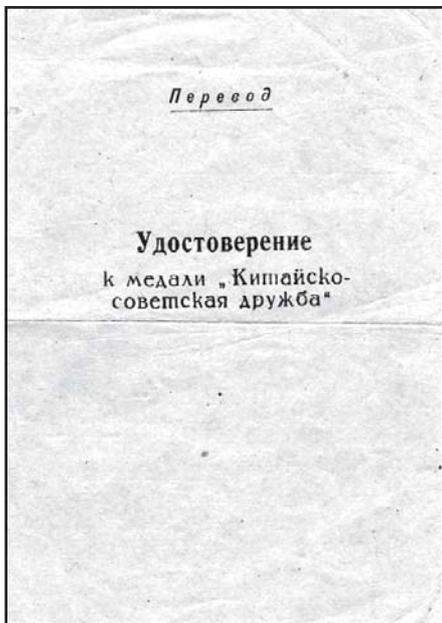


Удостоверение позднего типа образца 1954 года.





5. МЕДАЛЬ «КИТАЙСКО-СОВЕТСКАЯ ДРУЖБА» ОБРАЗЦА 1955 ГОДА.



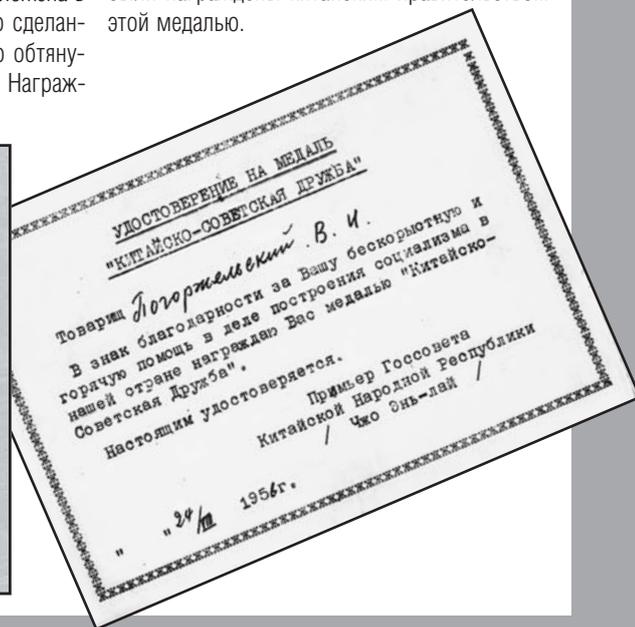
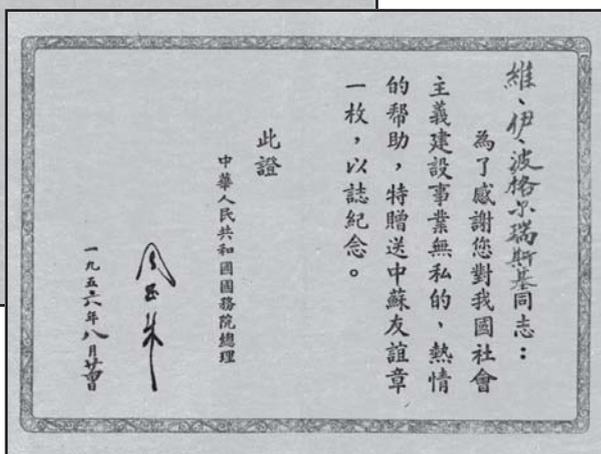
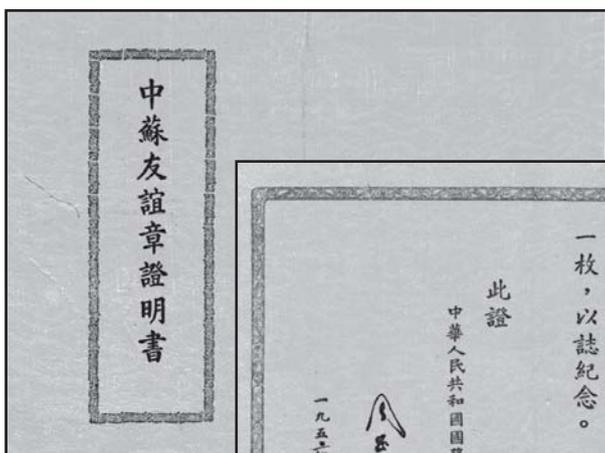
Медаль образца 1955 года.

Медаль подобна медалям образцов 1951-1954 годов, но отчеканена более изящной, хорошо вызолочена. По толщине подобна медалям 1951-1953 гг. Диаметр медали – 41 мм. Медаль выпуклая. Обратная сторона не имеет каких-либо надписей, дат или обозначений. В креплении медали к ленте появилось дополнительное колечко. Вновь несколько изменилась звездочка, лента стала шириной 29 мм (8к-3ж-7к-3ж-8к). Вновь изменился вид удостоверения – оно уменьшилось в размерах - стало 111х148 мм, плотная бумага оклеена тонким китайским шёлком красного цвета с рисунком.

Удостоверение имеет золотой обрез. Текст напечатан в типографии чёрной краской, фамилия награждённого вписана от руки иероглифами чёрной тушью. К китайскому удостоверению прилагался бланк с переводом текста удостоверения, изготовленный централизованно в типографии.

Для военнослужащих Советской Армии удостоверение вручалось за подписью Председателя Китайской Народной республики Мао Цзедун, для гражданских специалистов - за подписью Премьера Государственного Совета КНР Чжоу Эньлая. Медаль с удостоверением и бланком перевода была уложена в специальную, хорошо сделанную коробку, красиво обтянутую красным шёлком. Награж-

дение военнослужащих Советской Армии находящихся на территории КНР, было приурочено к 23 февраля, гражданские специалисты награждались в течение всего года. 26 мая 1955 года Порт-Артур покинули последние советские воинские части, в связи с этим перед возвращением на родину многие военнослужащие были награждены китайским правительством этой медалью.





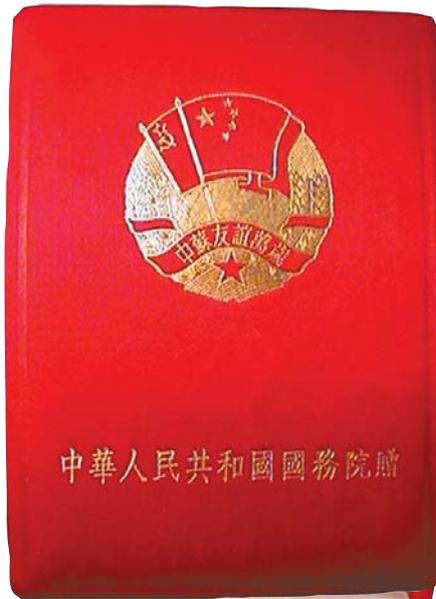
КИТАЙСКИЕ НАГРАДЫ



Герой Советского Союза,
генерал-майор Петров В.Т.



Полковник танковых войск Советской Армии
Ефимов Н.З. 02.08.1955 г.



Капитан 2-го ранга ВМФ СССР Смирнов В.М.
с медалями «Китайско-Советская дружба»
образцов 1953 и 1955 годов.



Старший лейтенант Советской Армии Никитин В.М. с
медалями «Китайско-Советская дружба» образцов
1955 и 1957 г. Сфотографирован 29.09.1960 года.



Майор танковых войск Советской Армии Косна-
рев П.М. Сфотографирован 24.05.1957 г.



Митинг воинов НОАК, посвящённый
советско-китайской дружбе



6. МЕДАЛЬ «КИТАЙСКО-СОВЕТСКАЯ ДРУЖБА» ОБРАЗЦА 1957 ГОДА.



Медаль образца 1957 года.

В основном эта медаль подобна медали образца 1955 года, но сделана ещё более изящной, более выпуклой, изменена форма флагов и ушка, уменьшена зернистость поля лицевой стороны, изменены пропорции звёздочек на государственных флагах СССР и КНР,

колосья злаковых более длинные и доходят до ленты с иероглифами, у нижней звёздочки появились под эмалью грани и другие поверхности медали, залитые горячей эмалью получили иной гильошированный рисунок. Диаметр медали был увеличен до 42,5 мм.

Коробка в основном соответствует коробке образца 1955 года, но внутри, для лучшего крепления удостоверения появилась двойная золотистая ленточка-стяжка (у предыдущего образца одна ленточка).

Необходимо отметить, что этим образцом медали советских военных и гражданских специалистов и советников награждали с 1957 по 1960 г. включительно (возможно, были и более поздние единичные награждения, но автору статьи в настоящее время это неизвестно), поэтому встречаются медали с незначительными отклонениями от описанной выше, ленточки могут иметь небольшие отличия по фактуре, ширине и размещению золотистых продольных полосок, удостоверения и коробки могут быть обтянуты шёлком ярко-красного или малинового цветов и т.д. В настоящее время в Российских клубах коллекционеров и антикварных магазинах медали образцов 1955 и 1957 годов встречаются чаще, да и сохранность их обычно лучше. Это можно объяснить тем, что в эти годы награждений было больше и тем, что в связи с ухудшением отношений между СССР и КНР после 1960 года награждённые их обычно не носили.



Коробка с медалью и удостоверением образца 1957 года.



Капитан 1 ранга ВМФ СССР Герасимов Г.В. с мед. образца 1957 года. 31.12.1957 г.



Герой Советского Союза Генерал-лейтенант Бахметьев И.А. с медалями образцов 1955 и 1957 г. Сфотографирован 16.03.1967 г.

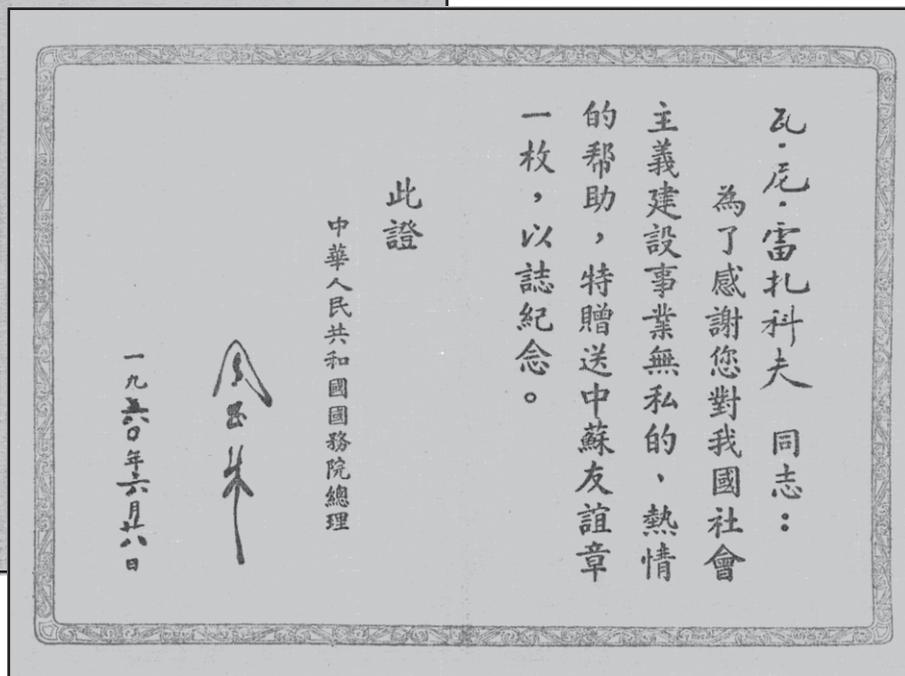
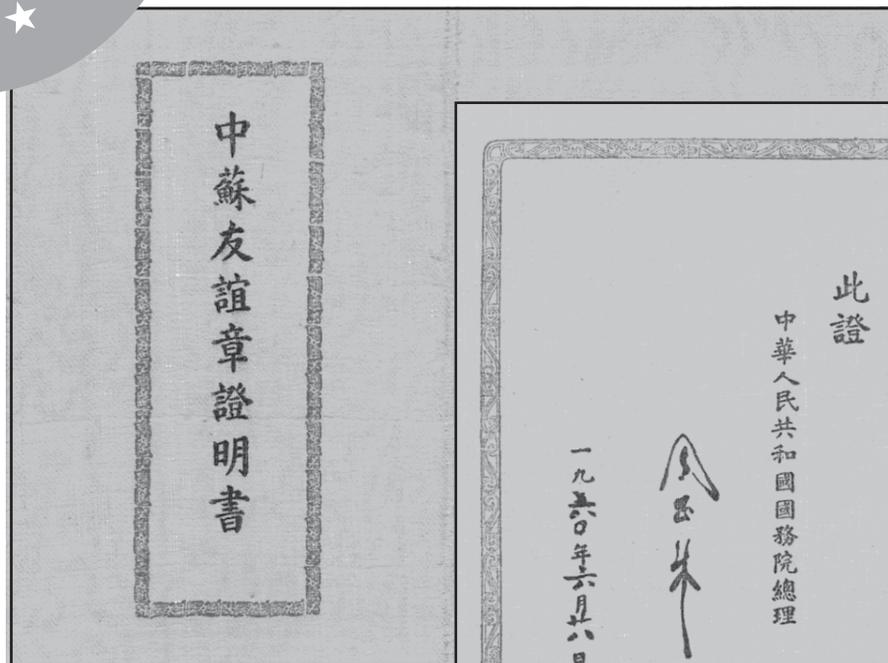


Инженер-капитан 1 ранга ВМФ СССР Егоров К.А. с медалью образца 1957 г. 23.11.1959 г.

КИТАЙСКИЕ НАГРАДЫ



Удостоверение к медали
«Китайско-Советская дружба»



перевод с китайского

Удостоверение к медали
«Китайско-Советская дружба»

Товарищу **В. Н. Рыжков** !

В знак благодарности за вашу бескорыстную и преисполненную энтузиазма помощь делу социалистического строительства нашей страны вручаю Вам медаль «Китайско-Советская дружба».

Премьер Государственного Совета КНР
Чжоу Энь-лай

28 июня 1960 г.



Советский специалист Канарейкин В.Н. с китайскими друзьями на набережной Хуанпу в Шанхае.

перевод с китайского

Удостоверение к медали
«Китайско-Советская дружба»

Товарищу **В.И. Канарейкину**

В знак благодарности за Вашу бескорыстную и преисполненную энтузиазма помощь делу социалистического строительства нашей страны вручаю Вам медаль «Китайско-Советская дружба».

Премьер Государственного Совета КНР
Чжоу Энь-лай

8 августа 1960 г.



Директор и гл. инженер радиотехнического завода г. Уси. КНР. 1960 г.

Бланки перевода к медалям.

СОВЕТСКИМ СПЕЦИАЛИСТАМ



Советские специалисты Канарейкин В.Н. и Максимов А.Н. с женой и ребёнком среди работников радиотехнического завода в г. Уси близ Шанхая. 1960 г.



亲爱的同志们：

当伟大的十月社会主义革命四十周年到来的时候，我代表中华人民共和国政府和中国人民向你们表示衷心的、热烈的祝贺。

伟大的十月社会主义革命开辟了人类历史的新纪元。中国人民沿着十月革命的道路取得了中国革命的胜利和今天的建设成就。中国人民始终不渝地同苏联人民团结在一起为共同的共产主义事业而奋斗。

为了迅速地把中国建设成为一个伟大的社会主义国家，中国人民将继续虚心学习苏联建设事业中的先进经验。

感谢你们在我国社会主义建设事业中给予我们的帮助。祝你们工作顺利，身体健康！

谨致

共产主义的敬礼！

Handwritten signature: А. Н. Максимов

1967年11月6日

Дорогие товарищи!

От имени Правительства Китайской Народной Республики и китайского народа я приношу Вам самые горячие и сердечные поздравления с наступившей 40-ой годовщиной Великой Октябрьской Социалистической революции.

Великая Октябрьская Социалистическая революция открыла новую эру в истории человечества. Китайский народ, следуя по пути, указанному Октябрьской революцией, одержал победу в китайской революции и достиг успехов в строительстве страны. Китайский народ, неустанно крепя единство и сплоченность с советским народом, борется за общее дело коммунизма.

Для того, чтобы быстрыми темпами превратить Китай в мощную социалистическую державу, китайский народ и впредь будет настойчиво изучать передовой советский опыт в деле строительства страны.

Примите благодарность за ту помощь, которую Вы оказываете нам в деле социалистического строительства нашей страны.

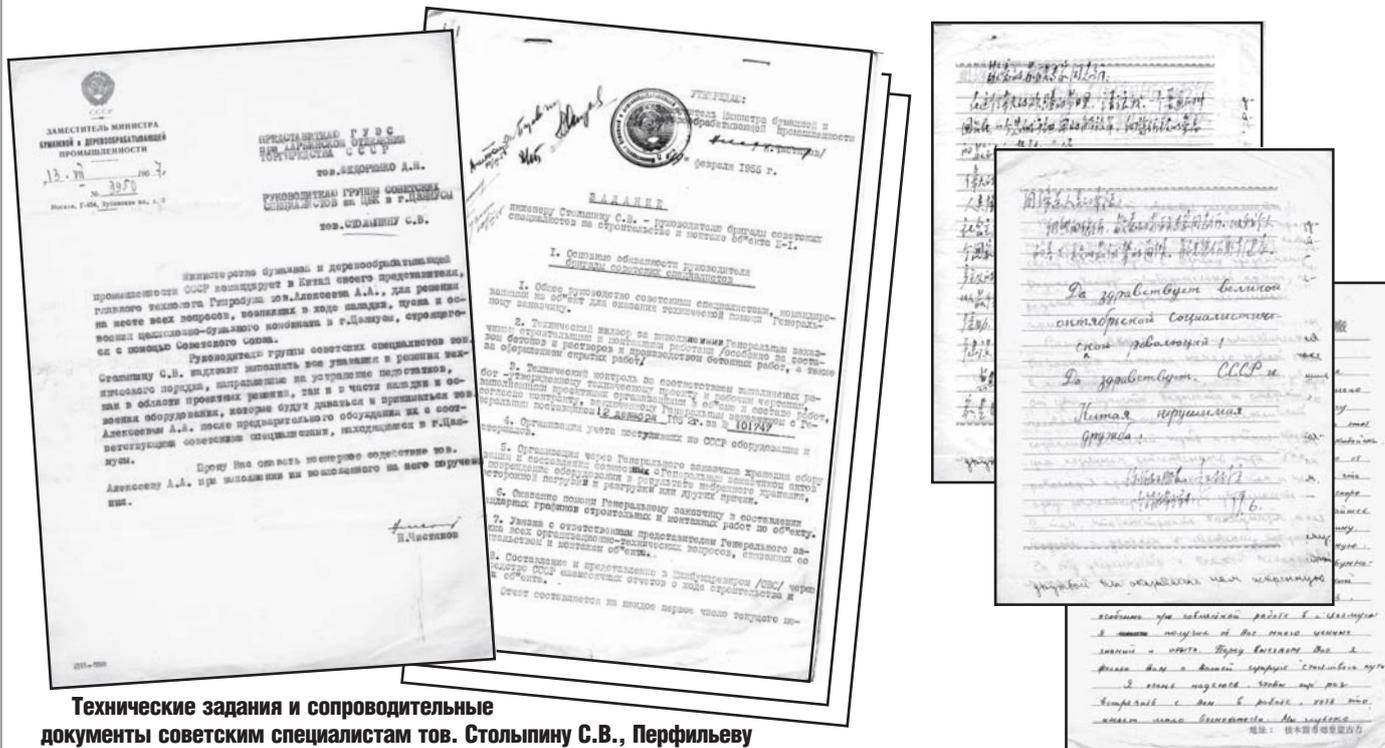
Желаю Вам здоровья и успехов в работе!

С коммунистическим приветом

ЧЖОУ ЭНЬ-ЛАЙ

6 ноября 1957 г.

Выражение благодарности советскому специалисту за оказанную помощь и поздравление с 40-ой годовщиной Великой Октябрьской Социалистической революции, подписанное Чжоу Эньлаем от имени Правительства КНР и китайского народа. 6 ноября 1957 г.

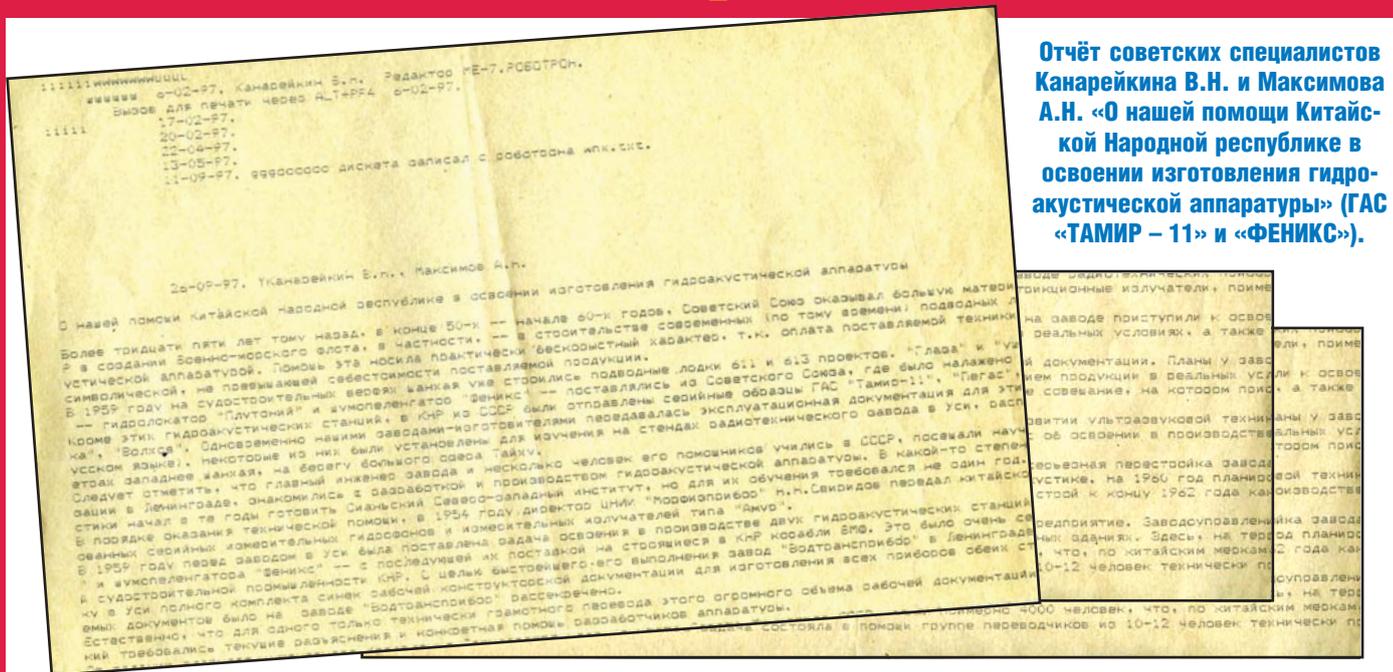


Технические задания и сопроводительные документы советским специалистам тов. Столыпину С.В., Перфильеву В.М., Мацулёву Г.С., Юн Б.С, командирuemым на строительство и монтаж объекта К-1. ЦБК в гор. Цзямусы КНР. Февраль 1955 – июль 1957 г.

Письма китайских друзей.



КИТАЙСКИЕ НАГРАДЫ — СОВЕТСКИМ СПЕЦИАЛИСТАМ



Отчёт советских специалистов Канарейкина В.Н. и Максимова А.Н. «О нашей помощи Китайской Народной республике в освоении изготовления гидроакустической аппаратуры» (ГАС «ТАМИР – 11» и «ФЕНИКС»).

Примечания:

[1] - кроме советников, военных и гражданских специалистов им в помощь в командировку был направлен и вспомогательный персонал, состоявший из переводчиков, шифровальщиков, делопроизводителей, машинисток, шофёров и ряда других.

[2] - Изученная автором литература, к сожалению, или вообще опускает этот вопрос или приводит весьма разные цифры. Даже по срокам вывода советских военных специалистов, работавших в КНР нет единого мнения: в одном источнике говорится, что последние советские военные специалисты покинули страну в августе 1960 года, в другом приводится дата 1966 год. В одних источниках приводятся цифры советских гражданских специалистов, работавших по направлению одних министерств, в других по контрактам, в третьих по направлениям, т.е. экономика, наука, высшее образование, культура, здравоохранение и т.д. Тем не менее, автор позволит привести в своей статье следующие цифры:

а) по командированным в КНР в 1950-1966 гг. военным советникам и специалистам Советской Армии и ВМФ – 6695 чел. – цифра, приведённая без ссылки на источник в книге Широкограда А.Б. «Россия и Китай. Конфликт и сотрудничество». – М., «ВЕЧЕ». 2004. С. 410.

б) по гражданским специалистам, командированным в КНР в 1950-1966 гг. всеми министерствами и ведомствами – 10 тыс. чел. – см. О.Б. Борисов, Б.Т. Колосков. Советско-китайские отношения 1945-1977. М., «Мысль». 1977. С. 178-179.

Если к этим цифрам добавить юбилейные награждения военнослужащих группы советских войск и ВМФ, расквартированных в районе Порт-Артура и г. Дальяня (Дальнего), награждения наших специалистов по случаю 3-й, 5-й и 10-й годовщины образования Китайской Народной Республики, награждения членов многочисленных советских делегаций, посетивших КНР за эти годы, то цифра награждённых этой медалью увеличится до 20-25 тысяч.

[3] - 14 августа 1945 года были подписаны договор о дружбе и союзе между СССР и Китаем (гоминьдановским), а также серия советско-китайских соглашений. Среди них соглашение о совместном использовании военно-морской базы Порт-Артур. Оборона Порт-Артура вверялась правительству СССР. Оборудование и имущество, созданные в этом районе Советским Союзом, через 30 лет подлежали безвозмездной передаче в собственность китайского правительства. Порт Дальяня (рус. Дальний, япон. Дайрен) объявлялся свободным портом с передачей в аренду Советскому Союзу пристаней и складских помещений. После установления народной власти и образования КНР, между нашими странами 14 февраля 1950 года было подписано соглашение о передаче всего имущества и сооружений, находящихся в Дальнем, правительству Китайской Народной Республики и о выводе советских войск из совместно используемой военно-морской базы Порт-Артур. Передача должна была быть осуществлена не позднее конца 1952 года. Однако в связи с войной в Корее, этот срок по просьбе китайской стороны был перенесён на более подходящее время. В сентябре-октябре 1954 г. в Пекине состоя-

лись переговоры между правительствами КНР и СССР. В результате переговоров была достигнута договорённость о выводе советских воинских частей и о безвозмездной передаче имущества и сооружений военно-стратегического назначения Китайской Народной Республике. Вывод советских воинских частей из Порт-Артура был завершён в мае 1955 года. (см. Военная помощь СССР в освободительной борьбе китайского народа. Под. ред. К. П. Агеенко. М., Воениздат. 1975 – С. 93, 132-133).

[4] - Советский Союз оказал огромную помощь в создании его регулярных вооружённых сил, в создании военно-экономического потенциала, научно-технической базы, в перевооружении и коренной реорганизации китайской армии. Под руководством советских военных советников была проведена коренная перестройка организационно-штатной структуры китайской армии. В результате были реорганизованы сухопутные войска, созданы военно-воздушные и военно-морские силы, войска противовоздушной обороны, артиллерийские, бронетанковые, инженерные и железнодорожные войска, войска связи и противохимической защиты, а также специальные части и подразделения. (см. Там же. С. 135-139).

[5] - Советский Союз передал КНР техническую и технологическую документацию на производство современных видов военной техники. Это позволило Китаю наладить производство самолётов, вертолётов, танков, бронемашин, полевой и зенитной артиллерии, пулемётов и автоматов, радиостанций, боеприпасов и т.п. (см. Там же. С. 130).

Ю. Киенко. СПб



АНТИКВАРНЫЙ САЛОН И МАГАЗИН ДЛЯ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ ООО «Трансинтергруппа Н»

**Россия, 191000,
Санкт-Петербург,
ул. Рубинштейна, д. 23.
8 (812) 956-04-82
факс (812) 271-24-39.
Сайт: best-antique.ru
E-mail: salon@best-antique.ru**



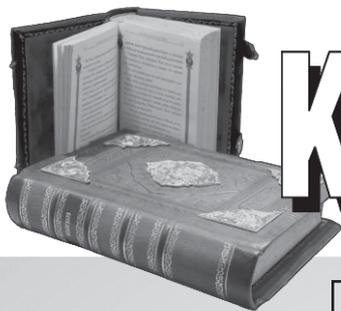
- Покупает у населения и продает предметы коллекционирования: ордена, медали, нагрудные знаки, монеты, бонны, марки, открытки, документы, фотографии, старую бронзу, фарфор, картины, иконы и многое другое.

- Предлагает **ПО САМЫМ НИЗКИМ В ГОРОДЕ ЦЕНАМ** аксессуары для собирательства и хранения коллекционных материалов: альбомы и листы для монет, марок, бонн и открыток, кассеты и капсулы для монет, средства очистки монет и многое другое.

- Салон работает: понедельник - пятница с 11.00 до 19.00, суббота с 12.00 до 17.00, воскресенье - выходной

Коллектив ждет вас и будет рад работать с вами. Добро пожаловать!

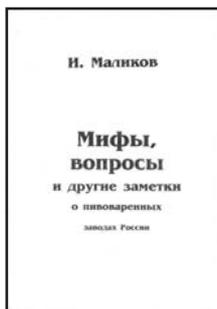




КНИЖНАЯ ПОЛКА

Пивзаводы России

Маликов И.В. Мифы, вопросы и другие заметки о пивоваренных заводах России. М.: «Техполиграфцентр», 2007. 327 с.



В книге собраны известные и не очень известные факты по истории пивзаводов шестидесяти пяти городов России.

Аникин С.А., Фатюхин Д.С. Пивоваренные заводы Царской России. Справочник с историческими очерками М.: «Техполиграфцентр», 2007-392 с.



В справочнике представлен перечень более трёх тысяч заводов, производивших пиво на территории Российской Империи. Даны краткие сведения по каждому из них (местонахождение, год основания, владельцы, арендаторы). По многим заводам имеются очерки. Предлагаемые материалы могут быть полезны всем, кого интересует развитие промышленного пивоварения в России.

Каталог наборов монет

В. Мирошниченко, И. Березовский. «Известные и неизвестные наборы монет СССР и РФ 1957-2007 гг.» формат А4, объём 226 страниц, полноцветные и полноразмерные изображения наборов и обложек.

В каталоге рассмотрены наборы монет (официальные и неофициальные) с 1957 по 2007 год.

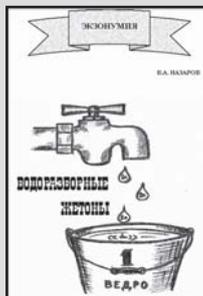
Классификация произведена: по году; по способу упаковки (мягкий пластик, твёрдый пластик, картон, в конверте Первого дня и т.д.); по варианту

Водоразборные жетоны

В.А. Назаров. Водоразборные жетоны. Формат 60x84/16. Бумага офсетная. Набор компьютерный. Гарнитура «Таймс». Печать принтерная. Объём 3 п.л. (что-то около 260 страниц). Тираж 100 экз. Южно-российский коллекционер, г. Ростов-на-Дону, 2006 г.

В настоящем издании предельно полно описаны одни из наиболее ярких представителей экзотического раздела нумизматики - водоразборные жетоны.

Некоторые из них публикуются впервые. Каталогизируя все известные жетоны городских и иных водопроводов, книга, вместе с тем, не носит жесткой формы каталога, давая возможность описания представленных экзотических объектов.



Книга предназначена, в первую очередь, для коллекционеров, собирателей, нумизматов-исследователей, а также для широкого круга читателей, неравнодушных ко всему интересному.

Цена 300 рублей.

E-mail: chibo_software@mail.ru

WEB: <http://urk97.narod.ru>

Увлекательная филумения

Бармаков В.Г. Увлекательная филумения. История страны на спичечных этикетках - М.: Эксмо, 2008. - 320 с, ил.

В книге заместителя председателя совета Московского клуба Филуменистов В.Г. Бармакова читатели узнают об истории развития спи-



чного производства в России, о том, как спичечная этикетка отразила историю нашей страны за почти двести лет, о её оформителях и цензорах, а также о многом другом, что будет интересно как коллекционерам, так и людям, интересующимся мировой историей и культурой.

Русские форменные пуговицы

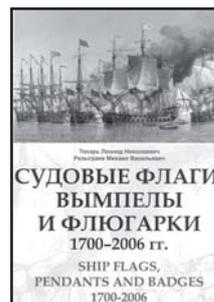
Низовский А. Русские форменные пуговицы 1797-1917 гг. 2008 г. - 376 с. - 220x290 мм. - тв. обл. - ч/б и цв. илл. Тираж - 500 экз.

Данная книга - первый в отечественной историографии опыт обращения к теме русских мундирных пуговиц. Форменные пуговицы представляют собой важный исторический источник, а их массовость и разнообразие давно сделали их популярным предметом коллекционирования.

Оформление пуговицы - её цвет (белый или жёлтый металл) и отчеканенное на ней изображение (или его отсутствие) - несло лаконичную, но чрезвычайно чёткую, детализированную информацию о принадлежности носителя мундира к определённому ведомству или его подразделению, роду оружия, воинской части или команде, государственной или частной организации. Разнообразие изображений на пуговицах определялось разнообразием

Судовые флаги

Л.Н.Токарь, М.В.Разыграев. Судовые флаги, вымпелы и флюгарки 1700-2006 гг. Ship Flags, Pendants And Badges 1700-2006 2007г. - формат 240x320мм. - 580 с. - тв. обл - мелов. бумага - рус./англ. языки



Впервые в одном справочнике собраны почти все (2813) флаги, вымпелы и флюгарки морских и речных судов России с 1700 по 2006 гг.

ем этих служб, их созданием, деятельностью и ликвидацией. Таким образом, история мундирных пуговиц самым тесным образом связана с историей гражданских, военных и сословных учреждений дореволюци-



онной России, их организацией и функционированием. Книга адресована широкому кругу читателей - историкам, коллекционерам, художникам-реставраторам и всем, кто интересуется историей гражданского и военного мундира в России.



упаковки (цвет пластика, цвет обложки и т.д.).

Для удобного поиска и наглядности раздел «содержание» снабжён иллюстрациями лицевой стороны наборов и обложек, а также краткими комментариями.

Награды АВТОВАЗА

Награды АВТОВАЗА 1970-2006/Сост. А.П. Загладышев, В.В. Зараковский;

Ред. С.Э. Уртембаева. - Тольятти: ДИСОАО «АВТОВАЗ», 2008.-262 с. илл.

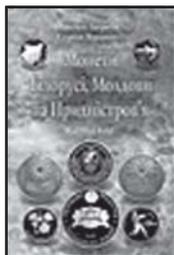
Настоящее справочное издание представляет собой первую публикацию списков работников завода, награжденных орденами, медалями и почетными званиями СССР и современной России за доблестный труд в период с 1970 по 2006 год. В книге также приведены награды, которых удостоен Волжский автозавод и автомобили LADA. Дана история и перечень корпоративных наград.



Источниками послужили материалы музея ВАЗа, архивов г.Тольятти и ОАО «АВТОВАЗ», публикации газеты «Волжский автостроитель».

Монеты Белоруссии, Молдовы и Приднестровья

Зagreba M., Яценко С. Монеты Білорусі, Молдови та Придністров'я. Киев, 2007 г., 64 с., тираж 1200 экз. На украинском языке.



В каталоге даны технические характеристики и рисунки монет Белоруссии, Молдовы и Приднестровья.

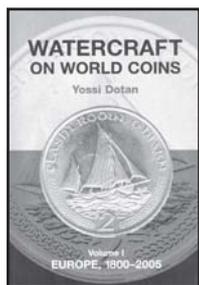
Военный орден Святого Георгия

Военный орден Святого Великомученика и Победоносца Георгия. Русский Север. 1769-1901 / Сост. В.В. Брызгалов, Е.Ф. Колтовой, О.И. Корнеева; отв. ред. В.В. Брызгалов. - Архангельск: Лодия, 2007. - 248 с.: илл.

Настоящее справочное издание представляет собой первую публикацию именных списков награжденных орденом и знаком отличия Св. Георгия,

Корабли на монетах

Yossi Dotan. «Watercraft on world coins. Europe. 1800 – 2005», vol.1, 276 pages. 2007. «Alfa Press», Brighton, Great Britain. Язык – англ.



В книге с разной степенью подробности рассказывается о более чем 600 сюжетах, изображенных как на стандартных, так и на памятных «морских» монетах, выпущенных за два последних столетия почти в 50 европейских стра-

нах. Двести из них снабжены четкими иллюстрациями. Книга снабжена хорошим справочным аппаратом: ссылками на номера монет в «Стандартном каталоге монет мира» Краузе и Мишлера, большим списком использованной литературы и алфавитным указателем с именами мореплавателей, названиями судов и географическими названиями. Она является не только прекрасным пособием для коллекционеров-«маринистов», но и чрезвычайно интересным чтением для всех интересующихся историей мореплавания, судостроения, морских сражений.

В настоящее время автор работает над следующими томами, которые будут посвящены соответственно: т.2 – монетам стран Америки и Азии, т.3 – монетам стран Африки и Океании.

Цена – 35 фунтов. Адрес для заказа – sales@gazellebooks.co.uk

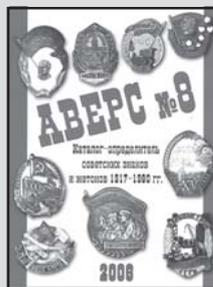
Аверс № 8

Каталог посвящен знакам и жетонам Советского периода от 1917 года до 70-80 годов XX и охватывает наиболее популярные темы среди фалеристов.

Основная часть представленных в каталоге знаков является наградными. Эти знаки фактически представляют собой наградную ведомственную систему, которая параллельно существовала с государственной наградной системой.

В каталоге приведено более 5000 изображений знаков, жетонов, документов, грамот советского периода.

Объем книги – 736 страниц. Формат: 200x260 мм. Полностью цветная печать. Твердый переплет.



Стоимость книги: 7000 руб.

Заказать каталог «Аверс № 8» можно по телефонам: 603-60-23, +7 (903) 777-21-76, Ирина. E-mail: phalararu@Yahoo.com

Боги на монетах

Каталог очень хорош. Он сопровождается картами древнего мира, а также объяснением номиналов монет выставленных стран. Однако все же я вынужден сделать одно замечание – например, на с. 75 указаны две медные монеты без указания их номинала, но одна из них весит 6,09 г, а другая – 19,63 г или то же на с. 92 – одна монета весит 14,68 г, а другая – 47,87 г. Ведь ясно, что их достоинство разное. Но неужели работники нумизматического отдела не знают их номиналы? Если это так, то этот факт вовсе не украшает эрмитажных нумизматов.

Гурулева В.В., Дюков Ю.Л. Боги на монетах. Древняя Греция, Рим, Византия. Каталог выставки. СПб., Государственный Эрмитаж, 2007, 304 с., илл. 1 тыс. экз. 170x245 мм.



ны с Русским Севером. Они либо родились и служили здесь, либо находились на Русском Севере по служебной или иной надобности.

Источниками для составления именных списков послужили около 150 собранных документов (дел), хранящихся в фондах Государственного архива Архангельской области.

Привет из Луганска

А.И. Поболелов, В.Я. Башкина, Ю.С. Сумишин. История Луганска на почтовых открытках и фотографиях. 2007 г. Луганск: «Максим» - 128 с. - цв. илл. - 210x297мм. - тв. обл. - мелов. бумага - рус. язык

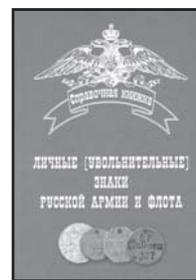
В альбоме 50 старых открыток Луганска + девять разновидностей оборота и издателей, 35 старинных фотографий, две карты-схемы до-революционного Луганска, большое количество современных видов улиц, которые были изображены на старых открытках, списки старых и новых названий этих улиц и множество другой интересной информации.



Стоимость книги 80 гривен (16 долларов) + стоимость пересылки (в Россию 5 долларов, по Украине 3 доллара). Заказы можно направлять по адресу: lugansk@mail.ru или maxim@ler.lg.ua. Почтовый адрес: 91011 Украина г. Луганск ул. Челюскинцев 16 «а» Издательство «Максим». Оплата почтовым переводом, через Контакт, PayPal или любым другим удобным способом.

Личные (увольнительные) знаки

Сергей Федосеев. Личные (увольнительные) знаки Русской Армии и Флота. Размеры 15x21 см. 100 стр. СПб. 2008. цветные илл.



В справочнике собраны достаточно полные сведения об увольнительных, позднее названных личными, знаках, использовавшихся в русской армии и на флоте с начала 20-го века и до 1917 года для контроля за нижними чинами, находящимися в увольнении, в командировках и на полях сражений 1-ой мировой войны.

ПОЧТОВЫЕ МАРКИ времён второй мировой войны

Закончилась Первая мировая война. В России после длительной гражданской войны начался долгожданный мир. Но мирная жизнь продолжалась недолго. В начале 30-х годов XX века в побеждённой Германии к власти пришёл Адольф Гитлер, и в мире заговорили о новой войне.

В 1936 году Германия с большим размахом принимала очередную Олимпиаду, которая должна была подчеркнуть величие третьего рейха и превосходство арийских спортсменов над всеми другими. Таким образом, олимпийские принципы отошли на второй план, заслонённые политическими амбициями вождя Германии. К Олимпиаде-36 почтой Германии было выпущено масса интересного филателистического материала.

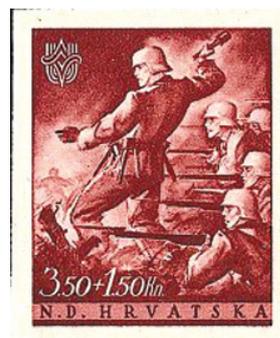
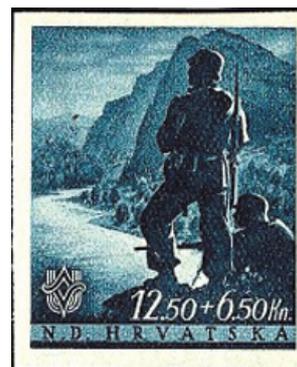


Беспрецедентное количество марок и блоков, карточек и конвертов должно было по замыслу организаторов оставить яркий след в истории великого Рейха. А далее и на олимпийских марках появилась надпечатка свастики. Имперский орёл, свастика и немецкий солдат надолго стали символами нового порядка в Европе, как на марках самой Германии, так и на марках её сателлитов.



В 1939 году началась Вторая мировая война. Немецкие войска захватили Польшу и большую часть Европы. Но, как говорится, война войной, но почта должна работать. Но так как политическая карта Европы изменилась, то появились и новые марки оккупированных стран. Вот перед Вами довольно типичные марки тех лет. Как видно, немецкий солдат и готическая архитектура являются любимыми сюжетами почтовых марок тех лет, уступая чуть-чуть немного самому популярному сюжету – портрету Адольфа Гитлера.

Давайте же посмотрим как отреагировали на военные действия почтовые администрации основных участников военного конфликта 1939-1945 годов.



Англия. Родина почтовых марок, выпустив первую в мире почтовую марку «Чёрный пенни» с королевой, долгое время не изменяла своих традиций – на почтовой марке должен быть только портрет царствующей особы. Редкие исключения (впервые портрет короля Георга V вместе с символом Британии появился в 1919 году) только подчёркивали правило. В 1937 году вышла марка, посвящённая коронации короля Георга VI, на которой его портрет был вместе с портретом королевы. В 1940 году почта Англии отметила 100-летний юбилей «Чёрного пенни». В честь первой в мире почтовой марки была выпущена серия из 5 марок, на которых были портреты Георга VI и королевы Виктории. Остальные выпуски военных лет – только портрет Георга VI. Таким образом можно отметить, что английская почта мировой войны конфликт просто не заметила.

Однако, есть в истории филателии одна интересная страница, действующими лицами которой стали марки Британии. Мы уже упоминали о коронационной марке Георга VI. Проведение Тегеранской конференции глав государств-союзников привлекло огромное внимание спецслужб Германии. О событиях этой конференции написано немало книг, в нашей стране вышел даже фильм «Тегеран-43».

Немецкие спецслужбы для дискредитации короля Георга VI выпустили имитацию коронационных марок Британии. Эти марки с помощью диверсантов активно забрасывались на территорию страны. Внешне эти марки похожи на выпуск 1937 года, однако вместо изображения королевы на них был помещён портрет Сталина. Нужно



сказать, что имидж И. Сталина в западных странах был весьма негативен, поэтому совместное появление на марке, выдаваемой немцами за официальный выпуск английской почты, советского лидера и популярного английского монарха должен был сказаться и на репутации Георга VI. Естественно британские спецслужбы стали вести активную борьбу с диверсантами и уничтожать такие марки. Портрет И. Сталина появился на диверсионных марках, изготовленных под руководством германских спецслужб ещё раз в 1944 году. За образец, на этот раз, была взята популярная английская марка 1935 года выпуска.



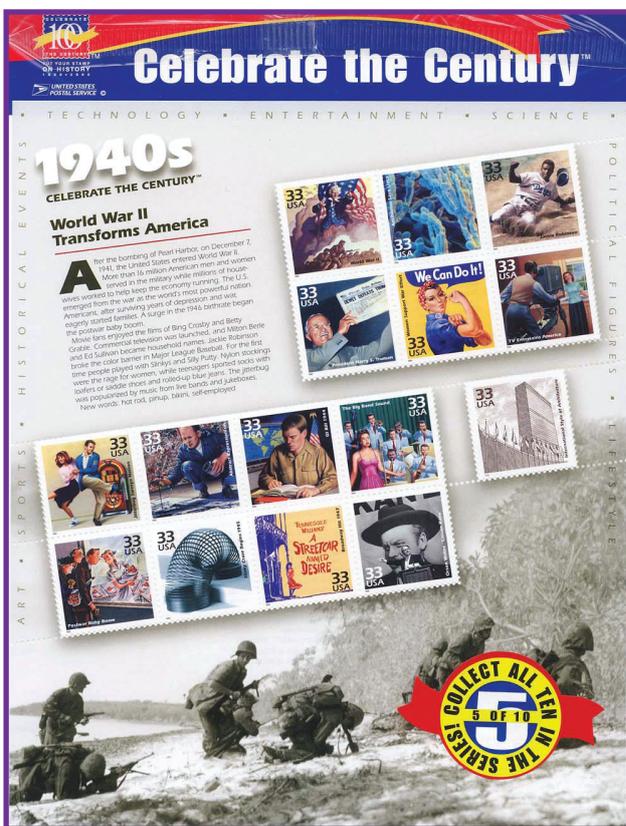
В свою очередь, подобные акции использовали и спецслужбы союзников. Как и в Англии, спецслужбы Германии активно боролись против этих пропагандистских псевдомарок. Гестапо жестоко расправлялось с теми, у кого были обнаружены марки отпечатанные союзниками, на которых вместо традиционного профиля фюрера красовался оскаленный череп.



США. Почта США уже давно выпускала памятные марки, которые отражали наиболее значительные события в жизни страны. Эти выпуски регулярно появляются и в годы второй мировой войны. Посмотрим же, что американская почта сочла необходимым отметить на своих марках во время войны. В 1940 году в США широко отметили 80-летие своей легендарной конной почты «Пони экспресс». Памятные выпуски 1941 года состояли всего из одной марки - 150-летию образования штата Вермонт. В 1942 году вышла почтовая марка, которую с некоторой натяжкой можно отнести к военной тематике. На ней изображена статуя, символизирующая Победу. Исход войны в 1942 году был ещё достаточно туманен, однако появление этой марки говорит скорее всего об изменении настроения в лагере союзников. Однако тема Второй мировой войны получила более серьёзное отражение на марках США только в 1945 году. На них отражены успехи вооружённых сил США на различных участках войны, хотя они вряд ли серьёзно повлияли на ход Второй мировой войны. И только в известной серии «Важнейшие события 20 века» почта США подтвердила, что Вторая мировая война стала важнейшим событием 40-х годов 20 века.



Американская армия в Париже



СССР. К 1941 году Германия победоносно прошествовала по большей части Европы. Но полная победа была невозможна без победы над СССР и Англией. И 22 июня 1941 года Германия начала войну с Советским Союзом. И вот здесь-то немецкая военная машина забуксовала. Блицкриг в войне с Советским Союзом не удался, и война перешла в затяжную стадию. В такой ситуации очень важен был моральный дух войск. И здесь моральная победа оказалась за советским солдатом.



Почта СССР внесла свой вклад в победу над Германией. С первых дней войны стали выпускаться большими тиражами почтовые марки, которые, попадая в самые дальние уголки страны, призывали население к единству, оказанию всенародной помощи армии, организации сопротивления на оккупированных территориях, всячески пропагандировали подвиги советских людей. А первым военным выпуском (август 1941) была знаменитая почтовая марка «Будь героем», на которой Родина-мать благословляла своих сыновней на беззаветную борьбу с захватчиками.





Наступил май 1945 года. День 9 мая, названный Днём Победы, был самым великим праздником советских людей. Почта СССР не могла не отметить это событие в жизни страны. Вспоминая прошедшую войну на марках появились и образцы военной техники, внёсшей огромный вклад в нашу Победу. В те времена ещё не было телевидения, поэтому иллюстрации парада Победы попали в самые удалённые уголки СССР именно на почтовых марках.

Как уже говорилось, тяжёлая, изнурительная война СССР и стран антигитлеровской коалиции против Германии завершилась в мае 1945 года. Германия



подписала безоговорочную капитуляцию и была разделена на несколько секторов. В итоге Второй мировой войны Германия потерпела поражение. Её экономика разрушена, и Германия уже второй раз в XX веке вынуждена платить по своим военным счетам. А немецкому народу опять пришлось поднимать страну из руин. Вместе с немецкой государственной машиной была разрушена и работа почты. Поэтому администрация зон, на которые разделена Германия, стала уделять пристальное внимание восстановлению почтовой службы. В каждой зоне стали выпускаться почтовые марки. Так маятник войны качнулся назад. Ещё несколько лет назад выпускались оккупационные марки в странах, захваченных Германией, и вот уже выходят оккупационные марки для Германии.



Когда же чаша весов исхода Отечественной войны стала склоняться на сторону СССР, то на марках появились соответствующие сюжеты: «Очистим Родину», «Вперёд на Запад», «Привет освободителям» и т.п. Уже в 1943 году почта СССР начала выпускать большую серию «Ордена и медали», на которых появились изображения большинства наград, которые с гордостью носили как простые советские люди, так и прославленные полководцы.

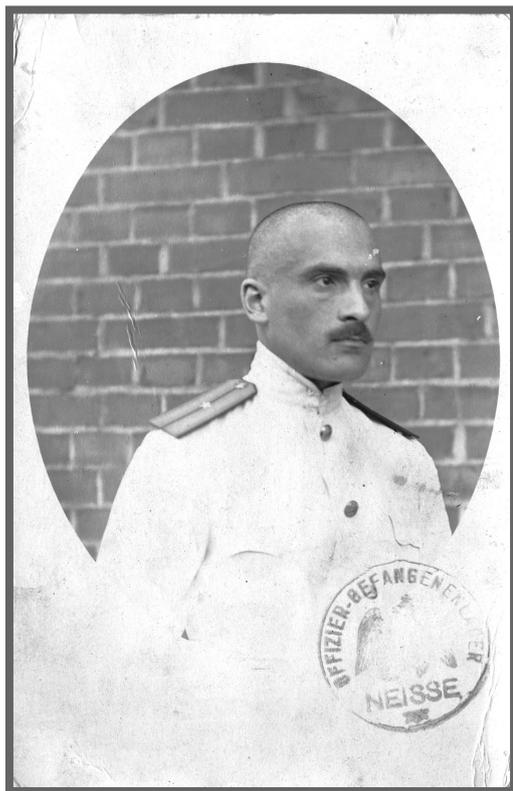


Обратите внимание, как резко отличаются почтовые марки, выпущенные в зонах оккупации союзников, от оккупационных марок Германии. Здесь нет никаких военных сюжетов. Обычно на этих марках изображались портреты людей, которыми Германия гордилась и будет гордиться. А Европа приступила к мирной жизни.

Владимир Новосёлов (г. Смоленск)



Увольнительная Записка



правлено против безопасности Немецкого государства.

далее я даю письменное обещание в том, что я буду использовать эту карточку только лично и не допущу того, чтобы какой либо другой военнопленный пользовался ею в своих целях. В случае утраты этой карточки обязуюсь незамедлительно сообщить об этом.

Подтверждаю, что данное обещание является словом чести и знаю, что в случае несоблюдения этого обещания я подлежу наказанию согласно параграфу 159 кодекса наказаний военнопленных Нейссе 1918»

Такие документы, несомненно, мечтает иметь в своей коллекции любой коллекционер, изучающий события Первой Мировой войны

Наклеен этот документ на оборотную сторону фотографии Алексея Троицкого периода пребывания его в немецком плену.

О времена, о нравы... Читая о слове чести сразу вспоминаются романы Дюма, мушкетёры, шпаги, но ещё в 1918 году достаточно было слова чести офицера, для того чтобы покинуть лагерь военнопленных.

В книге Бориса Соколова «Михаил Тухачевский: жизнь и смерть красного маршала» описывается эпизод побега будущего маршала Советского Союза из немецкого плена:

«В конце концов для побега представился удобный случай. На основе международного соглашения пленным разрешили прогулки в городе, при условии, что они дадут письменное обязательство не пытаться бежать во время прогулок». Находившийся вместе с Тухачевским в Ингольштадтском лагере А. В. Благодатов, (впоследствии генерал-лейтенант Советской Армии), сле-

дующим образом описывает обстоятельства последнего, удачного побега:

«Тухачевский и его товарищ капитан Генерального штаба Чернявский сумели как-то устроить, что на их документах расписались другие. И в один из дней они оба бежали. Шестеро суток скитались беглецы по лесам и полям, скрываясь от погони. А на седьмые наткнулись на жандармов. Однако выносливый и физически крепкий Тухачевский удрал от преследователей... Через некоторое время ему [46] удалось перейти швейцарскую границу и таким образом вернуться на Родину. А капитан Чернявский был водворён обратно в лагерь.

Мы долго ничего не знали о судьбе Михаила Николаевича и очень волновались за него. Примерно через месяц после побега в одной из швейцарских газет прочитали, что на берегу Женевского озера обнаружен труп русского, умершего, по-видимому, от истощения. Почему-то все решили, что это Тухачевский. В лагере состоялась панихида. За отсутствием русского попа её отслужил французский кюре»

Из этого отрывка нельзя сделать однозначного вывода, совершил ли Тухачевский побег по своей карточке или с помощью карточки другого военнопленного, но слово офицерской чести кому-то нарушить всё равно пришлось.

Сергей Владимирович Троицкий данное им офицерское слово чести не нарушил. Вернувшись из плена, Сергей Владимирович проработал всю свою долгую жизнь учителем химии в городе Винёве, получив в 1965 году звание «Заслуженный учитель школы РСФСР».

Всю жизнь, за исключением второго лагеря с 1938 по 1955 год, но уже теперь в Магадане по 58-й статье.

Андрей Пустоваров (Германия)

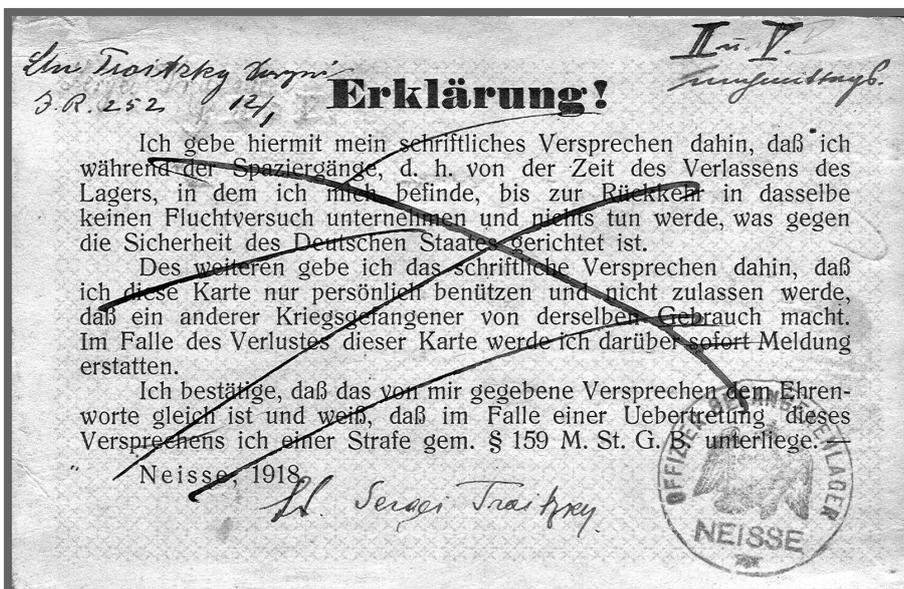
Использованный в статье фотоматериал предоставлен сайтом «Венёвский уезд» www.veneva.ru

Недавно попались мне на глаза интересные документы времён Первой мировой войны из семейного архива Сергея Владимировича Троицкого (1890-1977). Прапорщик Сергей Троицкий закончил Алексеевское пехотное училище в Москве и в чине прапорщика оказался на германском фронте, где и попал в немецкий плен. В 1918 году он находился в лагере для военнопленных в городе Нейссе (Neisse), так название этого города написано на фотографиях, которые он смог привезти с собой из плена. Этот город теперь называется Ныса (Nysa) и с 1945 года является территорией Польши, как и почти вся бывшая немецкая Силезия.

Я думаю, что те коллекционеры, которые собирают награды периода Второй мировой, а в частности награды Польши этого периода, знакомы с названием этого города, лежащего на одноимённой реке, название которой отразилось на польской медали «За Одру, Ниссу и Балтику», которой были награждены и многие советские солдаты.

Но вернёмся в 1918 год, когда Алексей Троицкий находился в плену в ещё немецком городе Нейссе. Одним из интересных документов из семейного архива является документ, разрешающий передвижение пленного офицера вне лагеря, своего рода увольнительная записка. Текст на ней звучит так:

«Объяснение я даю здесь моё письменное обещание в том, что я во время прогулок, а то есть в период с момента оставления лагеря, где я нахожусь и до момента возвращения в который, я не буду предпринимать попыток к побегу, а также не стану делать ничего такого, что может быть на-



Фирма и Клуб «МАРКИ ПЕТЕРБУРГА»

год основания фирмы- 1990, Клуба - 1998

телефон / факс: 812 - 3826711

телефон GSM: 921 - 9062415

e-mail: info@stspb.ru

«МАРКИ ПЕТЕРБУРГА», ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ,
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, РОССИЯ - 191186

МАРКИ ПЕТЕРБУРГА



Служба
Почтовой Рассылки

НАШ САЙТ В ИНТЕРНЕТ:

WWW.STSPB.RU

Мы предлагаем новые и старые марки всех стран мира, литературу по коллекционированию, каталоги фирм MICHEL, DOMFIL, SCOTT, IVERT и др., принадлежности для коллекционирования (филателия, нумизматика, телекартия и др.) фирм LINDNER, LEUCHTTURM, Schaubek, KaVe, SAFE, DAVO и др. Удобная система хронологических и тематических абонементов. Оценка и заверка филателистических материалов, консультации. Работаем с манко-листами на филателистические материалы прошлых лет. Помогаем в приобретении марок на аукционах, в т.ч. через Интернет.

Обращайтесь к нам с любыми вопросами, пожеланиями, предложениями и заказами. На нашем сайте в Интернет работает электронный магазин, форум для коллекционеров, происходят ежедневные обновления в ленте новостей!

Марки Петербурга. Максимальная доброжелательность ☺

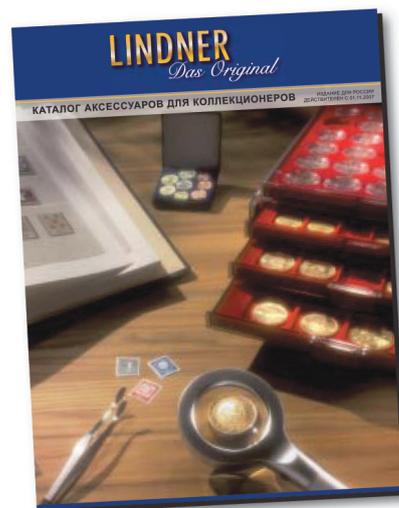
LINDNER

Das Original

ШИРОКИЙ АССОРТИМЕНТ АКСЕССУАРОВ ДЛЯ ПОЧТОВЫХ МАРОК, МОНЕТ, БАНКНОТ И ДРУГИХ ПРЕДМЕТОВ КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЯ

www.stspb.ru

Немецкая фирма LINDNER выпускает высококачественные принадлежности для коллекционирования, начиная с 1947 года. К Вашим услугам широчайший ассортимент альбомов: для марок, монет, телефонных карточек, фотографий, конвертов, открыток, любых почтовых отправлений, ценных бумаг; кляссыеры для марок; широкий выбор пинцетов, луп, клеммташе, зубцемеров, филателистической и нумизматической косметики; приборы для проверки марок и банкнот; ультрафиолетовые лампы; весы; боксы и капсулы для монет и медалей; чехлы для цельных вещей, бон и монет; чемоданчики для монетных боксов; подарочные наборы; литература для коллекционирования и многое другое.



Покупая товары фирмы LINDNER, Вы выбираете качество!

Пожалуйста, обратитесь в фирму „МАРКИ ПЕТЕРБУРГА“
для бесплатного получения общего прейскуранта фирмы LINDNER

LINDNER в интернете: www.lindner-falzlos.de

"Коллекционер-М"
Оценка, покупка, продажа, услуги по реставрации
Антикварный магазин
 Санкт-Петербург,
 Анговский пр. дом № 47
 Телефон: (812) 717-1026,
 717-4151
 WWW.ANTIK-M.RU

Фарфор, фаянс
 Бронза, шпатель
 Живопись, иконы
 Ювелирные изделия
 (56°)
 Серебряные изделия
 Часы настенные и
 карманные
 Награды и знаки
 отличия
 Монеты
 Предметы интерьера

Товары для коллекционеров
«КНИЖНАЯ ЛАВКА»
 12⁰⁰ - 18⁰⁰ - покупка, 14⁰⁰ - 15⁰⁰ - перерыв
 кроме субботы и воскресенья
ПОКУПКА ЛЮБЫХ КОЛЛЕКЦИЙ
 и отдельных предметов коллекционирования
Банковский пер. д. №3. Тел. 310-51-61.
 Банкноты, монеты, значки, марки - любые.
 Открытки, фото, игрушки, предметы - старые.

МАГАЗИН ДЛЯ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ
«СОБИРАТЕЛЬ»
 с 11 до 19, кроме воскресенья
 ул. Садовая, д. 13-15 (угол Невского проспекта), м. «Гостиный Двор»
тел. 571-58-32 ПОКУПАЕМ И ПРОДАЕМ

- марки
- бумажные деньги
- значки
- открытки
- монеты
- статуэтки и бюсты

И другие предметы коллекционирования!

Антикварный магазин купит:

Книги, словари, энциклопедии, старые открытки, фотографии, архивы, картины, статуэтки, фарфор, металл, мебель, патефоны, посуда и пр.

Понедельник - пятница, с 10 до 19
Суббота с 11 до 18 часов

Адрес: Рижский пр. 19, тел. 251-48-63

МАГАЗИН «Коллекционер»
 Авиационная ул., 18 ст. м. «Московская»
Покупаем и реализуем

- картины ● иконы ● фарфор ● бронзу ● монеты ●
- ювелирные изделия ● бумажные деньги ● военную атрибутику ● наградные знаки ● предметы старины ●

с 10 до 19 часов без обеда и выходных **371-35-14**

салон «НУМИЗМАТИКА»
КУПИТ:
 Монеты, значки, старые награды, фарфоровые статуэтки, посуду, изделия из драгметаллов, часы, купюры, военную и церковную атрибутику, бронзу, картины и прочее

ДЕНЬГИ - ПРИ СДАЧЕ ВЕЩИ
ВАРШАВСКАЯ ул., 37, к. 1, ст. м. «Парк Победы»
 т. 375-88-01 с 10 до 19 час., кроме субботы

АНТИКВАРНО-НУМИЗМАТИЧЕСКИЙ МАГАЗИН
ПОКУПАЕМ И РЕАЛИЗУЕМ:
 монеты ● настольные медали ● бумажные деньги ● знаки ● награды ● военную форму и атрибутику
 старые часы ● бронзу ● иконы ● столовое и художественное серебро ● фарфор ● стекло
 старые ёлочные игрушки ● открытки.

Пушкинская ул., д. 4 Часы работы: с 11 до 19,
 Метро «Маяковская», обед с 14 до 15
 «Пл. Восстания» Выходной - воскресенье
Тел.: 764-00-15

КОЛЛЕКЦИОНЕР-К
 м. «Владимирская», ул. Ломоносова, 18
 м. «Дыбенко», пр. Большевиков, 17

Покупаем и реализуем с 10 до 19 часов
 ● картины ● иконы ● фарфор ● бронзу ● монеты ●
 ● ювелирные изделия ● бумажные деньги ● военную атрибутику ● наградные знаки ● предметы старины ●

948-06-05, 314-08-29

КОЛЛЕКЦИОНЕРАМ от Издательства «АТЛАНТ»
НОВИНКИ:

Русский морской мундир. 1696 – 1917
 В.Д. Доценко, Г.М. Гетманец, 20х26 см, 432 стр., 280 цв. и 170 ч/б илл., на русском языке
 Авторы – Виталий Дмитриевич Доценко – известный военно-морской историк, профессор, капитан 1 ранга, академик Петербургской Академии истории науки и техники, действительный член Русского географического общества, автор более 800 печатных работ, и Георгий Михайлович Гетманец – кандидат исторических наук, автор более 50 научных и научно-популярных работ по истории флота. В книге рассказано об истории русского морского мундира. Этапы развития мундира иллюстрируются более чем 300 произведениями живописи и графики, документальными фотографиями подлинных предметов обмундирования. Книга служит ценным пособием для живописцев, иллюстраторов, художников театра и кино, коллекционеров, музейных работников, а также для всех, интересующихся отечественной военно-морской историей.

Замки и крепости Индии
 К.С. Носов, 20х26 см, 360 стр., 296 цв. и 107 ч/б илл., на русском языке
 Автор – Константин Сергеевич Носов – кандидат наук, специалист по истории античности и средневековья. Книга посвящена развитию индийской фортификации со времен зарождения древнейшей цивилизации в долине Инда вплоть до XIX века. Это первое в отечественной литературе исследование данного вопроса. Помимо истории и конструкции фортификаций в ней также рассматривается развитие осадного искусства в Индии. Книга снабжена обширным путеводителем по более чем 120 замкам и крепостям Индии и богато проиллюстрирована огромным количеством авторских фотографий. Издание представляет интерес для любителей военной истории и архитектуры, а также для широкого круга читателей, интересующихся Индией.

Книги можно приобрести в книжных магазинах, а также непосредственно в издательстве «Атлант» (по ценам издательства) по адресам:
 - 191180, Санкт-Петербург, пер. Дамбула, д.4-А, тел. (812) 325-99-04, 325-80-15, тел./факс (812) 712-02-34;
 - 119017, Москва, Пыжевский пер., д.5, офис 101, тел. (495) 642-34-01, 239-95-33, тел./факс (495) 953-63-57.
 Возможна отправка книг по почте. Заказать эти книги или другие книги издательства можно через сайт: www.atlant-tpp.ru, по электронной почте: atlantbooks@hotmail.com или по телефону издательства в Санкт-Петербурге.

Выставка-ярмарка «Мир самоцветов» ДК Крупской

Предлагает коллекционные минералы, изделия из драгоценных металлов с камнями, сувениры и изделия народных промыслов.

вторник - воскресенье с 10.00 - 18.00
(вход свободный)

ст. м. «Елизаровская», пр. Обуховской Обороны, 105
 тел. 365-26-71. www.krupaspb.ru



ФИЛАТЕЛИЯ

Абонемент, индивидуальные заказы, периодика, аксессуары для коллекционеров. Куплю марки с подводными лодками и батискафами. Васерин Н.В., Общество Филателистов, Грибоедова-27, С.-Петербург, 191186. E-mail: vaserinn2003@mail.ru

Продаю, обмениваю, покупаю банкноты, монеты, марки по теме «Фауна», телефонные карточки по теме «Фауна», компакт-диски с каталогами по нумизматике, бонистике, филателии. Сополов Александр Геннадьевич, а/я 510, г. Курск, 305047. E-mail: iskander@kursknet.ru

Приобрету марки по теме «Флора». Чистые в идеальном состоянии, полные серии или полные тематические подборки из серий смешанной тематики. Уровень цен не выше 40 - 60 % от Михеля (в зависимости от характера материала), либо 1,35 - 1,50 к номиналу на новинки. Предпочтение контрагентам, способным работать по каталогу и моему манколисту. E-mail: sieg39@mail.ru

Продаю серии марок разных серий царской России, советских, зарубежных стран, как чистые, так и гашённые, начиная с 1840 по 2007 годы, а также книги на французском языке, изданные в Париже в 1949-1950

Восстановим храм всем миром

Храм в честь иконы Владимирской Божьей Матери в с. Никольское, Лысковского р-она, Нижегородской области стоит полуразрушенный с 1917 г. Вандалы не смогли его сломать, слишком крепкими оказались стены, возведённые в 1888 г., остались нетронутыми купола и покосившиеся кресты, которые находятся на большой высоте.

Жители окрестных деревень решили восстановить церковь-красавицу, но для этого у них не хватает средств. Для тех, кто хочет внести свой личный вклад в восстановление храма, сообщаем банковские реквизиты:

Лысковский Сбербанк, 4346, Нижегородской области, р/с 40703810842200100058 ИНН 5222013850 БИК 042202603 КПП 522201001

Храм в честь иконы Владимирской Божьей Матери с. Никольское, Лысковского р-она, Нижегородской области

Почтовый адрес: 606228, Нижегородская обл., Лысковский р-он, с. Леньково, ул. Школьная, дом 6, кв.13, Староста - Лебедева Евгения Михайловна

годы. Иванова Нина Михайловна, 670042, г.Улан-Удэ-42, а/я 6217 E-mail: iskanderkhan@mail.ru

Собираю чистые и гашённые марки СССР 1950х-1980х годов. Ищу каталоги и значки по теме: филателия. Переписка возможна на немецком и английском языках. Mario Engel, Rosa-Luxemburg-Str. 9 39326 Wolmirstedt GERMANY. E-mail: Mario.ngel@t-online.de

Предлагаю тематические новинки марок Молдовы, Румынии, Венгрии и других стран. Ищу серьёзных партнёров в СНГ и за рубежом. Реализую коллекции марок Венгрии 1860-1982гг. МД-3123, Молдова, г. Бельцы-23, ул. А. Русо 3/1 Мишенин Юрий Петрович.

Покупка, реализация, обмен ХМК СССР с 53 года и т.д. Ищу марки мира по темам «Хоккей с шайбой», «Бокс», «Битвы, сражения, бои, баталии», «Вооружённые силы стран». Варфоломеева Ю.Е. ул. Лыжная 30-123, г. Петрозаводск, Карелия, 185011

Продаю штемпель почтовый металлический для юбилейного гашения марок и конвертов-1957год. E-mail: wlasowo97@mail.ru

Приобрету марки по теме «Большая Россия», Фауна, Олимпийские игры, Футбол, Космос, дореволюционные открытки с видами городов России (особенно г.г. Ставрополь, Армавир), Армения, Азербайджан и другие города России. В обмене аналогичный материал.

Продам коллекции Монголии, Франции, Монако, Ирана, Кубы, ХМК СССР, ПКМ, ХМК-КОМ. 355017 г. Ставрополь, ул. М.Морозова, 17-Б, кв.24, Мирзоев Эдуард Емельянович. Тел. (866652) 35-04-55.

Ищу почтовые карточки из Литвы. Имею разный обменный фонд из Литвы, Латвии, Польши. Ионас Буркаускас Пиебу 5-16, 15172, Нямянчине, Вильнюсский район, Литва.

БОНИСТИКА

Продам боны СНГ и разных стран мира, старые ценные бумаги. 192238, С.-Петербург, а/я 221, Дмитриев А.В.; E-mail: aldim@usa.com

Куплю банкноты Китая, КНР 1948-1962 годов выпуска. Ищу редкие банкноты КНР. E-mail: xie@mail.ru

Куплю ценные бумаги (акции, векселя, свидетельства, паи, облигации) Российской империи, СССР и перестроечных времён. E-mail: silva-777@mail.ru моб. 89222897786 Вадим

Помогите мне собрать и сохранить для истории талоны и бонны, которые выпускались в Вашем городе или регионе на предприятиях, в колхозах, фирмах в 1980-1990-х годах, немногочисленные или позже. Буду рад

любой помощи! И чем смогу - помогу в поиске необходимого Вам коллекционного материала моего региона и Украины. E-mail: tkachenko_van@optima.com.ua

Собираю лотереи, в том числе современные: «Бинго», «Русское лото» и другие. Ищу коллег по увлечению. Кочура А.ул. Космонавтов, д.60, г. Бутурлиновка, Воронежской обл., 397506

Куплю частные бонны Азербайджана и открытки до 1917 года Азербайджана и Баку. E-mail: rzaev_i@gambler.ru Искендер Рзаев

Куплю деньги бумажные Царской России до 1898г., периода Гражданской войны (разных регионов), СССР по 1934г. Тел.: 8-903-878-77-37, E-mail: VYS@legiongroupp.net

Собираю лотереи императорской России, РСФСР, бывших республик СССР. Ищу коллег-единомышленников для общения, переписки и обмена. E-mail: silva-777@mail.ru моб. 89222897786 Вадим

НУМИЗМАТИКА

Продаю монеты, банкноты Царской России, советские разных лет, разного достоинства, также монеты 1924-1994 годов Монголии, Тувинской Аратской Республики 1934 года, других зарубежных стран. Иванова Нина Михайловна, 670042, г.Улан-Удэ-42, а/я 6217 E-mail: iskanderkhan@mail.ru

Продам различные монеты, бонны, суррогаты, значки, марки, настольные медали, телефонные карточки, открытки после 1961 г., награды, календарики, литературу по коллекционированию, литературу по иностранному языку. Адрес: Р. Коми, 60 лет Октября, дом 19 кв. 210, Борисевичу Игорю Владимировичу. E-mail: igrekkk@gambler.ru

Куплю, обменяю: медали за отличную учёбу, карманные календарики, настольные медали, награды ЦК ВЛКСМ. Малков Николай Анатольевич, ул. 50 лет ВЛКСМ, 14-92 г. Омск- 76. 644076. тел.дом 8(3812) 571676 Сот.89136791211

ФАЛЕРИСТИКА

Исследователи югославской фалеристики приобретут или обменяют любой интересный материал (кроме монет) по бывшей Югославии и республикам (фото, знаки, награды, банкноты, документы и др.). Интересует и информация. Встречно предлагаем коллекционный материал по Югославии и комплектование коллекций по перечисленным темам. Величко Александр, Герич Лазар. E-mail: velichkoalex@gambler.ru. Тел. 8-905-512-512-9 или 8-10-375-29-340-22-53.

Продам награды, знаки, наградные чаши и пр. Японии. 192238, С.-Петербург, а/я 221, Дмитриев А.В. E-mail: aldim@usa.com

Обменяю медали МООП Союзных Республик на аналогичные медали, а также предлагаю колокольчик из Кургана. Тел: 8-904-575-67-56 Тимофеевич

Ищу литературу, информацию по фалеристике КНР и Харбина, значки и медали КНР и Харбина. E-mail: shield-sword@list.ru.

ФИЛОКАРТИЯ

Продам иностранные открытки до 1945г. с видами городов, поздравительные, 1-я мир. война, персоналии, техника и др. 192238, С.-Петербург, а/я 221, Дмитриев А.В.; E-mail: aldim@usa.com

ЛАВКА КОЛЛЕКЦИОНЕРА

МАРКИ
ОТКРЫТКИ
МОНЕТЫ
БУМАЖНЫЕ ДЕНЬГИ
ЗНАКИ
ЗНАЧКИ

СТАТУЭТКИ
СТАРАЯ БИЖУТЕРИЯ
ИЗДЕЛИЯ ИЗ:
ФАРФОР
СТЕКЛА
БРОНЗЫ

и различные безделушки

199004, Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 21

T.326-01-20 T.326-01-20

Комиссионный магазин
“Антиквариат” с 11⁰⁰ до 19⁰⁰
без выходных

ПОКУПАЕМ:

- Бронза
- Иконы
- Фарфор
- Награды
- Картины
- Мебель
- Монеты

г. С-Петербург,
метро «Московская»
ул. Алтайская, д. 7,
т.ц. «Алтай»

E-mail: Noman2002@list.ru
www.antikvar.ru

Тел. 8 901 309 69 00

СОМС
Санкт-Петербург

Отечественное производство
альбомов и монетников
с кольцевыми механизмами
для коллекционеров

ЛИСТЫ И ХОЛДЕРЫ ИЗ ПЛЕНКИ ПВХ И ПО-
Тел./факс 572-50-43 Тел.: 8-905-231-69-09, 8-901-304-57-29
E-mail: soms07@list.ru, http://www.dom-monet.ru

Внимание всех коллекционеров!

Компания Gubanov SOMZ and Co предлагает альбомы на кольцевых механизмах и листы к ним и холдеры широкого ассортимента в т.ч.: для значков, медалей, монет, бон, открыток, конвертов различных форматов, малых листов, блоков, иллюстрированных и выставочных листов, календарей, таксофонных карт, этикеток и т.д. Принимаются индивидуальные заказы.



195273, г. С-Пб, а/я 70, Губанов Геннадий Феликсови. т/факс.: 8 (812) 545-49-10, 8-911-914-89-29
E-mail: gubanov-gf@mail.ru. Интернет: gubanov-gf.narod.ru
Представители в Москве: Калинин Виталий, тел. 8-926-3476550

№2(47) АНГЕЛЬСКИ ПЕТЕРБУРГСКИЙ Коллекционер

Издается с 1995 г.

Газета зарегистрирована в Министерстве РФ по делам печати, телерадиовещания и СМК. Регистрационный номер ПИ №ФС 77-26498 от 29 ноября 2006 г.

Главный редактор - Сыромятников О.А.

РЕДКОЛЛЕГИЯ:

Отдел нумизматики - Моисеенко Н.С.
Отдел бонистики - Николаев Р.В.
Отдел фалеристики - Киенко Ю.И.
Лозовский Е.В., Викторов А.Е.
Отдел филателии - Дьяченко А.П.
Дизайн и вёрстка - Колосова А., Зайцев В.
Адрес редакции: 191002, СПб, а/я 109.
Телефон/факс - (812) 310-34-32
E-mail: p_cards@mail.ru
Сайт в Интернете: <http://pk.awards-su.com>

Редакция отвечает только на письма со вложенным оплаченным конвертом. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений. Полное или частичное воспроизведение материалов допускается только с письменного разрешения редакции, со ссылкой на «ПК».

Отпечатано в типографии ООО «Типографский комплекс «Левиз»», 199178, СПб, 17 линия ВО, д. 60 А, пом. 4 Н., тел. 185-0116. Заказ ТД - 1298. Тираж - 1600 экз. Цена - свободная.

Нашу газету всегда можно приобрести в городах:

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ:

- наб. р. Фонтанки, 85, офис 55, редакция газеты «Петербургский Коллекционер», тел.: 310-34-32;
- Общество Филателистов, канал Грибоедова, 27, тел. 314-72-68
- «Марки Петербурга», тел. (812) 3826711
E-mail: scollect-ov@pop3.rcom.ru

МОСКВА:

- Шипицын Илья, тел. 8-916-747-75-63.
8-926-204-9883 E-mail: postoronim_y@hotmail.ru

АРХАНГЕЛЬСК:

- Казарин Максим 7-921-087-75-75
E-mail: finnmax@atnet.ru

ЕКАТЕРИНБУРГ:

- Женин Николай, тел. (343) 354-39-64
jenin@eka-net.ru

КАЛИНИНГРАД:

- Давиденко Александр, тел. 8-(4012)-930-458
E-mail: alex-davidenko@yandex.ru

МУРМАНСК:

- Петкевич Валерий, тел. 8-921-285-32-08;
8 (8152) 22-13-80

НОВОСИБИРСК:

- Коваленко Александр, тел. 8-913-890-00-80
E-mail: kovasan@yandex.ru
- Раков Александр, тел. 7-913-912-02-00,
8-383-2-140-200 E-mail: mail74@mail.ru

НОРИЛЬСК:

- Сергеев Михаил, тел. (3919) 46-17-82
E-mail: polarbear2006@rambler.ru

НОЯБРЬСК:

- Силин Вадим, тел.: 8-922-289-77-86
E-mail: silva-777@mail.ru

ПЕРМЬ

- Бурялов Василий, тел.: (3422) 22-35-52
E-mail: aburylov@mail.ru

РОСТОВ-НА-ДОНУ:

- Чеботарев Александр 8-(863)-277-38-75
E-mail: chibo_software@mail.ru

САМАРА:

- Щеглов Вадим, тел. (846) 277-71-46
E-mail: sheglow@mail.ru

САРАТОВ:

- Барин Юрий, тел. 8-902-710-44-04
E-mail: yamato@fromru.com

БЕЛАРУСЬ:

- Пинчук Михаил, тел. (017) 272-92-43
E-mail: Mikhail_Pinchuk@rambler.ru

УКРАИНА:

- Чепеливский Виталий, тел. (044) 463-27-00
E-mail: pk@0i0.cjb.net



Старый альбом

магазин-салон для коллекционеров

www.old-album.ru
e-mail: info@old-album.ru

ПРОДАЁМ-ПОКУПАЕМ

197101, г. Санкт-Петербург,
ул. Кронверская, дом 14
тел./факс (812) 233-45-86

Ищу почтовые карточки Литвы до 1944 г. Адрес: Plevu 5-16, Nemencine, Vilniaus raj. Litvatel.: 0037068633406

РАЗНОЕ

Собираю ёлочные флажков России (1900-1917) и СССР (1935-1985), в коллекции более 80 разных наборов (комплектов) флажков ищет коллегу по этой узкой теме «старой бумаги». В обмене более 30 разных наборов (комплектов) флажков, 603000, Нижний Новгород, Главпочта, а/я 6. Леонид Леонидович Крайнов-Рытов.

Куплю, обменяю игральные карты России и стран бывшего СССР (в том числе рекламные), интересуют любые самодельные карты, даже если их нарисовали вы. Рассмотрю предложения по иностранным игральным картам. Писать: Лутковскому Александру Васильевичу, 630133, г. Новосибирск, а/я 42 E-mail: info@21king.ru cards21@mail.ru www.21king.ru

Ищу таких же увлечённых людей по обмену монета-

ми, бонами, талонами, жетонами. E-mail: tkachenko_van@optima.com.ua

Куплю шевроны казачьих обществ войсковые, окружные, городские, станичные, хуторские, кадетских корпусов, лицеев, школ, охранных структур и т.д. 614023. Пермь-23. а/я 7720, Шванок Валерию Ивановичу.

Обменяю коллекционный материал по СССР и России разного периода на материал Союзных Республик и стран СНГ. Значки, документы, фотографии, проездные, талоны, конверты, открытки, жетоны и многое другое. E-mail: cherkasovm@mail.ru

Куплю дореволюционные «пряжки - ЖД», гимназий, семинарий и т.д., в любой сохранности. E-mail: raritetlavka@mail.ru

Ищу обёртки от конфет фабрики «Держава» - «Веселье буквы», «Космическая мозаика», «Заповедник» и другие. (возможны покупка или обмен). E-mail: sobirauobertki@bk.ru

Куплю любые подстаканники, советские и не только. В любом количестве и состоянии. Дорого!!!! E-mail: ajuv@yandex.ru



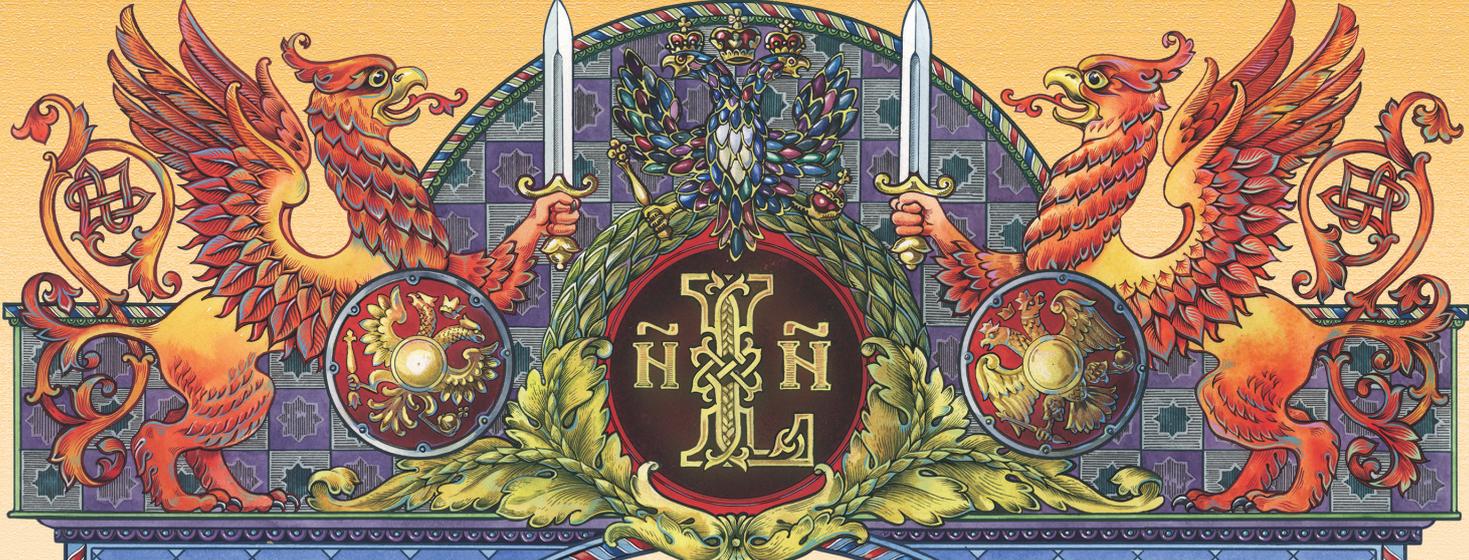
Памяти Ю.А. Артемьева

14 февраля 2008 г., на 81-м году жизни, после непродолжительной болезни скончался один из старейших бонистов бывшего СССР – Юрий Александрович Артемьев.

Юрий Александрович Артемьев родился 4 февраля 1928 г. Окончил Одесский институт инженеров морского флота и Ленинградский технологический институт целлюлозно-бумажной промышленности. По специальности он работал на разных должностях предприятий морского, речного флота и целлюлозно-бумажной промышленности. После выхода на пенсию, уже как бонист-исследователь, Ю.А. Артемьев с 1992 г. по конец 2007 г. активно работал в российских архивах. Он автор многих статей по истории денежного обращения Украины и постсоветских частных денежных знаков Нижегородской области. Его многочисленные статьи опубликованы в сборнике «Коллекционер», журналах «Нумизматический альманах», «Нумизматика и фалеристика», «Антиквариат: предметы искусства и коллекционирования». Много сил и времени Юрий Александрович посвятил составлению библиографии опубликованных материалов по бонистике (каталоги, книги, статьи, публикации).

Выражаем глубокое соболезнование семье и родственникам Юрия Александровича Артемьева в связи с его смертью.

НП «Союз бонистов»



МОНЕТЫ И МЕДАЛИ

Приглашает вас на очередные аукционы

№ 50

«Коллекционные русские монеты и медали»

12 апреля 2008 года.

№ 51

«Награды России». 7 июня 2008 года.

№ 52

«Летний нумизматический аукцион»

28 июня 2008 года.

№ 53

«Коллекционные русские монеты и медали»

11 октября 2008 года.

№ 54

«Награды России». 29 ноября 2008 года.

Москва, Страстной б-р, 4/3 стр. 3, офис 45.

Тел.: (495) 956-36-29, 694-54-69, 650-36-02,

629-41-24. Факс (095) 650-45-96.

www.numismat.ru

