

С.-ПЕТЕРБУРГСКИЙ Коллекционер

Вся страна, как
на защиту любимой
Сердца милл
с вами, героичес

От Советског
утреннее сообщ

Удар по фашистским
на Северном Кавказе



В тылу у немцев

НОВЫЕ УДА
ПО ВРАГ

ПРАВДА

Центрального Комитета и МК
Среда, 30 июля 1941 г.

НАШ ОТПОР ВРАГУ
И БУДЕТ РАС

В ПОСЛЕДНИЙ ЧАС
От Советского Информбюро

2 (32)
2005

24 декабря 1942 года по 4 января 1943 года
следующие трофеи: танков — 150,
пулемётов — 268, винтовок —
противо-
свыше
с боепри-
период УНИЧОЖЕНО: само-
артиллерийских орудий — 42, пу-
с грузом и боев-
ным снаряжением
За время с 24 декабря 1942 года по 4 ян-
1943 года противник потерял только
свыше 11.000 солдат и офицеров.
СОВИНФОРМБЮРО.

АРХИВ ПОБЕДЫ

Житель Петербурга Всеволод Инчик собрал дома целый музей блокады. Старую лампу дали соседи. Патефон достался от деда. Свое собрание военных плакатов известный петербургский коллекционер начал в 41-м. Первый экспонат ученик 5-го класса Воля Инчик подобрал на тротуаре. Отмыл плакат от грязи, прогладил утюгом и повесил в коридоре.

Блокадные спички, блокадная буржуйка. После голода для ленинградцев самым тяжелым испытанием оказался холод. Тринадцатилетний школьник Воля, чтобы согреться, ча-



сто жег бумагу. Но свою коллекцию плакатов он все-таки сохранил.

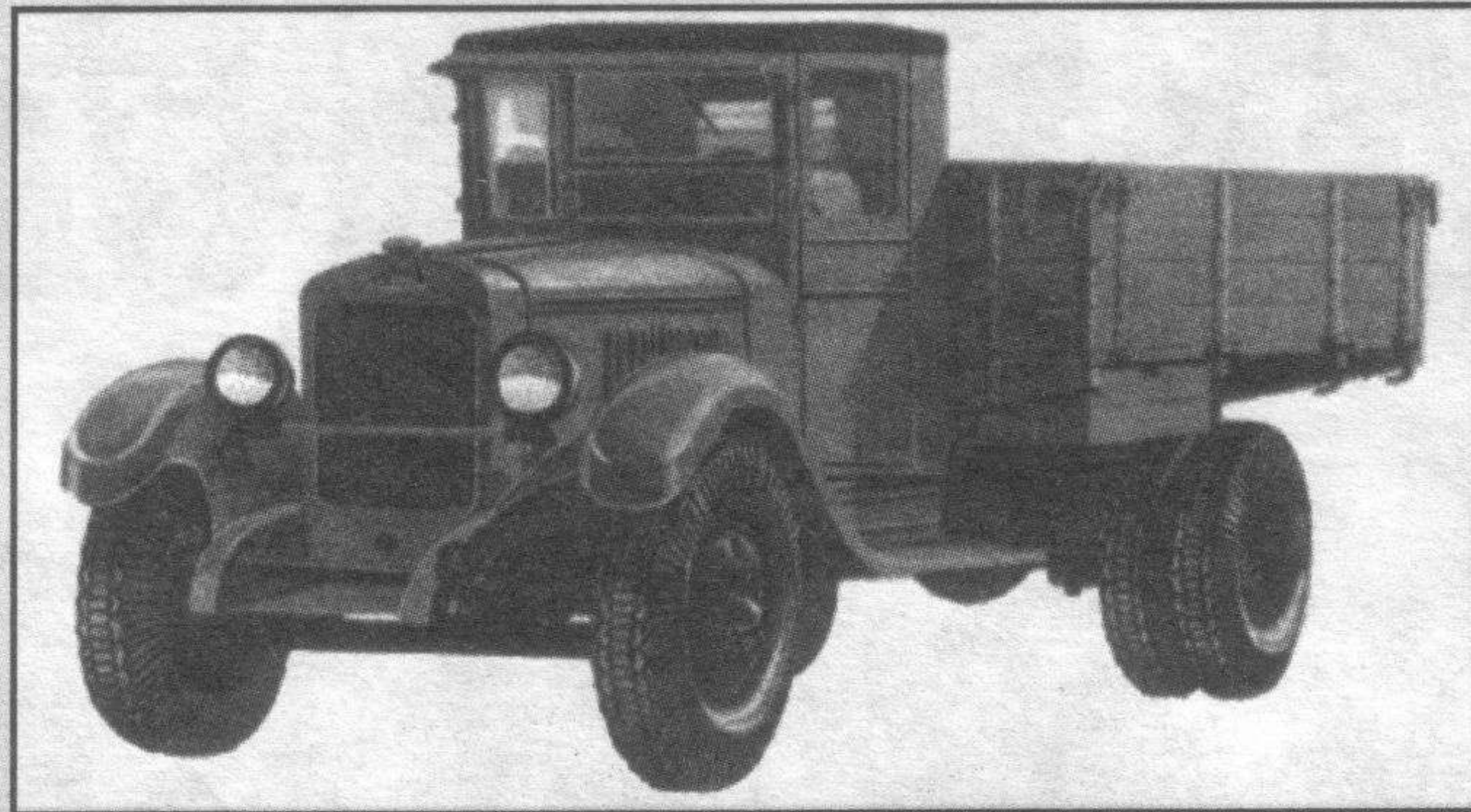
Девятого мая 1945-го года в коллекции Инчика было уже 500 плакатов. Последний - самый дорогой. Акт о капитуляции Германии - пока еще не высох клей - он снял с соседнего дома.

Всеволод Инчик вспоминает: «Я скомкал его так, чтобы не повредить. И вот, в это время я почувствовал, что мне кто-то положил руку на плечо. И тогда я понял, что попал в очень сложную ситуацию».

Тогда, в день Победы, Инчику повезло - поймавший его дворник в милицию не отвел. Плакат разрешил оставить на память - для себя и для людей.

Пятьдесят миллионов плакатов выпустил Советский Союз в годы войны. Блокаднику они дали надежду, а солдату помогли дойти до Берлина. Свыше 1500 плакатов из них в коллекции Всеволода Инчика.

ЛЕГЕНДАРНЫЕ МАШИНЫ ВОВ



Завод ЗИЛ к 9 мая 2005 г. специально выпустит партию копий этого автомобиля. По Красной площади на них проедут ветераны. Между тем, как считают автореставраторы, парад можно было бы провести на оригинальных машинах-раритетах.

Какое главное достоинство было у советских машин? Правильно, проходимость, без нее наши дороги не одолеть. Дошло это и до немцев, в 43-м они были вынуждены наладить выпуск грузовиков «Опель-Блиц». Прототипом новой машины гитлеровского рейха стал наш неприхотливый и выносливый трудяга ЗИС-5.

Не меньше заслуг и у другого солдата войны - ГАЗ-АА, полуторки. Эта машина была легче в управлении, а потому за ее баранку сажали и женщин.

ЕВРО С МАСХАДОВЫМ



Российские СМИ взбудоражила сенсационная новость: Аслана Масхадова собираются увековечить на одной из монет Евросоюза.

Представители Европейского союза в Москве тут же охладили накалившиеся страсти, назвав сообщения о возможности появления на евро изображения Масхадова беспочвенными.

Однако нет дыма без огня. Откуда же взялись слухи? Оказывается, существует некая фирма, выпускающая сувенирные евро для коллекционеров. Конечно, такие монеты не представляют собой платежное средство, но неискушенный глаз может принять их за настоящие. Уже выпущены разнообразные монеты для европейских стран, не входящих в зону евро. Существуют сувенирные наборы британских, датских, болгарских, латвийских, российских

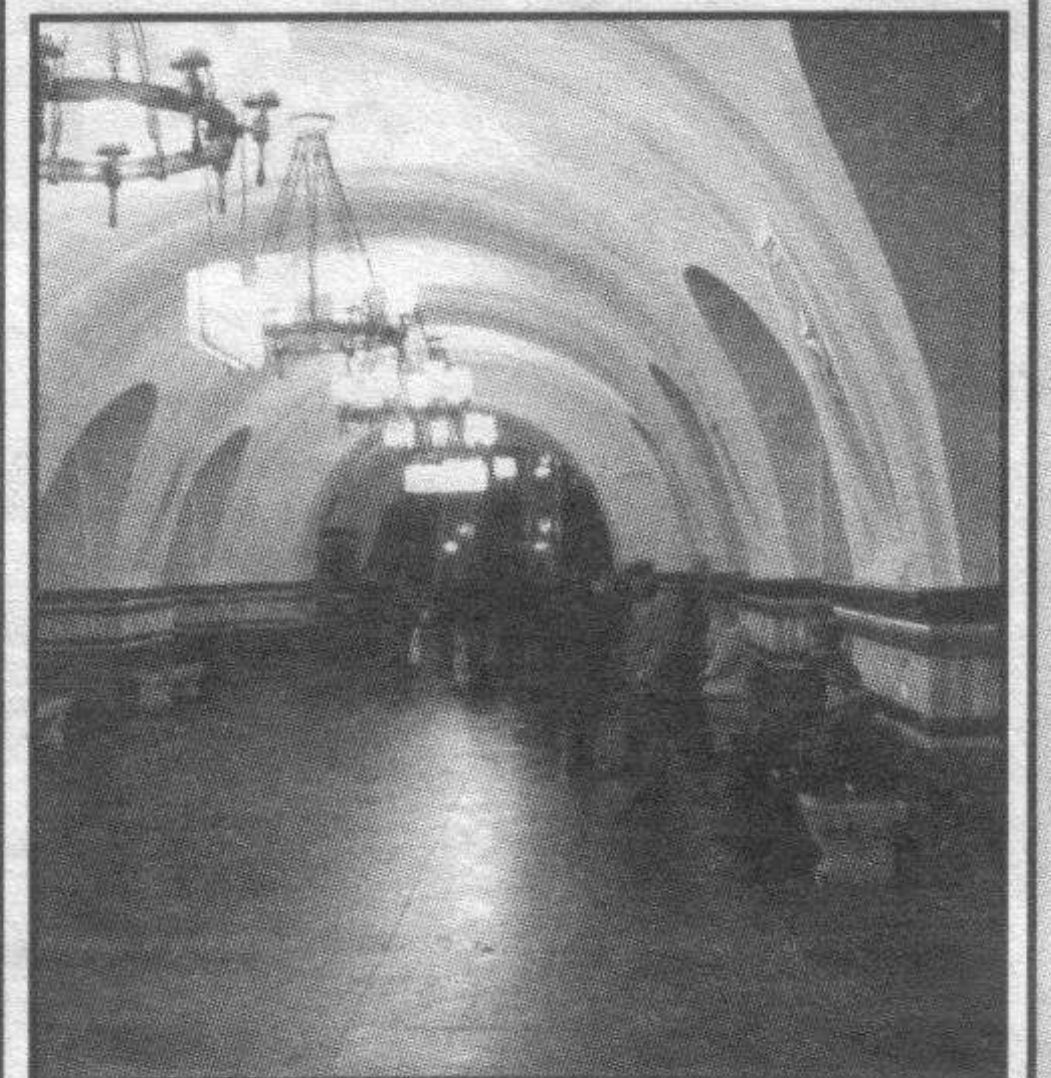
(см. «ПК» №1(31) стр. 48), сибирских и даже чеченских евро. При желании их можно заказать через Интернет и убедиться, что на обратной стороне «чеченских» монет фигурирует лицо человека в папахе, похожего на Масхадова.

К счастью, подобные нумизматические приколы никогда не будут в ходу как реальные деньги. А то страшно себе представить, что мы станем расплачиваться за игрушки, купленные для наших детей, «такими» дензнаками.

К ЮБИЛЕЮ МОСКОВСКОГО МЕТРО

К юбилею Московского метрополитена, который будет праздноваться в мае текущего года, будет выпущено несколько разновидностей магнитных проездных карточек. Два вида отпечатанных на обратной стороне билетов картинок будут посвящены 60-летию Победы, а два - 70-летию столичной подземки.

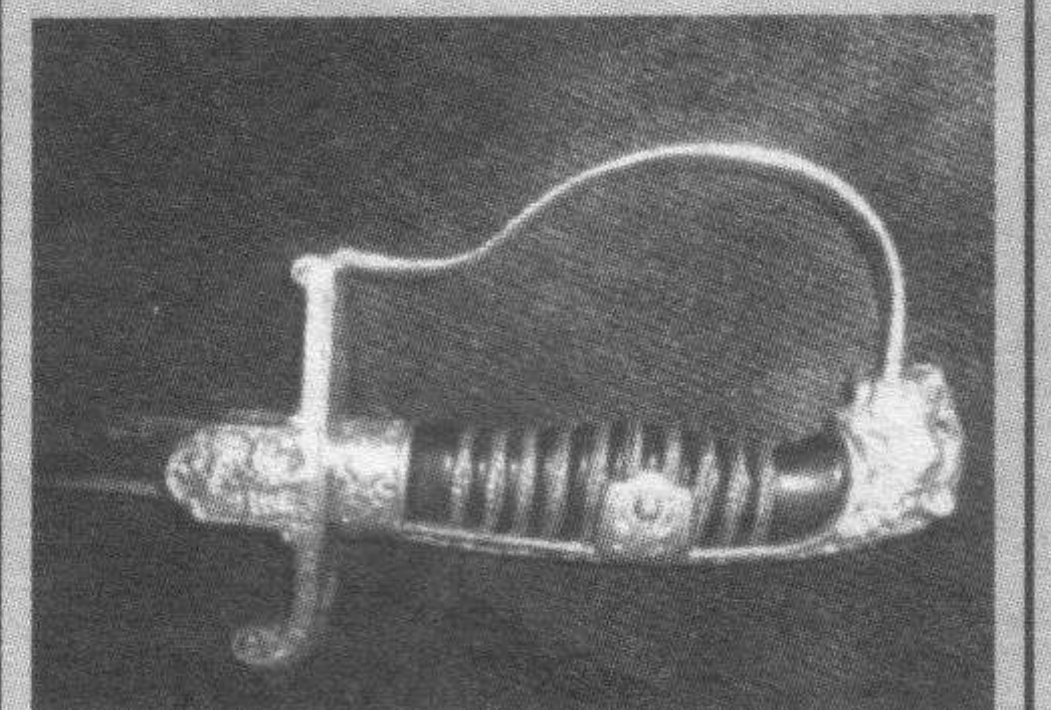
В канун юбилея метро будет выпущена серебряная монета с изображением одной из первых станций. Тираж



монеты - не более 200 тысяч экземпляров. Также будет выпущен блок юбилейных марок и конверт. На одной из составляющих блок марок будет красоваться первый поезд метро, а на другой - коллаж из схемы метро и изображений поездов и станций.

ЗАКРЫТИЕ ВЫСТАВКИ

18 декабря 2002 года Ярославский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник открыл выставку «Оружие и регалии II Мировой войны: Советский Союз - Третий Рейх». Она построена на основе музейного собрания и при участии ярославского коллекционера, собравшего богатые материалы по истории вооруженных сил, пропаганды, быта Третьего Рейха.



И вот теперь принято решение о закрытии выставки. Поскольку, как считают авторы выставки, сейчас символы и идеи поверженной нацистской Германии, к сожалению, обретают в России новую силу, то это придаст выставке особое звучание.

БУШ И ПУТИН

Словацкая почта выпустила специальную почтовую марку в канун встречи в Братиславе российского и американского президентов. Почтовая филателистическая служба Словакии открыла в пресс-центре саммита почтовый киоск, где марку можно было погасить специальной штемпелем.

Марка выпущена тиражом в 200 тыс., продается во всех почтовых отделениях Братиславы и стоит 25 сло-

вацких крон - это чуть менее доллара.

На синем фоне марки изображен логотип встречи в верхах, надписи «Bush», «Putin» и силуэт Братиславского замка, в котором проходила встреча лидеров России и США. В середине марки размещены флаги трех стран, а в нижней части написано «Slovakia Summit 2005». Вместе с маркой Словацкая почта выпускает в продажу памятный конверт (тираж - 5 300 экземпляров).



МУЗЕЙ ОРУЖИЯ В ЗАПОРОЖЬЕ

Человечество пользовалось оружием во все времена. С развитием цивилизации орудия для охоты, самозащиты и ведения боевых действий постоянно совершенствовались. Увидеть собственными глазами больше двух тысяч старинных экземпляров можно в первом в Украине частном музее истории оружия, который находится в Запорожье.

Старинные скифские мечи-акинаки, казацкое оружие, африканские боевые топоры, индейские томагавки, мушкетерские шпаги - весь этот мужской набор когда-то видел грандиозные битвы. В древности люди наделяли оружие волшебными свойствами, верили, что оно предоставляет владельцу силы и воодушевление в бою: мечам и саблям давали собственные имена, слагали о них легенды.



Хозяин запорожского музея, коллекционер Виталий Шлайфер говорит, что старинные легенды - не выдумка, он сам ощущает мистическую силу оружия: «Оружие дает невероятную энергетическую подпитку. Я прихожу сюда больной и выздоравливаю. Это мистика, но это так».

В музее представлены экспонаты разных времен со всех континентов. Благодаря им можно отследить историю усовершенствования оружия, начиная от каменных орудий первобытных людей. По словам Виталия Шлайфера, то, чем воевал человек, всегда свидетельствовало о мощи и социальном положении его владельца. Булавы, топоры и мечи для вельмож украшали драгоценными камнями, и служили они символом власти для верхушки. «Булава у запорожского войска была не просто знаком отличия, а олицетворяла священный характер. Булавой мог владеть только гетман или кошевой атаман. Взять в руки булаву самостоятельно, это все равно, что взять в руки корону и ходить, и кричать - «Я король!»

НОВЫЕ ДЕНЬГИ АЗЕРБАЙДЖАНА

Президент Азербайджана Ильхам Алиев утвердил дизайн новых купюр национальной валюты.

Как сообщили в Кабинете министров, глава государства утвердил выбор Комитета по денежной реформе Азербайджана, который отобрал разработчика дизайна и изготовителей банкнот и монет нового образца.

Заказ на изготовление новых денежных знаков по решению комитета будет отдан британской компании Thomas De La Rue, а заказ на их ди-



зайн - Ротерту Колине.

С Р.Колиной контракт уже заключен, а с Thomas De La Rue - пока нет. Субподрядчиком Thomas De La Rue по изготовлению монет выступит британский монетный двор Royal Mint.

В конце марта - начале апреля были закончены

работы по дизайну новых денежных знаков, а через 9-10 месяцев Азербайджан должен иметь новые банкноты в наличии. Расходы на изготовление новых денежных знаков составят \$23 млн.

КОПИЛКИ ИЗ ДЕНЕГ

Следуя известной поговорке «деньги к деньгам липнут», японская компания «Исидзаки» выпустила копилки из утилизированных денежных банкнот.

Сырье для новых копилок компания приобретает в Центральном банке Японии, где скапливаются тонны ветхих непригодных для обращения денег, которые впоследствии пропускаются через измельчитель.

На сегодня уже выпущено 16 тыс. экземпляров. В отличие от любимых японцами розовых фарфоровых копилок в форме поросят, копилки из измельченных купюр - серо-зеленого цвета, имеют круглую форму и напоминают мяч.

ЮБИЛЕЙНЫЕ МАРКИ



Серия из пяти почтовых марок и блока, посвященная 60-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., создана на основе документальных фотографий военных лет. Бумага - мелованная; печать - офсет; перфорация - гребенчатая 12. Тираж марок по 200000.

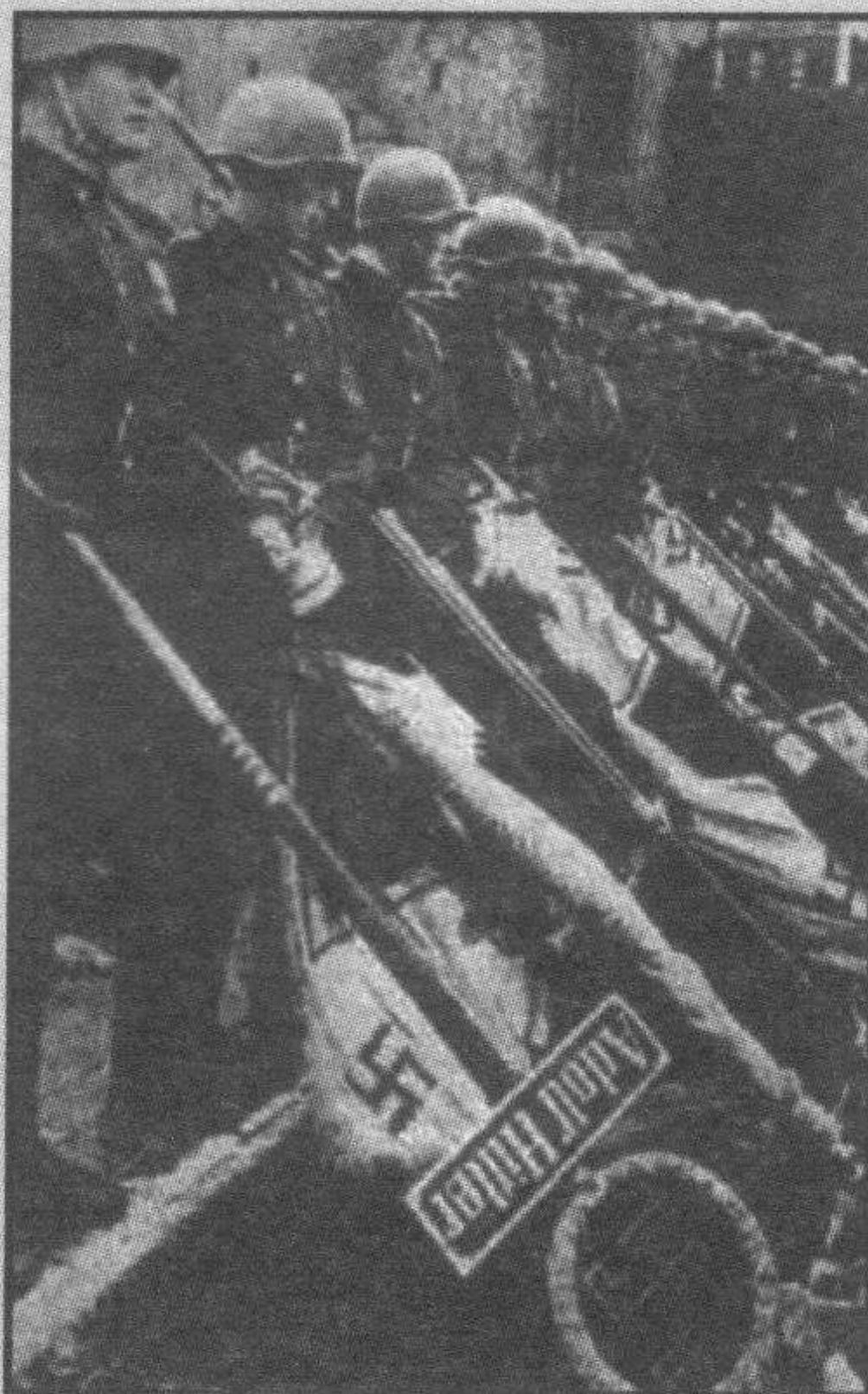
Фотографы: М.Редькин, Игнатович, М.Грачев, Е.Халдей, Я.Рюмкин. Художественное оформление: А.Московец.

Почтовый блок: бумага - мелованная; печать - офсет; перфорация - рамочная 12; размер блока 70x100 мм; многоцветная. Тираж блока - 100000. Малый лист: на листе 5 разных марок с купоном. Бумага - мелованная; печать - офсет; перфорация - гребенчатая 12.

СО СВАСТИКОЙ И БЕЗ...

Второго марта Банк России объявил о выпуске в обращение десятирублевой золотой памятной монеты. Вес монеты - 1 килограмм.

На оборотной стороне золотой монеты достоинством 10 000 рублей, выпущенной в серии «60-я годовщина Победы в Великой Оте-



чественной войне 1941-1945 гг.», изображены советские солдаты, держащие поверженные немецкие знамена во время Парада Победы, проходившего в Москве на Красной площади 24 июня 1945 года:

Судя по всему, перед художником была поставлена непростая задача: с одной стороны, запечатлеть на юбилейной монете исторический момент по фотографии, знакомой всем со школы, а с другой - не допустить появления на российских деньгах фашистской свастики. Поэтому в обрамленное по форме флага изображение попал только небольшой кусочек свастики в венке

из лавровых листьев - на штандарте, который держит ближайший к нам воин (см. фотографию). А вот надпись Adolf Hitler на личном штандарте фюрера - из тех же цензурных соображений - художнику пришлось замазывать погуще.

Примерно та же история повторилась несколько лет назад, с юбилейной медалью Сажки Умалатовой к 55-летию Победы. Первоначально были отчеканены медали, изображающие солдат на



параде Победы, и была воспроизведена свастика. После первых награждений среди ветеранов пошел ропот: «... не хотим носить свастику на груди». Пришлось срочно изготавливать другой вариант медали. Кстати, изъятые медали со свастикой сейчас встречаются

очень редко и стоят в сотни раз дороже медалей второго выпуска.

Если на монетах и медалях свастику затерли, то на юбилейной марке № 1020, посвященной 60-летию Победы, свастику оставили.

ПЕРВЫЙ ДЕНЕЖНЫЙ ЗНАК ЗАКАВКАЗСКОГО КОМИССАРИАТА

В Тифлисе 11 ноября 1917 года состоялось совещание ряда политических партий, на котором присутствовали военные представители Англии, Франции и консул США. На совещании было решено создать в противовес победившей в центре России Советской власти местную краевую власть из представителей всех национальных партий. Уже спустя 4 дня в газетах появилось сообщение об образовании так называемого Закавказского комиссариата - блока всех национальных партий Закавказья.

Ещё в конце 1917 года в Закавказском регионе начал ощущаться острый недостаток денежных знаков:

«Финансовый голод»

В понедельник, 13 ноября, в Тифлисской конторе Государственного банка состоялось совещание представителей всех Тифлиских банков, на котором обсуждалось создавшееся положение, грозящее «денежным голодом» из-за отсутствия притока денежных знаков из Петрограда».

«Свободная жизнь» 17 ноября 1917 г. Тифлис

В начале 1918 года, по сообщениям газет, в Закавказье усилилась нехватка денег, поэтому Тифлисская контора Государственного банка и все кредитные учреждения города вынуждены были прекратить выдачу денег. Перед Закавказским комиссариатом встал вопрос о необходимости выпуска «своих» местных денег.

В связи с такой ситуацией состоялось чрезвычайное совещание Закавказского комиссариата, на котором обсуждался вопрос о необходимости срочного изготовления бон, иначе финансовая катастрофа неизбежна.

Для обеспечения эмиссии бон была создана комиссия, которая в условиях отсутствия специальной полиграфии в течение января работала над приспособлением литографических машин Окружного военного штаба для печатания бон.

Так как денежные знаки должны были иметь хождение в Грузинской, Азербайджанской и Армянской республиках, то необходимо было тщательно разработать их орнаментально-художественное оформление, отвечающее особенностям культур народов этих республик Закавказья. Поэтому было решено провести конкурс на рисунок, в максимальной степени отвечающий этим условиям:

первую очередь предполагалось выпустить 100-рублёвые бонны. 5 февраля Тифлисская контора Госбанка была выпущена первая партия закавказских бон 100-рублёвого достоинства. В ближайшие дни планировалось осуществить ещё выпуск такой же партии бон.

Кроме того, были изготовлены клише для печатания бон всей серии закавказских денежных знаков, установленной Комиссариатом.

Особенностью орнаментального оформления лицевых и оборотных сторон денежного знака было исполнение всех основных надписей по-русски. Однако, для олицетворения единства республик Закавказья, текст о наказании за подделку знака продублирован на армянском, грузинском и азербайджанском языках и помещён в одинаково оформленные виньетки, соединённые орнаментальными связями.

Несмотря на поставленное Комиссариатом требование о необходимости отражения в орнаменте знака особенностей культур народов трёх республик Закавказья, в его рисунках, выполненных армянским художником Тер-Микоэляном, нетрудно заметить сильное влияние армянского искусства, архитектуры и миниатюры. Так, на лицевой стороне знака изображена арка, украшенная рисунками голубей и розетками различных геометрических форм. Эти арки напоминали памятники армянского зодчества XII-XIII веков, храмы, где изображение голубей часто встречаются в орнаменте фасадов.

Несмотря на то, что Закавказский комиссариат распался в марте 1918 года, 100-рублёвый денежный знак, так же как и вся серия закавказских денег, продолжал выпускаться до сентября 1919 года.

В соответствии с данными «Закавказского финансово-статистического сборника 1918-1923 гг.» (Тифлис 1924 г.), всего было выпущено 100-рублёвых бон на сумму 358.700.400 рублей.

В заключение отметим, что клише 100-рублёвого знака Закавказского комиссариата использовалось с небольшими доработками для выпуска первого денежного знака Грузинской республики в 1919 году.

Ростислав НИКОЛАЕВ
(С.-Петербург)



«На состоявшемся в январе конкурсе на рисунки выпускаемых Закавказским комиссариатом бон одобрен проект художника Г.М. Тер-Микелова (Тер-Микоэляна - авт.). Кроме последнего, было подано ещё 30 проектов, но все они забракованы».

«Кавказское слово» 11 января 1918 г.

Эмиссия бон должна была состояться в начале февраля 1918 года, причём в

Изготовление бон 100-рублёвого достоинства проходило достаточно успешно, о чём свидетельствует следующая публикация:

«С 6 по 15 февраля из типографии Окружного военного штаба передано в Государственный банк 100-рублёвых бон на 12.000.000 рублей. Дальнейший их выпуск ускоряется».

«Кавказское слово» 16 февраля 1918 г. Тифлис.

ДЕНЬГИ ГОРОДА ЕЙСКА

Ейск основан по Указу императора Николая I от 5 марта 1848 года как портовый город у основания Ейской косы. В Указе были сформулированы основные цели создания нового города и порта: «Желаю преподать жителям Ставропольской губернии и войска Черноморского новые средства к успешному и выгодному сбыту за границу произведений их сельского хозяйства и тем самым способствовать развитию всех отраслей промышленности в этом крае...»



Инициатива открытия города-порта, которым длительное время и оставался город Ейск, принадлежала войсковому атаману Черноморского казачьего войска Григорию Рашипилю и наместнику Кавказа фельдмаршалу Светлейшему Князю Михаилу Семеновичу Воронцову.



Официальное открытие города состоялось в августе 1848 года на месте укрепления Ханский городок, построенного в 1777-1779 годах по приказу фельдмаршала П.А. Румянцева для крымского хана Шахин-Гирея. Уже в 1849 году начал функционировать Ейский порт.

К началу XX века Ейск превращается в крупный центр международной торговли и становится культурным центром Юга России. В 1904 году по инициативе городских вла-

стей проводится реконструкция порта, а в 1911 году Акционерное общество Ейской железной дороги, созданное по инициативе городского головы Ненашева, открывает железнодорожное сообщение. С 1912 года в городе развивается курортное дело. На базе открытых на территории города запасов сероводородной воды и грязей Ханского озера возник бальнеологический курорт, существующий и в настоящее время.

2 февраля 1918 года в Ейске ненадолго была установлена Советская власть. Населению Ейска в те годы пришлось отражать атаки казачьих отрядов есаула Подгорного, стремившихся захватить город.

Во время общего для всего Северного Кавказа денежного кризиса в 1918 году, когда приток денежных знаков из центра прекратился, запас мелких купюр на местах иссяк, а так называемые «Донские» еще не разлились широким потоком по всему Прикавказью, город Ейск, по примеру других городов, стал на путь собственных эмиссий.

В 1918 г., при советской власти, на основании Декрета СНК выпущены в обращение облигации Займа Свободы,



Илл. 2

на которых были наложены надписи 4 разновидностей:

«Выпущена без купонов стоимостью .. р. ..» (зелен.)

«Выпущено без купонов в сумме .. р. .. к.» (черн.)

«Стоимость без купонов .. р.» (черн.)

«Стоимость .. р.» (черн.)

17 руб. - на 20 руб., 34 руб. на 40 руб., 42 руб. 50 коп. на 50 руб., 85 руб. на 100 руб. 425 руб. на 500 руб., 850 руб. на 1000 руб.

Летом 1918 года в город вошли войска Добровольческой армии под командованием генерала Покровского. После установления в Ейске власти Кубанского краевого правительства в денежное обращение выпущены новые денежные суррогаты. На облигации

ди перечня денежных знаков и их суррогатов, допущенных к денежному обращению, есть такой пункт:

«15) Облигации Ейского городского займа принимаются лишь на комиссию».

Т.е. при попадании облигаций Ейского городского займа в финансовые учреждения Кубанского края, данные облигации проверяются, погашаются и обратно в обращение не выпускаются, обмениваясь на другие денежные знаки, имеющие хождение на территории Кубанского края. (Илл. 1.)

Кроме облигаций, в денежное обращение были выпущены купоны 2-го город-



Илл. 3

Чек гарантированный (обеспеченный). Настоящий твердый чек обеспечен Ейским Отделением Государственного Банка 5 рублей за рубль суммой, находящейся в Банке на моем текущем счете и кроме того 5% обязательств Казначейства, хранящихся в кассе Ейского Отделения Государственного Банка.

Чекы ссы и могут обменяться с другими денежными знаками и будут обменяться на кредитные билеты при первой возможности. Выпущен по распоряжению Екатеринодарской Краевой конторы Госуд. Банка.

Займа Свободы налагался каучуковый штемпель: «Настоящая облигация выпущена без купонов Ейским Отделением Государственного Банка в качестве денежного знака по нарицательной стоимости. Контролер-Кассир». Номиналы: 20, 50, 100, 500 и 1000 рублей.

кого займа с надпечаткой номинала Отделением Государственного Банка. (Илл. 2.)

Текст надпечатки (красн.): «Имеет хождение наравне с разменной монетой в 2 руб. 50 коп., гарантирован Ейским отделением Государственного банка».

По каталогам известен выпуск в 1918 г. отделением Государственного Банка чека номиналом в 100 руб. Данный чек обозначен как уникальный. В распоряжении автора его иллюстрации не имеется.

В 1918 г. Продовольственный отдел Городской Управы выпустил чеки номиналом в 1 и 3 руб.

Для нужд торгового оборота нужны были разменные деньги мелких номиналов. Городской голова Ненашев на заседании городской думы предложил выпустить от имени Ейского отделения Государственного Банка гарантированные (обеспеченные) чеки номиналами 5 и 10 рублей. В городе и окрестностях



Чек гарантированный (обеспеченный)

Настоящий твердый чек обеспечен Ейским Отделением Государственного Банка рубль за рубль суммой, находящейся в Банке на особом текущем счете и кроме того 5% обязательствами Государственного Казначейства, хранящимися в кассе Ейского Отделения Государственного Банка.

Чек сей имеет хождение наравне с другими денежными знаками и будет обменяться на кредитные билеты при первой возможности. Выпущен по распоряжению Екатериновдарской Краевой конторы Госуд. Банка.

Управляющий *В. Миронин*
Контролер *...*

Илл. 4

Ейска эти чеки в народе так и прозвали - «ненашевки». В дальнейшем это народное название перешло на все ейские чеки.

В 1919 г. Ейское отделение Государственного Банка выпустило гарантированные (обеспеченные) чеки достоинством в 5 и 10 рублей большого размера, 140 x 90 мм. Все надписи на гарантированных чеках сделаны по правилам старой орфографии. (Илл. 3.)

На лицевой стороне на чеках находился следующий текст: «Чек гарантированный. Государственный банк Ейское отделение. Прошу заплатить предъявителю сего чека пять (10, 25, 50) рублей и сумму эту списать с моего текущего счета». Ставилась печать банка и подписи управляющего и контролера от руки синими чернилами.

На обороте все чеки имели подписи контролера и управляющего («Миронов»), а также текст: «Настоящий твердый чек обеспечен Ейским Отделением Государственного Банка рубль за рубль суммой, находящейся в Банке на особом текущем счете и кроме того 5% обязательствами Государственного Казначейства, хранящимися в кассе Ейского отделения Государственного Банка».

Чек сей имеет хождение наравне с другими денежными знаками и будет обменяться на кредитные билеты при первой возможности. Выпущен по распоряжению Краевой конторы Госуд. Банка».

Несколько позже были выпущены в обращение гарантированные чеки малой формы, достоинством в 5 и 10 руб. размером 110 x 70 мм. (Илл. 4.)

Развитие инфляционных процессов вынудило выпустить гарантированные чеки достоинством в 25 руб. На этот раз размером 118 x 57 мм.

Дальнейшее обесценивание денег потребовало выпустить очередные купюры, уже в 50 руб., размером 88 x 75 мм. (Илл. 5.)

Гарантированные чеки номиналом в 100 руб. имеют размер 138 x 102 мм. Данный номинал отличается оформлением и надписями от предыдущих. По каталогам известна разновидность чека в 100 руб. с перевернутым реверсом. (Илл. 6.)

Текст на лицевой стороне: «Ейское отделение Государственного Банка. Просим заплатить предъявителю сего сто рублей и на такую же сумму дебетовать счет». Ставилась печать, подписи черными чернилами управляющего («Кузнецов») и контролера.

На оборотной стороне чека в 100 руб. изображен исторический герб Кубанской области.

Надпись на обороте: «Чек гарантированный (обеспеченный). Настоящий чек обеспечен суммой, находящейся на текущем счете в Ейском Отделении Государственного Банка, имеет хождение наравне с Государственными кредитными билетами и будет обменяться на общегосударственные кредитные билеты при первой возможности».

Кроме эмиссий от имени Ейского отделения Государственного Банка, в городе в массовом порядке выпускались частные бонны.

Одной из первых по времени выпуска своих «денег» была парикмахерская братьев Дельмонтэ, известная всему городу как предприятие солидное. Выпущенные парикмахерской бонны охотно принимались горожанами в качестве разменной монеты и имели «права гражданства» даже на базаре у окрестных селян.

Выпущены были бонны без всякого разрешения, текст же составлен одним из братьев Дельмонтэ - Савелием. На

лицевой стороне, в квадратной рамке из кружков и линий, помещен четырехстрочный текст: «Парикмахерская - Бр. Дельмонтэ - Марка. один 1 рубль». На обратной стороне, чистой, ставилась фиолетовая печать с текстом и подпись владельца типографии. Размер по рамке 36x36 мм. Номера сначала писались от руки, а затем ставились нумератором.

Выпущены были купюры в 50 копеек, 1 рубль и 2 рубля, всего на сумму 300 рублей, каждого номинала на 100 рублей. «Марки» парикмахерской ходили по июнь 1919 года, когда были обменены владельцем почти полностью на деньги донского образца и в большей части уничтожены.

Марки Дельмонтэ, как и другие частные выпуски в г. Ейске, в законченном виде очень редки. На руках осталось мизерное количество. Некоторые марки были получены В.М. Соколовым от самих Дельмонтэ - из числа выкупленных. На них на обратной стороне надписано владельцем «Недействительно». Незаконченные экземпляры получены из типографии.

Фактические данные по эмиссии братьев Дельмонтэ получены от Савелия Дельмонтэ известнейшим бонистом 30-х гг. XX в. В.М. Соколовым.

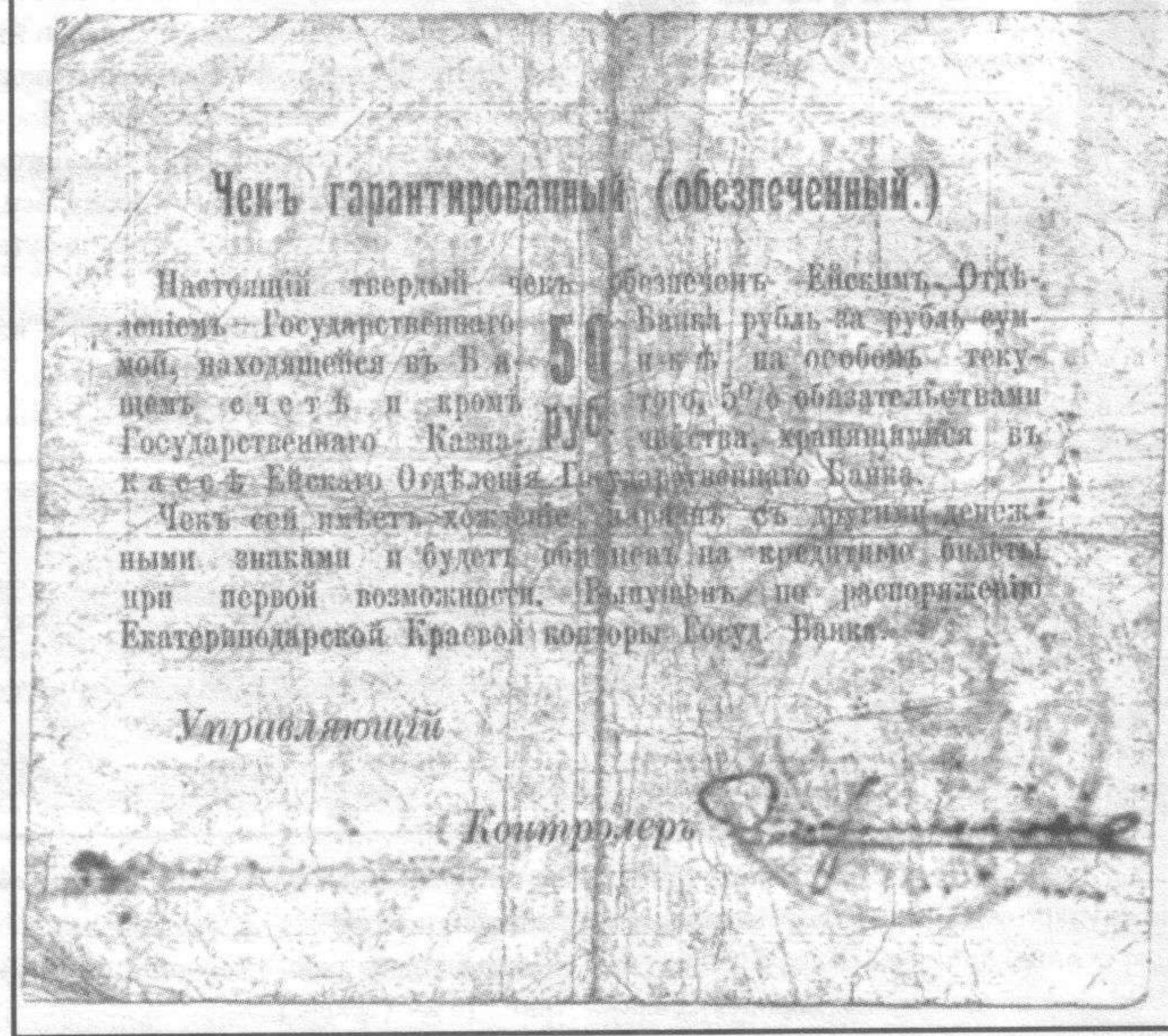
Свои частные деньги достоинством в 1, 5 и 10 рублей под названием «марки» были выпущены вино-гастрономическим магазином А. Вазео. (Илл. 7.)

Название «марка» для частных денег Ейска достаточно распространено. «Марки» выпускались табачным магазином Е. Цюпка, булочной и кондитерской С.И. Капичуна, общественным клубом, садом «Свобода», Ейским потребителем обществом «Ейпо».

В марте 1920 г. город был освобожден войсками Мценского полка 15 Инзенской дивизии. После разгрома Вооруженных сил на Юге России (ВСЮР) и изгнания их с территории Кубани, в Ейске чуть было не разразился очередной денежный кризис. Дело в том, что основными деньгами, обслуживающими оборот, были билеты Ростовской-на-Дону Конторы Госбанка и ВСЮР. Советская власть не признавала денег, выпущенных ее врагами, и немедленно их аннулировала. Так как своевременно не были подвезены советские денежные знаки, местные власти издали нижеприведенный документ.

«Приказ №3278»

Финотдел Ейского ревкома объявляет для города Ейска, что (на подлин-



нике зачеркнуто «вследствие испытываемого общего недостатка бумаги») все денежные знаки, имеющие хождение (не аннулированные), хотя бы и разорванные, но склеенные, должны быть принимаемы при расчетах всеми, как учреждениями, так и частными лицами.

Виновные в неисполнении этого распоряжения будут немедленно арестовываться.

Председатель Ревкома (подпись).

Заведующий финотделом - Поварухин.

Управляющий Наркомбанком - В. Миронов.

Комиссар Нарбанка - (подпись).

Июня 1920 года, г. Ейск.

Имеющих хождение дензнаков было явно маловато, поэтому новые Ейские власти временно допустили в обращение аннулированные ранее дензнаки.

В 1924 г. в журнале «Советский филателист» (1924, №11-12, с.36) Л. Иольсон поместил небольшую заметку под названием «Интересная надпечатка» о двух оригинальных знаках, до тех пор неизвестных московским и большинству провинциальных коллекционеров.

Они представляют собой: 1) Денежный знак Ростовской-на-Дону Конторы Госуд. Банка 1919 г. в 5000 руб. и 2) Билет Госуд. Казначейства Главного Командования вооруженными силами на Юге России 1919 года в 10000 руб. Оба дензнака с надпечаткой на оборотной стороне: «Настоящий кредитный билет обязателен к приему в полной сумме учреждениями и частными лицами в г. Ейске.

За Управляющего Ейского Отд. Наробанка (подпись).

Председ. Ейского Ревкома (подпись)».

Надпечатка сделана при помощи так называемой «ручной типографии» (набор из резиновых букв) фиолетовым цветом. По обе стороны надпечатки печати:

«Государственный Банк. Ейское Отд.», с орлом царского образца и «Военно-Революционный Комитет Ейского Отдела. Пролетарии всех стран, соединяйтесь!», с серпом и молотом.

Эти знаки выпущены в первое время после занятия г. Ейска Красной армией и ходили до получения советских знаков.

О размерах этой эмиссии никаких данных нет.

С получением советских денег - «пятаков», ситуация в денежном обращении несколько нормализовалась. Вместе

с тем советские деньги на протяжении всего 1920 г. были заложниками военно-политической обстановки на фронте Гражданской войны. Любые, даже временные успехи антибольшевистских

«Объявление №1799.

Отфинотдела Ейского Ревкома доводит до сведения товарищей и граждан, что все денежные знаки, выпущенные Советской Республикой, должны быть принимаемы при расчетах как учреждениями, так равно и частными лицами.

Распространяемый кем-то слух об аннулировании денежных знаков, выпущенных за подписью Управляющего Народным Банком Пятаковым, есть злонамеренная провокация.

Все советские денежные знаки имеют беспрепятственное хождение.

Завотфинотделом (подпись) Зав. Сметно-кас. Подотд. Миронов.

Зав. Канц. (подпись)».

Точных данных о суммах и о количестве купюр каждого номинала, выпущенных Ейским отделением Государственного Банка, не имеется. Уполномоченный Ц.К. Последгол ВЦИК Е. Непомнин в своем докладе писал:

«...В отношении изъятия бон из финотдела или Госбанка никакой деятельности проявить не мог, вследствие полного отсутствия таковых (боны несколько раз сжигались и по непроверенным сообщениям якобы после аннулирования были посланы в Краснодар). В получении из финотдела официальных справок и копий с документов о выпуске Ейских дензнаков мне было отказано Зав. Фин. Отд.

аннулировании ейских бон. Ейские боны представлялось и представляется возможность получить только частным путем: купивши их у обывателей по личному с ними на всякий раз договору. Коллекционеры Тункель, Кастровский и я частным порядком покупали эти боны преимущественно у бывших торговцев и баб, торгующих семечками.

По имеющимся у меня сейчас сведениям боны можно достать по цене от 150 р. до 500 р. у целого ряда жителей».

«Путем обмена с юными коллекционерами за каждую ейскую бону давал от 5 до 10-15 разных бон и по 50-100 штук иностранных марок. Путем такого обмена приобрел в Ейске боны у следующих лиц (перечень прилагается). Всего таким образом, обменом, приобрел штук 40-50. Второй способ приобретения - покупка у частных граждан: в мое время ейскую бону можно было купить от 25 р. до 150 р. за штуку. Таким образом я купил штук 45-50 экз.» (далее опять идет сообщение о состоянии бон, фамилии лиц, у которых были приобретены боны и т.д.).

Впоследствии, как указывает Н. Непомнин в своей записке, им получены (уже по возвращении в Ростов) сведения о том, что в Ейске можно достать у жителей боны по цене до 300-500 мил. за штуку.

Вторая «записка» также датирована 29/10-23 г. Указанные гр. Непомниним цены в рублях нужно понимать, как цены в миллионах рублей.

ЛИТЕРАТУРА:

Документы по истории денежного обращения на Северном Кавказе. Северо-Кавказский Коллекционер №6(40) 1931.

ВИК (В.И.Кутилин), Местное название бон. Северо-Кавказский Коллекционер №8 1929.

Иольсон Л., Интересная надпечатка. Советский филателист, 1924. №11-12, С.36

Кардаков Н., Каталог денежных знаков России и Балтийских стран, 1769-1950. Берлин, 1953. С.122-123.

НЕГАТИВ, Несколько слов о ейских бонах. Северо-Кавказский Коллекционер №1-2 1930.

Постановление Кубанского краевого правительства о денежном обращении в Кубанском крае, утвержденное на заседании Совета правительства 28 августа 1918 г. Вольная Кубань. 1918. 2 сентября. № 56.

Рябченко П.Ф., Бутко В.И., Полный каталог бумажных дензнаков и бон России, СССР, стран СНГ (1769-2000 гг.). Т.1. Боны России. С.126-127.

Соколов В.М., Боны парикмахерской братьев Дельмонтэ. Северо-Кавказский Коллекционер №1. 1928.

Александр БАРАНОВ
(г. Москва)



Илл. 6

сил приводили к массе слухов и к недоверию к советским деньгам. Об этом можно судить по документам той эпохи.

«Объявление.

В городе циркулируют злонамеренные слухи об аннулировании советских денежных знаков выпуска 1918 г. (за подписью Управляющего Народным Банком Пятакова - прим. А.Б.). Отфинотдел Ейского ревкома объявляет, что слухи эти провокационные. Все общегосударственные советские денежные знаки всех выпусков обязательны к приему при расчетах с советскими учреждениями и частными лицами. Виновные в распространении означенных слухов и уклоняющиеся от приема этих денежных знаков подлежат суду Трибунала.

Июля 20 года Председатель ревкома (подпись)

Заведующий отфинотделом (подпись)».



Илл. 7

т. Макариным, не признавшим моего мандата и требовавшим соответствующих распоряжений непосредственно из Краснодара. Живые свидетели подтвердили о двухразовом сожжении и

Как отмечают День Победы на иностранных монетах

8 мая 1945 года в здании бывшего военно-инженерного училища в Карлсхорсте (предместье Берлина) на простом столе для пинг-понга был подписан акт о безоговорочной капитуляции фашистских войск на всех фронтах. Так закончилась вторая мировая война в Европе. Многим народам она принесла неизмеримые страдания, стоила неисчислимых жертв. Но основную тяжесть войны пришлось вынести на своих плечах народам Советского Союза - за победу мы заплатили огромную цену: 40% всех погибших в годы войны составили советские граждане.

Годовщины Победы - 20-я, 30-я, 40-я, 45-я, 50-я и 55-я - отмечались в нашей стране выпуском специальных юбилейных монет. Планируется также выпуск памятных монет и к 60-й годовщине Победы. А как отмечают День Победы на монетах за рубежом?

Отмечать военные победы выпуском специальных памятных монет было принято еще в античные времена. Монет, посвященных Второй мировой войне, в разных странах мира выпускалось и выпускается довольно много. Встречаются среди них и монеты, связанные с годовщинами ее окончания и с участием в ней Советской Армии.

10-я годовщина Победы (1955 г.). Впервые такие монеты были выпущены только в 1955 г. И первой из стран, отмечающих годовщины Победы памятными монетами, стала Чехословацкая народная республика. Выпущенная там серия из четырех монет с датой «9.V.1945 -

1955» отражала роль Советской Армии, освободившей к 9 мая 1945 г. всю территорию страны. На монете достоинством 10 крон изображен советский солдат с девочкой на колене, на 25-крановой - женщина с ребенком на руках, при-


ветствующая воина-освободителя, на 50-крановой - советский солдат в плащ-палатке с автоматом в поднятой руке, на 100-крановой - повстанец и ребенок приветствуют освободителей.

20-я годовщина Победы (1965 г.). В Чехословакии была выпущена монета достоинством 25 крон, на которой изображена голова девушки, голубь мира с веткой липы и контур Карлова моста в Праге, на гурте надпись: «20 ЛЕТ ОСВОБОЖДЕНИЯ».

25-я годовщина Победы (1970 г.). Формально монета Болгарской народной республики в 2 лева 1969 г. посвящена 25-й годовщине сентябрьской революции 1944 г. На ней отчеканена дата «9.IX.1944» - это день, когда был свергнут монархо-фашистский режим. Но эта победа оказалась возможной только благодаря тому, что 8 сентября 1944 г. на территорию Болгарии вступила, преследуя гитлеровские войска, Советская Армия. И не случайно на этой монете изображен 18-метровый гранитный памятник советскому солдату, установленный на Холме Освободителей в Пловдиве и ласково называемый в Болгарии «Алешей».

Интересно происхождение этого неофициального названия. Житель Пловдива Методи Витанов писал, что в 1944 г. он был дружен с тремя советскими солдатами-связистами. Один из них, Алеша, родом как будто из Барнаула, был рослым плечистым парнем, весельчаком с русым чубом. Друзья часто шутили, что он готовая модель для памятника. И когда через несколько лет в Пловдиве началось строительство памятника советскому воину, М.Витанов рассказал эту историю рабочим-строителям и написал на одном из гранитных блоков «Алеша». Имя полюбилось строителям, и они уже иначе и не называли воздвигаемую ими скульптуру. А потом и все жители Пловдива задолго до официального открытия монумента стали называть его этим именем.

В начале 90-х гг. городские власти объявили памятник символом «оккупационной армии» и даже намеревались снести его.

А ведь во время Второй мировой войны царское правительство Болгарии не смогло, хотя и было фашистским, послать на советский фронт ни одного солдата. Болгары были готовы пойти скорее на виселицу или на расстрел, чем воевать против русских, - так сильна была народная признательность русским воинам, освободившим Болгарию от 500-летнего турецкого ига.

И жители Пловдива организовывали пикеты протеста, собирали подписи в защиту «Алешки». Память сердца и здравый смысл восторжествовали, Верховный суд Болгарии отменил решение городских властей Пловдива. И вот уже 50 лет у реки Марица «стоит над горою Алеша, в Болгарии русский солдат».

В 1970 г. в Польской народной республике была выпущена монета достоинством 10 злотых, посвященная 25-летию возвращения в результате победы над фашистской Германией исконных польских земель. На реверсе монеты на фоне пограничного столба изображены гербы семи северных и западных воеводств, возвращенных Польше в 1945 г., вокруг них надпись «БЫЛИ. ЕСТЬ, БУДЕМ. 1945-1970».

Эта монета занимает справедливое место рядом с другими монетами, посвященными Победе во Второй мировой войне и важной роли в ней Советской Армии. Ведь за освобождение Польши отдали жизнь более 600 тысяч советских солдат.

Собственно 25-я годовщина Победы была отмечена выпуском памятных монет в двух зарубежных странах. В Венгерской народной республике, территория которой была полностью освобождена Советской Армией уже к 4 апреля 1945 г., были отчеканены две монеты достоин-

ством 50 и 100 форинтов с изображением Статуи Свободы, венчающей памятник освободителям, установленный в 1947 г. на горе Геллерт в Будапеште. Позднее, с 1971 г. по 1989 г. это изображение чеканилось и на стандартных 10-форинтовых монетах.

В Норвегии на реверсе монеты 25 крон на фоне большой латинской буквы «V» (от Victory - победа) отчеканена крупная надпись «ОСВОБОЖДЕНИЕ. 8 МАЯ 1945».

30-я годовщина Победы (1975 г.), кроме Советского Союза, была отмечена юбилейными монетами еще в трех странах.

Венгрия выпустила монету 200 форинтов с изображением голубя мира над знаменитым будапештским Цепным мостом через Дунай. Польша отчеканила монету 200 злотых с профилями советского и польского солдат и надписью «30 ЛЕТ ПОБЕДЫ НАД ФАШИЗМОМ».

С такой же надписью на четырех языках народов Югославии, но без какого-либо изображения, выпустила монету достоинством 5 динар Югославия, в освобождении которой от фашистских оккупантов принимала участие совместно с ее Народно-освободительной армией и Советская Армия.

35-ю годовщину Победы (1980 г.) отметила специальной монетой только Норвегия.

Там была отчеканена монета 200 крон с надписью «НОРВЕГИЯ ОСВОБОЖДЕНА. 8 МАЯ 1945» на аверсе и изображением старинного королевского замка на реверсе.

40-я годовщина Победы (1985 г.) была отмечена выпуском юбилейных монет четырьмя зарубежными государствами: Австрией, Германской Демократической Республикой, Югославией и Великобританией.

Решающую роль в разгроме гитлеровских войск в Австрии сыграла Советская Армия, овладевшая 13 апреля 1945 г. Веной. На юбилейной монете 500 шиллингов на фоне контурных очертаний Австрии изображена женская фигура с пальмовой ветвью в руках и круговая надпись: «40 ЛЕТ МИРА В АВСТРИИ. 1945-1985».

В бывшей ГДР была выпущена монета достоинством 10 марок с изображением памятника со-



ветскому воину-освободителю, установленного в 1949 г. в мемориальном ансамбле в берлинском Трептов-парке. По обе стороны от изображения солдата на монете расположена надпись: «40-Я ГОДОВЩИНА ПОБЕДЫ НАД ФАШИЗМОМ И ОСВОБОЖДЕНИЯ НЕМЕЦКОГО НАРОДА ОТ ФАШИЗМА». Фигура солдата с ребенком на руках высотой 11,6 м выполнена скульптором Е.В. Вучетичем. Сжатый в правой руке меч символизирует мощь Советской Армии, разорванная свастика у ног солдата - разгромленный фашизм, ребенок на руке воина олицетворяет освобожденные от фашизма народы.

Скульптор так рассказывал историю появления этого памятника. Был объявлен конкурс, в котором принимали участие известные ваятели. Вучетич принес два проекта, выполненные в глине. Один, посвященный Верховному Главнокомандующему, выставил рядом с другими, другой - солдат с мечом и ребенком, прикрытый куском ткани, оставил в углу зала. Окончательное решение принимал лично сам Сталин.

Осмотрев модели других авторов, он подошел к модели Вучетича, обошел вокруг свой глиняный образ и, не говоря ни слова, направился в угол, где стояла еще одна модель. Вождь сбросил ткань, покрутил ус и произнес: «Вот кого надо ставить в Берлине».

В первые годы после открытия мемориала часто задавался вопрос, служит ли фигура воина с ребенком на руках только собирательным образом или она воплощает какие-то совершенно определенные события. Об одном из таких случаев, произошедшем в Берлине 29 апреля 1945 г., рассказал писатель Борис Полевой, бывший в то время военным корреспондентом.

Посреди улицы, на одной стороне которой залегла наша штурмовая рота, а на другой яростно оборонялись остатки эсэсовской части, лежала мертвая женщина и около нее плачущая девочка двух-трех лет. Спасать ребенка - значило идти на верную смерть. И вдруг с нашей стороны через бруствер переметнулась фигура высокого солдата, и он пополз туда. Все замерли, с обеих сторон наступила тишина, видимо, все следили за этим солдатом. Он дополз, прижал к себе ребенка и пополз с ним назад. Обе стороны молчали, но когда солдат привстал, чтобы перекинуться через каменную оградку, с той стороны улицы раздался один-единственный выстрел. Солдат был тяжело ранен и отправлен в госпиталь, а девочку отдали находящимся поблизости берлинским жителям. Этим солдатом был старший сержант Лукьянович Трифон Андреевич, 1919 года рождения, рабочий из Минска, вся семья которого - жена, две дочери, теща - погибла еще в начале войны при бомбежке города. Он скончался от ранения спустя пять дней. Приступая к созданию мемориала, Вучетич не раз спрашивал свидетелей этого случая, но знал он, очевидно, и о другом аналогичном подвиге, который 30 апреля того же года совершил гвардии сержант Николай Масалов.

Моделью для фигуры воина послужил участник штурма Берлина, рабочий из Тамбова Иван Степанович Одарченко, 1926 года рождения,

который после окончания войны продолжал служить в берлинской комендатуре. Здесь, летом 1948 г., и увидел его скульптор. Интересно, что после окончания строительства и открытия мемориала в 1949 г. Одарченко приходилось стоять на посту у этого памятника!

Для фигуры девочки на руках солдата позировала вначале Марлен Краузе, дочь немецкого скульптора Феликса Краузе, принимавшего участие в работе над памятником, которой не было тогда и четырех лет. Позже, из «идеологических» соображений она была заменена Светланой Котиковой, одной из дочерей тогдашнего советского коменданта Берлина генерала А.Г. Котикова.

При строительстве мемориала были использованы гранитные блоки, заказанные еще до войны в Норвегии, Швеции и других странах для запланированного нацистским руководством гигантского помпезного сооружения в центре Берлина. Статуя солдата была отлита в Ленинграде. Весь ансамбль памятника был открыт к 4-й годовщине Победы 8 мая 1949 г. С тех пор около него

побывали миллионы людей из многих стран мира, отдавая дань уважения воину-освободителю. Но спустя сорок с лишним лет над ним, как и над болгарским «Алешей», нависла угроза быть уничтоженным.

Однако здравый смысл и здесь оказался сильнее - мемориальный ансамбль в Трептов-парке был сохранен и отремонтирован.

Известна также пробная медно-никелевая монета ГДР 1985 г. достоинством 5 марок, выпущенная в честь 40-й годовщины Победы, с изображением советского солдата, водружающего знамя на куполе рейхстага, и надписью «40-Я ГОДОВЩИНА ОСВОБОЖДЕНИЯ ОТ ФАШИЗМА». Она была отчеканена в количестве всего 300 экземпляров.

Две памятные монеты (достоинством 100 и 5000) динар были выпущены в 1985 г. также и в Югославии. На реверсе обеих монет на фоне стилизованной цифры «40» и югославского флага изображен портрет маршала Иосипа Броз Тито и круговая надпись «40 ЛЕТ ОСВОБОЖДЕНИЯ ЮГОСЛАВИИ И ПОБЕДЫ НАД ФАШИЗМОМ. 1945-1985».

В честь 40-летия Победы и своего освобождения (которое произошло именно 9 мая!) отчеканили монеты и два маленьких английских острова, расположенные в Канале (как англичане называют Ла-Манш) у берегов Франции и обладающие правом монетной чеканки, - Гернси и Джерси. На первой из них - два голубя как бы открывают объятия навстречу друг другу, и оливковые ветви в их клювах образуют венок, на второй монете - военный корабль «Бигл» («Гончая»), который участвовал в освобождении острова от немецкого гарнизона, над ним надпись «ОСВО-

БОЖДЕНИЕ 9 МАЯ». (Необходимо отметить, что остров Гернси еще в 1949-52 гг. и в 1954 г., т.е. как бы к 5-й и 10-й годовщинам освобождения, выпускал стандартные монеты достоинством 1/12 шиллинга с дополнительной надписью «ОСВОБОЖДЕН 1945»).

50-я годовщина Победы (1995 г.).

Естественно, что к полувековой годовщине было выпущено особенно много монет - более 20 стран отчеканили более 50 монет с различными сюжетами.

В США «нумизматическая подготовка» к этой знаменательной годовщине началась еще в 1993 г., когда была выпущена серия из трех монет с двойной датой «1991-1995», которая символизирует 50-летие начала и окончания второй мировой вой-



ны. На аверсе монеты достоинством 1/2 доллара изображена сцена боя с пулеметчиком на переднем плане, на реверсе - на фоне большой буквы «V» стоящие плечом к плечу американские солдат, матрос и танкист, над ними - бомбардировщик. На аверсе монеты 1 доллар - слова верховного главнокомандующего войсками союзников Дуайта Эйзенхауэра перед их высадкой в Нормандии: «Я ПОЛНОСТЬЮ УВЕРЕН В ВАШЕЙ ХРАБРОСТИ, ПРЕДАННОСТИ ДОЛГУ И БОЕВОМ ИСКУССТВЕ. МЫ СОГЛАСНЫ ТОЛЬКО НА ПОЛНУЮ ПОБЕДУ!», на реверсе - американский солдат в момент высадки, над ним кодовое обозначение и дата дня высадки «D-DAY JUNE 6, 1944».

На аверсе монеты 5 долларов - в лавровом венке большая латинская буква «V», поверх нее эта же буква азбукой Морзе, на реверсе - ликующий солдат.

Великобритания отметила знаменательную годовщину этого события памятной монетой достоинством 2 фунта, на реверсе которой в виде символического голубя с оливковой ветвью в клюве лаконично выражено желание человечества жить все-

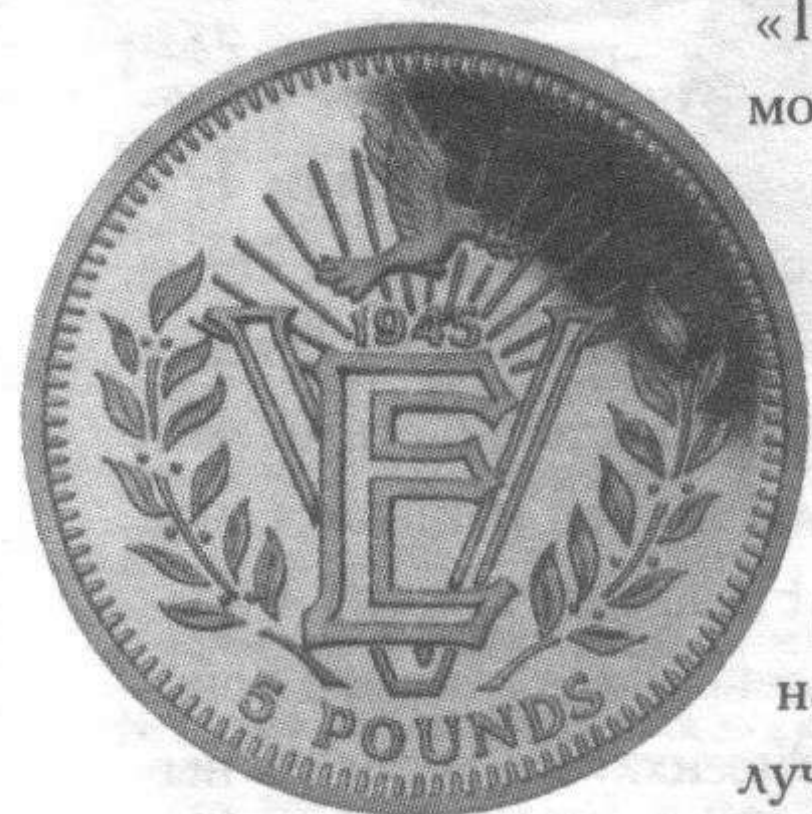


гда в мирном мире. (Этот символ мира, навеянный библейским сюжетом о Ное, в различных вариациях повторяется и на многих других монетах, посвященных 50-летию Победы). Стремление человечества к миру выражено также и в гуртовой надписи: «1945. В МИРЕ ДОБРАЯ ВОЛЯ. 1995». Эти слова являются частью широко известной фразы Черчилля, которой начинается его «История Второй мировой войны»: «В войне - решительность, в поражении - неповиновение, в победе - великодушие, в мире - добрая воля».

Много юбилейных монет выпустили также различные английские территории - острова Джерси, Гернси и Олдерни, которые почти пять лет были оккупированы немцами, остров Мэн, Гибралтар, Фолклендские острова.

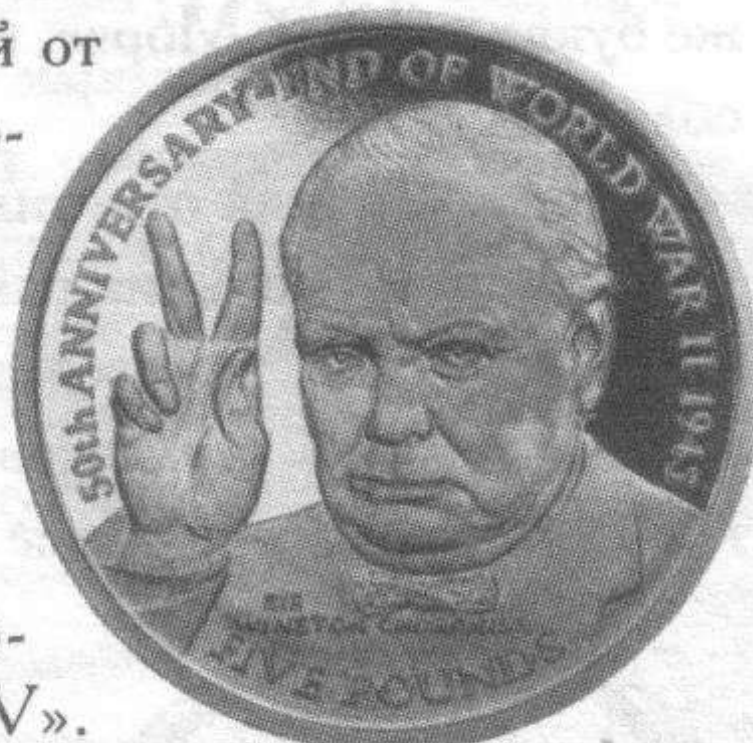
Острова Джерси и Гернси выпустили каждый по целой серии из 5 монет, на которых запечатлены различные моменты счастливых дней освобождения от немцев.

Так, например, на джерсийской монете достоинством 25 фунтов на фоне флагов изображена радостная группа местных жителей, над ними надпись - «ОСВОБОЖДЕНИЕ. 9 МАЯ», а на гернсийской монете 50 фунтов - момент подписания капитуляции немецких частей на острове на борту эсминца «Бульдог». На однофунтовой монете острова Олдерни изображен голубь мира и монограмма «VE» (т.е. «День Победы в Европе»), а на двухфунтовой - подплывающее к острову транспортное судно, над ним надпись «1945-1995. ВОЗВРАЩЕНИЕ ЖИТЕЛЕЙ ОСТРОВА» (население этого острова еще в 1940 г. накануне поражения Франции было эвакуировано вместе с войсками) и слова из речи Черчилля - «НАШИ ДОРОГИЕ ОСТРОВА В КАНАЛЕ ТАКЖЕ ОСВОБОЖДЕНЫ».



«Победная» 5-фунтовая монета Гибралтара, бывшего в годы войны важной военной базой союзников, изображает монограмму из двух букв «V» и «E», по обеим ее сторонам - лавровые ветви, над нею - голубь мира в лучах восходящего солнца и дата «1945».

На двухфунтовой монете острова Мэн отчеканена в венке из роз эмблема Королевского Британского легиона, чьим патроном является королева Елизавета II, внизу надпись «VE - VJ DAY», т.е. «День Победы в Европе и Японии». Этот легион не военное подразделение, а благотворительная организация, которая помогает ветеранам вооруженных сил и их семьям, и 50% прибыли, полученной от продажи памятной монеты, пошло именно на эти цели. На пятифунтовой монете - портрет Черчилля с поднятой рукой, пальцы которой сложены в виде буквы «V».



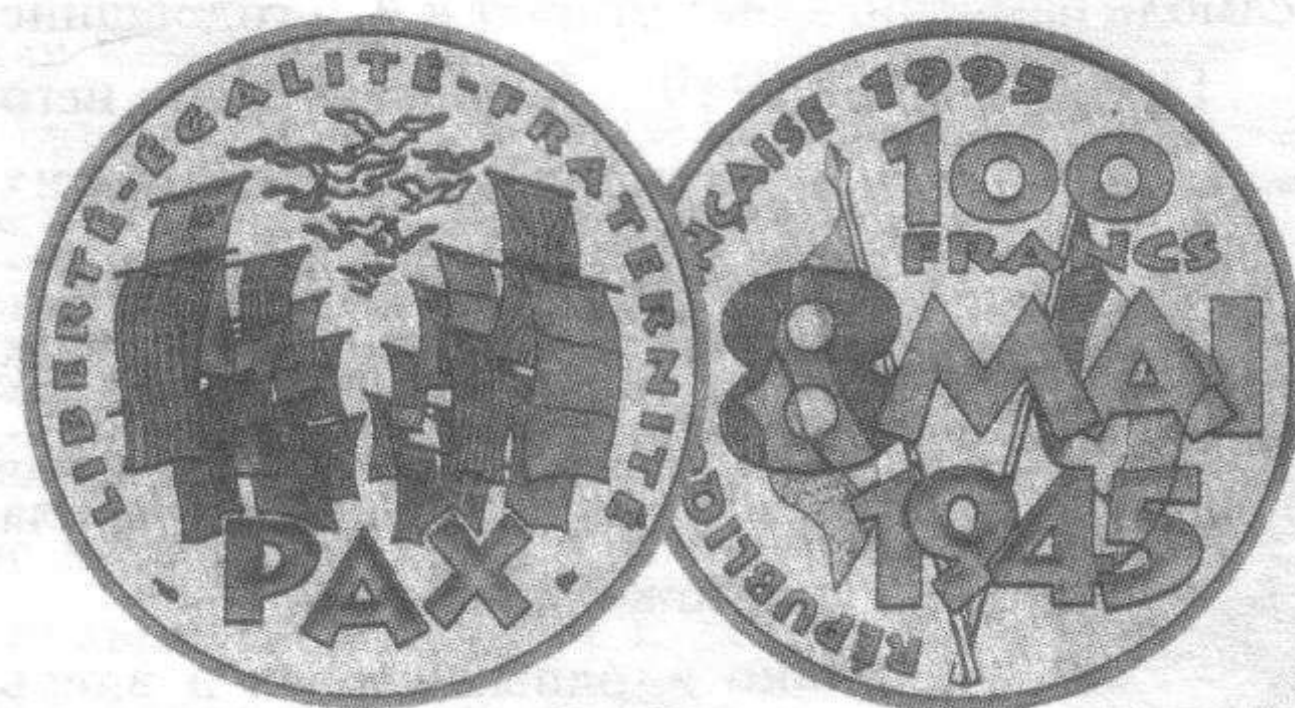
На монете 50 пенсов Фолклендских островов, расположенных далеко от мест сражений Второй мировой войны, изображены флаги четырех ведущих держав антигитлеровской коалиции.

Другая крохотная английская колония Теркс и Кайкос (в архипелаге Багамских островов) выпу-



стила большую серию из 8 монет с четырьмя вариантами изображений, три из которых так или иначе отмечают роль нашей страны в победе над фашизмом: тройной портрет руководителей ведущих союзных держав - Черчилля, Рузвельта и Сталина, встреча советских и американских солдат на Эльбе, праздничный салют в Лондоне, Вашингтоне, Москве и Париже. На всех монетах имеется круговая надпись «ДЕНЬ ПОБЕДЫ В ЕВРОПЕ 8 МАЯ 1945. 50-Я ГОДОВЩИНА».

На аверсе монет Франции достоинством 100 и 500 франков на фоне двух скрещенных букв «V» французских флагов крупно отчеканена дата «8 МАЯ 1945». На их реверсе изображены флаги, вероятно, всех 34 государств, входивших в антигитлеровскую коалицию, над флагами - стоя го-



лубей, под ними - слово «РАХ» (лат. - «МИР»), что подчеркивает международное значение победы над фашизмом.

Канада выпустила к юбилею несколько монет, посвященных вкладу канадцев в дело мира. Интересно, что первая монета серии отражала не какой-либо известный эпизод громких сражений



минувшей войны, а была посвящена «домашнему фронту» (как называют его сами канадцы). На монете достоинством 100

долларов 1994 г. изображена женщина, выполняющая текущий ремонт и обслуживание самолета. Для женщин Канады, как и для женщин многих других стран, война означала несколько лет тяжелых испытаний. Они работали в таких жизненно важных отраслях, как производство вооружения и армейского снаряжения, на лесозаготовках, фермах и в медицинских учреждениях.

На второй канадской монете (достоинством 1 доллар) изображен Национальный Военный мемориал, который величественно возвышается на площади Конфедерации в центре Оттавы. Интересно история этого памятника. Он был открыт еще в 1939 г. в память канадцев, участвовавших в Первой мировой войне, но со временем стал символизировать все жертвы канадцев в войнах. Поэтому в 1982 г. памятник был дополнен датами «1939 - 1945» (2-я Мировая война) и «1950 - 1953» (война в Корее).

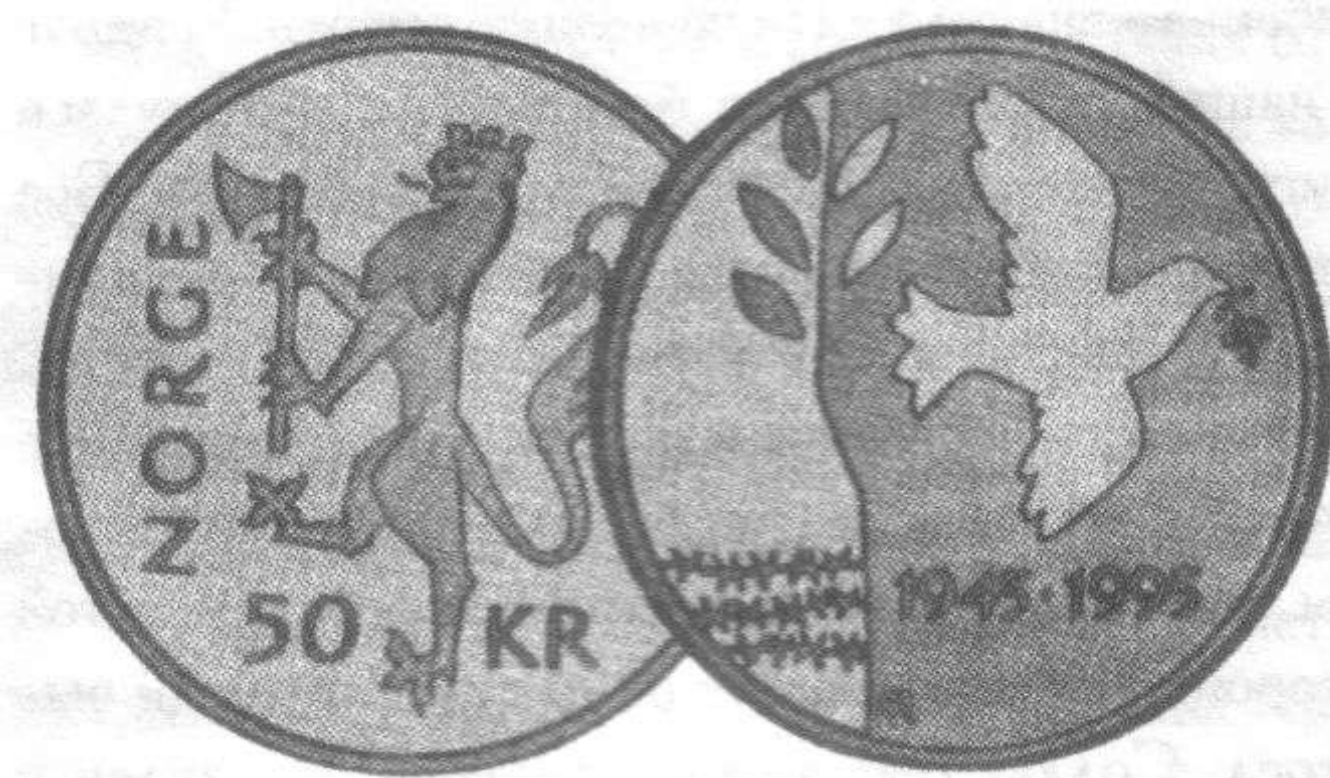
Нидерланды не были непосредственным участником войны, они были ее жертвой.

Нарушив объявленный Нидерландами нейтралитет, немецкие войска оккупировали страну. Только к 5 мая 1945 г. страна была полностью освобождена союзниками. И большой размер цифры «50» на памятной монете, как бы выходящей даже за пределы монетного поля, подчеркивает значение этой даты для голландцев.

Аруба, часть бывшей голландской колонии Нидерландские Антильские острова в Карибском море, также выпустила памятную монету. На ее реверсе изображено транспортное судно типа «Либерти», широко распространенное в годы войны для перевозки военных грузов союзников. На заднем плане - конвой из танкеров и силуэт нефтеперерабатывающего завода, по окружности надпись - «НЕФТЬ ДЛЯ МИРА. КОНЕЦ II М(ировой) В(ойны). 1945-1995». Такая тематика «победной» монеты объясняется тем, что на острове Аруба располагаются крупные нефтеперерабатывающие заводы, вся продукция которых в те далекие годы шла на военные нужды.



Норвегия была оккупирована Германией 9 апреля 1940 г. В стране развернулось движение сопротивления, 50 тысяч человек сражались в партизанских отрядах. В октябре 1944 г. Советская Армия освободила Северную Норвегию, а 8 мая немецкие войска в Норвегии капитулировали перед войсками союзников. 50-я годовщина окончания войны была отмечена в Норвегии выпуском монеты 50 крон, на реверсе которой изображен мирный голубь с оливковой ветвью в клюве над колючей проволокой и датой 1945-1995.



Польша, несмотря на героическое сопротивление армии и народа, была захвачена гитлеровцами еще в сентябре 1939 г. К марту 1945 г. советские войска при участии Войска Польского освободили Польшу. Хотя 25-я и 30-я годовщины Победы отмечались в Польше выпуском памятных монет, в честь полувекового юбилея такие монеты не чеканились. Правда, к этому году был приурочен выпуск очередной монеты из начатой еще в 1989 г. серии «Польские солдаты на фронтах 2-й мировой войны». На этой 10-злотовой монете изображен польский солдат в конфедератке, с советским автоматом в одной руке и польским флагом в другой, рядом надпись «БЕРЛИН. 1945».

В то же время известно, что за взятие Берлина 187 частей и соединений 1-го и 2-го Белорусских и 2-го Украинского фронтов получили наименование Берлинских, свыше 600 наших солдат, сержантов, офицеров и генералов удостоились звания Героя Советского Союза, 1 миллион 82 тысячи воинов были награждены медалью «За взятие Берлина». В ожесточенных боях за Берлин погибло более 102 тысяч советских солдат. Так кто же все-таки взял Берлин?!

Вообще, листая нумизматические каталоги в поисках «победных» монет, можно заметить странные вещи. Чехословакия, в которой именно в ходе совместной борьбы с гитлеровскими войсками в 1945 г. родился в народе лозунг: «С Советским Союзом на вечные времена!», начала первой из всех стран мира чеканить монеты в честь годовщин разгрома фашизма. Сейчас эта страна разделена на два самостоятельных государства. В Чехии в 1995 г. к 50-й годовщине Победы была выпущена монета достоинством 200 крон со стилизованным изображением голубя мира. Но Словакия, в которой только в упорных боях на Дуклинском перевале в сентябре-октябре 1944 г. советские войска, идущие на помощь Словацкому народному восстанию, потеряли 21 тыс. человек убитыми и 89 тыс. ранеными, «забыла» выпустить такую монету. Но ведь не забыли же там выпустить в 1994 г. «комбинированную» монету в честь 50-й годовщины сразу двух событий - Словацкого народного восстания и высадки союзников в Нормандии. Разве

Словакию освободили союзники?!

Из всех новых самостоятельных



государств, которые образовались на территории бывшей Югославии, только в Словении в 1995 г. были выпущены памятные монеты в честь 50-летия Победы. На монетах достоинством 5 и 5000 толарев изображена разорванная цепь, рядом даты «1945-1995» и круговая надпись «ПОБЕДА НАД НАЦИЗМОМ И ФАШИЗМОМ». На монете 500 толарев на обеих ее сторонах - стилизованная геометрическая фигура, состоящая из элементов креста и пятиконечной звезды, символизирующей Советскую армию-освободительницу. На гурте всех монет имеется надпись «РАВЕНСТВО. РАДОСТЬ. ПРИМИРЕНИЕ».

В объединенной Германии в 1995 г. была выпущена интересная монета. На ее реверсе изображены сохранные руины разрушенной в годы войны Дрезденской кирхи, над которыми возведен новый купол. Его конструкции образуют вязь из слов «НОВОЕ СООРУЖЕНИЕ ЖЕНСКОЙ КИРХИ ДРЕЗДЕНА». Над изображением - круговая надпись «50-ЛЕТИЕ ПРИЗЫВА К МИРУ И СОГЛАСИЮ». Надпись на гурте - «КАМЕННЫЙ КУПОЛ СИМВОЛ ТЕРПИМОСТИ». Все это вместе взятое позволяет отнести эту монету к посвященным 50-й годовщине окончательного разгрома фашизма.



Государство Израиль в 1945 г. еще не существовало, но значительная часть его населения прямо или косвенно хорошо «знакома» с фашизмом. И не случайно поэтому в Израиле в 1995 г. была выпущена серия из трех монет (1, 2 и 10 шекелей), на аверсе которых отчеканена на двух языках, еврейском и английском, надпись «ПЯТЬДЕСЯТ ЛЕТ ПОБЕДЫ НАД НАЦИСТСКОЙ ГЕРМАНИЕЙ. МАЙ 1945», а на реверсе изображены расположенные в виде буквы «V» флаги трех ведущих держав антигитлеровской коалиции - английский, советский и американский, в центре - шестиконечная звезда Давида, под флагами - двуязыч-



ная надпись «В ПАМЯТЬ ЕВРЕЙСКИХ БОРЦОВ» (как участников Сопротивления в различных странах, так и воинов еврейских соединений, входящих в состав войск союзников).

Финляндия выпустила монету под девизом «50 лет мира» со стилизованными изображениями старинных лодок и рыболовной сети в качестве символов стабильности и мира.

Из всех стран ближнего зарубежья, представители которых участвовали в Великой Отечественной войне, памятные монеты в честь 50-летия Победы выпустили только три.

Белоруссия отметила эту годовщину серией из пяти золотых монет, выпущенных небольшим тиражом. На их реверсе изображен памятник Победы в Минске. Однако вскоре, по не вполне понятным причинам, они были изъяты из обращения (подробнее об этих монетах см. «ПК» №4(30), 2004 г.)

На памятной монете Грузии достоинством 500 лари изображены профили руководителей ведущих стран антигитлеровской коалиции: Сталина, Рузвельта, Черчилля и де Голля.

Украина также выпустила серию из пяти памятных монет достоинством 200000 карбованцев каждая. На одной из них изображен памятник Вечного огня на Софийской площади в Киеве, остальные посвящены украинским городам-героям - Керчи, Киеву, Одессе и Севастополю.



55-я годовщина Победы (2000 г.) была также отмечена Украиной, которая выпустила серию из двух монет разного достоинства. На обеих отчеканено аллегорическое изображение - женщина с пальмовой ветвью в руках на фоне земного шара. Правда, надпись на монетах вполне конкретна: «55 ЛЕТ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ. 1941-1945».



Этой же годовщине посвятил свою памятную монету 50 тенге и Казахстан. На ней изображен ликующий народ и отчеканена надпись на двух языках: «ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ 55 ЛЕТ. 1945-2000».

Кроме того, в 1999 и 2000 гг. в нескольких странах были выпущены монеты, которые хотя и не были посвящены непосредственно годовщине Победы, но напоминают нам об этом дне. Так, одна из монет большой серии Гибралтара 1999 г. «Мир на войне» изображает тогдашнего премьер-министра Великобритании Черчилля с его характерным жестом, обозначающим «Победа!» (как на монете острова Мэн 1995 г., но в пальто и шляпе на фоне ликующего на улицах Лондона народа).

Вторую «победную» гибралтарскую монету, выпущенную уже в 2000 г., можно увидеть в серии, посвященной 100-летию «королевы-матери», как ее называют англичане. И в качестве одного из важных событий ее долгой и замечательной жизни выбран именно день 8 мая 1945 г. «Величайший взрыв радости в истории человечества» - так охарактеризовал Уинстон Черчилль реакцию во всем мире 8 мая 1945 г. на счастливое известие о том, что война в Европе наконец завершена. На этой монете изображена королевская семья, стоящая на украшенном балконе своего дворца и приветствующая народ: правивший в годы войны король Георг VI, его жена королева Елизавета (королева-мать) и две их дочери. Этому же дню из жизни королевы-матери посвящены отдельные монеты в юбилейных сериях острова Мэн и крохотных островов Токелау, расположенных в южной части Тихого океана.



60-я годовщина Победы.

Нумизматическая подготовка к этой годовщине началась выпуском в 2004 г. во многих странах монет, посвященных 60-летию высадки союзников в Нормандии, т.е. открытию второго фронта. В конце того же года Украина выпустила монету в честь 60-й годовщины ее освобождения от фашистских захватчиков.

Первой монетой, посвященной непосредственно этой годовщине, стала выпущенная 11 января в обращение в нашей стране 10-рублевая биметаллическая монета с изображением Вечного огня и надписью «НИКТО НЕ ЗАБЫТ, НИЧТО НЕ ЗАБЫТО».

Объявлено также о предстоящем выпуске серии из четырех монет из драгметаллов.

Появилась также краткая информация, что Австралия выпустила набор из 6 монет, посвященный 60-летию окончания Второй Мировой войны. Остается надеяться, что эта годовщина будет отмечена интересными памятными монетами и в других странах.

Юрий Баршай

МОНЕТНЫЙ ДВОР В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

В новый 1941 год Монетный двор вступил с рядом крупных производственных достижений. В приказе Народного Комиссара Финансов СССР А.Г.Зверева по случаю 215-летнего юбилея предприятия в 1939 году отмечалось, что коллектив завода, имевший в своем составе до 76% передовиков производства - стахановцев, выполнял все правительственные задания высококачественно и в установленные сроки. За годы существования Советской власти трудящиеся Монетного двора на основе реконструкции, технических усовершенствований и рационализации производства, изобретательства и социалистического соревнования увеличили производительность труда в 10-12 раз, освоили выпуск орденов и медалей СССР, памятных медалей и значков.

План прошедшего 1940 года был выполнен досрочно - к 1 декабря. На заводе изготовили 636 миллионов монет, более одного миллиона значков, большое количество орденов и медалей Советского Союза. Начали выработать наградные зо-

лотые и серебряные медали для участников недавно открывшейся Всесоюзной сельскохозяйственной выставки в Москве.

В июне 1941 года на Монетном дворе шла обычная рабочая будничная жизнь. 4 июня - на второй день после опубликования Постановления Совнаркома СССР о выпуске займа Третьей пятилетки (выпуск четвертого года) - на заводе кончили подписание. Было охвачено 95% трудящихся предприятия, давших займы государству 112,8% к своему трехнедельному заработку.

87 рабочих и специалистов Монетного двора слушали 8 июня оперу «Иван Сусанин» в Академическом театре оперы и балета имени С.М.Кирова. 10 числа несколько человек уехали отдыхать в альпинистский лагерь Тегенеки в Кабардино-Балкарской АССР.

Заводской комитет профсоюза приобрел 90 путевок в однодневные дома отдыха в Петродворец и на Кировские острова. В воскресенье 15 июня туда поехали первые отдыхающие. Молодежь за-

ниматься в воздух. Нас уже сняли с довольствия, и три дня мы не видели хлеба. В таких же условиях оказался композитор Дмитрий Дмитриевич Шостакович, который должен был лететь в Москву с детьми, женой и матерью. Улетели мы лишь на четвертый день...» - вспоминала работница завода Е.А.Софронова.

Основную часть оборудования в августе 1941 года вывезли в город Краснокамск Пермской области на Урале и разместили на территории и в зданиях Краснокамской бумажной фабрики Гознака. Краснокамцы помогли подготовить помещения, разместить и смонтировать оборудование, обеспечили эвакуированных ленинградцев жильем, проявили заботливость и внимание. Работники Монетного двора самоотверженно трудились на новом месте, продолжая выпускать свою нужную продукцию.

Работу на Урале Монетный двор начал в ноябре 1941 года. До второй половины 1942 года работал только орденный цех завода, выпускавший ордена и медали. Хотя в 1942 году на заводе работало всего 144 человека, чеканка монет на Урале началась в третьем квартале этого года, когда была выпущена первая партия монет 15-копеечного достоинства в объеме 2533 тысячи штук на сумму 380 тысяч рублей. Производство монет не превышало, в среднем, 200 миллионов в год, что составляло около половины довоенного объема.

В 1942 и 1944 годах однокопеечные монеты вообще не выработывались, а чеканка двухкопеечных монет в 1942 году составила всего 450 штук, т.е. на сумму 9 рублей. Но монеты чеканились штемпелями не 1942 года, а, вероятно, 1941 года.

В 1943 году смогли выпустить уже десятки миллионов монет всех номиналов. За самоотверженный труд Президиум Верховного Совета СССР наградил лучших работников Монетного двора орденами и медалями, в том числе, гравера Тульчинского, мастера-плавильщика Евгеньева, начальника цеха Прокофьева, директоров завода Пирогова и Богданова, рабочего Хорисова и других.

В 1944 году на заводе был исчерпан запас монетных штемпелей, вывезенный из осажденного Ленинграда. Именно этим обстоятельством, видимо, объясняется тот факт, что отсутствуют бронзовые монеты достоинством в 1 и 2 копейки с датами 1942, 1943 и 1944 годов и достоинством в 3 и 5 копеек с датами 1942 и 1944 годов. Наибольшая интенсивность чеканки в эвакуации была достигнута в 1945 году, когда было изготовлено 216 миллионов советских монет.

Кроме того, на предприятии чеканились монгольские монеты.

На 1 января 1946 года в штате Краснокамского Монетного двора числилось 661 человек: 530 рабочих, 47 ИТР, 43 служащих, 37 человек младшего обслуживающего персонала и 4 ученика.

В 1946 году завод начал сворачивать свою деятельность, готовясь к возвращению в Ленинград. Монеты в 1946 году чеканились только в первом полугодии, а орденный цех работал до сентября того же года. К 1 ноября 1946 года Крас-

ЧЕКАНКА МОНЕТ НА КРАСНОКАМСКОМ МОНЕТНОМ ДВОРЕ

Номинал	1942 год		1943 год	
	Количество, шт.	Сумма, рублей	Количество, шт.	Сумма, рублей
Никель				
20 копеек	100000	20000	80295000	16059000
15 копеек	4999500	749925	45522114	6828317,1
10 копеек	600750	60075	21886563	2188656,3
Итого	5700250	830000	147703677	25075973,4
Бронза				
5 копеек	210000	10500	11840000	592000
3 копейки	749700	22491	13677860	410335,8
2 копейки	450	9	6383210	127664,2
1 копейка			200000	2000
Итого	960150	33000	31201070	1132000
Всего	6660400	863000	179804747	26207973,4
Номинал	1944 год		1945 год	
	Количество, шт.	Сумма, рублей	Количество, шт.	Сумма, рублей
Никель				
20 копеек	51850000	10370000	44776700	8955340
15 копеек	57460946	8619141,9	52136445	7820466,75
10 копеек	32108620	3210862	34954409	3495440,9
Итого	141419566	22200003,9	131867554	20271247,65
Бронза				
5 копеек	9220000	461000	21223109	1061155,45
3 копейки	11653728	349611,84	42411055	1272331,65
2 копейки	5281908	105638,16	8255224	165104,48
1 копейка			12490000	124900
Итого	26155636	916250	84379388	2623491,58
Всего	167575202	23116253,9	216246942	22894739,23
Номинал	1946 год		Всего	
	Количество, шт.	Сумма, рублей	Количество, шт.	Сумма, рублей
Никель				
20 копеек	20235000	4047000	197256700	39451340
15 копеек	11598840	1739826	171717845	25757676,75
10 копеек	16391740	1639174	105942082	10594208,2
Итого	48225580	7426000	474916627	75803224,95
Бронза				
5 копеек	6946000	347300	49439109	2471955,45
3 копейки	6059242	181777,26	74551585	2236547,55
2 копейки	21438637	428772,74	41359429	827188,58
1 копейка	36435000	364350	49125000	491250
Итого	70878879	1322200	214475123	6026941,58
Всего	119104459	8748200	689391750	81830166,53

вода готовилась к массовому профсоюзно-комсомольскому кроссу, проводимому по решению ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ с 15 по 30 июня 1941 года.

Но мирный труд заводского коллектива, как и всей нашей страны, был прерван вероломным нападением гитлеровцев на СССР. С приближением вражеских армий к Ленинграду в августе 1941 года завод был вынужден прекратить работу.

Часть рабочих и служащих предприятия ушла в действующую армию, часть перешла на оборонные заводы города. Основное оборудование вывезли в тыл, оставшееся - законсервировали, часть станков из вспомогательных цехов передали заводам, работавшим на оборону. В Ленинграде на заводе осталось только 20 человек охраны.

«Мы улетали с Командантского аэродрома. Отправка людей проходила под непрерывным обстрелом. Постоянно бомбили, и три дня мы сидели в укрытии: шквал огня не давал возможности самолетам под-

ЧЕКАНКА МОНЕТ НА ЛЕНИНГРАДСКОМ МОНЕТНОМ ДВОРЕ

Номинал, коп.	1941 год (7 месяцев)		1944 год		1945 год	
	Количество, штук	Сумма, рублей	Количество, штук	Сумма, рублей	Количество, штук	Сумма, рублей
20	11500000	2300000	18944126	3788825,2	37705000	7541000
15	32995700	4949505	13543090	2031463,5	39116085	5867412,75
10	25804950	2580495	9136557	913655,7	19705435	1970543,5
Итого	70301650	9830000	41623873	6733944,4	96526520	15378956,25
5	25570000	1278500	-	-	-	-
5	47880840	1426425,2	-	-	-	-
2	86478740	1729574,8	-	-	-	-
1	65150000	651500	-	-	-	-
Итого	225079580	5096000	-	-	-	-
Всего	295381230	14926000	41623873	6733944,4	96526520	15378956,25

нокамский филиал Монетного двора полностью прекратил свою деятельность.

Во время осады Ленинграда Монетному двору был причинен большой ущерб.

В результате многократных бомбардировок и артиллерийских обстрелов, в частности, 8 и 29 октября 1941 года, прямыми попаданиями авиационных, фугасных и зажигательных бомб и артиллерийских снарядов различных весов и калибров зданиям и сооружениям завода был причинен ущерб в виде частичного разрушения кирпичной кладки, повреждения наружной и внутренней штукатурки, пробития перекрытий и кровель с разрушением стропил, неоднократного выбивания оконного остекления и повреждения дверных и оконных проемов и т.п.

Были частично повреждены производственные здания, разрушены один деревянный и восемь каменных складов, уничтожен деревянный пирс на берегу Кронверкского пролива.

Особенно пострадало оставшееся неэвакуированным оборудование: полностью уничтоженными оказались один электромотор, девять токарных и два сверлильных станка, два прорезных заграничных автомата, револьверный и строгальный станки, механическая ножовка, пресса - механические и ручные, ручные ножницы. Погибло две тонны специальной эмали для изготовления орденов, которые стоили 60 тысяч рублей.

Специальная комиссия в составе заместителя председателя Ленинградского городского совета

депутатов трудящихся - главного архитектора города Н.В.Баранова, члена-корреспондента Академии архитектуры СССР, доктора архитектуры, профессора И.И.Фомина, народной артистки Советского Союза В.А.Мичуриной-Самойловой, совместно с представителями завода и экспертами 21 ноября 1943 года определила размер ущерба предприятия в сумме 3 миллионов 961 тысячи 730 рублей за время с начала военных действий по 1 мая 1943 года.

Последнему обстрелу завод подвергся 17 января 1944 года. Ущерб, причиненный этим обстрелом, составил 75 тысяч рублей.

Восстановление Ленинградского Монетного двора началось в марте 1943 года. Завод представлял из себя печальное зрелище: без стекол, без отопления, с разрушенными котлами, с остатками некомплектного оборудования, с полуметровым слоем льда в помещениях. Петроградский райком партии города Ленинграда направил на Монетный двор несколько инженерно-технических работников и группу рабочих - сто человек, переведенных с хлебозавода, из столовых, т.е. группу, собранную из людей, сохранивших работоспособность и энергию. Работали они по десять-четырнадцать часов, ночевали зачастую на заводе.

Вначале на Монетном дворе стали изготавливать медали «За оборону Ленинграда», первая партия которых была выработана уже в апреле 1943 года. С февраля 1944 года начали выпускать ордена СССР. В конце марта 1944 года завод получил

задание восстановить и пустить производство разменной монеты. В течение этого и следующего месяца восстанавливались помещения и оборудование монетного цеха, причем многие детали станков пришлось делать заново. Восстановлены Отбельная и Печатная (с 24 чеканочными прессами, из которых 12 - на ходу, а остальные не пущены из-за отсутствия хлопчатобумажных ремней) мастерские. Восстановлены сводная и контрольно-сводная мастерские. Восстановлены печи для отжига кружков. 20 апреля начали работать прорезная и гуртильная мастерские. В апреле начали делать штемпеля для производства монеты и изготовили в мае - 24, в июне - 262, в июле - 312 штук.

С апреля 1944 года выпуск монет уже включается в производственный план предприятия. Первые монеты после восстановления завода были отчеканены 20 июня 1944 года. И хотя годовой план по производству монеты (98,6 миллиона штук) был выполнен всего на 42%, работа Монетного двора в Ленинграде имела большое значение для страны.

По мере восстановления завода, возвращения из эвакуации опытных работников, отъезда из армии квалифицированных специалистов и пополнения предприятия новыми рабочими, производство монет, медалей и орденов увеличивалось быстрыми темпами. Так, в 1945 году было отчеканено уже 96,5 миллионов штук монет, даже несмотря на то, что в первом квартале этого года монеты не выпускались из-за отсутствия жидкого топлива - нефти, необходимой для отжига монетных кружков. Последнее оборудование было возвращено из Краснокамска в Ленинград в начале 1947 года.

Во время войны, в 1942 году, в помощь Ленинградскому Монетному двору для изготовления орденов, медалей и наградных знаков Советского Союза и других стран был основан Московский Монетный двор. К чеканке монет этот завод приступил лишь в 1977 году.

Марат Глейзер (С.-Петербург)

ВСТРЕЧАЕМОСТЬ ДОРЕФОРМЕННЫХ МОНЕТ МАЛОГО НОМИНАЛА В 60-70 ГОДЫ

Как известно, обмен денежных знаков 1961 года не коснулся монет достоинством в 1, 2 и 3 копейки. В середине 60-70-х годов у некоторых коллекционеров возникла мысль просмотра большого числа этих монет с целью определения частоты встречаемости монет старых выпусков или же возможного обнаружения монет редких годов, например, 1927 года.

Первым смог опубликовать свои данные московский собиратель А.В.Михалков. В его статье «Редкости среди советских двухкопеечных монет», напечатанной в болгарском журнале «Филателистический преглед» (София), 1974, #9, приводятся сведения по двухкопеечным монетам. К 1973 году он просмотрел 10 тысяч монет.

В статье Д.Мошнягина и Н.Дашевского «Некоторые вопросы коллекционирования советских монет» («Советский коллекционер», выпуск 16, 1978) помещен результат просмотра барнаульским коллекционером А.А.Прокопьевым к середине 1975 года 100 тысяч трехкопеечных монет с целью определения частоты встречаемости монет старых выпусков.

С середины 1964 до середины 1966 года я подсчитывал частоту встречаемости монет 1926-1941

годов на примере 10 тысяч монет 1-, 2- и 3-х копеечного достоинства.

Полученные сведения сгруппированы в нижеследующую таблицу (АМ - А.Михалков, А.П. - А.Прокопьев, М.Г. - М.Глейзер), при этом, я привожу сопоставимые цифры за довоенный период.

За период 1926-1941 годов мне встретилось 142 2-х копеечные монеты по сравнению с 90 у А.В.Михалкова, что объясняется более ранним временем моего просмотра.

Если мне при просмотре 10 тысяч трехкопеечных монет не встретилось ни одной монеты 1927 года, то А.А.Прокопьев при просмотре 100 монет обнаружил их три экземпляра, но встречаемость монет была не в 10 раз больше, а всего в три-четыре раза за счет более длительного времени просмотра монет.

Эти данные, в некоторой степени, позволяют делать определенные выводы в отношении редкости довоенных советских монет низших номиналов.

Марат Глейзер (С.-Петербург)

Год	1 копейка		2 копейки		3 копейки	
	МГ	АМ	МГ	АП	МГ	
1926	1	10	8	16	4	
1927	2	0	0	3	0	
1928	1	7	6	23	5	
1929	1	2	2	19	9	
1930	3	8	11	52	13	
1931	3	5	6	93	13	
1932	3	3	5	73	19	
1933	14	0	2	18	7	
1934	4	3	2	11	2	
1935ст	1	1	5	20	5	
1935н	6	0	3	12	1	
1936	28	14	24	65	9	
1937	31	8	9	43	13	
1938	53	5	13	58	15	
1939	31	6	7	44	14	
1940	48	6	22	97	28	
1941	10	7	17	61	17	

МОНЕТА ГОДА

Конкурс «Монета года» основан издательством Краузе в целях совершенствования дизайна, способов сбыта, повышения эстетической ценности и качества чеканки современных монет. История конкурса началась в 1983 году. Из увлекающихся нумизматикой сотрудников издательства, сеть которого разбросана по всему миру, было выбрано жюри в составе 50 человек. Оно и сделало первую экспертную оценку монет, отчеканенных в 1982 году и номинированных для участия в конкурсе 1984 года. Из 39 монет, принявших участие в 6 категориях, первую победу одержала серебряная монета Соединенных Штатов Америки номиналом полдоллара с изображением Джорджа Вашингтона. За время существования конкурса четырежды победу одерживали монеты США (1984 г., 1985 г., 1988 г., 2002 г.), трижды - монеты Италии (1993 г., 1994 г., 2001 г.), дважды - Финляндии (1987 г., 1997 г.), Объединенного Королевства (1989 г., 1996 г.) и Австрии (2000 г., 2003 г.). Победителями конкурса становились монеты Канады (1986 г.), Албании (1990 г.), Франции (1991 г.), Острова Мэн (1992 г.), ЮАР (1999 г.).

В 2005 году 37 стран мира представили 73 монеты, отчеканенные в 2003 году, для участия в 10 номинациях, а затем и на получение главного титула «Монета года». Жюри состояло из представителей монетных дворов, нумизматических ассоциаций и дилеров, центральных банков и казначейств, маркетологов и независимых экспертов раз-

ных стран мира. В 2005 году международная судейская коллегия включала в себя около 60 экспертов.

В первом туре голосования жюри было предложено сделать выбор трех монет в каждой из 10 номинаций.

Во втором туре голосования жюри необходимо было сделать выбор из 10 победителей в каждой номинации трех монет, которые могли бы претендовать на звание «Монета года».

«Самая исторически важная монета» - серебряная монета Австралии «Эволюция алфавита», 10 долларов;

«Лучшая современная монета» - монета Великобритании «Открытие ДНК», 2 фунта;

«Лучшая золотая монета» - монета Австрии «Климт «Поцелуй», 100 евро;

«Лучшая серебряная монета» - монета Испании «75-летие корабельной школы «Есапо», 10 евро;

«Королевская монета» - серебряная монета Республики Беларусь «Нацыянальны парк «Нарачанскі». Лебедзь-шыпун», 20 рублей;

«Лучшая разменная монета» - монета Финляндии «Чемпионат мира по хоккею», 5 евро;

«Самая популярная монета» - монета Новой Зеландии «Властелин колец», один доллар;

«Монета с лучшим художественным решением» - монета Республики Беларусь «Беларускі балет», 100 рублей;

«Самая новаторская монетная концепция» - монета Островов Кука: серебряная монета с зодиакальным камнем в капсуле, 1 доллар;

«Самая вдохновляющая монета» - монета Австралии «Добровольцы», 50 центов.

По итогам голосования жюри 14 марта 2005 года объявило лучшей монетой года памятную монету Республики Беларусь «Беларускі балет», выпущенную в обращение в 2003 году.



НОВЫЕ МОНЕТЫ БЕЛОРУССИИ

«АКАДЭМІЧНАЕ ВЕСЛАВАННЕ»

МОНЕТЫ «АКАДЭМІЧНАЕ ВЕСЛАВАННЕ» выпущены в обращение 31 декабря 2004 года.

Аверс: в круге, обрамленном геометрическим орнаментом, - рельефное изображение Государственного герба Республики Беларусь, под ним указан год чеканки, для серебряной - проба сплава; по кругу - надписи: в верхней части - «РЕСПУБЛІКА БЕЛАРУСЬ», в нижней - «ДВАЦЦАЦЬ РУБЛЁЎ» на серебряной и «АДЗІН РУБЕЛЬ» - на медно-никелевой.

Реверс: в центре - рельефное изображение гребцов в лодке для академической гребли на фоне стилизованных весел; внизу надпись - «АКАДЭМІЧНАЕ ВЕСЛАВАННЕ».

Монеты имеют форму круга; с лицевой и оборотной сторон - выступающий кант по окружности. Боковая поверхность монет рифленая.

Серебряная - достоинством 20 рублей (масса драгметалла в чистоте 31,1 г, проба сплава 925, диаметр 38,61 мм).

Тираж монеты: 3 000 шт.

Качество «пруф»

Медно-никелевая - достоинством 1 рубль (диаметр 32,00 мм).

Тираж монеты: 3 000 шт.

Качество «пруф-лайк»

Художники: аверс: С.П.Заскевич (Беларусь); реверс: С.В.Некрасова (Беларусь)

Монеты отчеканены на АО «Государственный монетный двор», Варшава, Польша.

«СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА»

Монета «Снежная королева» выпущена в обращение 24 февраля 2005 года.

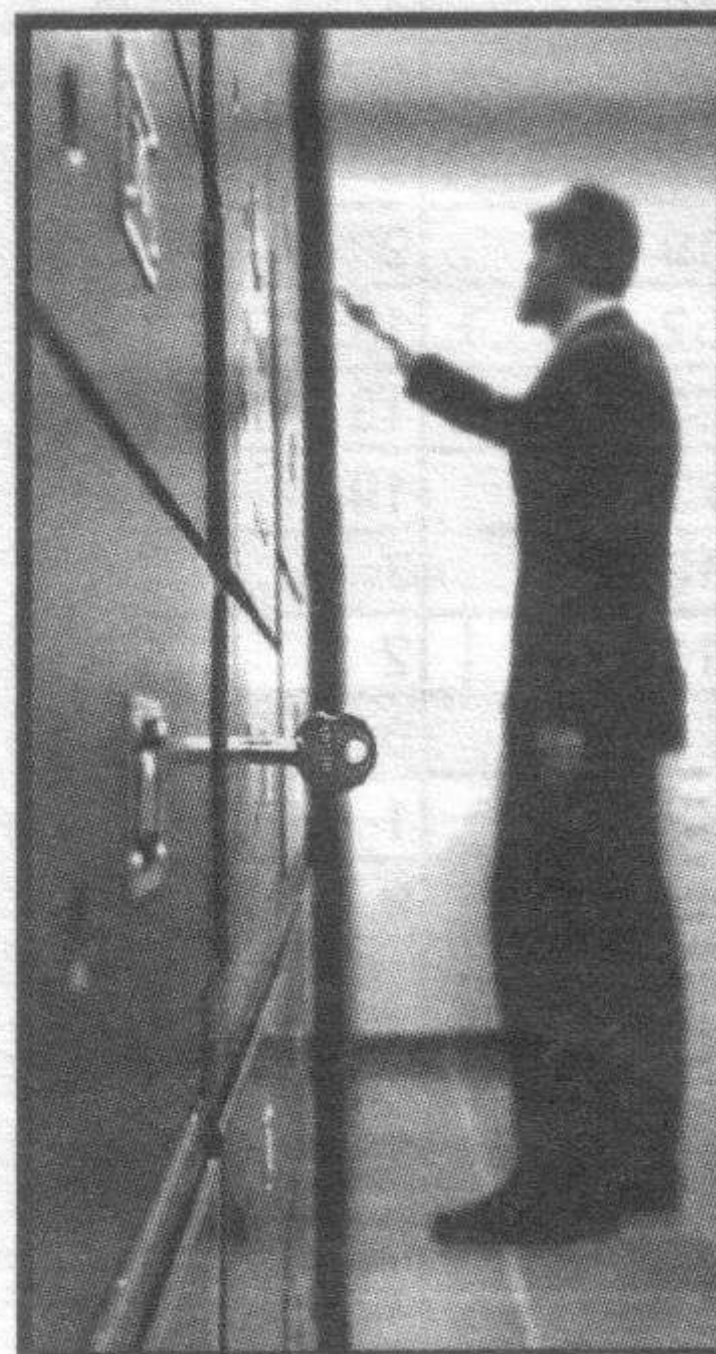
Аверс: сверху - рельефное изображение Государственного герба Республики Беларусь, в центре - на фоне звездного неба изображение мальчика и девочки, держащих развернутую книгу; под ним указан год чеканки; по кругу надписи: в верхней части - «РЕСПУБЛІКА БЕЛАРУСЬ», в нижней - «ДВАЦЦАЦЬ РУБЛЁЎ».

Реверс: в центре - на фоне разбитого зеркала - изображение головы Снежной королевы, обрамленной декоративным воротником и увенчанной короной со вставкой из искусственного циркона синего цвета; внизу - роза; сверху по правому краю - орнаментальное полотно в виде стилизованных снежинок; внизу по кругу - надпись «СНЕЖНАЯ КАРАЛЕВА».

Монета изготовлена качеством «анциркулейтед». Поверхность монеты оксидирована. Монета имеет форму круга. Боковая поверхность монеты гладкая

Серебряная - достоинством 20 рублей (масса драгметалла в чистоте 26,16 г, проба сплава 925, диаметр 38,61 мм). Тираж монет - до 20 000 шт. Художник: С.В.Некрасова.

Монеты отчеканены на АО «Государственный монетный двор», Варшава, Польша.



АРЕНДА БАНКОВСКИХ ЯЧЕЕК

Центральный офис
Инженерная ул., 9, тел.: 326-42-18

Отд. «Вознесенское»
Вознесенский пр., 37, тел.: 312-93-02

БАНК УРАЛСИБ

Лицензия ЦБ РФ 2275 от 19.12.01

НОВЫЕ ЖЕТОНЫ ПЕТЕРБУРГСКОГО МЕТРОПОЛИТЕНА

В этом году исполняется 50 лет Петербургскому метрополитену. В честь этой даты осенью будут выпущены юбилейные жетоны для оплаты проезда. Серия состоит из 8 разных жетонов, на



которых изображены наземные вестибюли станций: «Автово», «Балтийская», «Владимирская», «Кировский завод», «Нарвская», «Площадь Восстания», «Пушкинская» и «Технологический институт». Выбор станций, изображенных на жетонах, не случаен - это станции первого пуска, который состоялся 15 ноября 1955 года, именно между этими станциями начали курсировать первые поезда.

Новые жетоны поступят в продажу в кассах метрополитена 15 нояб-



ря 2005 г. в день 50-летия со дня пуска в эксплуатацию метрополитена. Часть жетонов будет выпущена в оборот, остальные в подарочном наборе из 8-ми штук, будут подарены

официальным лицам, гостям юбилейных торжеств, а также поступят в продажу для коллекционеров и жителей города. Общий тираж жетонов по 10 000 штук каждого вида. Че-

канку осуществляет Санкт-Петербургский Монетный двор. Диаметр, вес и металл новых жетонов соответствует ныне действующим.

Сыромятников Олег

НОВЫЕ МОНЕТЫ РОССИИ

МГУ



25 января 2005 года Банк России выпустил в обращение памятную серебряную монету достоинством 3 рубля, посвященную 250-летию основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова (масса драгоценного металла в чистоте 31,1 г, проба сплава - 925).

Монета имеет форму круга диаметром 39,0 мм. Боковая поверхность монеты рифленая. Монета изготовлена качеством «пруф». Тираж монеты 10 тыс. штук.

На оборотной стороне монеты расположены рельефные изображения двух зданий Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова на Моховой и на Воробьевых горах, на фоне зданий - и памятника основателю Московского университета М.В. Ломоносову, имеются надписи: сверху по окружности в две строки «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА», внизу «ОСН. В 1755 Г.».



Овен

28 января 2005 года Банк России выпустил в обращение памятные монеты из драгоценных металлов серии «Знаки зодиака» с изображением Овна:

- серебряную монету достоинством 2 рубля (масса драгоценного металла в чистоте 15,55 г, проба сплава 925, диаметр - 33,0 мм);
- золотую монету достоинством 25 рублей (масса драгоценного металла в чистоте 3,11 г, проба сплава 999, диаметр - 16,0 мм.).



На оборотной стороне монет расположены рельефные изображения мифологического животного, олицетворяющего Овна - одного из двенадцати циклических знаков Зодиака, звезд из зодиакального созвездия Овен, его знака и растительного узора.

Тиражи монет - по 20 тыс. шт. каждой.

Телец

4 февраля 2005 года Банк России выпустил в обращение памятные монеты из драгоценных металлов серии «Знаки зодиака» с изображением Тельца:



- серебряную монету достоинством 2 рубля (масса драгоценного металла в чистоте 15,55 г, проба сплава 925, диаметр - 33,0 мм);
- золотую монету достоинством 25 рублей (масса драгоценного металла в чистоте 3,11 г, проба сплава 999, диаметр - 16,0 мм.).

На оборотной стороне монет расположены рельефные изображения мифологического животного, олицетворяющего Тельца - одного из двенадцати циклических знаков Зодиака, звезд из зодиакального созвездия Тельца, его знака и растительного узора.

Дом культуры имени И.В.Русакова

25 февраля 2005 года Банк России выпустил в обращение памятную серебряную монету достоинством 3 рубля серии «Памятники архитектуры России» с изображением Дома культуры имени И.В. Русакова в г. Москве (масса драгоценного металла в чистоте 31,1 г, проба сплава 925, каталожный номер 5111-0139).

Монета имеет форму круга диаметром 39,0 мм. Боковая поверхность монеты рифленая. Монета изготовлена качеством «пруф». Тираж монеты до 20 тыс. штук.

На оборотной стороне монеты на матовом и зеркальном полях расположено рельефное изображение Дома культуры имени И.В. Русакова в г. Москве, построенного по проекту архитектора К.С. Мельникова, имеются надписи: сверху по окружности «ДОМ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ И.В.РУСАКОВА», внизу в две строки «XX ВЕК» и «г. МОСКВА».



60-я годовщина Победы

2 марта 2005 года Банк России выпустил в обращение памятные монеты из драгоценных металлов серии «60-я годовщина Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»:



- серебряную монету достоинством 3 рубля (масса драгоценного металла в чистоте 31,1 г, проба сплава 925, тираж 35,0 тыс. шт.);

- серебряную монету достоинством 100 рублей (масса драгоценного металла в чистоте 1 кг, проба сплава 925, тираж - 2,0 тыс. шт.);

- золотую монету достоинством 50 рублей (масса драгоценного металла в чистоте 7,78 г, проба сплава 999, тираж - 7,0 тыс. шт.);

- золотую монету достоинством 10000 рублей (масса драгоценного металла в чистоте 1 кг, проба сплава 999, тираж - 0,5 тыс. шт.).



Монеты имеют форму круга диаметром соответственно 39,0 мм, 100,0 мм, 22,6 мм и 100,0 мм.

На лицевой стороне золотой монеты достоинством 10000 рублей в нижней части рядом с надписью, обозначающей массу золота в чистоте, расположен порядковый номер монеты с указанием знака «№».



На оборотной стороне:

- серебряной монеты достоинством 3 рубля на фоне полотнища знамени расположено рельефное изображение встречи солдата, на матовом фоне слева от изображения даты в две строки «1941», «1945» и ниже изображение лавровой ветви;



- серебряной монеты достоинством 100 рублей на фоне полотнища знамени расположены рельефные изображения воинов-победителей, возвращающихся с войны на паровозе, украшенном цветами и транспарантами, и встречающих их на перроне, на матовом фоне слева от изображений даты в две строки «1941», «1945» и ниже изображение лавровой ветви;



- золотой монеты достоинством 50 рублей на фоне полотнища знамени расположено рельефное изображение юбилейной медали «60 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», на матовом фоне слева от изображения даты в две строки



«1941», «1945» и ниже изображение лавровой ветви;

- золотой монеты достоинством 10000 рублей на фоне полотнища знамени расположены рельефные изображения советских воинов на Параде Победы на Красной площади в Москве, на матовом фоне слева от изображений даты в две строки «1941», «1945» и ниже изображение лавровой ветви.

Близнецы

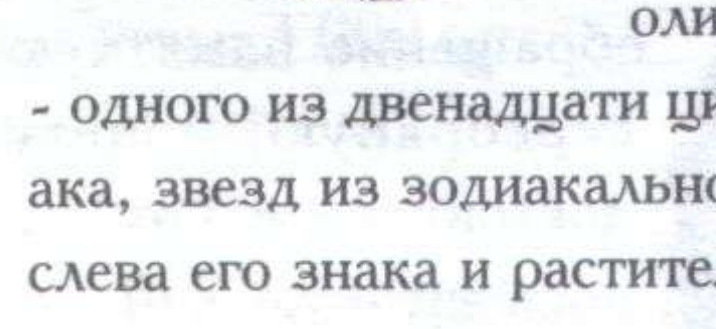
29 марта 2005 года Банк России выпустил в обращение памятные монеты из драгоценных металлов серии «Знаки зодиака» с изображением Близнецов:

- серебряную монету достоинством 2 рубля (масса драгоценного металла в чистоте 15,55 г, проба сплава 925, диаметр - 33,0 мм);

- золотую монету достоинством 25 рублей (масса драгоценного металла в чистоте 3,11 г, проба сплава 999, диаметр - 16,0 мм.).

На оборотной стороне монет расположены рельефные изображения стоящей девочки и сидящего рядом с ней мальчика со свирелью, олицетворяющих Близнецов - одного из двенадцати циклических знаков Зодиака, звезд из зодиакального созвездия Близнецы, слева его знака и растительного узора.

На оборотной стороне монет расположены рельефные изображения стоящей девочки и сидящего рядом с ней мальчика со свирелью, олицетворяющих Близнецов - одного из двенадцати циклических знаков Зодиака, звезд из зодиакального созвездия Близнецы, слева его знака и растительного узора.



На оборотной стороне монет расположены рельефные изображения стоящей девочки и сидящего рядом с ней мальчика со свирелью, олицетворяющих Близнецов - одного из двенадцати циклических знаков Зодиака, звезд из зодиакального созвездия Близнецы, слева его знака и растительного узора.

На оборотной стороне монет расположены рельефные изображения стоящей девочки и сидящего рядом с ней мальчика со свирелью, олицетворяющих Близнецов - одного из двенадцати циклических знаков Зодиака, звезд из зодиакального созвездия Близнецы, слева его знака и растительного узора.

ПЕРВЫЕ ЮБИЛЕЙНЫЕ МОНЕТЫ ТАДЖИКИСТАНА

Национальный банк Таджикистана с 1 ноября 2004 г. выпустил в обращение первые юбилейные монеты Таджикистана, посвященные 10-летию принятия Конституции Республики Таджикистан, достоинством, 5 сомони, и 80-летию столицы республики г. Душанбе, достоинством 3 сомони.

Юбилейные монеты будут иметь параллельное хождение с монетами аналогичного достоинства стандартных выпусков 2000 г.

Обе монеты изготовлены из сборного материала - внешнее кольцо из медно-цинкового сплава марки ЛМЦ (латунь), а внутренний круг из медно-никелевого сплава (мельхиор).

Характеристика монет:
Юбилейная монета достоинством 5 сомони: Диаметр 26,50 мм, вес 7,5 г. На лицевой стороне: по диаметру внешнего кольца золотистого цвета надпись: «Чумхурии Тоҷикистон». Внизу кольца год чеканки - 2004.



На оборотной стороне: по диаметру внешнего кольца надпись: «Конститутсияи Чумхурии Тоҷикистон». Во внутреннем круге изображение Государственного флага и Конституции Республики Таджикистан. Ниже изображение пальмовой ветви.

Сверху над флагом надпись: «X сол». Гурт гладкий, по его диаметру выгравирована надпись: «панч сомони», разделенная звездочками.

Юбилейная монета достоинством 3 сомони: Диаметр - 25,50 мм, вес 6,35 г. Изображения и надписи:

На лицевой стороне: по диаметру внешнего кольца надпись: «Чумхурии Тоҷикистон * 2004». Во внутреннем круге изображение Государственного герба Таджикистана, в центре номинал монеты - 3 сомони. Круг обрамлен национальным орнаментом.

На оборотной стороне: по диаметру внешнего кольца помещена надпись: «Пойтахти Тоҷикистон ш. Душанбе 1924-2004». В нижней части кольца указан год чеканки - 2004. Во внутреннем круге помещено изображение мемориального монумента Исмоилу Сомони. На правом крыле мемориальной арки сверху помещена надпись: «80 сол». Гурт монеты гладкий, по его диаметру выгравирована надпись: «Се сомон», разделенная звездочками.



Для нумизматов также выпущены монеты аналогичного номинала и технических характеристик, изготовленные из серебра.

МОНЕТЫ АЗЕРБАЙДЖАНА РЕГУЛЯРНОГО ЧЕКАНА, РАЗНОВИДНОСТИ И ПРОБНИКИ

В ноябре 1992 года, указом президента Азербайджанской Республики, в обращение были выпущены монеты достоинством 5, 10, 20 и 50 гяпик (рис.1).

Так как в Азербайджане нет своего монетного двора, чекан был произведен на закрытом предприятии - Заводе Порошковой Металлургии в основном из алюминия (АЛ). Изготовленные из довольно мягкого металла, монеты быстро потеряли свой коллекционный вид. Кроме алюминия незначительный тираж был отчеканен из латуни (Л) - 5 и 20 гяпик (рис.2) и белого монетного сплава (Б) - 50 гяпик (рис.3).

Все перечисленное наглядно иллюстрирует таблица 1:

Таблица 1

Год выпуска	Номинал			
	5 гяпик	10 гяпик	20 гяпик	50 гяпик
1992	Л	АЛ	АЛ, Л	АЛ, Б
1993	АЛ	-	АЛ, Л	АЛ

Указанные монеты находились в обращении, пока рост инфляции не сделал их нерентабельными в платежном обороте.

Существуют и более мелкие разновидности в монетах одного года выпуска и одного металла. В монетах достоинством 5 и 10 гяпик разновиднос-

тей пока не обнаружено. Много разновидностей в монетах номиналом в 20 гяпик. На оборотной стороне этих монет в слове «RESPUBLIKASI» есть различное написание буквы «I» - данную разновидность наглядно иллюстрируют рисунки 4, 5, 6.

В монетах достоинством 50 гяпик выпуска 1992 года (Б) различное начертание точки над буквой «I». На части тиража она исполнена в виде квадрата, на другой - ярко выраженный круг. В тираже этого номинала 1993 года данной разновидности пока не обнаружено.

Было также найдено 3-4 экземпляра монет достоинством в 20 гяпик (АЛ) - 1992 года и 1993 года со 180° смещением лицевой и оборотной сторон.

Большой популярностью у нумизматов пользуются, конечно же, пробные монеты (см. таблицу 2). Такие пробники есть и у азербайджанских монет рис. 7, 8, 9.

Особый интерес представляют собой пробные монеты достоинством 1 гяпик (Л)(АЛ) и 50 гяпик (Биметалл) в связи с трагичностью их судьбы - себестоимость изготовления оказалась гораздо выше их номинальной стоимости. Почему не были выпущены в обращение другие пробные монеты 10

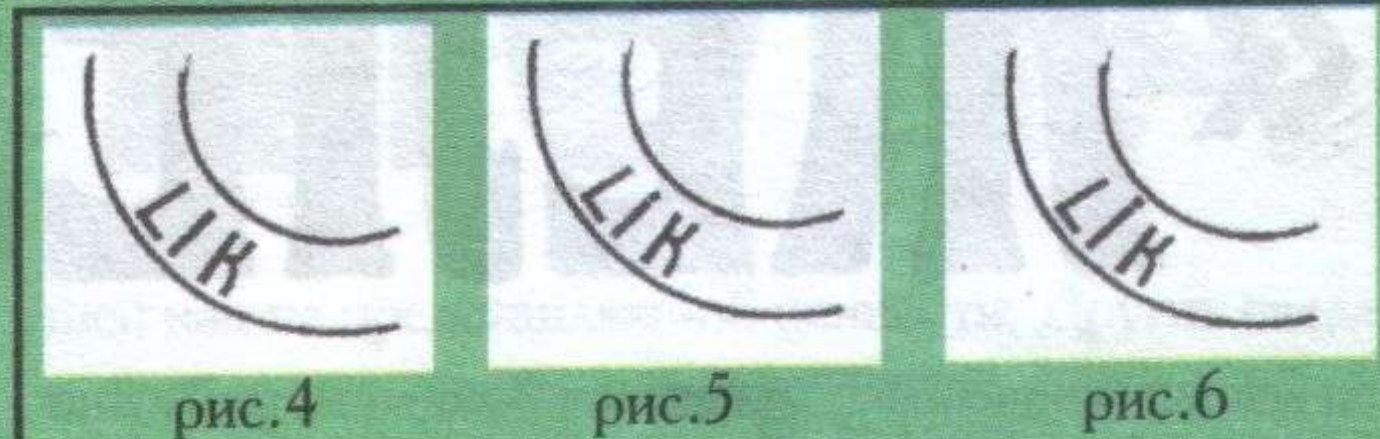


рис.4 рис.5 рис.6

Рис. 4. Точка отсутствует, 1993- АЛ
Рис. 5. Точка над «i» на уровне всех букв, 1992 - АЛ, Л; 1993 - АЛ. (*)
Рис. 6. Точка «i» выше уровня всех букв, 1992 - АЛ, Л
*В части тиража монет с этой разновидностью между словами «AZERBAIJAN RESPUBLIKASI» отсутствуют разделительные точки.

гяпик 1992 года (Л) и 50 гяпик 1992 года (Л) - тайна покрытая мраком.

Таблица 2

Год выпуска	Номинал		
	1 гяпик	10 гяпик	50 гяпик
1992	Л	Л	Л
1993	АЛ	-	Биметалл

Рзаев Искендер Абдул-Меджид оглы,
Рагимов Гюндуз Азер оглы



рис.1



рис.2



рис.3



рис.7



рис.9



ПУТИН НА МОНЕТАХ

23 августа 2002 года во Владивостоке в 17 часов по местному времени, состоялась встреча Владимира Путина с лидером КНДР Ким Чен Иром. В ходе нее лидеры двух государств обсуждали вопросы сотрудничества и, в частности, планы объединения транскорейской и транссибирской железной дорог. Встреча двух лидеров завершилась дружеским ужином.



Спустя два года в Северной Корее вышла памятная монета, посвященная этой встрече. На серебряной монете, номиналом 20 вон, изображены Путин и Ким Чен Ир пожимающие руки. Сверху полукругом идет надпись «Встреча Ким Чен Ира и Путина» на корейском и английском языке, хотя по смыслу вместо него надпись должна быть на русском языке. Внизу приведена дата встречи «2002.8.23». На оборотной стороне изображен государственный герб КНДР, номинал, год выпуска, проба и вес 31 гр.



«ЖЕЛЕЗНЫЙ КРЕСТ»

из блокадного Ленинграда

В фундаментальном справочнике Детлева Нимана, посвященном немецким наградам периода 1871-1945 гг. и изданном в 2004 году в Гамбурге, в разделе «Железный крест 2 класса 1939 года» появилась необычная позиция: знак с надписью «Für Raub und Mord», что в переводе с немецкого означает: «За разбой и убийство». На лицевой стороне знака, под свастикой, вместо обычной даты возобновления ордена «1939» стоит дата начала Великой Отечественной войны «1941». Знак этот уже упоминался в фалеристической литературе, однако впервые появился в авторитетном немецком издании, как полноправный представитель многочисленного семейства Железных крестов.

Необычным же здесь является тот факт, что это орден-гибрид: он изготовлен как из частей подлинного ордена германского производства (рамка белого металла и кольцо), так и деталей, изготовленных на советских предприятиях в осажденном Ленинграде (собственно крест, тонированный в темный цвет). Поэтому будет справедливым сказать, что в его изготовлении приняли равное участие обе воюющие стороны. Сегодня, в преддверии празднования 60-й годовщины Победы, небезынтересно

будет напомнить читателям историю этого знака, дошедшую до нас лишь в изустном предании одного из фалеристов старшего поколения, слышавшего ее от непосредственного участника нижеописываемых событий.

Примерно в 1942 году на Ленинградском фронте одним из советских подразделений была захвачена в качестве трофея партия «Железных крестов» 1 и 2 классов. Точное количество попавших «в плен» немецких орденов до нас не дошло, но вряд ли их число превышало две-три сотни (оптимальный запас для полкового звена). Но их было не мало, иначе бы терялся смысл задуманного Политуправлением Ленфронта мероприятия.

С орденами решили поступить следующим образом: удалить «фашистскую» серединку, а на ее место вставить крест с агитационной надписью, клеймящей фашистских захватчиков. Видоизмененные ордена предполагалось переправить за линию фронта к партизанам и разбрасывать их в местах дислокации немецких войск, подобно листовкам. Когда ордена были переделаны, инициаторы этой затеи обратились за соответствующей санкцией «наверх», возможно - в Главное политуправление РККА, или же в Центральный штаб партизанского движения. Точно

известно, что идея «заброски» в тыл врага «агитационных крестов» поддержки не получила, более того - ее сочли бессмысленной, а организаторы были сурово одернuty.

Ставшие же ненужными кресты были, видимо, частью уничтожены, а какое-то количество их разошлось по рукам в качестве сувенира, напоминающего о неосуществленной пропагандистской акции.

Кресты с датой «1941» чрезвычайно редки, изображений их в каталоге Нимана не приводится, о существовании креста 1 класса вообще не упоминается. Стоимость креста 2 класса определена со-

ставителем каталога в 500 евро, но прецедентов аукционных продаж подобных знаков пока не было. Во всяком случае, для нас,

русских фалеристов, подобный крест является куда боль-

шим памятником как отечественной военной истории, так и истории обороны Ленинграда, нежели просто безликий орден Железного креста 2 класса, изготавливавшийся многомиллионными тиражами в бывшем «Третьем рейхе».

Александр Викторов (С.-Петербург)



ОРДЕН ДЛЯ ШПИОНА

Награда, как государственный знак отличия, помимо прочих ее функций, призвана зримо выделять ее владельца из числа окружающих его лиц, не имеющих на груди подобного украшения. Но знак отличия не только привлекает внимание к его владельцу; он же и отвлекает, в какой-то мере, внимание от конкретной личности, концентрируя его на блестящем, ярком предмете. Ведь награда еще служит как бы своеобразным «знаком качества» на человеке, удостоверяя собой и его лояльность к власти и высокий статус лица, носящего ее. Эти свойства наград были давно отмечены и «взяты на вооружение» не только банальными мошенниками, но и спецслужбами, которые издавна использовали ордена и медали, как дополнительные средства маскировки действующей агентуры в условиях военного времени.

Тот факт, что в период Великой Отечественной войны германская военная разведка (абвер) экипировала своих агентов в форму бойцов и командиров РККА с соответствующими знаками различия и наградами, общеизвестен. Но, если советское военное обмундирование абвер мог брать на захваченных военных складах (хотя известны случаи его пошива немцами), если бланки воинских документов во множестве попадали в руки оккупантов (что не мешало немцам печатать их и самим), то как же обстояло дело с наградами? Казалось бы, чего может быть проще: поручить трофейным командам снимать знаки отличия с груди погибших на поле боя и плененных военнослужащих и использовать их для экипировки агентуры. На практике дело обстояло иначе. В начальный период войны советских солдат награждали весьма скупо и количество попадавших в руки немцев наград было весьма незначительным. Использование же агентуры, согласно нормативных документов абвера, должно было носить массовый, «тотальный» характер. Десятки разведшкол готовили по максимально упрощенным программам многие сотни агентов и наводняли ими тылы действующей армии и прифронтовую полосу. Эффективность действий такой неквалифицированной агентуры была невысока, поскольку легенды и документы прикрытия ее были рассчитаны лишь на поверхностную проверку, на уровне невзыскательного армейского патруля. Именно в такой ситуации агенту и мог пригодиться поблескивающий на груди орден, но подлинных орденов было в распоряжении абвера, по видимому, недостаточно.

Не следует забывать и то обстоятельство, что свои собственные награды немцы изготавливали из самых дешевых материалов, широко используя различные сплавы на основе цинка. Серебро расходовалось ими крайне скупо, даже декоративные покрытия своих на-

град, имитирующие серебро, немцы заменяли амальгамами, лаками или оксидными пленками лишь по цвету схожими с серебром. Советский подход к изготовлению наград, при котором щедро расходовались тонны золота и десятки тонн серебра, экономным немцам, несомненно, представлялся азиатчиной и очевидным варварством. Напомню, что в рейхе в это время уже действовал имперский закон об обязательной сдаче населением изделий из драгметаллов, вплоть до бытовых ювелирных украшений, а в концентрационных лагерях учитывался каждый грамм золота в виде обрубчатых колец и зубных протезов узников. Хотя у автора и нет подобных сведений, почти наверняка существовал и приказ по вермахту об обязательной сдаче любых изделий из драгоценных металлов (включая и награды), обнаруженные как трофеи на полях сражений. Дальнейший путь этих изделий был

один и лежал через плавильные печи в подвалы рейхсбанка. Если же какая-то часть орденов и медалей передавалась на нужды спецслужб Германии, вряд ли их было достаточно для покрытия существовавшей потребности. Очевидно, все вышеописанные обстоятельства и привели к тому, что Германией не позже 1943 года был налажен выпуск советских наград. Внешне они практически не отличались от оригиналов, но были изготовлены из томпака и посеребрены. На эти награды выписывались поддельные временные удостоверения и, таким образом, немцами была решена проблема обеспечения агентуры советскими наградами.

Сколько было изготовлено подобных «наград», мы, наверное, не узнаем уже никогда. Можно гадать об ассортименте этих изделий, но достоверно обнаружен пока лишь один: орден «Красная Звезда» № 608216, описание которого приводится ниже. Фиктивность этого ордена и факт изготовления его органами германской разведки подтверждены актом экспертизы, сделанной в 1945 году экспертом НКГБ СССР на основании отношения ГУКР «СМЕРШ».

У автора есть информация еще об одном «странном» знаке: ордене «Красное Знамя» (т.н. «контррельефный тип») на котором много лет назад пытались переложить поврежденную эмаль. Знак, по словам бывшего владельца, при нагревании пришел в негодность, обнажив медную основу. Был ли этот орден также изготовлен немецкими спецслужбами, или представлял собой нечто иное, теперь сказать невозможно, поскольку был выбро-

шен как не представлявший ценности. Других сведений об этой редкой категории памятников нашей военной истории - советских наградах немецкого производства периода 1941-1945 гг. у автора не имеется.

Описание ордена «Красная Звезда» производства Германии

Знак изготовлен из томпака, хорошо посеребрен и имеет диаметр 47,75 мм. Лучи ордена покрыты горячей эмалью малиново-красного цвета. На медальоне обращает на себя внимание необычный, немного «пляшущий» шрифт надписи, а фигура красноармейца имеет чрезмерно выставленное вперед колено левой ноги. Обувь бойца более всего напоминает лапти с онучами. На оборотной стороне на верхнем луче выбита в две строки изогнутая надпись «монетный двор», номер выправирован крупными, очень красивыми цифрами, ручкой профессионального гравера (что сразу отличает его от упрощенной советской гравировки). Винт диаметром 4 мм дюймовой резьбы впаян в специальное технологическое отверстие в центре знака. Гайка диаметром 32,6 мм отштампована из нейзильберового листа, толщиной 1,75 мм, ощутимо толще оригинальных гаек, и за счет такой толщины не имеет мутора.

Примечание

Необходимо отметить, что в отличие от агентуры массовой подготовки в абвере и СД имелись агенты, проходившие подготовку по индивидуальной программе и имевшие особое, т.н. «целевое» задание. Легендирование и экипировка этого вида агентуры осуществлялись на более высоком уровне. Так, в частности, выдаваемые этой категории агентов ордена и медали были подлинными. Это обстоятельство, несомненно, повышало степень достоверности легенды прикрытия агента в целом и было призвано затруднить первоначальные проверочные действия со стороны советской контрразведки.

Александр Дементьев (С.-Петербург)



СОВ. СЕКРЕТНО

Комиссариат Государственной Безопасности Союза ССР
ОТДЕЛ "Б"

ДАЮ
Гл. эксперт *Сеня*

Акт экспертизы № [redacted]

Составлен [redacted]

Объект экспертизы: Орден "Красной Звезды" № 608216.

Результаты экспертизы и заключение

В результате экспертизы ордена "Красной Звезды" № 608216 установлено, что этот орден является фиктивным и изготовлен органами немецкой разведки, так как имеет все признаки, характерные для аналогичных поддельных орденов.

ЭКСПЕРТ: *Самбичин* САМБИЧИН/.

ПЕРВЫЕ МЕДАЛИ

ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ И ИХ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ ВИД ПОСЛЕ УТВЕРЖДЕНИЯ

За годы войны советская наградная система пополнилась девятью орденами и двадцатью медалями. 22 декабря 1942 года был подписан указ Президиума Верховного Совета СССР с названием «Об учреждении медалей «За оборону Ленинграда», «За оборону Одессы», «За оборону Севастополя» и «За оборону Сталинграда» и о награждении этими медалями участников обороны Ленинграда, Одессы, Севастополя и Сталинграда».

В Положении о медалях пять пунктов. В первом говорится, что медалями награждаются все участники обороны городов - «военнослужащие Красной Армии, Военно-Морского флота и войск НКВД, а также лица из гражданского населения, принимавшие непосредственное участие в обороне». Второй пункт определяет, что вручение медалей производится «...от имени Президиума Верховного Совета СССР на основании документов, удостоверяющих фактическое участие в обороне Ленинграда, Одессы, Севастополя, Сталинграда, выдаваемых командирами частей, начальниками военно-лечебных заведений и соответствующими областными и городскими Советами депутатов трудящихся». Третий пункт определяет порядок вручения медалей: «Вручение производится: лицам, находящимся в войсковых частях Красной Армии, Военно-Морского флота и войск НКВД, - командирами войсковых частей, а лицам, выбывшим из состава армии и флота, - областными, городскими и районными военными комиссарами по месту жительства награжденных; лицам из гражданского населения - участникам обороны Ленинграда и Сталинграда - областными и городскими Советами депутатов трудящихся, а участникам обороны Одессы и Севастополя - областными и городскими Советами депутатов трудящихся по месту жительства награжденных». Далее Положением определено, что медали за оборону городов носят на правой стороне груди, а медали лиц, погибших в боях при обороне или умерших, передаются семьям награжденных вместе с удостоверениями к медалям.

Описания медалей во многом схожи между собой: все они из нержавеющей стали, имеют форму правильного круга диаметром 32 мм, на оборотных сторонах имеют надпись: «За нашу Советскую Родину», над которой изображены серп и молот, все надписи и изображения выпуклы. Медали при помощи ушка и кольца соединяются с пятиугольной колодкой, покрытой шелковой муаровой лентой шириной 24 мм. Отличия в описаниях касаются изображений лицевых сторон медалей (аверсов) и расцветки лент.

На аверсе медали «За оборону Ленинграда» на фоне виднеющегося очертания здания Адмиралтейства изображена группа красноармейцев, краснофлотцев, рабочих и работников с винтовками наперевес. В верхней части медали - пятиконечная звездочка и надпись по краю, «За оборону Ленинграда». Медаль окаймлена выпуклым бортиком. Лента медали красная с серебристыми полосками по краям, ширина красной полосы 16 мм, серебристых полосок - по 4 мм.

На аверсе медали «За оборону Одессы» на фоне очертаний морского берега и маяка изображены фигуры красноармейца и краснофлотца с винтовками наперевес. Над фигурами надпись: «СССР». По окружности медали, в верхней ее части, надпись: «За оборону Одессы»; в начале и конце надписи пятиконечные звездочки. В нижней части - лавровый венок, перевитый у начала ветвей ленточкой с пятиконечной звездой на ней. Лента медали состоит из полосок: посередине - голубая полоска шириной 5 мм, ближе к краям - две синие полоски шириной по 5 мм каждая, по краям ленты две голубые полоски шириной каждая 4,5 мм.

На аверсе медали «За оборону Севастополя» в выпуклом круге диаметром 22 мм, погрудные изображения красноармейца и краснофлотца. На рамке шириной в 5 мм изображены выступающие из-под центрального круга концы двух стволов орудий и якоря. В верхней части рамки, на щитке - пятиконечная звезда. По окружности рамки надпись: «За оборону Севастополя». Лента медали состоит из пяти полос: посередине - серебристая полоска шириной 6 мм, с боков - две полосы синего цвета шириной по 7 мм каждая и по краям - две красные полосы шириной по 2 мм.

На аверсе медали «За оборону Сталинграда» - группа бойцов с винтовками наперевес. Над группой бойцов с правой стороны медали развивается знамя, а с левой стороны видны очертания танков и летящих друг за другом самолетов. В верхней части медали над группой бойцов пятиконечная звездочка и надпись по краю: «За оборону Сталинграда». Лента медали состоит из трех полос: посередине - красная полоска шириной 8 мм, по обе стороны - две серые полосы шириной по 8 мм каждая.

Медали за оборону Ленинграда, Одессы, Севастополя и Сталинграда стали первыми медалями СССР, носимыми на пятиугольных колодках, так привычных нашему взору сейчас. А тогда, в 1942 году, это было новым в облике советских наград. В то время еще никто не знал, что готовятся боль-

Указ Президиума Верховного Совета СССР Об учреждении медалей «За оборону Ленинграда», «За оборону Одессы», «За оборону Севастополя» и «За оборону Сталинграда» и о награждении этими медалями участников обороны Ленинграда, Одессы, Севастополя и Сталинграда.

1. Учредить следующие медали: «За оборону Ленинграда», «За оборону Одессы», «За оборону Севастополя» и «За оборону Сталинграда».

2. Наградить этими медалями участников обороны Ленинграда, Одессы, Севастополя и Сталинграда.

3. Установить Положение о медалях «За оборону Ленинграда», «За оборону Одессы», «За оборону Севастополя» и «За оборону Сталинграда».

4. Установить порядок и условия ношения «За оборону Ленинграда», «За оборону Одессы», «За оборону Севастополя» и «За оборону Сталинграда».

Великий Советский Союз СССР А. ГОРЬКИЙ.
Москва, Кремль. 22 декабря 1942 г.

Положение о медалях «За оборону Ленинграда», «За оборону Одессы», «За оборону Севастополя» и «За оборону Сталинграда».

1. Медали «За оборону Ленинграда», «За оборону Одессы», «За оборону Севастополя» и «За оборону Сталинграда» изготавливаются из нержавеющей стали. Диаметр медалей 32 мм. Медали окаймлены выпуклым бортиком. Медали соединяются с пятиугольной колодкой, покрытой шелковой муаровой лентой шириной 24 мм.

2. На аверсе медалей изображены: на «За оборону Ленинграда» - группа красноармейцев, краснофлотцев, рабочих и работников с винтовками наперевес; на «За оборону Одессы» - красноармеец и краснофлотец с винтовками наперевес; на «За оборону Севастополя» - красноармеец и краснофлотец; на «За оборону Сталинграда» - группа бойцов с винтовками наперевес.

3. Лицевая сторона медалей «За оборону Ленинграда», «За оборону Одессы», «За оборону Севастополя» и «За оборону Сталинграда» имеет выпуклую надпись: «За оборону Ленинграда», «За оборону Одессы», «За оборону Севастополя» и «За оборону Сталинграда».

4. Обратная сторона медалей «За оборону Ленинграда», «За оборону Одессы», «За оборону Севастополя» и «За оборону Сталинграда» имеет выпуклую надпись: «СССР».

5. Медали «За оборону Ленинграда», «За оборону Одессы», «За оборону Севастополя» и «За оборону Сталинграда» носят на правой стороне груди.

6. Медали «За оборону Ленинграда», «За оборону Одессы», «За оборону Севастополя» и «За оборону Сталинграда» передаются семьям награжденных вместе с удостоверениями к медалям.



шие перемены в упорядочении наградного дела: введение лент для всех орденов и медалей, пятиугольных колодок для ряда наград довоенного периода, новых правил ношения наград, предусматривающих их размещение как на левой, так и на правой сторонах груди.

Все эти новшества были введены указом Президиума Верховного Совета СССР от 19 июня 1943 года «Об утверждении образцов и описания лент к орденам и медалям СССР и правил ношения орденов, медалей, орденских лент и знаков отличия». Именно этим указом и внесены изменения в Положение о медалях и их описания от 22 декабря 1942 года, о которых шла речь выше. Ленты к первым медалям за оборону городов установлены оливкового цвета с полосками шириной 2 мм посередине: для медали «За оборону Ленинграда» - зеленого цвета, «За оборону Одессы» - голубого, «За оборону Севастополя» - синего и «За оборону Сталинграда» - красного. Этим же указом от 19 июня 1943 года определено, что медали за оборону городов носят на левой стороне груди. Однако вручение медалей началось до 19 июня 1943 года, и поэтому на многочисленных фотографиях, сделанных после первых вручений, мы видим награжденных с медалями на правой стороне груди.

Изменения, связанные с заменой металла для изготовления медалей, были узаконены 27 марта 1943 года Постановлением Президиума Верховного Совета СССР, в котором сказано: «Медали «За оборону Ленинграда», «За оборону Одессы», «За оборону Севастополя» и «За оборону Сталинграда» изготавливаются из латуни».

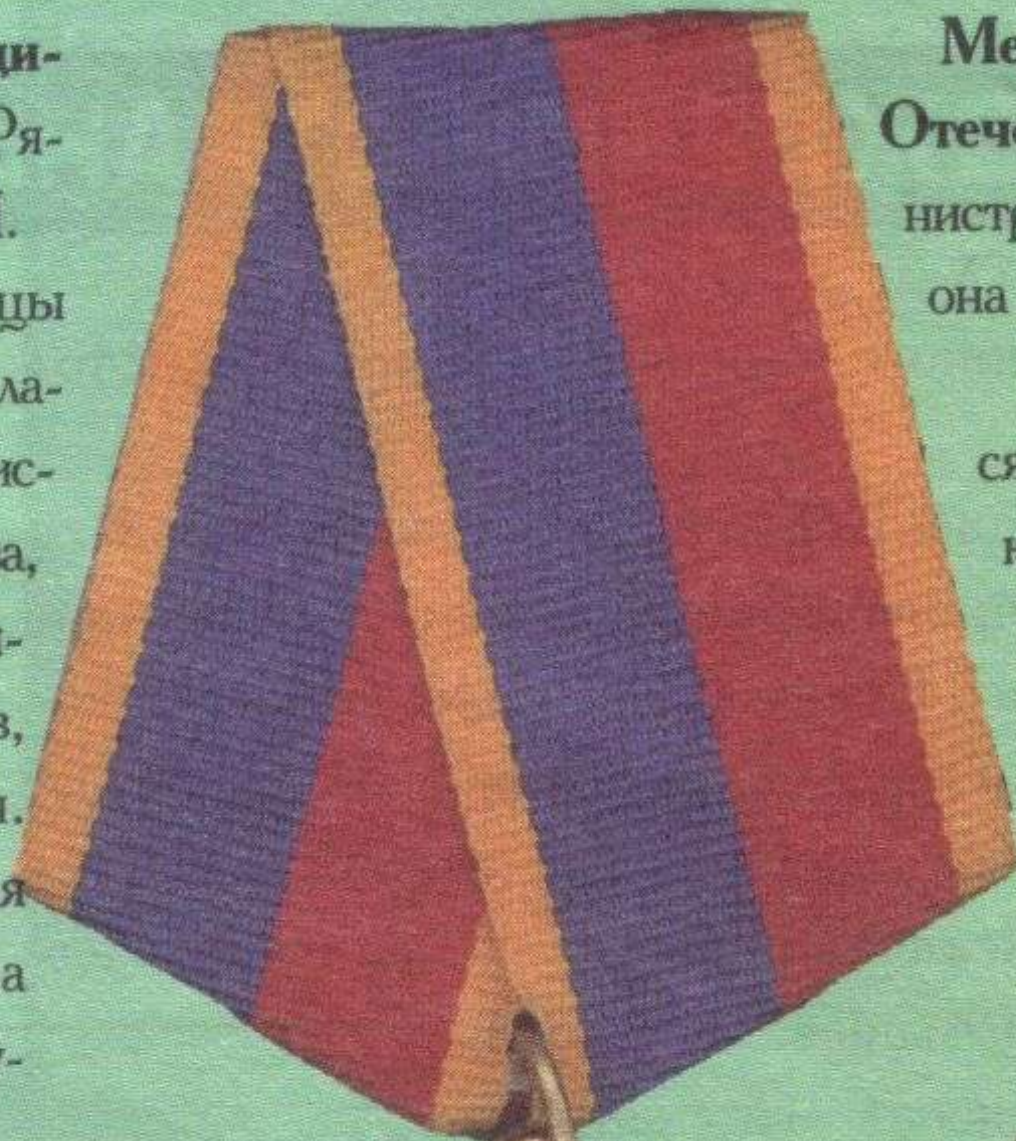
Виктор ГРИГОРЬЕВ
Санкт-Петербург



МЕДАЛИ К 60-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ



Медаль «Воину победителю». От Губернатора Рязанской обл. Шпака Г.И. На аверсе - крупницы земли из мест боевой славы. На реверсе - перечисление городов: Москва, Сталинград, Ленинград, Курск, Киев, Минск, Берлин. Сопровождающая надпись о земле на аверсе и от чьего имени вручена медаль.



Медаль «Победа в Великой Отечественной войне» Администрации Всеволожского района Ленинградской области. Медалью награждаются ветераны Всеволожского района Ленинградской области. На аверсе изображен фрагмент памятника Разрыв кольца блокады. Изготовлена предприятием «Дарина», тиражом 11000 шт.



Медаль «Победа в Великой Отечественной войне» ООО «Дарина» Вручается лицам, которые имеют заслуги, но не попали по положению о награждении государственной наградой «60 летия Победы».



НЕИЗВЕСТНЫЕ ПРАЖСКИЕ МЕДАЛИ

Многие граждане Чехии и Словакии имеют иностранные награды, но для российских фалеристов особенный интерес представляют медали «За освобождение Праги» и «За победу над Германией», изготовленные в самой Чехословакии. Об этом интересном факте следует рассказать подробнее.

Освобождение Праги - героическая страница Второй Мировой войны. Как известно, войска союзников дошли только до города Пльзени, а собственно Прагу освобождали советские войска. При этом они проявили массовый героизм, так как гитлеровцы оказывали отчаянное сопротивление.

Советским Правительством и командованием Красной Армии было принято решение о награждении всех участников ос-

вобождения крупнейших городов зарубежных стран специальными наградными медалями. Среди этих городов была Прага.

Как правило, советские награды изготавливались в СССР. Но «пражские» медали выходят из общего правила. Дело в том, что некоторая часть этих наград была изготовлена в Чехословакии.

Партия медалей «За освобождение Праги» численностью около четырех тысяч штук была изготовлена в Праге штемпелями, изготовленными в Советском Союзе. Заказ был выполнен фирмой «Заградник». Фалеристы, узнав об этом необычном факте, сравнили медали, из-

готовленные в СССР и в Чехословакии. Что же показали результаты сравнения? На оборотной стороне советского выпуска отсутствует клеймо изготовителя. Между тем на оборотной стороне медалей пражского выпуска имеется знак - фирмы «Заградник» - буква «Z» в ова-

ле. Лента медали пражского выпуска по ошибке неправильно заправлена (это же относится и к медали «За победу над Германией»). Звезда на лицевой стороне медали в советском варианте имеет грани, а в пражском является плоской.

В надписи на оборотной стороне медали «9 МАЯ 1945» расстояние между верхней строкой надписи (цифра «9») и второй строкой (слово «МАЯ») у медали, отчеканенной в СССР, больше, чем у «пражской».

Многие по-прежнему считают, что война кончилась битвой за Берлин. Но это не так, и фалеристы отлично знают об этом. Последней операцией Великой Отечественной войны была операция по освобождению Праги. Уже было водружено знамя над Рейхстагом, а под столицей Чехословакии лилась кровь



готовленные в СССР и в Чехословакии. Что же показали результаты сравнения? На оборотной стороне советского выпуска отсутствует клеймо изготовителя.

Между тем на оборотной стороне медалей пражского выпуска имеется знак - фирмы «Заградник» - буква «Z» в ова-



советских воинов. Об этом напоминают книги, фильмы, произведения изобразительного искусства. И, конечно же, коллекционные материалы, среди которых находятся и описанные выше медали. Подвиг героев будет жить вечно.

ИСТОРИЯ ОДНОЙ НАГРАДЫ

СЕРЕБРО И ЗОЛОТО ЗА ОСВОБОЖДЕНИЕ СТРАНЫ УТРЕННЕЙ СВЕЖЕСТИ

Вопрос о вступлении Советского Союза в войну против Японии был окончательно решен и оформлен в феврале 1945 года на Крымской (Ялтинской) конференции глав правительств СССР, США и Великобритании, по которому Советское правительство взяло на себя обязательство через два - три месяца после капитуляции Германии начать военные действия на Дальнем Востоке. Беря на себя такое обязательство, Советский Союз преследовал следующие политические цели: уничтожение последнего очага войны, изгнание японских оккупантов из Китая и Кореи, освобождение исконно русских земель - Южного Сахалина и Курильских островов, в свое время захваченных японцами, а также укрепление безопасности границ государства и выполнение союзнических обязательств.

Началась огромная подготовительная работа. В короткие сроки Ставка Верховного Главнокомандования (СВГК) развернула против Японии три фронта. Привлекались также Тихоокеанский флот, Амурская флотилия, три армии ПВО страны, войска пограничных округов. В войне участвовали и войска Монгольской Народной Республики.



Герой Советского Союза гвардии генерал-полковник Чистяков Иван Михайлович.
Фото от 19 апреля 1948 г.

30 июля 1945 года директивой Государственного Комитета Обороны было создано **Главное командование советскими войсками на Дальнем Востоке**. В тот же день приказом Ставки Маршал Советского Союза А. М. Василевский был назначен главнокомандующим, членом военного совета - генерал-полковник И. В. Шикин, начальником штаба - генерал-полковник С. П. Иванов. Непосредственное руководство военно-морскими силами на Дальнем Востоке Ставка возложила на Народного комиссара Военно-Морского Флота СССР адмирала флота Н. Г. Кузнецова, координацию действий ВВС

СССР на главного маршала авиации А. А. Новикова.

Освобождение Кореи поручалось войскам **1-го Дальневосточного фронта** (командующий Маршал Советского Союза К.А. Мерецков, член военного совета генерал-полковник Т.Ф. Штыков, начальник штаба генерал-лейтенант А.Н. Крутиков) и **Тихоокеанскому флоту** (командующий адмирал И.С. Юмашев, член военного совета генерал-лейтенант береговой службы С. Е. Захаров, начальник штаба вице-адмирал А. С. Фролов).

Главную задачу по освобождению Северной Кореи решила 25-я полевая армия генерал-полковника И. М. Чистякова, которая продвигаясь через Маньчжурию (Ванцин) с поворотом на Яньцзи к Корею и затем берегом Японского моря вышла к знаменитой ныне 38 параллели, ставшей позднее границей между КНДР и Южной Кореей.

25-я армия успешно взаимодействовала с **Тихоокеанским флотом** и его **военно-воздушными силами** под командованием генерал-лейтенанта авиации П. Н. Лемешко, а также пользовалась поддержкой **9-й воздушной армии** генерал-полковника авиации И.М. Соколова.

С 11 по 13 августа 1945 года войска овладели городами и портами Северной Кореи Юки (Унги) и Расин (Наджин). Наиболее ожесточенные бои шли за взятие крупной военно-морской базы Сейсин (Чхонджин), с падением которой полностью нарушилась оборона Квантунской армии на Приморском направлении. Были также осуществлены морские и воздушные десанты в ряде портов и городов Северной Кореи (Вонсане, Пхеньяне, Хамхыне и др.). В начале сентября советские войска вышли на разграничительную линию 38 параллели, установленную соглашением союзных держав. Таким образом, директива Ставки ВГК была успешно выполнена в установленные сроки.

Красная Армия пришла в Корею как освободительница и союзник корейского народа. Так, в приказе командующего 25-й армией генерала И.М. Чистякова от 10 октября 1945 года говорилось, что «Красная Армия вступила в Северную Корею с целью разгрома захватчиков. Она не преследует целей введения советских порядков в Корею и приобретения корейской территории. Частная и общественная собственность граждан Северной Кореи находится под защитой советских военных властей». При

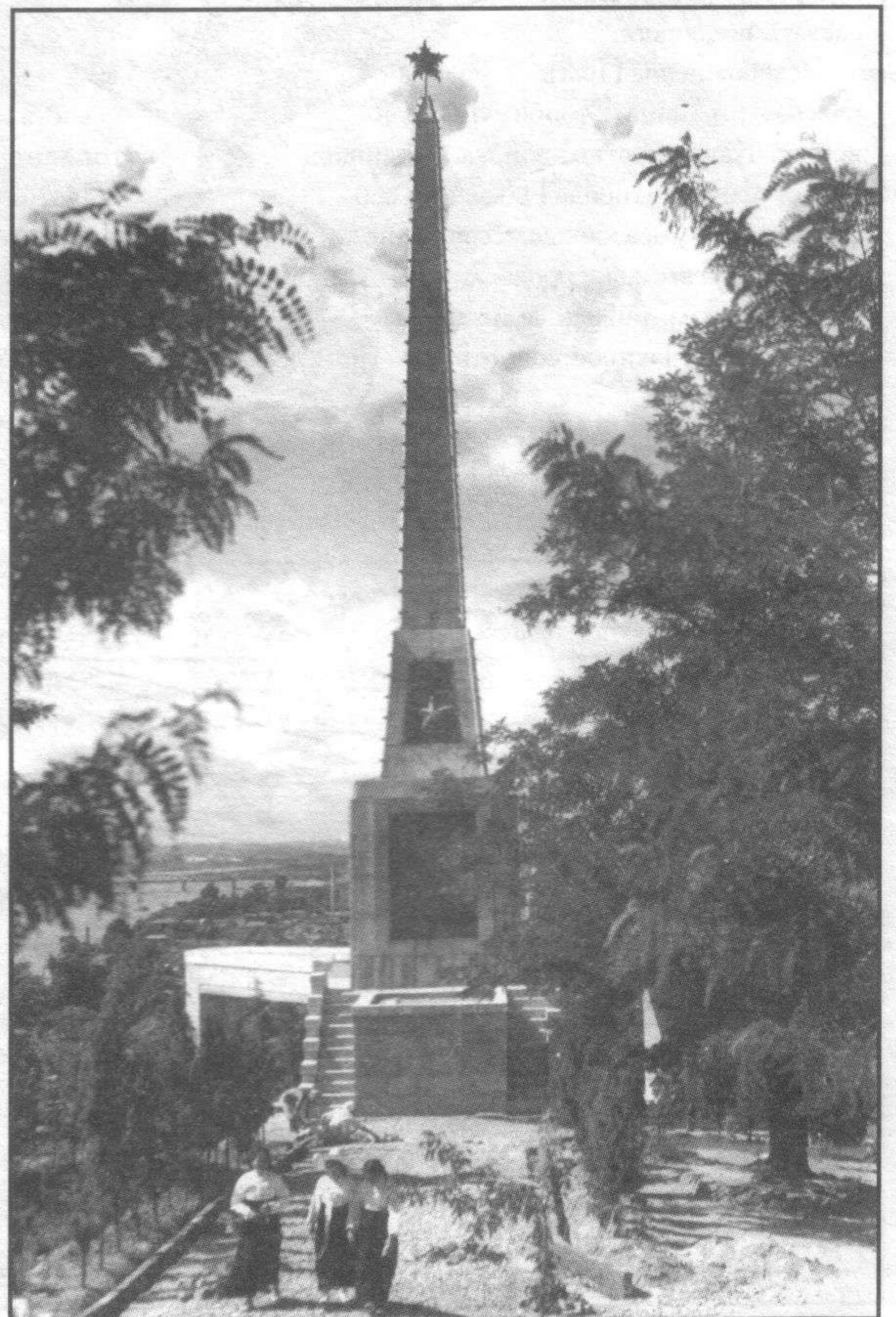
активной поддержке советской военной администрации (в Северной Корею были созданы 54 советских военных комендатуры) оформились органы демократической власти - народные комитеты, а в феврале 1946 года возник Временный народный комитет Северной Кореи. Части 25-й армии и органы военной администрации во главе с генералом А.А. Романенко (а затем генерал-майором



Глава Корейской Народно-Демократической Республики Ким Ир Сен, в 1948 г. Первый председатель кабинета министров КНДР.

Н.Г. Лебедевым) активно содействовали восстановлению разрушенного хозяйства Северной Кореи. Советские инженерные войска помогали корейским трудящимся восстанавливать предприятия, налаживать работу железных дорог, овладевать новыми профессиями. Из СССР прибывало промышленное оборудование. В народном хозяйстве Северной Кореи работали советские специалисты. В 1946 году первая группа корейской молодежи выехала на учебу в советские ВУЗы. Историческим событием в жизни Корейского народа явилось провозглашение 9 сентября 1948

года Корейской Народной Демократической Республики. По признанию руководителей КНДР, это явилось прямым следствием освободительной миссии Советских Вооруженных Сил. Поэтому, видимо не случайно, среди первых наград нового государства была учреждена специальная ме-



ФАЛЕРИСТИКА

даль для награждения советских воинов-освободителей Северной Кореи.

В центральном органе правящей Трудовой Партии Кореи газете «Нодон синмун» («Рабочая газета») 17 октября 1948 года на стр. 1 был опубликован Указ Президиума Верховного Народного Собрания Кореи от 16 октября 1948 года, в котором говорилось: « В ознаменование вечной благодарности корейского народа Великой Советской Армии, освободившей Корею от японских империалистов, учредить медаль «ЗА ОСВОБОЖДЕНИЕ КОРЕИ». Там же были приведены Положение о медали и ее описание.

Медаль «ЗА ОСВОБОЖДЕНИЕ КОРЕИ» («Чосон Хаепанг Кинуом Чанг») представляет собой диск на котором отчеканено изображение монумента Освобождения, Славы и Благодарности корейского народа воинам-освободителям победоносной Красной Армии (с февраля 1946 года Советской), установленного в парке Моранбон в столице государства Пхеньяне. От обелиска исходят восходящие лучи Славы, по сторонам ветви благородного лавра (эмблема славы, почета, величия, бессмертия). В нижней части лицевой стороны медали помещена развевающаяся лента с выпуклой надписью на корейском языке (приведена в переводе на русский): **ОСВОБОЖДЕНИЕ**.

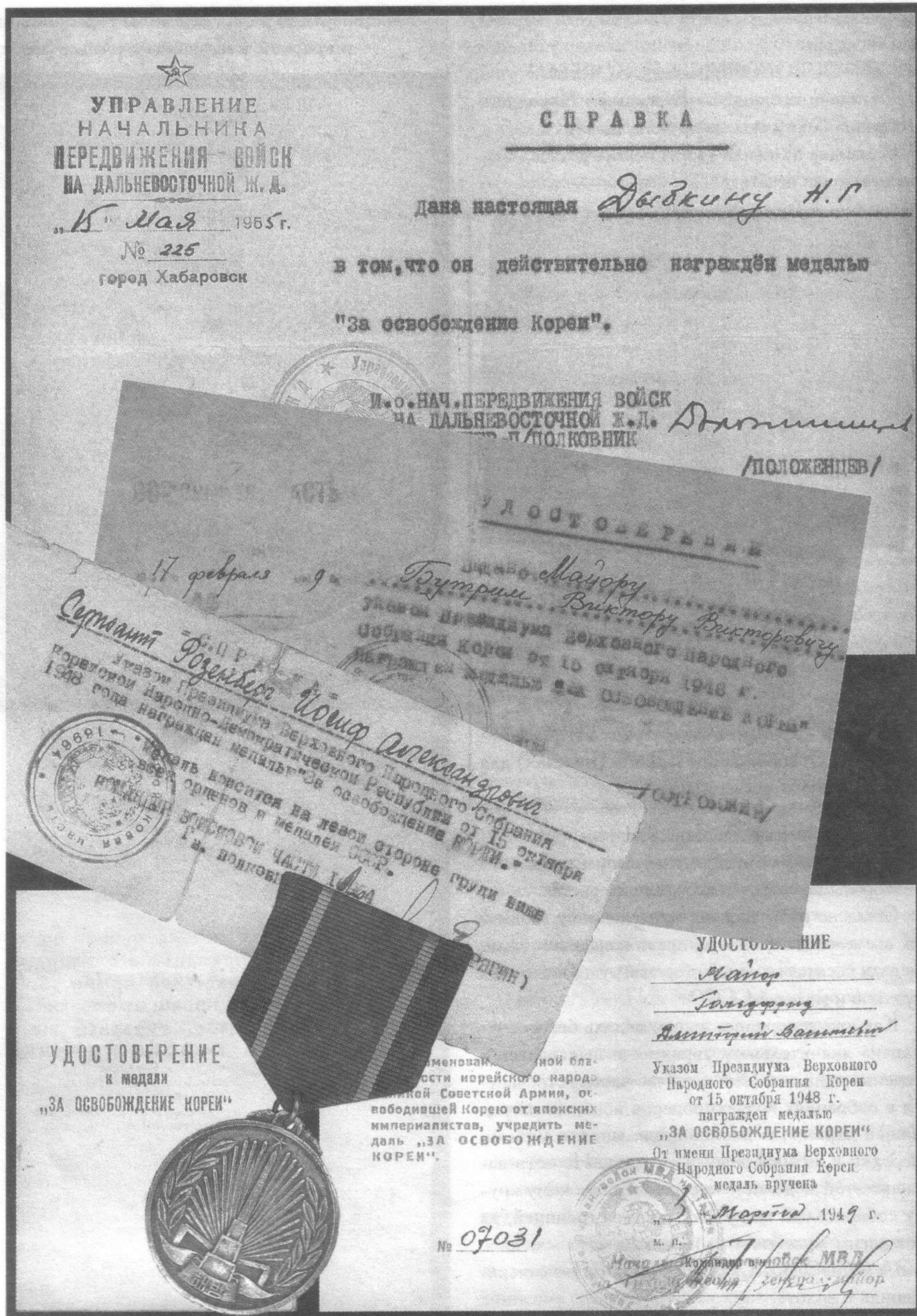
На поле оборотной стороны медали отчеканена выпуклая надпись на корейском языке **ЧОСОН** (Корея) и дата освобождения Кореи Красной Армией **1945.8.15**.

В верхней части медали имеется специальный декоративный выступ для размещения ушка. При помощи ушка и кольца медаль крепилась к колодке, обтянутой лентой цветов государственного знамени КНДР (полосы сине-бело-красных цветов помещены вертикально).

Медаль диаметром 33 мм отчеканена из серебра, колодка выполнена из луженой жести, лента шелковая, без муара. Ширина ленты - 33(34) мм (6С-2Б-17К-2Б-6С), длина ленты - 36(38) мм. Колодка крепилась к одежде награжденного при помощи небольшой горизонтальной булавки.

В сжатые сроки, вероятно, с помощью специалистов из СССР, была подготовлена вся необходимая документация для производства медалей. В связи с тем, что тираж медалей был значительным, ее изготовление правительство поручило произвести нескольким небольшим предприятиям Кореи. Понятно, что в разрушенной послевоенной стране, на предприятиях с изношенным, устаревшим оборудованием сложно было изготовить совершенную продукцию, медаль и получилась по качеству «не очень». Лишь при беглом взгляде кажется, что все отчеканенные медали одинаковы, при внимательном осмотре и изучении видно, что каждое предприятие выпускало «свою медаль» как могло, взяв за основу образец. Рассмотрев десяток медалей, сложно найти две одинаковые, отличия будут в диаметре (33-35 мм), толщине диска: «толстые - тонкие», плоские и выпуклые, в весе медалей. Надписи, особенно на оборотной стороне, различны по размерам и расположению. И даже количество лучей Славы может быть различно - 20 и 22. Медаль чеканилась без гуртильного кольца, на некоторых медалях видны следы опиловки. Декоративный выступ в верхней части медали под ушко у многих медалей различен (смотри последнюю страницу обложки газеты).

Совершенно оригинально решен вопрос с колодкой - она вырезана из луженой жести и на нее приклеена (!) лента (другого случая в мировой практике авторы не знают). Тем не менее, медаль была



изготовлена в кратчайшие сроки и в значительных количествах и уже через две недели после опубликования Указа ею начали награждать военнослужащих Советской Армии и Военно-Морского Флота (известно удостоверение с датой выдачи медали 31.10.1948 г.). Корейского документа о награждении этой медалью, по-видимому, не существовало. Военнослужащим с медалью выдавали советские справки о награждении и удостоверения на русском языке. Справки различных воинских частей были произвольными (авторам известны три справки б/д, 1949 г. и 1955 г.), удостоверения также разные, со своей нумерацией (авторам известны три варианта). Первый вариант - удостоверение 1948 года, с изображением медали на внутренней стороне и текстом «За участие в освобождении Кореи от японских захватчиков (звание, фамилия, инициалы) Указом Президиума Верховного Народного Собрания Корейской Народно-Демократической Республики от 15 октября 1948 года (на самом деле Указ от 16 октября 1948 г. см. выше) награжден медалью «ЗА ОСВОБОЖДЕНИЕ КОРЕИ». Медаль вручена 15 ноября 1948 г.

Начальник Управления советской гражданской администрации в Северной Кореи генерал-майор Н.Г. Лебедев. Второй и третий варианты удостоверений 1948 года и последующих лет отличаются друг от друга незначительными изменениями в тексте, отсутствием или наличием учетного (порядкового) номера удостоверения, а также тем, что в одном случае текст выполнен в двух цветах - синем и красном, в другом текст напечатан одной черной краской. На первой внутренней стороне таких удостоверений напечатана выдержка из Указа об учреждении медали:

«В ознаменование вечной благодарности корейского народа Великой Советской Армии, освободившей Корею от японских империалистов, учредить медаль «ЗА ОСВОБОЖДЕНИЕ КОРЕИ» и учетный (порядковый) номер удостоверения (или он отсутствует).

На второй стороне напечатано: **УДОСТОВЕРЕНИЕ** (звание, фамилия, имя, отчество (или без звания) Указом Президиума Верховного Народного

Собрания Кореи от 15 октября 1948 года награжден медалью

«ЗА ОСВОБОЖДЕНИЕ КОРЕИ»

От имени президиума Верховного Народного Собрания Кореи медаль вручена (дата)

Командир в/ч (или часть) номер, звание, подпись, круглая печать.



Планки - заменители советских наград и медалей «За Освобождение Кореи» (нижняя) для повседневного ношения.

По неподтвержденным пока данным, существуют удостоверения к этой медали, выполненные с колечковыми «корочками» красного цвета.

Согласно разъяснению, приведенному в одной из временных справок на право ношения медали, медаль носится на левой стороне груди, ниже всех орденов и медалей СССР.

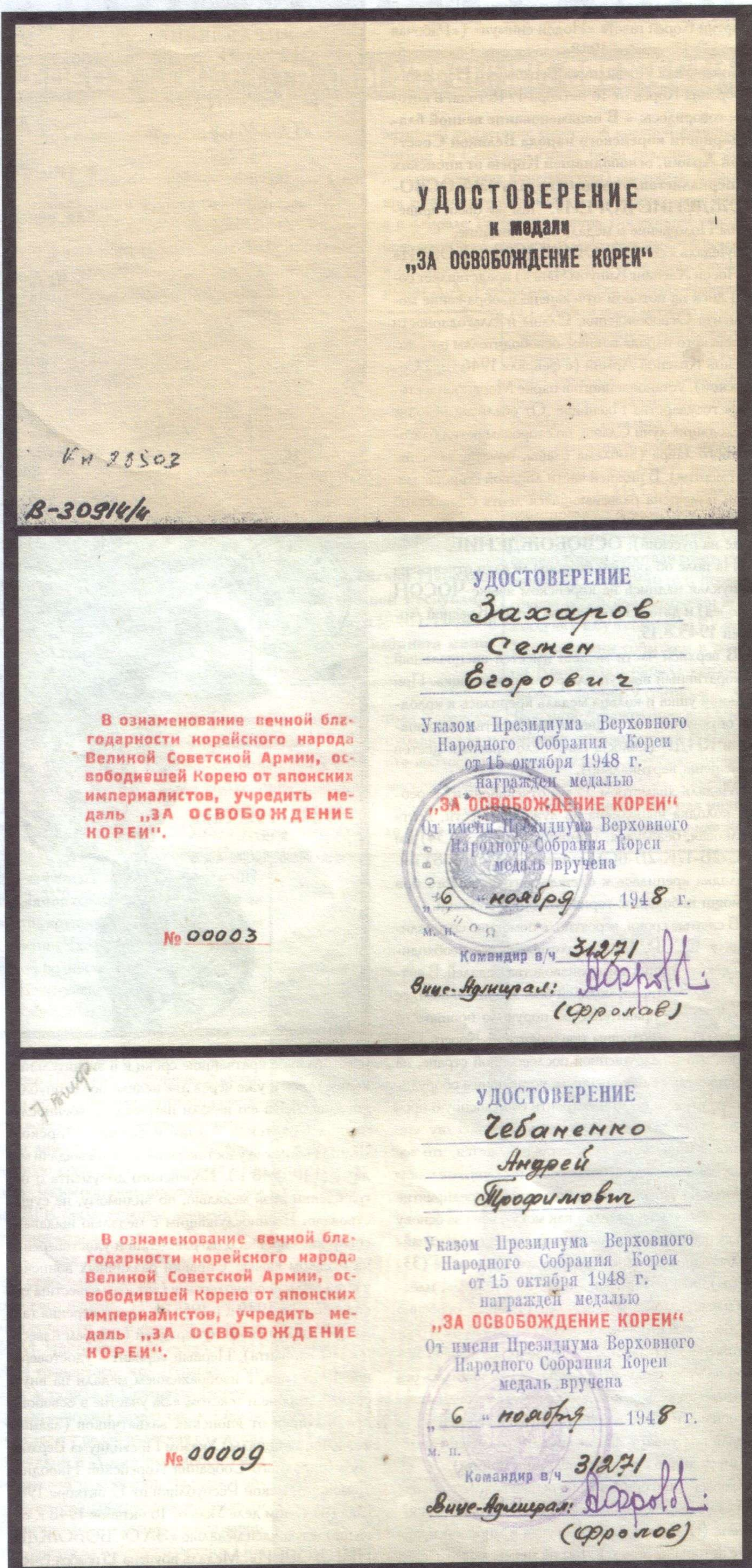
Как уже говорилось выше, медаль была отчеканена значительным тиражом и выдавалась в течение ряда лет. Она и сейчас часто встречается в собраниях коллекционеров военных наград нашей страны, в экспозициях многих музеев, нередко в антикварных магазинах. Но есть вариант этой медали, неизвестный широкому кругу собирателей, как у нас, так и за границей, да и многим музейным работникам. Это - медаль «ЗА ОСВОБОЖДЕНИЕ КОРЕИ», отчеканенная в золоте.

Внешне золотая медаль соответствует своему серебряному аналогу, разве что выполнена аккуратнее. На оборотной стороне медали, ниже даты освобождения страны «1948.8.15» выбито пробирное клеймо - K22, т.е. подтверждается Британский монетный сплав в 22 карата (соответствует 88-й русской пробе и 916-й метрической). Крепление медали к колодке выполнено иначе: ушко, затем золотое запаянное кольцо и два бронзовых позолоченных золотых кольца. Сама колодка и лента такие же, как и у серебряной медали.

На сегодняшний день нам известны пять золотых медалей «ЗА ОСВОБОЖДЕНИЕ КОРЕИ» - три хранятся в фондах Центрального военно-морского музея в Санкт-Петербурге (ЦВММ), одна в экспозиции Центрального музея Вооруженных Сил Российской Федерации (бывшем Советской Армии) на мундире Главнокомандующего советскими войсками на Дальнем Востоке А. М. Василевского и последняя - в частной коллекции в Москве.

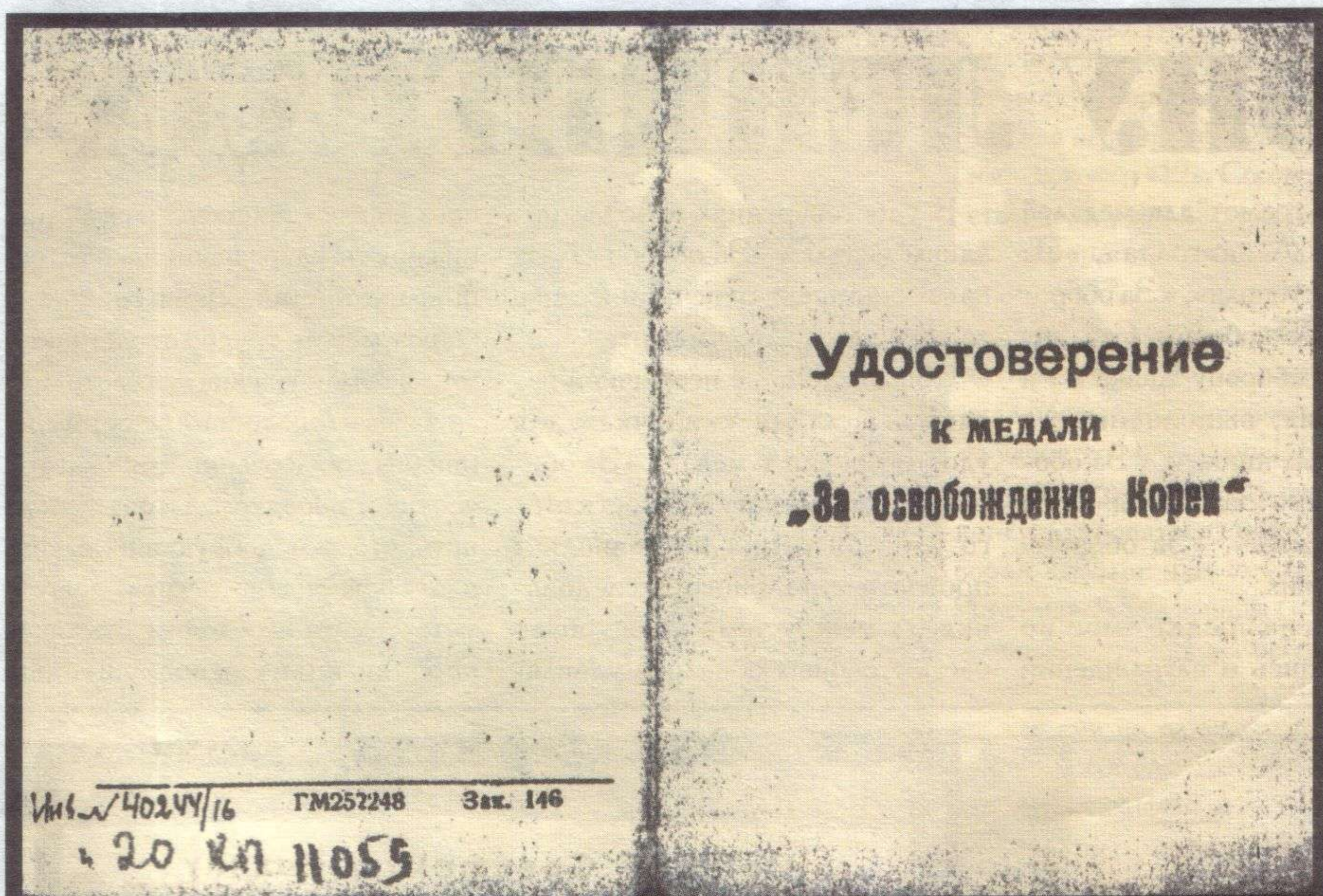
Три золотые медали «ЗА ОСВОБОЖДЕНИЕ КОРЕИ», хранящиеся ныне в фондах Централь-

Удостоверения на награждение серебряными медалями, отпечатанные в двух цветах - синем и красном и имеющие учетные (порядковые) номера. (Из фондов ЦВММ).



ФАЛЕРИСТИКА

Удостоверение на награждение серебряной медалью, отпечатанное одной черной краской. Учетного (порядкового) номера не имеет. (Из фондов ЦВММ).



Командование Тихоокеанского флота, слева на право: начальник штаба вице-адмирал А.С. Фролов, командующий флотом адмирал И.С. Юмашев, член военного совета генерал-лейтенант С.Е. Захаров.

ного военно-морского музея, принадлежали представителям высшего командного состава, руководившим боевыми действиями частей и соединений Тихоокеанского флота при освобождении Кореи в ходе войны с Японией, - командующему ТОФ адмиралу И. С. Юмашеву, члену Военного совета генерал-лейтенанту береговой службы С. Е. Захарову и начальнику штаба вице-адмиралу А. С. Фролову.

Медали имеют небольшие отличия в деталях изображения, толщине и, следовательно, в весе. Клейма медали К22 также не аутентичны. Следовательно, и медали в золоте изготавливались разными штампами на одном или нескольких предприятиях (хотя возможен и износ штампов лицевой и оборотной сторон), особенно если они плохо закалены.

Кроме золотых медалей всем трем военачальникам были вручены такие же серебряные. Это обстоятельство позволяет предположить, что золотые медали были изготовлены одновременно с серебряными или позже и могли вручаться, например, по случаю празднования какой-либо годовщины освобождения Кореи. Поскольку большая часть командования советскими войсками на Дальнем Востоке, принимавшая участие в подготовке и проведении операции по освобождению Кореи, после завершения боевых действий уже покинула страну, то золотые медали, возможно, вручались в Москве.

Таким образом, подводя итог вышесказанному можно констатировать, что серебряная медаль «ЗА ОСВОБОЖДЕНИЕ КОРЕИ» имеет весьма редкий аналог в золоте. По-видимому, число награжденных золотой медалью советских военачальников не превышает нескольких десятков человек. На сегодняшний день нам еще многое неизвестно в истории этой медали выполненной в золоте, например:

- каким документом и когда учреждена эта медаль;
- есть ли у нее Положение о медали и ее описание;
- когда и где конкретно изготовлена;
- когда и кому была вручена;
- количество экземпляров медали отчеканенных и выданных;
- был ли наградной документ на эту медаль (удостоверение, справка, диплом и т.п.);
- во что медаль была упакована (коробочка, пакет и т.п.).

Изучение истории выпуска этой медали, награждение ею крупных советских военачальников несомненно следует продолжить.

Использованная литература:

1. Советский Союз на международных конференциях периода Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Том IV. Крымская конференция руководителей трех союзных держав - СССР, США и Великобритании (4-11 февраля 1945г.). Сборник документов. С. 129-130, 134, 254-255.
2. Победа СССР в войне с милитаристской Японией и послевоенное развитие Восточной и Юго-Восточной Азии (к 30-летию победы СССР в войне с милитаристской Японией). М.: «Наука», 1977. С. 35, 37, 122, 123, 191, 193.
3. Василевский А. М. Дело всей жизни. М.: Политиздат, 1976. С. 562-563, 574, 578, 579.
4. Василевский А. М. Фотоальбом. М.: «Планета», 1991. с. 128-163.
5. Потемкин С. В. Благородный 79-й. М.: «Недра», 1988 С. 131.

Авторы:

1. Ирина Точкина - старший научный сотрудник - зав. сектором ЦВММ. Санкт-Петербург
2. Юрий Киенко - коллекционер.

РЕДКИЙ ВАРИАНТ ГРАМОТЫ

«ЗА ОБОРОНУ ЛЕНИНГРАДА»

Медаль «За оборону Ленинграда» была учреждена 22 декабря 1942 г. указом Верховного Совета СССР вместе с медалями «За оборону Севастополя», «За оборону Одессы», «За оборону Сталинграда». По сравнению с другими медалями «За города», первые четыре медали имеют наименьшее число разновидностей как самих медалей, так и удостоверений к ним. Но при

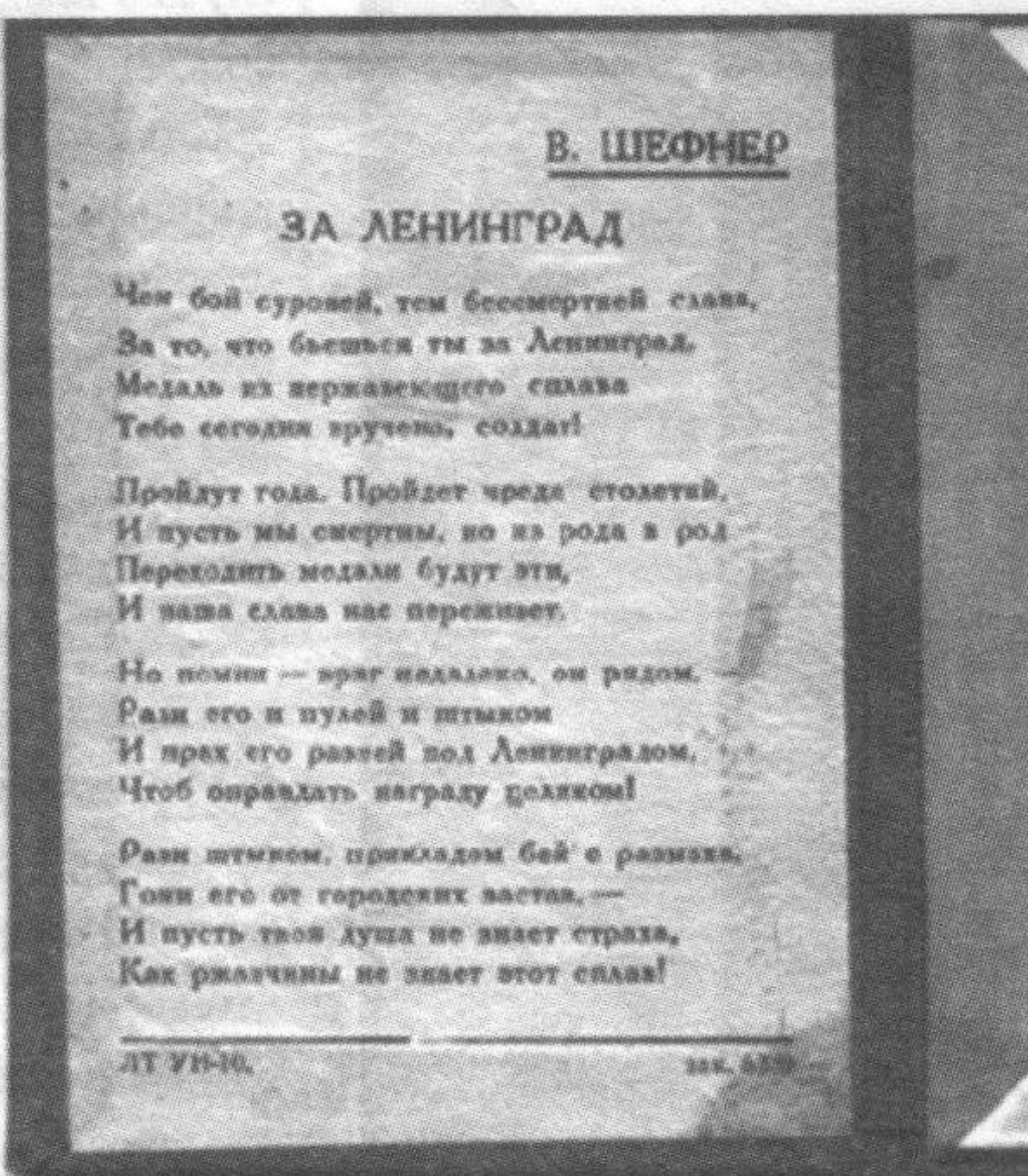
рения в виде грамот для медалей «За оборону Ленинграда», «За оборону Севастополя», «За оборону Одессы», «За оборону Сталинграда» и «За оборону Кавказа» и удостоверения, выполненные в виде картонных книжек: «За оборону Советского Заполярья», «За оборону Москвы», «За оборону Киева» и прочих.

Очень-очень редко можно встретить запись о награждении

В удостоверениях к более поздним медалям «За оборону Кавказа» надпись отпечатана тоже только в мужском варианте.

Совершенно же необычной является жесткая «корочка» для удостоверения к медали «За оборону Ленинграда». Редкость этого удостоверения не позволяет провести детального исследования. А между тем, даже обзор рассмотренных образцов удивля-

пуск корочек производился со специального разрешения вышестоящих инстанций. Зная советский бюрократизм, трудно представить, что какая-либо воинская часть могла заказать подобные удостоверения без согласования, так сказать, явочным порядком. Стоит вспомнить, что за подобную инициативу в те годы можно было и «загреть». Хотя необходимость такой корочки видна невооруженным



этом медаль «За оборону Ленинграда», как и удостоверение к ней, имеет несколько совершенно необычных разновидностей, не характерных для других «городов».

Например, известна так называемая «полированная» разновидность (это хорошо позолоченная медаль с полированным полем между надписью и композицией). В остальном же медаль «За оборону Ленинграда» имеет, на мой взгляд, наименьшее количество разновидностей, несмотря на самый большой тираж (известно о чеканке 2200 медалей только основной партии к 01.01.1944 г., не считая последующих, а выдано почти 1,5 млн.).

Так же обстоит дело и с удостоверениями к медалям. Но совершенно неожиданно и необычно выглядят удостоверения, изредка встречающиеся коллекционерам, выполненные в твердых картонно-лидеринных обложках, что совершенно не характерно для других документов подобных медалей. Как известно, удостоверения для так называемых «городов» встречаются двух видов. Это удостове-

медальми «за оборону», «за освобождение», «за взятие» в общей орденовской книжке образцов 1945-1948 гг. (При этом неизвестно, вносилась ли эта запись по справке об утере медалей в ходе боевых действий военкоматом или вписывалась самим награжденным, по крайней мере, автор данными на этот счет не располагает).

Что касается удостоверений к медалям «За оборону Ленинграда», то и массовые образцы имеют совершенно необычную особенность. Часть удостоверений отпечатана для награждения женщин. В тексте типографским способом отпечатана надпись: «Указом Верховного Совета СССР от 22.12.1942 г. награждена медалью за оборону Ленинграда» или «..... награжден медалью за оборону Ленинграда». При этом известно много удостоверений так называемых «мужских», но выданных женщинам, изредка встречается и наоборот. Остальные медали, учрежденные вместе с медалью «За оборону Ленинграда», подобных разновидностей удостоверений не имеют.

ет. Автор пока не встречал двух одинаковых «корочек». Все виденные и представленные здесь образцы были принципиально разными. По реквизитам одного удостоверения видно, что заказ на него поступил из воинской части. Также различаются и обложки удостоверений. На некоторых видах изображена медаль «За оборону Ленинграда», на некоторых - звезда. Различны и авторы стихов, и, само собой, сами стихи.

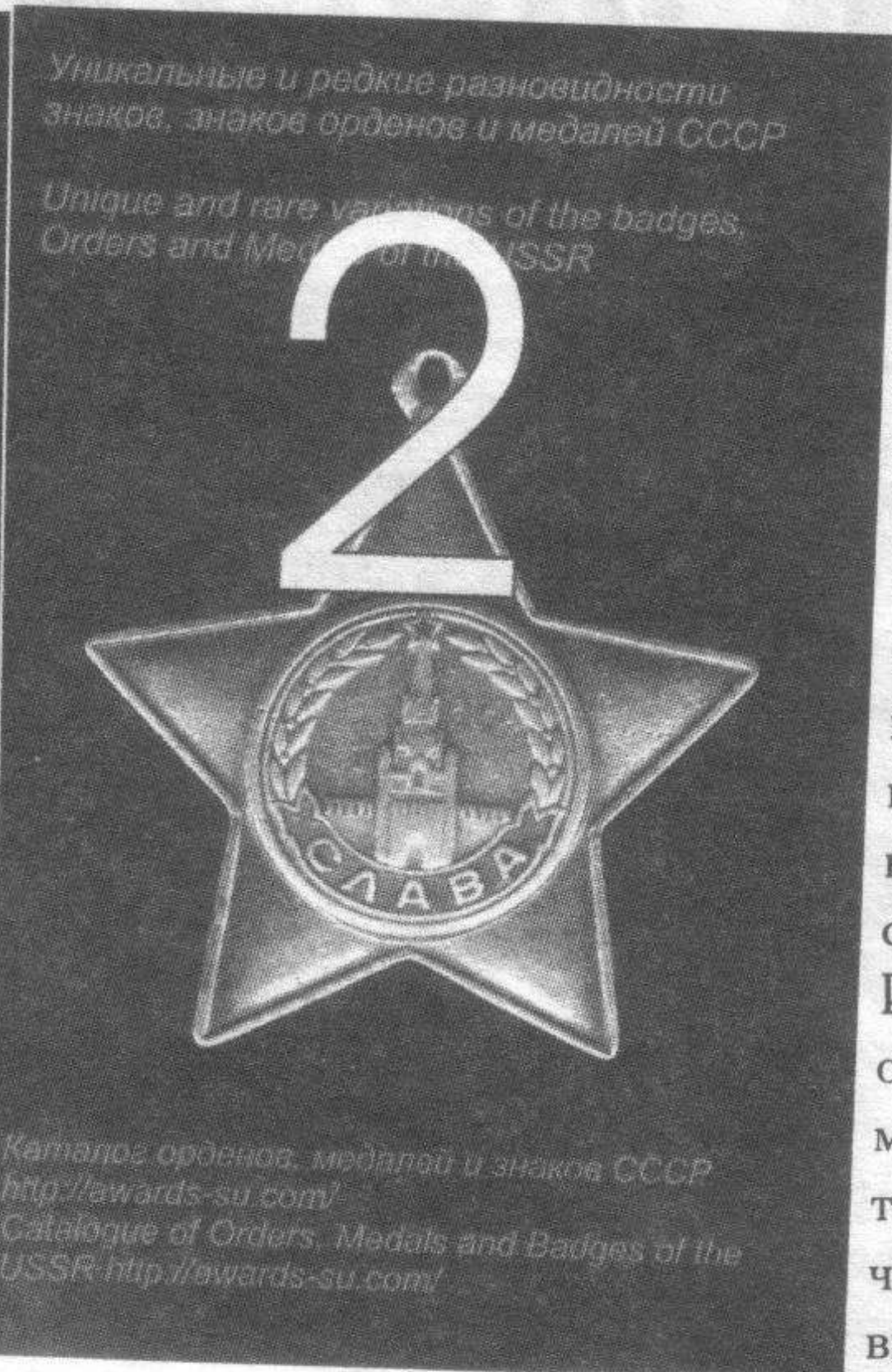
Поскольку само удостоверение вклеено в обложку на специальный «язычок» и представляет как бы одно целое, то думается, что вы-

взглядом. Удостоверения к медалям подобного типа быстро приходили в негодность, особенно у солдат действующей армии, вынужденных носить их в карманах. Но каких-либо документов или воспоминаний на этот счет автору найти не удалось. Дискуссии с другими коллекционерами большой ясности тоже пока не внесли.

Тем не менее хочется привлечь внимание коллекционеров-фалеристов к данному вопросу. Может быть, кто-то располагает исчерпывающими сведениями по данному вопросу.

Петр ГАВРИЛОВ (С.-Петербург)

РЕДКИЕ РАЗНОВИДНОСТИ НАГРАД СССР



Советская фалеристика - достаточно дорогая тема коллекционирования. Много фалеристов, собирающих советские знаки орденов, медали и знаки, не имеют возможности даже увидеть (не говоря уже о том, чтобы приобрести) многие образцы типов и разновидностей. А когда есть возможность купить, то даже перед опытными коллекционерами иногда возникает проблема с определением подлинности или степени реставрации предлагаемого образца. Именно для того, чтобы коллекционеры имели больше информации, на Украине начинают издавать наборы качественных изображений на листах формата 90x140мм (формат открытки), с подробным изложением параметров.

В каждом из выпусков будут представлены образцы редких, уникальных и просто дорогих типов и разновидностей советских наградных знаков, знаков орденов и медалей. На одной стороне листа изображены лицевая (аверс) и обратная (реверс) стороны, а также выделены наиболее необходимые фрагменты. Изображения даны с максимальным увеличением для данного (90x140мм) формата. Контуры изображений и цветовая гамма соответствуют оригиналу (есть погрешности цветовой гаммы при печати, но в пределах нормы).

На обратной стороне даны краткое описание и параметры: вес, все возможные размеры, Ф.И.О. награжденного, серия и номер орденовой книжки или удостоверения к медали (если это известно). А также местонахождение знака в определённый период времени (если это известно).

В случае если образец состоит из многих деталей, то он будет представлен на двух листах: на первом - лицевая сторона знака и его составляющих, а на втором - обратная сторона.

Все представленные образцы находятся в идеальном, отличном состоянии, или близком к отличному состоянию. Исключение - только крайне редкие разновидности. Например, знак ордена Отечественной Войны 2-й степени №30 - за исключением битого верхнего луча, все остальные составляющие в отличном состоянии.

В набор будет входить не менее 18-ти листов. Все листы последовательно пронумерованы. Это

значит, что последний лист первого набора имеет номер «18», а первый лист второго набора номер «19». Соответственно, первый лист третьего набора должен будет иметь №37.

Сама идея о том, чтобы дать информацию в таком виде прежде всего опирается на удобство пользования. Не всегда есть возможность проконсультироваться, взять с собой каталог или выйти в Интернет. А эти наборы (или отдельные листы) вы всегда можете положить в карман, так как они по размерам ничем не отличаются от почтовых открыток.

Если это начинание будет представлять интерес для коллекционеров, то я постепенно, в следующих выпусках, буду показывать не только новые разновидности, а и другие образцы представленной ранее (в более ранних выпусках). Поскольку одна и та же разновидность, изготовленная одним штампом, может иметь разные параметры. И таким образом, коллекционеры сами смогут собрать дома картотеку-каталог.

В первый набор входят:

1. Знак ордена «За Службу Родине в Вооружённых Силах» 3-ей степени №383. Контррельеф частичный.
2. Знак ордена Красного Знамени №8249. Обратная сторона знака без контррельефа, клей-

Знак ордена Отечественной войны 1 степени №227.

По состоянию на апрель 2004 года находился в частной коллекции в Москве (Россия). Золотая пластина имеет неполный контррельеф. Колодка изготовлена из серебра, с последующим золочением. Проволока, из которой изготовлено ушко колодки, вставлена в отверстие на лицевой стороне в колодку и опасно по всему диаметру проволоки. С обратной стороны колодки проволока припаялась. Номер не вырезан, а начарпан. Эти фрагменты выделены.

1. Вес - 34,301г.
2. Высота (от уха до конца нижних штралов) - 42,1мм.
3. Расстояние между противоположными лучами звезды (правый-левый) - 41,78мм.
4. Расстояние между противоположными концами штралов (левый верхний - правый нижний) - 43,54мм.
5. Внешний диаметр белого круга - 21,64мм.
6. Внутренний диаметр белого круга - 14,78мм.
7. Колодка - серебряная, позолоченная.
8. Высота колодки - 19,06мм.
9. Ширина колодки - 32,01мм.
10. Толщина колодки - 1,2мм.
11. Винт - серебряный.
12. Диаметр винта - 4,2мм.
13. Длина винта - 12,36мм.
14. Прижимная пластина - серебряная.
15. Высота прижимной пластины - 12,3мм.
16. Ширина прижимной пластины - 23,3мм.
17. Толщина прижимной пластины - 0,8мм.
18. Основная гайка - серебряная.
19. Диаметр основной гайки - 24,56мм.



мо «МОНДВОР», вырезано штихелем.

3. Знак ордена Красного Знамени №8285.
4. Знак ордена Красного Знамени второе награждение (с цифрой «2») №646. Замена.
5. Знак ордена Красного Знамени третье награждение (с цифрой «3») №864.
6. Знак ордена Красного Знамени пятое награждение (с цифрой «5») №209.
7. Знак ордена Дружбы Народов №957.
8. Знак ордена Красной Звезды №1166.
9. Знак ордена Красной Звезды №215119. Дубликат.

10. Знак ордена Ленина №278. Клеймо «мондвор», замена.

11. Знак ордена Александра Невского №10959. Цельноштампованный, один из первых номеров.

12. Знак ордена Отечественной Войны 1-й степени №227 (лицевая сторона). Колодка образца 1942г.

13. Знак ордена Отечественной Войны 1-й степени №227 (обратная сторона).

14. Знак ордена Отечественной Войны 2-й степени №99723. Замена (буква «д» отсутствует), номер нанесён пуансоном.

15. Медаль «20 лет безупречной службы МООП Узбекской ССР».

16. Медаль «15 лет безупречной службы МООП узбекской ССР».

17. Медаль «10 лет безупречной службы МООП узбекской ССР».

18. Медаль «За отвагу на пожаре», изготовлена из серебра.

Во второй набор входят:

19. Знак ордена «За Службу Родине в Вооружённых Силах» 3 степени №1113. Полный контррельеф.

20. Знак ордена Красной Звезды №26864.

21. Знак ордена Красной Звезды №2151.

22. Знак ордена Красной Звезды № 578618. Замена.

23. Знак ордена Красного Знамени №4759. Дубликат, буква «д» вырезана штихелем.

24. Знак ордена Красного Знамени №20373. Клеймо «мондвор».

25. Знак ордена Красного Знамени №16385. Замена.

26. Знак ордена Красного Знамени №2442, четвёртое награждение (с цифрой «4»).

27. Знак ордена Ленина №571. Клеймо «мондвор», замена. Номер нанесён штихелем.

28. Знак ордена Ленина №7997. Замена.

29. Медаль «За 10 лет безупречной службы МООП КАЗ.ССР».

30. Медаль «За 15 лет безупречной службы МООП КАЗ.ССР».

31. Медаль «За 20 лет безупречной службы МООП КАЗ.ССР».

32. Знак ордена Невского №9714.

33. Знак ордена Отечественной Войны 2-й степени №582731. Дубликат, новый номер нанесён поверх затёртого старого. Буква «д» выбита пуансоном.

34. Медаль «За отвагу» №16000.

35. Знак ордена Почёта №1519588.

36. Знак ордена Славы 2-й степени №330.

Цена одного набора, включая стоимость пересылки в Россию (в любое место) - 12\$, или по курсу.

Писать на E-mail: sae99@mail.ru, или demchenko@awards-su.com

Звонить 8-910-355-33-99, +38-067-2092717, +38-050-3402562 Демченко Павел.

ДЕНЬ ПОБЕДЫ В ФАЛЕРИСТИКЕ

Беспримерный подвиг Советского народа в Великой Отечественной войне наряду с шедеврами живописи, графики, скульптуры запечатлен и художниками малых форм, в том числе работающими в жанре металлической миниатюры.

В книгах известного советского фалериста В.Н. Ильинского «Значки и их коллекционирование» (издательство «Связь», Москва, 1976 г. и А.С. Доманка «Знаки воинской доблести» (издательство ДОСААФ СССР, 1982 г.) даны исчерпывающие ответы на вопрос о награжденных знаках военного и первого послевоенного периода Великой Отечественной войны, введение которых в Красной армии оказало определенное воздействие на моральный дух воинов, подняло качество их боевой подготовки.

Я посчитал достаточно важным показать и рассказать о сувенирных значках, посвященных памяти о прошедшей войне. Известно, что первые из них появились лишь в 60-х годах уже прошедшего XX века, в связи с 20-летием Курской битвы и битвы за Днепр.

На ряде миниатюр, выпущенных по поводу того или иного памятного или юбилейного события, от-

ражались военные эпизоды, помещались памятники героям сражений, полководцам, характерные виды городов. Много значков выпускалось в городах-героях; мужество и стойкость защитников этих твердынь изумляли весь мир.

Вместе с тем сложилась и традиция выпуска значков, объединенных общим мотивом: «9 мая - Праздник Победы». Думается, что предложенная В.Н. Ильинским своего рода классификация значков, применительно к тем из них, что могут быть отнесены к

вышеуказанной теме, прошла испытание временем. На этом вопросе мне хотелось бы остановиться более подробно. Такие значки условно делятся на несколько групп. К первой относятся миниатюры с контурами даты «9 мая».

Некоторые из них незатейливы по сюжету и форме, выполнены из простых материалов, на многих отсутствуют выходные данные, но они ценны тем, что были в числе первых. Во второй группе миниатюры объединены основной деталью-контуром ордена Отечественной войны, а в третьей главенствует изображение ордена «Победа». Памятник «Воину-Освободителю» является характерным признаком значков

четвертой группы. Как бы отдельное место занимает знак на фоне орденской ленты с контуром ордена Славы-высшего знака отличия рядового состава периода Великой Отечественной войны. В моей коллекции он единственный.

За прошедшие без малого 60 лет металлических миниатюр, посвященных Великой Отечественной войне, вы-

пущено очень много. В тех или иных вариантах они являются предметом коллекционирования значительного числа фалеристов.

К сожалению, из-за отсутствия каталогов, до настоящего времени никто из нас не может с уверенностью сказать о полноте той или иной собираемой или изучаемой военной темы.

Хотелось бы надеяться, что первые сувенирные значки о великой Победе, показанные на страницах журнала «Петербургский Коллекционер», займут достойное место в будущих каталогах, которые призваны помочь возможностями фалеристики сохранить в памяти потомков страницы истории периода борьбы советского народа с немецко-фашистскими захватчиками.

Борис Ларионов (С.-Петербург)

Коллекция значков по тематике: «9 Мая - День Победы»



ПРАВНУКИ ПРОМЕТЕЯ

Загадка. Что нужно зажечь в темном и холодном доме, чтобы всем стало тепло и светло - печку или свечку?

Что может быть обыденнее спичек, которые сопровождают нас практически всю жизнь? Но не зря гласит пословица: «Имея - не храним, потерявши - плачем». Только оказавшись в темном и холодном зимнем доме без спичек, понимаешь, насколько незаменимы эти маленькие хранители того божественного дара, который был когда-то, согласно легенде, передан людям Прометеем. И спички помогли выжить в темном, замораживающем Ленинграде миллионам его жи-

телей, когда температура падала ниже -40°C. Сколько они спасли жизней - не знает никто. Но то, что без спичек в живых нас осталось бы намного меньше, как мне кажется, сомнению не подлежит.

Чем дальше уходят в прошлое блокадные годы, тем труднее восстанавливать их хронику. Тем более, находить немых свидетелей тех времён - спички блокадного Ленинграда. Сама блокада началась 8 сентября 1941 года, когда был взят Шлиссельбург. Через два дня, 10 сентября, огромный пожар на Бадаевских складах уничтожил практически все стратегические запасы. Город был поставлен перед угрозой всеобщего голода. И холода, поскольку ранее, 20 августа, был взят город Чудово, где находилась ближайшая к городу спичечная фабрика «Пролетарское Знамя». Железная дорога, связывавшая Ленинград с Москвой, была перерезана, спичечная фабрика - полностью разрушена.

Надвигалась зима, и производство спичек нужно было организовывать в самом городе, полностью отрезанном от внешнего мира. Естественно, какая-то часть спичек была вывезена заранее, но было понятно, что надолго их не хватит. Не спасало и то, что до замыкания кольца блокады из села Грузино успели вывезти практически все запасы спичечных этикеток. Однако этикетки не могли заменить собой спички, и большая часть этих листов пошла на изготовление листовок и плакатов. Сегодня эти листы и этикетки являются предметом особой ценности и гордости практически любой коллекции, а также престижных международных аукционов.

Специальных предприятий, выпускающих спички, в городе не было, поэтому производство нужно было налаживать исходя из местных подручных материалов, обеспечив спичками как население города, так и бойцов Ленинградского фронта. Сложность наладки производства спичек можно оценить хотя бы по тому факту, что перед блокадой и за её время из города было эвакуировано свыше 70 предприятий, все НИИ и почти все ВУЗы, а также более 1,7 миллиона жителей. Но производство было налажено! Об этом свидетельствуют наличие самих блокадных спичек. Разрушенные при бомбёжке деревянные дома разбирались, и все брёвна, которые не успевали сгореть в печах, шли на изготовление спичек. В городе не осталось фанеры для изготовления коробков, поэтому был налажен выпуск спичек-книжечек, с обложкой из картона. В городе не осталось материала для изготовления серной намазки, и учёными были разработаны специальные зажигательные смеси из тех материалов, которые были доступны. И пусть сами спички были шероховатыми, а полиграфия - неказистой. Главным было то, что они загорались, что они несли людям свет и тепло, что они помогали людям выжить.

Блокадные выпуски не отличались разнообразием. Основную группу составляют спички-книжечки, выпускавшиеся промкомбинатом Петроградского района, печатавшиеся на фабрике «Свечок» (которая работает и сегодня). В 1942 году в производство спичек включилась Лесотехническая академия.



Пришло время учёным воплотить на практике знания, полученные до войны.

Сейчас уже практически невозможно найти полный перечень всех предприятий, на которых был налажен выпуск спичек в блокадном городе. Как нет и архивных данных того, кто и когда был инициатором производства спичек в блокадном Ленинграде. Большая и кропотливая работа филуменистов, в коллекциях которых сохранились эти бесценные свидетели героических дней, позволила восстановить их имена. Вот список тех, которые известны:

шли первые образцы Московской экспериментальной спичечной фабрики. Для более полного освоения новых производств был даже выпущен новый стандарт на спички ГОСТ В - 1820 - 42. Всем фабрикам было предписано выпускать этикетки только с единой тематикой и текстом. Принятые меры позволили выпустить спички в таком количестве, чтобы их хватило для всех - и в тылу, и на фронте. Сегодня эти выпуски занимают почётное место в коллекциях филуменистов.

А история продолжала свой ход. В ре-



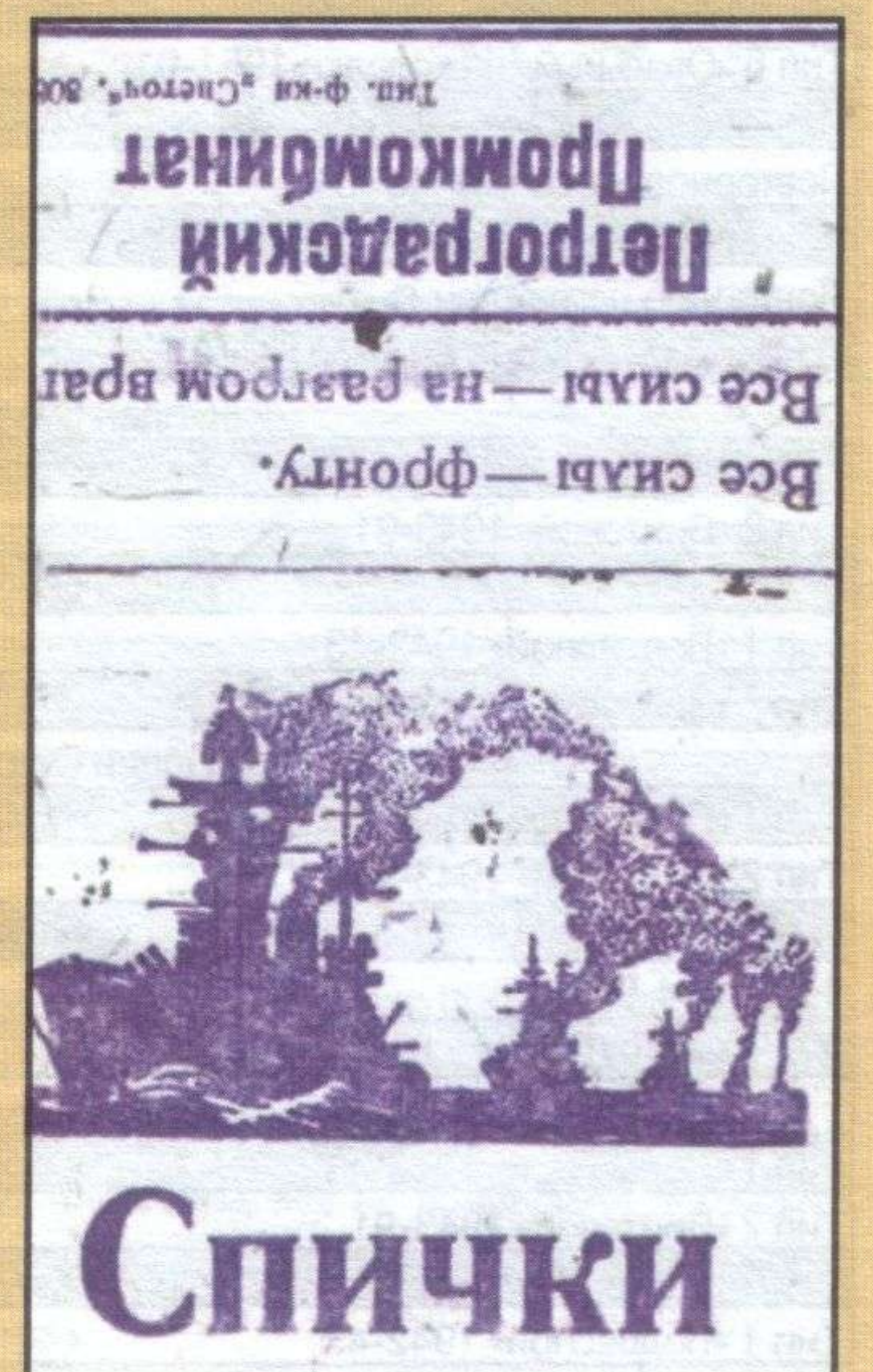
- Петроградский промкомбинат;
- Ленинградский опытный завод;
- Лесотехническая академия им. С.М. Кирова;
- ВНИИМ им. Д.И. Менделеева (Всероссийский НИИ метрологии);
- Парголовский Райпромкомбинат;
- артель «Пригородный обувщик»;
- фабрика «Печатных игр» ЛОУМП (Ленинградское областное управление местной промышленности);
- Госфабрика НКХП (Народный коммисариат химической промышленности);
- химический завод «Республика»;
- артель «Минерал»;
- 6-я шоколадно-конфетная фабрика;
- цех ширпотреба комбината имени Куйбышева;
- фабрика искусственных зубов.

В этой статье приведены некоторые выпуски, бережно сохранённые коллекционерами России. Их осталось немного. Сегодня все они - бесценны, все они - народное достояние, и они должны цениться как часть истории нашего города, нашей Родины. Каждая новая находка позволяет открывать и сохранять память о тех, кто помогал не только выжить в самое трудное время, но и приблизить победу.

В такой ситуации оказался не только Ленинград, но практически вся Россия. В первые месяцы войны на временно оккупированной территории оказались 15 спичечных фабрик, которые производили более 70% выпуска спичек. Для восполнения потерь мощностей спичечные фабрики открывались в тылу - на Урале, Алтае, Кавказе. Открывались кустарные спичечные предприятия. 20 октября 1942 года на фронт по-

зультате успешного завершения операции «Искра» 18 января 1943 года кольцо блокады было разорвано. 27 января 1944 года - день окончательного снятия блокады. И только в 1949 году, после полного восстановления, начала работу возрождённая спичечная фабрика «Пролетарское Знамя» (с 1994 года - «Солнце»). Однако всё это время город жил и работал. И не последнюю роль в сохранении жизни сотням тысяч жителей осаждённого города и бойцам Ленинградского фронта сыграли они, маленькие правнуки Прометея - блокадные спички. Спасибо им за это!

А.И. Петров, С.-Петербург, февраль 2004 г.



ЦЕННИК НА ОРДЕНА

Разновидность	Цена в у.е.
Орден Ленина	
Тип 1 «Трактор» на винте 1930-34	10000
Тип 2 «Золотая голова» на винте 1934-35	2500
Тип 3 «Серебряная голова» на винте 1935-36	2000
Тип 4 «Платиновая голова» на винте 1936-43	1500
Тип 5 «Круглый» на колодке 1943-56	500
Тип 6 «Овальный» на колодке 1957-91	500
Орден Октябрьской Революции	
Орден Октябрьской Революции	100
Орден Трудового Красного Знамени	
Тип 1 «Треугольник» 1928-36	5000
Тип 2 «Винтовой» 1936-43	1000
Тип 3 «Большой овал» на колодке 1943-52	50
Тип 4 «Средний овал» на колодке 1952-60	50
Тип 5 «Малый овал» на колодке 1960-68	40
Тип 6 «Реверс с канавкой» на колодке 1968-91	40
Орден Дружбы Народов	
Тип 1 «СССР» 1972-91	150
Тип 2 «Без СССР» 1992-94	1000
Орден Знак Почета	
Тип 1 «Винтовой малый» 1935-36	5000
Тип 2 «Винтовой большой» 1936-43	500
Тип 3 «Плоский» на колодке 1943-55	50
Тип 4 «Вогнутый реверс» 1955-88	20
Орден Почета	
Орден Почета 1988-1991	250
Орден Трудовая Слава	
1 ст.	900
2 ст.	120
3 ст.	20
Орден За личное мужество	
Тип 1 «СССР» 1988-91	700
Тип 2 «Без СССР» 1992-94	800
Орден Красное Знамя РСФСР	
Тип 1 «Красное Знамя» 1918-31	2000
Тип 2 «Красное Знамя» 1921	3500
Тип 3 «Красное Знамя» 1937-43	1500
Тип 4 «Красное Знамя» на колодке 1945	2000
Повторное награждение «2»	4000
Орден Красное Знамя СССР	
Тип 1 «Зеркальный реверс» винтовой 1933-41	1500
Повторное награждение «2»	3500
Тип 2 «Гладкий реверс» 1941-43	300
Повторное награждение «2»	700
Повторное награждение «3»	2200
Повторное награждение «4»	3000
Тип 3 «Ласточкин хвост» переделка под колодку	100
Повторное награждение «2»	400
Повторное награждение «3»	2000
Тип 4 «Круглый» на колодке 1943-50	40
Повторное награждение «2»	150
Повторное награждение «3»	250
Повторное награждение «4»	400
Повторное награждение «5»	1500
Тип 5 «Овальный» на колодке 1951-91	25
Повторное награждение «2»	100
Повторное награждение «3»	250
Повторное награждение «4»	350
Повторное награждение «6»	2500
Повторное награждение «7»	7000
Орден Суворова 1 ст.	
Тип 1 «Подвесной» 1942-43	40000
Тип 2 «Винтовой» 1943-91	20000
Орден Суворова 2 ст.	
Тип 1 «Подвесной» 1942-43	10000
Тип 2 «Винтовой» 1943-91	7000
Орден Суворова 3 ст.	
Тип 1 «Подвесной» 1942-43	4000
Тип 2 «Винтовой» 1943-91	1500
Орден Ушакова	
1 ст. 1944-91	80000
2 ст. 1944-91	20000
Орден Кутузова 1 ст.	
Тип 1 «Подвесной» 1942-43	40000
Тип 2 «Винтовой» 1943-91	20000
Орден Кутузова 2 ст.	
Тип 1 «Подвесной» 1942-43	10000

Тип 2 «Винтовой» 1943-91	6000
Орден Кутузова 3 ст.	
Тип 1 «Подвесной» 1943	4000
Тип 2 «Винтовой» 1943-91	700
Орден Нахимова	
1 ст. 1944-91	70000
2 ст. 1944-91	13000
Орден Богдана Хмельницкого	
1 ст. 1943-91	15000
2 ст. 1943-91	6000
3 ст. 1943-91	3000
Орден Александра Невского	
Тип 1 «Подвесной» 1942-43	2000
Тип 2 «Винтовой» 1943-44	700
Тип 3 «Цельноштампованный» 1944-91	400
Орден Отечественной войны 1 ст.	
Тип 1 «Подвесной» 1942-43	800
Тип 2 «Винтовой» 1943-91	100
Тип 3 «Юбилейный» 1985	3
Орден Отечественной войны 2 ст.	
Тип 1 «Подвесной» 1942-43	400
Тип 2 «Винтовой сборный» 1943	700
Тип 3 «Винтовой» 1943-91	15
Тип 4 «Юбилейный» 1985	3
Орден Красной Звезды	
Тип 1 «Гознак» 1930-36	8000
Тип 2 «Без клейма» 1936-37	800
Тип 3 «Мондвор» 1937-41	150
Тип 4 «Ранний Монетный двор» 1941-43	70
Тип 5 «Три заклепки» 1941	250
Тип 6 «Поздний Монетный двор» 1943-54	7
Тип 7 «Новый медальон» 1954-91	5
Орден За службу Родине в ВС СССР	
1 ст.	8000
2 ст.	250
3 ст.	80
Орден Славы 1 ст. 1943-91	
Слава 1 ст. 1943-91	2500
Орден Славы 2 ст.	
Тип 1 «Реверс с бортиком» 1943	1000
Тип 2 «Тонкий» 1944-45	100
Тип 3 «Толстый» 1945-91	70
Орден Славы 3 ст.	
Тип 1 «Реверс с бортиком» 1943	1000
Тип 2 1943	25
Тип 3 1944-91	15
Орден Мать-героиня	
Мать-героиня	90
Орден Материнская слава 1 ст.	
Тип 1 «Без клейма»	150
Тип 2 «Монетный двор»	30
Орден Материнская слава 2 ст.	
Материнская слава 2 ст.	10
Орден Материнская слава 3 ст.	
Тип 1 «Без клейма»	70
Тип 2 «Монетный двор»	8
Медаль Золотая Звезда	
Тип 1 «Мондвор» 1939-43	5000
Тип 2 «Монетный двор» 1943-91	2500
Повторное награждение	4000
Дубликат	1500
Медаль Серп и Молот	
Тип 1 «Мондвор» 1940-43	5000
Тип 2 «Монетный двор» 1943-91	700
Повторное награждение	4000
Дубликат	1000
Медаль За трудовую доблесть	
Тип 1 «Треугольная колодка» 1938-1943	100
Тип 2 «Пятиугольная колодка» 1943-91 с номером	25
Тип 3 «Пятиугольная колодка» 1943-91 без номера	3
Медаль За трудовое отличие	
Тип 1 «Треугольная колодка» 1938-1943	150
Тип 2 «Пятиугольная колодка» 1943-91 с номером	25
Тип 3 «Пятиугольная колодка» 1943-91 без номера	4
Медаль Ветеран труда	
Тип 1 «Серебряная»	150
Тип 2 «Томпак»	0,2

И МЕДАЛИ СССР

Медаль За отвагу	
Тип 1 «Прямоугольная колодка» 1938-1943	100
Тип 2 «Пятиугольная колодка» 1943-91 с номером	15
Тип 3 «Пятиугольная колодка» 1943-91 без номера	5
Медаль Ушакова	
Ушаков	800
Медаль За боевые заслуги	
Тип 1 «Прямоугольная колодка» 1938-1943	100
Тип 2 «Пятиугольная колодка» 1943-91 с номером	7
Тип 3 «Пятиугольная колодка» 1943-91 без номера	5
Медаль Нахимова	
Нахимов 1944-91	700
Новодел 1985	45
Медаль Партизану Отечественной войны	
1 ст.	70
2 ст.	50
Медаль За отличие в охране государственной границы	
Тип 1 серебро 1950-66	80
Тип 2 нейзильбер 1967-91	35
Медаль За отличие в воинской службе 1 ст. 1974-91	
Тип 1 «Винт»	35
Тип 2 «Булавка»	70
Медаль За отличие в воинской службе 2 ст. 1974-91	
Тип 1 «Винт»	15
Тип 2 «Булавка»	60
Медаль Ветеран ВС 1976-91	
Тип 1 «серебристое покрытие»	2
Тип 2 «золотистое покрытие»	35
Медаль За укрепление боевого содружества	
За укрепление боевого содружества	40
Медаль За восстановление предприятий черной металлургии юга	
За восстановление предприятий черной металлургии юга	25
Медаль За восстановление угольных шахт Донбасса	
За восстановление угольных шахт Донбасса	90
Медаль За освоение целинных земель	
За освоение целинных земель	5
Медаль За строительство БАМа	
За строительство БАМа	25
Медаль За преобразование Нечерноземья РСФСР	
За преобразование Нечерноземья РСФСР	35
Медаль За освоение недр и развитие нефтегазового комплекса Зап. Сибири	
За освоение недр и развитие нефтегазового комплекса Зап. Сибири	85
Медаль Материнство	
1 ст.	5
2 ст.	3
Медаль За отличную службу по охране общественного порядка	
Тип 1 «Герб СССР 16 лент» серебро 1950-56	100
Тип 2 «Герб СССР 15 лент» серебро 1957-66	200
Тип 3 «Герб СССР 15 лент» нейзильбер 1967-91	35
Тип 4 «Герб РСФСР» 1992-94	60
Медаль За отвагу на пожаре	
Тип 1 серебро 1957-66	200
Тип 2 нейзильбер 1967-91	35
Медаль За спасение утопающих	
За спасение утопающих	80
Медаль За оборону Ленинграда	
За оборону Ленинграда	2
Медаль За оборону Москвы	
За оборону Москвы	3
Медаль За оборону Одессы	
За оборону Одессы	45
Медаль За оборону Севастополя	
За оборону Севастополя	40
Медаль За оборону Кавказа	
За оборону Кавказа	4
Медаль За оборону Сталинграда	
За оборону Сталинграда	5
Медаль За оборону Киева	
Тип 1 «Обычный»	10
Тип 2 «С ошибкой реверса»	35
Медаль За оборону Советского Заполярья	
За оборону Советского Заполярья	15
Медаль За победу над Германией	
За победу над Германией	1
Медаль За победу над Японией	
За победу над Японией	3
Медаль За взятие Будапешта	
За взятие Будапешта	10

Медаль За взятие Кенигсберга	
За взятие Кенигсберга	4
Медаль За взятие Вены	
За взятие Вены	10
Медаль За взятие Берлина	
За взятие Берлина	3
Медаль За освобождение Белграда	
Тип 1 «Обычный»	40
Тип 2 «С ошибкой реверса»	90
Новодел 1985	10
Медаль За освобождение Варшавы	
За освобождение Варшавы	3
Медаль За освобождение Праги	
За освобождение Праги	5
Медаль За доблестный труд во время ВОВ	
За доблестный труд во время ВОВ	1
Медаль 100 ление В.И. Ленина	
Тип 1 «За доблестный труд»	1
Тип 2 «За воинскую доблесть»	2
Тип 3 «Без надписи»	200
Медаль XX лет Победы	
XX лет Победы	0,5
Медаль XXX лет Победы	
Тип 1 «Участнику войны»	0,5
Тип 2 «Участнику трудового фронта»	1
Тип 3 «Без надписи»	200
Медаль 40 лет Победы	
Тип 1 «Участнику войны»	1
Тип 2 «Участнику трудового фронта»	0,5
Тип 3 «Без надписи»	100
Медаль XX лет РККА	
Тип 1 «Прямоугольная колодка» 1938-43	500
Тип 2 «Пятиугольная колодка» 1943-91	200
Медаль XXX лет Советской Армии и Флота	
XXX лет Советской Армии и Флота	3
Медаль 40 лет ВС СССР	
40 лет ВС СССР	5
Медаль 50 лет ВС СССР	
50 лет ВС СССР	1
Медаль 60 лет ВС СССР	
60 лет ВС СССР	0,5
Медаль 70 лет ВС СССР	
70 лет ВС СССР	0,5
Медаль 50 лет советской милиции	
50 лет советской милиции	5
Медаль В память 800-летия Москвы	
В память 800-летия Москвы	3
Медаль В память 250-летия Ленинграда	
В память 250-летия Ленинграда	3
Медаль В память 1500-летия Киева	
В память 1500-летия Киева	7
За безупречную службу в ВС СССР	
20 лет	
Тип 1 «Серебряная»	10
Тип 2 «Белый метал»	3
15 лет	
Тип 1 «Серебряная»	7
Тип 2 «Белый метал»	2
10 лет	
Тип 1 «Серебряная»	5
Тип 2 «Белый метал»	1
За безупречную службу в МВД СССР	
20 лет	
Тип 1 «Серебряная»	10
Тип 2 «Белый метал»	3
15 лет	
Тип 1 «Серебряная»	7
Тип 2 «Белый метал»	2,5
10 лет	
Тип 1 «Серебряная»	5
Тип 2 «Белый метал»	2

Несмотря на официальный запрет купли-продажи орденов и медалей СССР, данный вид коллекционирования является одним из наиболее популярных в нашей стране. Отсутствие реальных ценников на награды СССР, позволяет дельцам скупать награды у населения за смехотворные цены. Публикуя сегодня данный ценник, по многочисленным просьбам наших читателей, мы не призываем продавать или покупать награды СССР, мы просто даем рыночную оценку данному явлению.

Цены приведены в условных единицах.

«ПРАЗДНИК СО СЛЕЗАМИ НА ГЛАЗАХ»

тема Великой Отечественной войны в бирофилии



Тема Великой Отечественной войны и Победы - важнейшая страница в истории страны - нашла отражение и в бирофилии, однако не так широко, как хотелось бы. Конечно, не пивными этикетками прославлять Великую Победу, и все же этикетки, это то, что повседневно видят масса людей, стало быть, и они имеют значение для воспитания, особенно у молодежи, уважения к историческому прошлому своего Отечества.

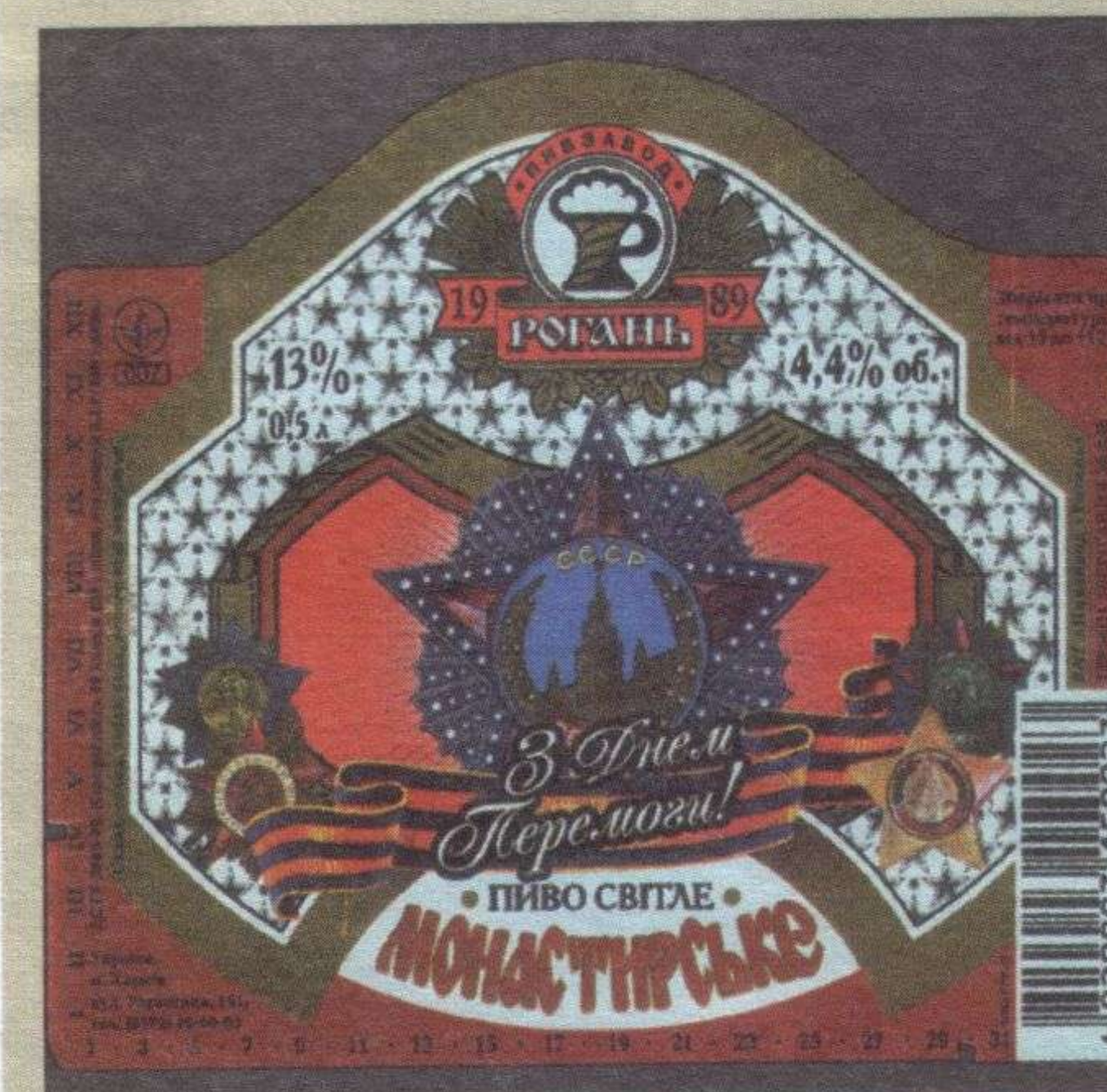
Наше небольшое исследование, проведенное на материале нескольких коллекций, не претендует на исчерпывающую полноту. Оно только показывает, что из нескольких десятков тысяч пивных этикеток СНГ всего два-три десятка посвящены теме ВОВ и Победы. При этом этикеток, посвященных другим праздникам, таким как Новый год, 8 Марта, юбилеи городов, юбилеи самих пивзаводов, значительно больше, чем поздравляющих с Днем Победы. Такая статистика показала огорчительной. Даже пивзаводы Беларуси, так тяжело пострадавшей от войны и оккупации, скупо отразили на своих этикетках тему Победы и ВОВ, не говоря уже о республиках Средней Азии, Кавказа и Прибалтики. Московский пивзавод в Хамовниках, правда, поздравил покупателей пива с 55-летием Победы, однако, дурашливый мужичок с кружкой на фоне красной звезды - вряд ли удачный персонаж для такой даты.

Говоря о войне, надо начинать не с победы в 1945, а с тяжелейших дней лета и осени 1941 года, когда страна вступила в смертельную схватку с очень сильным и безжалостным врагом.

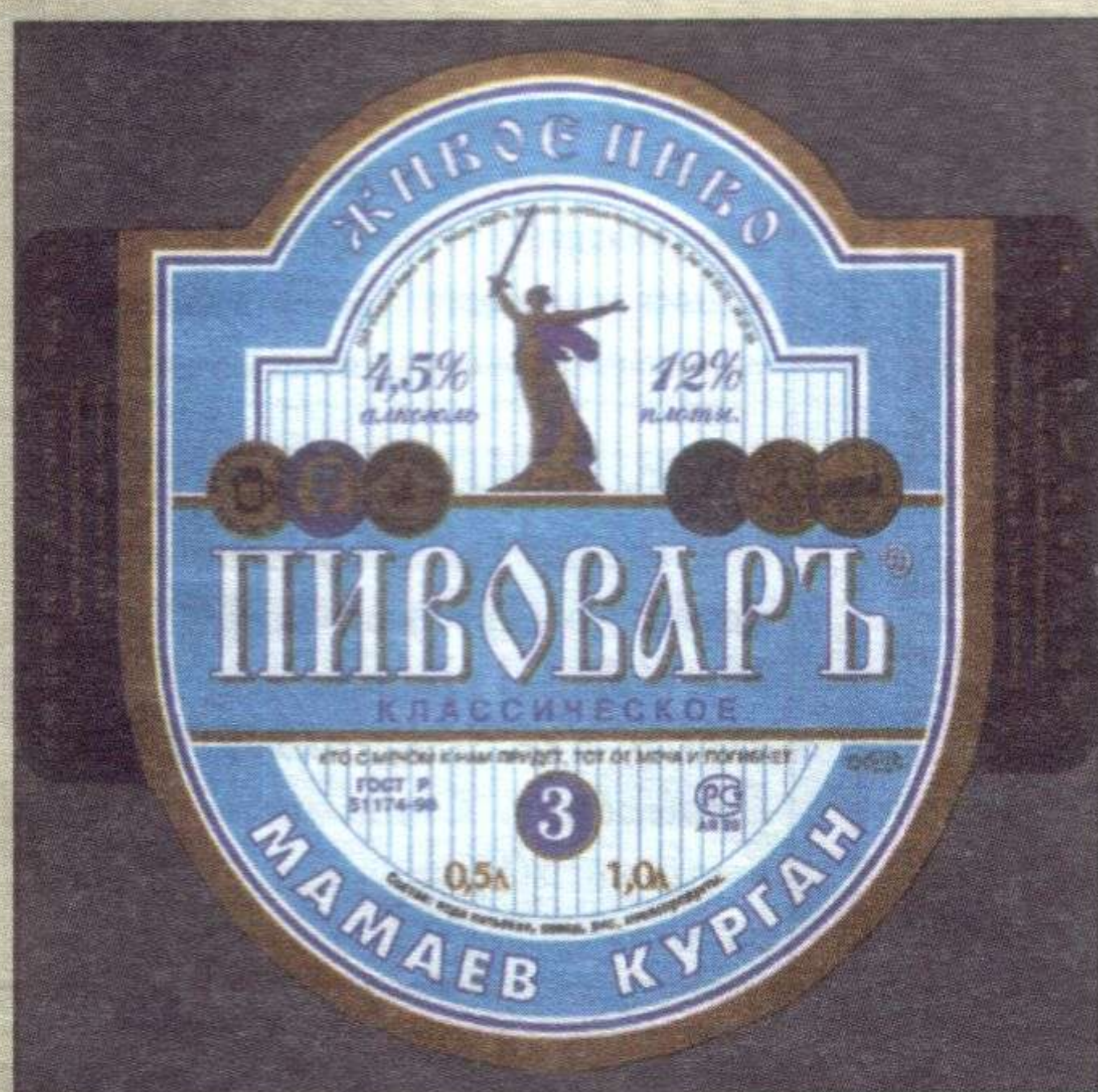
В это время было не до пива, и тем более не до пивной атрибутики. Предприятия наркомпищепрома срочно были переориентированы на оборонную продукцию.

В Ленинграде пивзавод им. Степана Разина, собрав до последнего зернышка запасы сырья и отходы, то что называлось до войны «потерями», отдал все для выпечки хлеба. На заводе наладили производство стаканов для артиллерийских снарядов. Вытачивали их мальчишки - учащиеся ремесленного училища. В тяжелейших условиях блокады была организована переработка технической целлюлозы (опилок) в пищевую, используемую при выпечке хлеба, тех самых «125 блокадных грамм с огнем и кровью пополам» (добавим: и с опилками тоже). А когда замерз водопровод и прекратилась подача электроэнергии, из льда реки Екатерингофки наладили производство хвойного витамина.

Из трех пивоваренных заводов Ленинграда продолжала выпуск пива только «Крас-



БИРОФИЛИЯ



ная Бавария». Большинство мужчин ушли на фронт, их заменили женщины и подростки, резко сократилось производство - до 203 тыс. декалитров в 1942 г. и 600 тыс. декалитров в 1943 г. (в 1939 г. было произведено 7 миллионов декалитров). Кроме пива, на заводе делали военную продукцию - бутылки с зажигательной смесью для уничтожения фашистских танков и шили одежду для фронта. Завод бомбили и обстреливали, некоторые цеха были разрушены.

На пивоваренном заводе «Вена» в годы блокады была организована сушка зерна с подтопленных на Ладоге машин и барж, производилась заготовка квашеной капусты и приготовление витаминных настоев. В годы войны продолжали выпуск пива такие крупные предприятия, как пивзавод им. Бадаева в Москве, Жигулевский пивкомбинат в Куйбышеве, Исетский пивзавод в Свердловске, Горьковский пивоваренный завод и др.

Атрибутировать этикетки пива военного времени сложно, т.к. использовался в основном довоенный запас этикеток, а даты выпуска не всегда проставлялись за ненадобностью - пиво не застаивалось. К тому же не было, или почти не было собирателей и хранителей пивных этикеток.

Значительно проще обстоит дело с пив-этикетками, посвященными Дню Победы, большинство которых появилось уже в 90-е годы и попало в коллекции бирофилов. В этой связи хочется назвать пивзаводы, не забывшие тему ВОВ и Победы, среди них:

Волгоградский ОАО «Пивовар», ПБК «Тольяттинский», ОАО «Курская пивоваренная компания завод «Пикур», Новороссийский ЗАО «Пино», Николаевский ПЗ «Янтарь», Харьковский ПЗ «Рогань», Донецкий ПЗ «Сармат» и Минская «Аливария».

Надеемся, что к 60-летию Победы многие пивзаводы Республик СНГ выпустят или уже выпустили новые этикетки, достойные этого большого праздника.

Члены СПб клуба коллекционеров пивной атрибутики «Пивной этикет»
Михаил СОРКИН
Игорь КРЕСТЬЯНИНОВ



КЛУБ «ПИВНОЙ ЭТИКЕТ»

Датой рождения Санкт-Петербургского Клуба коллекционеров пивной атрибутики «Пивной этикет» считается 19 апреля 1999 года, когда в музее печати на Мойке состоялось собрание коллекционеров-бирофилов. Именно там было принято решение о создании Клуба, избран первый его Президент - Владимир Киселев и правление, и, наконец, самое главное - было придумано название «ПИВНОЙ ЭТИКЕТ», такое емкое и точное. Ведь одной из главных задач Клуба является пропаганда культуры питья пива, а этикетка до революции называлась «этикет».

Сейчас в Клубе насчитывается чуть более 70 членов, среди которых коллекционеры пивных этикеток, пробок, бирдекелей (подставок под пиво), банок, бутылок, бокалов, рек-

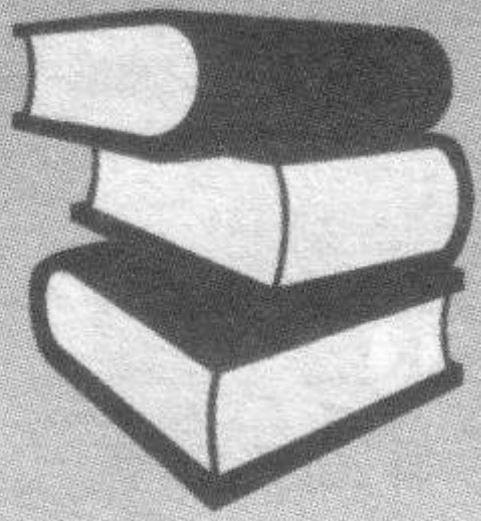
ламных плакатов, буклетов, календариков, значков и просто любители и почитатели этого благородного пенного напитка.

С 2000 года Клуб участвует в ежегодной выставке «Пивной Аукцион», проводимой в ЛЕНЭКСПО. С апреля 2000 года Клуб издает «Информационный листок», где размещается важная информация о его деятельности, событиях и новинках. У Клуба есть свой сайт в Интернете: www.lenpivo.ru/pe.

Собрания Клуба проходят каждое третье воскресенье месяца, в 15 часов в помещении Санкт-Петербургского городского клуба коллекционеров по адресу: пр.Римско-Корсакова, 53. Приглашаются все желающие!

Адрес Клуба:
 198035, Санкт-Петербург, ул. Степана Разина, дом 9, «Музей пива»
ПРЕЗИДЕНТ Клуба: Бондаренко Петр Юльевич
 193124 Санкт-Петербург, Тверская, д.14, кв.7
 д.(812)2785366 р.(812)1644511





Книжная полка

Денежные эмиссии Средней Азии

Жуков А.А. Мальшев В.П. Денежные эмиссии Средней Азии. Туркестанский край 1918-1923 г.г. Санкт-Петербург - 2005 г., 192 стр. илл., мягкий переплет, бумага мелованная, формат издания 194x210. Тираж - 250 экз.



В настоящем издании широко представлены изображения по банкам (денежным знакам), периода 1918-1923 гг., имевшие хождение на территории Средней Азии. Значительным достоинством книги является помещенные в ней цветные иллюстрации, многие из которых являются редкими и ранее неопубликованными.

Заказать книгу можно по адресу: collectraremoney@gmail.ru. Стоимость книги - 1000 р. (с учетом почтовых расходов), а также приобрести в магазинах:

«Искатель» Санкт-Петербург наб. р. Мойки, 51;

«Собиранье» г. Санкт-Петербург ул. Садовая, 13-15.

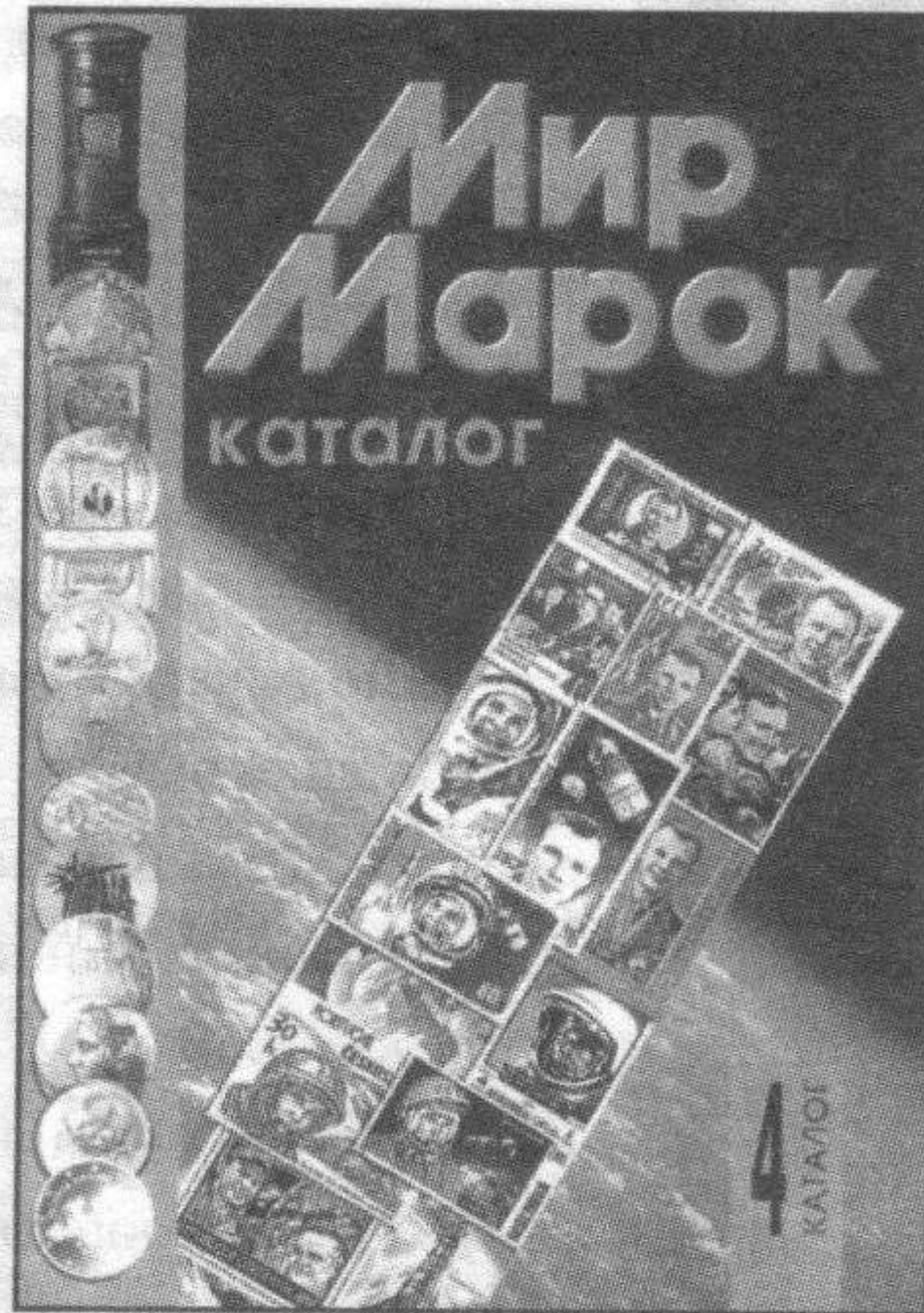
Общество Филателистов, канал Грибоедова, 27.

Любителям космической филателии

Квасников Ю.С. (Сост.). Ю. Гагарин на почтовых марках. М.: Мир марок, 2005. 28 с., илл. 200 экз.

Каталог содержит 386 почтовых марок из 85 стран, посвященных первому в мире полету человека в космос. От марок, изданных в СССР и Чехословакии 13 апреля 1961 года, на следующий день после полета, до марки с памятником Ю. Гагарину, выпущенной в России 10 января 2005 года. Помимо самого полета, на почтовых миниатюрах отражены также визиты первого космонавта в зарубежные страны, памятники Ю. Гагарину в Москве и Гагарине, Центр подготовки космонавтов им. Ю. Гагарина, корабль «Космонавт Юрий Гагарин». Указаны также выпуски, на которых корабль «Восток» воспроизведен на купонах, полях блоков и малых листов. Подобная информация отсутствует в специализированном каталоге «Лоллини», национальных и мировых каталогах. Приведены номера марок по каталогам «Михель» и «Скотт».

Автор публикует статьи по космической филателии с 1990 года. Их переводы опубликованы в различных странах (Австрия, Бельгия, Болгария, Великобритания, Германия, Канада, Нидерланды, Польша, США, Чехия, Швейцария). Кроме того, перевод его неиллюстрированного каталога «Российская



космонавтика на почтовых марках. 1951-1995» (1996) выпущен, с указанием авторства, в 1998 г. в Германии (Weltraum-Philatelie), в 2000 г. в Великобритании (ASSS).

Среди тематических каталогов марок, изданных в России, это первый, содержащий цветные иллюстрации. Данное издание не имеет аналога в мире.

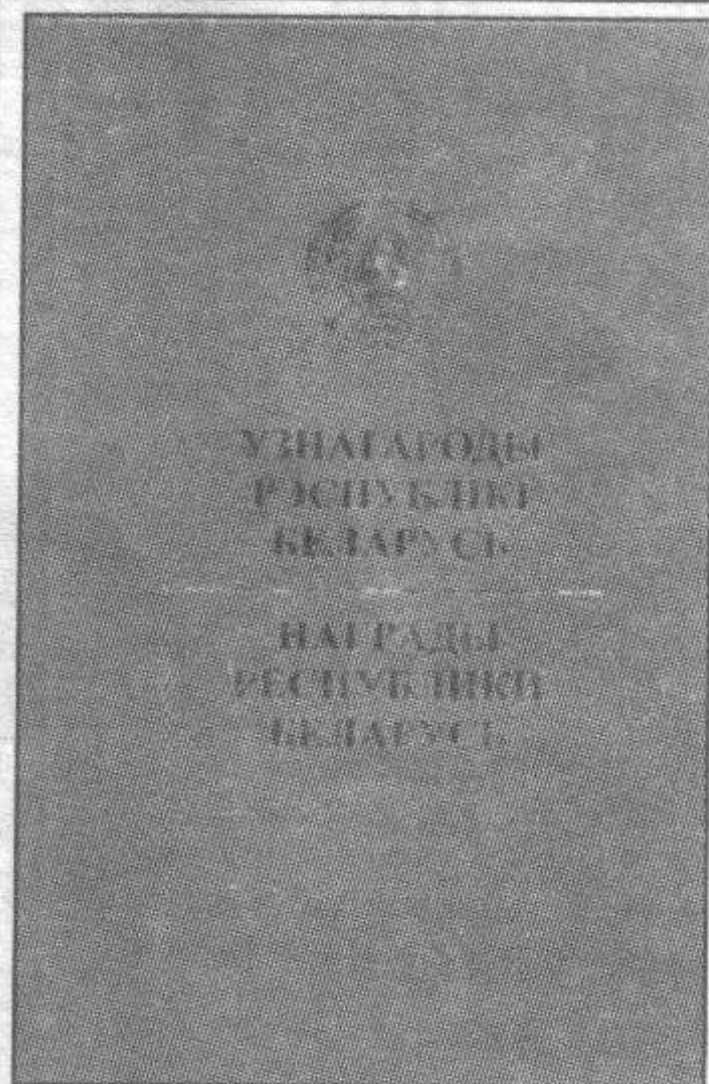
Продажа: 109028 Москва, ул. Воронцово поле, дом 3, «Новости космонавтики». Цена 130 р. + пересылка.

E-mail nk@novosti-kosmonavtiki.ru Автор: kwass@rol.ru

Награды Республики Беларусь

Узнагароды Рэспублікі Беларусь = Награды Республики Беларусь / Уклад. І.К. Ісаева. - Мн.: Беларусь, 2004. - 96 с.: ил. Тираж 2000.

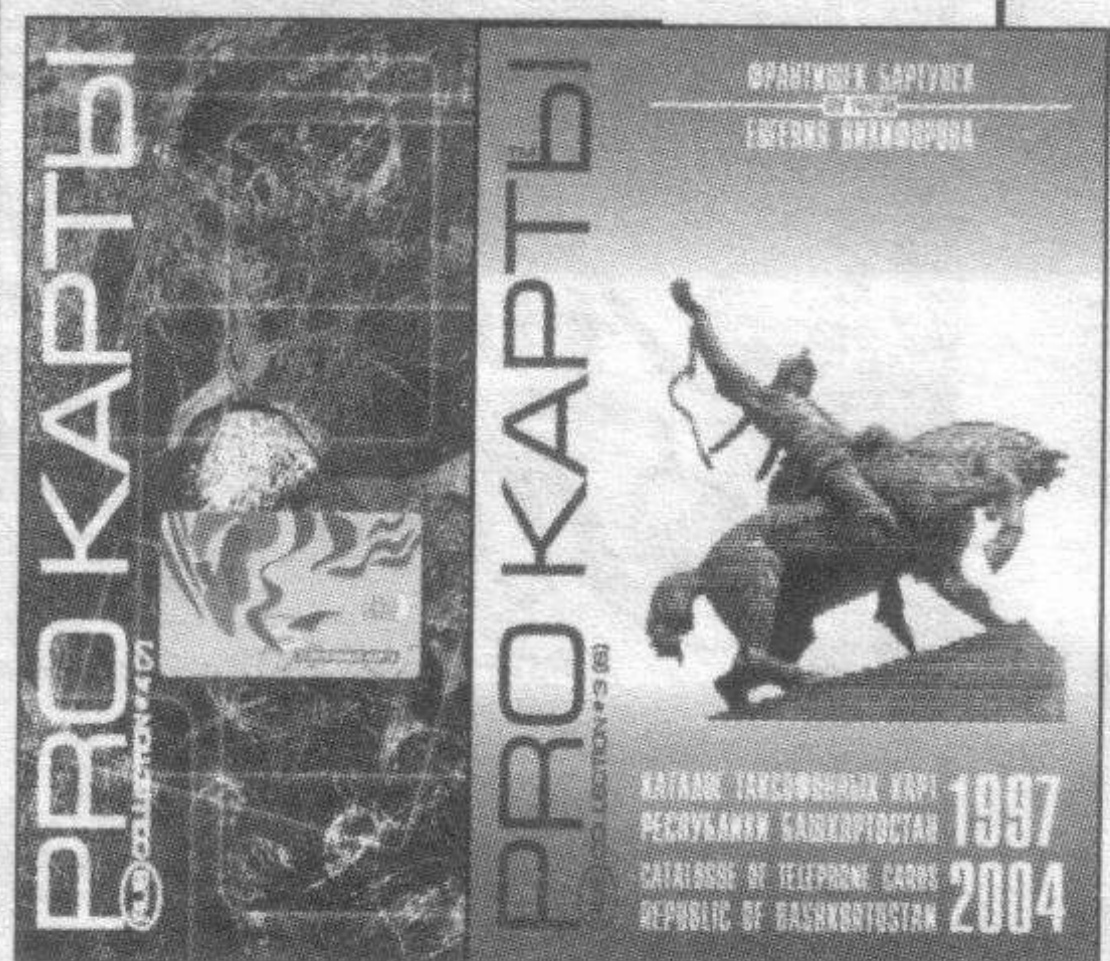
В сборник включены нормативно-правовые акты, посвященные наградам Республики Беларусь (ордена, медали, почетные звания). Приведены цветные иллюстрации всех наград. Книга издана на 2 языках: белорусском и русском.



Каталог ТК Башкирии

Франтишек Бартунек, Евгений Никифоров. «Каталог таксофонных карт Республики Башкортостан». Выпуск 2005 г. Формат А5.

На 16 страницах размещена подробная информация с цветными и черно-белыми изображениями более 250 карт, выпущенных фирмой «Башинформсвязь» в 1997-2004 гг. Впервые показаны таксофонные карты, использовавшиеся в городах Салават, Киргиз-Мияки, Кумертау.



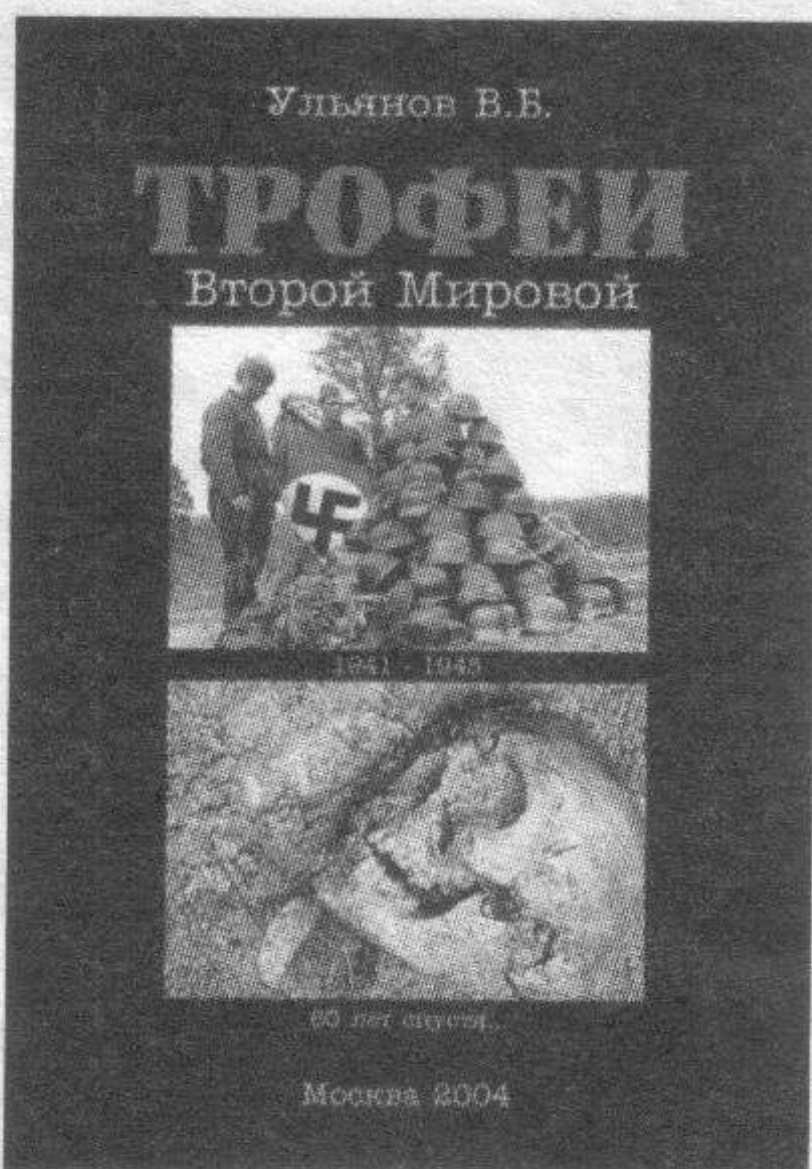
PRO КАРТЫ №4(7)

Журнал для коллекционеров таксофонных карт PRO КАРТЫ №4(7). Выпуск 2005 г.

На 16 полосах помещен обзор лучших российских таксофонных карт последних лет, новинки 2005 года, таблица «прозрачных» карт, отклики читателей.

Оба выпуска можно приобрести, сделав заказ по электронной почте по адресу prokartu@mail.ru или написав Никифорову Е.Н. по адресу: а/я 864, 197349, Санкт-Петербург. Стоимость одного выпуска 50 руб., вкл. почтовые расходы.

Трофеи Второй Мировой



Ульянов В.Б. «Трофеи Второй Мировой», М - 2004 г. формат 175x250, твердый матовый переплет, мелованная бумага. 498 стр., 700 цветных фотографий.

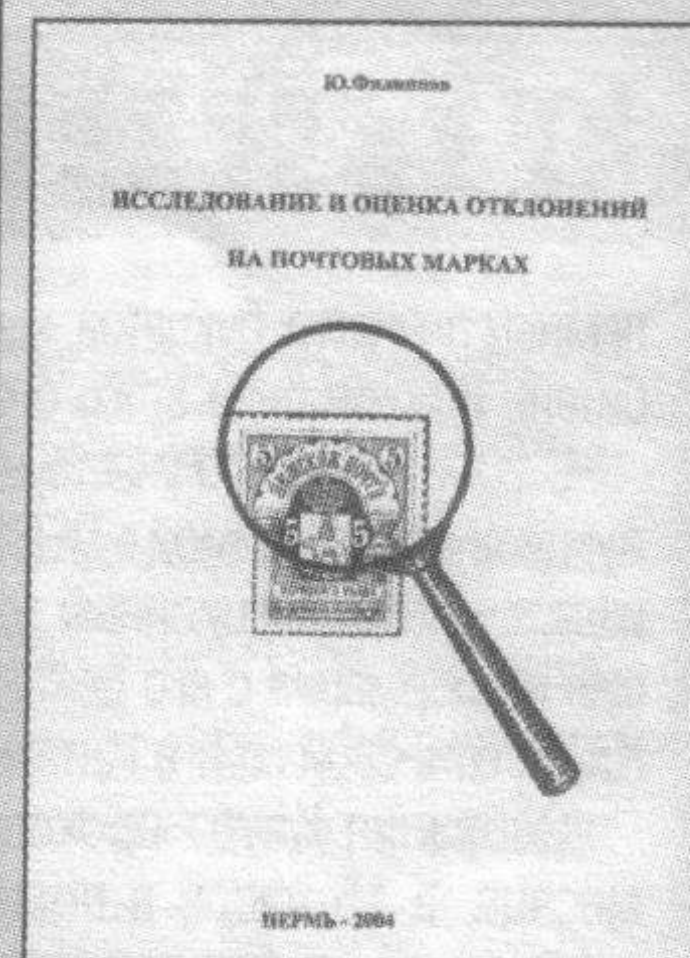
Первая российская книга такого уровня. Впервые все вещи собраны вместе и показаны так, как если бы Вы держали их в своих руках. Детали, которые никогда не увидеть на выставках. Работа над книгой продолжалась в течении двух лет.

В первой части - история трофеев, взятых Красной Армией в побежденном Берлине и Новой Рейхсканцелярии, включая личные вещи руководителей Рейха, подарки Фюреру, штандарт полка СС «Adolf Hitler». Во второй части - анализ и фоторепортажи о деятельности поисковых отрядов, легальных и так называемых «Черных копателей».

Цена книги 1800руб, цена с пересылкой на территории РФ - 2000 руб. (вес книги 1500г.)

Заказы принимаются по адресу: rusfront@tport.ru

Исследование и оценка марок



Книга Юрия Филиппова «Исследование и оценка отклонений на почтовых марках» - это второе, переработанное издание его первой книжки «Разновидность почтовых марок в Вашей коллекции», которая полюбилась филателистам и тираж ее быстро разошелся.

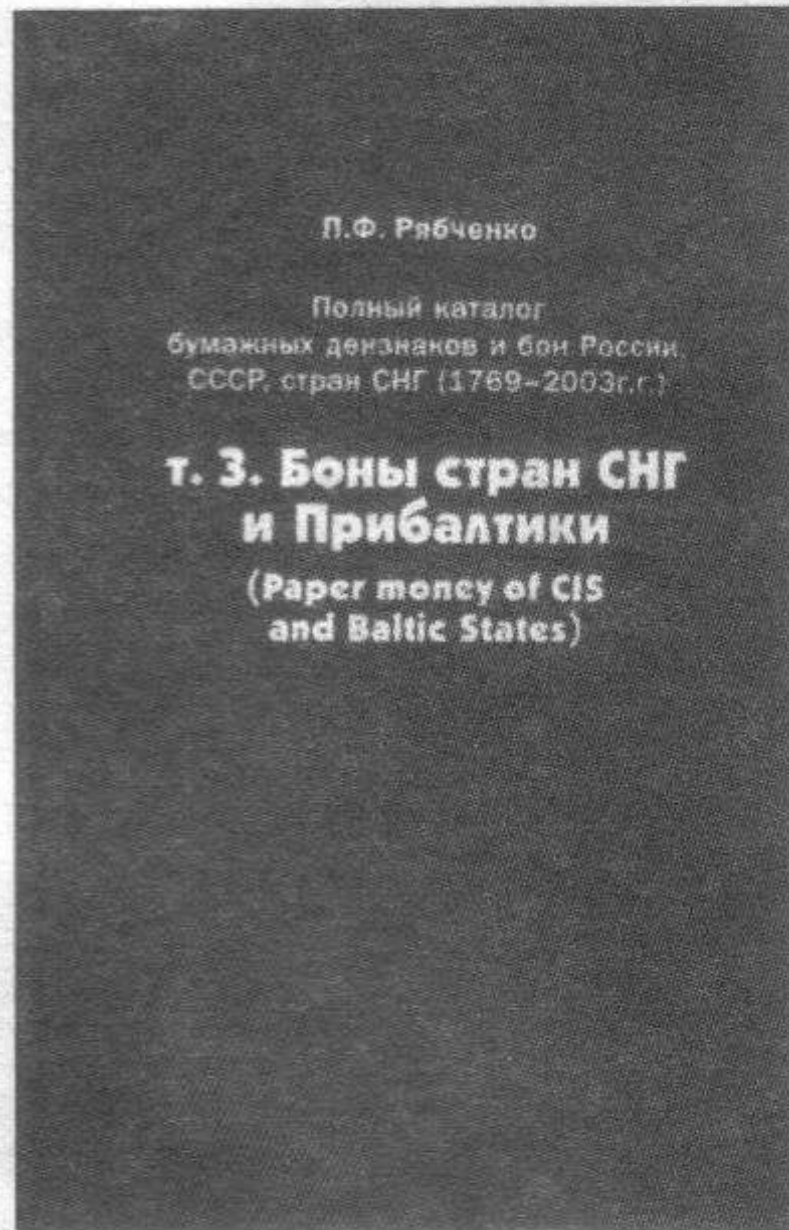
В своем исследовании автор с завидным упорством и целеустремленностью продолжает поиск разновидностей отклонений как на отечественных, так и на иностранных почтовых марках, увлекая в этот творческий поиск читателя-филателиста. В современных условиях развития российского филателистического рынка особенно ценна разработанная автором оригинальная таблица расчета стоимости найденной Вами очередной разновидности. «Успехов Вам на этом пути!» - желает Ю. Филиппов своим последователям.

Тираж книги невелик, всего 100 экземпляров, объем 36 страниц, формат А5, печать одноцветная, много иллюстраций.

Цена с учетом пересылки 140 рублей. Адрес для заказов: 614097, Пермь, а/я 10688 Бурьлову Василию Николаевичу.

Новый каталог Рябченко

Рябченко П.Ф. Полный каталог бумажных денежных знаков и бон России, СССР, стран СНГ (1769-2003 г.г.). Т. 3. Бонны стран СНГ и Прибалтики. Дополнения к т. 1 «Бонны России» и т. 2 «Бонны Украины». 3-е переиздание, дополненное и переработанное. Киев, Випол, 2005, 432 с., илл. 1 тыс. экв. 132x206 мм.



Значение этого каталога в том, что он дает некоторое представление о выпущенных денежных знаках за значительный период времени и указывает цену этих дензнаков. Однако цена эта - ориентировочная и во многих случаях, особенно местных выпусков, занижена. Поэтому к ценам следует подходить крайне осторожно. Как пишет автор: «Мы считаем свою работу законченной. И над дальнейшими переизданиями каталога работать не будем. Это уже не под силу одному человеку». Жаль, так как такой каталог, но без ошибок, нужен бонистам России и других стран. Тем более, что тома 1 и 2 вышли в 1999 и 2000 годах и в значительной степени устарели.

Знак отличия

Петерс Д.И. Знак отличия Военного ордена с вензелем императора Александра I для ветеранов прусской армии, 2004 г. - 232 с. - ил. - 150 x 210 мм. Т. обл. IP Media.

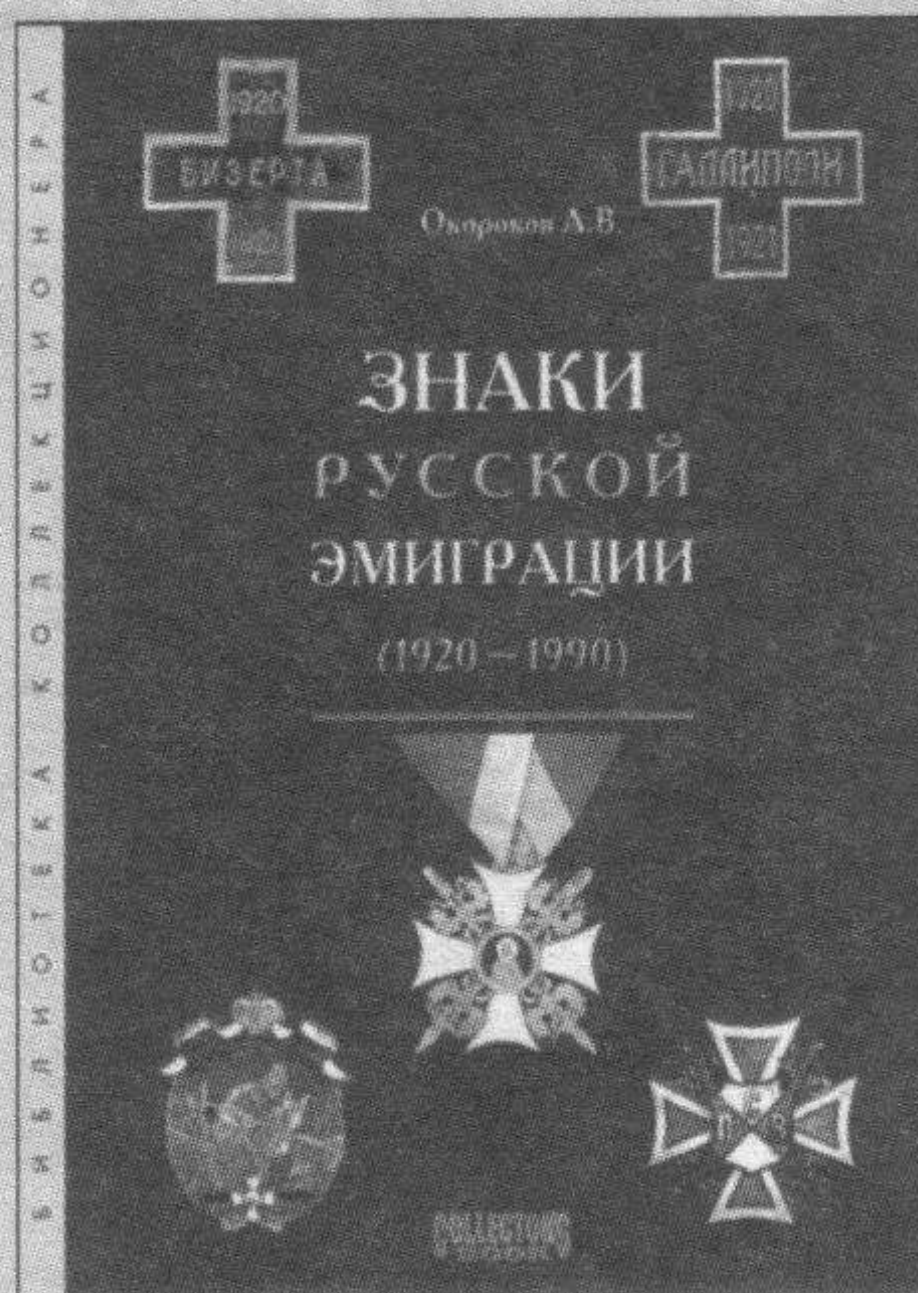


Книга рассказывает об установлении, изготовлении и выдаче специально учрежденного в 1839 г. российского знака отличия Военного ордена с вензелем императора Александра I на реверсе для ветеранов прусской армии, воевавших против Наполеона в 1813-1815 гг. Впервые публикуются выявленные в архивах полные списки награжденных с указанием номеров выданных знаков.

Знаки русской эмиграции

Окороков А.В. Знаки русской эмиграции 1920-1990, 2005 г. - 176 с. - ил. - 153 x 215 мм. Т. обл. IP Media.

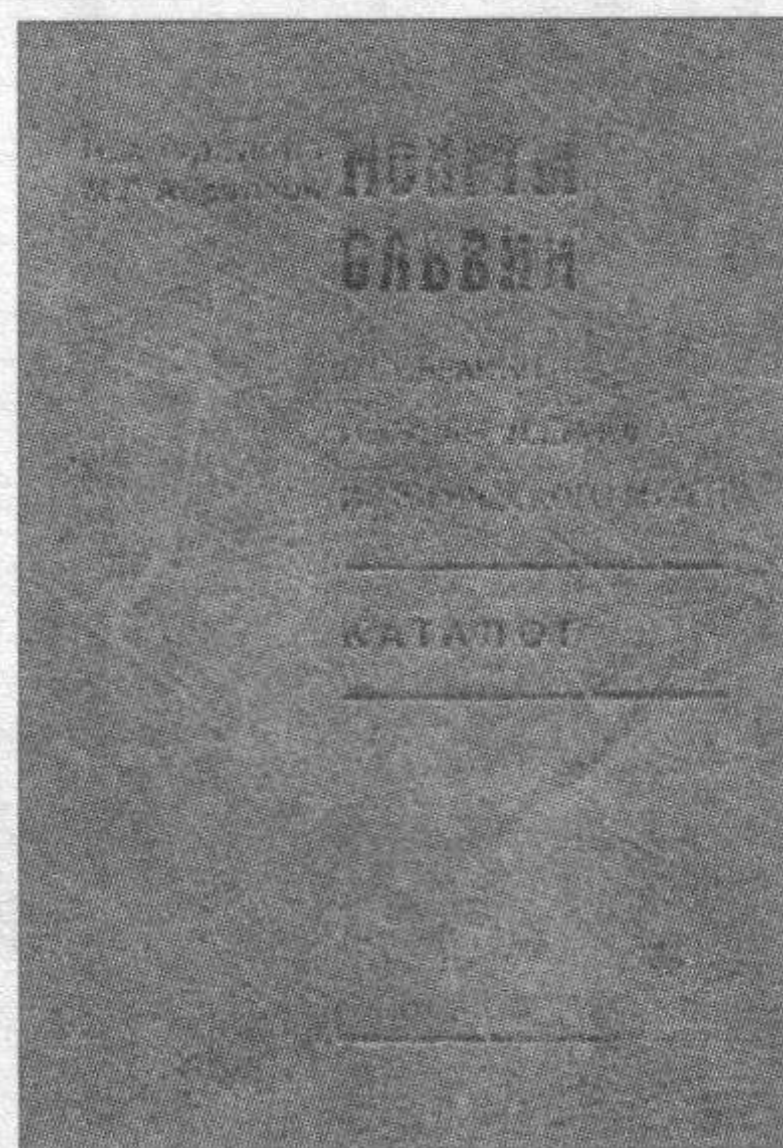
В этой книге-определителе наиболее полно отображена история символики русских эмигрантских организаций 1920-1990 годов, впервые приведены подлинные изображения и описания знаков и наград многочисленных воинских, гражданских, молодежных и религиозных союзов, обществ и объединений русского зарубежья. В ряде случаев даны проектные рисунки знаков. В книге публикуются редкие фотографии представителей эмигрантских организаций, их руководителей, воспроизведены образцы членских книжек и удостоверений на право ношения знаков или наград.



Монеты Ольвии

Фролова Н.А., Абрамзон М.Г. Монеты Ольвии в собрании ГИМ. Каталог. 2005 г. - 360 с. - ч/б ил. - 172 x 243 мм. Т. обл.

Впервые в России публикуется каталог монет Ольвии - древнего города на берегу Днепро-Бугского лимана. Его денежное обращение охватывает период с VI в. до н.э. по IV в.н.э. В каталоге представлено собрание ольвийских монет Государственного Исторического музея, основу которого составила коллекция П.О. Бурачкова (1815-1894), приобретенная в конце XIX в., и подаренные ГИМ коллекции А.С. Коциевского и Н.Н. Грандмезона.



Профиль на медали

«...И четкий профиль на медали». Каталог выставки 2005 г. - 96 с. - ил. - 189 x 189 мм. М. обл.

Каталог выставки - первая попытка Музея изобразительных искусств г. Екатеринбурга познакомить нумизматов и фалеристов с малоизвестным видом литья из чугуна. Собрание выставки включает экспонаты из фондов музея и двух частных коллекций. В каталоге представлено более ста медалей, медальонов и барельефов, запечатлевших знаменательные исторические события, облики библейских персонажей, портреты членов императорской семьи, государственных деятелей советского периода, а также деятелей культуры разных эпох.



Советские заменители валюты

М.И. Истомин (Украина) и Джон Трик (США). Советские заменители валюты - USSR Foreign Exchange Certificates. На русском и английском языках. 192 страницы, в жесткой красочной обложка.

Каталог состоит из 7 глав: Сертификаты Внешнеэкономической торговли (ВЭТ) - безполосые, с желтой полосой, с синей полосой; Чеки ВЭТ; Чеки ВЭТ для военной торговли; Отрезные чеки серии "А" (с якорем и без якоря); Отрезные чеки серии "Д"; Круизные (Туристические) отрезные чеки; Дорожные чеки (в рублях и фунтах). Все, кроме дорожных чеков, оценено в долларах США. Для каждого выпуска чеков имеется черно-белая иллюстрация.

Стоимость 700 рублей + фактические расходы на пересылку. Адрес для заказов: М.И. Истомин, а/я 2411, Харьков, Украина, 61001, e-mail: istom@vlink.kharkov.ua



Русский мундир

Введенский Г.Э. Пять веков русского военного мундира, 2005 г. - 336 с. - цв. ил. - 205 x 268 мм. Т. обл.

В отличие от уже выпущенных многочисленных изданий, пересказывающих источники, данная книга сосредотачивается на анализе такого явления, как военный мундир в его развитии. То, что представил автор, является, по сути, началом мундироведения как научной дисциплины. В этой



богато иллюстрированной работе не только дан анализ генезиса и развития военного костюма, но и предложен язык этой области знаний. Словарь терминов, представляющий этимологию слов, их иностранные эквиваленты и историю предмета, обозначаемого данным термином, - серьезное достижение автора. Книга охватывает историю русского военного мундира периода с XVI по XX век, включая советское время.

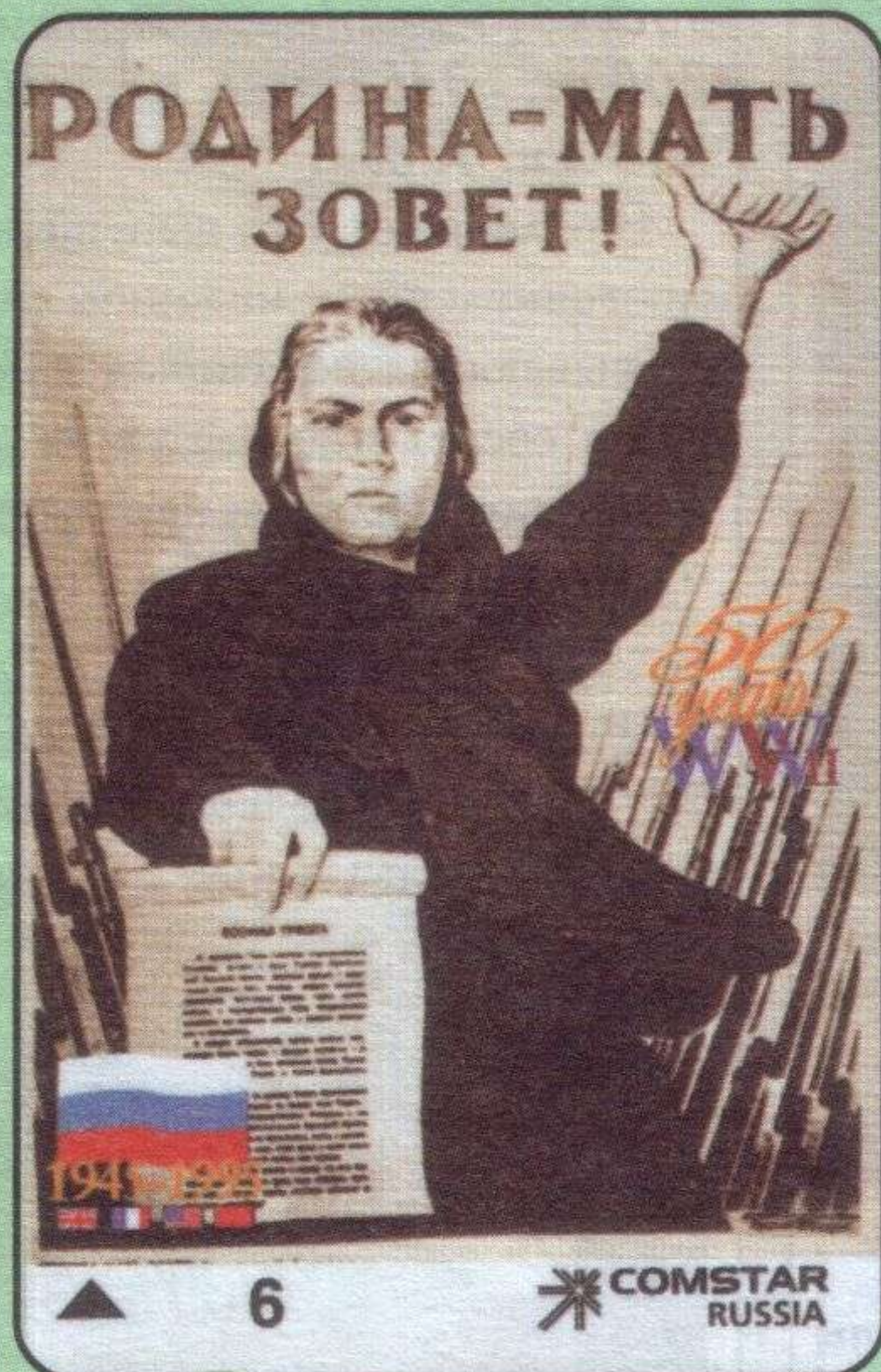
Орден Ленина. Орден Сталина

Дуров В.А. Орден Ленина. Орден Сталина, 2005 г. - 144 с. - цв. ил. - 220 x 290 мм. Т. обл. IP Media.



Настоящее издание является первой книгой, которая подробно освещает историю высшей награды СССР - ордена Ленина. Отдельная глава книги посвящена ордену Сталина, который так и не был окончательно утвержден.

Телефонные карты в честь Победы



Впервые телефонные карты в честь победы в Великой Отечественной войне появились в нашей стране лишь в 1995 году, когда наша страна широко отмечала 50-ю годовщину Победы.

1995 г. российско-британская компания «Комстар Россия» выпустила международную памятную серию телефонных карт, ограниченным тиражом 1.000 шт. Серия состояла из трех карт, номиналом по 6\$. К серии был выпущен специальный буклет с кармашками для карт на английском и русском языках.

Почти одновременно с этим выпуском «Московский международный и междугородный телефон» (ММТ) стал клеить на оборотной стороне своих карт памятную наклейку «50 лет Победы» с изображением вечного огня на могиле неизвестно-

го солдата. Достоверно о тираже наклеек нет данных, но эти карты встречаются крайне редко.

Следующий выпуск карт был приурочен к 55-ой годовщине Победы. Теперь уже не только Москва, но и ряд других городов выпустил юбилейные карты.

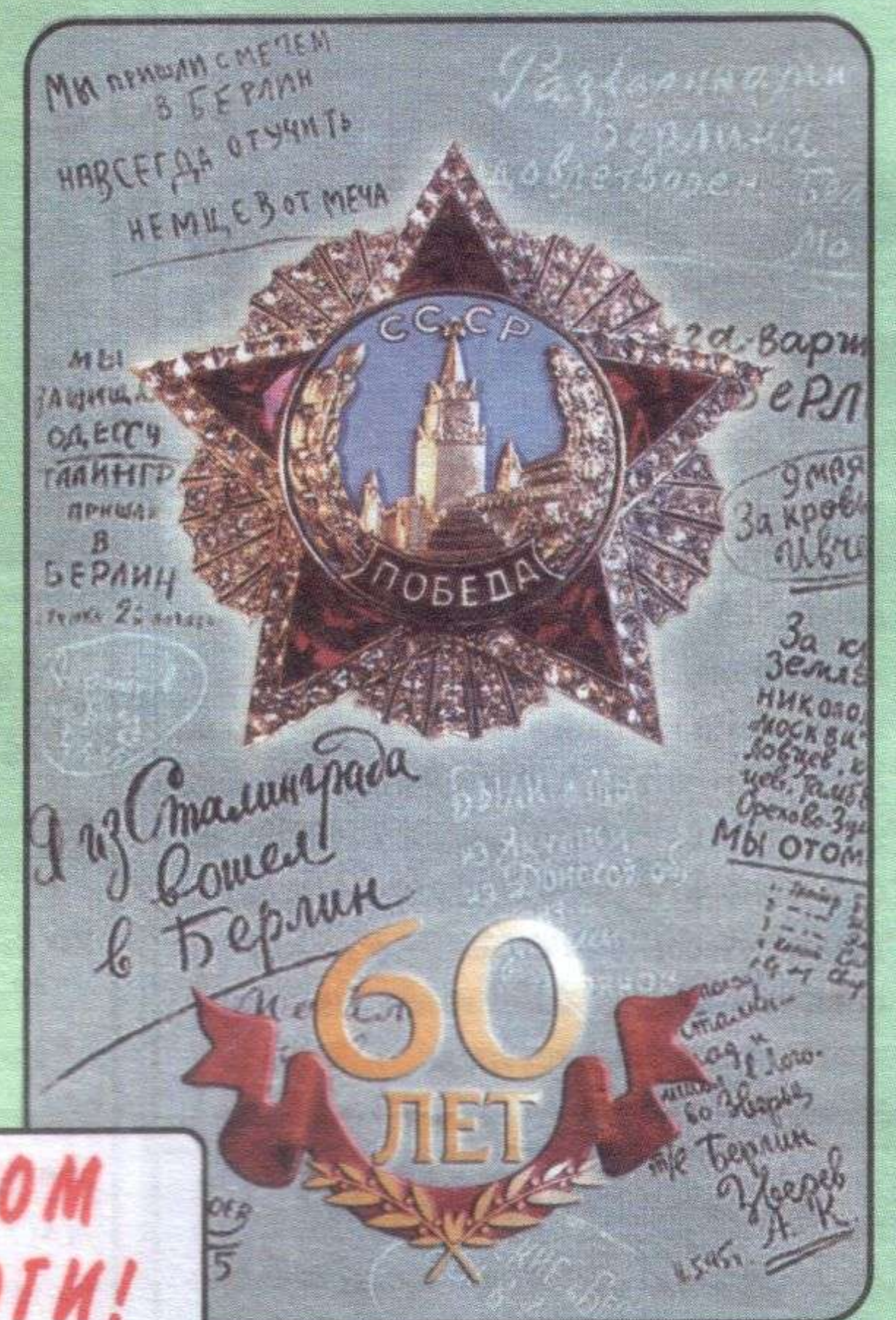
Однако большинство операторов связи эту тему почему-то ни разу не затронули на своих картах до сих пор, в то время как чуждый русскому народу праздник День св. Валентина не остался без внимания.

Из бывших республик СССР, праздник 9 мая можно найти на картах лишь Украины и Белоруссии. Остальные независимые республики постарались забыть эту страницу истории.

Из зарубежных стран широко известны бельгийские, чешские и французские карты в основном посвященные высадке союзников в Нормандии.

Для коллекционеров, которые захотят собирать тематическую коллекцию «Великая Отечественная война 1941-45 гг.» можно посоветовать следующее подразделение: «Юбилей знаменитых сражений ВОВ», «9 мая - день Победы» и «Памятники в честь ВОВ».

Сыромятников Олег (С.-Петербург)



ТЕЛЕФОННЫЕ КАРТЫ УКРАИНЫ

Номинал	Тираж	Условное название
1997 г.		
Киевэлектросвязь ООО «Телекарт»		
840 то	10 000	С праздником Победы! Киев.
2520 то	30 000	С праздником Победы! Киев.
1999 г.		
«Укртелеком» - ООО «Телекарт»		
2100 то	3000	55 лет освобождения Одессы (юношеский турнир по греко-римской борьбе)
1680 то	-	9 мая - День Победы (памятник в Трептов-парке+водружение знамени на Рейхстаг)
2520 то	-	9 мая - День Победы (памятник в Трептов-парке+водружение знамени на Рейхстаг)
3360 то	-	9 мая - День Победы (памятник в Трептов-парке+водружение знамени на Рейхстаг)
1680 то	-	9 мая - День Победы (парад на Красной площади 24.06.45г.+ветераны на Крещатике в Киеве)
2520 то	-	9 мая - День Победы (парад на Красной площади 24.06.45г.+ветераны на Крещатике в Киеве)
3360 то	-	9 мая - День Победы (парад на Красной площади 24.06.45г.+ветераны на Крещатике в Киеве)
2000 г.		
«Укртелеком» - ЗАО «Промсвязь»		
2520 то	-	9 мая - День Победы (памятник в Трептов-парке+водружение знамени на Рейхстаг)
3360 то	-	9 мая - День Победы (памятник в Трептов-парке+водружение знамени на Рейхстаг)
2520 то	-	9 мая - День Победы (парад на Красной площади 24.06.45г.+ветераны на Крещатике в Киеве)
6720 то	-	9 мая - День Победы (парад на Красной площади 24.06.45г.+ветераны на Крещатике в Киеве)
2003 г.		
«Укртелеком» - ЗАО «Промсвязь»		
2520то	125 500	9 мая - День Победы (медаль «За боевые заслуги»)
3360то	125 500	9 мая - День Победы (медаль «За боевые заслуги»)
5040 то	125 500	9 мая - День Победы (медаль «За боевые заслуги»)
«Укртелеком» - ООО «Телекарт»		
2520 то	100 000	9 мая - День Победы (медаль «За боевые заслуги»)
2004 г.		
«Укртелеком» - ЗАО «Промсвязь»		
2520 то	293 000	9 мая (орден Славы, документы, фотографии, письма)
3360 то	293 000	9 мая (орден Славы, документы, фотографии, письма)



Автор выражает сердечную благодарность всем коллекционерам России, Белоруссии и Украины, кто помог собрать данные по картам Победы.



ТЕЛЕФОНКАРТІЯ

ТЕЛЕФОННЫЕ КАРТЫ РОССИИ

Номинал	Тираж	Условное название	Оператор	Город
1995 г. (50 лет Победы)				
6\$	1.000	Плакат «Родина-Мать зовет»	«Комстар Россия»	Москва
6\$	1.000	Встреча на Эльбе	«Комстар Россия»	Москва
6\$	1.000	Флаг над Рейхстагом	«Комстар Россия»	Москва
60 бит	-	50 лет Победы Голубой фон карты	ММТ	Москва
30 бит	-	50 лет Победы Белый фон карты	ММТ	Москва
1998 г.				
20 ед.	-	Мамаев курган	Электросвязь ВМТС	Волгоград
30 ед.	-	Мамаев курган	Электросвязь ВМТС	Волгоград
60 ед.	-	Мамаев курган	Электросвязь ВМТС	Волгоград
125 ед.	-	Мамаев курган	Электросвязь ВМТС	Волгоград
90 ед.	-	Вечный огонь	«Кубаньэлектросвязь»	Новороссийск
120 ед.	-	Вечный огонь	«Кубаньэлектросвязь»	Новороссийск
150 ед.	-	Вечный огонь	«Кубаньэлектросвязь»	Новороссийск
300 ед.	-	Вечный огонь	«Кубаньэлектросвязь»	Новороссийск
500 ед.	-	Вечный огонь	«Кубаньэлектросвязь»	Армавир
1999 г.				
50+5 ед.	10.000	«55 лет снятие Блокады»	«С-Петербургские таксофоны»	С-Петербург
25 ед.	50.000	Мамаев курган	«Волгоградэлектросвязь»	Волгоград
50 ед.	50.000	Мамаев курган	«Волгоградэлектросвязь»	Волгоград
2000 г. (55 лет Победы)				
50+5 ед.	-	«Поклонимся великим тем годам»	«С-Петербургские таксофоны»	С-Петербург
30 ед.	100.000	55 ление Великой Победы	МГТС	Москва
30 ед.	100.000	На память подруге	МГТС	Москва
30 ед.	100.000	На добрую память...	МГТС	Москва
30 ед.	100.000	Снимок производился...	МГТС	Москва
30 ед.	100.000	В день окончания техникума...	МГТС	Москва
30 ед.	100.000	Лиза, Катя и Маша...	МГТС	Москва
5.000 ед.	56.000	Орден Победы	ММТ	Москва
10.000 ед.	14.000	Орден Победы	ММТ	Москва
25.000 ед.	20.000	Орден Отечественной войны	ММТ	Москва
50.000 ед.	10.000	Орден Александра Невского	ММТ	Москва
100.000 ед.	6.000	Орден Нахимова	ММТ	Москва
250 ед.	5.000	Слава победителям!	«Новгородтелеком»	Новгород
10 ед.	-	Слава воинам-сибирякам!	«Томсктелеком»	Томск
20 ед.	-	Слава воинам-сибирякам!	«Томсктелеком»	Томск
50 ед.	-	Слава воинам-сибирякам!	«Томсктелеком»	Томск
15 ед.	25.000	С днем Победы!	«УдмуртТелеком»	Ижевск
90 мин.	-	55 лет Победы	Владивостокская ГТС	Владивосток
125 ед.	20.000	55 лет Победы	«Кировэлектросвязь»	Киров
250 ед.	5.000	55 лет Победы	«Кировэлектросвязь»	Киров
30 ед.	-	55 лет Победы	«Екатеринбургская телефонная сеть»	Екатеринбург
2001 г. (56 лет Победы)				
50 ед.	50.000	60-я годовщина обороны Москвы	МГТС	Москва
20 ед.	240.000	Начало контрнаступления Советский войск под Москвой	МГТС	Москва
50 ед.	55.000	Начало контрнаступления Советский войск под Москвой	МГТС	Москва
2002 г. (57 лет Победы)				
200 бит	20.000	Годы, опаленные войной	«Сибирьтелеком» филиал «Электросвязь» НСО	Новосибирск
300 бит	9.000	Годы, опаленные войной	«Сибирьтелеком» филиал «Электросвязь» НСО	Новосибирск
60 ед.	5.000	Флаг над Рейхстагом	ВГТС филиал «Воронежсвязьинформ»	Воронеж
20 ед.	25.000	Этот день мы приближали как могли	«УдмуртТелеком»	Ижевск
20 ед.	-	Курская битва	Мурманскэлектросвязь	Мурманск
40 ед.	-	9 мая – День Победы	Мурманскэлектросвязь	Мурманск
2003 г. (58 лет Победы)				
60 ед.	5.000	«Мы победили»	«Воронежсвязьинформ» филиал «ЦентрТелеком»	Воронеж
25 ед.	-	С днем Победы!	Омская «Городская телефонная сеть»	Омск
50 ед.	-	С днем Победы!	Омская «Городская телефонная сеть»	Омск
10 ед.	-	С праздником, дорогие ветераны	«Томсктелеком»	Томск
250 ед.	-	Поздравляем Вас с Днем Победы	ЮТК «Электросвязь Ставропольского края»	Ставрополь
300 ед.	-	С праздником Победы	ЮТК «Электросвязь Ставропольского края»	Ставрополь
10 ед.	35.000	Вечная слава мир отстоявшим	«ВолгаТелеком» филиал в Удмурдской республике	Ижевск
5000 ед.	-	9 мая ..этот день Победы...	«ВолгаТелеком» филиал в Республике Мордовия	Саранск
5 ед.	-	Мы Вас помним...	«Таксофон»	Казань
30 ед.	-	60 лет Сталинградской битве	ЮТК «Волгоградэлектросвязь»	Волгоград
60 ед.	-	60 лет Сталинградской битве	ЮТК «Волгоградэлектросвязь»	Волгоград
2004 г. (59 лет Победы)				
20 ед.	-	С праздником, дорогие ветераны	«Томсктелеком» филиал «Сибирьтелеком»	Томск
10 ед.	35.000	С днем Победы!	«ВолгаТелеком» филиал в Удмурдской республике	Ижевск
-	-	Вехи Великой Победы. Москва	Башинформсвязь	Уфа
-	-	Вехи Великой Победы. Ленинград	Башинформсвязь	Уфа
-	-	Вехи Великой Победы. Сталинград	Башинформсвязь	Уфа
2005 г. (60 лет Победы)				
50 ед.	67.000	60 лет Победы	«Национальная Таксофонная Сеть»	С-Петербург

ТЕЛЕФОННЫЕ КАРТЫ БЕЛОРУСИИ

Номинал	Тираж	Условное название	Оператор	Город
1997 г.				
100 ед.	-	Брестская крепость. Главный вход	«Белтелеком»	Брест
200 ед.	-	Брестская крепость. Скульптура «Жажда»	«Белтелеком»	Брест
2002 г.				
20 ед.	65.000	Минская область. Курган Славы	«Белтелеком»	Минск
2003 г.				
100 ед.	65000	3 июля - День освобождения Беларуси от фашистов	«Белтелеком»	Минск
20 ед.	131.600	Минск. Монумент Победы	«Белтелеком»	Минск
2004 г.				
30 ед.	210.000	60 лет освобождения Беларуси от фашистских захватчиков	«Белтелеком»	Минск

ТЕЛЕФОНОКАРТЯ



Саранск



Киров и Екатеринбург



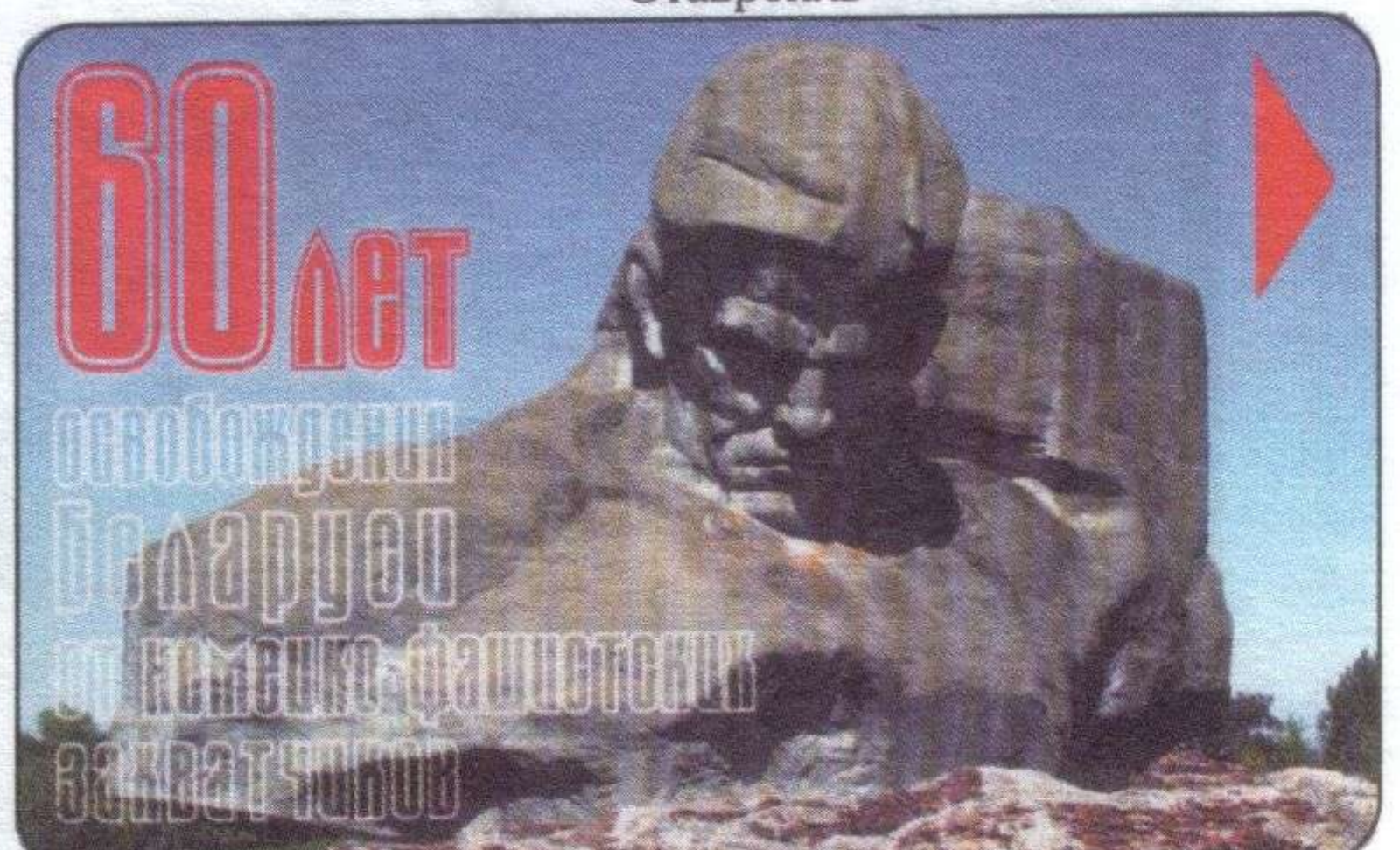
Новгород



С.-Петербург

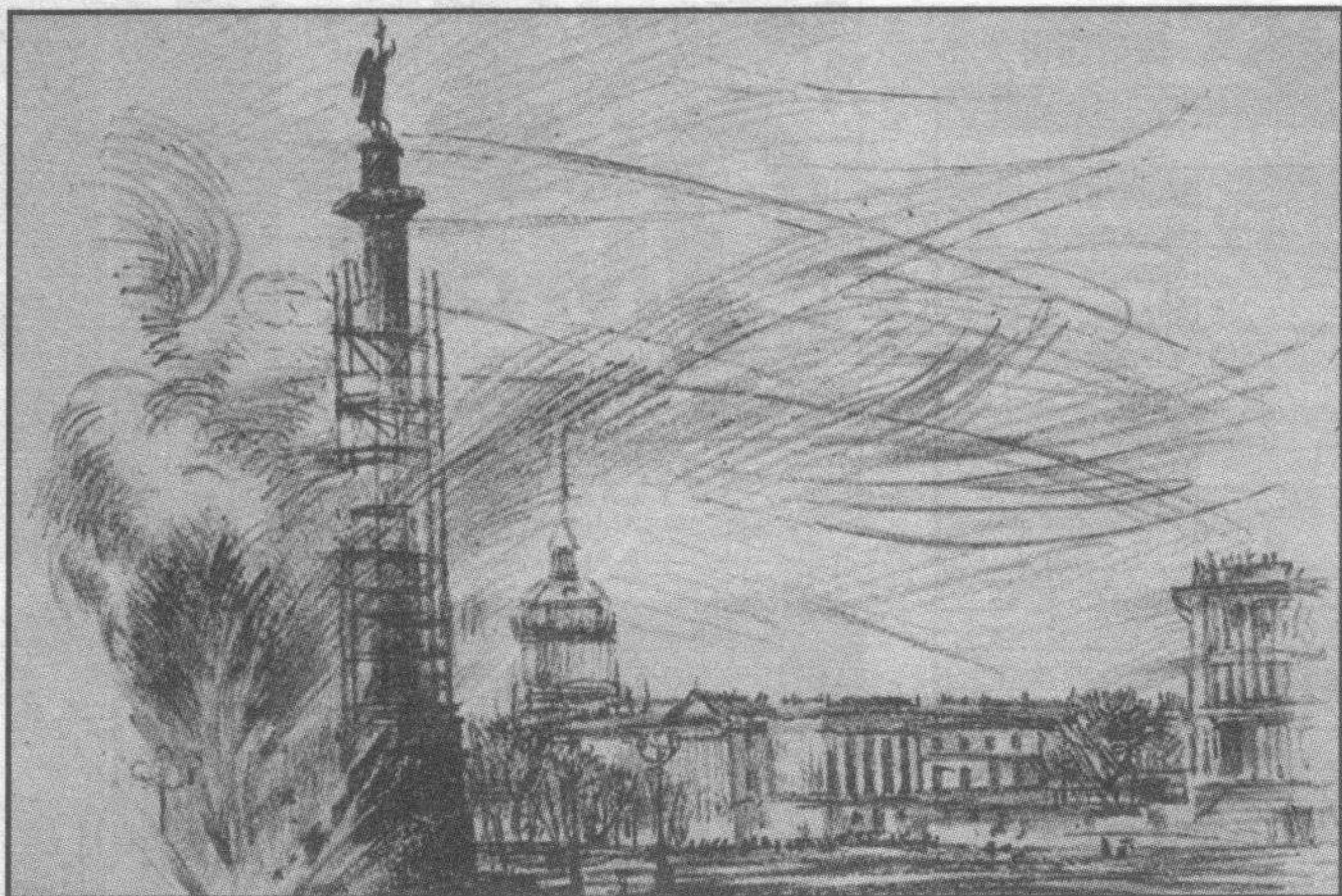


Ставрополь



Республика Беларусь

С.-Петербургский



В дни героической обороны Ленинграда, несмотря на тяжелые жизненные условия, было выпущено свыше тысячи иллюстрированных почтовых открыток, ставших впоследствии своеобразной изобразительной летописью. Сегодня интерес к открыткам военного Ленинграда очень велик. Их собирают не только в нашей стране, но и за рубежом, они экспонируются в музеях как ценнейший исторический материал.



ОТКРЫТКИ

БЛОКАДНОГО ГОРОДА

Выпуском открыток в военном Ленинграде занималось несколько издательств: «Искусство» (Ленинградское отделение), Воениздат Народного Комиссариата Обороны (НКО), Ленинградское отделение Союза Советских художников (ЛОССХ) и др. Суровые условия блокады не могли не отразиться на техническом качестве открыток. Но грубая сероватая бумага, неполноценные краски, иногда сбитые шрифты не уменьшали силы агитационного воздействия открытки.

О востребованности открытки говорит тот факт, что политотделы армий и Балтийского флота издавали их на местах. Открытки, сюжеты которых непосредственно связаны с Ленинградом, составляют лишь часть общего количества почтовых карточек, выпущенных в бло-



Поздравляю с Новым годом
Бьем мы немцев полным ходом,
Шлет привет артиллерийский
Боевой моряк балтийский

кадном Ленинграде. Многие открытки, рассказывающие о героической обороне города-героя, выпускались также в Мос-

кве и других городах Союза. Продолжали они издаваться и в послевоенные годы.

Уже прошло столько лет, но очевидно не могут без волнения вспомнить сегодня о том потрясающем, ни с чем не сравнимом эффекте, который производила обычная почтовая открытка, пришедшая из Ленинграда на фронт или к эвакуированным в тыл ленинградцам. Ведь открытка, наряду с обычными письмами, осуществляла связь фронтовиков с их семьями, и это делало ее особенно ценной.

Ленинградские художники быстро откликнулись на фронто-

вые и городские события. Первые военные открытки своими сюжетами звали на бой с врагом. Сегодня они могут показаться наивными, но тогда, осенью 1941-го, эти миниатюры помогали верить в скорый разгром фашизма. Среди выпущенных в Ленинграде открыток большой интерес представляют документальные открытки. Это фотографии, размноженные типографским способом небольшими тиражами. Число сюжетов также невелико, но они интересны тем, что воспроизводят действительные боевые эпизоды: «Для партизана нет непроходимых мест», «Партизаны уничтожают вражеский самолет» и др.

Значительно больше издавалось

художественных открыток. Сегодня поражает, что открытки, выпущенные в невероятно тяжелых условиях блокады, качественно превосходят подобные издания последующих лет.

В создании художественных открыток, наряду с живописцами, графиками, скульпторами и архитекторами, участвовали композиторы и поэты. Особое место занимают так называемые литературно-музыкальные открытки, на них печатались тексты фронтовых и лирических песен, обычно с нотами. На оборотной стороне часто помещались лозунги. Такие открытки в большинстве случаев не поступали в свободную продажу, а раздавались в воинских частях, поэтому они сейчас являются весьма редкими.

Многие знают и любят неповторимые гравюры А. Остроумовой-Лебе-





чество фронтовой художник Н. Пильщиков. Хороший рисовальщик, умело владеющий техникой акварели, он в разнообразных автолитографиях-открытках отразил подвиг летчиков, охранявших ленинградское небо. Многие из героев погибли, только скромная открытка сохранила их образы.

Один из ведущих мастеров гравюры С. Мочалов выполнил серию открыток под общим названием «Ленинград в дни Отечественной войны». Архитектурные ансамбли со следами обстрелов, тихий и пустынный

клеены на улицах города.

Большим успехом пользовались сатирические открытки, над которыми работали художники-графики Б. Пророков, А. Любимов, Н. Муратов, В. Гальба. Их работы были интересны не только своей политической направленностью, но и острой выразительностью.

Есть среди открыток о блокадном Ленинграде и такие, которые встречаются очень редко, в единичных экземплярах. Например, по заказу одной из воинских частей были выпущены открытки, воспроизводящие рисунки участника боевых операций на Ленинградском фронте художника Н. Куликова.

Редко встречаются открытки, посвященные прорыву блокады Ленинграда. Одна из них - работа художника В. Соколова со стихами поэтессы Елены Рывиной.

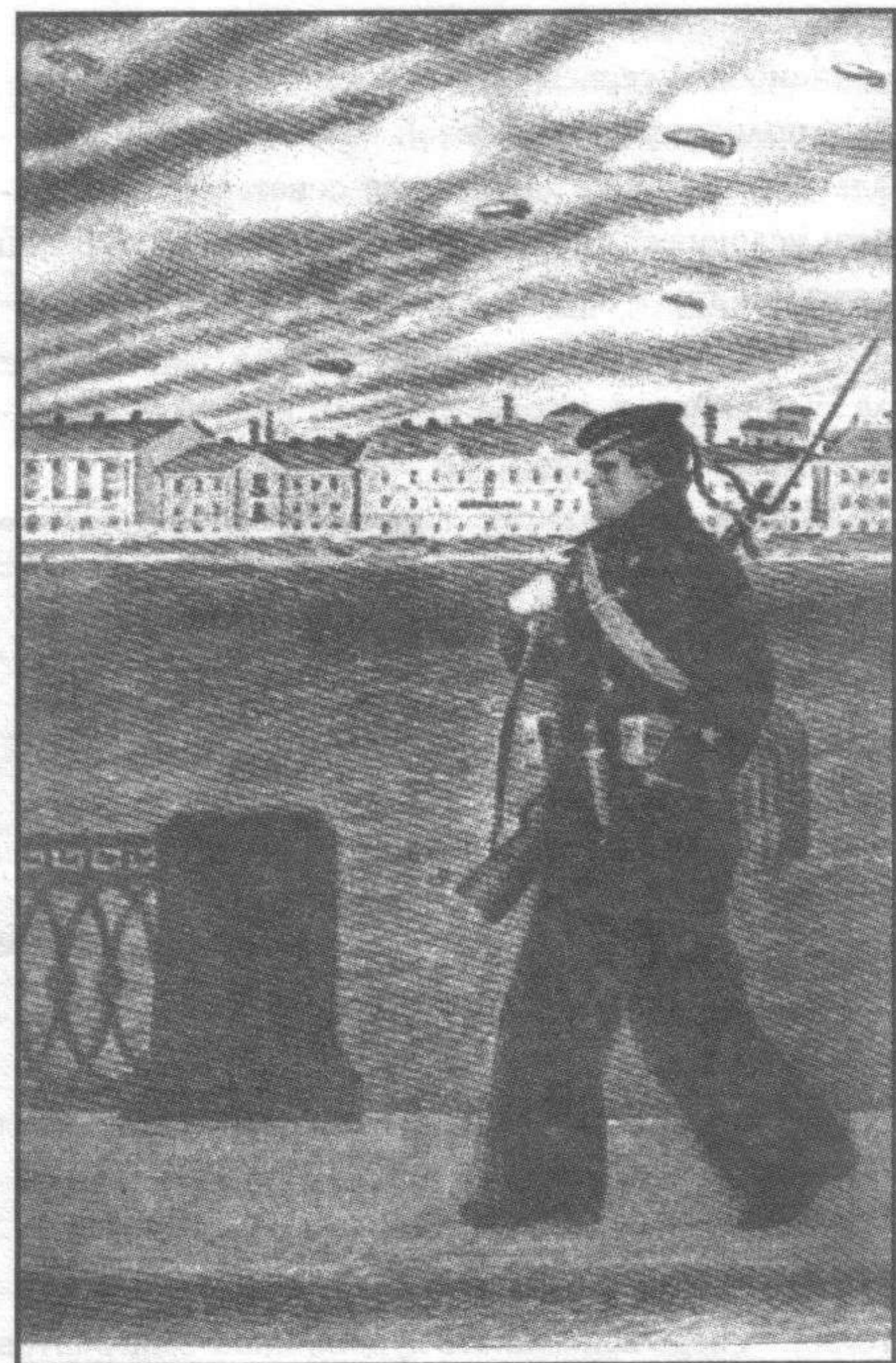
Не часто встречаются открытки-карикуры работы известного советского художника Б. Пророкова, изданные культмассовым отделом Политуправления КБФ в 1942 году и предназначенные для раздачи краснофлотцам.

К редким относятся и открытки, изданные воинскими многотиражными газетами. Так, редакцией газеты «Ата-

ка» Эн-ского авиасоединения были выпущены открытки, посвященные героям боев под Ленинградом. Сейчас известны около десяти таких открыток, датированных 1942 годом.

Проходят годы, открытки периода блокады Ленинграда встречаются все реже и реже. Но интерес к ним не угасает.

Александр ГДАЛИН
(Санкт-Петербург)



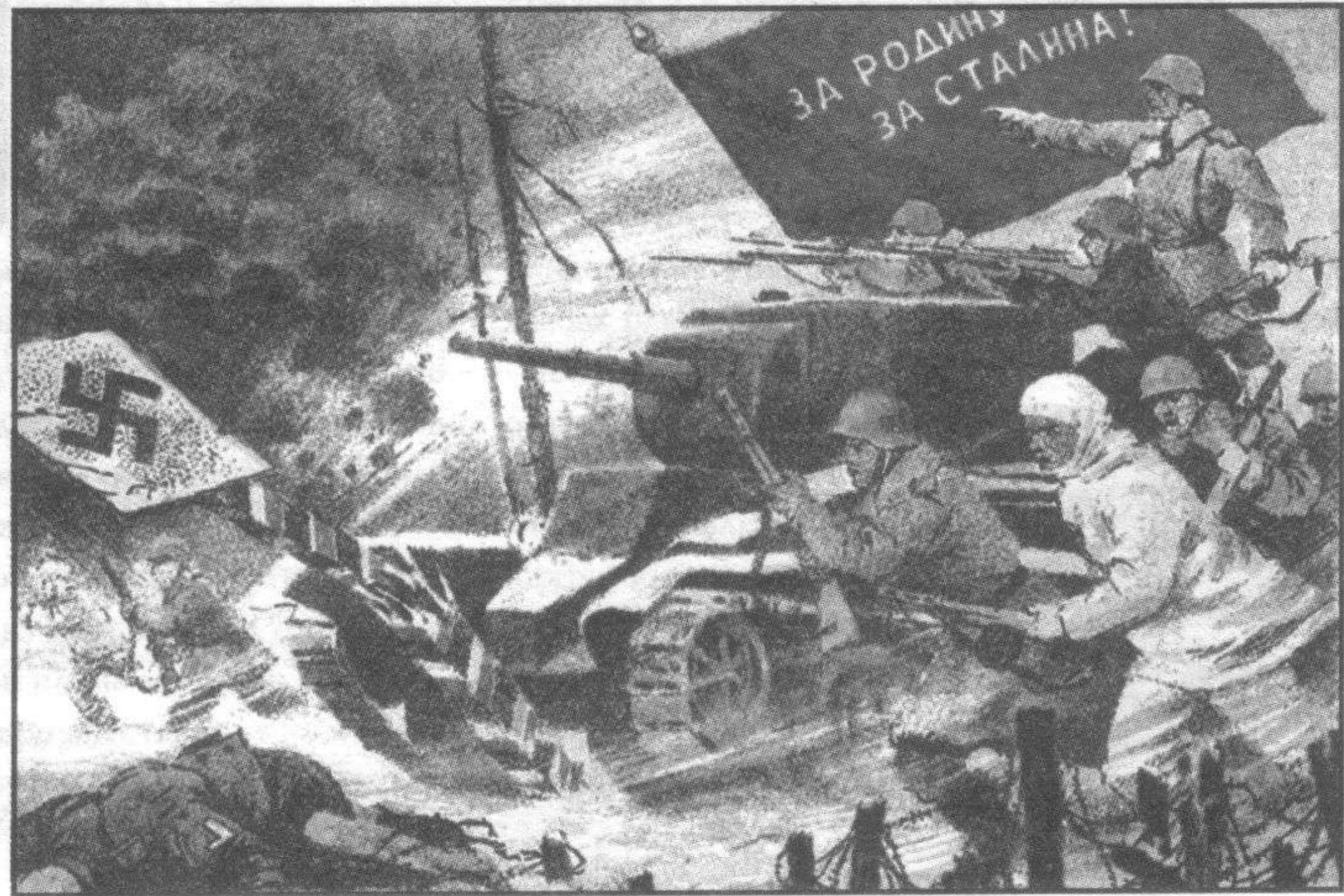
девой. Прекрасные уголки Ленинграда, которые появились на ее открытках в 1943 году, были посвящены 240-й годовщине его основания.

Большое количество интересных открыток выполнил график Н. Павлов. Художник много работал на переднем крае, на кораблях Балтфлота. Художник А. Яр-Кравченко с первых дней войны находился в авиационных соединениях. Множество его открыток - это портреты мужественных, отважных людей. Также героям авиации посвятил свое твор-

Летний сад, вереницы танков, движущихся к передней линии фронта, - вот некоторые из тем, взволновавших художника.

Нельзя не вспомнить множество очень нужных в те трудные дни поздравительных открыток - их создавали Н. Кочергин и Ю. Непринцев, М. Гордон, П. Григорьянц и многие другие.

На некоторых открытках давались репродукции живописных полотен, плакатов, которые были рас-



СОРОКОВЫЕ РОКОВЫЕ

(ПОЧТОВЫЙ ДИЗАЙН ВОЕННЫХ ЛЕТ)

Марки военных лет не могут не волновать сердца. Ведь они выпускались в тяжелые для нашей страны годы, когда важнейшей задачей было отразить агрессию врага. Агитационный характер многих почтовых эмиссий был отличительной чертой большинства выпусков. А какими же были эстетические свойства почтовых марок тех лет?

С началом Великой Отечественной войны перед Гознаком была поставлена задача создания таких знаков почтовой оплаты, которые в условиях военного времени несли бы идейную нагрузку, прежде всего патриотические настроения. К созданию марок привлекались выдающиеся мастера графики, среди которых - знаменитый мастер марочного дизайна: И. Дубасов, крупнейший советский мастер фотоплаката В. Корецкий и знаменитый мастер реалистического портрета Н. Жуков. При подготовке некоторых марок, имеющих в основе батальные сцены, были использованы работы известного фронтового художника Г. Савицкого, чьи произведения в батальном жанре характеризовались высокой степенью совершенства.

Наиболее серьезные проблемы были сопряжены с полиграфической базой. «Военные» марки создавались в тяжелейших для советской полиграфии условиях. Не хватало бумаги, типографской краски и других необходимых для печати материалов. Очень часто цвет марки зависел не от замысла художника, а, к сожалению, от наличия на предприятиях Гознака той или иной краски.

Марки делались в спешке, отсюда некоторые неточности. Например, при выпуске двух почтовых миниатюр к 125-летию со дня рождения писателя И.С. Тургенева (1818 - 1883) была допущена ошибка. В афоризме Тургенева о русском языке вместо слова «правдивый» ошибочно было напечатано «справедливый». Зато у этого выпуска есть другая интересная особенность. Портрет Тургенева был воспроизведен на марке по рисунку М. Рундальцова - художника русского зарубежья, как сказали бы мы сегодня. А ведь вспоминать художников-эмигрантов в те годы было не принято. Оформил серию Г. Ечевистов. Марки №№ 871 и 872 вошли в историю филателистических ошибок, ведь они напоминают нам, что эмиссии изготавливались оперативно, не было времени даже справиться с первоисточником.

Но несмотря на все трудности этого сурового времени, марки военных лет порой производили очень сильное впечатление. В них не было характерного для агитационного искусства гротескового элемента. Известно, что советские плакат и карикатура (например, листки «Боевого карандаша») были беспощадны к врагам и нередко смешили зрителей (а если речь шла

о газетно-журнальной карикатуре, то и читателей) уничтожающе сатирическими изображениями Гитлера и Геббельса. Но на марках мы не находим окарикатуренных немцев, почтовые выпуски отличались, говоря современным языком, политкорректностью. Исключение составляет, например, марка



№ 875 («Рукопашный бой»), вышедшая в 1944 году (художник Н.Жуков). И все же окарикатуренных «драпающих» немцев мы не видим.

Мы видим героиню и пафос войны, ее тяжелейшие будни и подвиги солдат и партизан. Невозможно без волнения смотреть на 30-копеечную марку № 827 1942 года из серии «Герои Советского Союза, павшие в Великой Отечественной войне».

Она посвящена Зое Космодемьянской. Не менее выразительны выпуски, посвященные Виктору Талалихину, Николаю Гастелло и другим героям.

Важный вклад в победу над врагом вносило искусство. Музы действительно не молчали, а образно говоря, воевали с врагом. И очень интересным примером использования классического искусства в агитационных целях стало воспроизведение на марке картины И.Е. Репина «Запорожцы пишут письмо турецкому султану» №№ 934, 935, 937, 939, 940 и 942.

Случись так, что Репин дожил бы до начала войны, это было бы для него - русского патриота - огромной личной трагедией. Он глубоко уважал немецкую живопись, был знаком с берлинским импрессионистом М. Либерманом, но войны были глубоко чужды Илье Ефимовичу.

И творчество великого живописца внесло достойный вклад в подъем боевого духа - «запорожцы» начали свое путешествие по СССР на почтовых конвертах. Историческое полотно Репина буквально было призвано возбуждать патриотические чувства. Оформленная А. Мандрусовым «репинская» серия вышла в ноябре 1944 года. Изображение получилось очень измельченным, но серия все равно представляет большой интерес. Ведь марки этого выпуска имеют многочисленные разновидности.

Но главными были все же выпуски о войне, миссией которых было нести конкретную информацию о том, что происходило на полях сражений. Художники не всегда могли передать все ужасы войны, и иногда трактовка подвигов советских воинов получалась несколько лубочной, упрощенной... Од-

нако трудно винить художников, ибо слишком суровыми были «сороковые роковые», и мастера графики работали в непростых условиях.



Для многих мастеров почтового дизайна тема войны была неожиданной, заказы на миниатюры для военных серий батальной тематики пришли внезапно, и осваивать материал надо было буквально молниеносно. Отсюда некоторая неровность графических трактовок темы, но идейные задачи находили вполне адекватное художественное воплощение, когда за дело брались фронтовые рисовальщики. Путешествуя по фронтам, они великолепно знали солдатский быт, умело изображали де-

тали. Но в СССР рисовать на фронте не всегда и не везде разрешалось. Лишь узкий круг художников-баталистов имел право зарисовывать эпизоды сражений, рисовать для фронтовых газет портреты бойцов.

Конечно, сражения были только частью тематической палитры советских марок. С № 894 берет свое начало серия «Ордена СССР», которая затем была продолжена и пользуется большой популярностью у филателистов. Оформление этих марок было разработано художником А. Мандрусовым.

Во время войны отмечались юбилейные и памятные даты. Помимо уже упоминавшегося нами столетия со дня рождения И. Репина в 1943 году было отмечено 125-летие со дня рождения Карла Маркса, а год спустя - столетие композитора Н.А. Римского-Корсакова. Уже после победы увидели свет подготовленные во время войны памятные выпуски, посвященные М.И. Кутузову (сентябрь 1945 года), А.И. Герцену (октябрь) и И.И. Мечникову (ноябрь). Завершился победный 1945 год почтовой эмиссией «Тыл - фронту», художником которой был В. Бибиков. В этом выпуске была эффективно использована двухцветная печать.

Марка № 1018 «Праздник победы» завершает сорок пятый год. После войны стилистика одноцветных марок, напечатанных глубокой печатью и автотишией, была сохранена. В самом конце сороковых го-

дов начала восходить звезда Владимира Завьялова - выдающегося советского художника-марочника, с именем которого связано становление новой школы советского почтового дизайна шестидесятых годов. Среди миниатюр, созданных Завь-



ФИЛАТЕЛИЯ



яловым, несколько выпусков на военную тему.

Подробное исследование художественных достоинств марок сороковых годов еще впереди. Интересно, что в советском почтовом дизайне тех лет, конечно же, нет и намека на искусство авангарда. Но очень важен тот факт, что в каталоге советских марок мы все же находим одно имя, связанное с искусством авангарда. Речь идет об оформленной И. Дубасовым марке № 820. В ее основе - плакат выдающегося авангардиста Л. Лисицкого (ученика К. Малевича, чье имя было более чем непопулярно в советское время вплоть до конца 1960-х годов). Это редчайший случай использования в почтовом дизайне военных лет работы художника левого направления (правда, этот плакат Лисицкого был исполнен в реалистической манере).

Итак, муза почтового искусства и филателии не молчала, пока гремели пушки. Почтовая графика СССР тех лет имела свое собственное лицо. Тем более кощунственными выглядят критические нападки на советский дизайн сороковых со стороны зарубежных филателистов и даже авторов филателистических руководств. Так, например, англичанин Энтони Нью в своей книге «Филателия для дилетантов» пишет о советских марках следующее: «К началу Второй мировой войны художники-марочники перешли на набросочный стиль, бессмысленное украшательство и низкого качества шрифтовое оформление. В правление Сталина художники и скульпторы



были вынуждены тратить свои таланты на изображение банальных сюжетов в реалистической манере, которую должны были понимать массы. Это относится и к маркам, мрачный характер которых усугублялся характерными для военного времени нехватками типографской краски. Последующие попытки ввести многокрасочную печать были едва ли лучше по качеству и походили на спичечные этикетки».

Если бы все было так, как писал мистер Нью, разве потянулись бы тысячи филателистов во всем мире (во всяком случае, в освобожденных от фашизма странах) к скромным, но величественным в своем пафосе советским маркам военных лет? Разве героические подвиги солдат, запечатленные Г. Савицким и И. Дубасовым, заняли бы такое достойное место в руководствах по филателии?

Да и нехватки типографской краски нуждаются не столько в ироничной критике зарубежных авторов, сколько в серьезном исследовании. Эти злополучные нехватки представляют особый интерес для филателистов. Ведь они породили множество разновидностей марок по цвету и сортам бумаги, которые тщательно изучаются коллекционерами. Не пора ли подумать о создании специализированного каталога «Почтовые марки СССР военных лет»? Такое издание помогло бы глубже постичь как особенности почтовой графики той суровой эпохи, так и многие аспекты полиграфического ис-

полнения марок. Мало изучены и эскизы почтовых эмиссий военного периода. А ведь в суровое военное время «принимающие инстанции» очень строго относились к идеологической стороне каждого выпуска. Что осталось «за кадром» и какими могли быть наши военные марки? Об этом еще только предстоит узнать.



В заключение отметим, что интерес к советским почтовым маркам военных лет всегда был очень велик. Невзрачные на вид (вернее, хочется сказать деликатнее - скромные по своему полиграфическому исполнению) знаки почтовой оплаты сразу же снискали славу исторических документов. Отсюда и безграничный пиетет коллекционеров к этим выпускам. Это относится не только к отечественным филателистам, но и, скажем, к филателистам из бывшей ГДР, которые никогда не были равнодушны к крушению фашизма и тщательно разрабатывали эту тему в своих коллекциях.

Хочется предположить, что юных филателистов, любящих все яркое и красочное, что скромные одноцветные кусочки бумаги, которые давно пожелтели от времени, - ценнейшие свидетели истории. Не случайно при проведении региональных и местных филателистических выставок издавались чернодрузки и сувенирные листки, имеющие в основе «репринты» марок военных лет. И что поделать, западные авторы так жестко и резко критикуют советский почтовый дизайн? Может быть, они слишком мало знают о том, чего стоила нам война?



Андрей Дьяченко (С.-Петербург)

Андрей Дьяченко (С.-Петербург)

Фирма и Клуб «МАРКИ ПЕТЕРБУРГА»

год основания фирмы - 1990, Клуба - 1998

телефон / факс: 812 - 3826711

телефон GSM: 812 - 9062415

e-mail: scollect-ov@pop3.rcom.ru

«МАРКИ ПЕТЕРБУРГА», ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ,
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, РОССИЯ - 191186



НАШ САЙТ В ИНТЕРНЕТ:

WWW.STSPB.RU

Фирма «Марки Петербурга» имеет честь предложить Вам новые и старые марки всех стран мира, литературу по коллекционированию, каталоги фирм MICHEL, DOMFIL, SCOTT, IVERT и др., принадлежности для коллекционирования (филателия, нумизматика, телекартия и др.) фирм LINDNER, LEUCHTTURM, Schaubek, KaBe, SAFE, DAVO и др. Мы с удовольствием рассмотрим Ваши манко-листы на филателистические материалы прошлых лет. Особенно велики наши возможности в филателии России, всех стран СНГ и Европы. К Вашим услугам наши системы Абонементов!

Обращайтесь к нам с любыми вопросами, пожеланиями, предложениями и заказами! Используйте телефон, факс, почтовый адрес и e-mail нашей Службы Почтовой Рассылки! Ответы на многие вопросы Вы найдёте на нашем сайте в Интернет! Заходите к нам, у нас происходят постоянные обновления!

Марки Петербурга. Максимальная доброжелательность :)

ДВАЖДЫ ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

ГЕНЕРАЛ-МАЙОР АВИАЦИИ И.С. ПОЛБИН (1905-1945)



В канун юбилея поступил в продажу художественный маркированный конверт, выпущенный министерством связи Российской Федерации в честь 100-летия со дня рождения дважды Героя Советского Союза И.С. Полбина.

Иван Семенович Полбин родился 27 января 1905 г. (по новому стилю) в селе Ртищево-Каменка (ныне село Полбино) Маинского района Ульяновской области. В 1931 году закончил Оренбургскую военную школу летчиков. Затем служил в авиачастях на Дальнем Востоке, командовал эскадрильей. С 1939 года - командир бомбардировочного авиаполка, успешно действовавшего в боях на р. Халхин-

Гол (1939). В Великую Отечественную войну в действующей армии с июля 1941 года: на Западном, Сталинградском, Брянском, Воронежском, 1-м и 2-м Украинских фронтах. В 1941-1942 годах бомбардировочный авиаполк под командованием Полбина произвел свыше 3000 боевых вылетов, из них 830 ночью. За умелое командование полком, успешное выполнение боевых вылетов на Смоленском, Московском и Сталинградском направлениях Полбину было присвоено звание Героя Советского Союза (23.11.1942). С декабря 1942 года командовал бомбардировочной авиадивизией, а с апреля 1943 года бомбардировочным авиакорпусом.

Во время войны при выполнении боевых задач И.С. Полбин, проявляя инициативу, успешно использовал наиболее эффективные так-



тические приемы группового бомбометания с пикирования. Им была разработана и претворена в практику боевых действий схема группового удара с пикирования (так называемая



«вертушка»), обеспечивающая высокую эффективность поражения малоразмерных целей.

За образцовое командование частями 2 гвардейского бомбардировочного авиакорпуса в Корсунь-Шевченковской, Яссо-Кишиневской, Львовско-Сандомирской, Висло-Одерской операциях и 157 личных успешных боевых вылетов на разведку и бомбардировку опорных пунктов, аэродромов, скопленных войск и техники противника и проявленные при этом самоотверженность и героизм Полбин был во второй раз награжден Золотой Звездой Героя Советского Союза (6.04.1945) посмертно.

Погиб генерал-майор авиации (с 1943 г.) И.С. Полбин при выполнении боевой задачи в небе Польши 11 февраля 1945 г. Похоронен в городе Бреслау (ныне город Вроцлав

в Польше). Зачислен навечно в списки гвардейского бомбардировочного авиаполка. Награжден 2 орденами Ленина и Боевого Красного Знамени, орденами Б. Хмельницкого, Суворова, Отечественной войны, Красной Звезды и медалями.

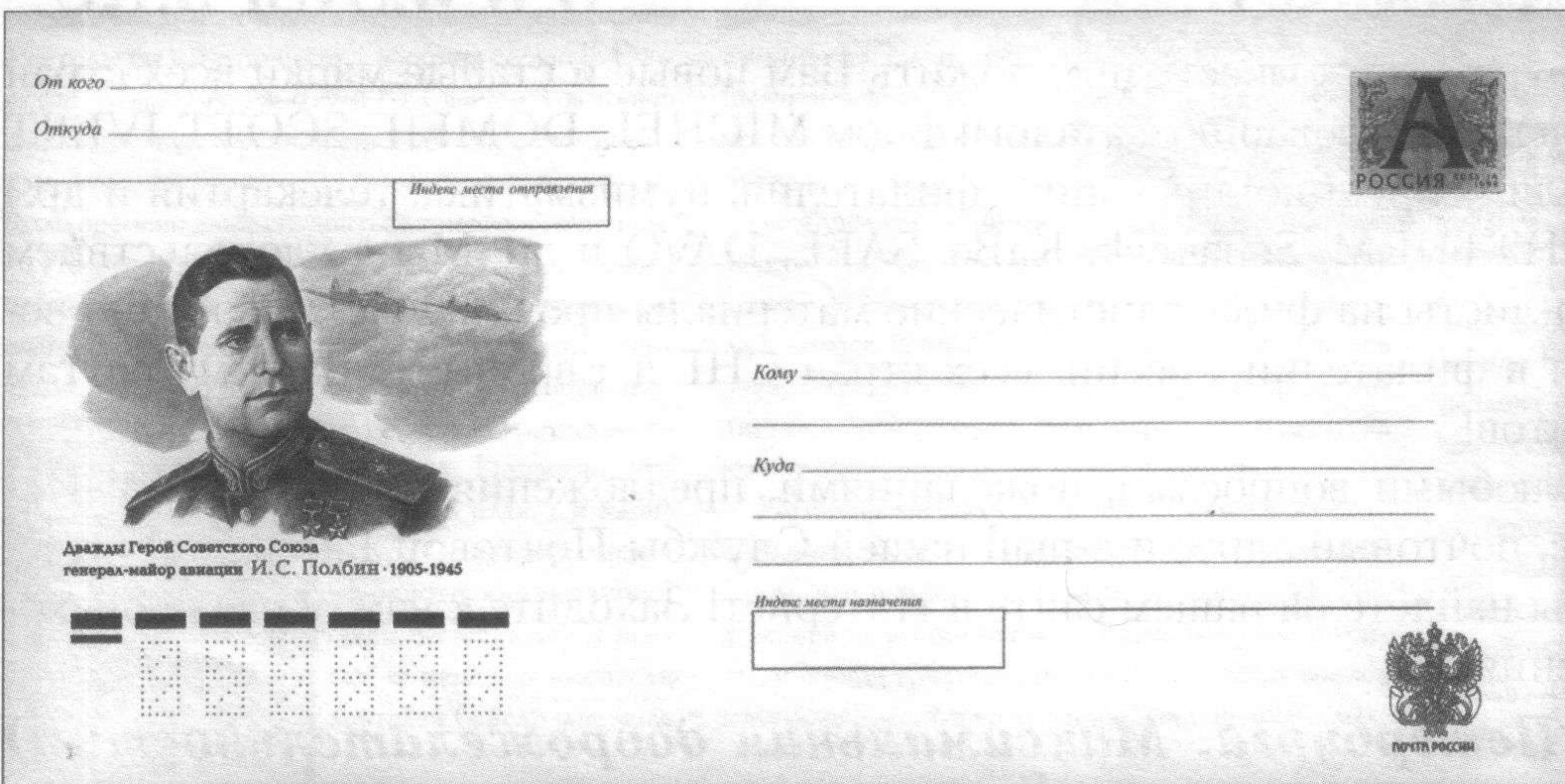
Именем И.С. Полбина названы оренбургское высшее авиационное училище летчиков, в котором он учился, его родное село. Там же ему установлены и бюсты. Его именем названы улицы в Москве, Вроцлаве и Ульяновске. В 1985 году на улице Полбина в Ульяновске установлен памятник И.С. Полбину (скульптор А.З. Мавлиханов). В школе №46 города Ульяновска открыт музей его имени.

Отечественная почта дважды посвятила свои выпуски И.С. Полбину. Так, в 1965 году в серии «Герои Великой Отечественной войны, зачисленные навечно в списки воинских частей» вышла почтовая марка по рисунку известного художника почтовых марок В. Завьялова и художественный маркированный конверт министерства связи РФ в 1994 году с изображением памятника И.С. Полбину на его родине в селе, носящем теперь его имя.

Выпуск конверта в честь 100-летия со дня рождения известного советского летчика Ивана Семеновича Полбина - это дань нашей благодарной памяти всем, кто добыл Победу в мае 1945 года.

Демид УСТИНОВ,
Председатель Ульяновского областного общества филателистов

ФИЛАТЕЛИЯ



БРИТАНЦЫ НА ВОСТОЧНОМ ФРОНТЕ ИЛИ НЕУЧТЕННАЯ АВИАРОССИКА

В 2003 г. почтовой администрацией о. Мен был выпущен блок марок, посвященный 60-летию ОДНОЙ операции королевских военно-воздушных сил проведенной ОДНОЙ бомбардировочной эскадрилей. И мало кому известно, что этот выпуск имеет непосредственное отношение не только к истории британских ВВС, но и к Великой Отечественной войне, к одной из страниц боевого содружества британских и советских летчиков в небе России.

«СОКРУШИТЕЛИ ДАМБ»

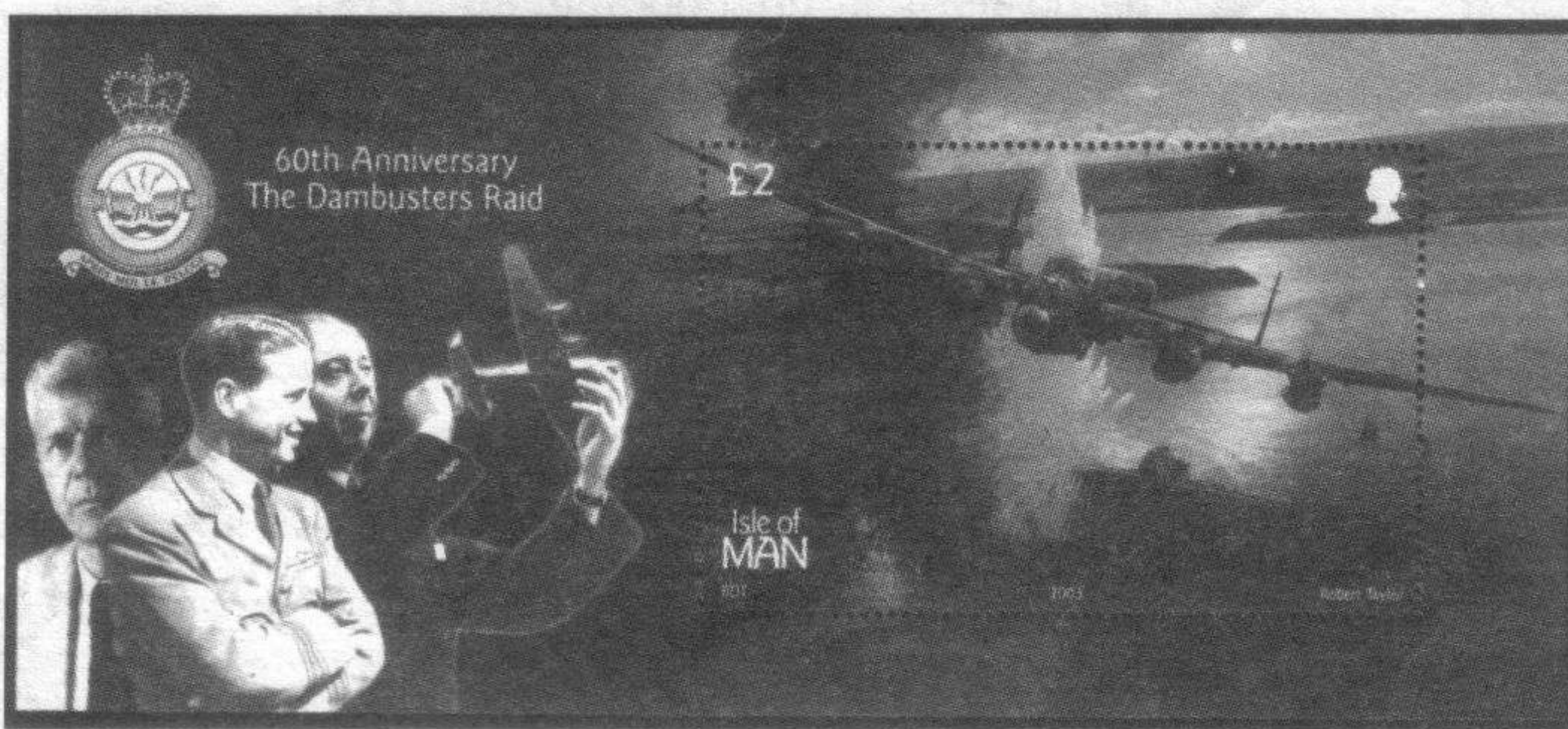
С целью нанести максимальный вред экономике Германии в 1943 г. командование Королевских ВВС разработана операция по разрушению дамб на реке Рейн. Вода из их водохранилищ и энергия электростанций обеспечивали работу всей металлургии Рурского бассейна.

Для выполнения поставленной задачи был выбран четырех моторный Авро «Ланкастер» - ведущий стратегических бомбардировщик Британских ВВС. Генеральным конструктором фирмы «Авро» Роем Чедвиком (изображен с самолетом в руках на блоке) бомбардировщик был переоборудован для подвески бомбы Уоллиса. Конструктор Барнс Уоллис (слева на блоке), автор идеи операции, разработал специальную бомбу, которая должна была быть сброшена на строго определенной высоте и скорости в точно указанном месте и взорваться глубоко под водой у самого основания дамбы. Тем самым достигался эффект землетрясения и полное разрушение дамбы.

Для выполнения необычной боевой задачи была сформирована отдельная эскадрилья - 617 - в состав которой вошли лучшие пилоты бомбардировочной авиации. После двухмесячных тренировок на май 1943 г. был назначен боевой вылет. Поздно вечером 16 мая 19 «Ланкастеров» под командованием подполковника Гая Гибсона (на блоке в центре) взлетели и взяли курс на Германию.

В результате налета две основные дамбы были разрушены и одна повреждена. Экономике фашистской Германии бы нанесен значительный ущерб. Военные заводы Рура, главного промышленного центра Германии, на несколько дней были остановлены. Водой, вырвавшейся через разрушенные дамбы, были затоплены угольные шахты и поля, разрушены заводы и электростанции, смыты дороги и мосты. Погибло в воде более 1,5 тыс. человек.

Это событие отражено и на марках других стран. Например, на марке Британских территорий в Индийском океане. Однако рисунок имеет некоторые неточности: атака на дамбы проходила ночью и бомбы взрывались глубоко под водой у основания дамб, а не на поверхнос-



ти, как показано на марке.

Созданная для этой уникальной операции эскадрилья получила собственное название - «Разрушители дамб» - и эмблему. Она изображена в правом верхнем углу блока. Основу рисунка составляет разрушенная дамба, из пробоины хлещет вода, а в небе сверкают молнии. Под рисунком девиз: «Après nous les deluge». Это звучит двусмысленно - «После нас хоть потоп».

Летчики 617-ой эскадрильи участвовали в самых серьезных и важных операциях стратегического бомбардировочного командования, одна из которых проводилась совместно с советским командованием.

РУССКИЕ ШТУРМАНЫ

ВЕЛИ «ЛАНКАСТЕРЫ» К ЦЕЛИ

В сентябре 1944 г., по предложению маршала авиации сэра Артура Харриса, советское и английское командование предприняли совместную операцию «Параван» против немецкого линкора «Тирпиц». Он находился в Альтен-фиорде, вне пределов досягаемости стратегических бомбардировщиков союзников, и продолжал представлять угрозу для северных конвоев из США и Англии в Советский Союз.

В операции приняли участие 38 бомбардировщиков Авро «Ланкастер» из 9 и известной уже 617-ой («Дамбмастеров») бомбардировочных эскадрилий. В ходе перелета на советский аэродром в Архангельске семь самолетов сели на вынужденную на нашей территории.

14 сентября, стартовав с аэродрома Ягодник, отбомбились по стоянке линкора. Самолеты, вооруженные 5,5 тонными бомбами, вели советские штурманы.

Из-за сильной дымовой завесы определить результативность бомбометания не удалось, поэтому фоторазведчик «Москито» вернулся сразу в Англию. Только после войны стало известно что одна 5-тонника все-таки попала в корабль. И он, хотя и остался на плаву, в море больше не выходил.

Операция «Параван» достигла своих целей. Англичане не имели потерь, и все участвовавшие в налете самолеты вернулись к концу сентября на свои базы. Из оставшихся поврежденных «Ланкастеров» два были восстановлены и участвовали до конца войны в боевых вылетах до конца войны на разведку, сопровождении конвоев и поиске подводных лодок.

И линкор «Тирпиц» был добит несколько месяцев спустя все теми же сверхтяжелыми бомбами, сброшенными все той же 617-й эскадрилей, чему был посвящен выпуск серии марок «Маршалловы острова» 1994 г.

ЕЩЕ В 1942

Блок острова Мен не единственный филателистический материал, имеющий отношение к советско-британскому содружеству в воздухе. Начало этой филателистической теме было положено еще далеко в военном 1944 г.

В третьем выпуске серии «Герои Советского Союза, павшие в Великой Оте-

графии североморского аса связана с Британией, первой страной, пришедшей на помощь сражающемуся Советскому Союзу. Уже в августе-октябре 1941 г. небо Мурманска на истребителях «Харрикейн» защищали летчики двух английских эскадрилий 151-го авиакрыла, прибывшие с первым конвоем PQ-0 «Дервиш». Истребители затем были переданы советским летчикам и Сафонов был первым, кто освоил этот британский самолет. Он же возглавил первую советскую эскадрилью, вооруженную «Харрикейнами». По инициативе Сафонова английский самолет был перевооружен отечественными крупнокалиберными пушками, реактивными снарядами. Советский летчик даже был награжден высшей авиационной наградой Англии - Большим серебряным крестом.

Позднее Сафонов летал уже на «Киттихоуках», самолетах американского производства, поставляемых нам в рамках программы ленд-лиз опять же из Великобритании. Именно на таком самолете принял последний бой в мае 1942 г. североморский ас. На марке 1944 г. изображен самолет, внешне отличающийся от хорошо известного сафоновского И-16 и более похожий как раз на американский истребитель.

Советско-британское авиационное сотрудничество продолжалось всю войну. Например, и в 1942, и в 1943, и в 1944 г. Для подготовки и проведения совместных операций против немецких сил на севере Европы привлекались британские самолеты-разведчики «Спитфайр». Выполнявшие свою задачу самолеты затем передавались 118-ми разведывательному авиационному полку Северного флота. Операция же «Параван», с которой был начат рассказ, была самой крупномасштабной и значимой в ряду совместных советско-британских операций на Восточном фронте.

Остается добавить, что самолеты «Харрикейн», «Ланкастер», «Спитфайр» на одной из марок Ганы изображен даже с красными звездами. «Киттихоук» достаточно широко представлены в мировой филателии и должны занять достойное место в коллекциях, посвященных истории отечественной авиации, событиям Великой Отечественной войны.

Сергей
КАРГАПОЛЬЦЕВ
(aviatema@mail.ru)

Источники

1. Котельников В., «Ланкастеры» с красными звездами. «Мир авиации», ...
2. Супрун М.Н., Британские Королевские ВВС в России. (Статья опубликована в сборнике Северные конвои: исследования, воспоминания, документы (выпуск 2). М., Наука,
3. Бриксилл Пол., Затопить Германию!. М. АСТ-2001.



ственной войне» одна из марок посвящена летчику-истребителю Северного флота, дважды Герою Советского Союза Б.Ф. Сафонову.

Сам портрет летчика сделан по фотографии известного фронтового фотографа Халдея. Одна из страниц героической био-

СОЗДАЕТ КЛУБ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ

Карты операторов связи уже стали предметом коллекционирования. «Зебра Телеком» - единственный оператор связи, начавший целенаправленную работу с коллекционерами телекоммуникационных карт в 2001 году, когда сам этот вид коллекционирования только появился в нашей стране. Именно тогда компания выпустила первую серию собственных коллекционных карт - «Ночной экспресс». В настоящее время увидели свет пятнадцать серий коллекционных карт, где представлены карты универсальные, совместные и для доступа в Интернет.

В середине 2004 года «Зебра Телеком» создала уникальный каталог всех карт, выпущенных компанией с момента создания. Все это вместе сделало коллекционирование карт «Зебра Телеком» популярным. Именно поэтому создание клуба коллекционеров стало естественным

логическим этапом в развитии сообщества коллекционеров. Члены клуба получают дополнительные возможности для обмена информацией и коллекционирования. Так, для них создан специальный список рассылки, они могут оставить заявку у координатора клуба на обмен или приобретение необходимых карт, и эта информация становится известной другим членам клуба.

Для того чтобы стать членом клуба, необходимо пройти регистрацию в офисе компании «Зебра Телеком» по адресу: ул. Кантемировская, д. 2А, Бизнес-центр «Таймс», оф. 314, тел. 380-25-26. При регистрации коллекционеру необходимо предъявить любой комплект собранных карт, указанных на сайте «Зебра Телеком» (www.zebra.ru/spb) в разделе «Коллекционные карты», и заполнить короткую анкету. В ходе регистрации номера карт коллекции сверяются с уни-

кальными номерами тиража и заносятся в базу данных, что делает невозможной повторную регистрацию одной и той же карты. Став членом клуба, каждый коллекционер получает подарок.

Клуб, открытый компанией «Зебра Телеком», даст еще одну возможность общения тем, кто видит карты не с потребительской, а с другой, нестандартной точки зрения. Ведь эти карты стилистически разнообразны. И они всегда красивы.



Объявления к публикации принимаются без купонов, бесплатно, только от подписчиков газеты



ФИЛАТЕЛИЯ

Марки: «Униформа», «Наполеон», Военная техника», «Транспорт», «Живопись» (П. Рубенс, «ню» и др.) «С Новым годом!» и др. темы. Кляссеры, каталоги марок РФ за 1995-2004 гг., СНГ и т.п. 164840 г. Онега Арх. обл., Гагарина 11-85 С.М. Паерский.

Ищу не прошедшие почту маркированные иллюстрированные конверты и почтовые карточки (ХМК, ДМПК), специальные гашения, рекламно-агитационные ПК издательства «Связь» по теме «Казахстан», открытки с видами города Верного, почтовые отправления из или в город Верный и Алматы 1860-1945 гг. в обмен предлагаю ХМК, ДМПК, СГ СССР, бортовые гашения с космической станции «МИР» в период полета Казахстанских космонавтов, редкие разновидности ПК с ОМ СССР и почтовых марок Республики Казахстан, цельные вещи до 1918 г., открытки видовые и типы

народностей до 1917 г., полевая почта на почтовых отправлениях 1941-1945 гг. и почтовые отправления военнопленных Первой Мировой Войны из Казахстана, почтовые марки зарубежные и СССР по темам «Корабли», «Парусники», «Маяки», «ЖД Транспорт», «Космос», «Красный крест», «Медицина» и др. *Слащев А.Я. Казахстан, 050000, г. Алматы, а/я 359.*

Продаю почтовые отправления России до 1917г., СССР до 1950, Украины 1917-1920гг. А также почтовые отправления 1 мировой, гражданской войны в России, русско-японской войны, цензуру. Пароходную и железнодорожную почту. Не почтовые марки. И многое другое. *Олег - Киев. E-mail: zhevega@i.com.ua*

Продам марки, надпечатка Николевск на Амуре временное правительство, четыре штуки, разные, есть перевернутые, раритет, сканы скину на *E-mail: aqua-ug@mail.ru*

Куплю коллекции почтовых/непочтовых марок, монет, дореволюционных открыток, писем, прошедших почту. *Звонить 8916-5000-736 с мобильного.*

Интересуюсь стандартными почтовыми карточками и конвертами; ПК и конвертами служебного назначения периода СССР и России; местными подпечатками на стандартных карточках и

конвертах периода 30-х, 50-х г., а также аналогичными современными выпусками. Интересуют двусторонние маркированные почтовые карточки периода 1924-1991 годов и пере-оценки на МК и ПК, локальные официальные выпуски периода 1991-1996 г. всего бывшего СССР. *620041, г. Екатеринбург, х/я А-60. Е.А. Сафонов.*

Интересует филателия - непочтовые марки: тематики «Лауреаты Нобелевской премии», «Фил. география», «Белорусика», «Б. Россия до образования СССР». Боны Б. России, СНГ, облигации СССР, лотерейные билеты СССР, Беларуси. Наградные значки, униформа (послевоенного периода) и др. коллекционный материал. *213826, Беларусь, Могилевская обл., г. Бобруйск, ул. Московская, 90. Бочков В.А.*

Куплю марки Китая до 1991 года, а также Тайваня, Гонгконга, Макао, Северной Кореи и Вьетнама (чистые) *E-mail: il59@mkniga.ru*

Куплю письма военно-полевой почты, секретки, карточки и т.д. *E-mail: vimpel5@yandex.ru*

Приобрету хронологию марок Казахстана по манколист. *E-mail: vikniki@rambler.ru*

Куплю марки СССР, а также филматериал по теме «Радио, связь и телевидение». *E-mail: alexkhar@mail.ru*

Приобрету марки, блоки, как чистые так и гашенные по теме «И. В. Сталин», а так же марки на которых есть словосочетание образуемое от слова Сталин-Сталинград, сталинкое, сталинкий и т. п. *E-mail: moser@myself.com*

Куплю редкие марки письма открытки, прошедшие почту Катраев Алексей. *Телефон: (3912)54-85-85. E-mail: lexkat@mail.ru*

МАГАЗИН «КОЛЛЕКЦИОНЕР-К»

ПОКУПАЕМ, ПРОДАЕМ

● фарфоровые статуэтки, ● чашки, ● тарелки, ● вазы, ● литые из бронзы и чугуна, ● иконы, ● книги, ● шкатулки, ● бюсты, монеты, ● знаки, ● значки, ● открытки и другие интересные вещи, ● предметы старины

ТЕЛ.: 970-60-28

м. Владимирская, «Пять углов», ул. Ломоносова, 18

Выезд эксперта на дом бесплатно

МАГАЗИН ДЛЯ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ

«СОБИРАТЕЛЬ»

ул. Садовая, д. 13-15 (угол Невского проспекта), м. «Гостиный Двор»

ПОКУПАЕМ И ПРОДАЕМ

- марки
- значки
- таксофонные карты
- монеты
- бумажные деньги
- плакаты
- открытки
- статуэтки и бюсты
- коллекц. аксессуары

Ждем вас с 11 до 19 часов, кроме воскресенья

МАГАЗИН «ЛАВКА КОЛЛЕКЦИОНЕРА»

покупаем и продаем:

марки, открытки, конверты, знаки, аксессуары по филателии и нумизматике, изделия из фарфора, хрусталя, металла.

Бесплатные консультации

Пн. - пт.: 11.00 - 19.00, Сб.-Вс.: 11.00 - 18.00

Санкт-Петербург, В.О., Большой пр., д. 27, (вход под арку).

м. «Василеостровская»

Тел.: (812) 326-01-20, 940-22-20

E-mail: normaf@mail.wplus.net



КАЛЕНДАРЬ

ЮВЕЛИРНО-МИНЕРАЛОГИЧЕСКИХ
ВЫСТАВОК-ЯРМАРОК
WWW.GEMWORLD.RU В 2005 ГОДУ

14-17 АПРЕЛЯ - «Манеж», Исаакиевская пл., 1

2-5 ИЮНЯ - ХПА, Соляной пер., 13

29 СЕНТ.-2 ОКТ. - «Манеж», Исаакиевская пл., 1

3-6 НОЯБРЯ - ХПА, Соляной пер., 13

1-4 ДЕКАБРЯ - «Манеж», Исаакиевская пл., 1

22-25 ДЕКАБРЯ - ХПА, Соляной пер., 13

АНТИКВАРНО-НУМИЗМАТИЧЕСКИЙ МАГАЗИН

ПОКУПАЕМ И РЕАЛИЗУЕМ:

монеты ● настольные медали ● бумажные деньги ● знаки награды ● военную форму и атрибутику ● старые часы бронзу ● иконы ● столовое и художественное серебро фарфор ● стекло ● старые елочные игрушки ● открытки

Пушкинская ул., д 4
Метро «Маяковская»
«Пл. Восстания»

Часы работы: с 11 до 19,
обед с 14 до 15

Выходной - воскресенье

Тел.: (812) 164-0015

МАГАЗИН Коллекционер

Авиационная ул., 18

ст. м. «Московская»

Лицензия КЦ - № 00064+

Покупаем и реализуем

● картины ● иконы ● фарфор ● бронзу ● монеты ● ювелирные изделия ● бумажные деньги ● военную атрибутику ● наградные знаки ● предметы старины ●

с 10 до 19 часов без обеда и
выходных

371-35-14

ВСЕ для любителей военной истории и моделизма

магазин
**ВОЕННЫЙ
КОЛЛЕКЦИОНЕР**

Военный антиквариат
Масштабные модели
Литература

С-Петербург, Загородный пр., 42
тел. (812) 315-93-51



НУМИЗМАТИКА

Продам, обменяю: - старые и новые **МОНЕТЫ ВСЕХ СТРАН** (более 3000 наименований, есть все **НОВИНКИ**). - Годовые наборы СССР 1974-80 гг. и другие монеты СССР. - Монеты Приднестровья, в том числе новые с «Удодом» и «Футболистом». - юбилейные и обычные (по разновидности) монеты Украины. - Монетовидные жетоны «СЕВЕРЯНКА». - Каталоги Краузе 18, 19, 20 век. Куплю интересный коллекционный материал. Возможна доставка в Москву. *Ярослав Дмитриевич, Украина, 04208, а/я 68, г. Киев-208. E-mail: NUMIZMAT@UA.FM*

Продам иностранные наградные и памятные медали по темам: «Спорт», «Олимпийские игры», «Космос» и др., также различные жетоны и монеты. 192238, С.-Петербург, а/я 221, *Дмитриев А.В.; E-mail: aldim@usa.com*

Куплю польские металлические кредитные марки и немецкие металлические нотгельды, любые польские и немецкие суррогаты денег в металле. 684005 Камчатская обл. г. Елизово-5, ул. Школьная, д.12 кв. 52 *Росинский Сергей Викторович.*

Обменяю, продам монеты СССР, бонны, автоиздания, книги. 164840 г. Онега Арх. обл., Гагарина 11-85 С.М. Паерский.

Реализую, меняю монеты серебро: Китай, Япония и др. страны 1850-1900-х годов. 360024 г. Нальчик а/я 13 *Шабаяву Э.М.*

Куплю книгу «Рубль и копейка». Куплю монеты выпусков ФАО. Предложения по адресу: 216410 Смоленская обл. п. Шумячи ул. Высокая д.24 кв.5 *Филипенкову Владимиру Васильевичу. Отвечу всем.*

Продаю монеты Царской России и СССР, нагрудные знаки СССР, Вышлю список и сканы. E-mail: *zww1@rambler.ru.*

Продам монеты СССР до 1991 года Телефон: 8-905-719-47-56

Приобрету, обменяюсь жетонами. Предложения на E-mail: *atommich@mail.ru*

БОНИСТИКА

Продам бонны СНГ и разных стран мира, старые ценные бумаги. 192238, С.-Петербург, а/я 221, *Дмитриев А.В.; E-mail: aldim@usa.com*

Куплю, обменяю лотерейные билеты.

I. Довоенные лотерейные билеты (по каталогу Теребова):

1. Автодар - 3-я - 3,5,10,18,19 разряды, Автодар - 4-я - 3, 10 разряды

2. ОЗЕТ - 5-я - 3 разряд

3. Красный Крест - 2-я - книжка, билет

4. Осоавиахим - 6-я - 7,8,11,13 разряды

5. Дет. Комиссия при ВЦИК - 5-я - 1, 2, 10 разряды (плюс любой разряд)

II. Денежно-вещевая лотерея Союзных Республик

Литва - 89-2; 90-5,6; 91 - фонд культуры; 92 - рождественский;

Молдавия - 80-1; 81-3; 90-9;

Азербайджан - 82-2; 84-10; 85-6,8; 91-6,9,10, экология; 92-1,2,5,9, банк 1;

Армения - 78-2; 79-7; 80-1,11; 82-4; 83-2,9, 3д; 84-5,2д,4д; 85-2,3,5,7; 89-8,10,3д; 90-9,10; 91-5,6,4д;

Грузия - 85-8; 87-5; 90-6; 91-4,5,6,;

Таджикистан - 81-н; 92-1; 93-2;

Туркменистан - 79-5,7; 81-8; 85-6; 86-2; 88-3,4,5,6; 90-4; 91-п

П-8 марта, Н- новогодний, Д- дополнительный. III. Книжная лотерея РСФСР №№ 106,108,110,148,150.

IV. Русское лото - тираж №3 Выездные тиражи V. Рыбные этикетки (от консервных банок).

625025 г. Тюмень - 25 д/в *Хохлов Виктор Васильевич.*

Ищу лотерейные билеты Спринт всех цветов, обязательно с конвертами упаковки, следующих сроков: 50 коп. - 30.06.1985, 1 руб. -

30.06.1985., 31.12.1986, 31.10.1988, 31.01.1991, лотерейные билеты Спринт типа визитной карточки - любые, билет 151 выпуска Всероссийской книжной лотереи, целый билет (с отрывным талоном) конкурса-лотереи ЗОЖ «Мировое искусство и культура». 430000 г. Саранск а/я 19 *Теребов В.Н.*

Продам в коллекцию билеты мгновенных лотерей США. E-mail: *goodboy4u44@yandex.ru*

Приобрету для себя в коллекцию бонны (бумажные деньги)! Интересует Прессовое (отличное) состояние купюр царской России и СССР до 1947 года включительно. *Романов Максим - Москва. Пишите на E-mail: maks_maksim@mail.ru или звоните: 8-916-015-46-96*

Куплю царские рубли (БУМАЖНЫЕ) 1980-1910 г. Дорого (до 100\$ за шт.) *Сергей - Самара. E-mail: vostrikov_sam@mail.ru*

Интересует материал, связанный с частными финансово-кредитными учреждениями (банки, банкирские дома, общества взаимного кредита, городские кредитные общества, ломбарды и т.д.): акции, закладные листы, облигации, свидетельства о приеме вкладов, заемные письма, векселя, чеки, банковские переводы, счета, договора, бухгалтерские и прочие документы. Территориальный признак: Российская империя, Украина, СССР периода НЭПа, Европа. *Андрей - Киев. E-mail: siban@ukr.net*

Предагаю в обмен на бонны и телефонные карточки проездные билеты, марки и карманные календарики. E-mail: *FSHUMILOV@yandex.ru*

ФАЛЕРИСТИКА

Интересуют награды и наградные документы советских граждан - участников европейского движения сопротивления 1941-45гг. в рядах партизанских отрядов, диверсионных групп, повстанческих и других соединений. E-mail: *lozowski@rambler.ru*

Куплю, продам, обменяю значки, жетоны, медали: Советский Спорт, альпинизм, туризм на тяжелом металле. Реализую, меняю коллекцию значков Спортивные федерации мира - различные виды спорта. 360024 г. Нальчик а/я 13 *Шабаяву Э.М.*

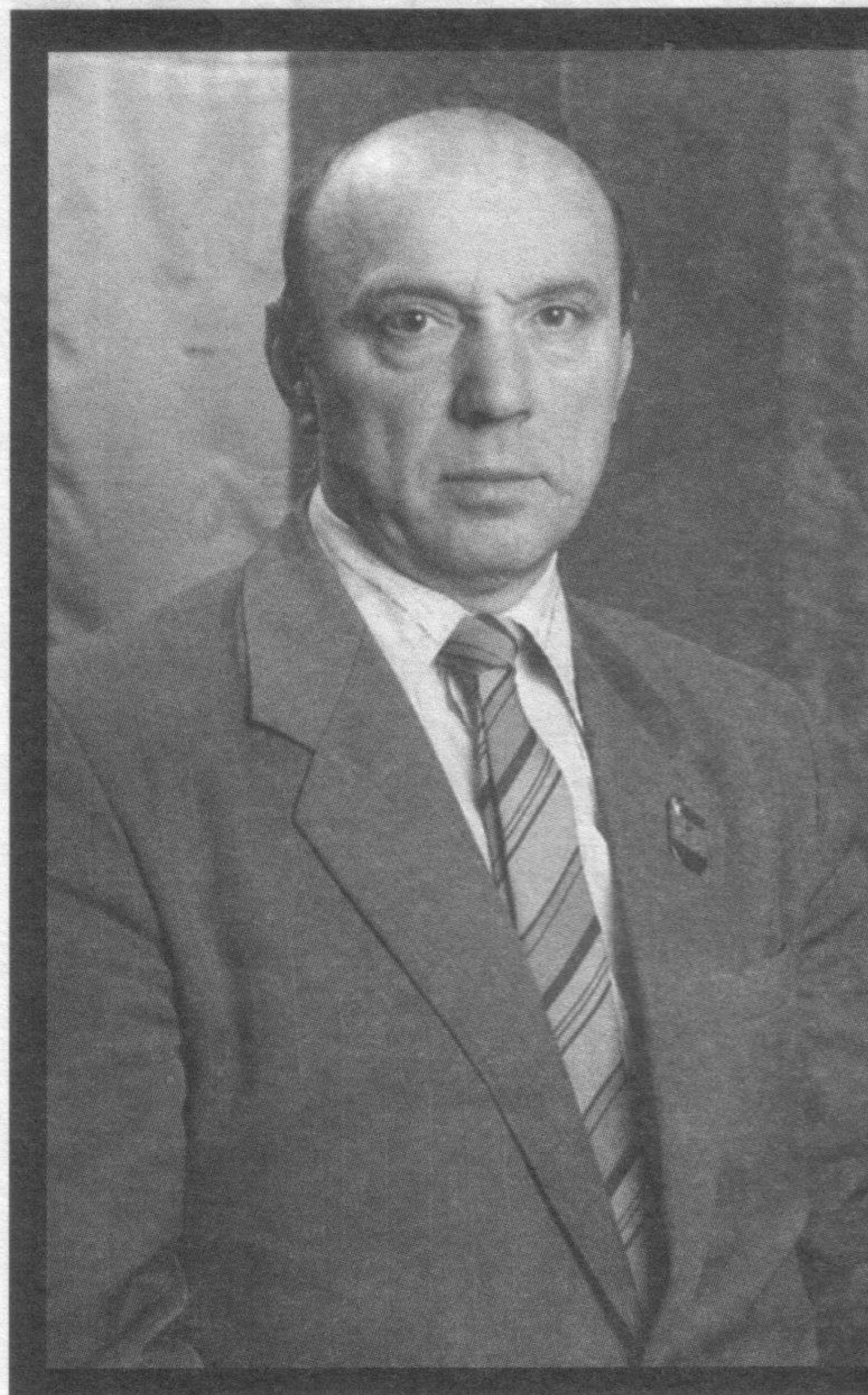
Интересуют знаки ВМФ (подводного флота) СССР, России - куплю, обменяю, реализую. Из обменного материала есть следующие темы знаков: 1. Военно-Морской флот (в т.ч. подводный); 2. Авиация; 3. Гражданский флот (морской, рыболовный, ледокольный); 4. МВД, морская пехота, ПВ, спецназ; 5. Об окончании учебных заведений; 6. Знаки Кольского полуострова; 7. Геральдика. 183036 г. Мурманск ул. Седова 20-50 *Рубан Владимир Павлович.*

Куплю или обменяю знаки и медали по темам: ВМФ, спорт, фестивали молодежи и студентов, военные наградные знаки. *Таран Владимир Павлович ул. Тепличная 44-4 г. Краснодар-87 350087*

ФИЛОКАРТИЯ

Открытки до 1939 года с видами Беларуси, Польши, Литвы куплю. Пересылка по Вашему желанию в Киев, Москву или Беларусь. *Стенущик Геннадий Владимирович, а/я 10, Слоним-7, 231797, Беларусь, моб. +375-29-67-524-17, E-mail: stepgen@tochka.by*

Продам иностранные открытки до 1945 г. с видами городов, поздравительные, 1-я Мир. война и



9 марта 2005 года в возрасте 59 лет скоропостижно скончался генеральный директор фирмы «Коллекционер», председатель Ленинградского клуба Коллекционеров, председатель Федерации «Подводной стрельбы города Санкт-Петербурга», научный консультант Министерства культуры по фалеристике и нумизматике:

Никитин Анатолий Иванович

Он родился в Северодвинске в 1945 году. Служил в армии, в 1986 году в течение 1,5 лет участвовал в ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС. В звании капитана уволен в запас.

С детства он увлекался спортом, был Чемпионом по боксу Прибалтики. Собирает монеты петровского времени. Тридцать пять лет назад он создал и возглавил клуб «Коллекционеров» Ленинграда и впоследствии С.-Петербурга. Анатолий Иванович пытался объединить все клубы коллекционеров в СССР. Издал книгу с адресами мест встречи коллекционеров страны. Активно участвовал в развитии и распространении периодических изданий для коллекционеров.

др. 192238, С.-Петербург, а/я 221, Дмитриев А.В.; E-mail: aldim@usa.com

Куплю, обменяю открытки издания до 1917 года. Писать можно по-русски. G. Brzhestovysky Drezdener Str 25 40595 Deutschland.

Куплю дореволюционные открытки по теме Минусинск, сибирские инородцы, озеро Шира, с. Усть-Абаканское. Олег, E-mail: irbiss@khakasnet.ru

Продам коллекцию открыток с фотографиями артистов советского кино. Можно выборочно. Лариса Буянова - Кировград Свердловской области. E-mail: kirczn@uraltc.ru

Интересуют открытки, изданные до 1917 г., на темы: Пушкиниана, С новым годом, казачество, армянская, еврейская тема, русские типы, война 1905 г. Города: Ростов-Дон, Нахичевань, Старочеркассы, Азов. Таганрог, Воронеж и губерния, Курск и губерния, Тамбов и губерния, Красноярск и губерния, Минусинск, Екатеринбург, Верхотурье, Шуя, Суздаль, Ковров, Елец, Сызрань, Самара, Кашин, Кенигсберг, Архангельск, Порт-Артур, Манчжурия, Харбин. Виды: паровозов, самолетов, дирижаблей, автомобилей, трамваев, (крупно), реклама, пожары - только русские. 214000, г. Смоленск, г/п, а/я 124. Леонид Леонидович Степченков.

БИРОФИЛИЯ

Куплю этикетки ЛЕНИНГРАДА до 1980 г. Меняю подборки пивных этикеток завода «Степан Разин» за последние 10 лет. Первые этикетки «Балтии», редкие этикетки «Вены», а также этикетки других городов на телефонные карты из расчета 5 этикеток = 1 карта. 191002, С.-Петербург, а/я 109, Сыромятников Олег, E-mail: p_cards@mail.ru

Меняю этикетки: пиво и водка, Россия и СНГ, типографского качества. 195030, СПб, до востребования Соркину Михаилу Григорьевичу.

Предлагаю пивные этикетки Кировской области по 30 руб. 610033, Киров, а/я 502, Мусихин А.В. E-mail: stamp@andrei.kirov.ru

Куплю дореволюционные пивные этикетки, бутылки, открытки с изображением пивзаводов. Современные пивные бутылки с надписями на стекле. 214000 Смоленск, а/я 270, Виктор Довгань.

ПРЕССОФИЛИЯ

Продаю газеты «ВСЕМИРНЫЙ КОЛЛЕКЦИОНЕР» за 1996-1998 гг. «Петербургский коллекционер» или меняю на телефонные карточки вашего региона или другой коллекционный материал по договоренности. Пишите: 191002, С.-Петербург, а/я 109, Сыромятников Олег, E-mail: p_cards@mail.ru

Предлагаю свои книги по нумизматике: Сводный каталог бумажных денежных знаков, стандартных и юбилейных монет государств бывшего Советского Союза. 4-е издание, исправленное и дополненное. (120 с., илл. 2005) - 147 руб.; по бонистике: «Советский червонец» (1995) - 54 руб. (осталось около 30 экз.); «Бонистика в Петрограде-Ленинграде-Санкт-Петербурге» (1998) - 160 рублей; по филателии: «История филателии в Петербурге-Петрограде-Ленинграде» (1989) - 50 руб., «Библиотека филателиста», части 1 (книги) и 2 (журналы) - обе книги - 95 рублей, часть 2

отдельно - 55 рублей; по библиофилии: «Автографы на книгах» - 53 руб.; «Вестник петербургского библиофила» - 58 руб. Цены указаны по России со стоимостью пересылки заказным отправлением. Высылка книг по предоплате. Глейзеру Марату Максимовичу. 199026 Петербург, В-26, до востребования или писать: E-mail: leningrader@inbox.ru

Илл. издания, книги, журналы: по униформе армии мира, армии Наполеона, войне 1812 г., Бородино, батальной живописи, оружию, военной технике, истории, авиации (ВВС), флот (ВМС), танки и БТТ, авто-ретро. «Цейхгауз», «Сержант», «Воин», «Солдат», «Родина», «Гангут», «Империя истории», «Император», «Военный парад», «Оружие», «4x4 CLUB», «Танко-флото-авиа мастер» (ТМ), «Вокруг света» 2000-2002 и др. т.п. «Клио», «Наше Наследие» и др. 164840 г. Онега Арх. обл., Гагарина 11-85 С.М. Паерский.

ТЕЛЕФОНОКАРТЯ

Продам оптом телефонные карты (чиповые) Камчатской области, от 150 штук по 10 руб. за 1 экз. 684005 Камчатская обл. г. Елизово-5, ул. Школьная, д.12 кв. 52 Росинский Сергей Викторович

Реализую и меняю тел. карты нашего региона и другие. 360024 г. Нальчик а/я 13 Шабаву Э.М.

РАЗНОЕ

Выражаю свою искреннюю благодарность всем поздравившим меня с 70-летием, особенно В.Н. Каракозова из города Вольска Саратовской обл, петербуржцев П.Н. Персюка и А.В. Полищука и интернетовскую программу Mail.ru, которая, видимо, учитывает юбилей своих клиентов. М.М. Глейзер.

Продам коллекцию городских автобусных билетов Камчатской области за 1991-2005 гг. Охвачены все государственные и частные предприятия по автоперевозкам, представлены все разновидности и номиналы по тарифам. 684005 Камчатская обл. г. Елизово-5, ул. Школьная, д.12 кв. 52 Росинский Сергей Викторович

Игрушки «Киндер-сюрприз», «Петрушка», каталоги, вкладыши по ним. «Лего» (Дания), каталоги. 164840 г. Онега Арх. обл., Гагарина 11-85 С.М. Паерский.

Модели авто М - 1:43. Каталоги и издания по ним, журнал «Автомобильный моделизм» и т.п. 164840 г. Онега Арх. обл., Гагарина 11-85 С.М. Паерский.

Предлагаю сотрудничество с Тбилиси. Живопись, фарфор, бронза, книги, мебель. Тел.: + 99599 11 70 16 E-mail: ledocapital@msn.com

Куплю старинные книги 18-19 веков. Предложения на E-mail: livre2005@yandex.ru

Куплю оловянных солдатиков. Стандарт 54 мм. Не крашенные. Рассмотрю любые предложения. Валерий - Москва. E-mail: iron16@yandex.ru

Карты на стол, господа! Игральные карты России и стран Балтии до 1945 года, а также карты выпущенные для Украины Киргизии и Казахстана в 1900-е годы. Плачу хорошо. Эдуард E-mail: edsh2002@mail.ru

Приобрету для коллекции предметы быта из «каменного» века - наконечники копий, ножи, скребки и т.д. Георгий - Москва. E-mail: Gotha@yandex.ru

Коллекционер

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
№2(32)

С.-Петербургский Коллекционер - специальный выпуск газеты «Апельсин» № 106 (1409).

Зарегистрирован в Министерстве РФ по делам печати, телерадиовещания и СМК. Регистрационный номер ПИ № 77-16390 от 22 сентября 2003 г.

Главный редактор - Сыромятников Олег Александрович

Редколлегия:

Отдел нумизматики - Глейзер М.М.

Отдел бонистики - Николаев Р.В.

Отдел фалеристики - Григорьев В.С., Лозовский Е.В., Киенко Ю.И.

Отдел филателии и филокартии - Дьяченко А.П.

Дизайн и верстка - Попковский А., Колосова А.

Корректурка - Демина Ю.

Адрес редакции: 191002,

Санкт-Петербург, а/я 109.

Телефон/факс - (812) 310-34-32

E-mail: p_cards@mail.ru

Сайт в Интернете:

Http://pk.awards-su.com

Редакция отвечает только на письма со вложенным оплаченным конвертом. *Рукописи не рецензируются и не возвращаются.*

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений. Полное или частичное воспроизведение материалов допускается только с письменного разрешения редакции, со ссылкой на «ПК».

Отпечатано в ОАО «Новая типография», Санкт-Петербург, Угольная Гавань, Элеваторная площадка, 6, тел. 185-0116. Заказ НТ-801

Тираж - 1500 экз. Цена - свободная.

Нашу газету всегда можно приобрести:

В ПЕТЕРБУРГЕ:

- наб. р. Фонтанки, 85, офис 55, редакция газеты «ПК», тел.: 310-34-32;

- Общество Филателистов, канал Грибоедова, 27, тел. 314-72-68

МОСКВА:

- Шишигин Илья, тел. 8-916-747-75-63

E-mail: postoronnim_v@hotmail.ru

АРХАНГЕЛЬСК:

- Казарин Максим 8-911-556-49-60 (МТС)

E-mail: finnmax@atknnet.ru

КАЛИНИНГРАД:

- Давиденко Александр, тел. 8-0112-930-458

E-mail: alex-davidenko@yandex.ru

ПЕРМЬ

Бурьлов Василий, тел.: (3422) 22-35-52

E-mail: aburylov@mail.ru

САМАРА:

- Щеглов Вадим, тел. (8462) 52-70-17

E-mail: sheglow@mail.ru

САРАТОВ:

- Баринин Юрий (8452) 52-39-20

E-mail: yamato@fromru.com

УКРАИНА:

- Чепеливский Виталий, тел. (044) 463-27-00

E-mail: pk@0i0.cjb.net

БЕЛАРУСЬ:

- Пинчук Михаил, тел. (017) 272-92-43

E-mail: Mikhail_Pinchuk@rambler.ru

The order for newspapers «The St.-Petersburg Collector» from the countries of distant foreign countries are accepted to the address: stepgen@tochka.by

