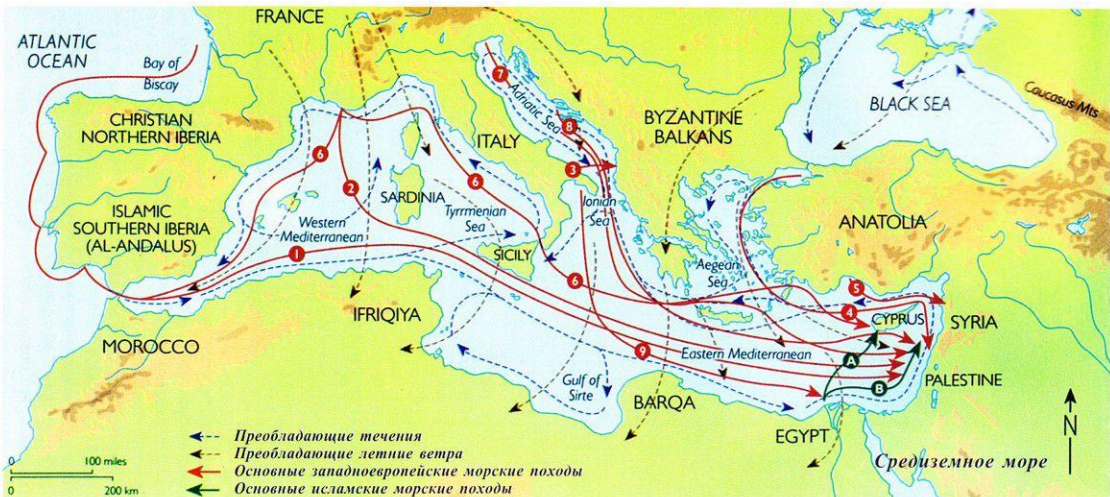


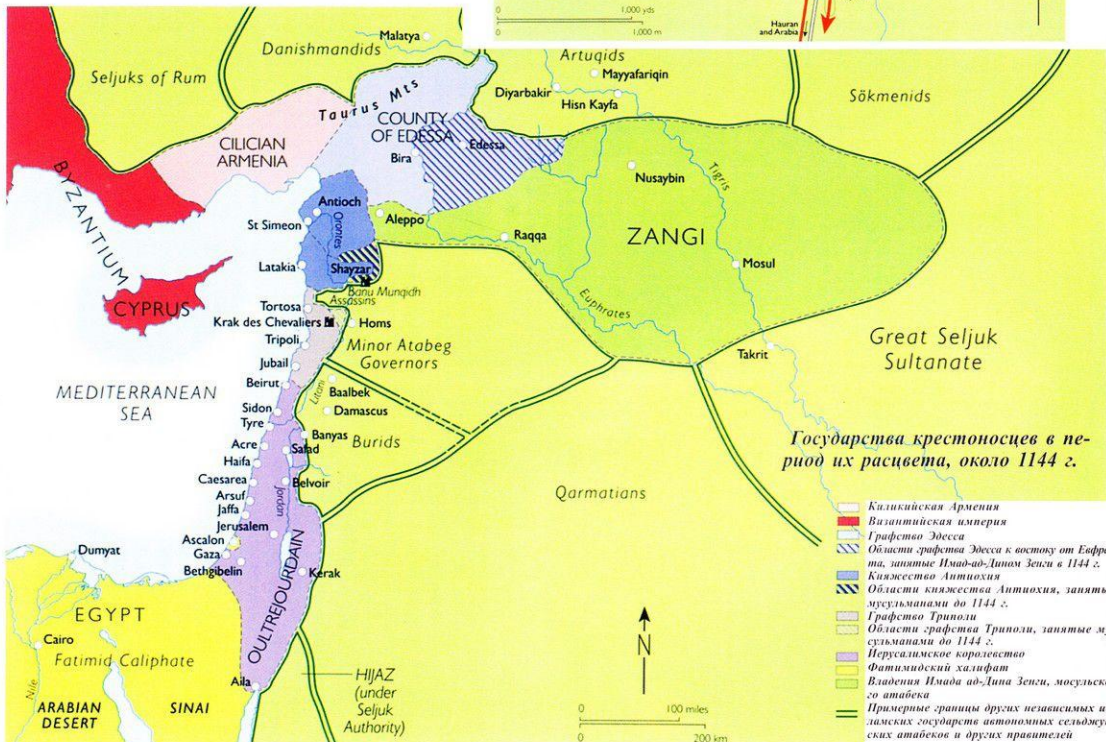
ЭПОХА КРЕСТОВЫХ ПОХОДОВ



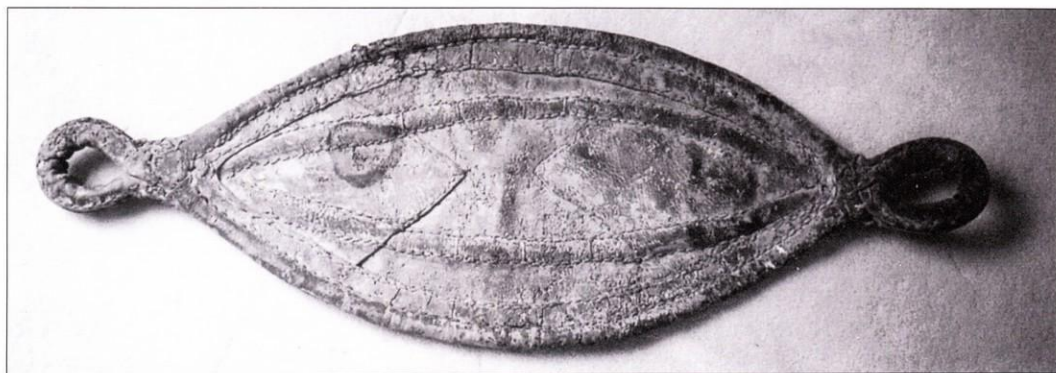


1. Маршрут крестоносцев из Северной Европы на Святую Землю с промежуточным вторжением в Андалузию (1147-1148, 1189-1190, 1218-21 и 1250 гг.). 2. Главный маршрут крестоносцев из юга Франции на Святую Землю (1147, 1190 и 1270-1271 гг.). 3. Главный маршрут крестоносцев с юга Италии в Византию (1147 г.). 4. Главный маршрут крестоносцев из Германии и Центральной Европы через Константинополь в Святую Землю (1147 г.). 5. Короткий морской путь из ближайшего к Палестине византийского порта на север Сирию (1147 г.). 6. Длинный поход короля Англии Ричарда I в 1190-1191 гг., а также некоторых отрядов в 1218-1221 гг. 7. Маршрут немецких, северноитальянских и других крестоносцев из Венеции на Святую Землю (1218-1221 гг.). 8. Маршрут венгерских и восточноевропейских крестоносцев в Святую Землю (1217-1218 гг.). 9. Крестовый поход в Египет (1221 г.). А. Морской маршрут египетского флота, также неудачная попытка мамелюков высадиться на Кипре в 1270 г. В. Прибрежный маршрут египетских патрулей.

Дамаск XII в., осада города в ходе второго крестового похода, июль 1148 г.



Эпоха крестовых походов



Жало мангонели изготовлено из толстой сыромятной кожи, усиленной вишитым канатом. Это единственный оригинальный образец, дошедший до нас. Он происходит из Сирии, Ирака или восточной Турции и обнаружен вместе с другими предметами военной экипировки. Радиоуглеродный метод подтвердил датировку концом XII - XIII вв.

Рикольдо из Монте-Кроче был доминиканским монахом и миссионером, прожившим несколько лет в Багдаде, находившемся под управлением монгольских ильханов в конце XIII в. Он благосклонно отзывался о набожности мусульман: «Вызывает изумление, с каким интересом мусульмане изучают молитвы, помогают бедным, почитают бога, пророков и святые места, проявляют трезвость, заботятся о гостях, и пребывают в любви друг с другом».

Введение

Крестовые походы были одним из наиболее противоречивых событий в истории противостояния христианства и ислама. С объявления папой Урбаном II первого крестового похода в 1095 г. и до падения Акры в 1291 г. крестовые походы представляли собой широкое наступление католичества на восток. Это наступление началось на Иберийском полуострове, затем продолжилось на Сицилии. В дальнейшем итальянские моряки сумели добиться господства на Средиземном море.

До начала первого крестового похода война на Ближнем Востоке шла между Византией и ее исламскими соседями. Но эта война не носила ожесточенного и непримиримого характера. Отношения между соседями оставались в целом нормальными. Лишь появление на Ближнем Востоке диких франков - западных католиков - привело к тому, что Ближний Восток на два столетия погрузился в пучину непрерывной войны.

Даже в наши дни крестовые походы и ответный джихад по-разному оцениваются православными, католиками и мусульманами. Историческая реальность крестовых походов сложнее простых идеологических взглядов, которые до сих пор бытуют на востоке и западе. В результате крестовые походы и джихад вот уже на протяжении семи веков остаются причиной непонимания и конфликтов.

На протяжении XII-XIII вв. крестовые походы имели огромное значение для христианского мира, тогда как их влияние на исламский мир было ограниченным. В этот период росло самосознание католической или «латинской» Западной Европы, которая начала натиск на восток против мусульман, православных и язычников. Стремительный экономический рост сопровождался демографическим взрывом. Ренессанс XII в. привел к расцвету искусства, архитектуры, литературы и науки. В период крестовых походов Западная Европа многое переняла у мусульман. Новые технологии, сельскохозяйственные культуры, способы торговли, товары, а также знания в области философии, медицины, географии и других наук потоком устремились в погрязшую в дикости Западную Европу.

Для православной Византийской империи и христианских общин на Ближнем Востоке крестовые походы имели исключительно негативные последствия. Византия ослабла в политическом и экономическом отношении, раздираемая постоянным давлением с востока и запада. Христианское население Ближнего Востока, составлявшее в XI в. большинство в Сирии, Египте и других странах региона, к XIV в. выродилось в гонимое меньшинство.

Для исламского мира крестовые походы были локальным явлением, ограниченным Сирией, Египтом, Анатоли-



Англосаксы побеждают датчан, рисунок из англосаксонского манускрипта, ок. 1125-1150 гг. Обе армии экипированы, вооружены и ведут бой по-норманнски, как тяжелые конные рыцари, действующие в плотном строю.

ей (нынешняя Турция) и в какой-то степени Ираком. Непосредственно боевые действия велись лишь в Сирии и Палестине. По этой причине в исламском мире крестовые походы никогда не воспринимались как смертельная угроза. Тем не менее, крестовые походы стали прекрасным предлогом для развития концепции джихада. Жестокость, дикость и вопиющее невежество, продемонстрированные западноевропейскими крестоносцами, ужаснули суннитов на Ближнем Востоке. Под ответный удар попали не только католики, но также православные, иудеи и шииты.

Население Ближнего Востока мало знало о «франках» или жителях Западной Европы, которые значительно уступали им в культуре вплоть до XIV в. С другой стороны, исламский мир очень быстро погрузился в пучину консерватизма, не сумев извлечь ни каких уроков из общения с Европой. Два века непрерывных войн привели к созданию на

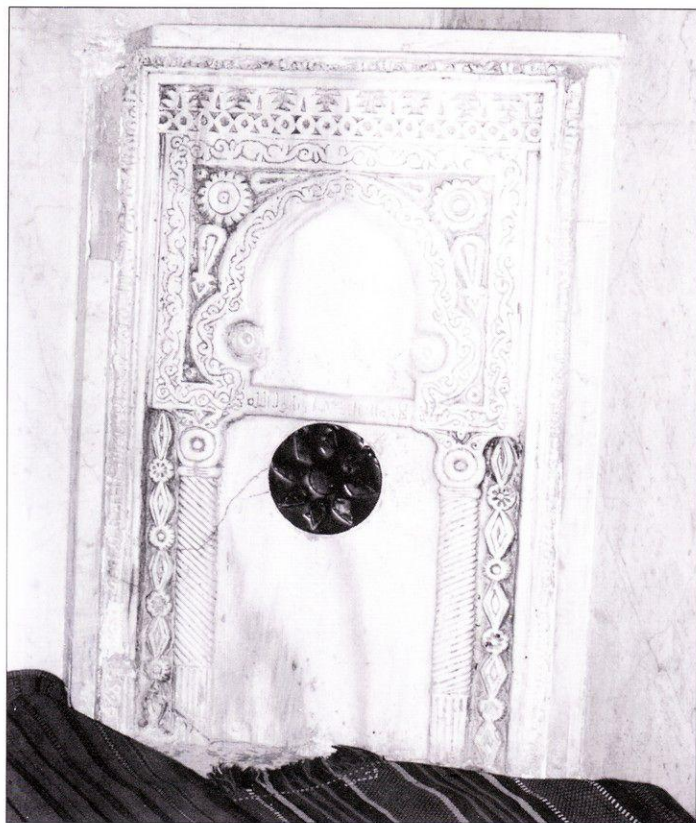
востоке нескольких могущественных в военном отношении стран, из которых самым сильным стал мамелюкский султанат в Египте и Сирии. Мамелюки сумели остановить монгольские орды, которые в отличие от крестоносцев представляли собой настоящую угрозу для ислама, тем самым сохранив ближневосточную исламскую цивилизацию от поглощения ее кочевниками. Кроме того, мамелюкам удалось присоединить к своим владениям и остатки государств крестоносцев.

Хронология

1071 Византийская армия терпит поражение от сельджуков при Манцикерте.

1081 Византийским императором становится Алексей I Комнин.

1092 Умирает вожь сельджуков Малик-шах, распад империи сельджуков.



Михраб пророка Сулеймана (царя Соломона) в Колодце Душ под знаменитым Куполом скалы в Иерусалиме. Михраб представляет собой нишу, указывающую направление на Мекку. Многие верят, что души умерших в Судный день соберутся в этой небольшой пещере. Михраб один из старейших из известных, по-видимому, он сохранил за три столетия до первого крестового похода. В центре ниши в стену вделан кусок метеорита, сравнимый с метеоритом в углу Каабы в Мекке.

1095 Император Алексей I обращается на запад за военной поддержкой. Папа Урбан II провозглашает 1-й крестовый поход.

1096-99 1-й крестовый поход движется на восток, покорение Иерусалима, возникновение государств крестоносцев на Ближнем Востоке.

1101 Крестоносцы терпят поражение от турок в Анатолии.

1115 Крестоносцы отражают попытку сельджуков вернуть себе северную Сирию.

1128 Атабек Моссульский Имад ад-Дин-Зенги берет Алеппо.

1144 Зенги берет Эдессу.

1146 На смену Зенги приходит его сын Нур ад-Дин.

1148 2-й крестовый поход терпит поражение под Дамаском.

1153 Крестоносцы берут Аскалон.

1154 Нур ад-Дин берет Дамаск.

1163-69 Иерусалимское королевство пять раз пытается покорить Египет.

1169 Саладин покоряет Египет для Нур ад-Дина.

1174 Смерть Нур ад-Дина, Саладин берет Дамаск.

1176 Византийская армия разбита сельджуками при Мирнокефалоне.

1183 Рейнальд де Шатильон неудачно пытается атаковать Мекку. Саладин становится правителем Алеппо.

1187 Саладин разбивает армию Иерусалимского королевства и одерживает победу при Хаттине, покоряя большую часть государств крестоносцев.

1189-92 В ходе 3-го крестового похода освобождена Акра, но вернуть Иерусалим крестоносцам не удается.

1193 Смерть Саладина.

1197-98 Германский крестовый поход добивается ограниченного успеха.

1202-04 4-й крестовый поход закончился взятием Константинополя. В Греции возникают государства крестоносцев.

1218-21 5-й крестовый поход в Египет.

1220-22 Монголы вторгаются в восточные земли ислама.

1229 Иерусалим отходит к крестоносцам по договору.

1229-42 Гражданская война в государстве крестоносцев на Кипре.

1231 Монголы вторгаются в Иран и Армению.

1243 Монголы побеждают сельджуков Рума.

1244 Союз крестоносцев и сирийских айюбидов разбит при Ла-Форби союзом беженцев из Хорезма и айюбидами из Египта.

1250 Крестоносцы под предводительством французского короля Людовика IX вторгаются в Египет, но потерпели неудачу. Египетский султан айюбидов сверг власть мамелюков.

1255-58 Монголы вторгаются в Иран и Ирак. Гражданская война в Иерусалимском королевстве.

1260 Монголы разбиты мамелюками при Айн-Джалуте.

1261 Византийцы освобождают Константинополь.

1263-68 Мамелюки занимают последние владения крестоносцев в Палестине.

1271-72 Крестовый поход в Палестину английского принца Эдуарда.

1275-77 Мамелюки вторгаются в Киликийскую Армению, побеждают Сельджуков и Монголов.

1277 Иерусалимская корона продана Карлу Анжуйскому, правителю юга Италии.

1281 Мамелюки побеждают монголов и армян при Химе.

1289 Мамелюки занимают Триполи.

1291 Падение Акры и других палестинских анклавов крестоносцев.

1302 Мамелюки занимают остров Рюад. Конец власти крестоносцев в Джубейле.

Христианство и ислам в XI веке

Крестовые походы представляли собой необычную для своего времени серию военных конфликтов. В них оказались вовлечены три группы: западноевропейские католики или «франки», мусульмане с Ближнего Востока и Северной Африки, а также православные христиане из Византии, Малой Азии и Балкан. Последнюю группу именовали греками, ромеями или руми. Католики и православные считали друг друга еретиками. Кроме того, в тот период заметными были яковиты и марониты в Сирии, копты в Египте, а также несториане в Иране и Ираке.

Мусульмане тоже не составляли единой общности, но были разделены по языковому (арабы, турки, курды и персы), а также по религиозному (сунниты и несколько разновидностей шиитов) признаку. Кроме того, следует упомянуть ряд других религиозных групп, присутствовавших в регионе: иудеи, друзы, язиды, зороастрийцы, манихей-павликаны и др. В XIII в. Монголы вторглись на Ближний и Средний Восток. Среди монголов было множество буд-

Руины брошенного города Фустат до сих пор видны на южной оконечности Каира. Фустат был основным коммерческим и жилым городом в период правления фатимидов в XI-XII вв. Во время гибели династии фатимидов город сгорел, но при Саладине его снова заселили. Постройка, показанная на снимке, - вероятно, водная мельница, протекавший рядом ручей в наши дни иссяк.

да. В Египте и некоторых областях Палестины и Сирии сохранялся Каирский халифат суннитов-фатимидов - богатое и культурное государство. Отношение фатимидов с Византийской империей и западноевропейскими купцами было спокойным. Все стороны были заинтересованы в поддержании и развитии экономических связей.

Отношения между Византией и католическим западом носило сложный и часто далекий от братской любви характер. В 1054 г. началась «великая схизма» - формальное разделение западного и восточного христианства на католицизм и православие. Поначалу это разделение никак не сказывалось на простых людях, и даже на правящих элитах отражалось весьма незначительно. Но по мере нарастания раскола отношения начали резко ухудшаться. К XIII в. Многие западноевропейцы считали греков хуже сарацин. Примерно так же рассуждали и греки, которые столетием спустя предпочли мусульманское господство вторжению католиков.

В политических и военных терминах главной ареной спора между Византией и Западной Европой стала южная Италия, которая оставалась владением Византии вплоть до прихода туда норманнов. Позднее на южную Италию предъявляли права французские и испанские правители. В экономическом отношении Византия уступала итальянской экономике, торговле и морской экспансии. Итальянские купеческие республики вроде Венеции и Генуи в полной мере пользовались слабостью византийских купцов.

До I-го крестового похода большинство западноевропейцев не имело пря-

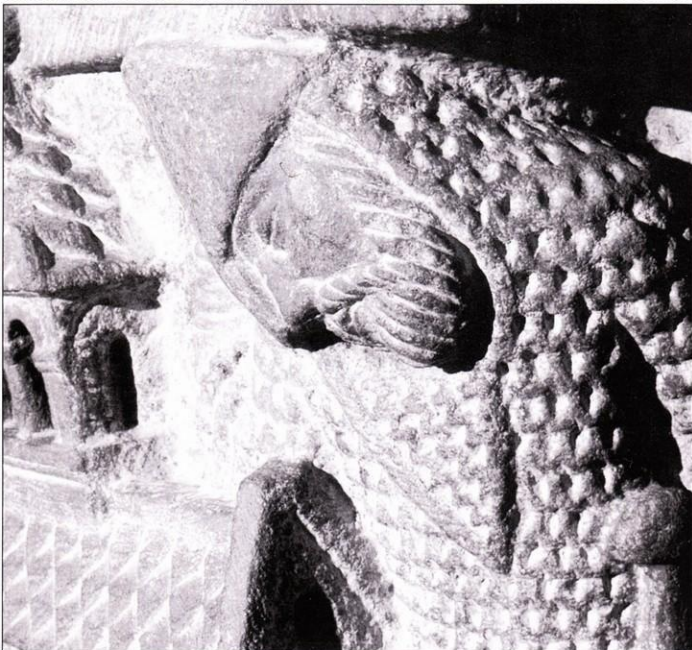
Гвиберт Ножанский объясняет, как Ближний Восток стал мусульманским, на страницах своей истории первого крестового похода (ок. 1100 г.): «Общепринято, если только я это понял правильно, некогда жил человек по имени Матгомус, который отвлек людей от веры в Сына и Святого Духа, уча их, что божество - только Отец, который и сотворил все. Он учил, что Иисус Христос был безгрешным человеком. В довершение он предложил своим сторонникам сделать обрезание... Сторонники его не верят в божественность Матгомуса, как считают некоторые, но думают о нем, как о добром человеке и благодетеле, посредством которого они получили божественный закон».



мого контакта с мусульманами и восточным Средиземноморьем в целом. Единственное исключение составляли некоторые итальянские торговые республики и норманнское королевство на юге Италии и Сицилии. Для купцов с обеих сторон отношения носили чисто коммерческий характер. Ситуация несколько изменилась, когда норманны овладели Сицилией. Здесь находилось арабское меньшинство - достаточно многочисленное, культурное и представлявшее собой ощутимую военную силу. Сицилианские мусульмане перешли на службу норманнским правителям. При этом они сохраняли связи как с мусульманс-

кой Северной Африкой, так и с фатимидским Египтом.

Другой важной формой контактов между Западной Европой и исламским Ближним Востоком было паломничество христиан в Святую Землю в целом и в Иерусалим в частности. Число паломников было сравнительно невелико, но их статус людей, посетивших Святую Землю, делал их весьма влиятельными. Не следует забывать и Испанию, где исламская и западно-христианская цивилизации контактировали непосредственно. Здесь на протяжении столетий шла постоянная борьба. Хотя конфликт здесь носил в основном политический



Спящая стража у Гроба Господня, резьба по камню, Франция, начало XII в. Обратите внимание на треугольный клапан подилемника, откинутый на грудь.



Сражение, изображенное на бумаге, Египет, XII в. Известный обрывок, найденный на руинах Фустаата. Отчетливо видна сцена сражения у стен укрепленного города или замка между исламским гарнизоном и осаждающими укрепления крестоносцами, в том числе рыцарями. По-видимому, показана сцена сражения под Аскалоном, вокруг которого на протяжении нескольких десятилетий шли постоянные бои. В рядах мусульман имеется тяжеловооруженный всадник в кольчуге. Голову защищает обвешенный торбан вместо шлема. Лучники на стенах также носят кольчуги и торбаны. Два мусульманских пеших воина имеют только большие щиты. Предполагаемый крестоносец выглядит как типичный европейский рыцарь: кольчуга, щит, лошадь без доспехов. В правом верхнем углу виден фрагмент пешего крестоносца, по-видимому, имеющего круглый щит, меч и шлем.

характер, религиозный компонент тоже не следовало сбрасывать со счетов. Первые успехи христиан в Испании пришли на момент временного распада исламской Андалузии. Эти победы укрепили боевой дух западной военной элиты. Таким образом, крестовые походы начались в обстановке наступления западного христианства на ислам в Испании и на Сицилии.

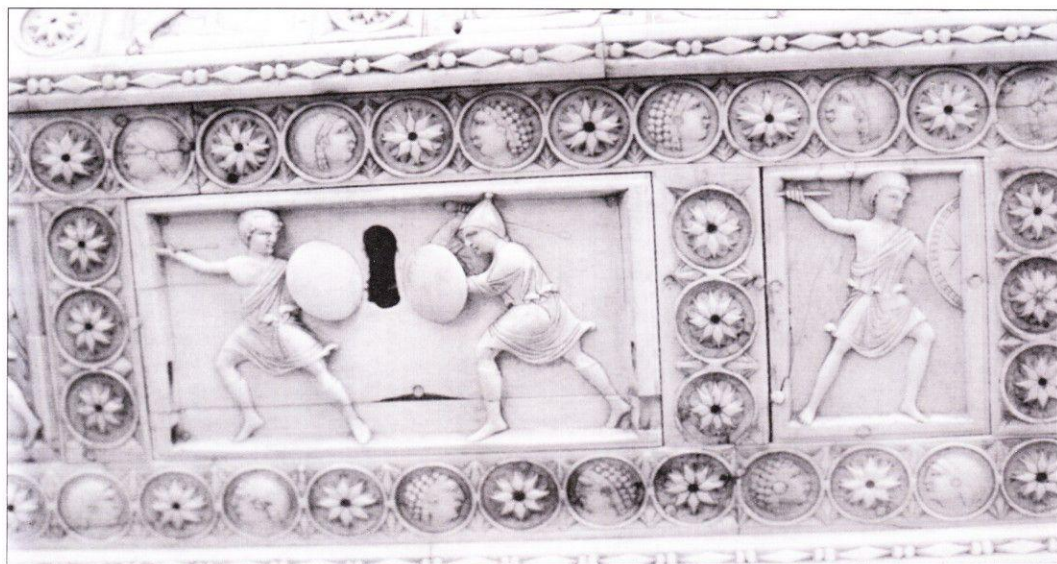
Однозначного ответа на вопрос «Были ли крестовые походы исторической неизбежностью, обусловленной военной, экономической и культурной си-

Низам аль-Мульк, визирь сельджуцкого султана Малик-шаха, в «Книге о правлении» (Сиясат-нама) описывает свою методику подготовки мамелюков (гулямов), обычно покупаемых как рабов: «Еще во времена Саманидов выполнялось такое правило: гулямам увеличивали чин постепенно, по размеру службы, заслуг, достоинств; вот покупали гуляма, приказывали ему один год службу пехотинца и он ходил в свите, одетый в каба из зинданиджи. Этим гулямам не было разрешения втайне или въяве садиться на лошадь в течение этого года. Если узнавали, наказывали. Когда они прослужили так один год, висак-баша говорил с хаджибом; хаджиб предписывал, чтобы дали тюркскую лошадь с уздой и простой ремень. Когда он прослужил один год с лошадью и арапником, на другой год ему давали караджур, дабы он им подпоясывался. На пятый год ему давали лучшее седло, узду со звездами, каба из дарай и будаву, которую он вешал на кольцо. На шестой год он получал одежду аваня, на седьмой - палатку с одной верхушкой и шестнадцатую клиньюми, в свой отряд он получал трех гулямов, его именовали висак-баша, он надевал черный войлочный головной убор, расшитый серебром, и гянджискую каба».

Статуэтка рыцаря, Франция, XI-XII вв. Множество таких статуэток, иногда вмещавших внутри емкость для воды или вина, сохранилось со времен XIII-XIV вв. Эта - одна из немногих, относящихся к более раннему периоду. Бронзовые статуэтки, будучи трехмерными объектами, позволяют получить лучшее представление о таких деталях экипировки, как перевязь меча или щиты.

туацией в Западной Европе» мы никогда не получим. Кроме того, 1-й крестовый поход начался также при участии Византийской империи. Призыв о помощи с востока получил неожиданный резонанс на западе. Обретенная уверенность, недавние военные успехи, а также перенаселение и религиозный экстаз, переходящий в истерию, также сыграли свою роль. Большинство участников похода не имели ни малейшего представления о том, что ждет их впереди, тогда как хорошо информированные итальянские купцы откровенно наживались на войне.





Воины, резьба по слоновой кости, Византия, XI-XII вв. В византийском изобразительном искусстве, особенно при наличии религиозного контекста, воинов обычно изображали в архаичном псевдороманском стиле. Но на этой резной панели мы видим более реалистичное изображение, только один обнаженный воин соответствует античным изобразительным канонам. Воин на коленях имеет шлем, лук, копье, щит и меч с сабельной рукояткой. Последняя деталь очень реалистична и современна.

Столь множество факторов привело к тому, что 1-й крестовый поход превратился в уникальное историческое явление. Крестовые походы продолжались на протяжении двух столетий. Но лишь 1-й крестовый поход принес потрясающий успех. Все последующие походы заканчивались провалами разной степени тяжести, если не считать 4-го похода, который завершился достижением посторонней цели - взятием Константинополя. Потребовалось почти столетие, чтобы западная политическая, военная, религиозная и культурная элита осозна-

ла, что 1-й крестовый поход представлял собой счастливое исключение. Первоначальный энтузиазм, с которым принимали концепцию крестовых походов, постепенно иссяк, сначала среди простых людей, затем среди военной аристократии и культурной элиты. Наконец, даже католическая церковь признала реальность.

С другой стороны баррикад набирала популярность идея джихада. Когда в конце XIII в. мамелюки изгнали последних крестоносцев из Палестины и Сирии, факел джихада перешел к туркам-

Фрагмент письма папы Целестина III, написанного в 1195 г. В письме папа призывает католиков участвовать в крестовом походе. В таком виде письмо содержится в летописи Ральфа из Дичето: «Мы не удивляемся деяниям тех, кто выступил против сарацинских язычников с копьем и мечом. Среди них были некоторые князья. Хотя им не удалось добиться полного успеха... Все христиане, способные носить оружие, должны принять знак Креста, не впадая в отчаяние при малочисленности, и не тщеславясь при многочисленности».



Победа турок над византийцами при Манцикерте, 1071 г. Турки-сельджуки служили багдадскому халифу, но потом основали собственное царство. В Малой Азии они нашли равнины, похожие на те, что им пришлось покинуть в Средней Азии. Никто не смог помешать им эти равнины занять. Политически эта земля принадлежала Византийской империи, но ее основные центры находились далеко на побережье Эгейского моря, поэтому контролировать этот дикий район для империи было нелегко. Этот район считается диким до сих пор, теперь там обитают курды, причиняющие столько головной боли правительствам Турции и Ирака.

После того, как сельджуки заняли восточные области Малой Азии, они обратили на себя внимание византийского императора Романа IV Диогена. Сельджуков требовалось остановить, в противном случае они бы не ограничились достигнутым и непременно продолжили бы свою экспансию на запад - к важным городам, что было совершенно недопустимо. Вместо того, чтобы бить их по частям, император решил дать одно генеральное сражение. Византийцы именовали себя ромеями, а в турках видели персов. По мнению императора ему предстояла очередная восточная кампания, которых за последние тысячу лет прошло бесчисленное множество.

Ромейская армия насчитывала порядка 40000 воинов, как греков, так и наемников: армян, турок, а также нормандцев. В армии имелась конница и пехота. Армия двинулась на восток, пройдя севернее озера Ван в восточную Анатолию. Армию сопровождал обоз и стадо численностью около 10000 голов. Сельджуки поначалу избегали контакта с византийцами, но вождь турок Азь-Аслан хотел сохранить за собой территорию, так как планировал удар на юг в Палестину и Египет.

Не встречая главных сил противника, византийцы начали дробить свои силы, занимая отдельные крепости, в том числе и город Манцикерт. Это была фатальная ошибка. Сельджуки Аслана сопровождали византийцев по пятам. Неподдалеку от Манцикерта небольшой отряд сельджуков спровоцировал группу византийских фуражиров перейти в преследование, а затем окружили и перебили их. Немногие уцелевшие сумели добраться до своих и сообщили, что встретили непо-

далеку крупные силы противника. Противники попытались начать переговоры, которые ни к чему не привели. В пятницу, 26 августа ромеи выжили из Манцикерта и выстроили боевые порядки.

Турки приняли тихинное для степных кочевников построение полумесяцем. Центр отступал перед нависающим фронтом византийцев, зато фланги охватывали противника, нанося беспokoяющие удары и надеясь полностью окружить византийцев. Небольшие отряды византийцев вырывались вперед, надеясь завязать с противником бой, но были быстро перебиты сельджуками. Поднялось солнце, началась жара. Роман понял, что попал в тяжёлую ситуацию. Вместо того, чтобы терять бойцов в бессмысленных стычках, он решил вернуться в Манцикерт. Прозвучал сигнал к отступлению. Но к этому времени нервы у солдат были напряжены до такой степени, что сигнал к отступлению был воспринят как знак поражения. Распространился слух о том, что император убит. Началась паника, и отступление переросло в бегство.

Была еще надежда, что вперед выступит арьергард византийской армии, который прикроет отход и позволит избежать разгрома. Но командир арьергарда предпочел спасти собственную жизнь, вместо того, чтобы исполнять воинский долг. К вечеру византийская армия была полностью окружена. Византийцы приняли бой, погибая один за другим. Император пытался руководить сражением, но под ним убило лошадь, и он упал без сознания. На следующий день его обнаружили среди груды трупов и доставили к Аслану. Туркский царь не стал лишать Романа жизни, понимая, что тот уже не представляет для него никакой угрозы. Действительно, Византия потеряла свою армию и Малая Азия лежала беззащитной перед сельджуками. В результате сельджуки смогли далеко продвигаться на запад, фактически, выйти к стенам Константинополя. В один день обрушилась могущественная империя. Ислам продолжил свою экспансию, а Византия погрузилась в пучину гражданской войны.

На иллюстрации изображена атака сельджуцкой конницы на расстроженные ряды византийской пехоты. Нормандские наемники вместе с византийскими пехотинцами пытаются спасти свои жизни.

Аль-Таруси в своем руководстве по военной подготовке, описывает подготовку лучников (конец XII в., коптация источников VIII-IX вв.): «Когда стреляешь в неподвижного всадника, целясь в седельную дугу. Если стрела пойдет выше, ты попадешь во всадника, если пойдет ниже - в коня. Если противник повернулся спиной, целясь между лопаток. Если он атакует мечом, стрелой в него наверняка. Если ты промахнешься, то он успеет ударить, прежде чем ты выстрелишь второй раз».

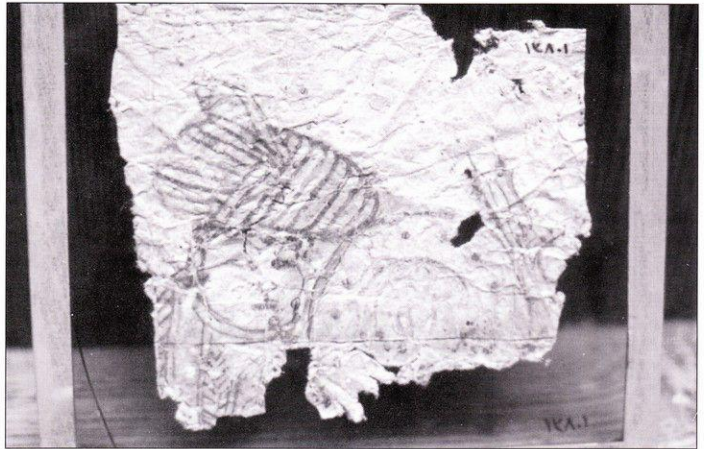
османам. Османы вскоре вторглись в южные области России, подошли к стенам Вены, заняли Аравино, Северную Африку и продолжали экспансию. Можно утверждать, что папа Урбан II посеял ветер, который вернулся в виде настоящей бури.

Армии крестоносцев

В I-м крестовом походе участвовали вполне состоятельные воины, поэтому идея о том, что крестовый поход был способом для бедного рыцарства поискать удачу за морем, мы отметем как ложную. Основу конницы составляли рыцари (или представители военной элиты, которая к XII в. окончательно оформится как рыцарство), тогда как пехоту составляли в основном профессиональные солдаты, зажиточные крестьяне и горожане. Женщины в походе участвовали косвенно, оставаясь на хозяйстве дома, заменяя собой множество ушедших в поход мужчин.

В государствах крестоносцев после их создания армии формировались на других принципах, нежели для участия в крестовых походах. Основу феодальной знати здесь составили представители небогатого рыцарства. Государства крестоносцев постоянно испытывали нехватку рыцарства, поскольку дефицит плодородной земли заставлял большинство рыцарей оседать в городах. Профессиональные воины простого происхождения - пехотинцы и конные сержанты - получали жалование за свои услуги от городов и церкви. В случае тревоги мобилизовывалось феодальное ополчение (*argiere ban*) из числа местных христиан и армян, а также городское ополчение. Тем не менее, профессиональные наемники оставались важной частью армии. Местные правители предпочитали платить постоянным наемникам, нежели надеяться на перепол-

Фульхер из Шартра описывает ужасные условия, в какие попали крестоносцы при осаде Антиохии: «Мы чувствовали, что франки изменили fortuna за их грехи. Они долго не могли взять город. Роскошь и алчность, гордыня и грабежи ослабляли их. Тогда франки устроили совет, по результатам которого изгнали из армии всех женщин, как жен, так и проституток, чтобы не оскверняться общением с ними».



Малоизвестный фрагмент рисунка на бумаге. Снова Фустат, снова эпоха фатимидов. Видна голова пешего воина, вооруженного парой дротиков. Голова защищена объемистым тюрбаном, концы матерчатой полосы завязаны. Кроме того, у воина есть круглый или каплевидный щит. Египет, XI-XII вв.



Пеший воин с высоким щитом, керамическая тарелка, Иран или Египет, XII в. Воин вооружен прямым мечом. Рукоятка меча той же формы, что встречается на иллюстрациях в нескольких исламских манускриптах того периода. Рукоятка, по-видимому, отлита из бронзы. Высокий щит, украшен клетчатым узором. Это так называемый дсанувия - вариант пехотного мантлета. Судя по названию, мусульмане переняли данный тип щита у сенузцев. Торговля оружием с исламскими странами носила нелегальный характер.



Поражение византийцев при Манцикерте, 1071 г.

С военной точки зрения поражение Византии при Манцикерте не было катастрофой. Историки считают, что реальные потери византийской армии были не столь велики, как это принято считать. Арьергард армии в полном составе покинул поле битвы и вернулся в Константинополь. Удалось уйти и некоторым другим полкам. Сельджуков больше интересовала императорская казна, находившаяся в обозе. Даже император Роман сумел вернуться из плена. Но политические последствия этого поражения были настоящей катастрофой. Командующий арьергардом организовал заговор против императора. В течение следующих десяти лет государство раздирала гражданская война. Турки-сельджуки превратились в доминирующую силу на Ближнем Востоке.

В 1081 г. Алексей I взошел на византийский трон. Более чем кто-либо из его предшественников новый император нуждался в поддержке наемников. В его армии служили самые разные наемники: турки, франки-нормандцы, а также варяги. В 1095 году Алексей I послал посольство папе Урбану II. Зная, что папа считается правителем нормандцев южной Италии, он попросил его оказать помощь в борьбе с турками в Малой Азии. Произшедшее дальше оказалось сюрпризом для всех участников событий.

По-видимому, папа решил, что ему подвернулась возможность распространить влияние католицизма и на Византию. В Западной Европе после поражения при Манцикерте тоже всем стало ясно, что Византия уже не столь могущественна, как прежде. Поэтому он провозгласил крестовый поход. Все западное рыцарство пригласилось принять участие в походе через территорию Византии в Палестину. Зная характер западного рыцарства, папа резонно предполагал, что все дело кончится покорением самой Византии.

Алексей надеялся, что папа пришлет ему несколько тысяч нормандцев. В действительности ему на голову свалилось несколько десятков тысяч рыцарей вперемешку с паломниками. Император «...не успел немного отдохнуть, как до него дошел

слух о приближении бесчисленного войска франков. Он боялся их прихода, зная неустойчивость и непостоянство ирва и все прочее, что свойственно природе кельтов и неизбежно из нее вытекает: алчные до денег, они под любым предлогом легко нарушают свои же договоры. Алексей непрестанно повторял это и никогда не ошибался».

Анна Комнина также вспоминает: «Один кельт, по имени Петр, по прозвищу Кукупетр, отправился на поклонение Гробу Господню и, натерпевшись много бед от разоряющих всю Азию турок и сарацин, едва вернулся в свои края. Не желая мириться с неудачей, он решил вновь отправиться в тот же путь. Но Петр понимал, что ему нельзя больше идти ко Гробу Господню одному, дабы не случилась беда, и поэтому он прибегнул к ловкой выдумке. Петр сделал следующее. Он возвестил во всех латинских странах: «Глас Божий велит мне объявить всем срафам во Франкии, чтобы они оставили свои дома и отправились на поклонение Гробу Господню и все сделали для освобождения Иерусалима из рук асарян».

И выдумка удалась ему. Петр как будто покорил все души божественным гласом, и кельты начали стекаться отовсюду, кто откуда, с оружием, конями и прочим военным снаряжением. Общй порыв увлек их, и они заполнили все дороги. Вместе с кельтскими воинами шла безоружная толпа женщин и детей, покинувших свои края; их было больше, чем песка на берегу и звезд в небе, и на плечах у них были красивые кресты. Как реки, хлынувшие отовсюду, всем войскам двинулись они на нас через Дакцию. «Приходу этого множества народов предшествовало появление саранчи, которая не пронула нищенцу, однако страшно опустошила виноградники». — продолжает Анна Комнина. Она насчитала, по меньшей мере, 180000 солдат, в том числе не менее 10000 нормандцев. С католиками возникло множество проблем, дело дошло до настоящего сражения под стенами Константинополя, но все же Алексею удалось договориться с вождями похода, которые покаялись ему освободить все византийские города и земли, захваченные турками. Но сразу после принесения этой клятвы произошел казус: «кто-то из знати ослепился сестра на императорский трон. Император стерпел это, не сказав ни слова, так как давно знал надменный нрав латинян». Инцидент удалось замять, но позднее Алексей поговорил с этим рыцарем, расспросив его о том, что заставило его так поступить. Тот ответил: «Я - чистокровный франк знатного рода... Я провел долгое время... ожидая того, кто сразится со мной, но никто не дерзнул». На это Алексей ответил: «Если раньше ты искал и не находил битвы, то теперь пришло твое время насытиться битвами».

Первой через Мраморное море в Малую Азию переправился отряд паломников Петра Отшельника. Практически все они были вскоре перебиты турками. За ними последовали воины Годфрида Бульонского, которые сумели отогнать турок, осадить, а затем и взять Никею. Это событие 1097 года стало первым ударом, нанесенным католиками мусульманам. Крестоносцы двинулись дальше, направляясь к Святой Земле. Первый Крестовый поход начался. На иллюстрации изображены византийские солдаты, гибнущие под турецкими стрелами у стен Манцикерта.

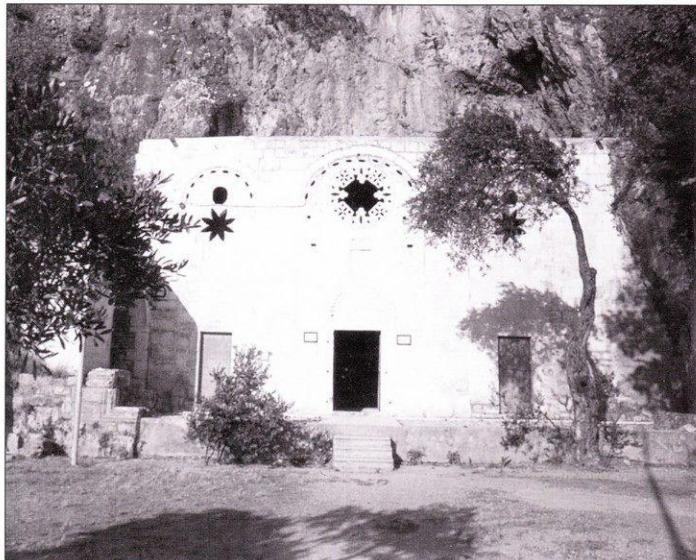
Церковь св. Петра неподалеку от города Антакья (Антиохия). Это было священное место княжества Антиохия. Апостол Петр и первые христиане использовали эту пещеру в качестве церкви. Нынешняя постройка включает фрагменты старой постройки и вырубленной в скале ниши, датированные XII-XIII вв.

ненных энтузиазмом европейских крестоносцев, которые могли исчезнуть также внезапно, как и появиться.

Государства крестоносцев брали на службу мусульман только в том случае, если те переходили в христианство. Такие новообращенные католики служили в составе легкой кавалерии в качестве туркополов и конных лучников. По мере упадка государств крестоносцев росло влияние рыцарских орденов. Первоначально в ордена принимали только рыцарей, позднее в орденах выделились братья-рыцари и братья-сержанты. В число последних принимали выходцев из класса свободных крестьян и ремесленников.

Фрагмент письма, обнаруженного в каирской синагоге. Автор письма Ешьяха-Козан Бен Маслия. Тема письма - судьба иудейских пленников, взятых в ходе первого крестового похода. «До нас по-прежнему поступают известия о тех, кого выкупили у франков, и тех, кто остается в Аскалоне в смертельной опасности. Некоторые остаются в плену, а некоторые убиты на глазах у оставшихся... Почти все выкупленные отпущены, лишь немногие остаются в плену... Среди оставшихся в плену те, кого взяли в Антиохии, но таковых немного. Мы не считаем тех, кто отрекся от веры, потеряв надежду на освобождение, поскольку таковых обычно отпускают».

Так называемые «Врата Давида» в Иерусалиме напротив западной стены Старого города. В средневековье здесь находилась городская цитадель и высшая точка укреплений, наиболее уязвимая для огня противника. Цитадель находилась здесь со времен Ирода и римлян, но пришла в запустение после прихода мусульман. Крестоносцы отстроили ее, затем ее содержали мамелюки и османы.

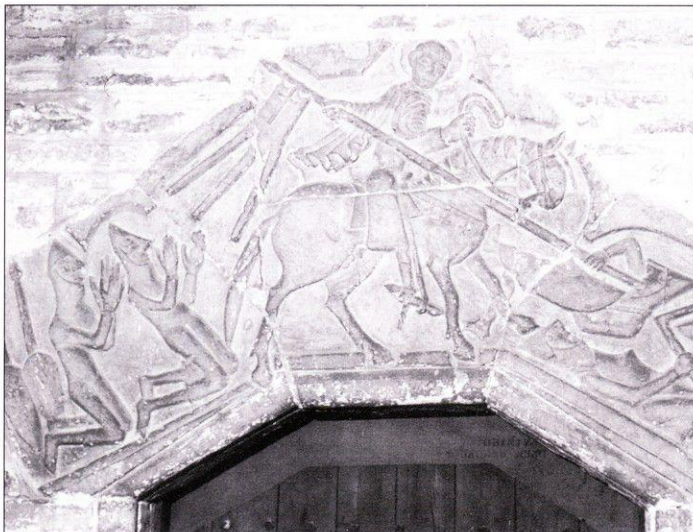


Первые крестоносные армии организовывались вокруг влиятельных сеньоров, хотя рядовая пехота объединялась по национальному принципу. К XIII в. армии крестоносцев стали более структурированными, даже у рыцарей появились разные статусы, определявшие число сторонников и коней, которых он брал с собой. Военная организация государств крестоносцев в целом копировала западноевропейский образец. Командиры армий крестоносцев в большинстве своем были любителями, а не профессиональными военными, хотя король, который занимал должность главнокомандующего, всегда советовался с ведущими баронами и магистрами военных орденов. По мере упадка государственных армий росла роль орденов.

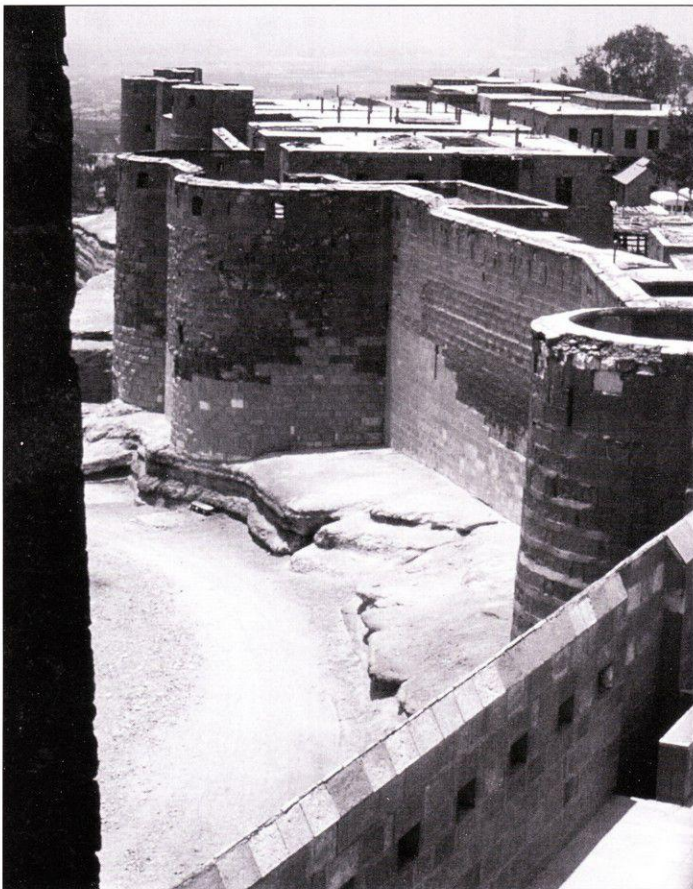
Каждый орден действовал как отдельный полк, укомплектованный профессиональными солдатами.

К XIII в. о крупных наступательных операциях крестоносцы могли думать только при массовой поддержке из Европы. При этом крестоносцы никогда не утрачивали стратегического видения, понимая, что следующей целью обязательно должен стать Египет. Тем не менее, большинство крестовых походов носило характер ответных действий, а не инициативы. Точная функция замков крестоносцев до сих пор дискутируется. Их нельзя считать «щитами» на опасных направлениях. Ценность замков как убежища для беженцев также вызывает сомнение. При этом даже в ситуации глухой обороны, в которой





Резное изображение св. Георгия, помогающего крестоносцам взять Антиохию, Англия, начало XII в. История о помощи св. Георгия получила популярность в Западной Европе, перед нами один из ранних сохранившихся до наших дней рельефов. Единственная деталь, отличающая мусульман, избиваемых права, от крестоносцев, молящихся слева, - круглый щит у мусульман. Круглый щит служил основным признаком «язычников» в европейском изобразительном искусстве.



Ибн аль-Калиси описывает оборону Тира, осажденного крестоносцами в 1111-1112 гг.: «С помощью нескольких умело установленных балок он сделал возможным поднятие кувшинов, наполненных грязью и нечистотами, которые выливались на франков. Задыхаясь от запаха лившихся на них фекалий, франки более не могли управлять своим тараном. Моряк [изобретатель устройства] же тогда использовал сосуды и корзины, которые наполняли маслом, битумом, дровами, смолой и тростниковой корой. Корзины поджигали и раскачивали около франкской башни. Верх башни начал гореть и, пока франки суетились, стараясь погасить огонь уксусом и водой, триполитанец старался бросить другие сосуды с кипящим маслом, чтобы усилить горение. Огонь охватил всю верхнюю часть башни, мало-помалу распространился по всем этажам и проник вовнутрь».

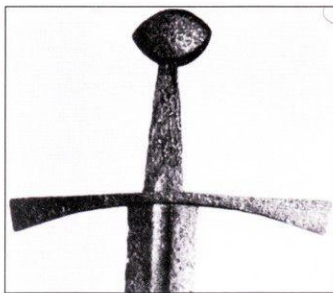
крестоносцы находились в XIII в. замки служили базами для совершения набегов по территории противника.

Очень мало нам известно о том, как обучались армии крестоносцев. Основным оружием кавалерии считалось копье, атаку копыями рыцарская конница проводила в плотном строю. Другим важным родом войск западноевропейских армий были арбалетчики, которые представляли собой грозную силу.

Византийская армия

Византия, потеряв большую часть Анатолии, лишилась значительного источника живой силы. К концу XI в. иностранные наемники в составе византийской армии стали многочисленнее собственно византийских солдат. Попытки воссоздать «национальную» армию ожидаемых результатов не приносили, и наемники оставались важной частью системы обороны государства. Продолжалась и старинная практика зачислять в армию военнопленных. К концу XII - началу XIII вв. сформировалась провинциальная элита (archontes), имевшая ошутимую военную власть, но лишённая определенного юридического статуса. После 4-го крестового похода и падения Константинополя, значительные части Византийской империи отпали от страны, что в еще большей степени сократило базу для набора солдат. Тем не менее, Никейская империя продолжала набирать западных наемников.

Фрагмент гигантской стены цитадели Каира, вид на юг со стороны Бургал-Рахла или «Песочной башни» в направлении Бургал-Имам. Башни и стена возведены в период между 1183 и 1207 гг. Конструкция стены продвинутая для своего времени. В частности, внутри стены имеются сводчатые проходы. Лестница на переднем плане ведет с верхней площадки в такой проход.



Французский меч, 1150-1175 гг. Это типичный образец рыцарского оружия второй половины XII в. Головка эфеса ореховидной уплощенной формы, перекрестье расширяется ближе к концам. Такие эфесы обычно богато украшались, но встречались и простые, утилитарные образцы. Клинок имел один широкий дол, идущий почти по всей его длине. На клинке обычно делались надписи, у данного образца надпись прочесть уже невозможно.

Византийская армия XII-XIII вв. унаследовала военную традицию, восходящую ко временам античности. Но эта традиция дала Византии значительное преимущество. Фактически, вооруженные силы империи состояли из двух армий: одной на западе, в Европе, другой в Азии. Кроме того, государство располагало небольшим флотом. Византия так никогда полностью и не оправилась от удара, нанесенного ей в XI в. Византийская армия постепенно перенимала организационную структуру, экипировку и тактику как западных, так и восточных соседей. После того, как в нача-

Бозмунд Тарентский. Родился в середине 1050-х гг. Старший сын Роберта Гвискара. Вместе с отцом воювал против императора Алексея I в начале 1080-х гг. Присоединился к первому крестовому походу и показал себя наиболее талантливым командиром. Со временем стал правителем Антиохии. Несмотря на принесенный оммаж, Бозмунд отказался уступить Антиохию византийскому императору. В 1100 г. взят в плен турками, но отпущен в 1103 г. После новых конфликтов с Византией в Киликии вернулся в Италию, откуда в 1107 г. предпринял безуспешную попытку вторгнуться в Алабанию. Бозмунд так и не вернулся в Антиохию вплоть до своей смерти в 1111 г. в Апулии.

ле XII в. удалось вернуть западную Анатолию, возвращенные владения отгородили широкой буферной зоной, из которой отселили все мирное население, построив там ряд мощных крепостей.

Мы больше знаем о византийской армии в период до начала крестовых походов, чем в период XII-XIII вв. К XI в. к традиционным родам войск добавились конные лучники. Пешие лучники по-прежнему обучались залповой стрельбе по цели. В XII в. сравнительный успех крестоносцев заставил Византию перенять западный опыт.

Исламские армии

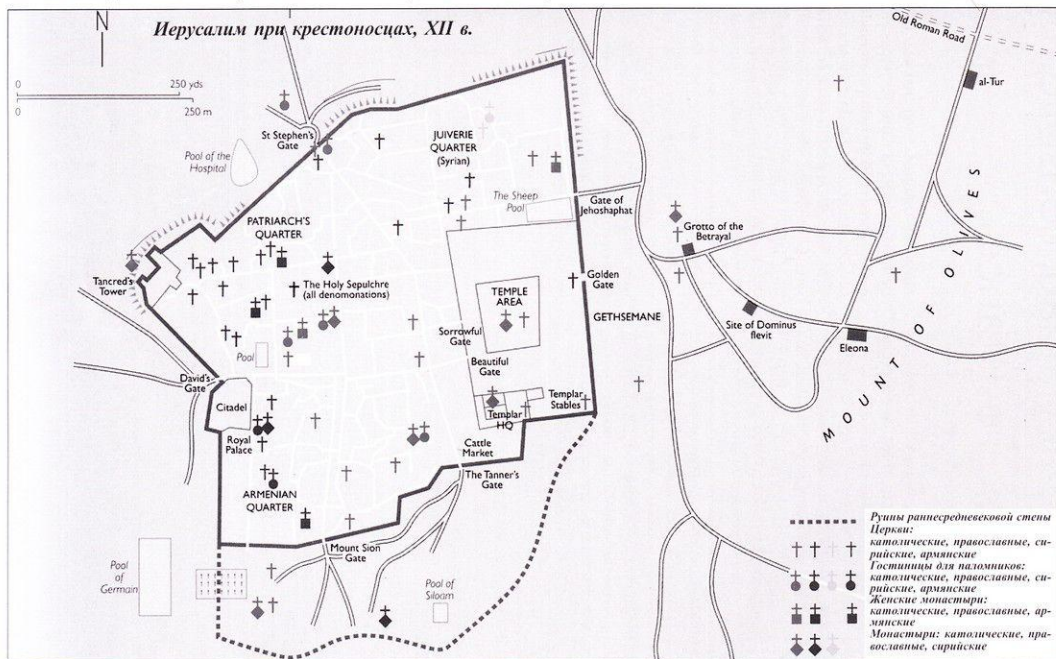
Армии исламского Ближнего Востока невозможно описать в одинаковых словах. Комплектовались армии доступной живой силой, которую дополняли турки-мамелюки или профессиональные рабы-воины - гуламы. Основные

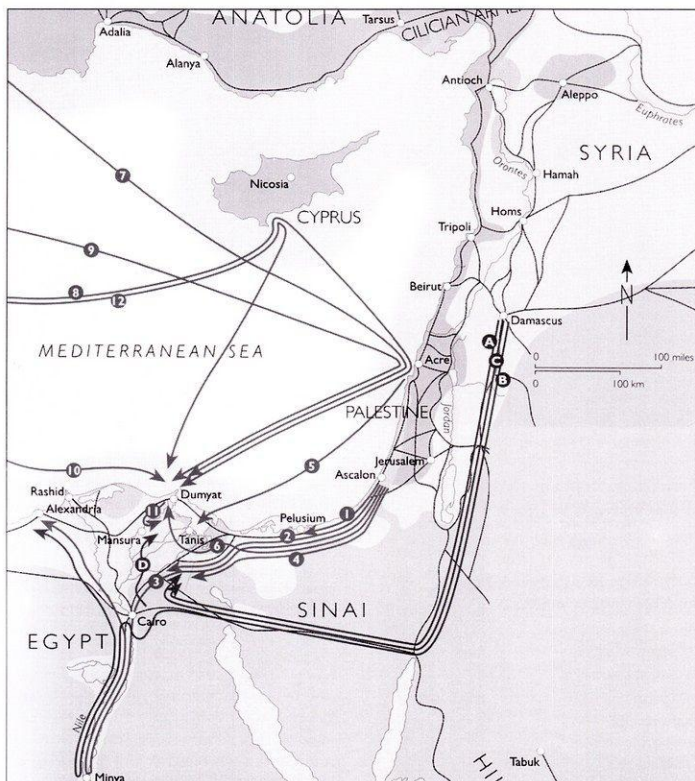
Фульхер из Шартра рассказывает об участии женщины в обороне Яффы, осажденной фатимидами в 1123 г.: «Арабские или эфиопские пешие воины, атаковали жителей Яффы. С обеих сторон метались дротики, некоторые кидали камни, кто-то стрелял из луков. Горожане сражались все как один, отражая одну атаку за другой... Женщины Яффы помогли сражающимся мужчинам. Одни подносили камни, другие давали защитникам пить».

Император Алексей I. Родился в 1048 г. в семье влиятельных землевладельцев Комниных. В 1081 г. добился императорского трона, воспользовавшись гражданской войной, охватившей страну после поражения в войне с турками и вторжения турок в Анатолию. Ослабленная империя была окружена врагами, но Алексей, используя все свои дипломатические способности и небольшую армию, сумел отбить наступление печенегов на севере, норманнов на западе и даже вернуть часть владений в Анатолии. Но обуздать крестоносцев ему не удалось. Алексей смог реформировать имперскую экономику, даровав влиятельной аристократии некоторую автономию. Умер в 1118 г.

силы армии состояли из турков, курдов, арабов, персов, армян и представителей других народностей. Многие города располагали собственным ополчением (ahdath). Многочисленные добровольцы (mutawwi'ah) поступали в войско, движимые религиозными мотивами.

Армия фатимидов из Египта строилась по другим принципам. Здесь применялась классическая модель, восходя-





Соперничество за Египет

A. Армия Нур ад-Дина под командованием Ширку двигалась из Дамаска к Каиру, когда по пути столкнулась под Бильбейсом с армией короля Амальрика. Командующие обеих армий согласились отвести свои войска из Египта.

B. Армия Нур ад-Дина под командованием Ширку двигалась из Дамаска в Египет, но потерпела поражение под аль-Байбаином, отступила к Александрии, где была осаждена (1167 г.).

C. Армия Нур ад-Дина под командованием Ширку двигалась из Дамаска к Каиру, уклоняясь от попыток крестоносцев встать на пути. Ширку удалось объединиться с египетской армией фатимидов, что заставило отступить короля Амальрика (зима 1168-1169 гг.).

D. Армия айюбидов двигалась от Каира, встретившись с армией пятого крестового похода под Мансурой, где мусульмане и одержали победу в 1221 г. По тому же маршруту армия мамелюков перехватила и разбила армию Людовика IX под Мансурой в 1250 г.

1. Первое вторжение армии короля Иерусалима Амальрика в Египет. Войско дошло только до Пелузия, 1163 г.

2. Второе вторжение армии короля Иерусалима Амальрика в Египет. Войско достигло Бильбейса, 1164 г.

3. Третье вторжение армии короля Иерусалима Амальрика в Египет. Крестоносцы объединились с армией фатимидского визиря Шавара, разбили армию Нур ад-Дина под командованием Ширку и Саладина под аль-Байбаином, а затем преследовали отступающего противника до Александрии (1167 г.).

4. Четвертое вторжение армии короля Иерусалима Амальрика в Египет. В ноябре 1168 г. крестоносцы овладели городом Бильбейс и вырезали его население. В январе 1169 г. крестоносцам пришлось отступить, так как в Египет прибыла армия Нур ад-Дина.

5. Флот Иерусалимского королевства овладел Танисом, ноябрь 1168 г.

6. Пятое вторжение армии короля Иерусалима Амальрика в Египет. Соединившись с византийским флотом король безуспешно осаждал Думьят в октябре 1169 г.

7. Маршрут византийского флота, участвовавшего в осаде Думьята.

8. Пятый крестовый поход, герцог Леопольд Австрийский, 1217-1219 гг.

9. Пятый крестовый поход, северноевропейский флот, 1217-1218 гг.

10. Пятый крестовый поход, герцог Людовик I Баварский, 1221 г.

11. Пятый крестовый поход на Каир, поражение, 1218-1221 гг.

12. Крестовый поход Людовика IX Святого на Каир, поражение, 1249-1250 гг.

Имад ад-Дин Иби Касим аль-Давла Зенги, атабек Мосула. Зенги родился около 1084 г. Его отец был турецким мамелюком, крупной фигурой в окружении сельджуцкого султана Малик-шаха. В начавшейся гражданской войне отец Зенги принял неправильную сторону, и был казнен, когда Зенги было всего десять лет. Тем не менее, мальчик остался при дворе правителей Мосула и в 1122/1123 гг. стал правителем Васита. Это было время полной анархии, но Зенги сумел создать в Мосуле в 1127 г. собственное государство. Затем он начал прибавлять территории, отбивая их как у крестоносцев, так и у византийцев. Параллельно он участвовал в продолжавшейся гражданской войне среди сельджуков. Хитрый и умелый командир Зенги отличался также безжалостностью, неразборчивостью в средствах, часто казнил своих сторонников, в конечном итоге был убит кем-то из своих мамелюков при осаде Калат-Джабара в 1146 г.

шая к халифату аббасидов IX в. Пехотные полки комплектовались чернокожими африканскими воинами-рабами, армянами и иранцами. Конница состояла из сирийских арабов, турецких гуламов, европейцев и рабов. Армяне и иранцы также могли служить в коннице в качестве наемников. Фатимиды располагали внушительным флотом. Эту военную машину позднее унаследовал Саладин. Его армия была в основном турецкой, военная элита (halqa) состояла из мамелюков. Армия султаната мамелюков в целом напоминала армию айюбидов, хотя турки-мамелюки составляли теперь не только военную, но и правящую элиту. Сельджуки Рума или Анатолии пытались создать свою армию по образцу своих великих предшественников. Рабы-гуламы вместе с племенным ополчением составляли ядро армии, в которой также служили греки, армяне и другие народы, а также заметное число наемников.

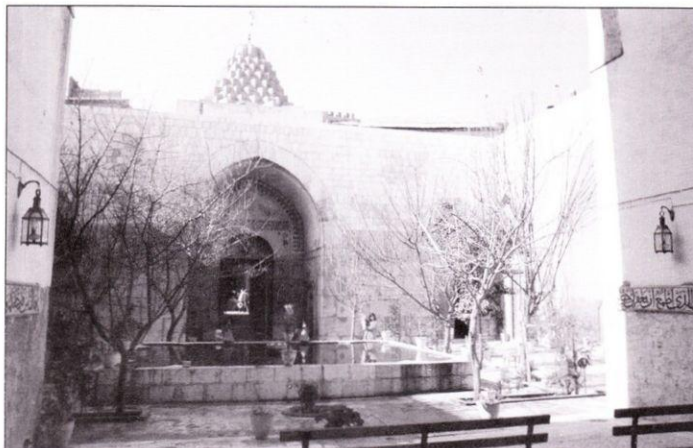
Успех мусульманских армий в войне с крестоносцами объяснялся их превосходством в организации, логистике, дисциплине и тактике. Мусульмане, также как и византийцы использовали сложную систему, в которой «люди меча» поддерживались «людьми пера», то есть гражданскими чиновниками, администраторами и бюрократами. Многочисленные армии состояли из частей, каждая из которых имела собствен-

Гвиберт Ножжанский в роли врача предлагает лечение раны иерусалимского короля Балдуина I: «Он предложил великодушное средство... Он попросил короля, чтобы кому-нибудь из пленных сарацинов нанесли точно такую же рану, как и королю, а затем умертвили пленного, чтобы врач мог спокойно исследовать рану и понять, как она выглядит внутри». Король отказался от такого предложения.

Саладин. Салах ад-Дин Юсуф Ибн Айюб родился в 1138 г. в семье мелкого курдского аристократа. Его отец стал управителем Баальбека, а сам Саладин поступил на службу к Зенги. Саладин получил типичное для военного аристократа образование. Он поступил на службу сыну Зенги Нур ад-Дину и сопровождал его дядю в двух походах в Египет. Второй поход завершился победой. На волне успеха Саладин становится визирем при дворе последнего халифа из династии фатимидов. Когда Зенги в 1171 г. умер, Саладин стал управляющим в Египте, подчинив Нур ад-Дину в Алеппо. В 1174 г. умер и Нур ад-Дин, после чего Саладин постепенно взял под контроль все владения покойного. Несмотря на первые неудачи, Саладин сумел довести свою войну с Иерусалимским королевством до победы в 1187 г., отбив город у крестоносцев. Несмотря на предпринятый католиками третий крестовый поход, Саладин сумел удерживать завоеванное. Он умер в 1193 г. Благочестивый и правоверный, хитрый политик и талантливый полководец Саладин являл собой пример рыцарства даже для франков, а мусульмане считают его идеалом правителя.

ную задачу. Большую роль в действиях армии играл обоз (atlab al-mira) и маркитанты (suq al-'askar).

Стратегия и тактика мусульман на Ближнем Востоке во многом предопределялась экологическими факторами: летней жарой, зимним дождем, неравномерностью в расположении колодцев и пастбищ, а также необходимостью убирать урожай. Мусульмане видели ключ к победе над крестоносцами в последовательном лишении своих противников укрепленных замков. Подготовка армий шла в соответствии с писаными руководствами. Размах военных приготовлений был столь грандиозен, что



Большинца Нур ад-Дина в Старом городе Дамаска - одна из наиболее хорошо сохранившихся средневековых больниц на Ближнем Востоке. Нур ад-Дин покровительствовал искусству, архитектуре и общественным работам, а также сыграл ведущую роль в возрождении исламского искусства ведения войны в XII в. Больница построена для лечения душевнобольных. Для пациентов предусмотрены комфортные условия обитания, в том числе бассейн в центре здания. Врачи работали в четырех нишах в каждой стене. В наши дни больница Нур ад-Дина переоборудована в музей арабской науки и медицины.

сравним только в аналогичном явлении в Китае. От всадников требовалось личное мастерство, владение оружием и умение маневрировать. Пехота занималась стрельбой из лука. Обстрелы из луков практиковали против вражеского рыцарства, а также во время осады или обороны крепостей.

Первый крестовый поход

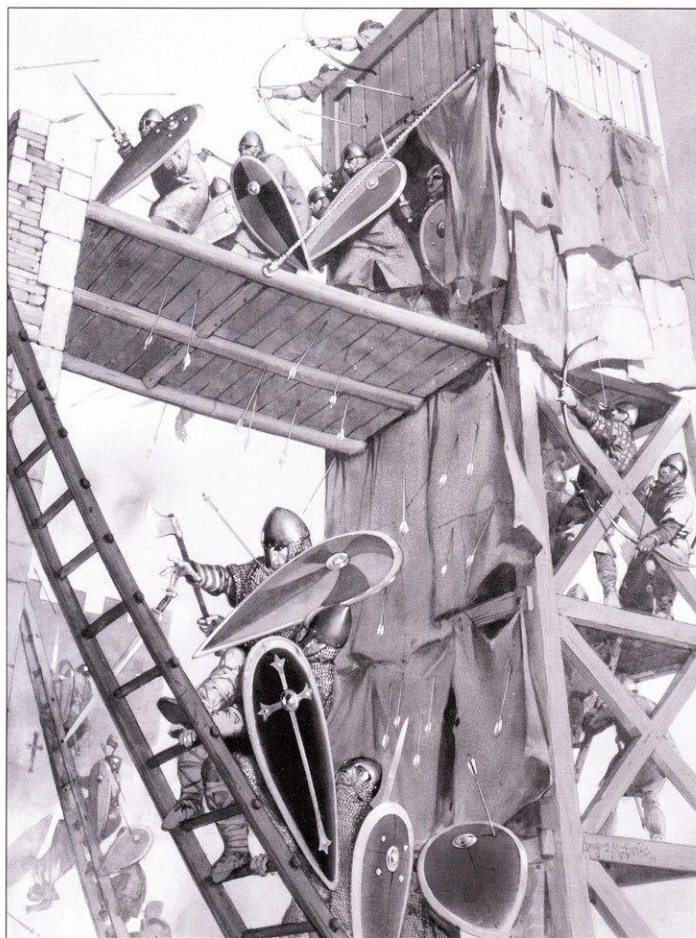
В 1071 г. византийская армия потерпела катастрофическое поражение от турок-сельджуков при Манцикерте. После этого страна погрузилась в хаос гражданской войны, потеряв практически всю Анатолию. Таков был политичес-

кий фон первого крестового похода. В 1081 г. полководец по имени Алексей Комнин сумел занять византийский трон и утвердить свою власть по всей оставшейся территории Византийской империи. Алексею удалось отразить атаки сельджуков на востоке, печенегов на севере и норманнов на юге Италии. В 1095 г. Алексей Комнин обратился к папе Урбану II с просьбой прислать ему западноевропейских наемников.

Непонятно, почему такая простая просьба спровоцировала крестовый поход, но основные факты известны. Папа Урбан II провозгласил вооруженное паломничество, которое имело бы целью помочь Византии и освободить Свя-



Укрепленный порт Э-Морт построен специально как укрепленная база на юге Франции для поддержки крестовых походов. Точно неизвестно, был ли он построен Людовиком IX или Филиппом Красивым, но большинство стен, по-видимому, возведены при Филиппе (1285-1314). В настоящее время укрепления находятся за городской чертой и окружены поросшим камышом болотом.



Франки штурмуют Иерусалим, 1099 г.

В конце 1097 года Годфрид Бульонский и другие франкские и нормандские вожди прошли Малую Азию и вступили в Сирию. Здесь они девять месяцев провели осаждая Антиохию. Осада затягивалась, крестоносцы терпели огромные лишения. Нехватка пищи была такой тяжелой, что по слухам дело дошло до поедания трупов. Наконец, некий армянин, живший в Антиохии, открыл городские ворота, и крестоносцы вошли в город. Но в этот момент к городу подошла турецкая армия, посланная на помощь осажденным. В результате крестоносцы сами оказались в осаде. Ситуация становилась критической, но в это время по указанию Петра Отшельника удалось найти св. Копье. Воодушевленные этой находкой, крестоносцы атаковали турок и обратили их в бегство.

Закрепившись в Антиохии, крестоносцы продолжили свой поход на Иерусалим. К этому времени армия крестоносцев значительно сократилась по численности. Многие погибли, другие остались в Антиохии. Движение вперед возглавил Годфрид Бульонский. Он двигался по палестинскому побережью, получая снабжение морем с помощью английского и итальянского флота. Некоторые города крестоносцы разграбили, другие принудили платить им дань. В числе прочих крестоносцами были взяты Сидон, Тир и Акра. В июне 1099 года крестоносцы подошли к стенам Иерусалима. В городе находился гарнизон, которым командовал фатимидский визирь Египта. Все колодези в округе были отравлены, вырублены все деревья, пригодные для сооружения осадных машин. Попытка взять город сходу закончилась провалом из-за нехватки штурмовых лестниц.

Не оставалось ничего иного, как начать планомерную осаду. Стояла иссушающая жара, а воду приходилось возить за десять километров. В Яффу прибыло несколько кораблей, груженных лесом для строительства осадных машин. В течение месяца были построены две гигантские осадные башни. Затем началась штурм города одновременно с двух сторон: с севера и с юга. Обе атаки

успеха не имели. Но через два дня 15 июля крестоносцы повторили попытку. Воинам северной башни удалось ворваться на стену. На иллюстрации показан момент, когда с осадной башни на городскую стену переброшен мостик, и крестоносцы врываются в город. Вслед за штурмом стен в городе началась резня.

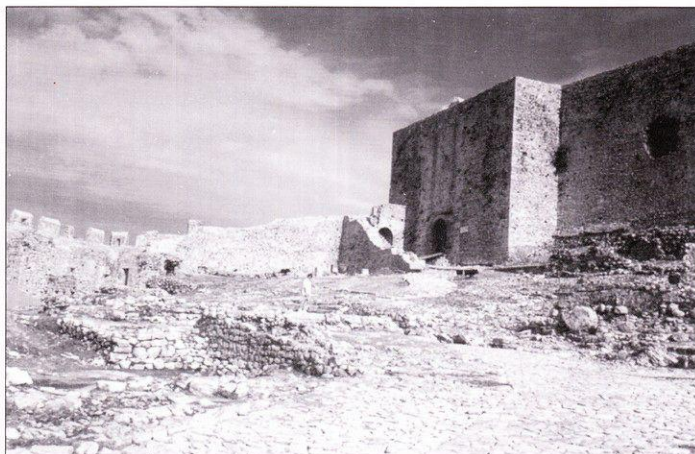
По единодушному решению крестоносцев, королем Иерусалима был выбран Годфрид Бульонский. Однако Годфрид поначалу отказался стать королем, говоря, что он «недостойн носить корону из золота в городе, где Иисус носил терновый венец». Поэтому он принял должность *advocatus sancti sepulchri*. Но через год Годфрид умер, а титул перешел к его брату Балдуину, который не колеблясь провозгласил себя королем. Крестоносцы одержали решительную победу, вторгшись в самое сердце исламского мира, заняв там несколько крупнейших городов. Теперь им следовало подумать о том, как сохранить приобретенное.

Крестоносцы уже столкнулись с турками конными лучниками. Но и у европейцев имелось мощное оружие, в том числе арбалет. Анна Комнина описывает арбалет так: «Цангра - это варварский лук, совершенно неизвестный эллинам. Пользуясь им, не нужно правой рукой оттягивать тетиву, а левой подавать вперед лук; натягивающий это орудие, грозное и дальнometное, должен откинуться чуть ли не навзничь, упереться обеими ногами в изгиб лука, а руками изо всех сил оттягивать тетиву. К середине тетивы прикреплен желоб полуцилиндрической формы, длиной с большую стрелу; пересекая тетиву, он доходит до самой середины лука; из него-то и посылаются стрелы. Стрелы, которые в него вкладываются, очень коротки, но толсты и имеют тяжелые железные наконечники. Пущенная с огромной силой стрела, куда бы она ни попала, никогда не отскакивает назад, а насквозь пробивает и щит и толстый панцирь и летит дальше. Вот насколько силен и неудержим полет этих стрел. Случалось, что такая стрела пробивала даже медную статую, а если она ударяется в стену большого города, то либо ее острая вершина по дуге летит в сторону, либо она целиком вонзается в толщу стены и там остается. Таким образом, кажется, что из этого лука стреляет сам дьявол. Тот, кто поражен его ударом, погибает несчастный, ничего не почувствовав и не успев понять, что его поразило». Анна, очевидно, преувеличивает, но можно считать, что европейский арбалет по мощности значительно превосходил турецкий сложный лук.

ороль Англии Ричард I. Ричард I по прозвищу Левиное Сердце родился в 1157 г. Он был третьим сыном короля Генриха II. В 1189 г. он стал королем Англии. Он был одним из руководителей третьего крестового похода. Будучи на Кипре, он женился на Беренгарии Наваррской. Ричард разбил Саладина при Арсуфе, но не сумел взять Иерусалим. По дороге назад, Ричард попал в плен к герцогу Леопольду Австрийскому. В 1194 г. Ричарда отпустили за выкуп. Вернувшись домой Ричард начал войну с королем Франции Филиппом. В 1199 г. король получил смертельное ранение при осаде Шалю. Ричард считался одним из образцов рыцарства, красоты и нарочитой храбрости. За время своего царствования он провел в Англии всего шесть месяцев, рассматривая страну лишь как источник финансирования своих предприятий. Ричард I считался покровителем трубадуров, также как и его мать Элеанора Аквитанская.

тую Землю. Идея обрела популярность, и в ноябре 1095 г. Урбан II призвал военную элиту Западной Европы освободить Иерусалим от неверных. Слова папы вызвали волну энтузиазма среди военной элиты, особенно нижних ее слоев. Многие простые люди также оказались охвачены этой истерией, тогда как правящий класс сохранял большее хладнокровие.

Время, казалось, было выбрано благоприятное. Император Алексей был хорошо осведомлен о состоянии дел в исламских государствах. По-видимому, в Риме тоже владели этой информацией. Мысль о том, что первый крестовый



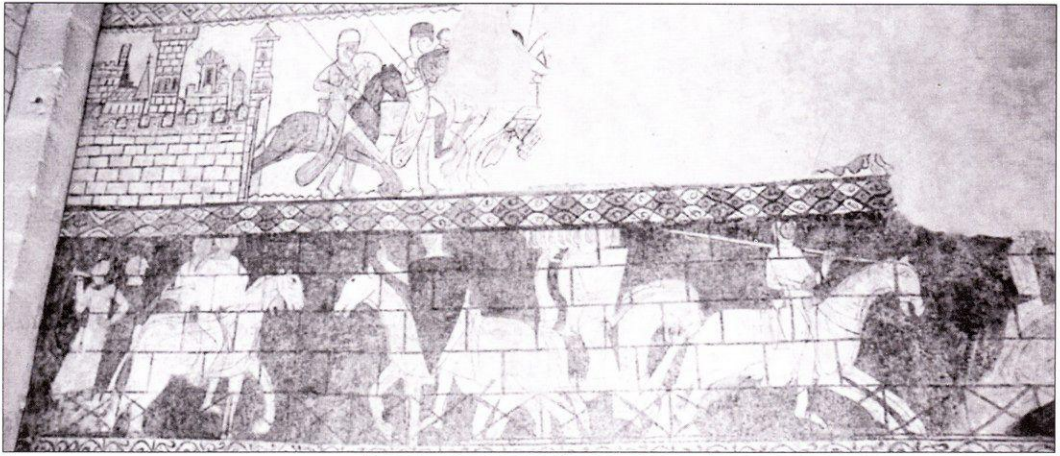
поход двигался в никуда, представляет собой миф. Крестоносцы прекрасно представляли себе, что ждет их по пути. Некогда могущественное государство сельджуков распалось на несколько эмиратов. На территории Сирии и северного Ирака также находилось несколько государств. Большинство из них формально подчинялось великому султану сельджуков, но фактически мусульманский Ближний Восток переживал стадию крайней раздробленности. Эта раз-

дробленность особенно остро ощущалась в Сирии и Палестине, куда и направлялись крестоносцы. Тем временем фатимидский халифат в Египте переживал фазу сравнительного возрождения. Фатимиды никогда не смирились с тем, что им пришлось уступить Палестину и Сирию сельджукам. Поэтому они воспользовались появлением крестоносцев для того, чтобы вернуть себе Иерусалим.

Все исламские государства были по горло поглощены взаимными конфлик-



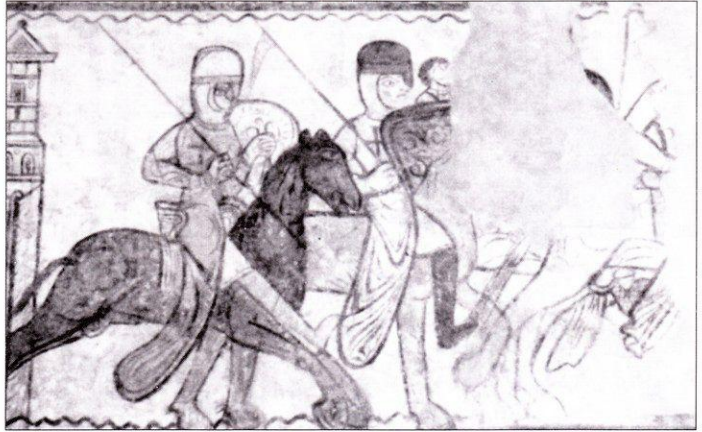
Аэрофотосъемка Эрбила, сделанная в начале 1930-х гг. Эрбил был крупным военным и культурным центром северного Ирака в XII-XIII вв., особенно в период правления в нем Гёкбёри. На момент получения снимка город оставался в пределах средневековых границ. До сих пор в городе сохранился красивый кирпичный минарет, построенный Гёкбёри и переживший монгольское нашествие и войны XX в.



Знаменитая настенная роспись из Крессака, изображающая французских крестоносцев, XII в. По-видимому, сцена изображает победу крестоносцев над Нур ад-Дином в долине Букья в 1163 г. Сохранилась репродукция XIX в., сделанная до того, как фреска получила дополнительные повреждения. На репродукции можно рассмотреть человека, голова которого видна из-за щита одного из рыцарей, и играющего на струнном инструменте. Возможно, это музыкант, сопровождающий армию.

тами. Уверенные в своем превосходстве над византийцами, обеспечившие себе значительное превосходство в богатстве, науке, технологиях, материальной культуре, крупных городах и дальних торговых маршрутах, исламские народы не ожидали появления орды тяжело вооруженных религиозных фанатиков из Западной Европы. Для Ближнего Востока Западная Европа была слишком далеко, чтобы считаться с ее существованием.

Такой взгляд на историю в настоящее время уже не может считаться научным. «Франки» (ifrani), действенно, были более примитивным народом по сравнению с византийцами и мусуль-



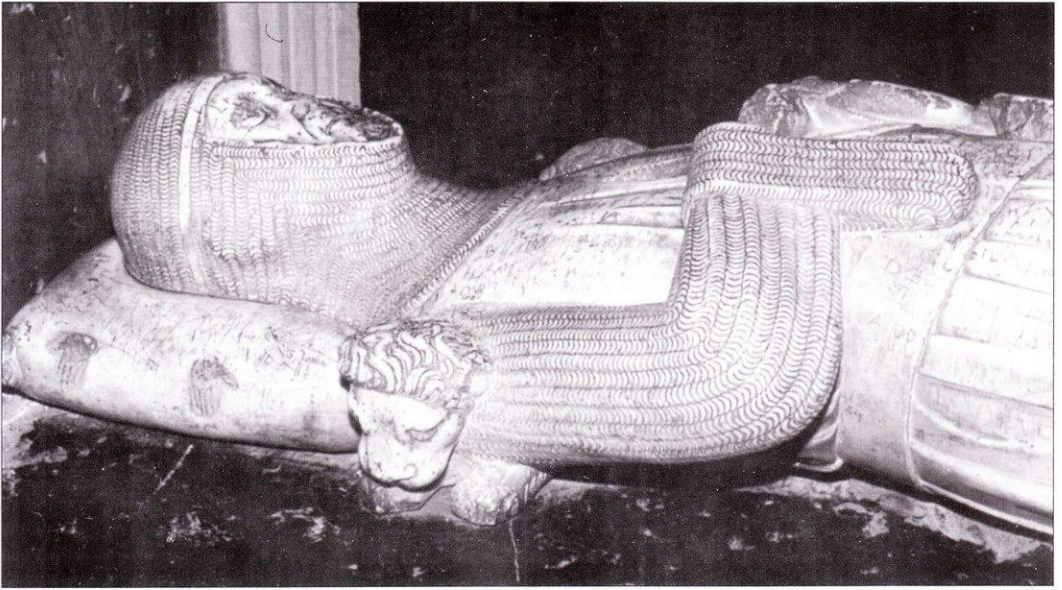
манами, но их уже нельзя было считать нематыми варварами, как это было всего столетием раньше. В военном отношении Италия, Испания, а также большая часть Франции и Англии по уровню приблизилась к Византии. Франция стала основным участником крестового движения. В свою очередь армяне, некогда зажатые между мусульманами и Византией, сумели воспользоваться

моментом и взять под контроль значительные территории в южной и центральной части Анатолии.

Папа Урбан II и император Алексей I были ключевыми фигурами первого крестового похода, но не они возглавили крестоносцев. Фактическим командиром приходилось учитывать желание масс, находящихся у них под началом. Военное руководство этой необычной

Папа Иннокентий III. Лотарио де Конти де Сень родился в 1160 г. в знатной семье. Энергичный, сообразительный и подучивший отличное образование в области теологии и юриспруденции в Парижском и Болонском университетах Лотарио быстро сделал церковную карьеру и добился папства. Вскоре проявились другие черты его характера: поспешность, высокомерность, законничество и склонность к мелочному контролю. Папой он стал в 1198 г. в возрасте 37 лет. Он выбрал себе имя Иннокентий III. Свое папство он посвятил борьбе за утверждение превосходства папской власти над властью светской, борьбе с ересями и поддержке крестовых походов. Его по праву считают создателем крепкой папской власти.

Четвертый крестовый поход. Первая осада крестоносцами Константинополя, описанная в хронике Жоффруа де Виллардуэна. «И вот настал тот срок, который был определен; и все рыцари были в юисье со своими боевыми конями, и все они были вооружены, с опущенными забралами шлемов, а кони были покрыты и оседланы; другие же, кто не был столь привычен к сражению, все были на больших нефах; и все галеры были вооружены и снаряжены. И стояло прекрасное утро вскоре после восхода солнца. И император Алексей ждал их со множеством ратников, построенных в боевые отряды, и с многочисленной свитой по ту сторону. И вот затрубили трубы, каждую галеру связали с юисье, чтобы легче было переплыть. И никто не спрашивал, кому выступать первым; кто мог раньше, раньше и причливал. И рыцари выходили из юисье и прыгали в море, погружаясь по пояс в воду; все они были в полном вооружении, с опущенными забралами и с мечами в руках; а добрые лучники, и добрые арбалетчики, и добрые оруженосцы - каждый отряд высаживался в том месте, где ему случилось пристать к берегу. И греки пригнулись, будто намерены всерьез сдержать их. А едва только наши нацелили копы, как греки обернулись к ним тыл; и вот они пустились наутек и оставили им берег. И знайте, что еще никогда какая-нибудь гавань не была взята столь славно. Тогда моряки начали отворять дверцы юисье и перекидывать мостики; и вот начали выводить коней; и рыцари начали вскакивать на своих коней, а боевые отряды начали выстраиваться так, как должны были».



Надгробье Оттона де Грансона, выходца из Савойи (Швейцарии), начало XIV в. Оттон пережил падение Акры в 1291 г. Он сделал удачную карьеру при английском дворе. Его надгробье датировано началом XIV в., но изображенная военная экипировка старомодна для того времени. Видны некоторые интересные детали, в том числе выступы на кольчужном подшлемнике в районе ушей.

экспедиции носило коллективный характер. Отряды армии формировались по территориальному или языковому принципу, каждый отряд следовал за сензором. В ходе кампании некоторые военачальники проявили больше таланта, нежели другие, как например Боэмунд Тарентский, который проявил себя в кризисной ситуации. Другие вожаки, такие как Раймунд Тулузский (Сен-Жильский) и Роберт Нормандский получили командные посты благодаря своему статусу, богатству и размеру приведенных контингентов. В результате всегда имели место противоречия среди командования. Действительно, успех первого крестового похода, несмотря на все отдельные неудачи, представляется настоящим чудом. В глазах большинства христиан того временем это был явный

знак Божьего благоволения. Годфрид Бульонский, ставший правителем Иерусалимского королевства, явил собой любопытную иллюстрацию того, какие люди стояли во главе похода, отказавшись принять корону в том городе, где Христа венчали терновым венцом.

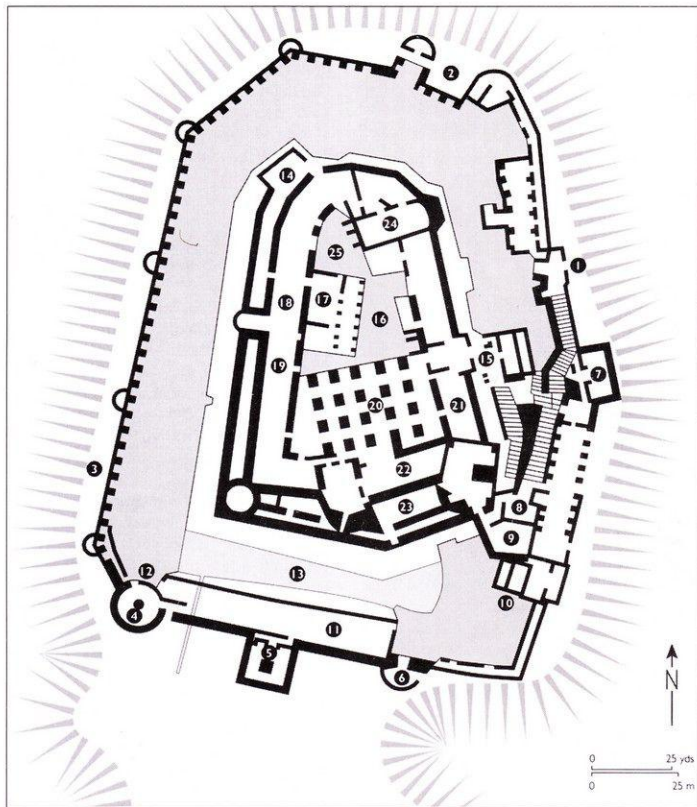
Единое руководство отсутствовало и на исламской стороне. В Иране великий султан Берк-Ярук был занят борьбой с сепаратистами. Спротивление крестоносцам оказывали местные правители. Многие из них храбро сражались, но оказались раздавленными многочисленной армией крестоносцев. Другие правители пытались заключить с крестоносцами союзы, не понимая самой природы крестового похода. Отсутствие взаимной помощи среди исламских правителей потрясло местное

население. Впрочем, потребовалось много времени, прежде чем удалось преодолеть политическую, этническую и религиозную разобщенность мусульман Ближнего Востока.

«Данишменднама», написанная около 1245 г. румским султаном Кай-Каусом II. Эпизод, сражения между маликом Данишмендом и крестоносцем по имени Татис: «Злобный Татис ударил малика Данишмена копьем, но малик отразил удар щитом. Они сражались, обмениваясь ударами копий. Удары были столь сильны, что кольчуги у обоих разлетались на звенья, усеивая землю вокруг... Воздух сотрясало ржание лошадей, грохот доспехов, звон мечей, стук щитов, свист стрел, пение тетивы».

Египтяне использовали нефть против крестоносцев в районе Думьята, свидетельство из летописи де Жуанвилья. «Однажды вечером, когда мы несли ночной караул у башен, случилось, что они подвели орудие, называемое камнеметом, которое они ещё не использовали, и заложили греческий огонь в пращу орудия. Мой сензор Готье д'Эскеире, добрый рыцарь, который был со мной, сказал: «Боже, мы в большой опасности. Если они подожгут наши башни, а мы окажемся внутри, то сгорим заживо. Но если мы бросим наш пост, то обеспечим себя. Поэтому я думаю, что подождите, когда они будут стрелять, мы должны пасть ниц и молиться, чтобы Бог спас нас». Так мы и поступили. Первый снаряд, который они метнули, пролетел между нашими двумя башнями и упал недалеко от нас на площадке, которую расчистило войско, дабы перекрестить реку. Наши люди принялись тушить огонь; и так как сарацины не могли напрямую стрелять по ним из-за сооружений, которые велел построить король, они стреляли вверх в небо так, что их стрелы падали на них сверху. Греческий огонь, когда его бросали, был размером с винный боценок, а выходящий из него огненный хвост был длиною с копьё. И при движении он производил столь сильный шум, что казалось, будто это небесная молния: он подходил на лямке по воздуху дракона. А сияние он распространял такое, что в лагере было светло как днем из-за обилия огня, излучившего сильный свет. В этот вечер они три раза метали в нас греческий огонь и четыре раза стреляли огненными стрелами в нас из арбалетов с воротами».

Король Франции Людовик IX. Родился в 1214 г., стал королем в возрасте 12 лет. Правление Людовика IX было одним из лучших периодов в истории Франции, поскольку отличалось умеренным консерватизмом. В этот период удалось улучшить отношения с Англией. Людовик отличался сильным характером, не занимаясь расщепительством, и не раболепствовал перед церковью. Людовик старался примирить католических владык. Воинственный и мужественный, Людовик был одержим идеей устроить крестовый поход. В 1270 г. он организовал поход в Тунис, но умер в самом его начале. Он был не только благочестивым человеком, но и справедливым, стараясь обеспечить правосудие для всех граждан своего королевства. В 1297 г. Людовика IX канонизировали в лике святых.



Крак-де-Шевалье. 1. Главные ворота. 2. Вырубленные в скале вспомогательные ворота между двумя башнями. 3. Внешняя стена с машикулями. 4. Башня, перестроенная султаном мамелюков Бейбарсом в 1271 г. 5. Башня, вероятно перестроенная султаном Калкуном в 1285 г. 6. Малая башня с задними воротами. 7. Большая выступающая башня, перестроенная мамелюками. 8. Входной пандус. 9. Башня, господствующая над пандусом. 10. Турецкая баня. 11. Длинный сводчатый зал. 12. Входные ступени во внешний двор. 13. Затопленный ров. 14. Башня «Королевская дочка». 15. Башня, защищающая вход в цитадель. 16. Внутренний двор, имевший в свое время спиральную лестницу, ведущую на крышу замка. 17. Дом капитула и аркада. 18. Большой сводчатый зал. 19. Большой сводчатый зал. 20. Трапезная. 21. Склад. 22. Склад оливкового масла. 23. Небольшой склад с масляным прессом. 24. Церковь (переделана в мечеть после прихода мамелюков). 25. Небольшой двор с лестницей на крышу замка.

к Константинополю двумя месяцами спустя, но лишь в начале апреля следующего года армия крестоносцев переправилась на азиатское побережье. Корабли для переброски солдат предоставил византийский император. 14 мая 1097 г. крестоносцы совместно с отрядом византийцев атаковали столицу сельджуков Никею. 26 июня город капитулировал с условием, что перейдет под власть Византии, а кровожадные крестоносцы в него допущены не будут.

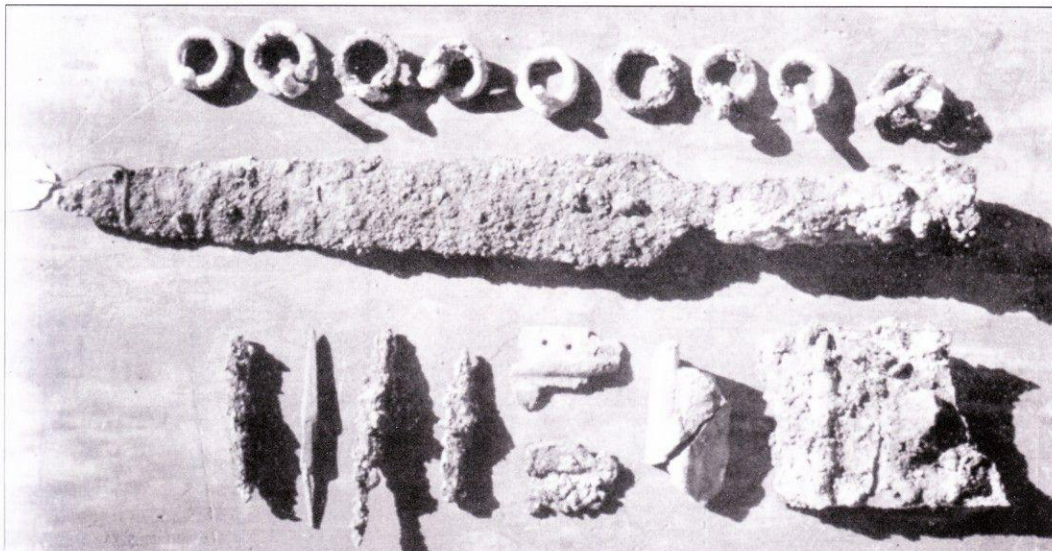
Первый удар крестоносцев на себя приняли не мусульмане, а иудеи, проживавшие в Германии. Действительно, первые документально зафиксированные случаи преследования иудеев относятся именно ко времени первого крестового похода. Серьезные трения у крестоносцев также возникли с жителями Венгрии и Балкан. В результате венгры и южные славяне видели в крестонос-

цах не более чем бандитов. Когда крестоносцы достигли Константинополя, лишь благодаря дипломатическому мастерству императора Алексея удалось избежать дальнейших конфликтов. В целом итальянские норманны показали себя более организованными и дисциплинированными, чего совершенно нельзя сказать о крестоносцах из Франции и Германии.

Первым крупным столкновением между крестоносцами и мусульманами стала катастрофа, постигшая так называемый «крестьянский крестовый поход», который двигался впереди основных сил крестоносцев. Когда практически безоружные крестьяне, которых скорее следовало называть паломниками, вошли в занятую сельджуками Анатолию 21 октября 1096 г. практически все они были вырезаны турками. Первые боевые отряды крестоносцев прибыли *Демон заряжает арбалет, резьба по камню, Франция, начало XII в. Арбалет взводится следующим образом. Ногой его прижимают к земле, наступая на стремя в передней части ложа. К тетиве цепляют крюк, подвешенный на пояском ремне. Арбалетчик распрямляет спину, взводя арбалет. Даже самые примитивные арбалеты считались «дьявольским» оружием, поскольку арбалетные болты легко пробивали лобные доспехи.*



Абул-Аббас ан-Насир ли-Дин Аллах. Родился в 1158 г., сын и наследник халифа аль-Мустади, ан-Насир правил Багдадским халифатом с 1180 по 1225 г. Он практически не виделся со своим отцом, который считал своего сына порочным. Его отношения с матерью, турецкой рабыней, были более тесные. Ан-Насир отстаивал свои взгляды, заняв трон, а также восстанавливал власть суннитских халифов-аббасидов, которые на протяжении столетий оставались в тени светской власти. Благодаря своим усилиям, ему удалось расширить территорию халифата. Багдад снова стал центром суннитского мира, а ан-Насир даже попытался создать на базе суннизма отдельную религию. Ему удалось создать сеть союзов, с помощью которой в 1194 г. разрушить сельджуцкую империю в Иране. Но пришедшие на смену сельджукам хорезмцы оказались более опасным противником. Некоторые источники сообщают, что халиф ан-Насир даже договорился с Чингизханом о совместной войне с Хорезмшахом. Жители Сирии и Египта чувствовали, что халиф больше заинтересован в делах на востоке, не обращая внимание на крестовые походы. Умер ан-Насир в 1225 г.



Фрагменты оружия и доспехов, обнаруженных на руинах Большого дворца в Стамбуле (Константинополь), Византия, XII в. В том же культурном слое обнаружены монеты, относящиеся к середине и концу периода правления Комниных. Это оружие и доспехи больше характерны для восточных степей нынешней Украины и южной России, нежели для самой Византии. Особенно характерны железные маски-личины, одна из которых снята изнутри. Возможно, это доспехи кипчаков-наемников, служивших византийскому императору.



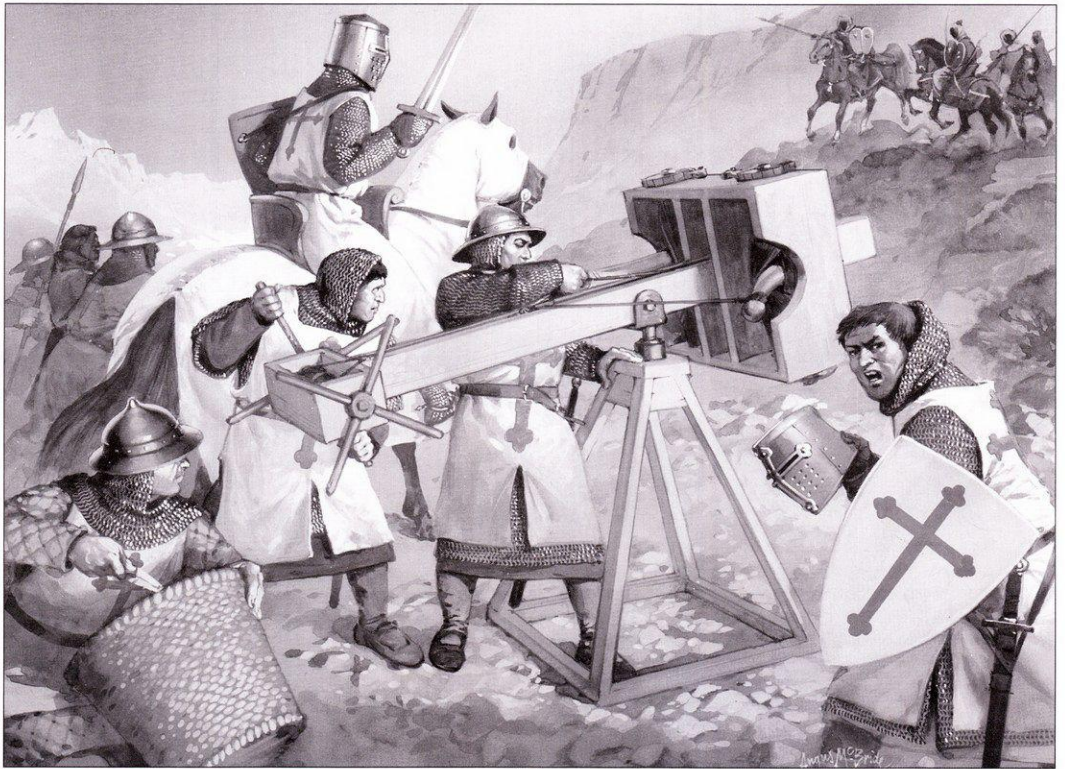
Это обстоятельство нанесло сильный удар по отношениям между крестоносцами и Византией, которые и до этого крепостью не отличались.

Первое крупномасштабное сражение с участием крестоносцев произошло 1 июля 1097 года. Оно закончилось полной победой христиан. Дальнейший марш крестоносцев проходил в тяжелых условиях. Голод, трудности, постоянные штурмы городов, часть из которых занимали византийские гарнизоны, а часть отбивали сельджуки. Следующим

крупным препятствием на пути крестоносцев стал город Антиохия (нынешняя Антакья в Турции). Здесь крестоносцы не только провели эпическую по своим масштабам осаду, но также разбили две турецкие армии, одна из которых пыталась пробиться на выручку осажденному городу, а другая - отбить Антиохию уже после того, как в нее вошли крестоносцы 3 июня 1098 г.

По пути к крестоносцам морем прибывали подкрепления, причем не только живая сила, но и различные грузы. Западноевропейский флот доминировал на восточном Средиземноморье, лишив инициативы флот египетских фатимидов. Но фатимиды тоже не дремали. Они воспользовались трудностями, возникшими у сельджуков для того, чтобы отбить Иерусалим и большую часть Палестины, а также усилить гарнизоны в большинстве портовых городов. Фатимиды попытались вступить в переговоры с крестоносцами, ошибочно считая их операцией наступлением Византийской империи, с которой у фатимидов традиционно были неплохие отношения. Разумеется, крестоносцы, находившиеся слишком близко от своей цели, переговорами не заинтересовались. 15 июля 1099 г. Иерусалим был взят штурмом. Затем последовало несколько крупных сражений крестоносцев с фатимидами в районе Аскалона. Первый крестовый поход завершился ошеломляющим успехом, практическим чудом. Больше чудес не случилось.

Письмо из Мосула, написанное в декабре 1236 г. лидером иудейской общины в Ираке, когда монголы вторглись на Средний Восток. «Не спрашивайте... что произошло с вашим слугой во время, когда он прибыл в эту страну, после того, как он трижды едва не погиб от рук татар (монголов). Третий раз случился в утро поста, когда мы были в аль-Илмрании. Они остались за пределами города, убивая всех, кто попадался им на пути... Когда опустилась ночь, мы попытались уйти в горы, по-прежнему не имея ни крошки во рту. Однако мы не нашли пути и провели ночь у ограды сада, пока не рассветло, когда попытались снова достигнуть гор. Однако они оказались между нами и горами. Мы повернули назад, и увидели впереди пятьдесят всадников, а когда попытались уйти в сторону, заметили еще сотню. Я и все, кто были со мной, быстро исповедали свои грехи, понимая, что смерть неизбежна. Но Б-г внушил мне мысль укрыться в толстой живой изгороди. Я и мальчик укрылись там. Татары прошли мимо изгороди, их было двадцать пять. Они прошли от нас на расстоянии вытянутой руки. Мы оставались в нашем укрытии пока они не скрылись, а мы продолжили путь, блуждая восемь дней, питаясь дубовыми листьями и заплесневевшим хлебом. Когда же мы вернулись домой, то увидели, что все погибли».



Рыцари тамплиеры на Святой Земле, XII век

Иерусалимское королевство нуждалось в защите своих границ. Своих сил у королевства не хватало, поэтому на помощь были привлечены два рыцарских ордена. Рыцарские ордена сочетали военную и духовную силу. Орден госпитальеров первоначально формировался для помощи паломникам, желавшим посетить Святую Землю, но в 1118 году был преобразован в военный орден. Орден по-прежнему оказывал покровительство паломникам, но братья ордена теперь носили доспехи и оружие. Орден стал называться орденом св. Иоанна Иерусалимского. Рыцари ордена носили красные плащи с белым крестом.

Другой знаменитый орден был орден тамплиеров или храмовников. Свое название орден получил по расположению своего штаба в храме Соломона (Тампле) в Иерусалиме. Орден был основан в 1123 году, его отличительным признаком был белый плащ с красным крестом. Вскоре оба ордена сумели разбогатеть и добиться большого влияния. Благочестивая знать по всей Европе жертвовала орденам движимое и недвижимое имущество. Рыцари обоих орденов жили в верности Великому Маистру своего ордена, а также давали обещание вести добродетельную жизнь. Рыцарские ордена формировали гарнизоны для многих замков. Например, знаменитый замок Крак-де-Шевалье защищался орденом госпитальеров. В сражении рыцари орденов никому не давали пощады и сами не ждали ее. Они составляли ударную силу католичества на Ближнем Востоке. На иллюстрации изображен отряд тамплиеров, который из баллисты обстреливает группу мусульманских всадников.

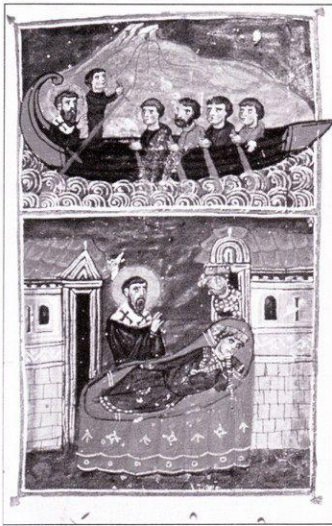
В 1187 году рыцарские ордена не смогли удержать Иерусалим, взятый великим курдским вождем Саладином. Для возвращения Иерусалима был организован Третий Крестовый поход. Во главе похода встали король Англии Ричард I, король Франции Филипп II и германский император Фридрих Барбаросса. Германский император умер по пути, Ричард вместо Иерусалима попал на Кипр, принадлежавший в то время

Византии. Ему удалось занять Кипр и превратить его в базу для дальнейших операций крестоносцев в Палестине. Прибыв на Святую Землю Ричард вернул Акру и начал переговоры с Саладином. Когда переговоры закончились неудачей, Ричард приказал перебить 3000 арабских пленников.

В сражении при Арусуфе Ричард доказал, что кольчужная рыцарская конница может достать быстрых конных лучников Саладина и победить их. Госпитальеры и тамплиеры сражались вместе с Ричардом, но исход сражения решили слаженные действия рыцарской конницы и пеших арбалетчиков. Арабский хронист описывал сражение такими словами: «Противник продвигался в боевых порядках. Их пехота стояла между нами и своей конницей, держа строй и не шевелься, словно стена. Каждый пехотинец был одет в войлочную сутану, под которой скрывались еще какие-то доспехи, так что наши стрелы были бессильны против них. Они же вели ответную стрельбу из арбалетов, поражая коней и людей. Я видел крестоносцев, из которых торчало от одной до десятка стрел, но они не обращали на это внимания».

Решающим фактором, определившим успех, стала военная дисциплина. «Мусульмане осыпали неверных стрелами со всех сторон», - писал Беха ад-Дин, - «пытаясь раздразнить рыцарей и заставить их покинуть пехоту. Но все было тщетно. Они сохраняли хладнокровие и не ускоряли темпа... Нельзя было во восхищении тому терпению, что проявляли эти люди».

Благодаря этой победе крестоносцы открыли себе дорогу на Иерусалим, но Саладин уничтожил все источники провизанта на пути и отравил все колодези. Ричард не мог вступить в эту опустошенную область, не имея мощной службы снабжения, поэтому предпочел отойти к побережью. Ни одна из сторон не сумела добиться решающего превосходства, но Ричарду удалось вернуть крестоносцам полосу земли вдоль побережья, в том числе крупный город Акру. Далее Ричард отплыл на родину и больше не вернулся на Святую Землю не возвращался. Год спустя умер Саладин.



Боевая галера в византийском манускрипте, XII в. Известно множество изображений византийских боевых кораблей, в некоторых случаях у кораблей красный нос и корма. Возможно, такая окраска использовалась для того, чтобы можно было определять свои корабли на большом удалении. Другие источники сообщают, что отличить свои корабли от чужих всегда представляло большую проблему.

Крестовые походы и джихад - исламское сопротивление

Так называемый крестьянский крестовый поход нашел свою могилу на самой границе исламских земель. Вторая волна, собственно первый крестовый поход, одержал чудесную победу при Антиохии, разбил две крупные исламские армии и овладел Иерусалимом. Третья волна разбилась в восточной Анатолии по дороге в Ирак. Возможно, крестоносцы надеялись взять Багдад - столицу исламского мира. Но это поражение имело катастрофические последствия. С этого момента армии крестоносцев уже не могли пройти через Анатолию. Единственным путем, связывающим Ближний Восток с Западной Европой, стало Средиземное море.

Знаменосцы и музыканты исламской армии, как показано на иллюстрации в известном Иракском манускрипте XII века. Флаги, знамена и военные оркестры играли заметную роль в войне на востоке задолго до распространения ислама. Тем не менее, мусульмане возвели применение флагов и знамен в настоящее искусство. Исламские флаги могли иметь разную форму, для них использовалась ткань самых разных цветов. Флаги и музыканты не только поддерживали боевой дух солдат, но позволяли определять часть на поле боя, а также облегчали связь между командирами и их солдатами.



Фреска, изображающая война-святого, Сербия, около 1266 г. Иногда на византийских фресках воинов-святых изображали без античных доспехов, что придавало им внешность, характерную для византийской, сербской или болгарской военной элиты. Здесь оба человека вооружены копьями, но только у одного круглый щит, тогда как у второго продолговатый или треугольный щит.

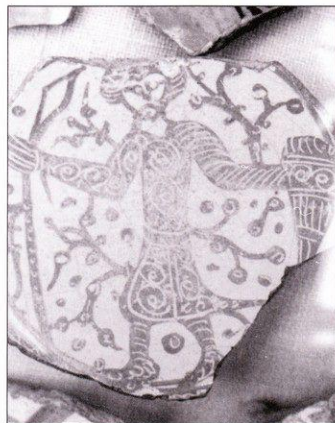
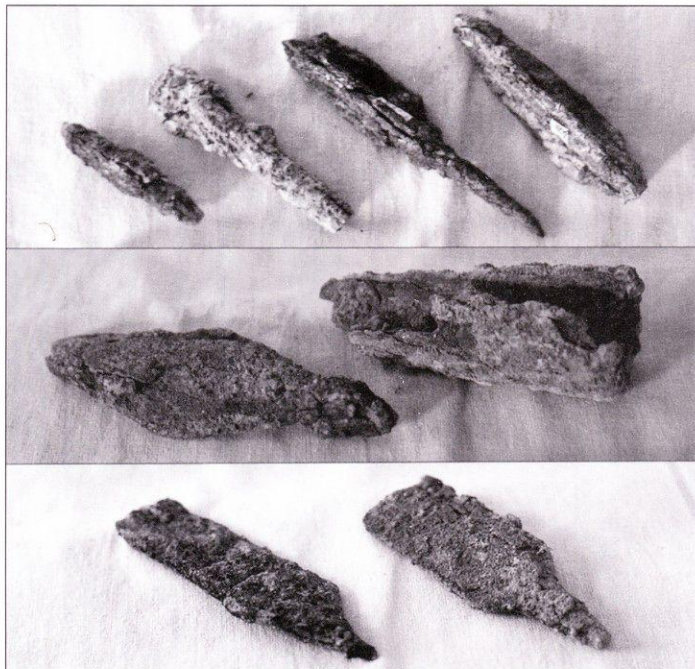
Те участники первого крестового похода, кто остался на востоке, а также многие новички, прибывшие из Европы, объединили силы с армянами и образовали четыре небольших государства на территории нынешних Турции, Сирии, Ливана, Палестины и Иордании. Это были княжество Антиохия, графство Эдесса, графство Триполи и королев-

ство Иерусалим. Пятое государство - Киликийская Армения - сформировалось чуть к северу от Антиохии.

Крестоносцы прекрасно понимали, что контроль над побережьем для них вопрос жизни и смерти. Поэтому они овладели всеми портами за исключением Аскалона, который остался за фатимидами. Фактически Аскалон можно сравнить с современным сектором Газа. Вскоре крестоносцы стали терпеть одно поражение за другим, частично из-за своей чрезмерной уверенности, частично из-за того, что мусульмане начали оправляться от первого шока. В 1100 г. Бозмунд Тарентский, князь Антиохии и, по-видимому, самый опытный военачальник крестоносцев попал в плен. В том же году умер Годфрид Бульонский, правитель Иерусалимского королевства. На его место встал Балдуин Бульонский, граф Эдесский. Тем временем армия фатимидов начала новую кампанию, которая решила в ходе трех сражений в окрестностях Рамлы. Египтяне потерпели поражение в первом и третьем сражении, но в ходе второго сражения сумели практически полностью уничтожить армию крестоносцев. Эту потерю крестоносцы не могли себе позволить.

На севере ситуация также стремительно ухудшалась. Хотя и здесь крестоносцы одержали несколько важных побед, время их славы уходило. Но потребовалось несколько десятилетий, прежде чем крестоносцы осознали, что прежнего преимущества, которым они пользовались во время первого крестового похода, у них больше нет. Крестоносцам пришлось перейти к обороне, тогда как мусульмане постепенно объединяли свои силы, и по мере объединения возвращали себе утраченное.





Керамический фрагмент, на котором изображен египетский пеший воин времен владычества фатимидов, Египет, XI-XII вв. Этот поврежденный фрагмент майолики содержит любопытные детали. Голова воина защищена тюрбаном, что согласуется с другими источниками. Пеший воин вооружен копьем с широким наконечником и каплевидной формы щитом. Левый рукав выкроен из ткани другого цвета, чем остальная одежда, возможно, это изображение кольчужного рукава.

Турецкое оружие X-XII вв. Археологи обнаружили огромное количество предметов в ходе раскопок в районе цитадели Куфы. Эта область на границе с Китаем была центром султаната карахитидов, споривших с сельджуками за господство на северо-востоке исламского мира в период крестовых походов. Среди обнаруженных образцов фрагменты кинжалов, наконечники стрел, наконечники копий. Образцы очень похожи на те, что применялись сельджуками в Согдиане, Иране и Сирии.

В стратегическом отношении государства крестоносцев оставались уязвимыми с востока, где фактически не было определенной границы. Иерусалимское королевство также было открыто с юга. На севере на территории Анатолии возникло несколько сельджукских государств. На востоке лежал большой город Мосул, который стал центром первого контрнаступления мусульман. Кроме того, в глубине территорий, занятых крестоносцами, находился мусульманский город Алеппо, который крестоносцы так и не смогли взять. Дальше к югу находился другой крупный сирийский город Дамаск, который также оказался крестоносцам не по силам. Крестоносцы овладели практически всеми пригодными к обработке землями на Ближнем Востоке, вынеся границу в область полупустыни. Эта область на протяжении столетий не имела определенного правителя, лишь далеко на юге лежали земли Хиджаза, признававшие над собой власть сельджуков. К западу от Ситайской пустыне лежали земли фатимидов. Наконец, фатимиды удерживали единственный порт на палестинском побережье - Аскалон. Благодаря массивной помощи итальянских флотов крестоносцам удалось овладеть Аскалоном в 1153 г. Эта победа открыла крестоносцам путь в Египет, где правящая династия

фатимидов приходила в упадок. Но слабость Египта видел и Нур ад-Дин - турецкий властитель, набравший силу на севере Ирака и Сирии. Именно Нур ад-Дин, точнее его помощник Салах ад-Дин (Саладин) и сумел овладеть Египтом.

В целом крестоносцы игнорировали интересы Византийской империи. Византийцы хотели присоединить к себе Антиохию, но крестоносцы на это не согласились. Впрочем, крестоносцам и Византии удалось заключить союз. Византия не оставляла своих попыток укрепиться в Антиохии. Правители Дамаска опасались своих мусульманских «коллег» из Мосула, поэтому тоже иногда вступали в союз с крестоносцами. Иерусалимский король Балдуин I и дамасский амир Тугтегин поделили доходные места к югу от Дамаска и к востоку

Последняя попытка Саладина осадить Акру, свидетельство Имад ад-Дина аль-Исфахани: «Говорят, что одним участком обороны крестоносцев руководил некий франк, словно джинн проворный и уверенный в дьявольской помощи... Он взял свой щит и, прикрываясь им, показался на стене. В его сторону полетело множество стрел, которые истыкали щит, но не причиняли ему вреда. Лишь когда в щит попала бутылка с греческим огнем, рыцарь вышел из боя».

от Иордана. Тем временем Эдесса продолжала держаться благодаря армянской поддержке и слабости мусульманского правителя в Алеппо.

Эта сложная система взаимных противоборств рухнула в середине XII в., когда мелкие исламские государства начали постепенно объединяться. По мере того, как проходил шок первого крестового похода, исламская военная элита начала воплощать идеи джихада на практике. В целом население Ближнего Востока рассматривало государство крестоносцев не как угрозу для себя, а как оскорбление. Зато иерусалимские короли просматривали усиление Мосула, обнаружив грозного соседа лишь тогда, когда Имад ад-Дин Зенги объединил под своей властью Мосул и Алеппо в 1128 г., а в 1144 г. отбил значительные территории у графства Эдесса. До этого времени внимание крестоносцев было обращено на Дамаск и Египет.

Падение Эдессы вызвало большой резонанс в Западной Европе. В результате св. Бернард Клервский организовал второй крестовый поход. В 1147 г.

Анонимный автор конца XII в. описывает построение армии крестоносцев: «Глади и от мечей, каждый рыцарь на коне, каждая кольчуга, каждый шлем и каждый щит стоит в ряду. Каждое копьё с железным наконечником, каждый боевой конь в красивой упряжи, у каждого добрый меч, у каждого дротик, направленный на врага, арбалеты взведены, стрелы нацелены».



Победа нурок над византийцами при Манцикерте, 1071 г.



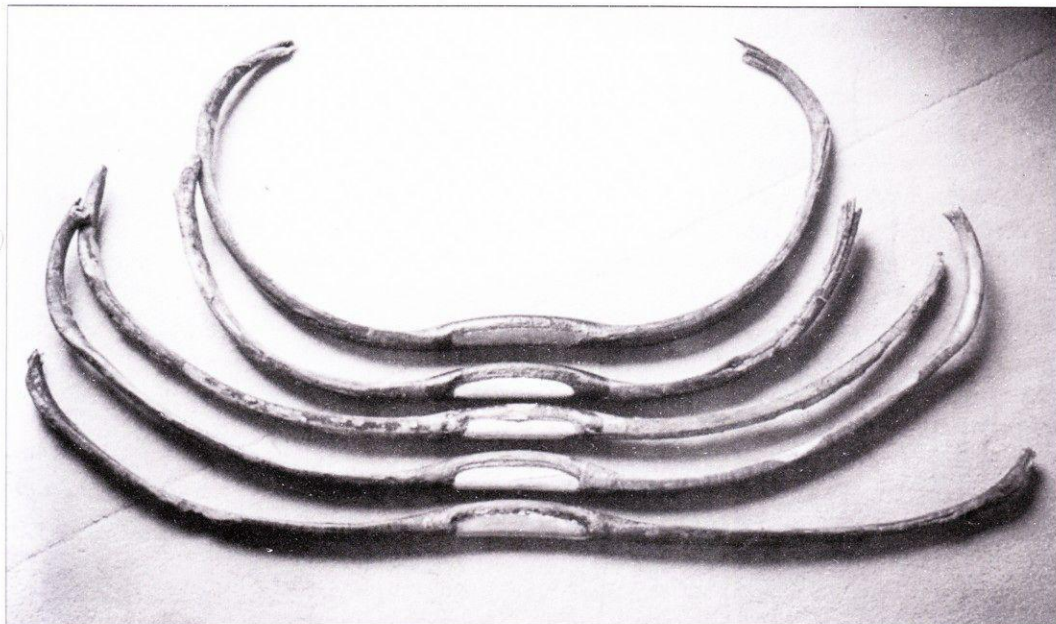
Поражение византийцев при Манцикерте, 1071 г.



Франки штурмуют Иерусалим, 1099 г.



Рыцари тамплиеры на Святой Земле, XII век



Часть коллекции луков и других предметов экипировки лучников из северного Ирака, Сирии и юго-восточной Турции, XII-XIII вв. Датировка этой превосходной коллекции подтверждена радиоуглеродным методом. Луки композитной конструкции, точно соответствуют описаниям, содержащимся в руководствах того времени. Луки могли иметь разный размер, силу натяжения. На Ближнем Востоке, где композитные луки выпускались в массовом количестве, существовали три стандартных типоразмера, что позволяло подобрать лук по силе и способности лучника. Индивидуально изготавливали лишь луки высокого класса.

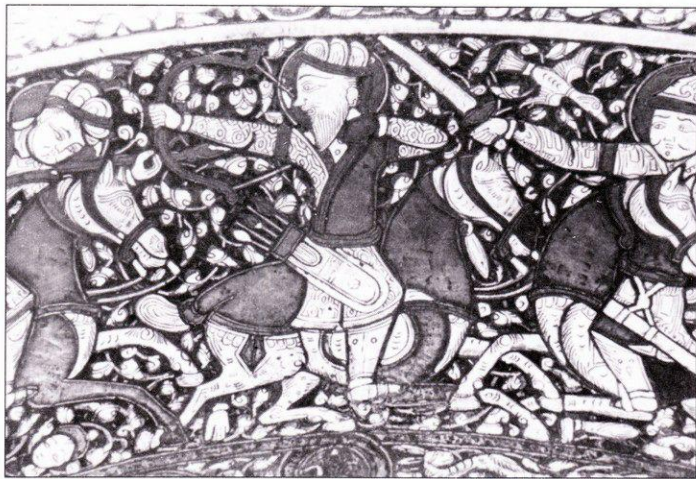
две армии из Франции и Германии выступили в поход. Второй крестовый поход с самого начала стали преследовать неудачи. Движение через Анатолию осложнялось постоянными стычками с турками, которые постепенно перебили почти всех участников похода. До Сирии добрались лишь те крестоносцы, что путешествовали морем. Но даже эта небольшая армия была разгромлена под Дамаском в 1148 г. Второй крестовый поход имел катастрофические последствия также и потому, что из-за него пропала надежда на союз между крестоносцами и Дамаском против Мосула и Алеппо. Прошло всего несколько лет, и в 1154 г. Нур ад-Дин добавил Дамаск к своим владениям.

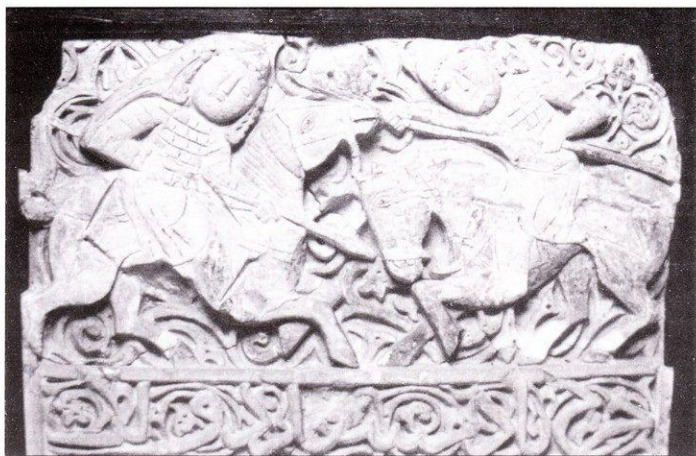
Первым взять под контроль Египет попытался иерусалимский король Амальрик I. В дальнейшем как христианские, так и мусульманские державы неоднократно

Так называемый «баптистерий св. Людовика», а в действительности египетский или сирийский бронзовый резервуар, отделанный серебряной, золотой и медной инкрустацией. Изображены придворные и батальные сцены из жизни мамелюков. Большинство всадников не носят доспехов, хотя у одного имеется полный ламеллярный панцирь и кольчужная бармица, скрывающая лицо. У остальных воинов имеются лишь стеганные казанды, описанные в арабских источниках того времени.

пытались овладеть этой богатой и густонаселенной страной. В 1169 г. армия Нур ад-Дина под командованием полководца Ширкуха овладела Каиром, после чего крестоносцам пришлось отвести свою армию из Египта. В тот же год Ширкух умер. Освободившееся место занял племянник покойного - Саладин. Вскоре Саладин сконцентрировал в своих руках всю власть в Египте. Провела безжалостную чистку и реорганизацию Саладин получил в распоряжение надежную армию. Позднее он добавил в ряды своих солдат рабов-мамелюков.

В 1174 г. умерли Амальрик I и Нур ад-Дин. Саладин присоединил к своим владениям Дамаск. На протяжении нескольких ближайших лет Саладин расширил свои личные владения еще дальше, частично путем прямого захвата, частично добываясь от наследников Нур ад-Дина права владения. В этот период Саладин время от времени вступал с крестоносцами в столкновения, постепенно совершенствуя организацию своей армии. Он также занял южную оконечность Палестины, открыв для исламских паломников путь из Египта в Мек-





Гипсовая пластина, изображающая тяжелооруженных конных воинов в бою или на турнире, Иран, XII-XIII вв. Двое воинов экипированы похожим образом, оба носят небольшие ламеллярные панцири (джавшаны). У воина слева головной убор (а возможно шлем) покрыт длинным куском ткани. Такое покрывало носили гвардейцы и привороны.

Мурья Ибн Али Мирия аль-Тарсуси описывает доспехи: «Джавшан - персидские доспехи, которые изготавливаются из маленьких железных, роговых или кожаных пластинок. Пластины соединяют шнуром из кишки. Они расположены так, что частично перекрывают друг друга. Казанда - арабский доспех. Он состоит из кольчуги, покрытой стеганым матерчатым слоем из шелка с толстой подкладкой. Иногда для изготовления казанды используется парча и другие декоративные материалы».

ку и Медину. Это обстоятельство позволило Саладину позиционировать себя как вождя джихада. Кроме того, теперь Саладин мог свободно перебрасывать силы из Египта в Сирию и обратно.

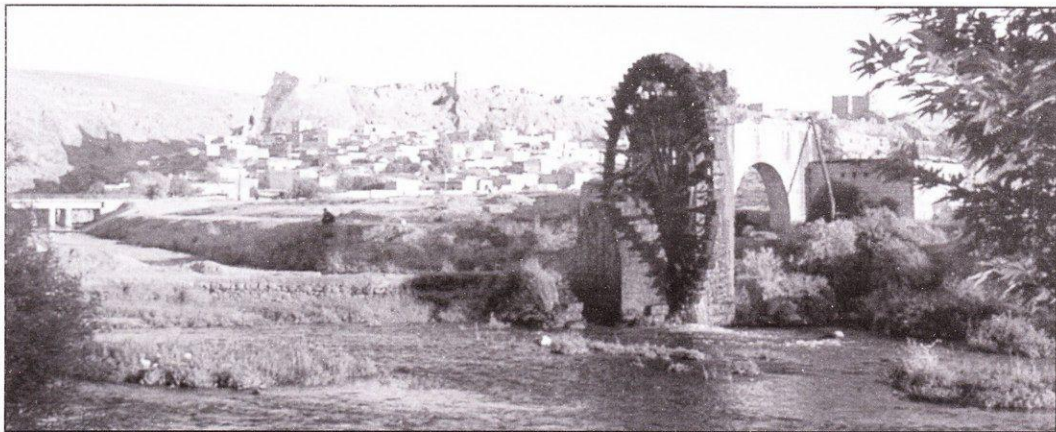
В 1187 г. Саладин начал крупное наступление на Иерусалимское королевство. Достигнутый успех удивил самого военачальника. Армия крестоносцев была практически полностью уничтожена при Хаттине, мусульмане заняли Иерусалим и значительные территории вокруг города. Падение Иерусалима потрясло католический мир еще сильнее, чем падение Эдессы. В результате состоялся третий крестовый поход. Император Фридрих Барбаросса выступил в 1189 г., но утонул в Анатолии. Лишь небольшая часть его армии достигла Сирии. На следующий год на Святую Землю морем отправились французский король Филипп и английский король Ричард. Другие европейские правители также получили приглашение поучаствовать в этом предприятии. Но резуль-

таты третьего крестового похода, хотя и заметные, все же оказались весьма далеки от ожидаемых. Знаменитое сражение при Арсуфе с точки зрения Саладина было неудачливой засадой. Тем не менее, армия Саладина выдохлась, удалось вернуть основные районы Иерусалимского королевства, но не Иерусалим. Фактической столицей крестоносцев на Ближнем Востоке стал портовый город Акра, остававшийся таковым вплоть до своего падения в 1291 г.

Цели крестоносцев на Ближнем Востоке изменились. Все больше их внимание приковывал Египет, который представлял собой основную угрозу для государств крестоносцев. Дорога в Египет была открыта пока западноевропейские флоты доминировали на Средиземном море. Кипр, занятый византийцами в ходе третьего крестового похода, представлял собой превосходную базу для действий против Египта.

На протяжении XIII века судьба государств крестоносцев находилась в

руках западных держав, в первую очередь Германской империи и южной Италии. Правители Сицилии иногда рассматривали Иерусалим как собственное владение, посредством которого они надеялись упрочить свои позиции на востоке Средиземного моря. В это же время обострились противоречия между католической Западной и православной Восточной Европой. Эти противоречия усугублялись упадком центральной власти в Византии и попытками Венеции укрепиться в регионе. Все это привело к тому, что четвертый крестовый поход превратился в поход на Константинополь. В результате падения столицы Византии возникла так называемая «Латинская империя» с Константинополем в центре. Кроме того, в Греции образовалось несколько латинских государств, а от Византии откололось несколько территорий, в том числе Эпир,



Замок Шайзар, поселок и водяная мельница на реке Оронит. Шайзар в центральной Сирии был местом рождения Усамы Ибн-Мункида. В XI-XII вв. здесь существовало карликское государство, управляемое семейством Усамы из племени Бану-Мункид. Шайзар лежал на самой границе, к северу от него находилась Аффамия, принадлежавшая крестоносцам, а к западу лежало государство асаинов. Только к югу и к востоку находились дружественные исламские территории, где правили турки-сельджуки.

Св. Георгий на иконе, написанной на Святой Земле, вероятно в конце XIII в. Изображение сохранилось почти неповрежденным. Видна экипировка всадника, соответствующая экипировке туркопола - легковооруженного кавалериста, находившегося на службе у крестоносцев. Копье и сравнительно небольшой круглый щит, коробчатый колчан идентичны тем, что использовали исламские конные лучники. Кто такая женщина, преклонившая колени у стремени всадника, точно неизвестно, вероятно это заказчица иконы. Ее костюм скорее западноевропейский, нежели византийский.

Амбруаз в «Итинерарии» описывает трудности третьего крестового похода, вызванные погодой: «Когда приготовления были закончены, наши люди вышли из замка Байт-Нуба, но пошел такой дождь с градом, что многие вьючные животные пали. Градины ломали кольчуги палаток, оглушали лошадей. Намокли запасы мяса и сухарей. Оружие и доспехи быстро ржавели, преобладали огромные усилия, чтобы привести их в порядок. Одежда распалась на куски. Люди страдали от непогоды».

Никея и Трабзон. С этого момента военное сотрудничество между католиками и православными стало практически невозможным. Четвертый крестовый поход стал поворотной точкой в истории крестовых походов.

Необходимость поддержки латинских государств на Балканах отвлекло значительные ресурсы, которые могли бы пригодиться на Ближнем Востоке. В Европе энтузиазм первых крестовых походов постепенно угасал. Пятый крестовый поход (1218-1221) как и большинство других организовывался правителями. Он начался со сравнительно небольших операций в Сирии, а затем перерос в более крупную кампанию. Крестоносцы планировали вторгнуться в Египет не с суши, а с моря. Хотя операция и продемонстрировала высокий уровень военной организации крестоносцев, она закончилась поражением. Армия крестоносцев капитулировала перед армией племянника Саладина аль-Камила в 1221 г. Шестой крестовый поход, во главе которого стоял император Фридрих II, представлял собой больше дипломатическую игру, нежели военную экспедицию. Тем не менее, он привел к успеху, по договору 1229 г. крестоносцам отходил Иерусалим. Но этот успех не спасал ситуацию. Положение крестоносцев в Греции и на Ближнем Востоке продолжало ухудшаться. Небольшие группы крестоносцев прибывали с запада, совершали набеги на соседние исламские земли, а затем с трофеями уплывали домой. Один из таких набегов вел Тибо (Теобальд) Шампанский, король Наварры. Это обстоятель-

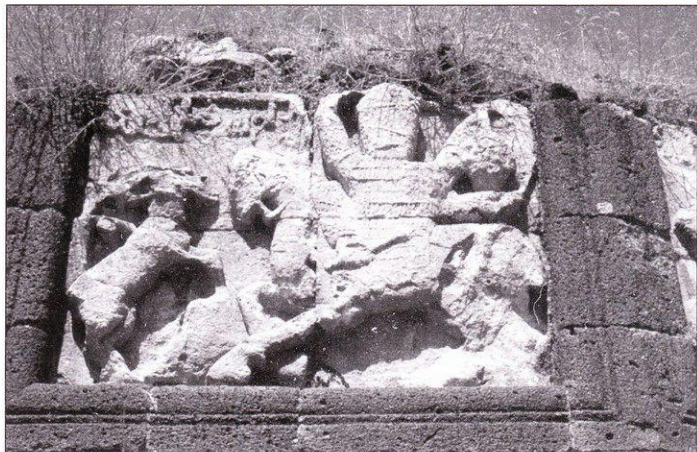


ство заставило присвоить набегу название седьмого крестового похода. Крестоносцы попробовали воспользоваться соперничеством фракций, возникших после смерти Саладина. В результате неудачного союза с Дамаском крестоносцы потерпели тяжелое поражение под Газой. Покушение в Каире привело на трон более деятельного члена династии айюбидов. В результате Теобальд убыл в Европу, так и не добившись победы. В 1244 г. Иерусалим снова был взят, на этот раз армией хорезмийцев, пришедших на службу египетскому султану. Затем хорезмцы нанесли поражение крестоносцам и их союзникам из Дамаска под Ла-Форби на севере Газы. Это был последний случай, когда крестоносцы вступали в регулярное сражение со сколько-нибудь значительной исламской армией.

В 1249 г. французский король Людовик IX предпринял восьмой крестовый поход. Это была хорошо организованная экспедиция, снова имевшая целью Египет. Крестоносцы высадились в районе Думьята в восточной части дельты Нила и двинулись вверх по реке к Каиру. Повторился сценарий пятого крестового похода. Под Мансурой армия

Людовика потерпела поражение. Параллельно в Египте произошел военный переворот, султан из династии айюбидов был свергнут, а на место потомков Саладина пришли султаны-мамелюки. Султан-мамелюк сам был солдатом из числа набранных в армию рабов. Египет превратился в государство, живущее ради армии, а в самой армии доминировали мамелюки, в большинстве своем выходцы из Средней Азии и юга России.

Монгольские орды под предводительством Чингиз-хана оказались естественными союзниками Западной Европы, вторгшись на исламские земли. Несмотря на опустошение монголами Руси, Польши и Венгрии многие на западе продолжали рассматривать монголов как дружественную силу. Муслимане, естественно, видели в монголах только заклятых врагов. В 1258 г. внук Чингиз-хана Хулагу-хан взял Багдад, убив последнего халифа из династии аббасидов. На следующий год он овладел Дамаском, а затем вернулся в Среднюю Азию. В 1260 г. монгольская армия Хулагу-хана вторглась в Сирию, но потерпела поражение от мамелюков под Айн-Джалутом в Палестине. Это было первое крупное поражение монгольской



армии в открытом бою. Айн-Джалут стал поворотной точкой в кампании монголов на Ближнем Востоке. В конце XIII в. монгольский ильхан (правитель области) Ирана и Ирака принял ислам, что положило конец войне.

Хотя государства крестоносцев продолжали держаться, а сами крестоносцы время от времени совершали вылазки, они превратились всего лишь в пешки в чужой игре. Мамелюки Сирии и Египта рассматривали христианские анклавы в Палестине как стратегическую угрозу для себя, которую следует устранить раз и навсегда. Тем временем государства крестоносцев продолжали ослаблять сами себя в бесконечных спорах о том, кто займет трон короля в Иерусалиме. В этом конфликте были заинтересованы итальянские торговые республики, которые надеялись получить преимущества в случае прихода к власти той или иной фракции. В конфликте между собой находились и крупные рыцарские ордена тамплиеров и госпитальеров. В довершение мамелюки совершали постоянные набеги, опустошая сады, рынки и сахарные плантации вокруг немногих городов и замков, оставшихся в руках у крестоносцев. Одна за другой крепости переходили в руки мусульман. Новые хозяева часть замков разрушали, а часть, напротив, укрепляли для использования в будущем.

В 1268 г. мамелюки под командованием султана Бейбарса опустошили Антиохию. В 1270 г. король Людовик IX снова выступил в крестовый поход, на этот раз против Туниса и Северной Африки. Но и этот крестовый поход закончился катастрофой и смертью француз-

Образец протонародного западноевропейского искусства XII в. Историки часто пренебрегают такими предметами, и напрасно. Здесь такое примитивное изображение крестоносца, вооруженного мечом. Продолговатый треугольный щит украшен изображением креста.

ского монарха. На следующий год в Сирии собрался небольшой отряд крестоносцев во главе с принцем Эдуардом, будущим королем Англии Эдуардом I. Но численность отряда была слишком маленькой, ситуация в государствах крестоносцев слишком близка к анархии, а сопротивление мамелюков слишком сильным. В том же году пала казавшаяся неприступной крепость госпитальеров Крак-де-Шевалье.

На протяжении 1270-х гг. мамелюки были поглощены войной с монголами, но в 1285 г. новый султан Калаун возобновил войну с крестоносцами. Его первой целью стали остатки княжества Триполи и владения госпитальеров в районе Маргата. Маргат пал в 1285 г., а Триполи в 1289 г. Государства крестоносцев потеряли будущее. Несмотря на отчаянные призывы, Западная Европа на помощь не пришла. В 1290 г. был собран венецианский и арагонский флот, но это случилось слишком поздно.



Вырезанная из камня фигура конного воина в доспехах, Сирия, XII в. Огромный, но почти полностью разрушенный мост у Айн-Дивара построен в XII или в самом начале XIII века. Некогда он соединял берега Тигра, хотя в наши дни русло проходит в нескольких сотнях метров к востоку. Мост представляет собой важный образец исламской гражданской архитектуры времен крестовых походов. Резные украшения моста никогда не публиковались с высокой детализацией. На данной панели изображен всадник, сидящий боком в седле (по-видимому, по иконографическим причинам), облаченный в ламеллярный панцирь-джевашан, надетый поверх кольчуги с длинным рукавом. Лицо всадника скоблено, но виден кольчужный подшлемник или бармица и круглый шлем.

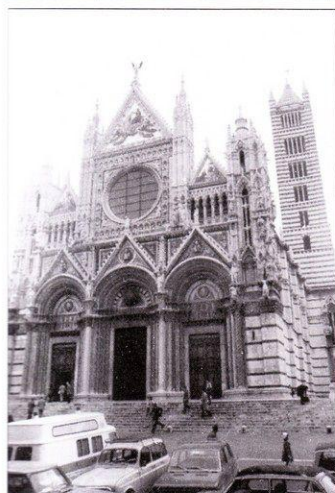
В 1291 г. султан мамелюков аль-Ашраф Халил, сын Калауна собрал огромную армию добровольцев и профессиональных солдат из Египта и Сирии. На вооружении армии имелись лучшие осадные машины того времени. Целью Халила стала прибрежная Акра. Осада шла тяжело, лишь спустя семь недель мамелюки сумели вернуться в город. С падением Акры обычно связывают конец эпохи крестовых походов. Действительно, оставшиеся в руках крестоносцев Тир, Бейрут, Атлит, Тортоза и Хайфа были оставлены европейцами еще до подхода мамелюков. Сидон какое-то время держал осаду, но позднее также был эвакуирован.

На Ближнем Востоке в руках крестоносцев оставался Джубейл (Ливан) и небольшой островок Руад. Правитель Джубейла Петр Эмбриако признал власть мамелюков и еще несколько лет сохранял свое место. Его наследник перешел в ислам и вскоре династия пол-



Еще не публикованный набор сирийского или иракского вооружения, доспехов и конской упряжи XII-XIV в. Здесь представлен почти полный панцирь. Доспех состоит из полос твердой кожи, которым придана форма, позволяющая облегать тело. Каждый сегмент раскрашен и состоит из нескольких полос тонкой кожи, сшитых и склеенных между собой. Каждый сегмент соединяется с соседними с помощью кожаного ремня, проходящего внутри.

Баха ад-Дин Ибн Шаддад в своей книге «Ал-Навадир аль-Султанья» описывает движение третьего крестового похода вдоль побережья: «Противник построился боевым строем, пехота выдвинулась перед конницей, образовав плотный строй. Каждый пеший воин носил толстый войлочный кафтан и кольчугу. Такие доспехи хорошо защищали от наших стрел, пущенных издали. Они же стреляли в нас из арбалетов, ранив правых и их лошадей».



ностью ассимилировалась мамелюкской элитой. Тамплиеры закрепились было на Руаде, но были выбиты оттуда мамелюками в 1302 г. Киликийская Армения продолжала существовать как союзник монгольского ильхана, но в 1375 г. объединенные армии мамелюков и анатолийских турок уничтожили и это государство. Христианское королевство на Кипре продержалось еще какое-то время, поскольку остров был превращен крестоносцами в базу, откуда они совершали морские набеги на владения мамелюков.

Хотя в первом крестовом походе участвовали и мирные паломники, успех похода определяли воины. Основу кавалерии составляли рыцари. Их экипировка отражала статус и состоятельность владельцев, поэтому могла колебаться в широких пределах. Основным оружием рыцарей было копье и меч. Копье рыцари держали, зажав под мышкой и направив его горизонтально вперед. Это означало, что каждый воин мог атаковать противника только непосредственно перед собой. Но рыцарское копье не

Собор в Сиене. По-видимому, это самая большая и внушительная церковь, в кладке которой использовали чередование белых и черных камней. Данный стиль украшения позаимствовали европейцами у мусульман. Подобные церкви строились с конца XII и до начала XIV века.

предназначалось для индивидуального боя. Его использовали для массированных лобовых атак в плотном строю. Меч считался вспомогательным оружием и пускался в ход только при обороне или в других случаях, когда копье оказывалось неприменимо.

Меньше мы знаем о западноевропейской пехоте времен первого крестового похода. Можно утверждать, что пехота крестоносцев имела боевую ценность, ее нельзя считать простым пушечным мясом. В пехоте служило множество профессиональных воинов и сержантов, а также городские ополченцы и различные добровольцы. Следует также упомянуть такую разновидность пехоты как арбалетчиков. К концу XI в. заметную и все возрастающую роль стали играть арбалетчики.

Рыцарская кавалерия мало менялась со временем, лишь оттачивалась тактика конной атаки. Изменения в рыцарской экипировке в большей степени объяснялись распространением арбалетов. На Ближнем Востоке заметную угрозу представляли и лучники. В результате доспехи рыцарей становились тяжелее, применялись также конские доспехи. Возросшая масса доспехов потребовала использовать сильных и выносливых лошадей, способных нести законных в броню всадников.

Тактика западноевропейской пехоты также скорее оттачивалась, нежели из-



Крестоносцы сопровождают христианских паломников по Святой Земле, XII-XIII вв.

Несмотря на свое неудобное положение в самом сердце исламского мира, государства крестоносцев оказались весьма стойкими и сохранили свое влияние в регионе на протяжении всего XIII века. Рыцари-крестоносцы обеспечивали вооруженный эскорт группам паломников, стремившихся посетить святые места в Палестине. Сумев обеспечить защиту внутренних областей, крестоносцы начали предпринимать экспедиции вовне.

В 1202 году армия франков отправилась в Четвертый Крестовый поход. На этот раз целью похода были не мусульмане, а православные христиане. Венецианцы, бывшие конкурентами византийцев, увидели удобный случай разделиться с соперниками, и предоставили для крестового похода свои корабли.

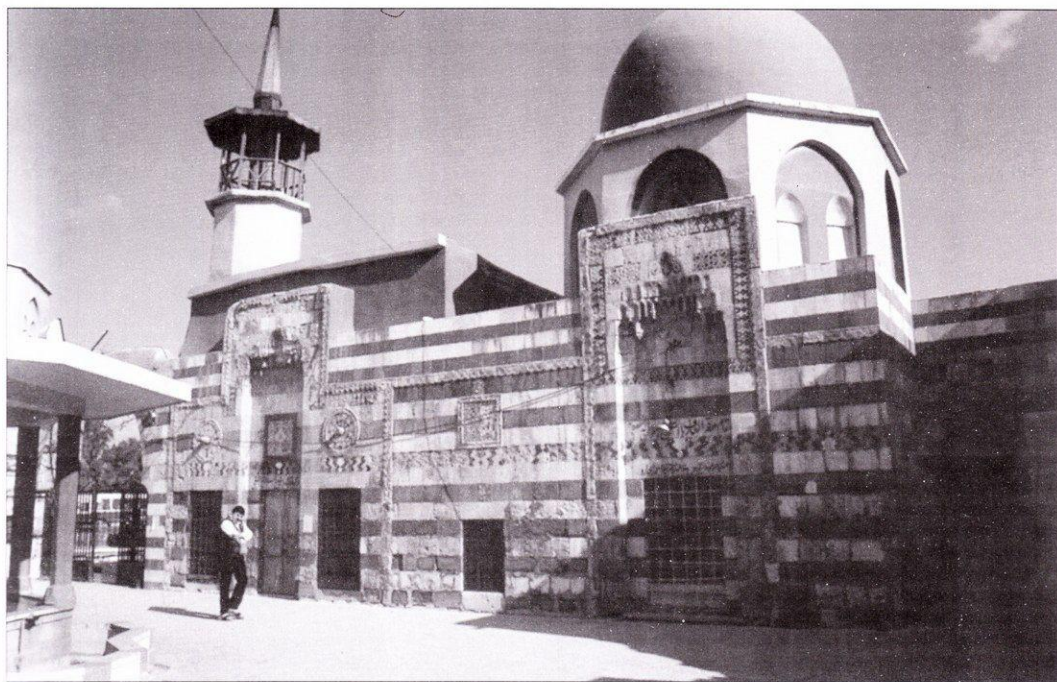
Когда армия крестоносцев прибыла к Константинополю, венецианцам удалось прорваться через цепь, преграждавшую вход в бухту Золотой Рог и подойти к самой городской стене. Крестоносцы прямо с мачт кораблей перебрались на городскую стену. Виллардуэн в своей летописи «Завоевание Константинополя» описывает это такими словами: «Вы могли бы видеть тогда, как манганью бросали камни с нефос и юссье, и как летели стрелы из арбалетов, и как непрерывно стреляли из луков, и как те, кто был в городе, очень отважно защищали стены и башни, и как лестницы нефос приближались вплотную к стенам настолько, что во многих местах ратники бились между собой на мечях и копьях; и шум стоял столь великий, что казалось, будто земля и море раскалываются».

На следующий день Балдуин Фландрский разбил византийскую армию, вышедшую из города. Венецианцы выдвинули своего кандидата на византийский трон, но после нескольких

месяцев плохого мира война встухнула с новой силой. На этот раз Балдуин ворвался в город и разграбил его. Византийский император бежал, а его место занял Балдуин. Земли вокруг Константинополя и значительная часть Греции отошла к новой Латинской империи. Но вскоре Балдуин попал в плен к болгарам. Венецианцы помогли эвакуировать уцелевших крестоносцев.

Взятие крестоносцами Константинополя в 1204 году нанесло смертельную рану Византийской империи. Дальше началась агония, хотя и продлившаяся более двух столетий. Следующие два крестовых похода были нацелены на Египет. В 1218 году Пятый Крестовый поход начался в Дельте Нила, где находился город Дамьетта. Здесь крестоносцы также пытались штурмовать город прямо с кораблей, но защитники оказали упорное сопротивление. Осада затянулась на несколько месяцев, но все же Дамьетту удалось взять. Дорога на Каир была открыта. Но нехватка ресурсов не позволила крестоносцам развить успех, хотя они и предпринимали попытки продвинуться к Каиру. Зажатые в болотистой дельте, крестоносцы были вынуждены вернуть арабам Дамьетту в обмен на возможность беспрепятственно отступить. События повторились в ходе Седьмого Крестового похода. Французский король Людовик IX повел армию вдоль Нила и занял Дамьетту, но не смог дойти до Каира. Хуже того, французский король попал в плен, откуда был выпущен лишь после уплаты крупного выкупа. В 1270 году французский король начал Восьмой Крестовый поход против Туниса, в ходе которого скончался.

В целом XIII век ознаменовался натиском католицизма по всему Средиземноморью. Крестоносцы сумели отбить у мусульман половину Испании, достигнув Толедо. Но все эти успехи померкли перед лицом новой угрозы. С востока надвигались монголы.



Одна из характерных черт европейской архитектуры времен крестовых походов - каменная кладка в виде чередующихся ярусов белых и черных камней - белого известняка и черного базальта. Такая декоративная кладка применялась на Ближнем Востоке задолго до прихода крестоносцев, была позаимствована крестоносцами и перенесена ими на европейскую почву. На снимке мавзолейная мечеть шейха Реслана в Дамаске построена в XII в.



Семиарочный фасад мечети аль-Акса, обращенный к Куполу Скалы в Иерусалиме. Мечеть построена в 1217-1218 гг. племянником Саладина аль-Маликом Муаззамом, ставшим айюбидским правителем Сирии. Строительство шло в период, когда Иерусалим в первый раз был потерян крестоносцами. Архитектура мечети исламская, но с заметным европейским влиянием. Крестоносцы рассматривали старую постройку на этом месте как храм Соломона, здесь размещалась штаб-квартира ордена тамплиеров.

менялась, на поле боя пехоте отводилась оборонительная роль. В открытом сражении и на марше по территории противника пехота прикрывала конницу, образуя оборонительный периметр. Кавалерия действовала из-за пехотного прикрытия. Кроме того, пехота активно участвовала в осадной войне. При осаде рабочие и саперы работали под командованием рыцарской элиты. Доспехи пехотинца в принципе были теми же, что и у конного воина, хотя были легче, в первую очередь за счет отказа ножных доспехов и применения более легких шлемов.

Пехотное вооружение по сравнению с вооружением рыцарской конницы отличалось сложностью и разнообразием. Арбалеты и композитные луки получили широкое распространение в государствах крестоносцев, в Италии и других районах Средиземноморья. К концу XIII в. мощность арбалетов возросла в значительной степени. Кроме копий, мечей и кинжалов пехотинцы могли вооружаться самыми разными видами древкового оружия, в том числе колющего и рубящего действия. Иногда наконечник древкового оружия дополнительно оснащался крючком, с помощью которого можно было стащить всадника с седла. Пехотные щиты по размеру варьировали от небольших баклеров, едва прикрывающих кисть руки, до огромных мантилетов, которые ставились на землю в ряд.

Военная экипировка исламских армий отличалась большей сложностью, отражая более пестрое происхождение. В какой-то степени то же самое можно сказать и о византийской армии. В плане военных технологий и тактики Ближний Восток XII-XIII вв. представлял собой синтез наследия, полученного от греко-романской и сасанидо-персидской цивилизаций, к которому добавились традиции Аравии, Великой Степи, Средней Азии и Средиземноморской Европы. Упомянутый синтез шел с VII по XI вв. Наследие интересно еще тем, что получило достаточное отражение в многочисленных арабских военных руководствах, составленных в этот период.

Официальное письмо фатимидского чиновника, обнаруженное в хранилище каирской синагоги. Оно адресовано хадиду аль-Амиру (1101-1130) и посвящено итальянским купцам, доставившим груз древесины в Александрию: «Во имя Всемилостивого Бога. Благословение Его с вами. Его милости и благодеяния да пребудут с тобой, наш повелитель Имам аль-Амир би-Ахам Алах, предводитель правоверных, твоими славными предками и благородными потомками вплоть до Судного дня. Раб цедует землю у ног владыки, путь Бог удвоит свет и воздвигнет светильник. Раб докладывает, что прибыли купцы из Рима, доставившие груз древесины. Их трое, и с ними их товарищи. Они сообщают до ломейта написания этих строк... [на этом письмо обрывается].»



Ксилография на бумаге, вероятно, образец для тиснения по ткани, обнаружена на руинах Фустата, Египет, XI-XII вв. Неизвестно, насколько гравюры были распространены в средние века в исламском мире. Хотя простая ксилография на цельном куске древесины была известна в Китае, существовали и более продвинутые технологии, с которыми ознакомились крестоносцы.

Распространенное представление о исламских армиях, как о почти исключительно конных армиях, неверно. В действительности армии формировались из разных источников и имели пестрый состав. Не существовало также армий, состоящих исключительно из конных лучников, хотя в XII-XIII вв. конные лучники тюркского происхождения играли заметную роль. Профессиональные солдаты, как мамелюки-рабы, так и свободные, умели пользоваться копьями, мечами, булавами, кинжалами и луками. Луки на Ближнем Востоке применяли для беспокорящего обстрела противника на дальних дистанциях и для прицельной стрельбы накоротке. Для обстрела выбирались неподвижные или медленные цели.

Высказывались предположения о том, что успех первого крестового похода в какой-то степени обусловлен упадком боевой дисциплины и низким уровнем боевой подготовки исламской военной элиты, тогда как изгнание крестоносцев из Палестины объясняется возрождением прежнего воинского духа. Это представляется правильным.

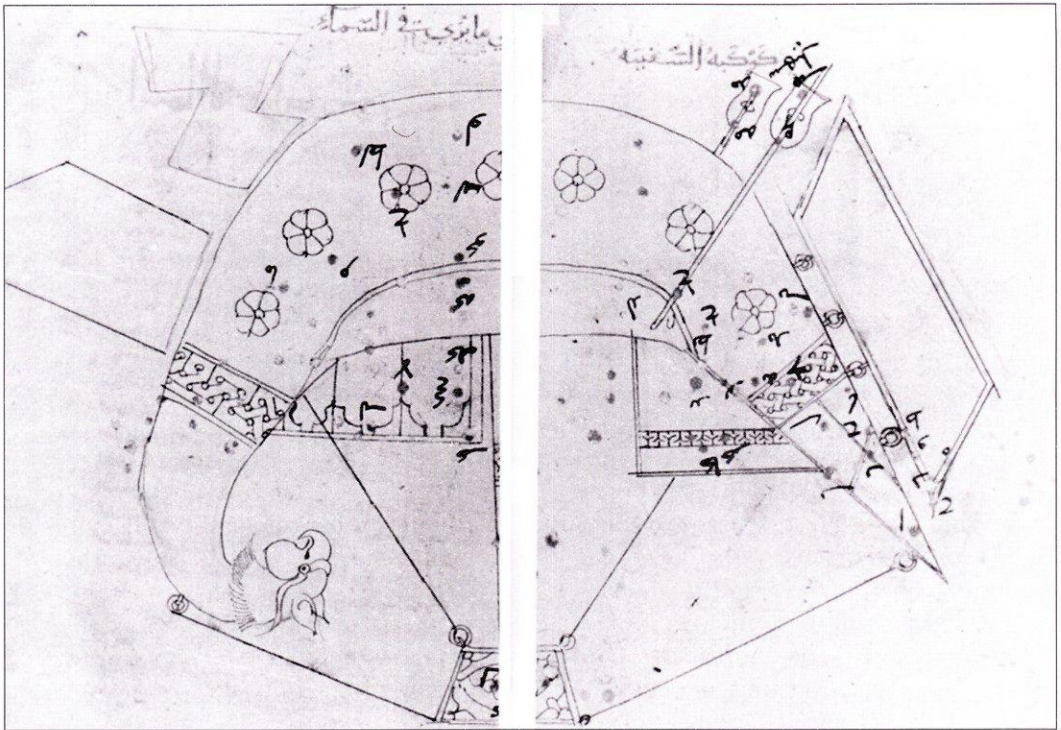
Фульхер из Шартра сообщает о проблемах, с которыми столкнулись корабли крестоносцев: «Многие трудности, которые Бог попустил нам, встретились нам по пути. Однажды потерялся якорь, в другой раз сломалась рея и резной форштевень, постоянно рвались канаты... Многие корабли находились в постоянной опасности. Дули сильные ветры со всех сторон. С гор воздушные потоки спускались в долины, где заворачивались вихрями. Если на пути попадались пираты, то корабли подвергались разграблению. Но для тех, кто претерпел все это во имя Господа, была уготована награда.»

Германский паломник Теодорихс описывает госпиталь св. Иоанна в Иерусалиме, 1169 г.: «Невозможно описать, это надо видеть своими глазами, насколько красиво здание, как много в нем комнат, кроватей и других вещей, необходимых для помощи бедным и больным, как много средств, чтобы поддержать силы больных, как самоотверженно работают люди, помогая ближним. Пока мы ходили по госпиталю, нам не удалось точно сосчитать число больных, но мы насчитали более тысячи больничных коек.»

ведь именно свирепые мамелюки в конечном итоге смогли уничтожить государства крестоносцев. При этом применялась прежняя тактика, организационные принципы, оружие и доспехи. Единственное отличие поздних исламских армий заключалось в падении роли пехоты.

Мусульмане применяли оружие, которое принципиально не отличалось от оружия крестоносцев. Первоначально исламские мечи имели прямые клинки, тогда как кривая среднеазиатская сабля получила распространение лишь в XI в. Исламская конница в ближнем бою шире использовала кинжалы, само слово кинжал происходит от тюркского *hanjar*. Исламские композитные луки конструктивно мало отличались от тех, что использовались в Византии, Испании и на юге Италии, имея те же три слоя: деревянный, роговой и сухожильный. Впрочем, турецкие луки от европейских отличались формой, будучи короче, толще, жестче. Для натяжения лука требовалось значительное физическое усилие и более продолжительная подготовка, зато турецкий лук лучше подходил для стрельбы с седла.

Исламские доспехи делались на иных принципах, нежели европейские.



Созвездие Арго изображенное в стилизованной манере на страницах средневекового манускрипта. Некоторые исламские астрологические трактаты содержат интересные детали, касающиеся конструкции корпуса и такелажса. Этот пример, выполненный в Египте в 1130/31 гг., показывает подвешенное рулевое перо задолго до появления такого устройства на средиземноморских кораблях. Художник, вероятно, рисовал по словесному описанию, не видя устройства собственными глазами, поэтому оно получилось довольно бесплотовое. Подвешенное на петлях рулевое перо использовалось по Индийскому океану. В действительности китайские корабли доходили до Египта и Ирака, что позволяло арабским кораблестроителям перенять идею подвесного рулевого пера.

Исламский восток испытывал дефицит железа, поэтому кольчуги и железные шлемы усиливали за счет бронзовых ламеллярных панцирей, а также стеганых доспехов. Для изготовления доспехов на востоке широко применялась кожа и даже дерево. Для изготовления мягких стеганых доспехов использовался хлопок, шелк, шерсть и другие материалы.

Недавно было убедительно показано, что исламская военная элита располагала рослыми лошадьми, превосходящими по размеру лошадей европейских рыцарей. Конные мамелюки умели атаковать копытами наперевес, на манер европейских рыцарей, но это не была их основной тактикой. Соответственно, исламские седла не имели высоких лук,

характерных для европейских рыцарских седел, а скорее походили на «ковбойские» седла американского запада. Конские доспехи: стеганые, войлочные, кольчужные, чешуйчатые или ламеллярные - были известны на исламском востоке, но встречались лишь у представителей военной элиты. На флангах мусульманских армий обычно действовали конные лучники, которые прикрывали действия армии, не вступая в ближний бой с противником.

За всю историю Ближнего Востока в пустынных областях произошло лишь несколько крупных сражений. Почти все крупные кампании ограничивались областями долины и дельты Нила, а также областями «плодородного полумесяца» от юга Палестины до юга Ирака. Война также могла захватывать полупустынные области Анатолии и Ирана. Все эти земли имело смысл захватывать или защищать, поскольку именно здесь было сконцентрировано основное население и здесь проходили торговые пути. Более того, армии того времени в значительной степени зависели от провiantа и фуража, добываемого на месте, поэтому просто не могли себе позволить углубляться в пустынные

области. Даже непобедимые монголы столкнулись с тяжелыми проблемами, оказавшись в специфических условиях Ближнего Востока.

Другая климатическая особенность Ближнего Востока заключается в слишком жарком лете. Высокая температура практически исключает возможность ведения боевых действий. С другой стороны осень и зима или слишком влажные (Сирия) или слишком холодные (Анатолия и Иран). Перед началом войны приходится откормить лошадей, собрать урожай, дожидаться пока откроются горные проходы, спадет уровень воды в Ниле. Даже муссоны, дующие с Индийского океана оказывают заметное влияние на ситуацию в регионе. Ближний Восток постоянно был очагом различных инфекционных заболеваний. Инфекция поражала в первую очередь оседлое население, сперва городское, затем и сельское. Кочевники от эпидемий страдали в меньшей степени. Пришельцы также были больше подвержены болезням по сравнению с местными жителями, имевшими иммунитет. Словом, на Ближнем Востоке военно-политическая ситуация во многом предопределялась экологическими факторами.

Пиратский контракт, заключенный в Генуе, 1251 г. «Мы, братья Гульельмо Маллоне и Симонетто... получили от Пьетро Польно де Мари 250 генуэзских фунтов для оснащения корсарского корабля под названием «Лев», чтобы получить доход с врагов Святой Церкви... Если наш доход превысит 3000 фунтов, мы обязуемся кроме долга вернуть проценты в размере 50 фунтов за каждые 100 фунтов, превышающие указанную сумму».



Победа монголов над европейскими рыцарями при Лигнице, 1241 г.

Монголы вторглись в Европу с ее самого слабого края. Если Англия и Франция к тому времени уже достигли значительной степени централизации, то Восточная Европа была раздроблена. В начале XIII века Польша была разделена между одним королевством и тремя герцогствами, соперничавшими между собой. Герцог Генрих II Силезский был наиболее крупной фигурой в этой игре. Кроме того, значительная часть Балтийского побережья контролировалась тевтонским орденом. Тевтонский орден был германским орденом, созданным по образцу рыцарских орденов, действовавших на Святой Земле. Тевтонцы не нашли себе места в Палестине, вместо этого обрели обширное поле деятельности в Восточной Пруссии и Прибалтике, насаждая католичество среди обитавших здесь язычников. Именно этот регион стал целью монгольского вторжения.

Батый собирался разорить Венгрию - область, традиционно привлекавшую кочевников с востока. В числе прочих причин, привлекавших кочевников в Венгрию, было наличие обширных пастбищ, необходимых для многочисленной конницы. Кроме того, через Венгрию шла торговля между Германией и Византией. Но прежде чем атаковать Венгрию Батый требовалось обеспечить северный фланг. Поэтому зимой 1240-41 гг. он решил одновременно атаковать Польшу и Венгрию. Три монгольских тумена во главе с Байдаром вторглись в Польшу. В начале февраля 1241 года Байдар повел около 30000 воинов двумя колоннами из их зимних лагерей между Владимиром и Галичем.

Монголы переправились через замерзшую Вислу и разорили Сандомир. Через пять дней под Хмельником их встретила армия польского короля Болеслава IV. Польская армия сочетала в себе восточную и западную военную традицию. Польские рыцари были экипированы на западный манер, носили кольчугу и шлемы, были вооружены копиями и мечами. Кроме них в составе польской армии были татарские наемники, выступавшие в роли конных лучников. Несмотря на это достоинство, поляки были разбиты, а Болеслав бежал в Моравию. В марте монголы осадили Краков, наиболее важный город на юге Польши. Краков был взят и сожжен. Затем армия Байдара продвинулась еще западнее и заняла Вроцлав.

После поражения Болеслава, Генрих II стал единственным крупным феодалом Польши. Ему удалось собрать армию численностью около 30000 человек. Эту армию он привел к городу Лигнице (Легница). Тевтонский орден считал необходимым поддержать Генриха и послал ему на помощь свой отряд рыцарей и простых воинов. В армии Генриха были представители почти со всей Европы, даже из Англии.

Матвей Парижский так описывал появление монголов в Европе: «Чудовищами надлежит называть их, а не людьми, [ибо] они жадно пьют кровь, разрывают на части мясо собачье и человеческое и пожирают [его], одеты в бычьи шкуры, защищены железными пластинами. Роста они невысокого и толстые, сложения коренастого, сил безмерных. В войне они непобедимы, в сражениях неутомимы. Со спины они не имеют доспехов, спереди, однако, доспехами защищены. Пролитую кровь своих животных они пьют, как изысканный напиток. У них большие и сильные кони, которые питаются листьями и даже [ветками и корой] деревьев... Они не знают человеческих законов, не ведают жалости, сильнее львов и медведей. Они сообща, по десять или двенадцать человек, владеют судами, сделанными из бычьей кожи, умеют плавать и ходить на судах. Вот почему широчайшие и самые быстрые реки они переплывают без промедления и труда. Когда нет крови, они жадно пьют мутную и даже грязную воду. Они владеют мечами и кинжалами, отточенными с одной стороны, являются удивительными лучниками [и] не падают ничего, невзирая на пол, возраст или общественное положение. Никто из них не знает иных языков, кроме своего, которого не ведают все остальные [народы]... Они ведут с собой стада свои и жен своих, которые обучены военному искусству, как и мужчины. Стремительные, как молния, достигли они самых пределов христианских [и], учиня великое разорение и гибель, вселили во всех невыразимый страх и ужас».

Оказать помощь Генриху обещался и король Богемии, но его армия опоздала. Сражение под Лигницей произошло 8 апреля. Байдар применил классическую стеновую тактику. Столкнувшись с рыцарской конницей, монголы начали ложное отступление. Рыцари начали преследование и, расставив строй, оторвались от пехоты. Отступив на несколько миль, монголы окружили рыцарей, обстреляли их из луков, а затем ата-



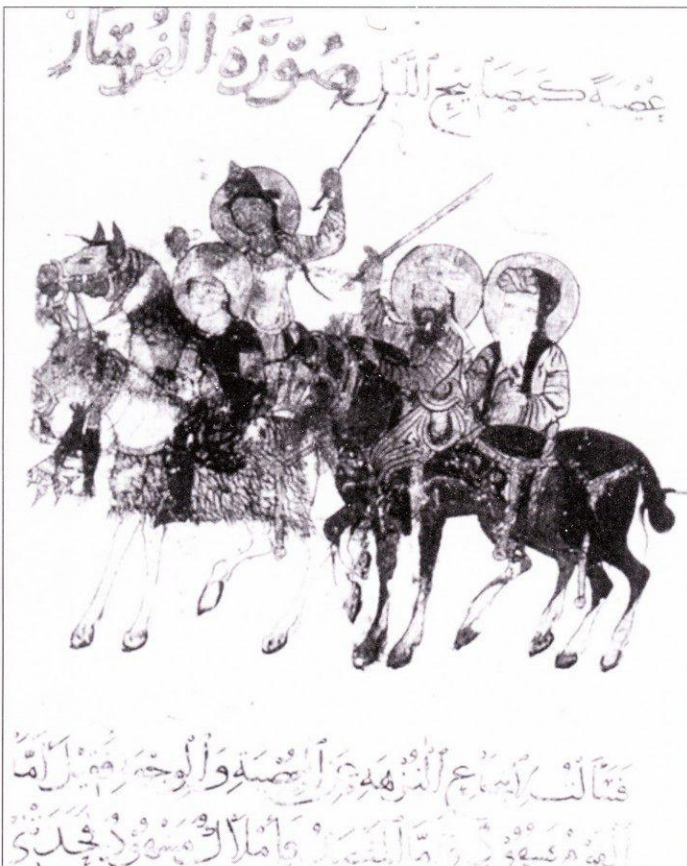
Караван-сарай в Агзи-Карахан на дороге Аксарай-Айсери в центральной Анатолии. Караван-сарай был средневековым аналогом современного мотеля. Караван-сарай имели укрепления, достаточные для защиты от нападения бандитов, но слишком слабые, чтобы выдержать штурм регулярной армии. Караван-сарай, построенные правительством, как, например, этот, возведенный в 1231 г., часто богато украшались, показывая силу сельджуцкого правительства.

лужиться до должности губернатора Нормандских островов. Он умер в возрасте 90 лет всего в 50 милях от места, где родился. Похоронен в Лозанском соборе.

Арабский рыцарь

Мы знаем о Джуме аль-Нумайри только благодаря тому обстоятельству, что он был другом и военным наставником Усамы ибн-Мункида. Мункид в своих мемуарах часто упоминал о Джуме. Из этих упоминаний складывается образ Джумы аль-Нумайри, как опытного и умелого конного воина, несшего службу в гарнизоне Шайзара, центральная Сирия. Джума происходил из араб-

Путешественники или паломники, миниатюра из манускрипта, созданного в Багдаде, в 1237 г. Художник Яхья Ибн Махмуд аль-Васити изобразил четырех путешественников в характерных костюмах, указывающих на возраст и профессию. Молодой человек впереди едет на лошади, покрытой попоной из звериных шкур.





Распятие в Якобитском Евангелии из Джазире, северо-восток Сирии, юго-восток Турции, север Ирака, 1216-1220 гг. Тесные параллели с иллюстрациями в православных манускриптах, созданных в том же регионе. В то же время, видны стилистические отличия от византийского и западноевропейского искусства. Обратите внимание на доспехи изображенных солдат, делящих плащ Христа, а также на изображение центуриона справа.

ского племени бану-нумаир, о чем свидетельствует его имя. Это племя на протяжении веков играло заметную роль в военных делах Сирии. В X в. племя обитало в районе Харрана. На протяжении XI в. бану-нумаир также имело сильные позиции в городах Ракка и Сарудж, которые на короткое время получили независимость. Наконец, племя бану-нумаир сыграло ведущую роль в сопротивлении сельджукам на севере Сирии. В конце XI в. племя считалось союзником племени бану-мункид, из которого и происходил Усама.

Из письма старого еврейского патомника из Северной Африки или Анолузии, написанного в Александрии. В письме выражается надежда о том, что фатимидский халиф сумеет отбить Иерусалим, что позволит автору посетить Святую Землю. «Ныне все ожидают, что Б-г даст султану победу, и он пошлет войска и прогонит их. Но время от времени наши надежды рушатся. Но сейчас мы снова надеемся, что Б-г отдаст врагов в руки султана. Если Б-г дарует победу и он покорит Иерусалим... я не буду засиживаться, но пойду туда, а затем вернусь к вам, если будет на то воля Б-га... Я уже слишком стар, чтобы ждать дальше».

В Шайзаре служило несколько человек по фамилии аль-Нумаири, в том числе сын Джумы Махмуд, но Джума занимал наиболее старшее положение. Усама описывает его в таких словах: «Он наш лучший всадник и самый опытный воин». Усама также вспоминал, что в соседнем городе Афамия, занятом крестоносцами, был рыцарь по имени «Бадрава» (вероятно Петр). Этот Бадрава был одним из наиболее доблестных воинов противника. Он любил приговаривать: «Однажды я сойду с Джумой в поединке». У Джумы же была поговор-

Стихи аль-Умара, в котором он оплакивает убийство фатимидского халифа аз-Зафира и двух его братьев в 1149 г. и призывает визиря аль-Талаи восстановить законность: «Я печалюсь о потопках Пророка, которые теперь стали пищей для скорби. Их внутренности разбросаны по горным перевалам, а их тела порезаны на куски... Слава ваша, о которой свидетельствует Коран, Тора и Евангелия. Наш дух желает описать вашу жизнь в стихах, архангел Джебраил позаботится о прозе. Таковы черты религии Мухаммада, которую храбро защищал Салих аль-Талаи. Он оверь, и только через него можно достичь Всевышнего».

ка: «Однажды я сойду с Бадравой в поединке». Но сойтись в поединке им не было суждено, так как франк погиб во время охоты на льва в окрестностях Антиохии. В мемуарах Усамы содержится множество любопытных замечаний о характере и подвигах Джумы. Например, особый интерес вызывает отношение к своей чести и репутации среди исламской военной элиты. Джума очень расстроился, когда его ранил молодой и неопытный курд из Хамы по имени Сарханк ибн-абн-Мансур. Позднее во время того же боя Джума в одиночку вырвался вперед, а по возвращении сообщил, что сумел расквитаться с обидчиком, хотя тот находился в самой гуще своих товарищей.

Верный турок

Музаффар ад-Дин Гёкбёри, чье имя с турецкого переводится как «Синий Волк», происходил из влиятельной туркской семьи. Его отец был сельджукским правителем Ирбила на севере Ирака и верным последователем Зенги. Гёкбёри служил Нур ад-Дину и формально получил должность правителя Харрана в 14 лет. В 1175 г. он командовал частью объединенной армии Алеппо и Мо-



Мавзолей Эсфири и Мардохея, рядом с синагогой в Хамадане, Иран. Постройка датирована периодом средних веков, хотя массивный гранитный пол, вероятно, уложен еще раньше. На стенах надписи на еврейском, арамейском и арабском языках, гробницы вырезаны из черного дерева и покрыты вуалью. По традиции Эсфирь и ее дядя Мардохей ходатайствовали перед персидским императором Ксерсом за угнетенных иудеев. В действительности, вероятнее всего здесь могила жены-иудейки сасанидского царя Издигерда (399-421). В средние века иудейские общины процветали в мусульманских областях, в том числе и в Хамадане. Евреи играли заметную культурную и экономическую роль, иногда добиваясь и высоких политических постов.

сула, сражавшейся против Саладина при Хаме. Но после смерти Нур ад-Дина его государство распалось, и Гёкбёри признал сюзеренитет Саладина. Он предложил Саладину совместно вторгнуться в земли зенгидов к северо-востоку от Евфрата. Саладин выступил в 1182 г. Спустя год Гёкбёри получил от Саладина Эдессу и Сумайсат, кроме того Гёкбёри женился на одной из сестер Саладина - ас-Ситт Рабия Хатум.

В 1185 г. некоторые советники Саладина обвинили турка в предательстве и предложили казнить его. Саладин отобрал у Гёкбёри оба его города, но разрешил остаться на службе. Во время победы Саладина при Хаттине в 1187 г. Гёкбёри сумел вернуть себе доверие, продолжив сражение, когда другие дрогнули. Благодарный Саладин наградил своего слугу, дав ему в управление Ирбил, который прежде управлялся его отцом. Получив новую должность, великий воин показал себя горячим поклонником наук и искусств. Гёкбёри также стал первым мусульманским правителем, который стал официально праздновать день рождения Мухаммеда (Маулид аль-Наби), по-видимому, в подражание христианскому Рождеству, от-

мечавшемуся многочисленной христианской общиной Ирбила. В возрасте около 80 лет Гёкбёри выступил на помощь багдадскому халифу, который был атакован монголами. Но в походе старик почувствовал себя плохо, вернулся в Ирбил, где и умер в июне 1233 г.

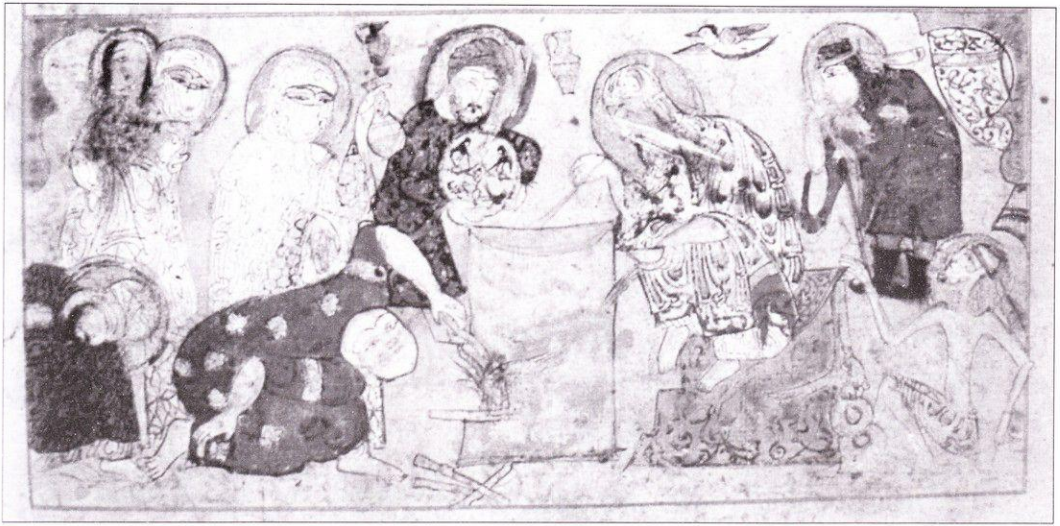
Влияние крестовых походов на Средиземноморье и другие регионы

Крестовые походы, продолжавшиеся два столетия, оказали заметное влияние на экономику некоторых областей Европы. В других областях влияние крестовых походов, напротив, было пренебрежимо мало. Если такие страны как Франция, Германия и Англия занимали деньги для участия в крестовых походах, то для Италии крестовые походы оказались выгодным предприятием. События XII-XIII вв. оказались для Италии продолжением долгой истории торговых отношений между итальянскими государствами и их исламскими соседями на юге и востоке, а также с греко-византийским соседом на Балканах. Кушцы из Амальфи торговали в Египте незадолго до начала первого крестово-

го похода. Итальянские моряки были готовы захватить господство на всем Средиземноморье. Ко времени падения Акры в конце XIII в. итальянцы не только доминировали почти во всех уголках Средиземного моря, но также уверенно себя чувствовали и в акватории Черного моря.

Экономические связи между Сицилией и Египтом продолжались и после прихода на остров норманнов, будучи прерваны лишь первым крестовым походом. Далее к северу Генуя и Пиза наращивали торговые связи с востоком на протяжении всего XII в., несмотря на продолжающуюся войну. Роль государств крестоносцев в этой торговле была не столь велика, как это могло бы показаться, так как они служили лишь перевалочными пунктами, но не были самостоятельными субъектами. По мере того, как государства крестоносцев на Ближнем Востоке и в Греции теряли территорию, они попадали во всю большую зависимость от поддержки извне. В результате южная Италия стала важной базой снабжения крестоносцев провиантом и лошадьми. Заметную роль в снабжении государств крестоносцев играли военные ордена: тамплиеров, госпитальеров и тевтонцев. Эти ордена, хотя и имели штаб-квартиры на Святой Земле, основную экономическую деятельность вели в Европе. Итальянские купцы активно торговали по всей Европе и исламским землям, доходя в своих торговых экспедициях до Китая. Как это не парадоксально звучит, крестовые походы подстегнули торговые связи между Западной Европой и исламским миром. Даже Акра вплоть до своего падения представляла собой важное звено в цепочке экономических связей. Через Акру шла нелегальная торговля стратегическими материалами между Венецией и Египтом.

В финансовом отношении крестовые походы стимулировали банковскую и кредитную системы. Возникли специальные структуры, которые позволяли как отдельным крестоносцам, так и пра-

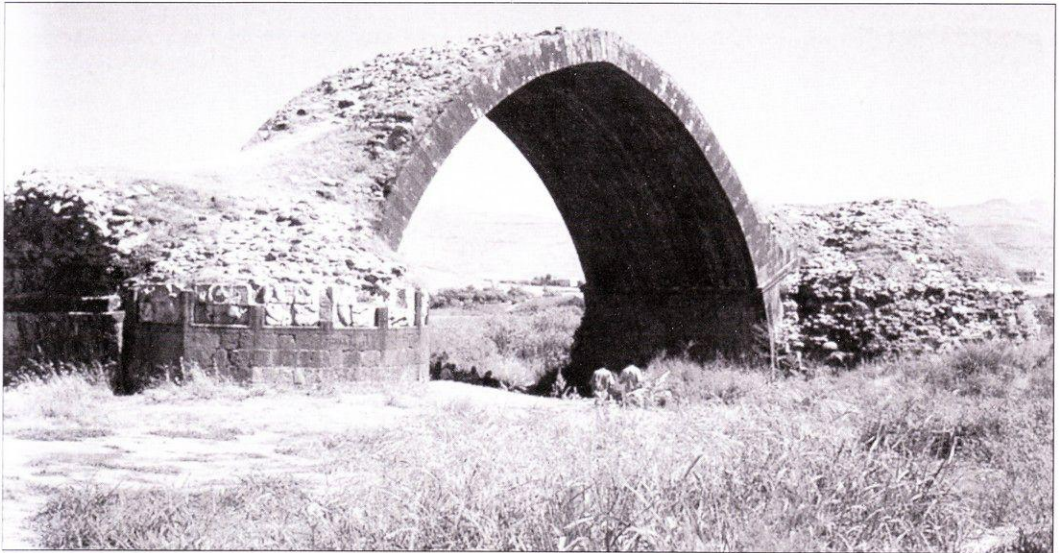


Мужчины и женщины смотрят, как лекарь готовит лекарства, северный Ирак, конец XII в. Исламская медицина и хирургия превосходила уровень западноевропейской медицины. Иллюстрация содержит множество деталей, относящихся к повседневной жизни. Здесь показаны женский и детские костюмы, справа сидит истощенный бедняк. Обратите внимание на форму печи.

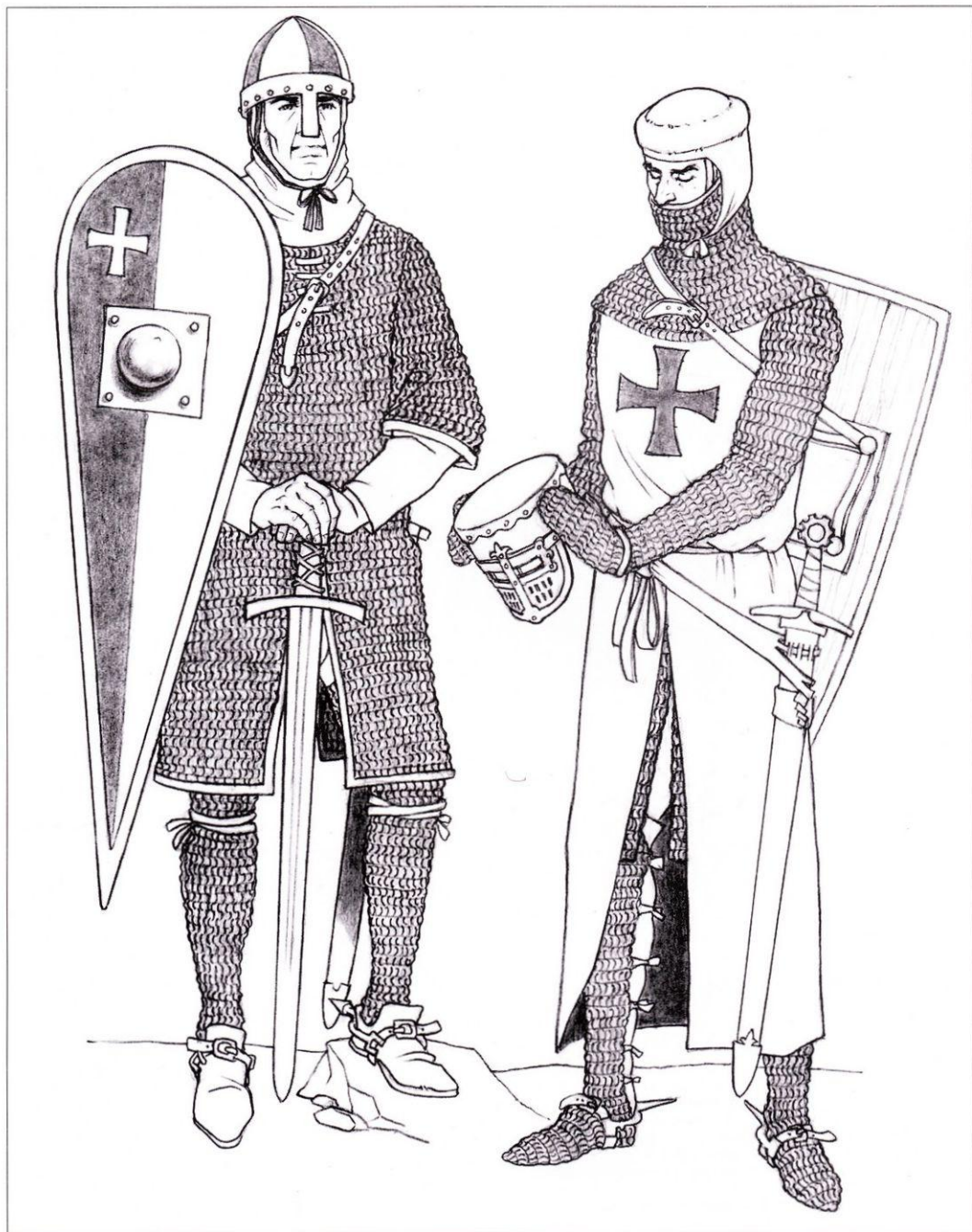
вителям финансировать свое путешествие на Святую Землю. На протяжении XII в. католическая церковь в целом и монастыри в частности извлекали прибыль, приобретая у аристократов земли за наличные деньги. В XIII в. финансирование крупных операций превратилось в серьезную проблему, которую приходилось решать, например, французскому королю Людовику IX и германскому императору Фридриху II. Как известно из истории, Людовик сумел найти более удобное для себя решение.

В то же время на Византийскую империю крестовые походы оказали исключительно негативное влияние. Византия потеряла контроль не только над соседними морями и торговыми маршрутами, но также понесла ощутимые потери в экономике. Катастрофический упадок империи имел несколько причин, в том числе и крестовые походы. Утраченное империей богатство почти полностью перешло в руки итальянцев, тогда как турки прибрали к рукам византийскую территорию.

Влияние крестовых походов на исламский мир в действительности было меньше, чем это принято считать. Государства крестоносцев скорее раздражали исламских соседей, нежели представляли для них реальную угрозу. Торговля исламского Ближнего Востока с Европой была не столь важна для мусульман, как торговля с Индией, Китаем и даже Аравией. Торговые связи на Средиземноморье быстро восстанавливались, хотя папы продолжали призывать к экономическому бойкоту. Даже ката-



Руины огромного моста Айн-Диввар, до сих пор стоящие в районе реки Тигр в Сирии. Турецкая граница находится в прямой видимости, а всего в нескольких километрах проходит граница с Ираком. Мост построен в конце XII - начале XIII века. Центральная арка моста до сих пор цела, свидетельствуя о мастерстве исламских строителей. Постройка моста финансировалась государством, которое было заинтересовано в активной торговле.



Крестоносцы, XII-XIII вв.

Слева изображен крестоносец, участник Первого Крестового похода. Он мало чем отличается от нормандских воинов, изображенных на гобелене из Байё, потому что большинство первых крестоносцев и были нормандцами. Его доспехи состоят из длинной кольчуги со свободными рукавами, достигающими локтя, кольчужных шоссов и конического шлема с носовой пластиной и кожаным подшлемником. Ножны скрыты под кольчуги. Это конный воин, так как на ногах у него шпоры, а в руке он держит удлиненный щит. Кроме меча конный воин вооружался копьём. Справа изображен участник Третьего Крестового похода. Он также облачен в длинную кольчугу. Но та, в отличие от кольчуги воина слева, имеет длинные рукава, объединенные с перчатками. Кольчужная бармица защищает шею и плечи воина. На голове надет амортизирующий подшлемник, на который надевается шлем. Поверх доспехов воин носит длинное сюрко. В данном случае сюрко белое с красным крестом - эмблемой тамплиеров.

трофическое вторжение монголов в XIII в. позднее обернулось экономической выгодой. Хотя территории, разоренные монголами, полностью так и не оправались, возникновение монгольской империи, раскинувшейся от Китая до Восточной Европы, стимулировало дальние торговые связи.

Крестовые походы практически не повлияли на общество Западной Европы, за исключением некоторых его частей. Военная аристократия переняла идеалы крестовых походов, а итальянские купцы и банкиры составили себе состояния, но подавляющее большинство простых жителей Европы никак не участвовало в походах, которые для них представляли не более чем волнующую новость о событиях, происходящих где-то далеко-далеко.

Для простых жителей Византии крестовые походы были суровой реальностью. Несколько крупных армий прошло через территорию Византии, часто причиняя серьезный ущерб жителям, оказавшимся у них на пути. Четвертый крестовый поход и вовсе был нацелен на Константинополь. Но в целом можно сказать, что крестовые походы не носили глобального характера, а проявлялись лишь локально, что вообще характерно для средневековой войны. Хотя политический и экономический упадок Византии определял фон, на котором жили обычные люди в Анатолии, Греции и на Балканах, крестовые походы представляли собой только один аспект этой очень сложной картины.

Из письма Маймонида к Самуэлю Ибн Нуда Ибн Тиббону, переведшему «Наставника колеблющемуся»: «Мои обязанности перед султаном очень велики. Я должен посещать его каждый день рано утром, когда он или кто-либо из его детей или жен из гарема болен... Я также пользую одного или двух его приближенных. Поэтому я убываю в аль-Кахиру (правительственный квартал Каира) ранним утром, и возвращаюсь не раньше второй половины дня, почти умирая от голода... Я слезаю с седла, мою руки, иду к пациентам, прося их подождать, пока перекушу. Это единственная еда, которую мне удастся съесть в течение суток. С наступлением ночи я так устаю, что едва могу говорить».

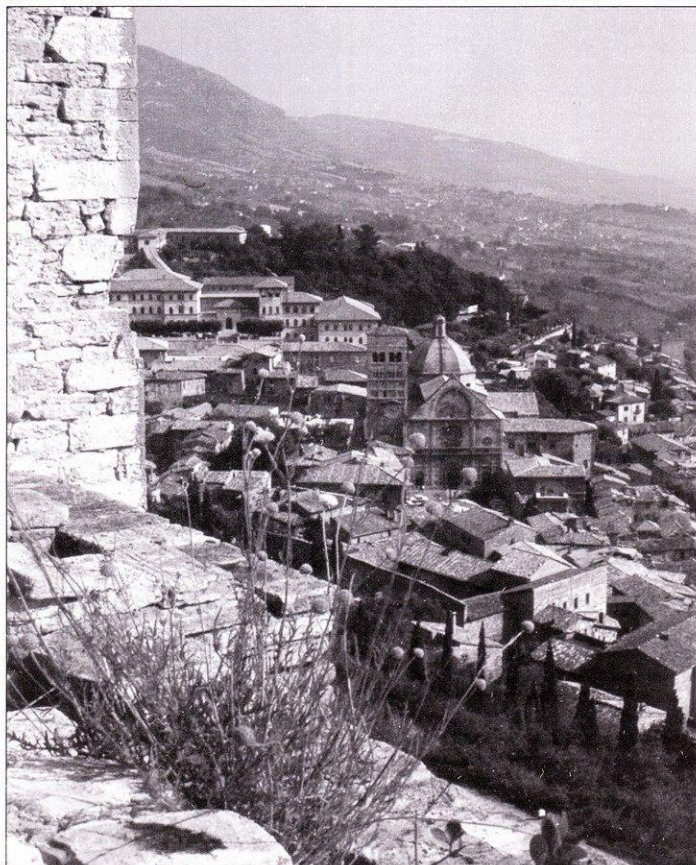
Ассизи со стороны замка Рокка-Мадджоре. Виден зеленый купол церкви Санта-Клары, XIII в. В церкви хранятся мощи св. Франциска Ассизского. В этом городе, как и в большинстве средневековых итальянских городов господствовали богатые купцы, аристократы и клирики. Здесь прошла юность будущего основателя монашеского ордена францисканцев. Франциск вырос в богатой, но не аристократической семье, он умел составлять и исполнять песни трубадуров, позднее он использует свой навык для составления религиозных гимнов.

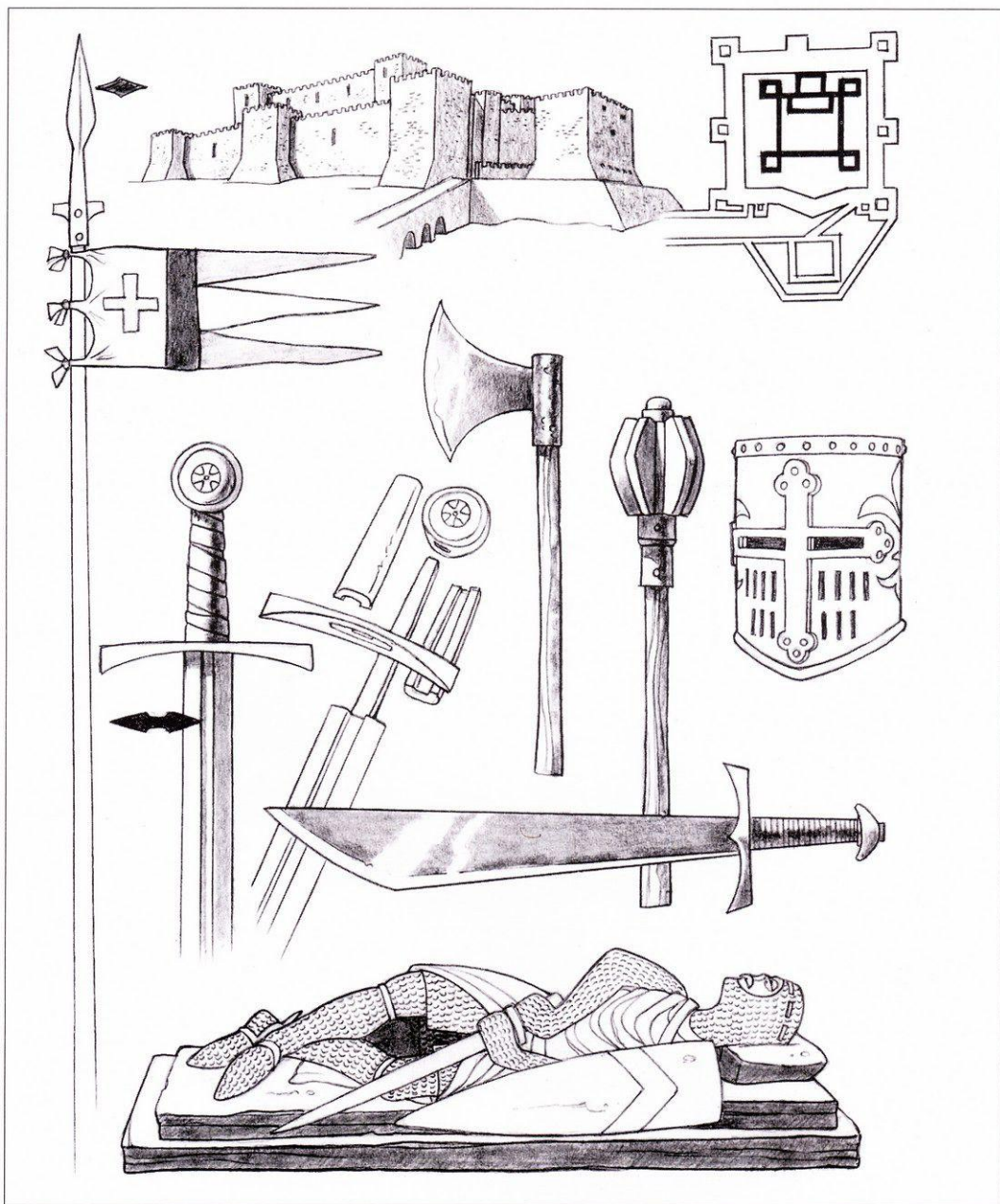
Примерно тоже самое можно сказать и о влиянии крестовых походов на жизнь простых людей исламского мира, среди которых были не только мусульмане, но также христиане и иудеи. Политическая и культурная элита регионов, покоренных крестоносцами, была практически полностью уничтожена или изгнана. Те, кто остался, были или крестьянами или кочевниками-бедуинами. Крестьяне просто поменяли своих хозяев, а для кочевников даже эта замена практически не коснулась. Если раньше кочевники держались на расстоянии от исламских властей, то теперь они сторонились властей католических. Если в Анатолии, Сирии и Египте простые люди могли попасть в контакт с крестоносцами, то в более удаленных областях крестовые войны представляли собой всего лишь интересную новость.

Крестовые походы резко обострили отношения между христианскими и исламскими общинами, которые до того довольно мирно сосуществовали. До крестовых походов христиане составляли большинство в Анатолии, Египте, большей части Сирии и даже в отдельных областях Ирака, а в других областях хотя и были в меньшинстве, но вполне процветали. Ко времени падения Акры в 1291 г. христиане повсюду пре-

вратились в меньшинство, преследуемое и подозреваемое. Любопытно, что иудеи практически не потеряли своих позиций. Таким образом, крестовый поход стал настоящей катастрофой для православного населения Ближнего Востока, Малой Азии и Египта.

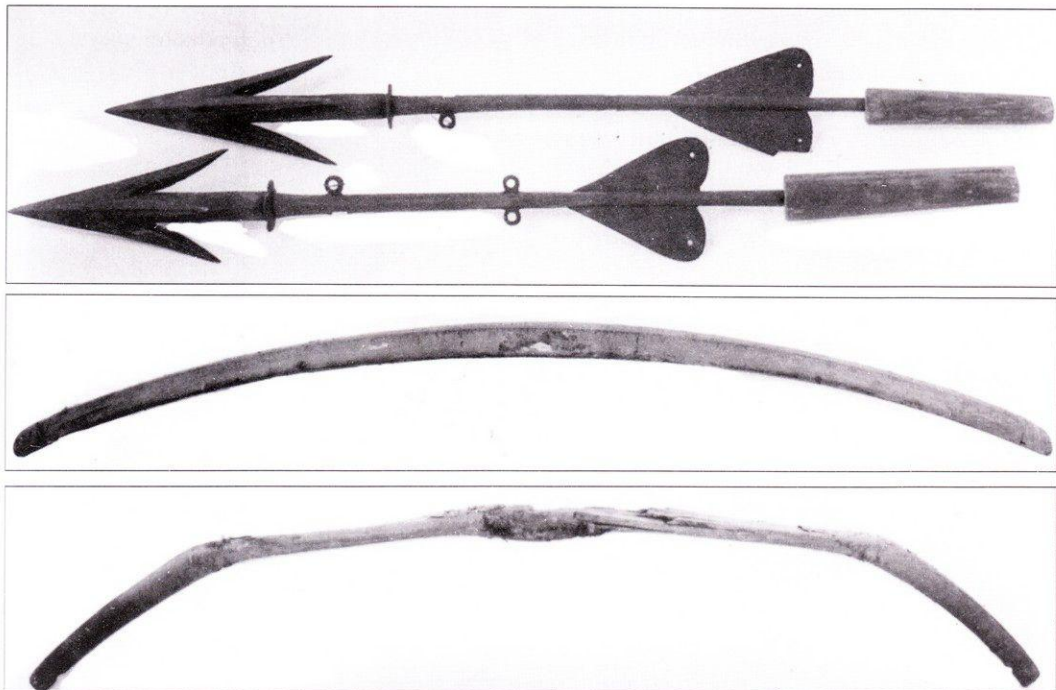
После начала крестовых походов и возникновения государств крестоносцев ряд ученых теологов разработали идеологическую основу, оправдывающую ведение войны. Столкновение христианского пацифизма и необходимости ведения войны интересовало многих теологов и юристов на протяжении столетий. Выход нашли в переносе внимания с новозаветных текстов на тексты Ветхого Завета, где можно было легко найти подходящие цитаты. Наблюдаемые параллели между крестовыми походами у католиков и джихадом у мусульман скорее всего объясняются не взаимным влиянием культур, а тем, что на похожие угрозы возникли похожие реакции. Как католики, так и мусульмане обосновывали идею священной войны ссылаясь на ветхозаветную традицию. В Европе крестовые походы вызвали свою оппозицию в лице катаров и альбигойцев, которые не упустили возможности раскритиковать католичество. Кроме того, критике подвергалась знать





Оружие и доспехи крестоносцев, XII-XIII вв.

Крестоносцы, оказавшись на Ближнем Востоке, разработали новую тактику ведения боя. Она резко контрастировала с тактикой, практиковавшейся на Востоке на протяжении столетий. Здесь было принято проводить набеги не с целью одержать победу в генеральном сражении, а с целью подорвать силы противника. Этот подход был совершенно чужд европейской военной мысли, где преобладала идея решительного сражения, которое в один день определяет исход кампании. В сражении рыцари предпочитали использовать холодное оружие прямого действия: копьё, мечи, топоры и шестоперы. В иллюстрации также изображен тесак-фальшон, способный прорубить даже очень толстый доспех. В нижней части иллюстрации изображено надгробье рыцаря из одной британской церкви. Усопший изображен в кольчуге с длинными рукавами и перчатками, кольчужном подшлемнике и кольчужных шоссах. Голову воина в бою дополнительно защищал большой шлем, изображенный чуть выше. Усопший изображен в такой позе, словно он в любой момент готов встать и снова отправиться в крестовый поход. В верхней части иллюстрации изображен вид сбоку и план замка Бельвуар, построенного в долине реки Иордан в Галилее. Бельвуар защищали рыцари-госпитальеры. Этот орден получил в свое время значительные пожертвования, сумел наладить собственное хозяйство, поэтому тратил значительные суммы на сооружение мощных крепостей на Святой Земле.



Плечи двух больших арбалетов и два массивных железных болта для осадного арбалета. Все это найдено в цитадели Дамаска в начале XX в., вероятная датировка XIII-XIV вв. Один из арбалетов имеет композитную конструкцию, хотя заметно больше обычного лука. Другой, обычной кривизны, имеет прямоугольное сечение и очень похож на обычные исламские ближневосточные арбалеты.

государств крестоносцев за их слишком тесные политические отношения с исламскими соседями и военно-политические союзы с мусульманами. Кроме того, неудовольствие вызывало то обстоятельство, что крестоносцы активно перенимали ближневосточный образ жизни. При этом популярность и репутация рыцарских орденов оставались высокими, даже когда в XIII в. критика в адрес католической церкви резко усилилась. Действительно, многие добрые католики видели в рыцарских орденах передовой отряд церкви. Но со временем критика обрушилась и на орден, тем более они подавали к тому повод. Тамплиеры увлеклись кредитно-банковскими операциями, а госпитальеры - коневодством. После падения Акры в 1291 г. особенно суровой критике подвергся орден тамплиеров.

Интересны и даже в какой-то степени парадоксальны взгляды католицизма на ислам и исламский мир. Если в начале крестовых походов католики относились к мусульманам со смешанным чувством незнания, страха и восхищения несомненно более продвинутой цивилизацией, то в дальнейшем по мере узнавания противника крепло чувство понимания. Пропагандистские ужасные истории, распространенные перед первым крестовым походом, постепенно сошли на нет, зато увеличилась ненависть к византийцам и другим православным

христианам. Христианские богословы сумели найти аргументы для того, чтобы опровергнуть мусульманское вероучение. На протяжении XIII в. рос интерес к возможности обращения мусульман в христианство. Разумеется, эти изменения стали возможны лишь благодаря овладению многими католиками арабским языком. Некоторые богословы отмечали значительные схожие моменты в исламе и христианстве, что позволяло им видеть в мусульманах скорее еретиков, нежели язычников. Эти новые взгляды обобщил Рикольдус в 1294 г., написавший о мусульманах: «Удивительно, как сторонники столь ужасного учения могут делать столь совершенные работы». Но эти взгляды так и оставались достоянием ученого меньшинства.

В XII-XIII вв. произошли самые массовые переселения средних веков, хотя до масштабов великого переселения народов, приведшего к падению Римской империи, они не достигали. Не наблюдалось и широкого культурного и политического влияния, какое имела арабская экспансия VII-VIII вв. Перемещение и переселение в период крестовых походов носило локализованный, но в то же время более драматичный характер. Лишь незначительная часть переселений происходила непосредственно из-за крестовых походов. Турецкое завоевание, вторичное заселение, лингвистическая абсорбция пре-

ждей византийской Анатолии происходила помимо крестовых походов, хотя и было слегка приостановлено крестоносцами. Подобным образом массовое переселение армян из восточной Анатолии в Киликию на юге также было вызвано не крестоносцами, но внешними событиями, произошедшими на восточной границе Византии. Переселение происходило на Балканах, его также трудно связать с крестовыми походами. Реконкиста в Испании фактически представляла собой крестовый поход, точнее ряд мало связанных между собой событий. Переселение жителей северной Италии в южную часть полуострова и на Сицилию, а также норманнское завоевание южной Италии также происходило независимо от крестовых походов. Значительная арабизация прежде берберской Северной Африки происходила в XI-XIV вв. в рамках арабской экспансии, и опять же никак не связана с крестовыми походами. Турецкое и последовавшее за ним монгольское вторжение из Средней Азии представляют собой наиболее важные миграционные события, но и они никакого отношения к крестовым походам не имеют. Число европейцев, переселившихся на Ближний Восток и в Грецию было сравнительно невелико, хотя они оказали значительное влияние на Европу, когда вернулись назад после гибели государства крестоносцев.

Внутренняя цитадель и внутренний ров замка Крак-де-Шеваль. Крак-де-Шеваль считался самым сильным или по крайней мере самым внушительным замком. Замок принадлежал ордену госпитальеров в последние десятилетия, прежде чем в 1271 г. был взят мамелюками. Участок стены на снимке построен во вторую очередь, с конца XII в. и до прихода мамелюков. Над рвом проходит узкий внешний двор, это единственное направление, откуда практически возможен штурм. Гласис, стена и башни образуют неприспущенную оборонительную линию.

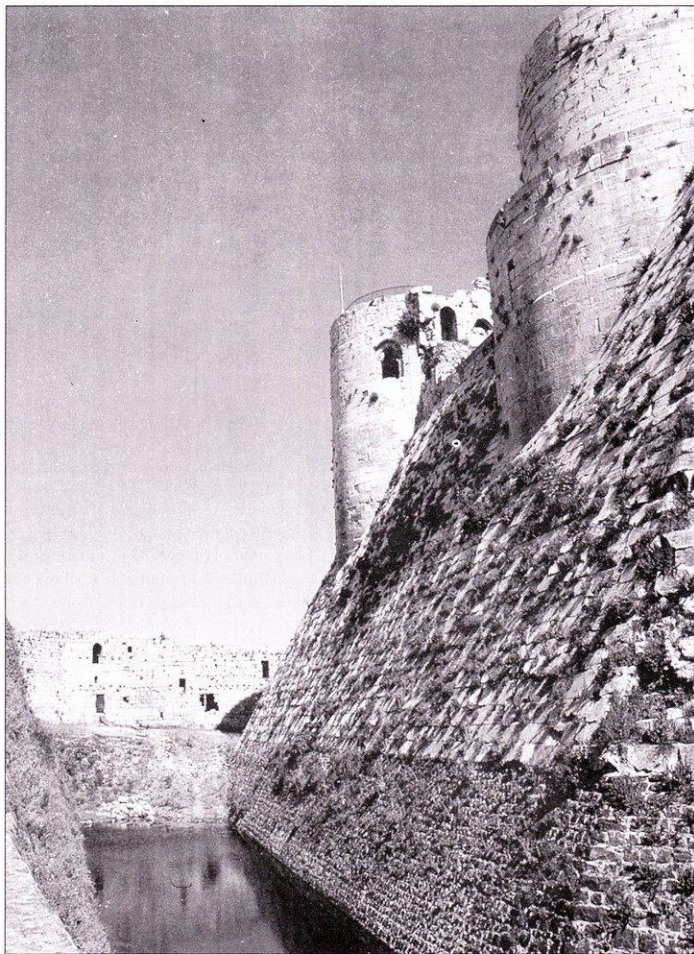
В терминах популяционной миграции сами крестовые походы представляли собой драматичные, но локализованные и временные события. Крестовые походы можно назвать настоящей авантюрой, может быть героическим приключением, но их постоянный эффект оказался минимальным.

Святой, госпожа, ученый и равнин Святой или суфий?

Франциск Ассизский родился в 1182 г. в семье Пьетро Бемардоне, преуспевающего торговца тканью. Юность свою он провел в кутежах и развлечениях. В Италии состоятельные горожане участвовали в обороне своих городов, поэтому Франциску пришлось участвовать в войне с Перуджей в 1201 г. В 1205 г. Франциск присоединился к другой военной экспедиции, но по пути ему было видение, которое перевернуло его жизнь. Он отказался от светских увеселений, выбрав образ жизни монаха, заботящегося о бедных. Франциск также писал стихи в стиле песен трубадуров, хотя и исключительно религиозного содержания. Его взгляды и образ жизни близок к суфию Джалал ад-Дин Руми, который был старшим современником Франциска и проживал в Анатолии.

Исследователи обращают внимание на необычайно большое число совпадений в текстах Франциска Ассизского и некоторых современных ему исламских авторов. Исламские историки подчеркивают эти совпадения, католические историки стараются их не замечать. Франциску было около 30 лет, когда он поехал было в Сирию, но вернулся из-за нехватки средств. Позднее он пытался съездить в Испанию и Марокко, но также неудачно. Франциск сопровождал пятый крестовый поход в Египте, где был принят султаном аль-Камилем. Некоторые исламские историки предполагают, что Франциск Ассизский пытался найти арабские корни средневекового искусства менестрелей, а также знакомился с учением суфиев.

Даже такая черта биографии Франциска Ассизского, как любовь к животным, прослеживается и в биографии Наджда ад-Дина Кубры, основателя ордена суфиев. Вернувшись из Егип-



та, Франциск написал свой первый устав, положив начало францисканскому ордену или ордену братьев-миноритов. Любимое приветствие Франциска Ассизского «Мир Божий да пребудет с вами» представляет собой буквальный перевод арабского приветствия «салям алейкум».

Госпожа из Бейрута

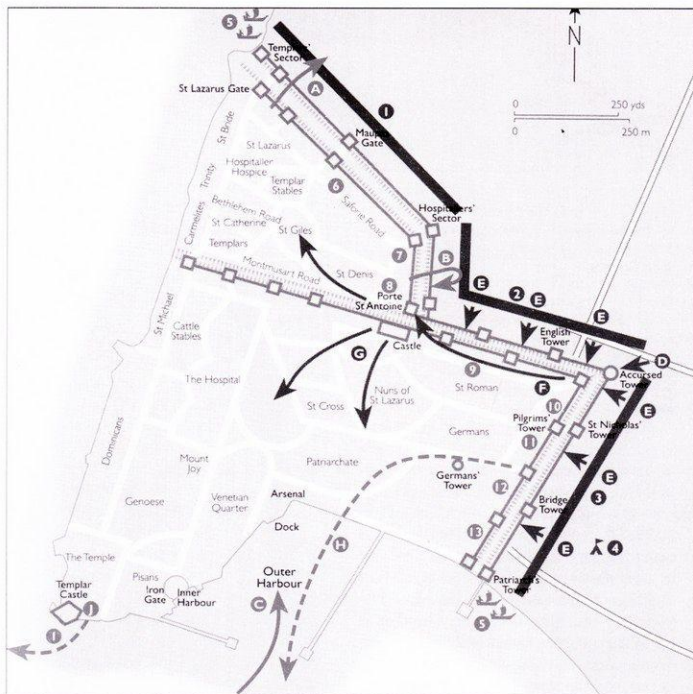
Изабелла была правнучкой Жана Ибелина, лорда Бейрута. После смерти отца Изабелла унаследовала отцовскую вотчину и еще ребенком была выдана замуж за короля Кипра Гуго II. Гуго скоро умер, после него Изабелла сменила еще двух мужей. Тем временем у Кипра появился новый грозный соперник. Султан Бейбарс, правитель Египта и Сирии заявлял свои права на господство на Ближнем Востоке. Впрочем, к Изабелле Бейбарс относился снисходительнее, чем к другим правителям-крестоносцам.

Одно время Изабелла Бейрутская была «девствующей вдовой», но скоро

потеряла свою репутацию. Ее связь с Юлианом Сидонским навлекла осуждение папы. Тем не менее, в 1269 г. Изабелла смогла подписать договор с мамелюками. В 1272 г. она вышла замуж за английского рыцаря Хамона л'Эстранжа, который был одним из компаньонов английского принца Эдуарда. Год спустя Хамон умер, но перед смертью передал Бейрут под защиту Бейбарса, но король Кипра и Иерусалима Гуго III надеялся с помощью Изабеллы поправить свои дела. Он насильно увел Изабеллу на Кипр и обвенчался с ней. Бейбарс был против такого поворота событий, нажал на Гуго, и тому не оставалось ничего другого, как уступить. Изабелла вернулась в Бейрут, а Бейбарс предоставил ей гвардию мамелюков. Остаток дней Изабелла провела в Бейруте, где и скончалась в 1282 г.

Советник для султанов и паломников

Шейх Таки ад-Дин Абул-Хасан Али ибн-Абу Бакр аль-Харави аль-Масили



Осада мамелюками Акры, 1291 г.

1. Армия Хамаха (и других сирийских вассалов)
2. Армия Дамаска (мамелюки)
3. Армия Египта (мамелюки)
4. Палатки и штаб султана мамелюков аль-Аираф Халила.
5. Христианские корабли тревожат фланги мусульман.
6. Тамплиеры.
7. Госпитальеры.
8. Армия королевства Кипра и Иерусалим.
9. Тевтонский орден.
10. Французы.
11. Англичане.
12. Генуэзцы.

A. Вылазка тамплиеров из ворот св. Лазаря в ночь с 15 на 16 апреля.

B. Вторая ночная вылазка из ворот св. Антуана, в ходе которой не удалось уничтожить метательные машины мусульман.

C. Прибытие короля Генриха II Кипрского с подкреплениями 4 мая.

D. Основной подкоп мамелюков под Новую Башню. Обрушение участка стены 15 мая. Мамелюки взяли Новую Башню 16 мая и продолжили атаку внутренней стены у ворот св. Антуана.

E. Генеральный штурм мамелюками стены от ворот св. Антуана до Патриаршей Башни на рассвете 18 мая.

F. Одна колонна мамелюков по приставным лестницам взяла участок стены у башни Маудита до рассвета 18 мая. Затем мамелюки заняли стену вплоть до ворот св. Антуана.

G. Мамелюки ворвались в город около 15:00 18 мая.

H. Французы и англичане, в том числе Оттон де Грансон успели добраться до сабани и морем эвакуироваться на Кипр.

I. Беженцы, в том числе король Генрих II Кипрский и Иерусалимский бежали через Тамплиерскую башню на Кипр.

J. Тамплиеры продолжали удерживать свою штаб-квартиру до 28 мая, когда дворец был взят штурмом, а все его защитники перебиты.

Возвышение мамелюков и падение крестоносцев

Ко второй половине XIII в. государства крестоносцев в Сирии и Палестине практически прекратили свое существование, выродившись в несколько изолированных друг от друга прибрежных анклавов. В глубине Палестины у крестоносцев владений не осталось, но даже береговые города почти все были блокированы с суши господствующими высотами, которые прочно оседлали мусульмане. Энтузиазм крестовых походов в Европе полностью угас, помощь из Европы почти не поступала. Мамелюки сумели остановить монгольскую экспансию с востока благодаря своей в

родился в Мосуле в семье, переселившейся сюда из Афганистана. Он проповедовал в Багдаде и Алеппо. Будучи аскетом и писателем, аль-Харави провел большую часть своей жизни в паломничествах по святым местам. Последний год жизни он провел в Алеппо, где местный правитель из династии айюбидов построил для него медресе рядом с городскими воротами. Тексты аль-Харави выдают в нем разностороннего эрудированного и пылкого человека. В частности, он составил путеводитель для исламских паломников в Палестине, который должен был повысить важность занятых крестоносцами земель в глазах мусульман.

Многие путешествия аль-Харави носили характер разведывательных операций или дипломатических миссий. Он путешествовал не только по Сирии и Палестине, но в период с 1173 по 1189 гг. доходил до Египта, Анатолии и Сицилии. Он сопровождал Саладина в военных походах, его книга «Военные хитрости» и его «Политическое завещание» свидетельствуют о том, что он был великолепно осведомлен о принципах ведения боевых действий и дипломатии крестоносцев. Аль-Харави умер в 1215 г. и похоронен в его медресе в Алеппо.

Величайший равнин

Мошса Бен Маймон больше известный как Маймонид родился в 1135 г. в Кордове. Он считается одним из крупнейших авторитетов талмудического юдаизма. Его семья покинула Андалу-

зию после вторжения аль-муваххидов в 1148 г. Долгие годы семейство скиталось по Северной Африке. Все его родственники кроме самого Маймонид в итоге перешли в ислам. Маймонид продолжал образование, изучал медицину, а также начал писать. В 1165 г. семейство Маймона отправилось морем в Акру, но до цели не доплыло, оставшись в Египте. После смерти отца Маймонид сумел заявить о себе в иудейской общине Египта, проведя «восемь беззаботных лет».

Благодаря помощи своего брата Давида, торговца ювелирными украшениями, Маймонид сумел получить великолепное образование и выдвигаться в вожди иудейской общины. Но в 1169 г. Давид утонул во время очередной торговой экспедиции в Индию, в результате чего семья осталась без средств к существованию. Теперь Маймонид стал старшим. Через год, оправившись от потрясения, он решает начать карьеру врача. К 1185 г. он сумел завоевать авторитет и на этом поприще, став личным врачом визиря аль-Фадла. Легенда гласит, что Маймонид консультировал Ричарда Львиное Сердце. После смерти своей первой жены Маймонид женился на сестре одного из секретарей султана. Как знаменитая личность Маймонид выступал от лица своей общины, поддерживая связь с другими иудейскими общинами по всему миру. Его крупнейшая работа «Мишне Тора» и «Наставник колеблющихся». Маймонид умер в 1204 г., его похоронили в Тиверии.



После того, как мусульмане второй раз отбили Иерусалим, они начали строительство в городе храма Харам аш-Шариф. На снимке северо-западный угол Харам аш-Шарифа, минарет медресе Гаванима (1297, перестроен в 1329). Мечеть и минарет выходят к христианскому храму Гроба Господня. Местные христиане и паломники теперь имеют право посещать храм, но мечеть напоминает о том, кто здесь хозяин.



Стоимость материалов и доставки их в ходе крестового похода 1252 г., записи из учетных книг Людовика IX: «Оплата рыцарям, служащим за жалование - 57093 золотых. Дары и субсидии, обещанные рыцарям, служащим без жалования - 23253 золотых. Жалование конным арбалетчикам и сержантам 22242 золотых. Замена 264 боевых лошадей 6789 золотых. Жалование пешим арбалетчикам и сержантам 29475 золотых. Жалование плотникам, саперам и рабочим 689 золотых. Плата рабочим в городах 41366 золотых. Стоимость выкуса пленных 967 золотых. Прочие расходы 24429 золотых. Стоимость перевозки 5725 золотых. Итого 212164 золотых.

высшей степени боеспособной армии. Тем не менее, крестоносцы продолжали держаться благодаря мощным городским укреплениям и возможности получать помощь морем. Имевшиеся в руках крестоносцев города и замки представляли собой твердые орешки, раскусить которые составляло нетривиальную задачу.

С мусульманской точки зрения владения крестоносцев на побережье продолжали составлять стратегическую угрозу в качестве плацдарма для нового десанта. Кроме того, крестоносцы могли заключить союз с монгольскими ильханами. В Сирии, Египте и других частях исламского востока стало крепнуть желание «дovести до конца» дело, начатое Имад ад-Дином Зенги, Нуд ад-Дином, Саладином и Бейбарсом. Европейская политическая, военная и экономическая элита потеряла интерес к Святой Земле. Судьба латинских анклавов на Ближнем Востоке была предрешена.

После победы мамелюков над монголами в сражении при Айн-Джалуте в 1260 г., началась последняя фаза крестовых войн на Ближнем Востоке, которая представляла собой ряд последовательных осад. Исключением составляли только морские набеги крестоносцев в XIV в., которые тоже иногда называют крестовыми походами. Кульминацией последнего этапа стало падение Акры в 1291 г. В 1265 г. мамелюки овладели Цезареей и Арсуфом. На следующий год мамелюки взяли Сафад - последний крупный город крестоносцев, расположенный на удалении от берега. В 1268 г. пали Яффа и Антиохия.

В 1271 г. английский принц Эдуард провел «малый» крестовый поход, который позволил заключить десятилетнее перемирие между Иерусалимским

Надгробье Конрада Вернера де Хальштатта, умершего в 1283. В доспехах олицетворяется явное исламское и даже монгольское влияние, поджесткий панцирь с интересной системой скользящих балтов, петель и пряжек на правом плече. Этот панцирь носили поверх обычной кольчуги.

Крах идеи и возрождение исламского экспансионизма



Фрагмент расписной керамической тарелки из Египта или Сирии, изображены исламские кавалеристы, в экипировке которых ощущается западноевропейское влияние. Упряжь, седла, стремена и даже декоративные попоны характерны для исламских армий XII-XIII вв. При этом все носят длинные, достигающие колен кольчуги и кольчужные чулки. Письменные источники подтверждают использование мусульманами трофейной экипировки, но изобразительное искусство дает лишь единичные примеры такого использования.

королевством и мамелюкским султанатом. Договор развязал руки Бейбарсу, который обрушился со всей силой на Киликийскую Армению, вассала монгольского ильхана, а также на владения самого ильхана на севере Сирии.

В 1285 г. султан Калаун сумел взять штурмом большой замок госпитальеров Маграт. Через четыре года он овладел Триполи, тем самым положив конец Триполитанскому графству. Объединенное королевство Иерусалима и Кипра в это время расточало свои силы в гражданской войне.

В 1290 г. умер воинственный султан Калаун, но это не спасло крестоносцев. В 1291 г. сын и наследник покойного султан Аль-Ашраф Халил осадил Акру. Попытки переговоров ничего не дали. 18 мая 1291 г. Акра пала. Оставшиеся в руках крестоносцев владения к северу и югу от Акры были оставлены кре-

стоносцами или их хозяева перешли на службу к мамелюкам в течение нескольких ближайших месяцев.

Лишь тамплиеры продолжали удерживать остров Руад у сирийского побережья. Попытки использовать этот скалистый островок с небольшим замком и открытой бухтой, расположенный в нескольких сотнях метров от побережья, в качестве базы для нового вторжения к успеху не привели. В 1302 г. мусульмане овладели островом. Теперь у крестоносцев оставались Кипр и Киликийская Армения, которая окончательно пала лишь в 1375 г. Тем временем в 1303 г. мамелюкский султан аль-Насир отбил последнее крупное вторжение монголов в Сирию, выиграв битву при Мардж-аль-Суффар. Королевство Кипр вскоре перешло под власть Венеции, а затем пало под штурмом турок-осман в XVI в.

Крестовые походы сопровождалась сравнительно небольшими и локализованными потерями, что вообще характерно для средневековых войн. Больше людей гибло от эпидемий или голода, в том числе, спровоцированных боевыми действиями. В целом проигравшая сторона несла более тяжелые потери, особенно в крупных сражениях и продолжительных осадах. Крестоносцы показали себя настолько жестокими, что повергли в шок мусульман, заставив их отказаться от джентльменских правил ведения войны, которые они соблюдали во внутренних конфликтах и войнах с Византией. Со временем крестоносцы умерили свою ярость, убедившись в том, что мусульмане достойные противники. Мусульмане редко допускали всеобщую резню, которой грешили крестоносцы и монголы. Отдельные случаи жестокости всегда носили управляемый характер и устраивались сознательно, при наличии достаточных причин. Одним из таких случаев была показательная казнь Саладином пленных тамплиеров и госпитальеров, взятых при Хаттине.

Другой интересный аспект крестовых войн заключался в отношении к пленным. В начале крестовых войн крестоносцы просто не предусмотрели возможность попадания в плен. Поэтому у них не оказалось никакой подходящей системы выкупа или обмена пленных. Но со временем крестоносцы переняли правила обмена и выкупа пленных, применявшиеся в Византии и исламских странах. Но и после многие пленные крестоносцы проводили в плену долгие годы или всю жизнь.

Многие пленные крестоносцы, как рыцари, так и простые солдаты прощались с надеждой когда-нибудь вернуться домой. Поэтому многие из них переходили в ислам и поступали на службу к новым хозяевам. Эта тенденция стала особенно заметной во второй половине XIII в. Некоторые пленные сумели сделать карьеру и занять высокие места в армии мамелюков. Аналогичное явление наблюдалось и на противоположной стороне. Многочисленные пленные-мусульмане поступали на службу к крестоносцам. Некоторые из них служили в рядах знаменитых туркополов - легкой кавалерии, действующей в традиционном восточном стиле. В обоих случаях

Речь, по преданию произнесенная Саладином перед началом осады Тира в 1187 г. Из книги Имад ад-Дин аль-Исфахани: «Совершенствуйте и достаивайте осадные машины, поднимайте и стреляйте из мангопелей, готовьте и стройте бастионы и штурмовые башни, выдвигайте палисады и валы, готовьте площадки для мангопелей, избегайте большого обоза, готовьте камни и кувшины с нефтью».

предателей веры ждала смерть, если они попадали в руки своих бывших собратьев. Кроме того, у попавшего в плен солдата было больше шансов расстаться с жизнью, чем у захваченного в плен крестьянина, у старого - больше, чем у молодого, у знатного - больше, чем у простого, если только не посчитали выгодным сохранить ему жизнь ради выкупа. С обеих сторон отношение к пленным было более мягким, если взявшая в плен сторона побеждала, и более жестким, если проигрывала.

Победы мусульман над крестоносцами на Ближнем Востоке нанесли тяжелый удар самоощущению европейцев. Успехи христиан в Испании и Португалии не могли поправить положение. Даже вторжение турок-осман на юго-восток Европы не причинило такого ущерба боевому духу европейцев. Поражение в крестовых походах продолжало терзать европейское самолюбие вплоть до наших дней. По-видимому, взятие британцами Иерусалима в годы Первой Мировой войны было сделано именно как реванш за поражения XII-XIII вв. Слово сочетание «крестовый поход» приобрело в европейских языках переносное значение «борьба со злом». Семена нынешнего противостояния европейской и исламской цивилизаций были брошены крестоносцами.

С исламской стороны поражение крестоносцев подстегнуло культурную, политическую и военную уверенность. Эту уверенность в дальнейшем только укрепили турки-османы, которые перенесли конфликт глубоко на территорию Европы. С другой стороны, война с крестоносцами и монголами привела к культурному обеднению ислама. Политический и культурный консерватизм привел к застою, что, в свою очередь, обернулось отставанием исламского мира от Европы в экономическом, военном, научном, политическом, а также культурном отношениях.

Религиозный консерватизм описан в текстах ибн-Таймия, жившего в эпоху раннего мамелюкского султаната. Ибн-Таймия был юрист и теолог, изучавший продолжительную войну между мамелюками и монгольскими ильханами на протяжении конца XIII - начала XIV вв. О маловажности крестовых походов для исламского мира говорит то обстоятельство, что ибн-Таймия едва упоминает об этой проблеме в своих текстах, в тех разделах, что посвящены роли и статусу немусульман в исламских государствах. Ибн-Таймия был убежденным суннитом и противником шиизма. Он был знаком с жасой Чингисхана, видя в ней «рациональный закон и политическую систему», которая представляла собой естественного конкурента мусульманскому шариату. Ибн-Таймия обладал редким для своего времени умением воспринимать аргументы обеих сторон, не ограничиваясь простыми проклятиями

в адрес противников ислама. До сих пор ибн-Таймия остается влиятельным религиозным мыслителем, его тексты продолжают широко цитировать исламские фундаменталисты.

В культурном отношении крестовые походы имели ряд серьезных последствий. Крестовые походы совпали с эпохой ренессанса, начавшейся в XII в. Исламская и византийская наука, искусство и прочее культурное богатство оказали огромный толчок, выведший Западную Европу из дикости темных веков. Крестовые походы дали Западной Европе писателей, музыкантов и художников, обеспечили материал для поэзии, песен трубадуров, иллюстраций в манускриптах, фресок и прочих областей искусства. Религиозные святыни и различные предметы роскоши начали поступать в Европу в качестве трофеев или товаров. Хотя и не слишком многочисленные, они вдохновили европейских художников, создавших многочисленные образцы абстрактного и псевдоарабского творчества: книжные миниатюры, узоры на керамике, ткани и т.п. В архитектуре появились новые конструктивные и художественные идеи. Например, при строительстве итальянских церквей стали использовать сочетание черных и белых камней.

Далее к югу к XII веку сложились тесные политические связи между норманнским королевством на Сицилии и фатимидами из Египта. Эти связи нашли отражения в чертах дворцового церемониала норманнских правителей, а также в искусстве и архитектуре на юге Италии. Возможно, норманнские правители юга Италии провозгласили себя преемниками имперской традиции фатимидов, что объясняет их попытку вторжения в Северную Африку.

Тем временем Византия очутилась в фазу культурного упадка, очередную, если смотреть широко на историю римской цивилизации. Из империи начался отток культурных людей, которые эмигрировали на запад, неся вместе с собой культуру в Западную Европу.

Исламский мир мало что перенял от европейцев. Консерватизм исламской культуры практически исключал возможность перенять что-либо извне. Отдельные черты западного влияния встречаются в продукции ремесленников из Сирии и Анатолии. В то же время весьма заметно влияние с востока, в частности, из Китая, обусловленное монгольским вторжением. Некоторые черты дальневосточной культуры проникли вплоть до Египта.

В общем и целом можно сказать, что культурное влияние крестовых походов на земли восточного Средиземноморья оказалось минимальным, поверхностным и преходящим. Культурное превосходство исламского мира в этот период привело к тому, что большинство мусульман пренебрежительно отнеслись к

Западной Европе. Это отношение сохранялось многие столетия, даже когда культурное и научное превосходство перешло к западу. Государства крестоносцев исчезли задолго до культурного расцвета Европы в XIV-XV вв., поэтому они не смогли послужить каналом влияния Европы на Ближний Восток.

В терминах технологий, и в особенности военной технологии, идеи шли с востока на запад. Вплоть до XI в. почти все новинки в области вооружения, доспехов и осадных технологий попадали в Западную Европу из Византийской империи. Кроме того, отмечалось локальное исламское влияние на Иберийском полуострове, а также среднеазиатское влияние, опосредованное через Русь и Скандинавию. Исламское влияние отчетливо ощущалось в области средиземноморского судостроения и судоходства. На протяжении XII века ислам оказывал заметное влияние на западноевропейское оружие, доспехи, осадные машины, пиротехнику и архитектуру крепостей.

Единственным встречным током идей в этот период было ограниченное влияние Западной Европы на мамелюков в области строительства крепостей, кораблестроения и некоторых деталей вооружения.

Падение Акры и потеря Руада не означали полного прекращения боевых действий. Просто война с суши переместилась на море. Обе стороны принялись совершать набеги на побережье друг друга. Но идея освобождения Иерусалима от неверных в Европе полностью угадала, перестав волновать кого-либо кроме кучки религиозных фанатиков-энтузиастов. Театр боевых действий сместился к западу в область Греции и Эгейского моря. По мере продвижения турок-осман вглубь Европы на протяжении XIV в. война перемещалась все дальше вглубь Балкан, а затем к Вене, почти в самое сердце Европы. Так называемые поздние крестовые походы в действительности представляют собой совершенно отдельную оборонительную войну, ничего общего не имеющую с крестовыми походами XII-XIII вв.

Ход войны на востоке Средиземноморья переломился в пользу мусульман, когда политические и военные лидеры Европы утратили интерес к этой области. Мамелюки, олицетворявшие собой основную военную силу ислама на Ближнем Востоке, смогли выдать крестоносцев из Сирии и Палестины. Но вскоре им пришлось сконцентрировать все свои усилия против угрозы с востока, откуда пришли монголы, уже покорившие Иран, Ирак и ряд соседних регионов. Когда в XIV в. монголы приняли ислам, противостояние между мамелюками и монгольскими ильханами выродилось в обычную мусульманскую междоусобицу.

Крестоносцы сопровождают христианских паломников по Святой Земле, XII-XIII вв.





Победа монголов над европейскими рыцарями при Лиснице, 1241 г.