

СОЛДАТ НА ФРОНТЕ

№31

**УНИФОРМА
ВЕРМАХТА**

**В ЦВЕТНЫХ
ФОТОГРАФИЯХ**



Брюки Полевые брюки

До 1940-го полевые брюки образца 1936 г. шили из сукна каменно-серого цвета. После - из сукна, одинакового с курткой.

Брюки носили с подтяжками (а не с брючным ремнём), для подтяжек на талии имелось 8 четырёхдырочных металлических пуговиц. Для этого же сзади брюки были высокими, выше пояса. Так что подтяжки нужны были более короткие, чем для обычных брюк. Даже без подтяжек, благодаря качественно разработанным выкройкам, немецкие брюки сидят удобно и хорошо держатся.

Сзади талию можно было стянуть хлястиком с трёхзубой пружинкой. Брючины книзу слегка сужались, концы были прямые. Имелось 2 наклонных кармана по бокам и 1 справа сзади, все без клапанов, но с пуговицей. Справа спереди имелась петелька и кармашек для часов (круглых, не наручных). Ширинка, естественно, застёгивалась на пуговицы.



Армейские брюки навыпуск шились до 1940 г. из сукна каменно-серого цвета. Они были сначала короткими и носились на подтяжках, которые закреплялись на поясе с помощью 8 пуговиц. Эти брюки каменно-серого цвета шились для парадного и выходного мундира с каштанового цвета родов войск (здесь он красный - артиллерия) по боковому шву.



Суконные брюки после 1940 г. шились из серой ткани. Они носились без подтяжек.

Полевые брюки образца 1943 г. носили со специальным брючным ремнём. Это были брюки с круглым поясом, в отличие от образца 1936 г., которые сзади были выше, чем спереди. 2 боковых кармана (наклонные или параллельные швам) и 1 справа сзади по-прежнему не имели клапанов и застёгивались на пуговицу. На месте кармашка для часов появился карман для перевязочного пакета с прямоугольным клапаном. 2 хлястика с пружинками стягивали по бокам брюки на талии.

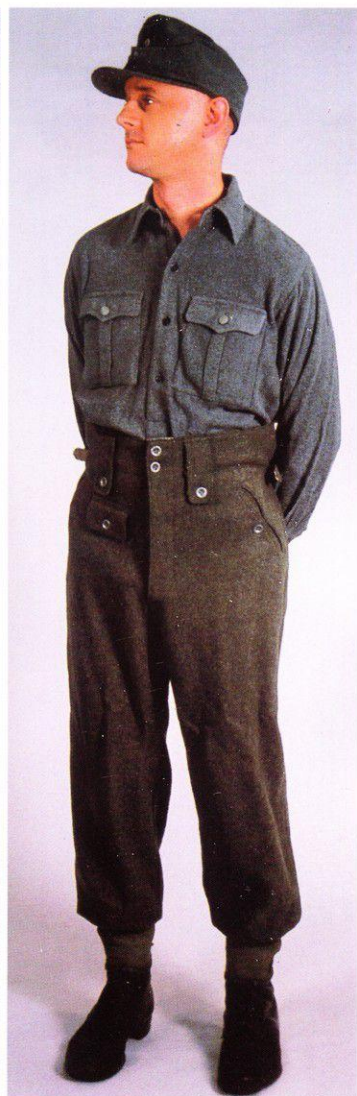
Солдатские брюки

В начале войны солдаты носили брюки прямого покроя, серо-пепельные или землисто-серые. Карманы - боковые прорезные, прямой справа сзади, маленький спереди - застёгивались на пуговицу с дырочками. С 1942 г., брюки шились из того же сукна цвета фельдграу, что и полевая куртка, но серо-пепельные из старых запасов поступали в войска до конца войны. Весной 1945 г. встречалось обмундирование всех образцов, в том числе австрийское и трофейное. С середины войны брюки внизу заузили, ввели хлястики-подпятники, петли для поясного ремня и хлястики с пуговицами для эластичных подтяжек гражданских фасонов.





Офицер в сшитых на заказ длинных брюках навыпуск.



В 1943 г. были введены брюки с круглым поясом, они назвались полевые брюки М43. Вместо подтяжек здесь использовался специальный брючный ремень. Эти брюки навыпуск имели 4 суконных петли для брезентового пояса или поясного кожаного ремня. Брюки на щиколотках завязывались тесёмками. Клиновидная форма брюк хорошо заметна.

На прямые брюки шла та же ткань, что и на куртку. Их шили со скошенными прорезными передними карманами на пуговице; а еще один - малый передний с клапаном - использовался под перевязочный пакет (для чего в полевых куртках прежних образцов служил особый карман в подкладке правой полы). Сзади имелись два кармана, а сбоку затяжные хлястики. Шаг укреплялся вторым слоем основной ткани. Для поясного ремешка и подтяжек спереди и сзади пришивались прямые откидные хлястики с пуговицами и петлями.



Унтер-офицер учебной танковой дивизии, Нормандия 1944 г.



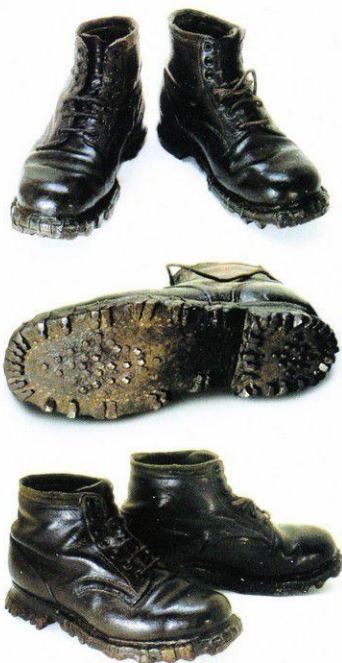
Офицерские брюки

К окантованному кителю полагались брюки навыпуск с кантом; к неокантованному - только бриджи. Их носили с полевыми куртками всех покровов. В первые годы войны бриджи были серо-пепельными, а с 1942 г. - в цвет куртки. Чтобы они лучше сидели, корсаж делался высоким и прострачивался, иногда имел разрез и затяжные хлястики сзади. Штанины шили с широкими пузырями в верхней части и узкими голенищами, часто с высокой шнуровкой по наружному шву; складку не заглаживали. На передних половинках бриджей находились косые прорезные карманы с застежкой на пуговицу; параллельно правому располагался окантованный в рамку маленький, для часов; задний прорезался горизонтально. В ином варианте часовой кармашек размещался параллельно поясу - узкому, со шлёвками для ремня и боковыми затяжниками с пряжками.

Лейтенант 95-го горно-артиллерийского полка



Черные брюки танкиста носились на брезентовом поясе. Кроме кармашка для часов она имеет 4 кармана с клапанами на пуговицах. Клинообразной формы штанины застегиваются у щиколотки на пуговицу и завязываются на тесёмки.



Горные ботинки были введены для горных егерей во время действий в горах. Они шились из натуральной кожи коричневого или черного цвета, их каблук и подошва были снабжены металлическими шипами, крепящимися на винтах и так называемыми штильками егерей. К таким ботинкам полагались наматываемые обмотки.

лагались алье, чиновникам их ранга - темно-зеленые. Обмундирование генералов мало отличалось от офицерского.

К белому кителью курткам полагались серые брюки - прямые или бриджи.

Гульфик застегивался на пять пуговиц, внутренний дополнительный клапан - на одну. Внизу брюк удерживались пристежными эластичными подпяточниками или штрипками, усиленными кожей. С лямки из серой кожи в шагу шили кавалерийские бриджи.

Старшие унтер-офицеры даже в пешеходных частях нередко носили бриджи с высокими сапогами.

В полевых условиях офицерам, особенно в горных войсках, выдавались прямые, сужающиеся внизу брюки со шлицей на пуговицах и тесемками, а также шнурованные ботинки - с низкими обмотками, носками или гетрами с ремешками.

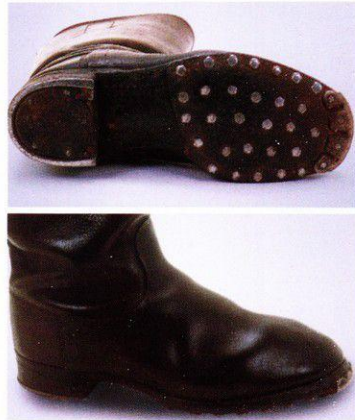
На брочках офицеров Генерального штаба красовались двойные 33-мм лампасы малинового сукна и кант; армейским генералам по-

Шинели солдат, офицеров и генералов

Перед войной и в первые ее годы основной теплой верхней одеждой во всех родах войск армии была шинель. Офицерская имела тот же покрой, что и солдатская, и отличалась в основном лучшим сукном, серый цвет которого у офицеров мог иметь голубоватый оттенок.



Сапоги с высокими голенищами. Высота таких сапог из черной кожи обычно колебалась в пределах 35-40 см, но в 1939 г. была укорочена на 4 см. Для увеличения продолжительности износа подошва сапог подбивалась 30-40 гвоздями с пятигранной выпуклой головкой, по обводу каблука прививалась граеная стальная подкова, а впереди подошвы - металлическая накладка.





Для всех кавалеристов полагались сапоги для верховой езды с голенищем длиннее обычных на 8-12 см. Такой сапог имел затяжную ремешок у заднего шва верха голенища и на заднике кожаный выступ для упора дуэлки при вязной шпоре.

Двубортная застежка - на 6 пуговицах диаметром 21 мм по борту; высокая шлица сзади застегивалась на пять малых 12-мм пуговиц. В плавные рельефы спинки со стачным серединным швом втачивались два полухлястика с вертикальной застежкой на две пуговицы; край темно-зеленого воротника (без петлиц и нашивок) отстрачивался так же, как борта и низ, отстоявший от пола на 35-38 см.

Шинель имела высокие отворачивающиеся обшлага, слегка скошенные клапаны боковых карманов, от которых шли выточки к середине полочек, съемные погоны. На подкладку обычно шла серая саржа. На левой стороне груди имелся внутренний карман. Под клапаном левого кармана была прорезь для подвеса кортика или сабли. Поясной ремень шел поверх хлястика, прижимая верх пришитых концов примерно наполовину. Пуговицы фронтовых шинелей делали тусклыми или красили в цвет «фельдграу». Высокие, 23-см, офицерские обшлага фиксировались у швов во избежание отворачивания. Для утепления к шинелям офицеров пристегивалась тонкая шерстяная подкладка.

По правилам шинель надлежало застегивать на все пуговицы (а воротник еще и на крю-

чок), но на фронте две-три верхние по разным причинам расстегивали, чтобы заложить за борт гранаты, или получить доступ к карманам, или открыть для обозрения Рыцарский крест. У генеральских шинелей выложенные алым сукном лацканы (чиновникам того же ранга полагалось зеленое) были всегда отвернуты; подкладка делалась шелковой, в цвет отворотов;

пуговицы золотились. На шинелях с фиолетовыми отворотами для военных священников погоны отсутствовали, как и на кителе или сюртуке-суктане.

С 1942 г. шинели выпускались с воротником серого цвета. Тогда же разработали различные утепленные варианты, из сукна худшего качества, но с увеличенным воротником, концы которого в поднятом состоянии соединял пришитый к нему слева хлястик, и с полами, удлиненными пристроченной полосой на 15-18 см.



Пулеметчик (1-й номер) стрелкового отделения, он носит помимо своего вооружения две коробки с боеприпасами и запасной ствол для пулемета.



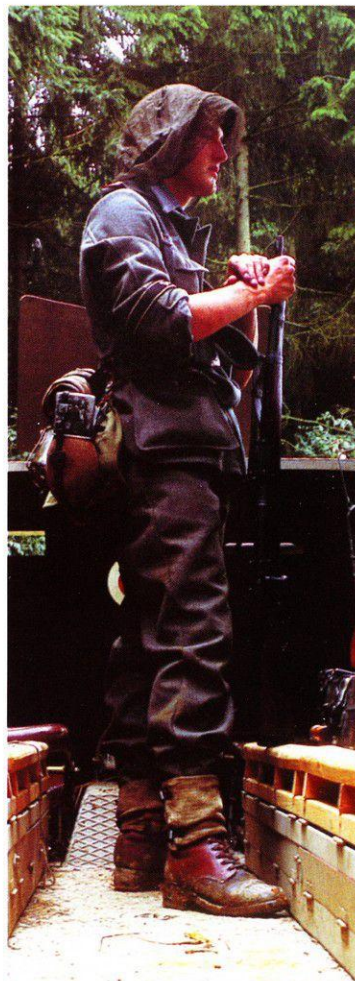
Солдаты-телефонисты на передовой, Восточный фронт.



Офицерские сапоги с высоким голенищем, которые выпускались в большом количестве.



С 1940 г. на смену сапогам с высоким голенищем пришли шнурованные ботинки из черной кожи. Подошвы и каблуки подбиты гвоздями и подковками таким же образом, как и сапоги. Шнурки кожаные.



Стрелок панцергренадерской дивизии «Гроссдойчланд» внутри бронетранспортера Sd.Kfz.251.

Капитан танковых войск в белом кителе. Для верховой езды он одет в салифе из темно-серого габардина с вставками из тонкой замши.

Другой тип шинели оснащался пристегнутым изнутри кашпоном из основного материала. К суконной подкладке можно было пристегнуть меховой жилет. На груди, почти параллельно пуговицам, размещались два вертикальных кармана с листочками. Существовала удлиненная шинель с нагрудными прорезными клапанами из кожи, нашитыми от пройм рукавов к середине груди. Именно в такой сдался в плен фельдмаршал Паулюс.

Многие офицеры и генералы подбивали свои шинели мехом и пристегивали к ним меховые же воротники. Кожаное офицерское пальто серого цвета, носившееся только с погонами, по крою напоминало шинель, но было отрезным по талии, а спереди - по линии второй снизу пуговицы. Зимой к нему пристегивался меховой воротник.

Обувь Сапоги

У солдат и унтер-офицеров голенища черных походных юфтевых сапог немного расширялись в верхней части, что позволяло при необходимости закладывать в них штоковые гранаты, автоматные магазины и даже пистолет. Сапоги довоенного производства были несколько длиннее выпускавшихся с 1939 г. Устройством стыка головки, задника и голенища они мало отличались от русских. Толстая подошва немецкого солдатского сапога подковывалась в 32 гвоздями с пятигранной выпуклой головкой, по обводу каблука прибывалась граненая стальная подкова, а впереди подошвы - металлическая накладка. Подобную оковку имел и походный офицерский сапог из хромовой кожи, с высоким полужестким футором и также высоким жестким задником. Кавалерийский был с затяжным ремешком у заднего шва верха голенища и имел на заднике кожаный выступ для упора дужки привязной шпоры.

Ботинки и гетры

Экономические соображения заставили немцев внедрить в войска вместо сапог шнурованные ботинки - как и в конце 1-й Мировой войны. Поначалу хранившиеся в ранце как запасная обувь, они к середине 1944 г. заметно потеснили сапоги в пехоте и в других родах войск.



Этот штемпель с тиснением на коже наряду с информацией об изготовителе указывал также место и год выпуска. Штемпель изготовителя на котелке. Под сокращенным названием фирмы последние две цифры (41) указывают год выпуска. Штемпель приёмки военного ведомства на походной фляге.



Стрелок пехоты. Он носит два патронных подсумка для карабина 98к.

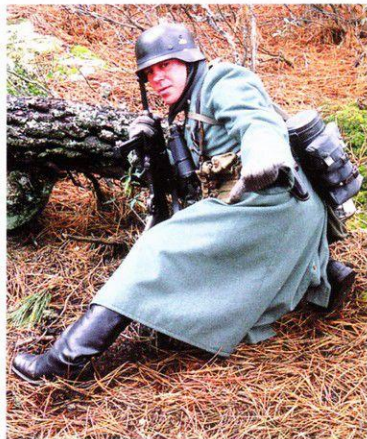
Ботинки делались из прочной кожи, с берцами средней высоты, шнуровавшимися текстильными или кожаными тесемками, подошвы и каблуки подбивались гвоздями и подковами таким же образом, как и сапоги. Цвет ботинок мог быть черным, коричневым или рыжим. В верха ботинок могли заправляться застегнутые или затянутые низки полевых брюк, как фельдграу, так и черных танкистских. Иногда брюки предварительно заправлялись в толстые серые носки, заворачивающиеся на ботинки, - у горных егерей это вошло в обычай.

В дополнение к обуви, с ботинками на шнурке носились брезентовые и усиленные кожей гетры. Они были введены в 1943 г., и производство их постоянно увеличивалось, чтобы восполнить нехватку кожаных строевых сапог.

Также существовали высокие кожаные гетры, которые носились с низкими ботинками на шнуровке.

Ботинки горных войск делались или чисто кожаными, или из кожи с текстилем. Подошва по обводу неравномерно оковывалась пластинами с зубцами; 28 граненых скоб обрамляли каблук; посередине его и подметки приклепывались выпуклые шипы-гвозди либо зубчатые пластинки, предохранявшие от скольжения по льду и камням.

Белые водонепроницаемые гетры использовались горно-егерскими войсками, которые носили их вместе со своими альпийскими ботинками на шнуровке. Обмотки общевойсковой образца из серой ткани также носились как этими, так и многими другими частями.



Капитан запаса с коричневым поясным ремнем. Командир роты пехотного полка в полевом обмундировании. Он носит 2 сумки с магазинами для автомата MP, бинокль, планшет и кобуру.



Стрелок пехотного полка в 1940 г с типичным вооружением и экипировкой.

Полевое снаряжение

Во второй мировой войне использовались многие предметы экипировки, разработанные еще в конце XIX - начале XX в.: одни - кардинально усовершенствованные, другие - с минимальными технологическими изменениями.



Плащ-палатка обр. 1931 года с камуфляжем. Одна сторона плащ-палатки была покрыта темным «осколочным» камуфляжем, а другая сторона - светлым. На снимке это хорошо заметно. Три коротких натягивающих троса закреплялись при помощи колышек.

Рейхсвер Веймарской республики унаследовал амундацию кайзеровской армии. Правда, изготавливать ее стали из более качественных материалов, улучшали, модернизировали, подгоняли под стандарт. С началом второй мировой уже устаревшим снаряжением снабжали части ополчения и тыловые, а с переносом бо-

евых действий на территорию Германии - и формирования фольксштурма.

Производили амундацию казенные предприятия в системе Общего управления по обмундированию и снаряжению вермахта, а также различные частные компании. Внешне продукция последних иногда отличалась от стандартной казенной - например, лучшей отделкой, качеством швов, ну и, конечно, маркировкой. Одни предметы выдавались централизованно, другие, в основном офицерские, приобретались частным порядком, с денежной компенсацией затрат.

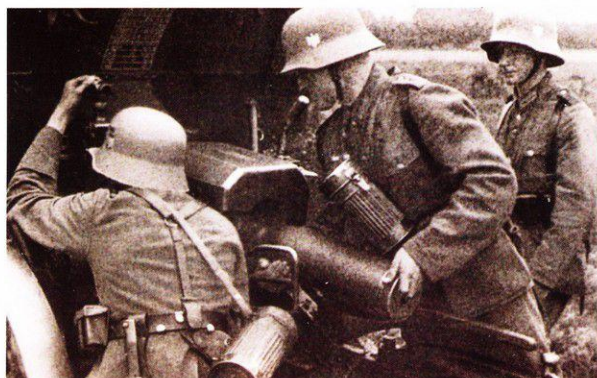
Полевое снаряжение отличали рациональность конструкции, прочность при сравнительно малом весе, удобство эксплуатации. К концу войны качество используемых материалов ухудшилось: применялись различные эрзацы, низкосортное сырье. Кожа заменялась брезентом и пластиком; брезент в свою очередь полотном и т.д. В конце 1944 г. предприняли попытку полностью стандартизировать снаряжение по материалам и расцветке, ввести единое - общевойсковое типа. Но через полгода вопрос отпал - вместе с падением Рейха.

К началу похода на восток значительную часть металлических и деталей - котелки, лопаты, футляры противогазов - стали красить не в темно-серый, как прежде, а в оливково-зеленый. С 1943 г. преобладающий для всего военного имущества сделался темно-желтый цвет - как естественная основа для нанесения более темных камуфляжных. окраска охрой производилась прямо на заводе изготовителя.

Наряду с отмеченными цветами в сухопутных войсках для окрашивания некоторых деталей применялся и голубовато-серый, широко используемый в Люфтваффе.

На многие элементы экипировки шла кожа, как черная, так и всех оттенков коричневого - вплоть до естественного. Черный и темно-коричневые тона использовались в солдатском и специальном снаряжении, светлые коричневые - в офицерском. Кожа разных цветов в одном предмете обычно не применялась.

Брезентовые ремни и тесьма характерны и для довоенной амундции, но особенно широкое распространение получили с 1943 г. Иногда брезент заменяла хлопчатобумажная ткань, сложенная в несколько слоев и пропитанная. Красились такие изделия в цвет фельдграу, оттенки серого, зеленого, коричневого, бежевого. Металлическая фурнитура: пряжки, скобы, шайбы, кольца и полукольца - имели естественный тон металла либо покрывались фельдграу или другим оттенком серого. Попытка ввести для всех родов войск единый темно-серый цвет не вполне удалась.



Рейх, 1935 г. Артиллеристы носят ляжки для натренированных сумок. После введения в 1941 г. портупей с дополнительными ремнями, в дальнейшем она была только у офицеров.



Разные типы стоек боевого рюкзака, «трапеции» и сумок для боевой выкладки.



Солдаты армии резерва в большинстве случаев носили только одну патронную сумку.

Офицерское снаряжение

На широкий поясной ремень с рамочной двузубой пряжкой и регулируемой плечевой портупеей шла натуральная кожа различных оттенков коричневого: светлых, оранжевых, красноватых. Последовавшее в июле 1943 г. указание чернить предметы снаряжения для маскировки не всегда выполняли: как уже отмечалось, коричневый ремень почитался за символ офицерского достоинства.



Два радиста в противогазах 30-го типа.



Обер-фельдфебель 3-го мотоциклетного стрелкового батальона (3-й танковой дивизии). На коляске заметны различные предметы военного снаряжения.



Фельдфебель 91-го полка горных егерей, Венгрия 1944 г.

Ремень образца 1934 г. носили не только строевые офицеры, но и военные чиновники равного им ранга, медики, ветеринары, капельмейстеры, старшие фенрихи. Рамка пряжки изготовлялась из алюминиевого сплава с зернистой поверхностью матово-серебристого или серого цвета, генеральская покрывалась матовой позолотой. Плечевой ремень из двух частей с подвижной пряжкой оснащался двумя плоскими крючками-карабинами для пристегивания к полукожухам муфт.

К поясу подвешивали пистолетную кобурку, а на фронте и полевую сумку - служебный планшет образца 1935 г., или одну из его многочисленных коммерческих версий, приобретаемых офицерами за свой счет, или - в конце войны - упрощенный, из искусственной кожи «прессе-штофф». При необходимости на пояс вешали штык в офицерской коричневой лопасти, сабля, кортик.

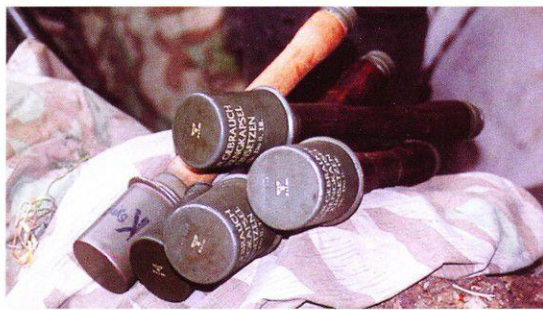
С конца сентября 1939 г. старшим офицерам действующей армии запретили носить плечевой ремень, а вскоре этот запрет распространился на всех офицеров боевых подразделений.



Второй номер (справа) с карабином и пистолетом. У него за спиной две коробки с боеприпасами (в каждой по 300 патронов) для пулемета и принадлежности для легкого гранатомета Тип 36.



Иногда армейские части также применяли камуфляжную окраску как люфтваффе или войска СС. На снимке два офицера одеты в камуфляжные куртки полевого дивизиона люфтваффе.



Ручные гранаты с рукояткой обр. 24 и упаковочные ящики для их переноса.

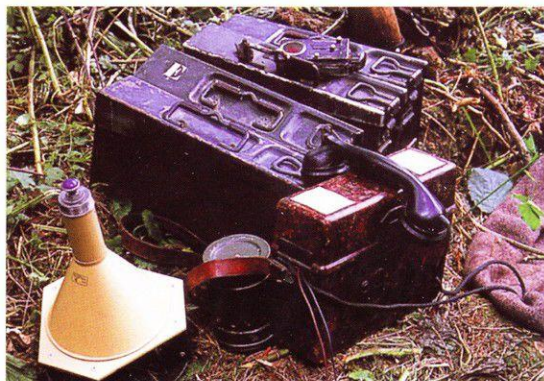
Взамен разрешили пользоваться в боевых условиях: лейтенантам - солдатским поясом с бляхой и плечевыми ремнями со вспомогательными ремешками; капитанам и выше - ремнями кавалерийского типа, с узкими прямыми оплечьями. (Позже, в 1940 г., соответствующие стандарты несколько изменились, но на Восточном фронте офицеры носили пояса с рамочной пряжкой, иногда - с плечевой португесей.) А в ноябре 1939 г. офицерам действующей армии приказали носить в боевых условиях солдатские ремни: черный поясной - до командира полка включительно; поддерживающие плечевые (как пехотного, так и кавалерийского образца) - независимо от чина. Но офицеры предпочитали собственное, «исконное» - коричневое снаряжение.

Пистолетные кобуры

Германская армия была насыщена пистолетами как никакая другая. Пистолет был не только личным оружием каждого офицера, но и дополнительным для пулеметчика, командира отделения, танкиста, парашютиста, сапера, мотоциклиста, военного полицейского, а также солдат и унтер-офицеров многих других специальностей.

На офицерские кобуры шла гладкая кожа, примерно одного цвета с поясным ремнем; на солдатские, унтер-офицерские и все эсэсовские - черная. А в конце войны на те, другие и третьи употреблялись различные эрзацы. Наибольшее распространение - соответственно пистолетам - получили кобуры под P-08 Люгер, более известный как Парабеллум, под Вальтер P-38 двух типов, а для пистолетов калибра 7,65 - под «длинный Браунинг» 1910/22, Вальтер PP и PPK, Маузер и некоторые другие. Многие кобуры под небольшие пистолеты годились для нескольких систем.

Кобуры под 9-мм «Парабеллум» и Вальтер были схожи - клиновидные, с глубокой откидной крышкой сложной округлой формы, с кармашком под запасную обойму на переднем ребре корпуса. Первая, под P-08, застегивалась на косой ремешок с пряжкой; вторая, под P-38, имела более глубокую крышку и вертикальный застегивающий ремешок, либо заправившийся на кнопку, либо пропускавшийся сквозь скобку в прорези металлической пластинки на клапане (встречались и другие варианты его крепления). Внутри крышки находилось гнездо с крышечкой для протирки, а в прорезь корпуса пропускался вытяжной ремешок. Сзади пришивались две шлевки для поясного ремня. Был и распашной вари-



Несколько патронных коробок, полевой телефон и ручная противотанковая кумулятивная магнитная мина.

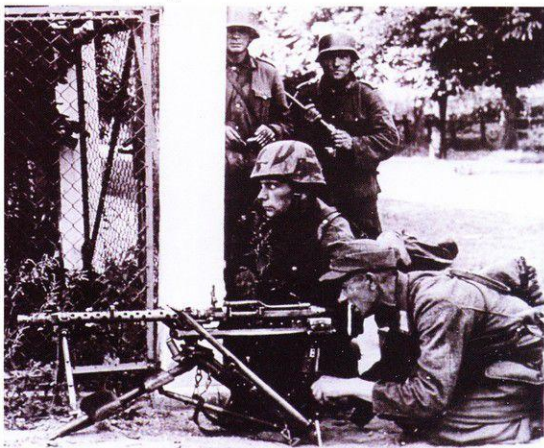


Ручные гранаты-лимонки образца 1939 г.

ант кобуры под Вальтер - с боковым кармашком под запасной магазин. Крышка в виде плоского клапана со скругленными углами пристегивалась ремешком на кнопку-шпенец на треугольном клапане, закрывавшем спусковую скобу.

Кобура Браунинга образца 1922 г. имела пружинящие ремешки, приклепанные к плоскому клапану крышки; по ним скользила широкая муфта для поясного ремня. К шпенец крышки пристегивался шарнирный хлястик, прикрепленный за четырехугольное кольцо к корпусу; в носике кобуры был маленький люверс для удерживающего шнура. Кармашек для обоймы размещался спереди на ребре, как на кобуре P-08.

Большие кобуры носились, как правило, слева - так было удобнее вытаскивать длинный пистолет. Малые - которыми пользовались большей частью старшие офицеры и генералы, а также тыловые чины - могли носить и справа. Деревянная кобура-приклад к Маузеру K-96 с кожаными пристегивающимися карманами и ремешками носилась на плече с помощью подвеса или за поясом, как и ей подобные - к Браунингу 07 и HP, к длинному Люгеру.



MG-34 на станке использовался в качестве тяжелого пулемета.



Пулеметчик (1-й номер). Для самообороны он имел, кроме пулемета МГ-34, ещё и пистолет, который располагался на пояском ремне слева. На правой стороне он носил сумку с инструментами для пулемета МГ-34.

Планшеты, сумки, бинокли, фонарики

Офицерский полевой планшет, или сумка для карт, образца 1935 г. изготовлялся из гладкой либо зерненной кожи: коричневой разных оттенков - для армии, черной - для войск СС. Использовался он и старшими унтер-офицерами. В ходе войны окраска менялась на серую, а натуральная кожа - на искусственную.

Внутри планшета имелись перегородки, прозрачные целлулоидные пластины для карт. На передней стенке корпуса располагались кожаные карманчики для карандашей - обычно вдоль кармана для координатной линейки - и гнезда для других инструментов. Варианты их размещения бывали разные: наряду со стандартными казенными применялись коммерческие изделия.



Перед камуфляжной палаткой расположился солдат санитарной службы. Медицинский персонал часто носил очень заметные знаки отличия (красный крест в белом круге) для выполнения своих задач на поле боя. Он имел обычно металлическую коробку с медикаментами для оказания первой помощи. Каски с красными крестами перестали использовать во второй половине войны.

Клапан мог закрывать планшет целиком, наполовину или только его верхнюю треть, застегивая либо на кожаный язычок с пряжкой, либо на скобочку, проходящую через прорези в приклепанных к клапану пластинках, - в нее пропускался язычок крышки. Подобным образом закрывались и отечественные полевые сумки. Носили немецкие планшеты или подвесив за петли на поясной ремень, или на череплечном ремешке с регулировочной пряжкой.

Почти все бинокли оснащались нашейным ремешком с пристегнутой кожаной или пластмассовой крышечкой для защиты окуляров и крепящейся к рамке корпуса кожаной петлей для пристегивания к пуговице кителя. Бинокли казенного производства покрывали черной эрзац-кожей и красили в цвет фельдграу или темно-желтый; частные фирмы использовали для этих целей натуральную кожу и черный лак. Футляры делали из натуральной либо искусственной кожи - черной или коричневой, а также из пластмасс типа бакелита; на боковинах крепили полукольца для пристегивания ремня, на задней стенке - кожаные петли для пояса. Застежка крышки была эластичная, с глазком на язычке и шпеньком на корпусе футляра; встречались и пружинные, как на футлярах противогазов. Место футляра бинокля определялось наличием другого снаряжения.



Восточный фронт 1941 г. Посыльный на мотоцикле разговаривает с командиром танка Panzer I Ausf.B. У мотоциклиста спереди противогазная сумка. Такой способ ношения на на шее был обычным для мотоциклистов.



С ноября 1939 г. офицеры действующей армии должны были носить ремень на полевой форме одежды. Поясной ремень изготавливался из черной кожи с 7 парами отверстий и заканчивался пряжкой с двумя штырьками.

Существовало немало образцов служебных фонариков с цветными сигнальными или маскировочными светофильтрами. Прямоугольный корпус, металлический или пластмассовый, красился черным, фельдграу, темно-желтым, а зимой белился. Сзади на нем крепилась кожаная петля для пристегивания к пуговице одежды или другие аналогичные приспособления.

Сумка гауптфельдфебеля - ротного старшины, в которой тот хранил бланки рапортов, списки личного состава, письменные принадлежности, - креплений не имела и по традиции носилась залоченной за борт кителя или куртки.

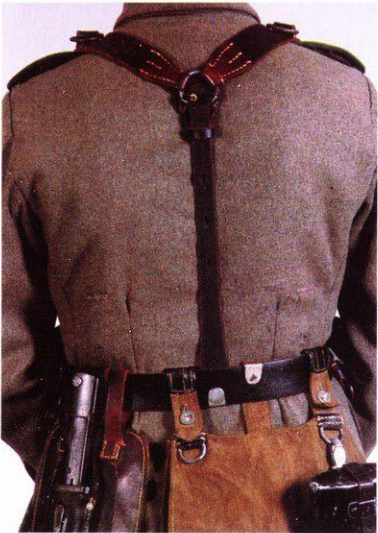


Накладная пряжка с кожаной подкладкой

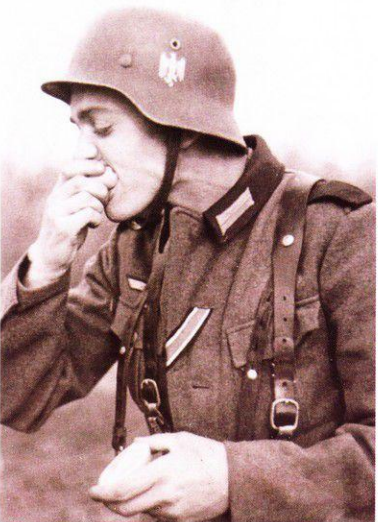
Введенные в апреле 1939 г. плечевые ремни черного цвета предназначались для поддержки амуниции пехотинца. С ремнями оплечий напсник соединялся большим кольцом на кожаной подкладке. За него крепился ранец образца 1939 г. На фото - разные ракурсы портупейных ремней пехотинца, включая Y-образные ремни - два чересплечных и напснный.



Такие ремни использовались обычно в Северной Африке.



Пулеметчик (1-й номер) пехотного полка.





Патронные сумки для карабина 98к изготавливались из черной кожи. Каждая сумка вмещала две обоймы по 5 патронов калибра 7,92 мм. Сверху она закрывалась на металлический крючок с утопленным таким образом, что можно было быстро открывать её при необходимости. Сумка при помощи двух хлястиков одевалась на поясной ремень.

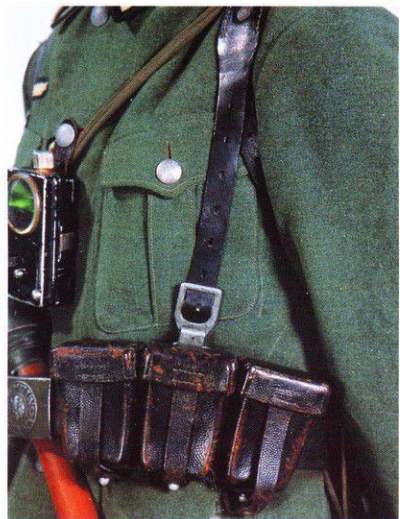
Пехотное снаряжение

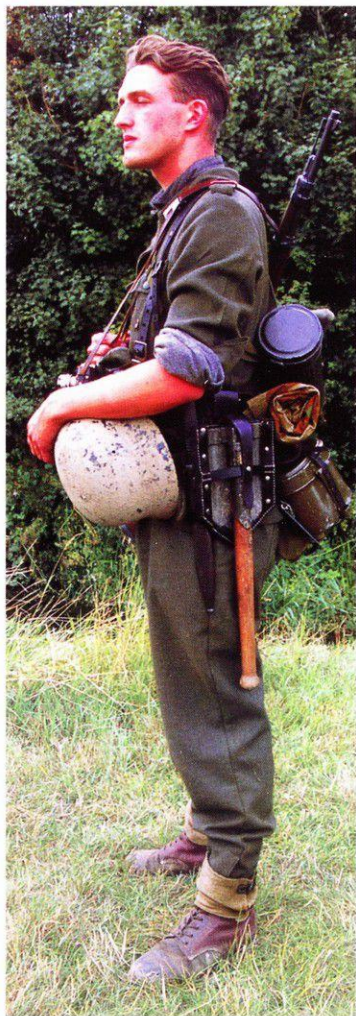
Стандартная экипировка пехотинца являлась базовой для многих других родов войск. Ее основой был поясной ремень - преимущественно из толстой гладкой кожи, черной, реже коричневой, шириной около 5 см. На правый конец надевалась штампованная из алюминия или стали (а в конце войны и бакелитовая) пряжка с зерненной или гладкой поверхностью, серебристая либо окрашенная в цвет фельдграу, хаки, серый. В центре выштамповывался круглый медальон с имперским орлом в окружении девиза «С нами Бог». Регулировалась пряжка с помощью пришитого к ремню языч-

ка с парными дырочками, в которые входили зубцы внутренней втулки. За петлю пряжки зацеплялся крюк левого конца пояса.

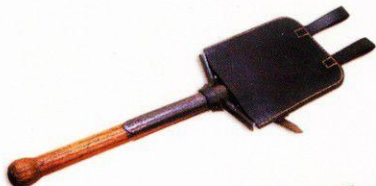
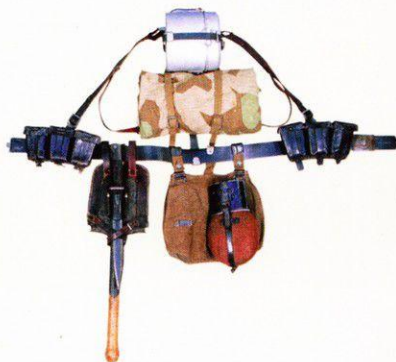
Следующим важным компонентом снаряжения были Y-образные поддерживающие ремни - два чересплетных и наспинный. Подобные применялись еще в первую мировую войну, а в 1939 г. ввели новые, с приклепанными боковыми ремешками для ранца образца того же года или боевого наспинника. Суженные концы оплечий с пришитыми кожаными ограничителями имели ряд отверстий, в которые входили зубчики регулировочных пряжек; оцинкованные пряжки заканчивались широки-

ми штампованными крючками, цеплявшимися за полукруглые или четырехугольные кольца подсумков или подвижных муфт пояса. Длину боковых ремешков с кольцами регулировали запонками и прорезями, как и у наспинного ремня, который цеплялся крючком снизу за середину пояса, а у высокого солдата - за кольцо подвижной муфты. С ремнями оплечий наспинник соединялся большим круглым кольцом с подкладной кожаной шайбой. Сзади на оплечьях, выше центрального кольца, пришивались большие полукольца для крепления верхних крючков походного или штурмового ранцев, а также пной амуниции.





Шанцевый инструмент. Короткая лопатка и сумка для её ношения. На небольшом снимке внизу - показан способ её ношения.



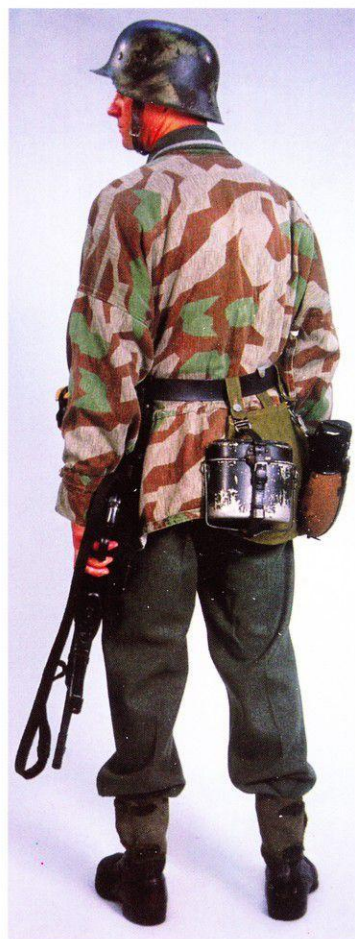
Упрощенное брезентовое снаряжение аналогичного назначения применялось в Северной Африке наряду с кожаным, а после капитуляции армии «Африка» в мае 1943 г. стало выпускаться и для континентальных войск, в основном на западном театре военных действий. Впрочем, в конце войны брезентовые ремни, от зеленовато-желтых до темно-коричневых, в изобилии встречались и на Восточном фронте.

Подсумки для обойм и магазинов к стрелковому оружию

Трехсекционные подсумки для обойм к винтовке Маузер образца 1884/98 гг. применялись еще в первую мировую войну. Стандартизованный в 1933 г. в качестве общевойсковой, подсумок образца 1911 г. отличался от похожего, образца 1909 г., меньшей вместимостью - шесть обойм (30 патронов). В боевых частях стрелки носили два подсумка - слева и справа от пражки; войска второго эшелона обходились одним, размещавшимся в зависимости от другого снаряжения. Крюк плечевого ремня цеплялся за кольцо на верхней части задней стенки подсумка, крышки застегивались хлястиками за шпильки на донышках кармашков, сзади имелись петли для пояса.

Разные ракурсы складной лопаты и способ её ношения. В собранном виде штык лопаты фиксируется специальной сайкой. Штык этой лопаты может фиксироваться под прямым углом и использоваться как топыга.

Сухарная сума, или хлебный мешок и комбинированный котелок. Новый, фабричного производства, хлебный мешок из сукна оливкового цвета - хороший образец ранней модели этого снаряжения. Прилагаемая плечевая ляпка из тесьмы использовалась для переноски мешка за спиной.



Унтер-офицер в камуфляжной куртке носит котелок сзади на той же ляпке, что и хлебный мешок.

Солдат, вооруженный пистолетом-пулеметом образца 1938/40 гг. (обычно одним на отделение стрелков с винтовками), держал магазины к нему в парных тройных подсушках по обе стороны от пряжки ремня. В них носили и магазины к пистолетам-пулеметам других систем под 9-мм патрон. Каждый кармашек для 32-патронного магазина имел клапан с застегивающимся на шпенец кожаным язычком. Подсумок был брезентовый цвета хаки или бежевого, перед войной существо-



Котелок темно-зеленого цвета из двух частей - крышки и корпуса.

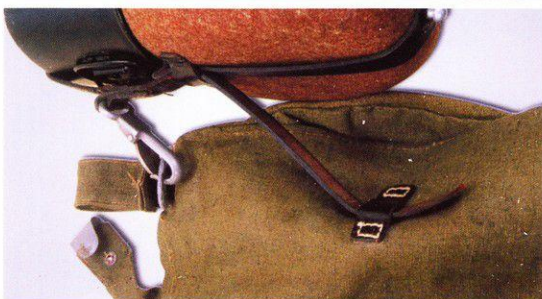


вал и кожаный - с кармашком для снаряжательного приспособления, нашитым на левый подсумок спереди. На брезентовом же кармашке с клапаном на кнопке пришивался сзади сбоку. На задней стенке подсумка имелись нашитые под углом кожаные петли для поясного ремня, поэтому носились подсумки наискось, крышками вперед. От боковых сторон перпендикулярно шли кожаные ремешки с полукольцами для крепления к поддерживающим ремням.

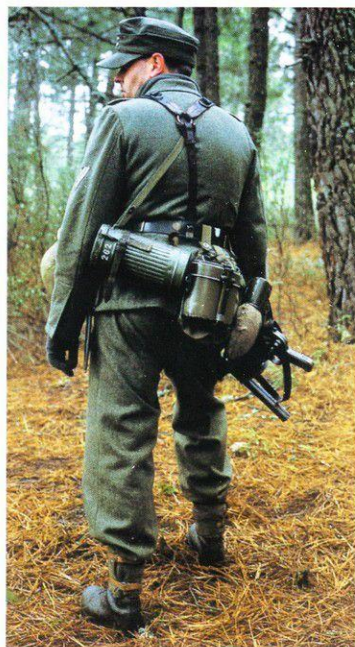
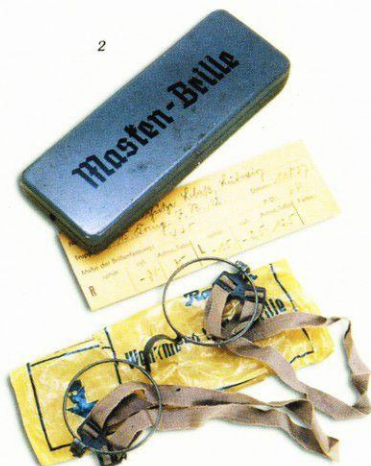
Солдаты, вооруженные самозарядной винтовкой образца 1943 г., носили на ремне слева четыре запасных магазина в двухсекционном подсушке, обычно брезентовом, с кожаной обшивкой краев. Справа размещался чаще всего обыкновенный трехсекционный подсумок черной кожи.

Снаряжение, повисшее на поясе

Лопасть для штыка винтовки образца 1884/98 изготовлялась из кожи, обычно черной, с зерненной поверхностью. На суживающемся стакане лопасти была прорезь для крючка, удерживающего ножны, а на верхнем конце, образующем петлю для поясного ремня, - антабка с кнопкой для пристегивания эфеса. Над стаканом привязывался темляк (на Восточном фронте он почти не встречался).



Походная фляга, снабженная черной лакированной кружкой из алюминия выпускалась до 1941 г. Она помещалась в войлочный мешок. На снимке справа хорошо видно крепление фляжки при помощи кожаного ремешка и карабина к хлебному мешку. На снимке внизу показана фляга более позднего выпуска с маленькой кружкой из черного бакелита и с брезентовым ремешком.



Этот футляр противогаса носился и открывался слева.



Противогазное снаряжение у каждого солдата состояло из противогаза в цилиндрическом жестяном футляре и защитной накидки против жидких отравляющих веществ. Солдатам, носящим очки, выдавались специальные очки, которые можно было закрепить внутри противогазной маски. 1. Противогаз образца 1930 г. 2. Специальные очки с плоским футляре, ниже лежит рецепт окулиста, 3-5. Слева направо: футляры противогаза образца 1930 г. (модель Рейхсвера), образца 1936 г. и 1938 г.

Малая пехотная лопата - складная немецкая с заостренным концом, нескладывающаяся австрийская с пятиугольным лезвием, прямая нескладывающаяся немецкая, трофейная польская либо какая-то другая из числа применявшихся в германской армии, - подвешивалась за одну или две поясных петли на левом бедре сзади - в рамочном чехле из черной или коричневой кожи, из черного эрзаца «пресс-штокф» или из брезентовой тесьмы. К лопатке приторачивался штык в лопасти, петля которой располагалась меж петель чехла лопатки. Штык мог размещаться и перед лопаткой, если ее чехол был с одинарной петлей.

Характернейшей особенностью немецкого снаряжения - сухарная сума, или хлебный мешок. С некоторыми изменениями она применялась с прошлого века. Большой клапан с полукруглой нижней частью полностью закрывал сумку образца 1931 г., застегиваясь на внутренние ремешки с прорезями для пуговиц. Снаружи на нем были две кожаные шлевки для ля-

мок, предохранявших сумку от раскачивания. В верхних ее углах, возле петель, пришивались кожаные ушки с полукольцами для котелка, фляги и других предметов. Сумка, поясные петли, ляпка с крючком между ними были брезентовые либо парусиновые, обычно серые или фельдграу. В конце войны преобладали коричневые тона, хаки, оливковые. Некоторые сумки дополнительно оснащались плечевой тесьмой ляжкой. К изделиям последних выпусков пришивался карман с внешним клапаном для ружейных принадлежностей. В сумке хранили хлеб или сухари (отсюда и ее название) - часть сухого пайка или ИЗ («железную порцию»), туалетные принадлежности, бритвенный и столовый приборы, нижнюю рубашку, ружейные принадлежности, пилотку (кепи) и т.п. В сущности, в полевых условиях при облегченной выкладке она служила маленьким вещмешком, во многом заменяя ранец. Носилась всегда справа сзади.



Защитная накидка и сумка для её переноски изготовленные во время войны.



Обычно подсумки к пистолетам-пулеметам МП 38 и МП 40 носились парами. Каждый подсумок имел 3 звезды, в каждом размещалась обойма на 32 патрона калибра 9 мм. На снимках показаны подсумки из коричневой парусины, сбоку виден маленький карман. Здесь лезвие приспособление для зарядки магазина. На обратной стороне подсумка видны кожаные лямки для крепления к поясному ремню.

Алюминиевая фляга образца 1931 г., емкостью 800 мл, с винтовой крышкой и овальным стаканчиком, красилась в серый либо черный, впоследствии оливково-зеленый цвет. Ремешок с пружкой, входивший в скобки на стаканчике и огибавший флягу по вертикали спереди и сзади, продевался в кожаные шлевки на суконном, цвета фельсграу или коричневом, чехле, который сбоку застегивали на три кнопки, а его плоский крюк-карабин пристегивали к полукольцам снаряжения или сухарной сумки. В конце войны появились стальные фляги - эмалированные или покрытые красно-коричневой фенольной резиной, предохранявшей содержимое только от мороза - в этом случае на фляге имелся дополнительный ремешок по окружности. Питьевые стаканчики конической формы могли быть стальные или из черного бакелита;

они также притягивались ремешком, протянутым в скобки. Горные войска и санитары пользовались полторалитровыми флягами аналогичного устройства, снятыми с производства в 1943 г.

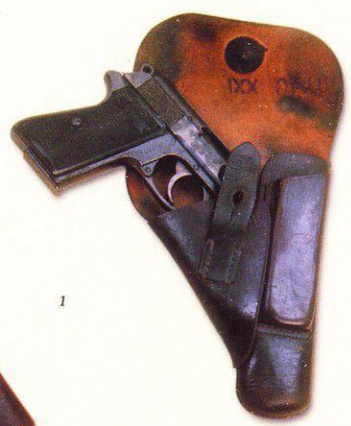
Комбинированный котелок образца 1931 г., скопированный во многих странах, включая СССР, изготовлялся из алюминия, а с 1943 г. - из стали. До апреля 1941 г. котелки емкостью 1,7 л красили в серый цвет, затем перешли на оливково-зеленый (впрочем, на полевых краска часто была ободрана). В скобки складной ручки крышки-миски пропускался крепежный ремешок. При наличии ранцев старых образцов котелок носился снаружи, при поздних - внутри их. При облегченной выкладке он либо пристегивался к сухарной сумке рядом с флягой, либо цеплялся к напшному ремню или к тесьмяному боевому ранцу. Внутри котелка хранили НЗ.

Противохимическое и защитное снаряжение

Цилиндрический противогазный футляр-канистра имел продольно рифленую поверхность и крышку на шарнирной петле и пружинной защелке. К двум скобкам у крышки крепилась наплечная лямка из тесьмы, а к скобке у донной части - лямочка с крючком, который цеплялся за пояс или за кольца снаряжения.



В вермахте применялись различные типы пистолетов, включая образцы трофейного оружия. Офицеры должны были носить пистолеты и чаще выбирали калибр 7,65 мм, например пистолет Вальтер (на фото № 1), который носился в кобуре из коричневой кожи. Кобура для других пистолетов P 38 (№ 2) и P 08 (№3), оба калибра 9 мм, шилась из черной кожи. Все три кобуры имели карман для запасной обоймы.



1

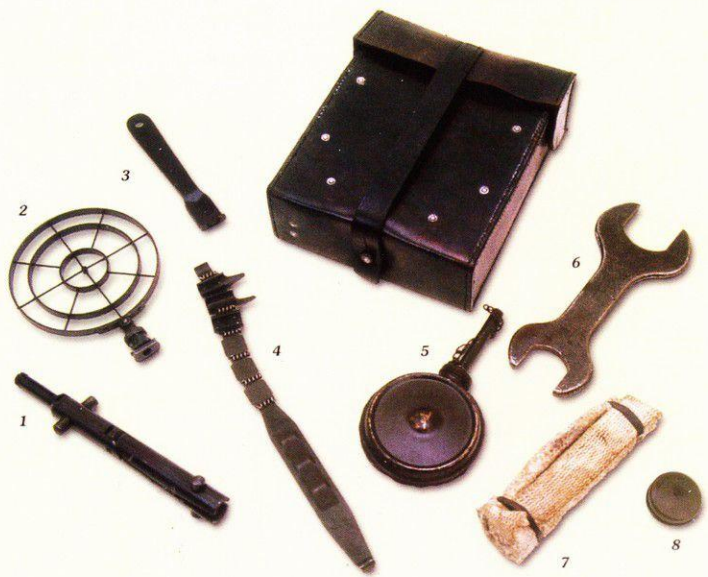


2



В футляр образца 1930 г. обычно помещали противогаз образца того же года с маской из прорезиненной ткани, с навинченным на рыльце круглым фильтром и с затягивающимися эластичными ремешками из резиноканевой тесьмы. Футляр для противогаза образца 1938 г. был с крышкой меньшей глубины, а маска - целиком резиновая.

Пулемет MG 34 был оружием широкого спектра: он мог использоваться как легкий и как тяжелый пулемет. Его теоретическая скорострельность составляла 800-900 выстрелов в минуту. Пулеметчики носили на пояском резинке сумку для инструментов, в которой размещались выбрасыватель гильз (1), прицел для стрельбы по самолетам (2), извлекатель гильз (3), фрагмент пулеметной ленты (4), масленка (5), монтажный ключ (6), ветошь (7) и дульная накладка (8).



В крышке укладывалась коробочка с дегазационным средством и салфетками. Заводская окраска противогазных футляров - цвета фельдграу, но на Восточном фронте их нередко перекрашивали, а зимой покрывали белилами или известкой. Футляры образца 1930 и 1938 гг. были взаимозаменяемы.

По правилам в пехоте противогаз размещали крышкой вперед над сухарной сумкой, несколько ниже поясного ремня, но и крышкой назад тоже - как, например, пулеметчики или те, чье спецснаряжение противогаз перекрывало. Плечевая лямка и ремешок с крючком удерживали футляр в почти горизонтальном положении. Водители и мотоциклисты носили противогаз на укороченной лямке горизонтально на груди, крышкой вправо; кавалеристы - на правом бедре, пропуская лямку под поясной ремень; в горных войсках - горизонтально, сзади рюкзака, крышкой вправо. В транспортных машинах футляр противогаса, отсутствуя лямку, помещали на колене. Ну а в боевых условиях его располагали как кому удобнее - и на левом боку, и вертикально, и на череплечной лямке, и приторочив к снаряжению.

Клеенчатая сумочка для противохимической («противоипритной») накидки пристегивалась к лямке футляра противогаса либо непосредственно к его рифленой канистре.

Треугольная плащ-палатка образца 1931 г. кроилась из пропитанного хлопчатобумажного габардина с трехцветным «оскользящим» камуфляжем - темным с одной стороны и светлым с другой (в конце войны с обеих сторон рисунок был темный). Прорезь для головы в центре перекрывалась двумя клапанами. Палатка могла носиться наподобие пончо, а с застегнутыми полами являла род плаща. Существовали способы ее ношения для пешего марша, езды на мотоцикле и верховой. Палатка использовалась и как подстилка или подушка, а две набитые сеном и скрученные в баранку - служили неплохим плавередством. С помощью имевшихся по краям петель и пуговиц секции палаток могли состыковываться в большие полотнища для групповых укрытий. Люверсы на углах и по бокам среднего шва у основания позволяли натягивать полотнище веревками и кольями при установке. Свернутую палатку и сумку с принадлежностями к ней носили, прицепив либо к наплечным ремням, либо к штурмовому ранцу, либо у пояса. К походному ранцу ее приторачивали - или клали внутрь его. В конце войны палатки поступали только в отборные полевые части. Поэтому в германской армии не брезговали старыми квадратными времен кайзера Вильгельма II и трофейными советскими с кашпоном.

Специальное снаряжение пехоты

Четырехугольный черный кожаный подсумок для принадлежностей к пулеметам MG-34 и MG-42 имел откидывающуюся вверх крышку с ремешком, застегивавшимся на кнопку на днище, а на задней стенке - крепеж для ремней: две петли - для поясного и четырехугольное или полукруглое кольцо - для крюка наплечного поддерживающего ремня. В конце войны подсумки стали делать из черного или светло-бежевого «прессшотфа». Асбестовая прихватка для снятия горячего ствола часто размещалась под внешним ремешком короба подсумка.



Планишет образца 1935 г. мог изготавливаться из коричневой или черной кожи. Он имел две кожаные петли для крепления к поясному ремню и должен был носиться слева согласно уставу. Спереди на нем были слезда для карандашей, линейки и ластика. Внутри сумки было два отделения, в котором хранились карты в защитном чехле.

Сменные стволы хранились в распашных по длине футлярах, на 1 или 2 каждый, которые надевались через правое плечо с помощью лямки и носились за спиной. Командир расчета тяжелого пулемета таким же способом размещал футляр с двумя оптическими прицелами. Все пулеметчики вооружались «Парабеллумом» (реже - Вальтером Р-38), носимым в черной кобуре на левом боку.

Ручные гранаты держали в двойных брезентовых плоских сумках с клапанами и соединительной ляжкой, надеваемой на шею; впоследствии их носили только за брезентовую ручку. В них же помещали и гранаты М-24 с длинной деревянной рукояткой, для которых, впрочем, имелись и специальные сумки (на 5 штук каждая) из грубой мешковины с завязывающейся горловиной и двумя ляжками: одна перекидывалась через шею, другая огибала поясницу. Но гораздо чаще эти ручные гранаты засовывали за пояс, за голенища сапог, за борт кителя, привязывали к шанцевому инструменту. Специальный жилет для их ношения - с пятью глубокими карманами, пристроенными спереди и сзади и застегивающимися на ремешки - на фронте применялся редко.



Во второй половине войны появился пулемет MG 42, который также применялся как легкий, так и тяжелый пулемет. Новый пулемет был легче, прочнее и дешевле в производстве, чем MG 34. Его теоретическая скорострельность была 1300-1400 выстрелов в минуту. Он приобрел легендарную славу и до сих пор остается лучшим пулеметом данного калибра. Его модифицированные образцы применяются до сих пор в различных армиях.

