

МОНЕТЫ И КЛАДЫ Елецкой земли

Пособие для начинающих искателей.



© Спасёных А.Н., текст, 2010 год.





*Автор благодарен всем своим
многочисленным друзьям - поисковикам,
предоставившим своими находками для
иллюстраций этой книги. Счастливого вам
поиска и интересных находок !*

Монета это уникальное изобретение человечества. Небольшой кружок драгоценного металла, несущий на себе рисунки и надписи, едва ли не со времен своего рождения становится не только предметом накопления как богатство, но и предметом коллекционирования. Из простого собирательства монет родилась наука нумизматика, вспомогательная дисциплина истории.

Изучение монет во многом помогло раскрытию тайн истории. Иногда только монетами представлены древние правители, и даже государства, от других вещественных памятников не осталось и следа. Исчезнувшие памятники культуры статуи, здания, разрушенные еще в древности известны нам только по изображениям на монетах.

Конечно, можно собирать что угодно, в том числе и современные монеты других стран, но куда увлекательней и познавательней собирать те монеты, что обращались на твоей земле. Какие ощущения испытываешь держа, например, в руках монету, которую две тысячи лет назад держал в руках человек живший на этой земле! Через маленький кусочек металла проходит незримый нерв времен, связывающий прошлое с настоящим и будущим.

Достижения техники сильно изменили собирательство. Огромная армия людей с металлоискателями с ранней весны до поздней осени прочесывает поля и леса, овраги и заброшенные деревни в поисках монет. Я не говорю о «черных копателях» разрывающих захоронения минувшей войны и варварски разрушающих культурный слой археологических памятников нет, речь идет о нормальных людях уважающих закон и бережно относящихся к истории страны. Многие из них, купив металлоискатель с желанием заработать, превратились в настоящих коллекционеров.

Тем из них кто начинает собирать монеты своей родной

земли, я решил рассказать о том до чего докопался сам и что почерпнул из книг.

Это небольшой историко-нумизматический очерк и краткое пособие для начинающего коллекционера. Как мне и моим сверстникам не хватало такой литературы! Конечно, сейчас издается большое количество справочной литературы, каталогов и ценников, но многие интересы начинающего собирателя в них не учтены. Сколько стоит монета-это конечно важно. Но сколько труда, крови и слез, сколько трагических и героических страниц истории открывается за этим невзрачным кусочком металла! Об этом в каталоге не прочтешь, для этого нужно освоить большое количество литературы.

Как чистить монеты, по какому принципу их собирать, как хранить и многое другое, что нужно знать коллекционеру. Но самое главное это знание и изучение истории родной земли. Какие новые горизонты открываются человеку, познающему историю! Настоящий коллекционер не утаит найденный клад, понимая его историческую ценность как комплекса отражающего денежное обращение определенного отрезка времени. Он всегда поделится с историком и археологом сведениями о месте находки и испытает удовлетворение, когда ученый в своей работе сошлется на него как находчика и первооткрывателя.

Автор испытал на себе насколько захватывает поиск с металлоискателем. Забросив былые увлечения охоту, рыбалку и т.д. тысячи энтузиастов выкраивают время для поездок в «поле». Неизвестность того, что выроешь из земли, это тот сладкий «наркотик», что манит в поиск. А если нашел что-то необычное и интересное адреналин заставляет радостно стучать сердце.

Но то, ради чего все это происходит, сами монеты, вот высшая награда любому коллекционеру. Итак, отправляемся в путь по нумизматической истории Елецкой земли.

Под термином «Елецкая земля» автором подразумевается довольно обширная территория исторически сложившаяся на географическом пространстве в бассейне реки Быстрая Сосна и Верхнем Подонье. В археологии под термином «Елецкая земля» имеется в виду территория собственно Елецкого княжества. С течением времени границы этой территории, заложенные в XI-XII вв., претерпевали различные изменения, но в целом сохраняли свое название до XVI века.

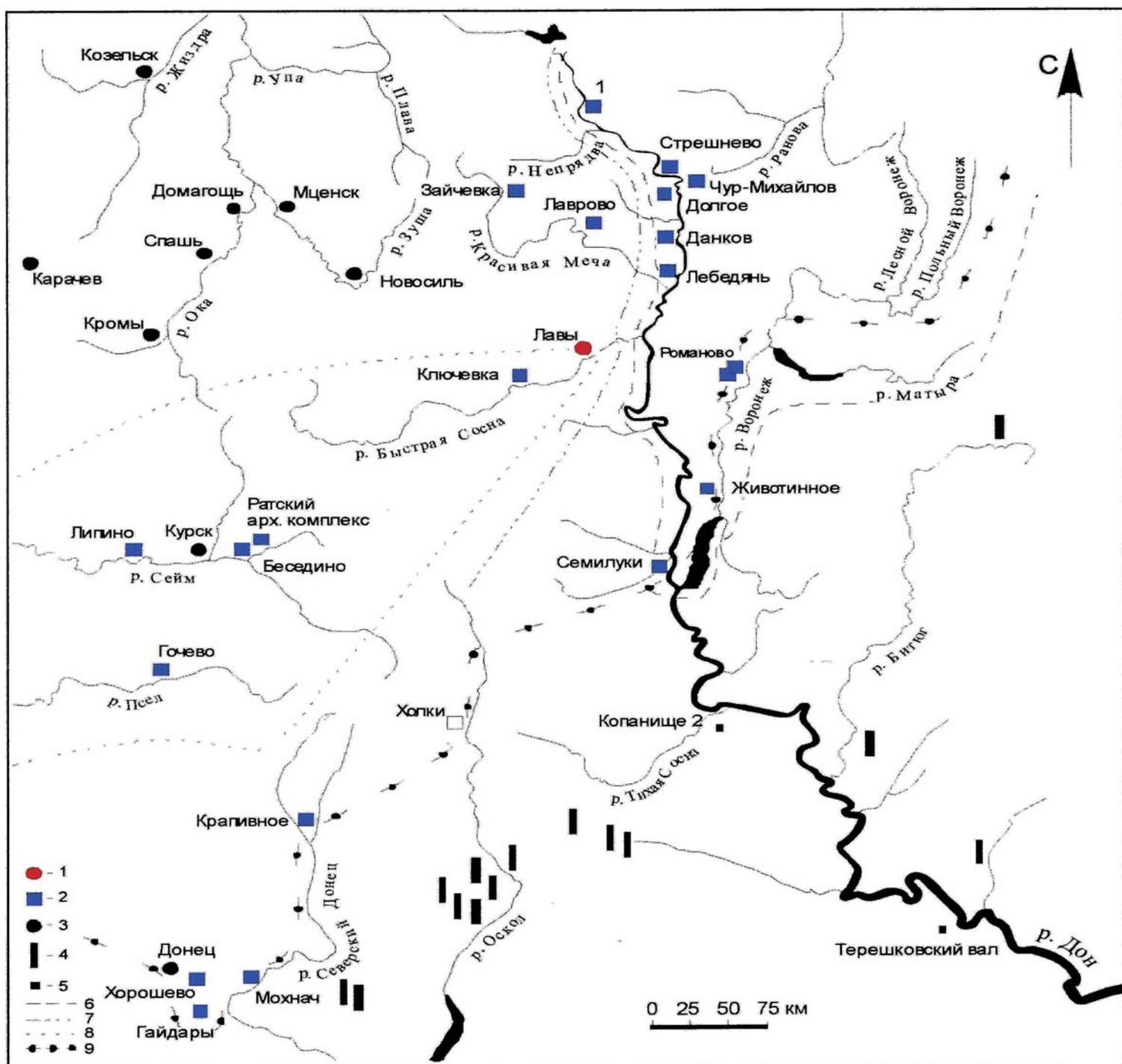


Рис. 61. Чернигово-Рязанское порубежье во второй половине XII-первой половине XIII вв.
 Условные обозначения: 1-неукрепленное поселение. 2-городище. 3-летописный город. 4-каменное половецкое изваяние (по М.В. Цыбину). 5-поселение с древнерусскими материалами (по М.В. Цыбину). 6-западная и юго-западная граница Рязанской земли (по автору). 7-восточная граница Черниговской земли (по А.К. Зайцеву). 8-граница Курского княжества (по А.К. Зайцеву). 9-Юго-восточная граница Руси (по М.В. Цыбину).

Вот, что пишет Н.А.Тропин в монографии «Елецкая земля в XII-XV вв.». Понятие «Елецкая земля», по летописной традиции, совпадает с понятием «княжество» в большинстве случаев на территории Руси...На севере граница Елецкой земли выходила к нижнему течению красивой Мечи, южная граница-к устью реки Воронеж. На западе граница проходила примерно в районе Ливен. Восточные рубежи Елецкой земли располагались вдоль Дона, возможно, охватывая русские села, расположенные на левом берегу реки».

Богата находками Елецкая земля. Люди, проживавшие на ней на протяжении многих веков, оставили на хранение земле многие клады. Часть из них, не востребованная хозяевами, дошла до наших дней. Много монет было просто утеряно, много оказалось в земле из-за пожаров, уничтожавших целые селения, да мало ли по каким причинам могла монета оказаться в земле.



Монеты, спекшиеся во время пожара.

То, что было когда-то обычным и повседневным, для сегодняшних людей история. Вот эту историю, рассказанную монетами, я предлагаю вашему вниманию.

Первые монеты Елецкой земли.

Знакомство с монетой населения проживавшего на территории Елецкой земли произошло, очевидно, в первых веках нашей эры. Этими монетами были денарии Римской империи I века н.э. В составах кладов найденных на Елецкой земле таких монет немного и самыми ранними, из пока найденных монет, являются денарии Веспасиана.



Денарий императора Веспасиана 69-79 годы н.э. из клада найденного в с. Казаки.

Гораздо более многочисленны в составах кладов денарии II и первой половины III веков. Более поздние монеты IV-V вв. практически не попадают в составах кладов и известны только единичные случайные находки. Это объясняется, прежде всего, ухудшением качества монет. Из-за наступившего в Римской империи кризиса, высокопробные монеты сменились монетами низкопробными и население, проживавшее на территории Елецкой земли, также как и другие племена, в том числе и славянские, отказались от денариев. С этих древних времен серебро становится главным мерилем ценности для всех народов, проживавших на территории, где в последствии образовалось древнерусское государство. Знакомство с монетами Рима способствовало возникновению весовых норм у древних славян. Определенное количество денариев шло на изготовление

шейной гривны - древнего украшения и символа власти, так появилась древнейшая весовая норма-«гривна». Монету древние славяне обозначили словом «куна» и количество денариев необходимых для изготовления гривны называли «гривной кун».



Денарии Адриана 117-138 гг.н.э. и Фаустины старшей, умерла в 141 г.н.э., найденные на бывших поселениях по реке. Ясенки в 2008-2009 гг.

Количество кладов римских денариев найденных на территории Елецкой земли не столь многочисленно как на Украине или в Белоруссии но, если сравнивать размеры территорий, на которых найдены клады и отдельные монеты, их не так уж мало.



Денарий Антонина Пия 138-161 гг.н.э. из клада найденного у села Сенцово.



Монеты клада найденного у села Сенцово, Липецкого района, в 2007 году.

Итак, денарии Римской империи – первые монеты Елецкой земли, они обращались длительное время и после прекращения их поступления на данную территорию. То, что денарии выполняли функцию денег, не вызывает сомнений. Пусть не так широко как позднее и в основном для родоплеменной элиты, тем не менее, это были деньги. Клады денариев не велики по количеству монет, в среднем от 50 до 200 экземпляров. Это говорит о том, что расслоение общества на богатых и бедных было не столь значительным как в последующие времена.

Если обращение денариев относится ко времени до V в.н.э. включительно, то в последующие века монетное обращение прекращается по простой причине – нет поступления самой монеты.

Здесь следует сделать небольшое отступление, что бы в дальнейшем не возвращаться к этой теме. Дело в том, что чеканка собственной монеты возникала в государствах или в городах-государствах достигших определенного уровня развития только при одном условии – наличии месторождений серебра, золота (или электра, природного сплава золота и серебра) и меди, основных монетных металлов древности. На территории проживания племен, вошедших потом в древнерусское государство, месторождений этих металлов не было. Это обстоятельство наложило свой отпечаток на всю историю развития русской монетной системы. После начала чеканки собственной монеты зависимость от ввоза серебра тормозила экономическое развитие страны, создавая дополнительные трудности вплоть до середины XVIII века.

Но пока еще до чеканки собственной монеты было далеко и племена, продававшие Риму выращенное на своих пашнях зерно за серебряные денарии, привыкали жить без монет. Условно этот период можно назвать «Первый безмонетный период». То, что денариями римляне расплачивались в основном за зерно, подтверждается детальным совпадением русских мер сыпучих тел с древнеримскими. Средневековые русские четверик и полосмина равны римскому амфореусу и медимну.

Первый безмонетный период продолжался до конца VIII века. Именно с этого времени на Русь стали поступать серебряные монеты стран арабского Халифата или как их называют «куфические» дирхемы. Это название у нумизматов они получили из-за помещенных на них надписей выполненных особым видом арабского письма «куфи».

На территории Елецкой земли подобные монеты появились, приблизительно, во второй половине IX века. Малая заселенность земли в это время подтверждается археологическими раскопками. Но находки дирхемов известны с XIX века до наших дней.

Образование древнерусского государства - Киевской Руси, его укрепление и расширение способствовали приходу на Елецкие земли южнорусских славян. Само название местности «Елецкие земли» очевидно пришло из Черниговского княжества. В XII веке в Чернигове был Елецкий монастырь. Эти выходцы из Киевской Руси прочно обосновались на берегах Быстрой Сосны. Немногочисленное коренное население славянского племени вятичей и другие племена жившие на этих территориях, постепенно сливались с вновь прибывшими, частично ассимилировали привнося элементы своей культуры в культуру пришедших.

К сожалению, я не располагаю данными о кладах куфических дирхемов найденных на Елецкой земле, хотя о том, что такие находки были, имеются известия. Несколько дирхемов найдены за последние годы при археологических раскопках.



Куфические дирхемы.

Но от первой половины XII века до нас дошел уникальный Лавский клад. В это время Елецкая земля входила в состав Черниговского княжества. На берегах Быстрой Сосны появились выходцы из Киевской Руси. Поселения племени вятичей укрупняются, осваиваются новые места для проживания. По древнему торговому пути по Дону вверх и в низ перевозились товары и по Быстрой Сосне они поступали в эти места, в том числе и на Лавское городище.

К этому времени поток дирхемов пришедший на Русь иссяк, на востоке наступил серебряный кризис. Начавшиеся междоусобные войны разрушили Великий Халифат. Иссякли месторождения серебра, бесконечные войны разорвали древние торговые пути, огромное количество серебра в виде монет осело на просторах Руси и Европы, обратное движение монет прекратилось. Все эти факторы и вызвали серебряный кризис. На Руси опять наступил безмонетный период. На востоке государства, образовавшиеся на развалинах бывшего Арабского Халифата, приступили к чеканке монет из меди и золота.

Это критическое для торговли время и отражает Лавский клад. Монеты клада, это те медные монеты закавказских и среднеазиатских государств, которые по старым сухопутным торговым путям и по реке Дон, проникли в эту пограничную область Черниговского княжества, возможно это казна купца - торговца и те самые “Новые куны” упоминаемые в Русских летописях с тридцатых годов XII века.

Как и клады с серебряными дирхемами, Лавский клад содержит весовые гирьки, а монеты обрезаны под русские весовые нормы. Видимо развитые товарно-денежные отношения с трудом переносили отсутствие монеты, раз население решило изменить привычному для себя мерилу ценности – серебру.



Гирьки Лавского клада.



*Южнорусские резаны, обрезанные медные монеты
Лавского клада.*

Пока это единственный известный клад такого состава, но существует вероятность и других подобных находок этого периода истории Древней Руси. И хотя автор уверен в находке клада на Елецкой земле, некоторые специалисты с этим не согласны.

Монеты периода татаро-монгольского ига.

Лавским кладом заканчивается длительный период денежного обращения до татаро-монгольского нашествия. Тяжелейшее для русского народа время татаро-монгольского ига открывает спорная монета XIII века найденная на Елецкой земле. По мнению некоторых ученых - нумизматов монета является подделкой. Следует отметить, что находки монет XIII века в центральной России редки и в целом этот, начальный период чеканки чингизидов, недостаточно изучен. Поэтому любая находка на территории Елецкой земли монет XIII века представляет научную ценность.



Спорная монета 677 года хиджры (1278-1279гг.н.э.)

Еще одна, медная монета этого периода, была найдена на Лавском городище в 2009 году. Монета несет на себе изображение «Высокая тамга» и место чеканки «Булгар». Подобные монеты чеканились после реформы хана Берке (1257-1266) во второй половине XIII века. Как пишет А.Г. Мухамадиев, выпуск медных пореформенных монет был очень ограниченным и они редки, в отличие от медных предмонгольских монет с именем Насир лид-Дина.



Медная монета последней четверти XIII века найденная на Лавском городище в 2009 году.

Эти находки и Лавский клад позволяют предполагать, уже сложившиеся ранее, развитые товарно-денежные отношения на Елецкой земле в домонгольское время и во время монгольского завоевания. Развитие и расширение поселений в этот период подтверждается археологически.

Распад Золотой Орды на отдельные улусы привел к тому, что Русь оказалась в подчинении старшего сына Чингизхана Джучи и монеты следующего периода называются джучидскими дирхемами.

Во второй половине XIV - начале XV вв. на территории Елецкой земли существовало самостоятельное Елецкое княжество. Но, судя по находкам джучидских дирхемов, монетное обращение на этих землях входило в особую зону денежного обращения Верхнего Дона, которая включала в себя Рязанское и Верховские княжества. О претензиях рязанского князя на Елецкие земли свидетельствуют некоторые, прорязански настроенные, летописи.

В отличие от центральных и северных княжеств, куда эти монеты почти не проникали, джучидские дирхемы обращались на всей территории Рязанского княжества и Верховских землях как основная денежная единица. Известны и редкие находки пул-медных джучидских монет.



Медные пулы XIV века чеканенные на различных монетных дворах Золотой Орды.

На протяжении XIV века Елецкие земли много раз подвергались опустошительным набегам татар. Только по летописным источникам установлены даты таких нападений во второй половине этого века: 1379, 1380, 1382, 1388, 1395 годы.

Окончательная гибель Елецкого княжества в сентябре 1414 года, закрепила Елецкие земли за Рязанским княжеством.

«Ордынский выход» - дань, выплачиваемая русскими княжествами татарским ханам в виде драгоценных металлов, представляла собой слитки серебра, отлитые из монет на протяжении многих столетий копившихся на Руси.

Это огромное количество серебра и покорение Сибирского ханства, где были серебряные рудники, позволило завоевателям организовать чеканку собственной монеты.



*Джучидские дирхемы найденные в Елецком районе
в 2009-2010 годах.*

Находки отдельных монет и кладов этих монет известны с XIX века. Автор сам передал Елецкому краеведческому музею такой клад в количестве 300 монет найденный на территории села Лавы-1 в 1974 году. Описание этого клада опубликовано. Он интересен тем, что среди джучидских дирхемов и подражательных монет, чеканенных очевидно в Рязанском княжестве или низовьях Дона, присутствовала одна московская денга сына Дмитрия Донского, Василия Дмитриевича. Это самая ранняя известная мне монета Московского княжества найденная на Елецкой земле. Эта находка позволяет надеяться, что возможны и другие находки монет Московского княжества этого периода.



Монеты клада найденного в 1974 году.



Денга Василия I. Такая монета находилась в составе клада.

Находка клада 1974 года свидетельствует, что не взирая на то, что Елецкие земли были сильно опустошены татарскими набегами, оставались поселения людей которые упорно стремились жить на этой земле. Русская монета клада была отчеканена до 1408 года, это убедительно доказано М.А. Львовым. Именно в этом году русские земли подверглись опустошительному нашествию орд хана Едигея.

Жестоким разорением начался для Елецкой земли XV век.

К середине XV века относится генуэзско-татарская монета найденная в 2008 году. Всего таких монет найдено на этой территории две, описание первой находки опубликовано.



Генуэзско-татарская монета.

Генуэзские купцы прочно обосновались в северном Причерноморье еще с XIII века. В 1266 году они получили от Менгу-хана во владение город Кафу (современную Феодосию). Кроме укрепленных крепостей в Крыму, в устье Дона генуэзцы основали колонию Тана. Ведя торговлю со странами Причерноморья, генуэзские купцы торговали и в русских землях. Выходцы из генуэзских колоний жили в Москве, где в XIV-XV вв. существовала корпорация купцов «сурожан», специализировавшихся на торговле с колониями в северном Причерноморье. В 1380 году генуэзская пехота сражалась на стороне Мамаю в Куликовской битве. В 1475 году генуэзские колонии были захвачены и разгромлены Турцией и ставшим ее вассалом Крымским ханством.

Монета была найдена в двадцати километрах от Ельца не далеко от берега реки Быстрая Сосна, где с древности и до настоящего времени существует брод, известный еще с XVI века под названием «Волчий».

Возвышение Московского княжества и объединение вокруг него других русских земель в монетном материале нашей земли почти не отражено. Слишком опустошена была Елецкая земля, мало осталось на ней людей чтобы развивалась торговля и, как следствие, в земле оказывались монеты. Но вероятность таких находок не исключается. Пути по которым монеты попадают в землю порой настолько невероятны, что приходится только удивляться, как могла данная монета оказаться в этом месте.

Под властью рязанских князей Елецкие земли находились не долго. Уже в договорной грамоте от 1483 года между Иваном III и рязанским князем Иваном Васильевичем говорится: «... а тебе не вступатися в нашу отчину в Елеч и во все Елецкие места». Таким образом запустевшие земли бывшего Елецкого княжества переходили под начало княжества Московского.

Археологические исследования подтверждают, что какая то часть населения в XV и первой половине XVI века все же оставалась на этой территории. Потомки ельчан проживали в летний период и даже зимовали в «елецких местах» - охотясь, бортничая - добывая мед, рыбача, делая запасы на зиму. Находки генуэзско-татарских монет служат тому подтверждением.

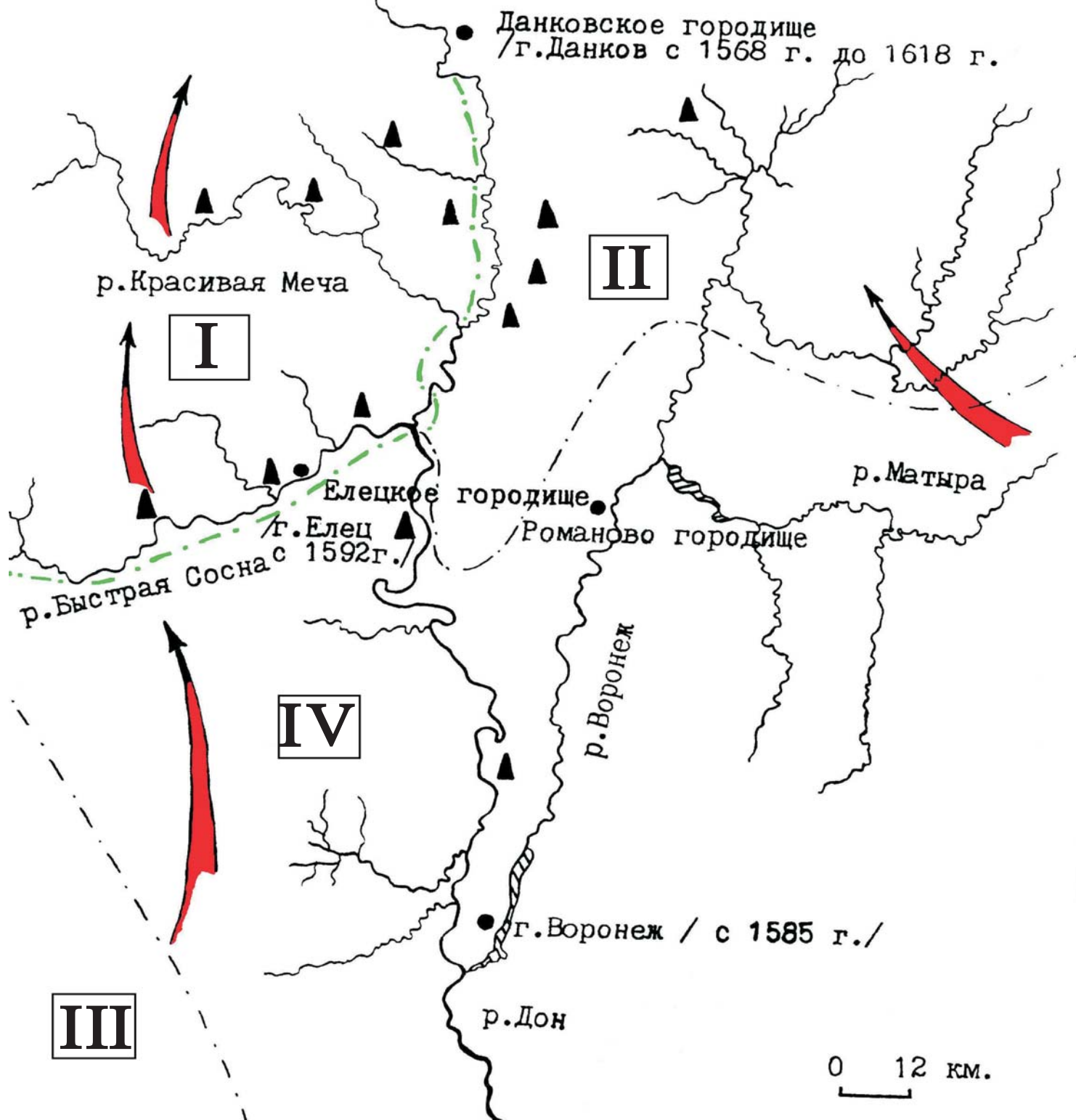


Медные московские пулы Ивана III (1462-1505) и Василия III деда и отца Ивана Грозного. Редкая находка. 2010 год.

Такими же редкими находками являются серебряные монеты отца Ивана Грозного - Василия III (1505-1533). Эти монеты, изъятые из обращения во время реформы Елены Глинской, присутствуют единичными экземплярами в некоторыхкладах зарытых в XVI веке. Известны и одиночные находки таких монет.



Псковская деньга Василия III после 1510 г. Находка 2010 года.



Территория Верхнего Подонья во второй половине XV- XVI вв.

Условные обозначения:

—•—•— - номинальные владения к 90-м гг. XV века.

I - Великого княжества Московского,

II - Великого княжества Рязанского,

III - Великого княжества Литовского,

IV - часть «Дикого поля».

▲ - расположение сторож в 1571 году.

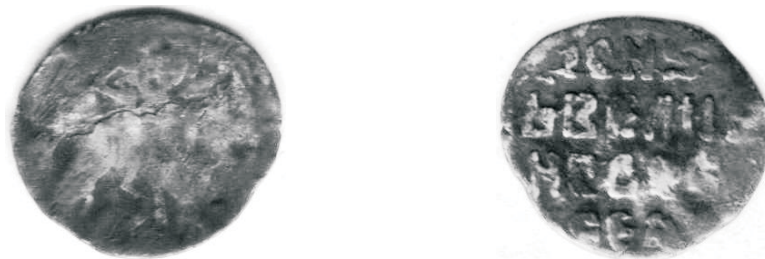
→ - основные направления вторжения татар.

ОТ ИВАНА ГРОЗНОГО ДО ПЕТРА I.

Монеты XVI века обычно представлены в кладах более поздних и, как правило, эти монеты начинаются чеканом Ивана IV (1533-1584гг.). Огромное количество монет чеканенных в правление этого государя можно сравнить только с чеканом первого Романова, царя Михаила Федоровича.

Вступив на престол в малолетнем возрасте, сам Иван IV не имел отношения к первой серьезной денежной реформе. Регентом правления была мать царя Елена Глинская и поэтому в исторической науке выпуск новых монет называется «реформа Елены Глинской».

Укрепление абсолютизма требовало покончить с феодальной раздробленностью страны и финансовой системы. И правительством Елены Глинской, в несколько этапов, была проведена денежная реформа, наполнившая денежное обращение Руси единой, стандартной для всего государства, монетой.



Денга в весе московки дореформенного выпуска 1533-1535 гг. переходного периода предшествующего денежной реформе Елены Глинской. Каждый штемпель для чеканки этих монет резался вручную без применения маточника. Находка 2009 года, Елецкий район.

Монеты Ивана IV разделяются по чеканке от имени великого князя и от имени царя. Впервые появляется копейка, изображение всадника с копьем было призвано заменить на высшем номинале всадника с саблей или мечом, оставив его на денге, ставшей половиной копейки. Кроме этого чеканились полушки составляющие половину денги.



Денги московские Ивана IV.



Денги Ивана IV с надписью «Царь и князь».



Денги тверские Ивана IV



Копейки московские, новгородские и псковские до 1547 года.



Копейки новгородские и псковские Ивана IV после 1547 года.



Московские и тверские полушки Ивана IV.

Не смотря на то, что все монеты трехрублевой стопы активно скупались казной после перехода к чеканке монет более легких, по четырехрублёвой стопе, до нашего времени дошло большое количество монет этого периода.

На местах где люди проживали с XVII века находка «чешуек», серебряных проволочных копеек, обычное дело. Термин «проволочные копейки» обозначает технологию и способ производства таких монет. В начале вытягивали из серебра проволоку определенного диаметра, отжигали,

нарубали примерно равными кусочками, плющили, опять отжигали и подкладывали между штемпелями. Чеканщик ударял по верхнему штемпелю и копейка готова.

Монеты XVI века встречаются реже, чем более поздние, да и в кладах они составляют большой процент, только если клад зарыт в первое десятилетие правления Михаила Федоровича. В кладах более позднего времени монеты XVI века обычно представлены единичными экземплярами. Кроме того, часто они бывают обрезаны, так как подгонялись под вес поздних монет.

Характерным в этом отношении является клад найденный в конце ноября 2008 года не далеко от женского монастыря в г. Ельце. Судя по младшим монетам, клад зарыт после 1623 года и отражает денежное обращение на Елецкой земле в этот период.

Монеты XVI века в нем занимают примерно одну треть. Причем подавляющее большинство из этой трети принадлежит чекану Ивана IV. Остальные монеты принадлежат чеканке последующих царей. Монеты составляющие две трети клада принадлежат чекану Михаила Федоровича первого десятилетия правления.

Вполне возможно, что клад найденный в Ельце на территории Черной слободы, был сокрыт в 1628 году. В этот год в Елец приехал автор знаменитого в XVII веке сочинения «Временник», дьяк Иван Тимофеев. Приехал он по поручению отца царя Михаила Федоровича патриарха Филарета, который являлся фактическим правителем страны. Филарет поручил Н.Д. Вильяминову и И. Тимофееву провести разбирательство по поводу поданной служивыми людьми города Ельца челобитной на ближайшего родственника царя и патриарха боярина И.Н. Романова. Доведенные до отчаяния притеснениями со стороны боярина ельчане написали на него коллективную жалобу. Но дьяк оправдал доверие патриарха. Комиссия в составе Н.Д. Вильяминова и И. Тимофеева после



долгого разбирательства, игнорируя очевидные факты, признала виновными ельчан и оправдала И.Н. Романова. Тревожная обстановка в городе могла побудить владельца спрятать свои сбережения. По какой причине хозяин не забрал свои деньги мы можем только предполагать.

Кубышка и монеты клада найденного в г.Ельце в 2008 г.

Правление сына Ивана Грозного, Федора Ивановича, представлено гораздо реже встречающимися монетами. Это копейки чеканки Московского, Новгородского, Псковского денежных дворов, а также денги московского чекана и полушки. Реже встречаются монеты первых лет правления - полушки, денги московские и копейки.



Денги московские, полушка и копейки царя Федора Ивановича (1584 -1598 гг.).

Более широко представлен чекан Бориса Годунова(1598-1605гг.) Монеты этого, во многом прогрессивного, царя чеканились в большем объеме, но чеканились только копейки.



Новгородские копейки Бориса Годунова.



Копейки Бориса Годунова московской и псковской чеканки.

Укрепление абсолютизма при Иване IV, дальнейшее закрепощение крестьян, усиление государственного и феодального гнета тяжким бременем ложилось на население страны. Зародившиеся внутренние противоречия со всей полнотой проявились во время царствования Бориса Годунова.

Начало XVII века принесло суровые испытания русскому народу и новому царю. В 1601-1603 годах наступил пик так называемого «малого ледникового периода». Необычайно суровые зимы и летние заморозки отмечались в северном полушарии. Посевы были погублены морозами не только в России, но и по всей Европе. В стране начался страшный голод. Цены на хлеб стремительно росли. И хотя царь Борис не жалел денег для поддержки народа и всячески пытался бороться с голодом, посылая огромные суммы в разные регионы страны, голод усиливался. Одними деньгами сыт не будешь, и они теряли цену с каждым днем. Голод внес свои

коррективы в народное недовольство, в отношения между богатыми и бедными и в отношении и тех, и других к новому царю.

Прекрасный политик Борис Годунов умело сдерживал назревающее недовольство, но после его скоропостижной смерти, во время подготовки к войне против Лжедмитрия, Россия вступила в полосу смуты и внутренних раздоров. Знаменем этого процесса стала самозванщина. Внешние враги не преминули воспользоваться ситуацией и попытались уничтожить Русское государство. Монеты этого времени хорошо отражают процессы, происходившие в стране, от чуть ли не полного краха, к объединению и возрождению государства.

Династии Годуновых не суждено было закрепиться на русском троне, сын царя Бориса - Федор Борисович был убит вскоре после коронования. На русский престол вступил при поддержке Польши Лжедмитрий I (Григорий Отрепьев).



Копейка, чеканенная в недолгие недели правления Федора Борисовича Годунова.

От правления самозванца до нас дошло достаточно большое количество монет, гораздо больше, чем от правившего два года Владислава. В коллекциях музеев есть золотые и серебряные медали, чеканенные для коронации и свадьбы Лжедмитрия I.



Новгородские и Псковские копейки Лжедмитрия I (1605-1606гг.).

Коронованный в июле 1605 года, 17 мая 1606 года самозваный Дмитрий был убит. В заговоре против Лжедмитрия I принимал активное участие князь Василий Иванович Шуйский. Боярская верхушка выдвинула его кандидатом на престол и уже 1 июня он был коронован на царство.

В начале правления Василия Шуйского началась крестьянская война под предводительством И. Болотникова. Эта война прошла и по Елецкой земле. Под Ельцом, в августе 1606 года, мятежники разбили царские войска воеводы И.М. Воротынцева. Отряды И. Пашкова, одного из соратников И. Болотникова, после этой победы двинулись через Новосиль к Туле где соединившись с отрядами И. Болотникова вступили в бой с царскими войсками, но потерпели поражение. Едва удалось царю подавить восстание, как на сцену истории выдвинулся следующий самозванец Лжедмитрий II. Поляки продолжали попытки захватить Русь. При их прямой поддержке, соединившись с остатками отрядов И. Болотникова и казачьими отрядами Заруцкого, новый самозванец подошел к Москве. В 1608 году, потерпев поражение под Болховом, Василий Шуйский оказался заблокированным в столице. Под Москвой в селе Тушино обосновался самозванец «тушинский вор» Лжедмитрий II. Многие районы страны оказались под властью самозванца. Пытаясь привлечь на свою сторону шведов, Василий Шуйский призвал шведских наемников в Новгород. К марту 1610 года удалось снять блокаду Москвы и освободить большинство русских земель, но еще в сентябре 1609 года началась открытая интервенция поляков. В этой сложнейшей обстановке царь Василий Шуйский был вынужден чеканить монеты не только из серебра, дефицит которого возник после захвата иноземцами торговых путей с западом, но и золота. Надо было чем-то платить наемникам. Штемпелем копейки чеканились золотые гривенники, штемпелем денги пятачки.

Чеканкой золотых монет продолжали заниматься и поляки, чеканя золотые копейки с именем Владислава. Трудно представить какое количество древних произведений искусства, церковных и светских, из царской сокровищницы было уничтожено этой чеканкой.

Безусловно, эти монеты чрезвычайно редки. В 2008 году стала известна золотая копейка Владислава найденная искателем.

Золотые монеты чеканились и ранее, но только в качестве наградных монет и при венчании на царство. Чеканка Шуйского положила начало выпуска золотых монет в обращение. Таким образом, первые гривенники и пятачки были золотыми.



*Золотые копейки и денги Василия Шуйского
и золотая копейка Владислава.*



*Серебряные копейки и полушка царя Василия Ивановича
Шуйского(1606-1610гг.).*

Низвергнутый 17 июля 1610 года Василий Шуйский был насильно пострижен в монахи. На данный момент поляки были единственной реальной организованной военной силой в стране и, по решению бояр, место на троне досталось сыну

польского короля Сигизмунда III. Король сам претендовал на русский престол и стремился не только включить Русь в состав Речи Посполитой, но и насаждать на Русской земле католицизм. Из двух зол выбрали наименьшее.

Впервые на русском троне оказался представитель династии иноземного государства,



Копейки коронованного на русский престол польского королевича Владислава(1610-1612гг.) «Царь и Великий Князь Владислав Жигимонтович», так писали на этих копейках.

Деньги нужны были всем. Денежный двор в Москве продолжал чеканку копеек Владислава, выдавая большие суммы «по королевским грамотам» даже когда Москва была осаждена летом и осенью 1612 года. Какое это было время, ярко характеризует случай произошедший в сентябре 1612 года. Москвич, несший уголь для мастеров денежного двора у Никольских ворот, был схвачен засевшими в осажденном Кремле голодными польскими гайдуками, убит и съеден. На дорогах страны хозяйничали банды «шишей», так в старину называли разбойников, грабя обозы и убивая купцов. Поляки давно перешли на тотальный грабеж Руси. В Новгороде, шведские наемники захватили город и близлежащие земли. К началу 1612 года под властью шведского короля Карла X оказались города Корела, Ладога, Гдов, Ивангород, Ям, Копорье. Выстоял только Псков. Казалось, Руси наступил конец, но народный гнев против интервентов способствовал организации сопротивления.

Первое народное ополчение против захватчиков, распавшееся из-за разногласий казачества и дворянства, примкнуло к собиравшемуся в Нижнем Новгороде, второму ополчению под предводительством князя Д.М.Пожарского. Обеспечением войска продуктами и денежным довольствием занимался К.Минин. Князь Д.М.Пожарский, выигрывая время, умело вел дипломатические переговоры со шведами, чтобы сосредоточить все силы на борьбу с поляками. Постепенно ополчение набирало силу. В феврале 1612 года ополчение перешло в Ярославль, где был создан денежный двор и началась чеканка собственной монеты (1612-1613гг.). Кроме финансового обеспечения это был и политический шаг, демонстрация сил и возможностей народного движения.

В освобожденной Москве, осенью 1612 года, организуется временный денежный двор и, пока не был восстановлен старый, здесь чеканили монеты второго ополчения. Так как монеты чеканились только от имени царя, то до выбора нового государя монеты чеканились с именем последнего «законного» самодержца.

Псков, примкнувший к общерусскому движению, также чеканил на своем дворе монеты с именем последнего Рюриковича - царя Федора Ивановича.



*Монеты второго ополчения,
чеканенные в Москве, Пскове, Ярославле.*



Редкая копейка Ярославского двора.

«Смутное время» отразилось на монетной чеканке. Монеты, чеканившиеся со времен Ивана Грозного по трехрублевой стопе, уменьшились в весе и стали чеканиться по четырехрублевой стопе.

Конец смуты.

В 1613 году, выбранный народом на престол Русского государства Михаил Федорович Романов (1613-1645), начал правление новой династии государей российских просуществовавшей 304 года, до отречения Николая II в 1917 году. Кроме копеек вновь стали чеканить денги и полушки с именем нового царя. Со временем закрываются монетные дворы в Новгороде, Пскове, Ярославле и чеканка сосредотачивается на московском дворе. К концу правления Михаила Федоровича, при изготовлении маточников начинают применять пунсоны, от чего монеты становятся однообразны и стандартизированы. Прекращается очистка покупного талерного серебра и проба монет снижается, это заметно по самим монетам подвергшимся более сильному окислению.



Денги Михаила Федоровича.



Копейки Михаила Федоровича.

Особое место в денежном обращении России XVII века занимают монеты чеканенные интервентами и иностранными фальшивомонетчиками. Судя по дошедшим до нас монетам, объем подобных выпусков был довольно значителен. Вливаясь в денежное обращение страны, они наносили ощутимый урон царской казне.



Копейки шведских оккупантов чеканенные в Новгороде и в «Свее» - Швеции «Нефедкой с товарищами».



Датские копейки, или как их называли «деннинги», чеканенные в городе Глюкштадт Альбертом Дионисом.

Кроме этих монет в обращение попадали фальшивки местных «умельцев». Подделывали монету во все времена но в правление Михаила Федоровича это явление получает широкий размах. Практически в каждом кладе присутствуют поддельные копейки. Если хозяин клада тщательно отбирал монеты до сокрытия их то что и говорить об обращении, где фальшивые монеты циркулировали постоянно. Многочисленные царские указы о наказании поддельщиков отражают реалии того времени.

Заканчивая рассказ о прекращении смуты следует остановиться на некоторых моментах характерных для Елецкой земли. Дело в том, что совсем недалеко от г. Ельца проходила граница Великого княжества Литовского. Земли, захваченные Литвой, заканчивались в районе г. Ливны. Монеты обращавшиеся на этих территориях проникали на Елецкую землю. Кроме того монеты попадали и с войсками многочисленных завоевателей. Например, на бывших поселениях по притоку Быстрой Сосны речке Ясенок в 2008 году был поднят польский полторагрошевик 1635 года. В 2009 году, там же, был найден фальшивый «полтора», серебрение стерлось так как монета использовалась для украшения. В Елецком и Краснинском районах поднят трояк коронный (3 гроша) Сигизмунда III 1596 - 98 гг. в Данковском - денарий Венгрии 1612 года. Кроме низкопробных серебряных монет известны находки и медных «боратинок», которые чеканились в огромном количестве.



Три гроша Сигизмунда III 1596 года и денарий Венгерского королевства 1612 года.

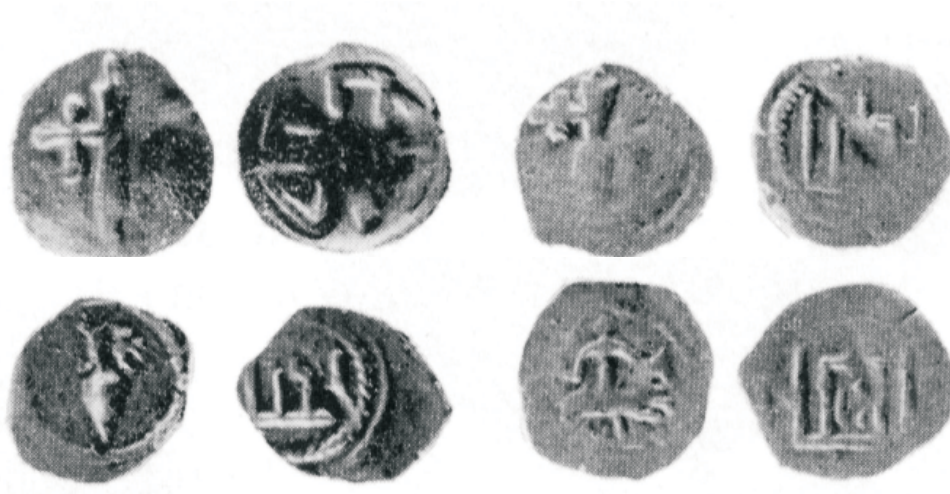


*Польские полторагрошевики и монетовидный жетон
Речи Посполитой XVII века.*



*«Боратинка» - мелкая медная монета Польши и Литвы,
чеканенная в 1659-1666 гг. Была в обращении вплоть до
середины XVIII века, в основном в Польше, Литве,
Белоруссии, в меньшей степени на Украине.
Найдена в Измалковском районе.*

Не исключены возможности находок и других монет
обращавшихся на территории Польско-Литовского
государства. Или более ранних монет Великого Княжества
Литовского которые достаточно редки.



Монеты великого княжества Литовского 1392-1444гг.

Говоря о находках иностранных монет, не участвовавших в денежном обращении страны нельзя не подчеркнуть следующий факт - иностранные монеты служили товаром, будь то серебро или золото. Если серебряные талеры закупались для производства собственной монеты, то золотые монеты, чеканенные в нескольких странах Европы, закупались для ювелирного производства, расплаты с восточными купцами, чеканки золотых копеек для церемонии коронации и награждения участников военных действий. Рядовые солдаты получали серебряные позолоченные копейки, золотыми награждались военные рангом выше. Наградные копейки обычно пробивали и пришивали на шапку или кафтан. Это был прообраз современных орденов и медалей. Иногда эти монеты привешивались к иконам.

Отличившихся высших военачальников жаловали золотыми дукатами или специально отчеканенными для этого монетами, с русскими надписями, весом до пяти и более дукатов. Золотые монеты весом дуката равным 3,5 гр. получили на Руси название «угорские», так называли Венгрию поставлявшую на Русь золотые монеты с XV века. В XVII веке большую часть золотых монет поступавших в страну составляли голландские дукаты, получившие позже названия «лобанчик», «арапчик», «пучковый». В XVIII и XIX вв. в России чеканили подражания голландским червонцам для заграничных платежей, но и внутри страны монета имела обращение.

Замечательной находкой является голландский дукат 1676 года, найденный на распаханном поселении XVII века. Судя по подъемному материалу, на этом месте находилась усадьба не рядового воина и дукат, возможно, пожалован за воинские заслуги. Сопутствующими находками являются серебряные и медные копейки Алексея Михайловича, а также монеты предыдущих правлений - Ивана Грозного, Федора Ивановича, Бориса Годунова, Михаила Федоровича.



Голландский дукат 1676 г. Золото 986 пробы, вес 3,5 гр.

В 1676 году умер царь Алексей Михайлович и очевидно вступивший на престол Фёдор Алексеевич, как это обычно бывало, раздал награды верному воинству и боярам. И если этот дукат не военная добыча, то он получен в качестве воинской награды.



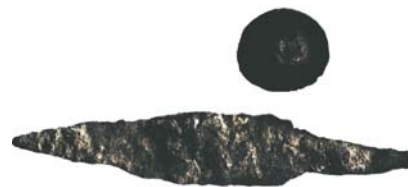
Пробитые для пришивания копейки найденные вместе с дукатом.

Еще одной замечательной находкой является позолоченная наградная копейка Михаила Федоровича. В числе других находок - пробитые серебряные копейки, денга, перстень, нательный крест, заклепка от доспехов и наконечник стрелы, они были подняты на участке 4×8 метров по линии распашки.

По предположению специалистов Исторического музея, комплекс монет является привесками к иконе, спасая которую во время набега её владелец очевидно погиб.



Позолоченная наградная копейка Михаила Федоровича.



Предметы найденные на распаханном поле .

Кроме монет найдены: нательный крест, перстень-печатка с изображением кентавра держащего в руках саблю и палицу, наконечник стрелы и заклепка от доспехов. Все копейки и денга пробиты для пришивания.

Следует упомянуть еще о находках монетовидных жетонов чеканенных в XVII-XVIII вв. Такие жетоны повторяют типы золотых монет различных государств Европы но изготавливались они из меди и латуни для раздачи народу в честь памятных событий, юбилейных дат и для других целей. Русские женщины носили украшения изготовленные из таких жетонов, также как и украшения изготовленные из иностранных и русских монет.



Серьга изготовленная из жетона Вильгельма III Оранского, короля Англии, правившего 1689-1694 гг. совместно со своей женой Марией Стюарт. На одной стороне портрет Вильгельма III, на другой портрет Марии Стюарт. (Медь.)

Жетон, повторяющий тип золотого луидора Людовика XIV. (Латунь.)

Более частые находки это различные монетовидные жетоны XIX-XX веков, выпускавшиеся частными лицами, организациями, трактирами, игорными домами. Жетоны также являются предметами коллекционирования и пользуются определенным спросом.

Реформа царя Алексея Михайловича.

Правление следующего царя новой династии Алексея Михайловича (1645-1676 гг.), ознаменовалось попыткой реформировать денежное обращение Русского государства, перестроить его по образцу западных монетных систем.

Русская серебряная проволочная копейка доживала последние десятилетия своей жизни. Маленькие, ставшие очень легкими (0,45 г.), монетки мешали развитию товарно-денежных отношений в стране. Неудобство пользования такими деньгами отмечали все иностранцы, торговавшие в России. Правительство Алексея Михайловича решило провести реформу. Привожу отрывок из авторской монографии А.С.Мельниковой, крупнейшего знатока монет данного периода: «Согласно первоначальным замыслам инициаторов реформы предполагалось провести коренное изменение русской денежной системы. Должна была начаться чеканка крупных номиналов, была введена медь в качестве нового монетного сырья. Старые копейки и денги сохранялись как самые мелкие номиналы. Серебряными в новой системе были рубль, полуполтина (она чеканилась на разрубленных, на четыре части талерах) и проволочные копейки. Рубль и полуполтина чеканились на весовой основе талера, копейка — на основе существовавшей до реформы денежной стопы (примерно составляющей 445 копеек из гривенки). Таким образом, в одной системе соединились номиналы, имевшие различную ценность. Из меди чеканилась полтина, алтын и грошевик. Гривна, названная в письменных источниках среди номиналов, относящихся к реформе, в нумизматических материалах не выявлена».

Реформа была необходима еще по одной причине, в 1654 году к России присоединились Украина и Беларусь, заменить обращающуюся на их территории польскую монету русской, было важной политической задачей.

Крупные серебряные монеты времени реформы.



Рубль и полуполтина.



*«Ефимки», западноевропейские талеры надчеканенные
клеймом копейки и годовым клеймом-«1655».*



Медная полтина Алексея Михайловича 1654 года.



Медные алтыны, чеканенные в Москве и Пскове.

Обо всех этапах проведения реформы, причинах ее неудачи, а также «Медном бунте» можно прочесть в специальной литературе. Для собирателей монет отметим, что основным нумизматическим материалом, находимым на территории Елецкой земли, являются серебряные копейки Алексея Михайловича чеканенные до реформы и после нее. А также медные копейки времени реформы. Но не исключена возможность находки, особенно в составе кладов медных копеек, интересных экземпляров времени реформы.



Медные копейки и денга царя Алексея Михайловича.



*Серебряные копейки и денга царя
Алексея Михайловича.*

*Клад серебряных копеек царя Алексея
Михайловича зарытый после 1655 года.
Найден весной 2008 года
в с. Афанасьево.*



Серебряная копейка Новгородского денежного двора, чеканенная во время реформы 1654-1663 года с новым титулом царя «ГОСУДАРЬ ЦАРЬ И ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ АЛЕКСЕЙ МИХАЙЛОВИЧ ВСЕЯ ВЕЛИКИЯ И МАЛЫЯ И БЕЛЫЯ РОССИИ САМОДЕРЖЕЦ».



Лицевой штемпель копейки, служивший для надчеканки талеров, «ефимков с признаком» в 1655 году.

Неудачно закончилась первая попытка реформировать русскую монетную систему. После окончания реформы медные копейки скупались казной в течение месяца по 100 медных копеек за одну серебряную. До нашего времени дошло достаточно большое количество медных копеек, но монет в хорошем состоянии попадает не так уж много. Причиной тому является и небрежный чекан огромного количества монет во время реформы, и окисление монет в земле.

Недолгое правление царя Федора Алексеевича(1676-1682гг.) оставило нам очень аккуратно исполненные и отчеканенные копейки, они выгодно отличаются от монет предыдущего правления.



Копейки и редкая полушка Федора Алексеевича.

Совместное правление царей Ивана и Петра Алексеевичей (1682-1696гг.) под регентством царевны Софьи представлено копейками несущими имена каждого из царей.



Копейка и денга Ивана V и копейка Петра I.

После смерти Ивана V в 1696 году, Петр становится единоличным правителем. С этого года начинается датировка проволочных копеек. В начале по старому летоисчислению «от сотворения мира» а с 1700 года по новому «от рождества Христова». Часть монет 1700 года датировалась по старому. Вес монет был уменьшен, и теперь копейка весила всего 0,28 г. Но фактически еще меньше, около 0,25 г.



Датированные проволочные серебряные копейки Петра I.

Последняя дата чеканки проволочных серебряных копеек это 1717 год. Петру удалось перестроить русскую монетную систему, причем новая монетная система была самой передовой для своего времени. «Чаю вскоре покончить со старыми вшами» писал он Меншикову, «вшами» Петр называл серебряные копейки. Так закончилась целая эпоха денежного обращения Русского государства.

Новый век и новые монеты.

Подготовка к проведению денежной реформы Петром I проводилась основательно и без спешки. Еще свежи были в памяти и «Медный бунт» и последствия реформы Алексея Михайловича.

Для чеканки крупных монет покупалось заграничное оборудование, приглашались иностранные мастера. Но и в самой России были прекрасные мастера денежного дела. Нам известны имена таких людей как замечательный резчик монетных штемпелей Василий Андреев, уставной мастер Иван Тимофеевич Посошков. Именно Иван Посошков сделал несколько первых «станов» для чеканки крупных монет и вырубки кружков-заготовок. Кроме «установления» денежного дела, он также был выдающимся экономистом и публицистом петровского времени.



Пробные серебряные полтины 1699 года.



Медные монеты 1700 года.

Только на четвертый год реформы в 1704 году появляется серебряный рубль и медная копейка.



Серебряный рубль и медная копейка 1704 года.

Монеты петровского времени - интереснейший материал для коллекционирования. Несовершенство технической базы сказывалось на производстве монет, часто ломались «станы», трескались штемпеля, производство монеты отставало от потребности в ней. Множество разновидностей монет петровского времени появились на свет по этой причине. Реформы Петра и постоянные войны требовали напряжения сил всей страны, потребность в монете была огромна. Редкость монет, особенно отчеканенных в серебре, не говоря уже о золоте, обусловлена как малыми объемами производства монет, так и тем, что большая их часть уходила за рубежи страны. Также как и первые крупные монеты Алексея Михайловича, много серебряных монет первого десятилетия чеканки попали на Украину и в Белоруссию.

Постоянный дефицит серебра, о чем говорилось ранее, также сказывался на производстве монеты. В 1700 году был создан Рудный приказ. Всячески поощрялась разведка недр страны. В указе Петра говорилось: «Великий государь указал для пополнения золота и серебра в своем великого государя

Московском государстве, на Москве и в городах сыскивать золотых, и серебряных, и медных, и иных руд». За утайку сведений о находке руды грозило жестокое наказание.

Большинство первых рублей петровского времени отчеканены на вырубленных из листов кружках, но некоторая часть монет изготовлена из перечеканенных талеров, которые, как и в предыдущие столетия, были основным источником серебра для чеканки монет.

Результаты работы по поискам месторождений стали ощутимы только в 30-40 годах XVIII века, когда на уральских рудниках начали получать первые пуды серебра и десятки пудов меди. Чуть позже появились первые весомые результаты по добыче золота на рудниках Урала и Алтая. Каторжным трудом десятков тысяч крестьян и мастеровых создавался запас драгоценных металлов для чеканки монет.



Петровские рубли 1705, 1707 гг.



Петровские рубли 1712, 1714 гг.



Ранние петровские полтины.



Ранние петровские полуполтины.

Клады крупных серебряных монет петровского времени на территории Елецкой земли практически не известны, в отличие от кладов серебряных проволочных копеек.

Крупные серебряные монеты петровского времени обычно присутствуют в кладах более позднего времени. Надо учитывать, что монеты были в обращении вплоть до двадцатых годов XIX века. В разное время и в разных местах страны, реальный набор монет в обращении мог быть совершенно не похож на упорядоченную, систематизированную коллекцию.

Подъемный материал, кроме проволочных копеек, представлен в основном медными монетами. Это, прежде всего, малоформатные полушки, причем часто они бывают пробиты, посеребрены, покрыты оловом или натерты ртутью. Их использовали в качестве украшения. Выпуск монет на 40 рублей из пуда, начавшийся в 1718 году, привел к появлению большого количества подделок. Это беспокоило правительство Петра, но нехватка меди вынуждала проводить такую чеканку. В ход шли негодные пушки и церковные колокола. В связи с Северной войной покупать в Швеции медь,

как это делалось ранее, было невозможно. Только окольными путями, через Голландию и Англию, шведская медь попадала в Россию.



Малоформатная полушка и серьга изготовленная из луженой малоформатной полушки, причем ушко изготовлено из железной проволоки.

Несколько реже попадаются копейки, денги и полушки, выпущенные до 1718 года на 20 рублей из пуда. «Крестовые» пятаки 1723-1730 годов попадают не часто. Много их было перечеканено в копейку «орел в облаках». Известны редкие находки мелкого серебра: круглых копеек, гривен, алтынников петровского времени и правления Екатерины I и Петра II.



*Алтынник 1718 г. и круглая копейка 1718 г.
Находки 2009 - 2010 гг.*

Редки «крестовые» копейки «Москва». Безусловно, этих монет было бы больше, если их не перечеканивали в полушки при Анне Иоанновне.



Копейка, денга и полушка 1704-1718 гг.



Копейка «Москва» 1728-1729гг. и «Крестовый» пятак 1723-1730гг.

Говоря о возможных находках надо иметь в виду, что основной монетой для обращения в стране на протяжении всего XVIII века была медная монета.

Усилия Петра I по организации добычи металлов стали приносить свои плоды в царствование Анны Иоанновны. Знаменитый рублевик 1736 года, отчеканенный штемпелем работы Гедлингера, был изготовлен из серебра Медвежьего острова, рублевик работы Дмитриева чеканился из серебра добытого в Нерчинске. Но собственного серебра пока еще добывалось мало. В передел шли проволочные копейки, которые принимались от населения в уплату податей до середины XVIII века и покупаемые талерные монеты. Даже в 50-х годах XVIII, когда в России ежегодно чеканилось серебряной монеты в среднем на 2 млн. рублей, это требовало 40 000 кг. серебра в год. Но отечественная добыча составляла только лишь 6000-7000 кг. серебра в год. С медью дело обстояло лучше. Строились заводы на Урале и Алтае, производство меди росло год от года. С 1730 года медная монета становится полноценной. Денги и полушки заполнили оборот по всей стране. Золото и серебро были недоступны для простого народа. Ведавший финансами, в правление Елизаветы Петровны, П.И. Шувалов добился указа, обязывающего всю серебряную монету обменивать на медную, за утайку серебра было введено наказание. Все казенные расходы сенат приказал оплачивать только медными деньгами. Все серебро и золото уходило «для нужд двора».

При дворе шла крупная карточная игра. Нумизматическим памятником этому увлечению высшего сословия являются чеканенные специально для игры золотые монеты в два рубля, рубль, полтину. Именно в эти годы на Урале увеличилась добыча золота. Рассчитываться чеканившимися до этого червонцами было не очень удобно, так как червонец стоил от 2 руб. 20 коп. до 2 руб. 30 коп. Новые золотые монеты в десять, пять, два, один рубль и полтину прекрасно подходили для расчетов. Монеты в двадцать рублей, хотя и были отчеканены, но в обращение не попали.



Золотые два рубля и один рубль « для дворцового обихода ».

Огромные суммы уходили за границу в оплату нарядов императрицы и придворных щеголей, предметов роскоши. Игра в карты давала прекрасную возможность дать взятку, обставив ее как проигрыш. Известный случай награждения М.В. Ломоносова суммой в 2000 рублей за оду о восшествии на престол Елизаветы Петровны, прекрасно характеризует это время. Награду выплатили, в 1748 году, медной монетой. Вес означенной суммы был 3200кг. К дому ученого награду привезли на нескольких подводках, это были денги и полушки. Копейка «орел в облаках» начала чеканиться в 1755 году, а большие пятаки, двухкопеечники, копейки, денги и полушки нового типа в 1757 году.

Изредка находят мелкое серебро: пятачки, гривенники, 15-20 копеечные монеты и полуполтинники, в основном Елизаветы и Екатерины II и чаще всего в сильно потертом виде.

В правление Екатерины II серебряные и золотые монеты имеют большее распространение среди дворянства и купечества. В это царствование, в 1769 году, в обращении

появились бумажные деньги, разменивавшиеся на медную монету. В крупных городах появляются лавки менял, проводивших различные операции по размену золотых, серебряных, медных монет и ассигнаций.

Очень редкие находки - это дворянские клады, зарытые во время пугачевского бунта, которые содержат набор серебряных монет от Петра I до Екатерины II. Обычно последними датами чеканки монет таких кладов являются 1773-1774 гг. В семидесятых годах прошлого века, в Становлянском районе, был найден подобный клад содержащий 487 экземпляров рублей и полтин.



Рубль Екатерины II из «пугачевского» клада.

Известны и находки кладов содержащих серебряные монеты, зарытые в правление Екатерины II богатыми крестьянами. Подобные находки отражают настроение народа в связи с падением стоимости ассигнаций и привязанной к ним медной монеты. В царствование Екатерины II, пусть не широко, но крупные серебряные монеты проникали и в крестьянскую среду. Кроме небольших кладов с серебряными монетами известны и смешанные клады медных и серебряных монет.



Рубль Елизаветы Петровны и полтина Петра III из клада зарытого в конце семидесятых годов XVIII века.

Монеты петровского времени, в единичных экземплярах, присутствуют и в кладах более позднего времени. Владельцы часто оставляли себе попавшие в их руки петровские рубли и полтины как память о великом государе, уже в XIX веке они были редкостью. Так же берегли монеты Екатерины I и Петра II, Анны и Елизаветы.

Более частые находки это «крестьянские» клады медных монет, содержащие, до нескольких тысяч пятаков Елизаветы и Екатерины II, иногда в таких кладах присутствуют единичные серебряные монеты. Находят и более мелкие клады медных монет с младшими номиналами. На местах где в XVIII находились церкви, часто находят «церковные» клады. Обычно от нескольких десятков до двух-трех сотен монет составлявших церковную казну, а также потерянные прихожанами монеты.



Крупный клад медных пятикопеечников, содержащий три тысячи монет, весом более 150 кг., зарытый в 1785-1786 гг. Последняя дата на монетах -1785 год. Находка 2009 года. Краснинский район.

Но, даже в хорошо известном материале XVIII века, могут быть интересные находки. Вот, например, аккуратно разрубленные на части полушка и денга Анны Иоанновны. Любопытный искатель знает, что монеты Анны Иоанновны, это самый массовый подъемный материал XVIII века. Количество отчеканенных с 1730 по 1754 год денег и полушек этой императрицы, и продолжившей чеканку монет этого типа Елизаветы, было просто огромно. В денгу перечеканили петровские копейки, выпущенные до 1718 года, а в полушки копейки «Москва» и денги до 1718 года, кроме того, велась массовая чеканка на новых кружках.



Денга и полушка разрубленные на четыре части.

Как не кажется странным, но даже такие малоценные монеты оказались слишком дорогими для мелких платежей на сельских поселениях этого времени. Именно поэтому их и превращали в более мелкие фракции. Реформа Петра ввела в оборот целый набор монет. За прошедшие тридцать лет

население привыкло к новым деньгам и оценило удобство расчетов этими монетами. После того как с 1730 года медная монета стала полноценной, денга стала слишком дорогой монетой для мелочной торговли. Характерно, что дата большинства разрубленных монет 1735 год. Прошло пять лет прежде чем новые монеты прочно вошли в быт населения. Если денга составляла половину копейки, а полушка ее четвертую часть, то какие мелкие платежи оплачивались этими кусочками^{1/2} На память сразу приходит обращение медных пул в княжеский период или «пирогги» и «мортки» XVII века.

Маленькие открытия, при находках монет этого периода, возможны там где их меньше всего ожидаешь. Казалось бы нашлась рядовая монета, обычная денга 1747 года, цена ей несколько десятков рублей да и то если монета в хорошей сохранности. Но одна существенная деталь превращает находку в очень редкую монету. Эта деталь - отсутствие черты разделяющей слово ДЕНГА и дату чеканки.



Внимательно изучив монету выясняется, что штемпель монеты подвергался правке. В конце года забитый штемпель частично улучшили, что заметно по буквам надписи и даты, причем рисунок картуша, достаточно забитый, трогать не стали. Не стали восстанавливать и разделительную черту.

Гладкое поле монеты на месте черты, превращает обычную монету в интересную разновидность, не отмеченную ни в одном из каталогов. Денга без разделительной черты известна только с датой 1731 года.

Медные монеты Елизаветы Петровны и Екатерины II являются после монет Анны Иоанновны основным подъемным материалом XVIII века. Наиболее редкие находки копейки - "Орел, парящий в облаках", особенно чеканенные на новых кружках а не перечеканенные из "крестовых" пятаков. Так же редки не характерные для центральной России "Сибирские" монеты, некоторые разновидности пятаков и монет младших номиналов.



Две копейки 1788 года чеканенные в Ташлыке - пригороде г. Феодосии в крыму, со знаком ТМ - Таврическая монета. Находка 2008 г.

В конце царствования Елизаветы Петровны графом П.И.Шуваловым был разработан проект увеличения стоимости медной монеты. Были отчеканены пробные монеты, но перечеканка монет началась только после вступления на престол Петра III в 1762 году. Пятаки перечеканивали в десятикопеечники, двушки в четырехкопеечники. Из елизаветинских копеек чеканили две копейки, из денги копеечные монеты. На новых кружках чеканили только денгу, она особенно редка. Вступив на трон Екатерина II повелела вернуть монеты в прежнее достоинство. На всех монетных дворах страны спешно начали обратный перечекан. Но оставшиеся в обращении монеты собирали на монетных дворах и подвергали перечеканке до конца восьмидесятых годов XVIII в. По этой причине не перечеканенные монеты Петра III находят очень редко.



Перечекан десятикопеечников Петра III в 1763 году на Московском, Санкт-Петербургском и Екатеринбургском монетных дворах. Пятак Сестрорецкого монетного двора чеканенный на новом кружке.



*Две копейки Петра III
найденные в 2009 году в Становлянском районе.*

Известны находки и монет специальных выпусков. В 2009 году была найдена монета, чеканенная для Молдавии и Валахии 2 пара-3 копейки.



*Молдаво-Валахская монета,
чеканеная во время русско-турецкой войны в 70-х годах
XVIII века из меди захваченных турецких пушек,
в имени Сандогур на территории Молдавии.*

Интересна история выпуска монет для Сибири. В 1733 году В.И. Генин посетил принадлежащие Демидову Колывано-Воскресенские заводы и определил, что в добываемой меди содержится серебро и немного золота. Демидов тайно начал отделять содержащееся в породе серебро. О его тайной работе последовал донос в Петербург и заводчику пришлось в 1744 году оправдываться перед Елизаветой Петровной. Жадность Демидова посягнувшего на монопольное право царей привела

к тому, что в 1747 году Колывано-Воскресенские заводы были переданы Кабинету её величества. 5 декабря 1763 года Указом Екатерины II повелено было чеканить особую монету для обращения в Сибири. Так как государственная монета чеканилась на 16 рублей из пуда, то сибирская монета, из-за содержания в ней примесей серебра и золота, чеканилась на 25 рублей из пуда. И монета, размером не много больше общегосударственного пятака имела достоинство в 10 копеек. Всего с 1766 по 1781 год сибирской монеты было отчеканено на 3,8 миллиона рублей. На всю чеканку ушло 152 тысячи пудов серебряистой меди, содержащей 1273 пуда серебра и 11,5 пуда золота.

«Сибирская монета» почти не проникала в обращение центральной России до 30 июля 1802 года, когда указом императора Александра I было разрешено ее обращение на всей территории государства. После этого более двадцати лет монеты обращались наряду с общегосударственными монетами до 1824 года, когда началось постепенное их изъятие из обращения. После реформы проведенной министром финансов Е.Ф. Канкриным, в начале сороковых годов, перестали принимать в уплату все тяжелые монеты предыдущих царствований.



Копейка 1755-1757 года



Четыре копейки Петра III.



*«Монета сибирская»
1763-1780 годов.*

Многие коллекционеры собирают различные перечеканы которыми изобилует XVIII век. Среди них попадаются интересные монеты, отражающие политические и экономические изменения происходившие в России в «век императриц».



*Пять копеек 1763 года со знаком С.П.М.
подвергшиеся двойной перечеканке.*

*В лапе орла видны скипетры от пятака Елизаветы и
десятикопеечника Петра III. На стороне с вензелем
остатки военной арматуры, надписи и дата
десятикопеечника Петра III*

Особо отметим «Павловский» перечекан. Непомерный выпуск бумажных ассигнаций привел к обесцениванию медной монеты, которой они обеспечивались. Мало что понимающий в экономике фаворит старой императрицы Зубов предложил перечеканить монеты увеличив их достоинство, вернувшись таким образом к начинанию Петра III. На старых и вновь открытых монетных дворах страны спешно производилась перечеканка. До особого указа монеты оставались на месте чеканки. Но смерть Екатерины II прервала этот процесс. Вступивший на престол Павел I повелел вернуть монеты в прежнее достоинство старыми или заново вырезанными штемпелями. Сейчас эти перечеканенные монеты достаточно редки. А подлинные монеты удвоенного номинала, перечеканенные в 1796 году, имеют высшую степень редкости.



*Пять копеек 1793 чеканенные при Екатерине II.
Пять копеек 1793 года перечеканенные из десятикопеечника
Екатерины II 1796 года при Павле I.*

Заканчивают XVIII век монеты Павла I, которые, несмотря на кратковременность его правления, попадаются довольно часто. Но это касается только медных монет, серебро Павла, даже мелкое, 10 и 5 копеек встречается редко.



Медные монеты Павла I.

МОНЕТЫ XIX И НАЧАЛА XX ВЕКА.

Очень редки находки «водяных» пятаков, двухкопеечников, копеек, денег и полушек чеканенных из расчета 16 рублей из пуда в начале правления Александра I в 1802-1810 гг. Это была последняя чеканка полноценной медной монеты в традициях XVIII века.



Монеты 1802-1810 гг.

Находки монет XIX века представлены всеми типами монет находившихся в обращении на протяжении века и начала века двадцатого. Развитие капиталистических отношений в городе и деревне, увеличение выпуска монет чеканенных в различных металлах, привело к насыщению рынка разнообразной

монетой. Как всегда на первом месте идут находки медной монеты имеющей не большую стоимость и чаще теряемую. Исходя из этого ограничусь кратким описанием только медных монет. Если редки находки медных монет Александра I 1802-1810 гг., то монеты, чеканенные на 24 рубля из пуда с 1810 по 1830 годы, являются самым многочисленным подъемным материалом первой половины XIX века. Реже из монет этого типа попадаются деньги.



Монеты, чеканенные в 1810-1830 гг.

В 1830 году начинается чеканка монет на 36 рублей из пуда достоинством в 10,5,2 и 1 копейку. Этот тип монет чеканили до 1839 года. Из этих монет наиболее редки находки десятикопечников.



Монеты, чеканенные в 1830-1839 гг.

В начале 40 годов реформой проведенной министром финансов Е.Ф. Канкринным из обращения изымались обесценившиеся ассигнации и вводились кредитные билеты. Медная монета

стала чеканиться на 16 рублей из пуда и приравнивалась по стоимости серебряной монете. Этот тип монет чеканился с 1839 по 1848 годы. Надписи на медной монете «КОПЕЙКИ СЕРЕБРОМ» уравнивали в правах серебро и медь. Из этих монет более редки находки 3 и 4 копеек серебром.



Монеты, чеканенные в 1839-1848 гг.

1849 год ознаменовался чеканкой монет нового типа на 32 рубля из пуда традиционного набора в 5, 3, 2, 1, и копейки. Номинал двух последних монет обозначался словами «ДЕНЕЖКА» и «ПОЛУШКА». Вместо орла на них изображался вензель Николая I и Александра II. Этот вензель был и на копейке. Реже попадаются пятаки и полушки, особенно в хорошем состоянии.



Монеты, чеканенные в 1849-1867 гг.

В 1867 году вводится последний тип монет Российской империи, прекратившей свое существование в 1917 году. Монеты чеканились на 50 рублей из пуда.



Монеты, чеканенные в 1867-1917 гг.

Заканчивая рассказ о медных монетах XIX века, следует отметить, что процент монет в коллекционном состоянии не так уж велик, гораздо многочисленнее потертые экземпляры. Количество находимого мелкого серебра значительно больше, чем мелких серебряных монет XVIII века. Больше находок, как единичных экземпляров, так и кладов крупных серебряных монет и даже золота, особенно в кладах сокрытых в начале первой мировой войны и периода революции 1917 года. Известны находки редких и очень редких монет этого периода.



Пять рублей 1819 года. Находка 2009 г.

Чтобы ориентироваться в подъемном материале, искателю достаточно приобрести справочник В.Семенова, где описаны разновидности и приводятся цены на монеты. Справочник издается ежегодно издательством «Конрос Информ» в Санкт Петербурге. Это издательство выпускает и ценники на монеты до петровского периода и монеты после 1917 года до наших дней. Свой каталог выпускает и аукцион «Волмар» в Москве.

Что и как собирать.

Принципы коллекционирования монет подразумевают возможности самого коллекционера. Собирать все подряд это не коллекционирование. Коллекция это систематизированное собрание монет определенного государства или определенного периода жизни этого государства. Монеты подбираются по металлу: медные, серебряные и т.д., типам, разновидностям, штемпелям, годам чеканки.

Рядовому собирателю нечего и думать о такой полноте коллекции, какой располагают большие музеи. Старайтесь согласовать свои желания со своими возможностями.

Можно собрать приличную и довольно полную коллекцию медных монет императорского периода, от Петра I до Николая II или коллекцию монет одного царствования, если позволяют возможности приобретать серебряные и золотые монеты данного царя. Если вы сосредоточитесь на одной теме - успех гарантирован. Прекрасную возможность собрать хорошую коллекцию дает собирание серебряных проволочных копеек от Ивана IV до Петра I. Количество находимых монет велико, стоимость их не большая, так что можно купить недостающие монеты. И еще одно правило - монеты коллекции должны быть представлены только экземплярами отличного и хорошего состояния, исключение только для очень редких монет. Тогда и ваша коллекция будет выглядеть отлично и ее стоимость не очень меняться от колебаний рынка.

Вопроса о хранении монет не возникает, сейчас прекрасный выбор альбомов для монет и всяческого инвентаря для нумизматов. Вы можете заказать их по почте, интернету или через антикварный магазин.



Поддельные монеты.

Как отмечалось выше, монету подделывали во все времена. При поиске фальшивые монеты попадаются относительно часто. И если отличить поддельную проволочную копейку может коллекционер много лет собирающий этот вид монет, то распознать подделку императорского периода проще. Чаще всего попадаются фальшивые малоформатные полушки, крестовые пятаки и копейки Петра I. Гораздо реже находят подделки серебряных монет. Фальшивые монеты императорского периода делали методом литья, реже их чеканили поддельными штемпелями. Нужно различать фальшивые монеты и антикварные подделки, которые изготавливались для коллекционеров и продолжают изготавливаться в наше время.



Фальшивая малоформатная полушка чеканенная поддельными штемпелями.



Фальшивые рубли Екатерины II изготовленные методом литья из легкоплавкого сплава и покрытые серебром. От подлинных монет подделки отличаются весом, который лежит в пределах 17-19 грамм. Вес подлинных рублей -24 грамма.



Клад фальшивомонетчика.

Более пятидесяти поддельных рублей Екатерины II были найдены при зачистке подвала в доме построенном в XVIII веке. Монеты представляют отливки с рублей типов 1760, 1770, 1780 и 1790 гг. и изготовленны в начале XIX века.

Как очищать монеты.

Очистка меди в растворе аммиака.

Более серьезный вопрос очистка монет. Найденные в земле монеты пребывали в разных условиях, подвергались разным воздействиям и поэтому их очистка требует индивидуального подхода. Несколько проще с медью. При хороших условиях медь покрывается благородной патиной, и такие монеты требуют только промывки в воде и просушки. Повредить такую патину нельзя, кроме красоты которую она придает монете, она предотвращает ее от дальнейшего окисления. И вообще нужно взять за правило найденные монеты разбирать дома. Желание поскорей определить, что ты нашел, может необратимо испортить монету. Не стоит мыть в воде те монеты, которые вы собираетесь подвергнуть очистке. Одним из способов снятия окислов с меди является очистка ее в 5-10 процентном растворе нашатырного спирта. Но, если монета сильно окислена и находится в “коконе”, концентрацию следует увеличить до 40-50%. По мере того, как под воздействием раствора окислы размягчаются их удаляют мягкой тряпочкой. Иногда это приходится проделывать несколько раз и затратить несколько дней. Когда открывается поле монеты, дальнейшую очистку надо вести не затрагивая основное поле монеты уже освободившееся от окислов. Постоянно контролируйте процесс очистки. Убирать оставшиеся окислы можно намотанной на палочку ватой. Убрав мягкие окислы, опять положите монету в раствор для дальнейшего размягчения слоев. Если вы видите, что ясно читаются надписи, хорошо просматривается рисунок и нет оставшихся пятен окислов, чистку прекращают. Такая монета остается под тонким красноватым слоем. Ни в коем случае нельзя удалять этот слой, монету лучше положить на мягкую

туалетную бумагу и оставить до полного высыхания. Промывать монету после очистки так же не надо. Полностью высохшую монету можно предохранить от окисления покрыв слоем растворенного в скипидаре чистого пчелиного воска. Пропитка повторяется два-три раза по мере впитывания раствора патиной. После высыхания и улетучивания скипидара, что занимает обычно сутки, монету натирают мягкой тряпочкой или щетинной щеточкой до блеска. Хорошо использовать бытовые мини дрели. В набор, прилагаемый к ним, кроме гибкого рукава, прилагаются различные насадки, в том числе и круглые щетинные щетки которые прекрасно подходят для работы по уплотнению и полировке пропитанного слоя патины. Через некоторое время монета приобретает красивый темно-коричневый цвет и мягкий матовый блеск. Ни в коем случае не очищайте монету сильными кислотами или раствором «Трилона Б», вы ее погубите. Также производят очистку в 5- 10% растворе лимонной или уксусной кислоты. Но в растворе лимонной кислоты плохо растворяются окислы «ярь-медянки», яркие беловато-зеленые образования разъедающие металл да и цвет тонкого слоя не такой красивый. В старину монеты опускали в квасную гущу.

Пока вы учитесь очищать монеты, используйте для опытов стертые и малоценные экземпляры, оставив на будущее очистку ценных монет найденных вами. В интернете можно прочесть о разных способах очистки монет, в профессиональной реставрации применяются и другие способы очистки и восстановления окислов металлов, требующие опыта, некоторых химикатов и занимающие много времени. Но так как нашим монетам чуть более трехсот лет и их очистка гораздо проще, рекомендованный выше способ очистки в растворе аммиака при минимальном опыте дает хорошие результаты. Мой опыт на протяжении нескольких десятилетий позволяет рекомендовать этот способ очистки.

И конечно лучше покрывать монеты растворенным в скипидаре воском а не лаками, как рекомендуют некоторые пользователи. Это покрытие прекрасно улучшает вид монеты не только покрытой благородной патиной, которую, как говорилось выше нужно не трогать, но и правильно очищенные монеты выглядят отлично. Собственно таким способом покрывали искусственную патину на скульптурах с глубокой древности для предотвращения от дальнейшего окисления и придания хорошего внешнего эффекта. При необходимости слой воска легко снять, не повреждая тонкий подслой на поверхности монеты. Не забывайте о равномерности очистки, чтобы избежать пятнистости поверхности после восковки.



Монеты, очищенные в растворе аммиака и покрытые воском, растворенным в скипидаре.

Очень трудно очищать монеты подвергшиеся воздействию огня. Причем такое воздействие бывает двух видов. Монета пострадала от пожара и была на момент термического воздействия без слоев окислов, это первый случай. Монета находилась не глубоко в земле или где-то в сыром месте и покрылась слоем окислов, а при пожаре оказалась в центре сильного нагрева, это второй случай.



Монета побывавшая в огне.



Монета не подвергавшаяся воздействию огня.

В первом случае окалина бывает довольно ровной и при небольшой обработке монета имеет коллекционный вид, единственное отличие такой монеты от других, это темный, угольный цвет с синеватым оттенком.

Во втором случае, очень часто, очистить монету не представляется возможным. При попытках убрать окалину, поле монеты оказывается изрыто углублениями от коррозии металла. И если это редкая монета оставьте ее в том виде, каком нашли, может, повезет, и вы найдете еще хороший экземпляр. Или познакомьтесь с профессиональным реставратором.

Что делать если вы передержали монету в растворе и очистили её до чистого металла^{1/2} Единственная возможность придать монете нормальный вид, это искусственно её оксидировать. Доступным средством для патинирования меди является «серная печень». Её приготавливают, нагревая смесь серы с поташом при температуре 110 градусов в железной банке, поставив её на электроплитку и постоянно перемешивая, до получения однородной темно-коричневой

массы. Нельзя допускать перегрева и загорания серы. Обычно приготовление «серной печени» занимает 15-20 минут. Хранят её в банке с плотно притертой пробкой в темном месте, на воздухе «серная печень» быстро разлагается и теряет свои свойства. Спекшиеся комки растворяют в горячей воде до нужной концентрации и опускают в раствор монету. Вынутая из раствора монета промывается водой и просушивается. Если цвет вас не устраивает его можно усилить или уменьшить, протирая монету или повторно погружая её в раствор. На одну часть серы берут две части поташа.

Более простой способ искусственного патинирования заключается в приготовлении раствора состоящего из 20 гр. марганцево-кислого калия (обычной марганцовки) и 7гр. концентрированной серной кислоты растворенных в 1 литре воды. Монету погружают в раствор, просушивают и промывают водой. Операцию проделывают несколько раз до получения нужного цвета. После этого монету покрывают раствором в скипидаре воском и полируют щетинной щеткой.

Очистка серебра.

Находясь в земле серебро, в зависимости от условий и содержащейся в нем лигатуры, подвержено двум видам окисления, при котором образуется либо сернистое серебро (черного цвета), либо окисляется медь (зеленый цвет). Часто бывает, что монета покрыта и тем и другим видом окислов. В первую очередь надо убрать зеленые окислы. Зеленые окислы легко удаляют тем же раствором нашатырного спирта или 10% раствором «Трилона Б», который в работе с серебром прекрасно себя зарекомендовал. Иногда обработки в растворе «Трилона Б» бывает достаточно, так как имеющуюся черная сульфидная пленка имела малую толщину. С толстыми черными окислами дело обстоит сложнее. Нельзя использовать отбел применяемый ювелирами, такой отбел требует предварительного отжига при температуре 600

градусов, чтобы на поверхности появились оксиды меди.

Более щадящий вид отбеливания без отжига это холодный 10% раствор серной кислоты с добавкой в качестве окислителя персульфата калия.

Можно приготовить раствор, содержащий тиомочевину: Тиомочевина 8%; Соляная кислота 5%; ПАВ (поверхностно активные вещества) 0,5% на 1 л. раствора. В качестве ПАВ можно использовать «Фери» или другие моющие средства. Раствор желательно продувать воздухом, используя компрессор и распылитель для аквариумов. Это позволяет перемешивать раствор и удалять с поверхности монеты растворенные окислы.

Еще одним реактивом для очистки серебра от хлоридных и сульфидных образований является тиосульфат натрия $\text{Na}_2\text{S}_2\text{O}_3$. Влажную соль наносят на поверхность монеты и через некоторое время удаляют кистью или мягкой тканью. Монету промывают и просушивают. Все это касается монет не подвергшихся сильной коррозии. Сильно корродированные монеты требуют профессиональных навыков реставрации. Об этом можно прочесть в специальной литературе.

Очищенные серебряные монеты, стараясь не оставить на них жировых следов, раскладывают по карманчикам альбома. Некоторые коллекционеры применяют искусственное оксидирование, но это портит монету. Пройдет несколько лет, и монета вновь покроется ровным, тонким слоем оксидов, что придаст ей только красоту. Никогда при очистке монет не подвергайте их механическим воздействия с применением абразивов, как это случается, если вы чистите серебряную монету мелом с нашатырным спиртом. Это не допустимо.

Если вам очень повезло и вы нашли кубышку с монетами ни в коем случае не разбивайте ее.



Клад серебряных копеек до очистки.

Помните, что сама керамика представляет и историческую и материальную ценность. Вымойте кубышку водой, если на ней нет трещин и можно налить жидкость, осторожно очистите горловину от земли и обмазки, если таковая осталась и налейте немного любого из вышеназванных растворов для очистки меди слабой концентрации. Продолжайте это проделывать, меняя раствор, пока вместе с ним не выпадут несколько монет. Определив, что это за монеты поступайте следующим образом, если это серебряные копейки - залейте 10% раствор «Трилона. Б» и продолжайте его заливать, до полного растворения окислов и пока все монеты не покинут кубышку. Обычно к стенкам сосуда монеты прилипают связанные наиболее сильным окислением. Если это медные копейки, проделайте такие же действия, но заливая или 5-10% раствор нашатырного спирта. Щадящее растворение окислов особенно необходимо для кладов медных копеек, чтобы не испортить спекшиеся между собой монеты. Не жалейте времени и не спешите, результат того стоит. Если кубышка имеет трещины, проделайте эти операции, поместив кубышку в соответствующую емкость.

Конечно, это длительный процесс, но зато вы сохраните керамику и, за одно, очистите монеты. После этого хорошо промойте и высушите кубышку.

Вот собственно и все, что мне хотелось вам рассказать. Удачного вам поиска. Тем, кто впервые столкнулся с нумизматикой, предлагаю небольшой список литературы, прочесть которую вам будет и интересно и полезно.

1. Спасский И.Г. Русская монетная система. «Аврора». Ленинград 1970.
2. Спасский И.Г. Русские ефимки. Новосибирск. 1988.
3. Тропин Н.А. Южные территории Чернигово-Рязанского порубежья в XII-XV вв. Елец 2006.
4. Мельникова А.С. Русские монеты от Ивана грозного до Петра первого. Москва. Финансы и статистика. 1989.
5. Гарольд Мэттингли. Монеты Рима. IP MEDIA INC. 2005.
6. Федоров-Давыдов. Монеты Московской Руси. И.М.У. 1981.
7. Мухамадиев А.Г. Булгаро - татарская монетная система XII-XV вв. "Наука" Москва. 1983.

Если вы пользователь интернета, вы найдете в нем огромное количество литературы по данному вопросу.

Для тех, кто решил собирать монеты до петровского периода рекомендую серию каталогов В.Н. Клещинова и И.В. Гришина по русским средневековым монетам от Ивана Грозного до времени единоличного правления Петра Алексеевича включительно. Это, на сегодняшний день, наиболее полное и лучшее описание монет этого периода с указанием степени редкости той или иной разновидности.



Находки изделий из металла при поиске монет.

Огромное количество металла в земле оставила деятельность людей. Но, кроме металлического мусора, часто искатели находят и интересные для истории предметы. Это могут быть кресты, литые иконки, перстни-печатки, украшения, части конской сбруи, наконечники стрел и копий, бытовые предметы и т. д. Все подобные находки необходимо сохранять и отмечать на карте место, где вы их нашли. Может оказаться, что вы нашли неизвестное место проживания людей в определенный период истории или место где происходило какое-то сражение. Все это помогает расширить наши знания об истории родной земли. Если находка представляет интерес, сообщите о ней историку и археологу, доктору исторических наук, профессору Н.А.Тропину, работающему на кафедре российской истории и археологии в Елецком государственном университете им. И.А. Бунина. Помните, что начиная с находок домонгольского периода и вплоть до находок конца XVII века, подъемный материал имеет научную ценность.

Чаще всего стоимость предметов имеющих значение для археологии и истории не велика и искатели занимающиеся поиском для заработка выбрасывают находимые вещи.

Такое отношение к истории, мягко говоря, не корректно. Не забывайте ,что это ваша земля и ваши дети и внуки будут на ней жить. И чем больше они будут знать о своей земле и своих корнях, тем больше будут любить свою Родину и защищать её от врагов как делали это на протяжении многих столетий наши предки.

Для того чтобы ориентироваться в материале предлагаю небольшую подборку, иллюстрирующую возможные находки.

Конечно это самое поверхностное знакомство с предметом, но кому-то оно поможет сохранить найденную вещь для истории Елецкой земли.



Нательный крест XI-XII веков.



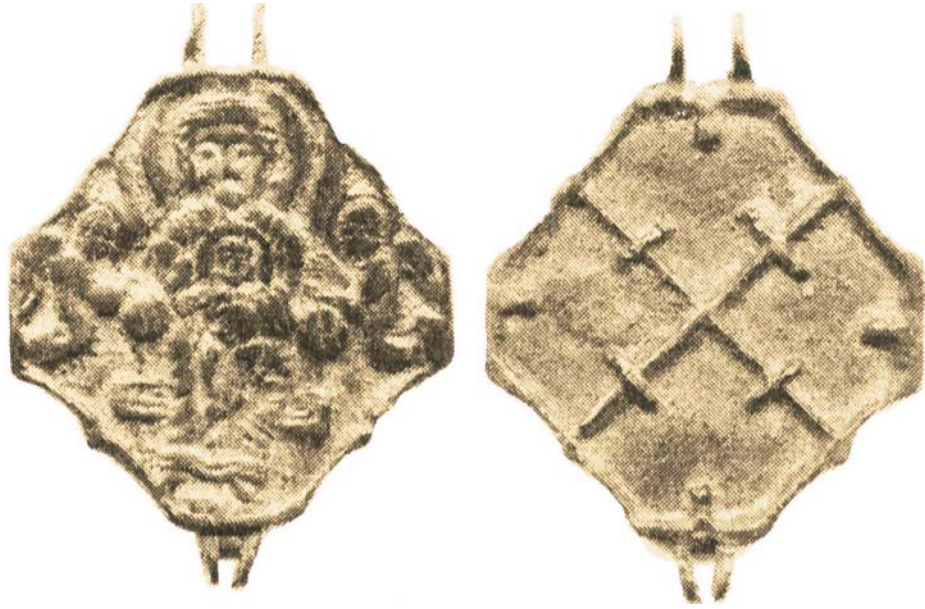
Нательные кресты XII - XIII веков.



Лицевая сторона креста энколпиона XIII века.



Обратная сторона креста энколпиона начала XIII века.



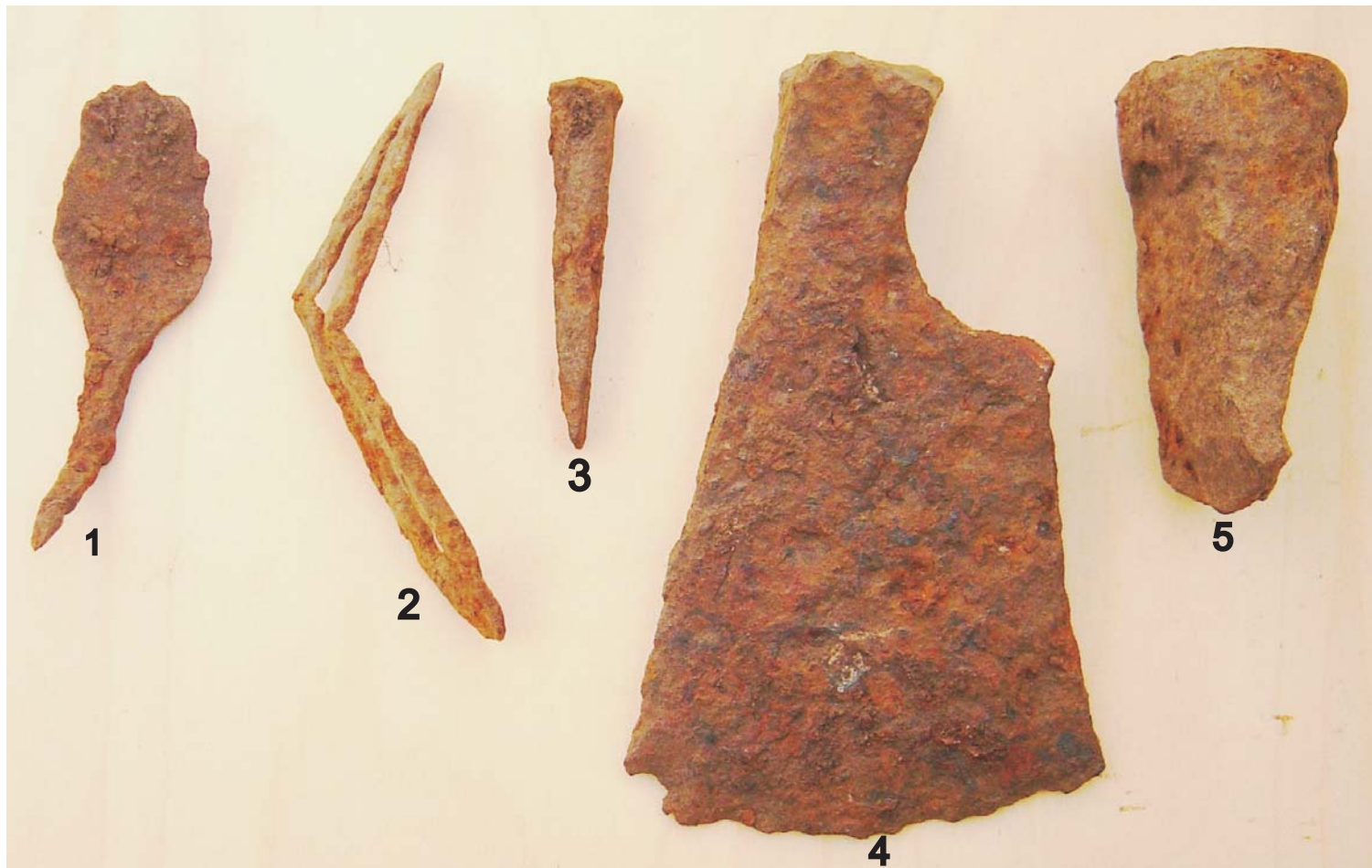
*Обратная сторона креста энколпиона
редкого типа XIII век.*



Оглавие креста энколпиона.



Подвеска с языческой символикой XI - XII вв .



1 - наконечник стрелы, 2 - кресало, 3 - зубильце, 4 - топор, 5 - колун. Находки с селища XI - XV вв. (Железо).



Перстни с селища XI - XV вв.



Пряжки и накладки для ремня. Находки с селища XI-XV вв.



*Наконечники из экспозиции музея
в селе Стрелец Долгоруковского района.
Основатель и хранитель музея В.Н.Белолипецких.*



*Перстни конца XIV - начала XV веков. (Серебро)
Находка 2009 года. Елецкий район.*



Женская серьга найденная вместе с перстнями. (Серебро).



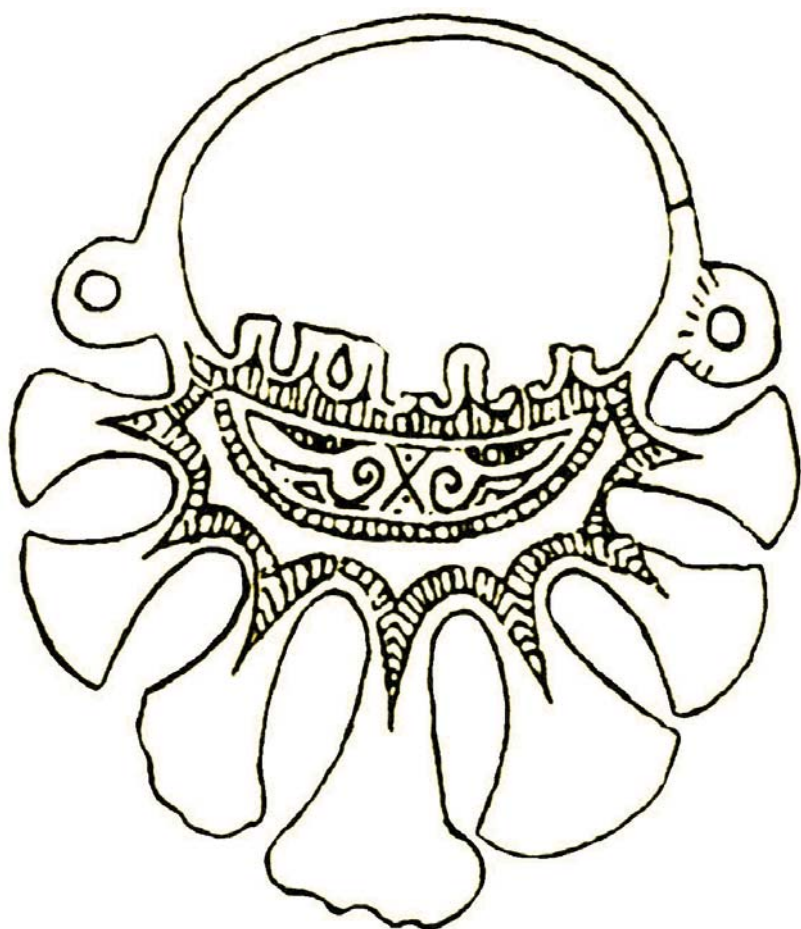
Замок XVI - XVII вв. и замок XVIII века. Находки с сельских поселений.



Лицевая и обратная створки панагий XVII века.



Фрагменты браслетов с селища XI - XV веков.



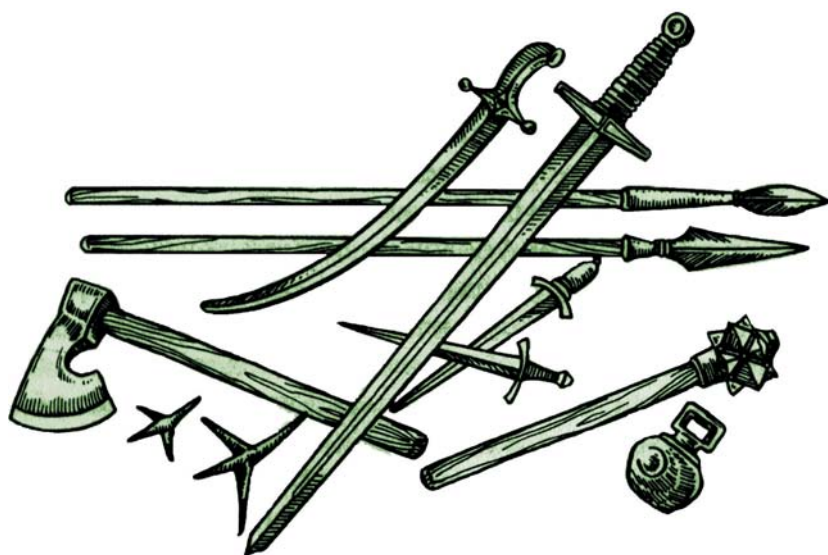
Украшения домонгольского периода: височное кольцо и подвеска - трехрогая лунница.



Фрагменты височных колец XI - XIII веков.



Женские серьги с сельских поселений XVII - XVIII веков.



Оружие домонгольской Руси.



Монетовидная подвеска с изображением креста. Находка 2010 г. Середина - вторая половина XVII века.



Церковная печать XVIII века. Находка 2009 года.



Нательные кресты конца XVI и начала XVII вв. и наперсные кресты второй половины XVII - начала XVIII вв.



Кресты и иконка XVIII - XIX веков. Подобные кресты частые находки на поселениях.

Кроме изделий из металла возможны находки изделий из других материалов. Чаще всего это керамика, различные бусы, пряслица и т.д. Нужно обязательно фиксировать место находки, возможно, вы открыли неизвестное поселение домонгольского периода или более раннее поселение людей. Обязательно соберите образцы керамики и покажите специалисту. Если вы нашли целый керамический предмет, или горшок разбит так, что его можно собрать, соберите все фрагменты. При небольшом опыте вы научитесь отличать старую керамику от поздней. Керамика является главным датировочным материалом для археологов.

Находки XIV и особенно XV - начала XVI веков немногочисленны и представляют особый интерес. Слишком мало осталось памятников материальной культуры этого времени на Елецкой земле.

Основной подъемный материал представлен изделиями XVI I- XVIII веков и последующего времени. Это нательные кресты, перстни-печатки, пуговицы, предметы быта, конского снаряжения, ножи, наконечники копий и стрел, замки и т.д.



Декоративный замок конца XVII - начала XVIII веков.



Пуговицы конца XVII - начала XVIII века.



Пуговицы XVI - XVIII веков.



*Оттиски печатей на свинце. Россия XVI век.
Речь Посполитая, начало XVII века.*



Наперсные и нательные кресты XVII - XIX веков.



Перстни-печатки XVI - XVII веков.



Перстни - печати XVIII века.



*Резаный в камне перстень - печать XVIII века
и оттиск с него.*



Подвески домонгольского периода XI - XIII веков.



Изображение великомученика Никиты «Бесогона» (побивающего беса) на обратной стороне креста энколпиона конца XIV - первой половины XV века.



Изображения демоноборцев великомучеников Никиты и Федора Тирона на наперсных крестах конца XVI - XVII вв.



Изображение архангела Михаила с мечом в правой руке на нательном кресте XVI века.



Литая иконка великомученика Никиты «Бесогона». Вторая половина XVI - начало XVII вв. Находка 2009 года. Долгоруковский район. Находки подобных иконок на территории Елецкой земли достаточно редки.

Если находки предметов материальной культуры домонгольского периода на территории Елецкой земли по временным рамкам не отличаются от общерусских находок, то начиная с XV века положение меняется.

Следует отметить, что на территории Елецкой земли кресты, иконки и складни, восходящие по иконографии к XV веку, за редким исключением, появляются значительно позже. Временной интервал составляет примерно 100 лет. Это обусловлено тем, что после татаро-монгольского ига Елецкая земля была практически опустошена и её массовое заселение начинается с середины XVI века. Одни и те же места удобные для жизни людей в разное время заселяли новые поселенцы, выходцы из различных областей Русской земли. Конечно, существовали отдельные очаги более раннего, чем середина XVI века заселения, но они были единичны и не изменяют общую картину. А находки подобных вещей относящихся к XIV - первой половине XVI вв. чрезвычайно редки и имеют особое значение для изучения истории Елецкой земли.



*Наперсный крест конца XVI, начала XVII века.
(Краснинский район). Находка 2009 года.*

Наперсными, от слова «перси» - грудь, называются кресты носимые на груди поверх одежды в отличие от крестов «тельников» носимых на теле. От крестов «тельников» наперсные кресты отличаются большими размерами.

В средневековье наперсные кресты носили не только священники и монахи, но и простые прихожане чаще всего люди состоятельные или занимающие высокое положение. В позднее время наперсные кресты были особенно распространены в среде старообрядцев. Часто такие кресты одевали по церковным праздникам и при посещении храма. В повседневной жизни, при выполнении различных работ, большого размера наперсный крест был не очень удобен.

В отличие от нательных крестов, имеющих ушко через который протягивался шнурок, наперсные кресты часто имеют массивное оглавие вылитое заодно с крестом. На крестах энколпионах (от греческого «эн колпио»- на груди, еще их называют «мощевиками»), состоящих из двух складывающихся створок, оглавие отливалось отдельно и скрепляло обе створки позволяя кресту свободно сгибаться при различных положениях тела человека. Со временем наперсные кресты становятся атрибутом только служителей церкви и монашествующих.

С каждым годом появляется все большее число людей коллекционирующих малую металлопластику - кресты, иконки, подвески. Эти памятники христианской культуры с домонгольского времени до XX века сопровождали русского человека от рождения до смерти. Количество находимых крестов достаточно велико, что объяснимо массовостью производства христианской символики на всей территории России.

В заключении хочу пожелать вам успехов в поиске и напомнить о бережном отношении к истории родной земли.

Анатолий Савёнов



*Наперсный крест XVII века.
Находка 2009 года. Долгоруковский район.*



*Наперсный крест конца XVI - начала XVII века
изготовленный по лицевой створке энколпиона XVI века .
Становлянский район.*



*Крест энколпион первой четверти XV века.
Лицевая сторона. (Елецкий р-н).*



*Обратная сторона креста энколпиона -
ровесника Елецкого княжества.*

МОНЕТЫ И КЛАДЫ Елецкой земли

пособие для начинающих искателей

Дизайн, компьютерная верстка — С.В. Конюхов

Подготовлено к печати и отпечатано
в РИЦ "Апельсин" (ООО "Меганом"),
г. Елец, т. 8 (47467) 39-5-39
Заказ № 03056, тираж - 50 экз.,
подписано в печать 20.04. - 2010 г.

