

СКЛАДЪ ЧАСОВЪ



НЕВСКІЙ ПР.

№ 71

С-ПЕТЕРБУРГЪ

М. СОКОЛОВЪ

МАСТЕРЪ-СПЕЦІАЛИСТЪ.

РАБОТАВШІЙ

МНОГО ЛѢТЬ

ВСЕМІРНО-
ІЗВѢСТНОЙ ФАБРИКИ
ЧАСОВЪ

Г. Мозеръ и К°.

1912 г.



САМОЕ
ДОВРОСОВѢСТНОЕ
ВЫПОЛНЕНИЕ
ЗАКАЗОВЪ И
КРАЙНЕ
УМЪРЕЛННЯ ЦѢНЫ
СОСТАВЛЯЮТЬ.
ОСНОВАНІЕ НАШЕЙ
ТОРГОВЛИ.

Цѣны безъ запроса.



ПРИБЫЛЪ ЗИЧИИ ПРОДАЖИ ПО ФИБРНЧНЫМЪ ЦЕНАМЪ



PRIX-FIXE

Къ свѣдѣнію Гг. иногороднихъ!

Чтобы разъяснить затрудненія, часто возникающія при
значеніи выборъ часовъ, считаю нужнымъ указать на слѣ-
дующее:

1. Изъ настоящаго прейс-куранта **совершенно исключены** часы **низкихъ сортовъ**, относительно вѣрности хода
коихъ могло возникнуть какое-либо сомнѣніе.

2. Всѣ часы, прежде чѣмъ поступить въ продажу,
самымъ внимательнымъ образомъ просматриваются и про-
вѣряются.

3. Всѣ часы снабжаются письменнымъ ручательствомъ
за вѣрность хода на 5 лѣтъ.

4. **Купленныи вещи принимаются нами обратно для обмѣна,**
если не задержаны на мѣстѣ дольше 7-ми дней и если не
снята пломба.

Выписывающіе часы благоволятъ сообщать №. подъ
которымъ они значатся въ прейс-курантѣ, средняго
или большого размѣра, фасонъ—ovalные или плоскіе.

Адресъ и фамилію просить писать наизъ можно яснѣ.

Пересылку карманныхъ часовъ принимаю на свой
счетъ, стѣнныя же и столовые часы высылаю на счетъ Гг.
закупателей, по почтовой тарифу.

Месяцъ **Товаръ на сумму до 40 р. высылается безъ задатка, наложеннымъ** платежомъ; при цѣниности же заказа свыше 40 р.
желаю при желаніи имѣть на вещахъ гравированную или наклад-
ную ясному-атокъ просить прилагать 20% задатка; означенный
можностіи и ясному-атокъ просить прилагать также при требованіи столо-
выхъ и стѣнныхъ часовъ и часовыхъ принадлежностей.

1. Часы хѣ и стѣнныхъ часовъ и часовыхъ принадлежностей.
2. Кісѣ. Мы тщательно исправляемъ и приводимъ въ над-
лежащий порядокъ въ своей мастерской всевозможные
часы (лучшихъ сортовъ), присылаемые намъ Гг. иногородними
заказчиками; починка производится руч-
ательствомъ на 5 лѣтъ. Цены вполнѣ доступны.

Старые часы, золотыя и серебряные вещи прини-
маются въ обмѣнъ на новые съ приплатой. (Золото въ
ломъ 3 р. золотникъ, серебро 11 к.).

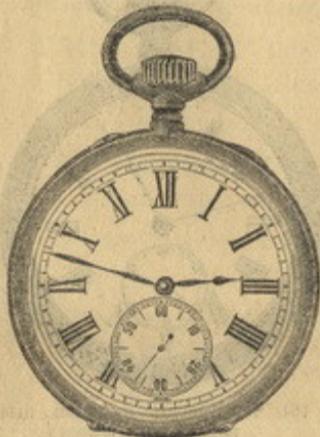
Приложение: При заказѣ гравированныхъ надписей и на-
кладныхъ монограммъ требуется всегда задатокъ; если же задатокъ
не приложенъ, то вещи высылаются безъ гравировки и монограммы.

*.) Просимъ не смѣшивать насъ съ Варшавскими фирмами.

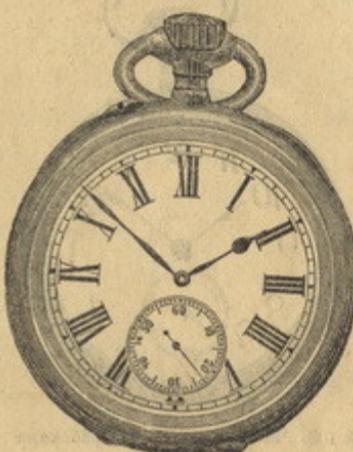
I. Часы никелевые мужскіе.

(Заводъ безъ ключа).

* Всѣ часы смазаны и временно прошли проверку



№ 1. Часы никелевые, обыкновенные.



№ 4. Часы никелевые, высш. сорта, размѣръ крупный (желѣзнодорожные).

Механизмъ этихъ часовъ хотя и простъ, но отличается большою точностью, почему ихъ смѣло можно рекомендовать всѣмъ, желающимъ имѣть недорогой, но правильный указатель времени. Часы подъ № 4 (желѣзнодорожные), благодаря крупному размѣру и ясному очертанію цифръ на циферблатьѣ, даютъ полную возможность различать время даже въ сумеркахъ.

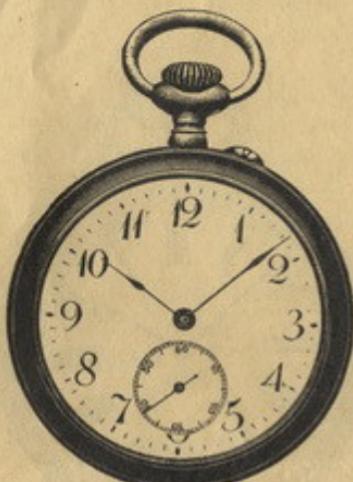
- | | |
|--|------------|
| 1. Часы хорош. сорта цилиндр. открытые (рис. № 1). | 4 р. 85 к. |
| 2. Такіе же закрытые | 5 р. 65 к. |
| 3. Часы высш. сорт. анкерные, ходъ на камн., размѣръ крупный (рис. № 4) открыты | 10 и 12 р. |
| 4. Такіе же закрытые | 11 р. |
| 4-а. Часы высшаго сорта анкер. желѣзнодорожн. плоские, весьма изящные открыты | 14 р. |
| 5. Часы наивысшаго сорта анкер. открыт. (рис. № 4), удостоенные высш. награды на выставкѣ въ Париже, фабр. «Лонжинъ» | 16 и 20 р. |
- Цѣпи къ этимъ часамъ никелевые бортовыя
или висячія 75 к., 1 р. и 1 р. 25 к.
Карманній футляръ для часовъ 25 к.

II. Часы черные, вороненой стали мужскіе.

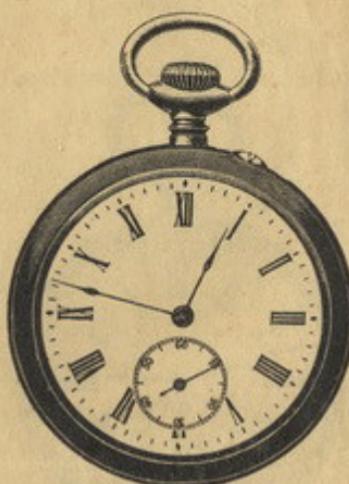
(Заводъ безъ ключа).

(Циферблать по желанію, черныи или бѣлыи).

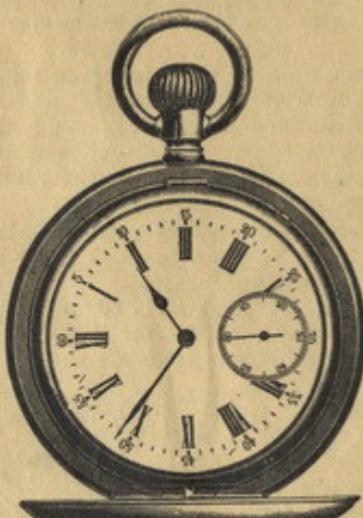
* Всѣ часы с мазаны и внимательно проверены.



№ 103. Часы черные съ арабскими цифрами, открытые.



№ 104. Часы черные съ римск. цифрами, открытые.



№ 105. Часы черные закрыты.

Черные часы, благодаря своей практичности и изяществу, получили громадное распространение. Поточности хода они вполнѣ замѣняютъ дорогие серебряные и золотые.

Корпусъ этихъ часовъ **весьма дешевъ**, что даетъ возможность предлагать на незначительную цѣну **механизмъ лучшаго качества**.

Часы эти (согласно рисункамъ № 103, 104 и 105) имются на **нижеслѣдующія цѣны:**

6. Часы хорош. сорта, цилиндр., открыт. 3 р. 85 к.

7. Часы лучш. сорта цил. открыт., механизмъ подъ крышкой и стекломъ 4 р. 80 к.

* Всѣ часы смазаны и внимательно проверены.

8. Часы лучш. сорта цилиндр. закрытые 5 р. 75 к.
 9. Часы лучш. сорта анкер., стекло зеркальное, ходъ на 15 камняхъ, фирмы «М. Соколовъ» откры. 7 р. 75 к. и 9 р.
 10. Такие-же закрытые 10 р.
 11. Часы высшаго сорта анкер., открыт., ходъ на 15 рубин. уравнит. маятникъ собств. фирмы «М. Соколовъ» . . . 12 р.
 12. Такие же закрытые (ходъ самый точный) 13 р.
 13. Часы самаго высокаго достоинства откры. удостоены „Высшей награды“ (*Grand Prix*) на всемирн. выст. въ Парижѣ 1900 г., механизм. анкер., на 15 рубин. ходъ особенно точный (изготовл. фабр. „Лонжинъ“) откры. 17 р.
 14. Такие-же закрытые фабр. „Лонжинъ“ 19 р.
 15. Часы высш. качества, сортъ „ *prima*“, астрономически точно вывѣренные, откры. (фабр. „Лонжинъ“) . . . 21 р.
 16. Часы съ боемъ: часть и четверти, высшаго сорта, анкерн. открытые 28 р. и 30 р.
 17. Часы съ будильн. лучш. сорта анкер. откры. 15 р.
 18. Часы съ будильникомъ, высш. сорта анкерн. откры. . . 23 и 25 р.
- Цѣли** къ этимъ часамъ накладн. золота, не темнѣющія:
- бортовыя или висячія 3 р. 4 и 5 р.
 - Шелковый бортовой шнурокъ 30 к.
 - Часовой прозрачный футляръ для храненія часовъ въ карманѣ (предохраняетъ отъ пыли) 25 к.

Накладныя монограммы на черные часы.

(СЕРЕБРЯНЫЯ и ЗОЛОТЫЯ).

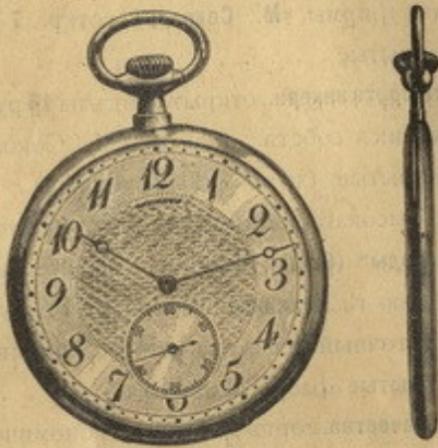
На муж. часы сер. 3 р. и 4 р. || На мужск. час. зол. 8 и 10 р.
дамск. 2 р. 50 к. || „ дамск. 5 и 6 р.

Примѣчаніе: Гравиров. и накладн. монограммы, а также надписи безъ задатка въ размѣрѣ 20%—не дѣлаются.

III. Часы черные, вороненой стали мужскіе, совершенно тонкіе (плоскіе), открытые.

(Цыферблать серебряный, золоченый или бѣлый—по желанію).

* Всѣ часы смазаны и в пимательнице.



№ 140. Часы черные, совершенно тонкіе (плоскіе), открытые.

За послѣднее время вошли въ моду часы совершенно тонкіе, особенно изящные, изъ коихъ рекомендуемъ ниже слѣдующіе сорта, какъ отличающіеся точнымъ ходомъ и прочнымъ механизмомъ (рис. № 140).

- 19. Часы хороши. сорта цилин., открыт. 3 р. 90 к. и 4 р. 50 к.
- 20. Такие же закрытые 5 р. 75 к.
- 20а. Часы хороши. сорта анкерн., откр. 5 р. 50 к.
- 21. Часы хороши. сорта анкерн., изъ камн. фирм. „М. Соколовъ“ 7 р. 50 к.
- 22. Часы лучшаго сорта анкерн. на 15 камняхъ, фирм. „М. Соколовъ“, стекло зеркальное, открытые (ходъ особ. точный) 8 р. 75 к. и 10 р.
- 23. Такие-же высш. сорта фирм. „М. Соколовъ“ 12 и 15 р.
- 24. Часы лучш. сорта анкер. закрытые (тонкіе) 13 р.
- 25. Часы высш. сорта анкер. ходъ на 15 рубинахъ уравнительн. маятникъ (особенно изящные) открытые фирм. „М. Соколовъ“ 17 и 20 р.
- 26. Часы высш. качества совершенно тонкіе, выполненные по особому заказу первоклассной швейцарской фабр. „Лонжинъ“ откр. 25 и 30 р. Черный шелковый бортовой шнурокъ для мужскихъ часовъ—30 коп., пѣни наклади. золота—3, 4 и 5 руб.

**IV. Часы черные, вороненой стали, дамскіе.
(Заводъ безъ ключа).**



№ 106. Часы дамск. черн. (цифры арабскія).



№ 107. Часы дамск. черн. (цифры арабскія).



№ 108. Часы дамск. черн. закрытые. (цифры римскія).

Всѣ часы с мазаны и внимательно прокреинь.

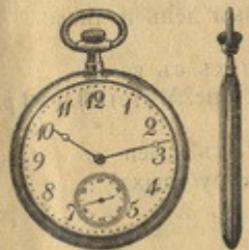
Часы дамскіе предлагаются нами **только лучшихъ сортовъ**, такъ какъ, по причинѣ малыхъ размѣровъ, часы эти для вѣрнаго хода нуждаются въ механизмѣ исключительно лучшаго качества; **ходъ всѣхъ дамскіихъ часовъ на камняхъ.** Часы дамскіе имются на нижеслѣдующія цѣны: (согласно рисунк. № 106, 107 и 108).

- | | | |
|--|-------------|-------|
| 27. Часы хор. сорта цилиндр. откр. на камн. | 5 р. и 5 р. | 75 к. |
| 28. Такіе же закрытые | 6 р. | 25 к. |
| 29. Часы лучш. сорта. цилиндр., откр., ходъ на 10 камн. | 8 р. | 25 к. |
| 30. Часы высш. сорта, анкер., ходъ на рубин., открыт. | 12 и 15 р. | |
| 31. Такіе-же анкерные, ходъ на рубин., закрыт. | 16 р. | |
| 32. Часы высшаго качества, удостоенные "Высшей Награды" на всемирной выставкѣ въ Парижѣ 1900 г. анкер., фабр. "Лонжинъ", ходъ на рубин., откр. | 23 р. | |
| 33. Такіе-же закрыт. | 24 р. | |

Часы-новость совершенно тонкіе.

№ 265. Часы дамск. черные со-
вершенно тонкіе высш.
сорта 9 р. 25 к. и 12 р.

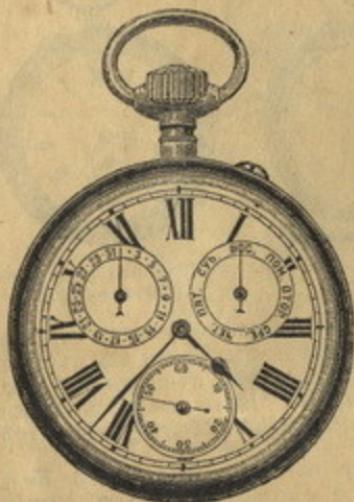
Къ этимъ часамъ цѣпи дамскія
шнейныя, накладного золота не
тамѣющія 1 р. 50 к., 2 р. 50 к., 3, 4 и 5 р.
Дамскій шейный шелковый шну-
рокъ 20 к.



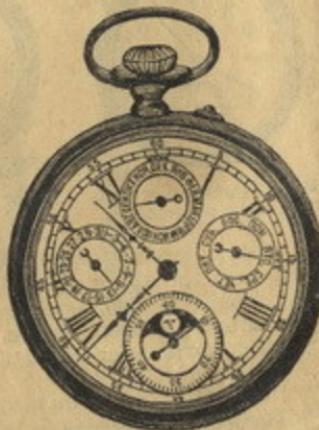
№ 265.

V. Часы съ календаремъ черные.

(Заводъ безъ ключа).



№ 109. Часы съ календаремъ.



№ 110. Часы съ календаремъ и луной.

Благодаря своей дешевизнѣ и значительнымъ достоинствамъ, часы эти заслуживаютъ особаго вниманія тѣхъ лицъ, которые, вмѣстѣ съ кѣрнымъ указателемъ времени, желаютъ иметь кампанийный автоматический календарь.

Ежедневно въ 12 час. ночи стрѣлки, показывающія день и число, сами собой перескакиваютъ на новый день и число.

- | | |
|--|-------------------|
| 34. Часы лучш. сорта анкер., ходъ на камняхъ съ календаремъ и фазами луны черные открыты . (рис. № 110) | 10 и 12 р. |
| 35. Часы лучшей въ мірѣ фабр. „Лонжинъ“, съ календаремъ (безъ луны), анкерн. ходъ на рубинахъ черные открыты (рис. № 109) | 25 р. |

VI. Часы дамскіе «Фантазія» серебряные 84 пробы



№ 230. Часы серебр. дам.
чеканные.



№ 231. Часы дам.серебр.
чеканные, высш. сорта.

Часы дамскіе «Фантазія» имѣютъ механизмъ лучшаго качества на 40 и 15 камняхъ, рисунокъ крышекъ строго выдержаннаго характера, отдѣланныя подъ старинное серебро. Рис. №№ 230 и 231 имѣются на слѣдующія цѣны:

36. Часы **лучш. сорта** цил. серебр., чеканные, рис. № 230
закрытые 13 р. 50 к.
37. Часы **высш. сорта**, серебрян., чеканные, рис. № 231,
ходь особенно точный, закрытые или открытые 20 р.
38. Тъ же часы наивысш. сорта фабр. „Лонжинъ“ . 30 и 32 р.

Цѣни дамскія шейныя накладн. золота: 1 р. 50 к., 2 р. 50 к., 3 и 4 р.
Тъ же цѣни серебр. 84 пр. вызолоченный 3 и 4 р.

VII. Часы серебряные 84 пр. дамскіе, закрытые.

(Заводъ безъ ключа).

Всѣ три крышки массивныя, серебр. 84 пр.



№ 114. Часы сер. дам. рис. крышекъ гравиров.



№ 115. Часы сер. дам. рис. крышекъ обыкновен.



№ 116. Часы сер. дам. рис. крышекъ гравирован.

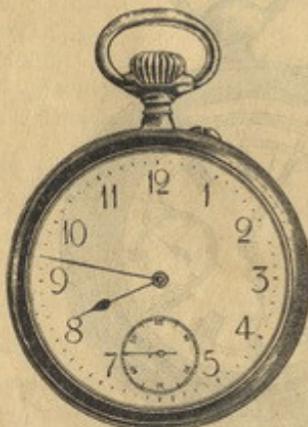
Въ наше время потребность въ солидномъ указатель времени среди женщинъ не менѣе велика, чѣмъ среди мужчинъ; поэтому и въ дамскихъ часахъ мы прежде всего имѣемъ въ виду предоставить **хорошій, прочный механизмъ**, отличающейся **вѣрнымъ ходомъ**, не оставляя при этомъ безъ вниманія и изящество корпуса. Всѣ ниже поименов. часы—лучш. качества, ходъ на камн., корпусъ массивный. Рисунокъ наружн. крышекъ, по желанию,—обыкнов. гильоширован. (мелкой сѣткой, какъ на рис. № 115) или же съ гравиров. (рис. №№ 114 и 116). Имѣются на стѣн. цѣны:

- 41. Часы лучш. сорта цилиндр., ходъ на камняхъ 8 р. 75 к., 9 р. 75 к.
- 42. Такие же, корпусъ **очень массивный** 11 р.
- 43. Часы высш. сорта анкер... ходъ на 15 рубин 15 и 17 р.
- 44. Часы высш. сорта анкерн. ходъ на рубин., удо-
стоены „Высш. Награды“ (Grand Prix „Лонжинъ“) 23 р.

Примѣчаніе. Желающіе имѣть тѣ же часы хорошо
вызолоченными приплачиваютъ отъ 1 до 2-хъ руб.

Къ сер. дамск. часамъ предлагаются въ больш. выборѣ,
изящныя, серебр. 84-й пр. вызол. шейная цѣпи, лучш.
работы по самымъ лещев. цѣнамъ: 2 р. 75 к., 3 р., 3 р. 50 к. и 4 р.
Цѣни шейная накладн. золота (не темнѣющія), послѣдн.
Париж. фасоновъ на 1 р. 50 к., 2 р. 50 к., 3 р., 3 р. 50 к., 4 и 5 р.

VIII. Часы мужскіе серебр., 84 пр., совершенно тонкіе
(плоскіе), открытые и закрытые.



№ 112. Часы сер. 84 пр. соверш. тонкіе,
открытые (по желанию—закрытые).

Толщина тонкихъ
часовъ.



Наши плоскіе (тонкіе) серебряные часы—особенно
изящны,—механизмъ высшаго достоинства анкер., ходъ
на 15 рубинахъ на нижеслѣдующія цѣны (рис. 112).

45. Часы муж. сер. 84 пр. лучш. сорта анкер. открыт.	12 р. 25 к.
46. Такіе же закрыт.	13 р.
47. Часы муж. сер. вышш. сорта анкерн. открыт.	17 и 19 р.
48. Такіе же закрытые	18 и 20 р.

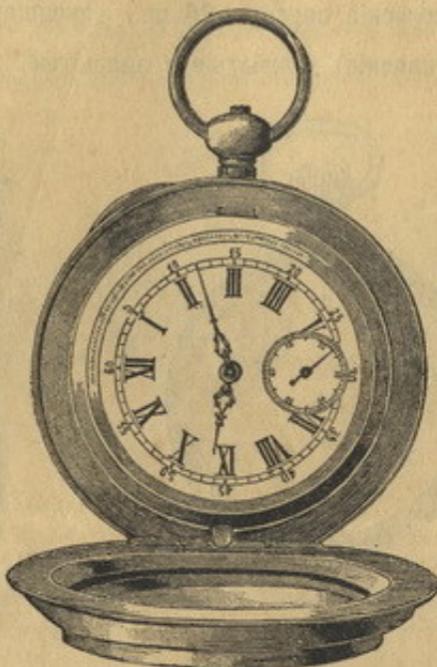
Къ этимъ часамъ совершенно тонкія цѣни накладного
зол., не темнѣющ., съ ручательств. на 10 лѣть цѣна 3 и 4 р.

* Всѣ часы смазаны и вимазательно прошли.

Складъ часовъ М. СОКОЛОВЪ.—Спб., Невскій, 71.

IX. Часы серебряные мужские (закрытые).

Всѣ три крышки массивныя серебр. 84 пр.



№ 117. Часы серебр., фасонъ плоский.



№ 118. Часы сер., фасонъ овальный,
рис. обыкновенный (мелкой сѣткой).



№ 119. Часы сер., фасонъ овальный,
рисунокъ гравированный.

На серебряные часы нами обращено особое внимание. Мы стараемся дать за недорогую цену действительный и прочный механизмъ въ солидномъ, массивномъ корпусѣ. Всѣ нижепоименованные часы аниерные, лучшаго устройства, ходъ не менѣе, чѣмъ на 15 камняхъ (болѣе дороги сорта на 18 и 23 камн.), всѣ три крышки массивныя серебр. 84 пр.; изготовлены по нашему особому заказу Женевскими фабрикантами Фавръ Жако и Перре и Сыновья. Цены дешевыя.

Покупатель можетъ выбрать часы по помѣщеннымъ здѣсь рисункамъ: обыкновенные (мелкой сѣткой, какъ на рисунку № 118) или же съ изящной гравировкой (какъ на рис. № 119) или же плоскіе (рис. № 117). Цены часовъ рис. № 117, 118 и 119 (по выбору покупателя) нижеслѣдующія:

а) Часы серебр. 84 пр. (корпусъ массивный) закрыты.

(Заводъ ключемъ, рис. № 117, 118 и 119).

- 53. Часы лучш. сорта аниерн., на 15 камн., размѣръ средній (20 лин.) фир. „М. Соколовъ“ 10 р. 35 к. 10 р. 75 к.
- 54. Такіе-же, разм. болѣе крупн. (21 лин.) массивн. 11 р. 50 к.
- 55. Часы высшаго сорта аниерн., на 15 камн., размѣръ крупн. (20 и 21 лин.), корпусъ очень массивн. 13 р. 75 к.
- 56. Часы высш. достоинства аниерн., (20 лин.), ход. на 15 рубин., фир. „М. Соколовъ“, очень массивные 15 р. — к.
- 57. Часы высш. достоинства аниерн., размѣръ большой (22 лин.), корп. самый массивн. (95 грам.), ходъ точный 16 р.
- 58. Часы высш. сорта аниерн., ходъ на 23-хъ рубинахъ, размѣръ средній (20 и 21 лин.) корп. очень массивный (ходъ особенно точный) фабр. „Фавръ Жако“ 18 р.
- 59. Такіе же на 23 рубин. высшаго сорта аниерн., большого размѣра (22 лин.) фабр. „Фавръ Жако“ 21 р.
- 60. Часы высш. достоинства, удостоенные Высш. Награды на Парижской выставкѣ 1900 г. ходъ аниерн. на 23 рубин. секундной точности (20 и 21 лин.) изготовлены фабр. „Фавръ Жако“ сортъ „prima“ 23 и 25 р.

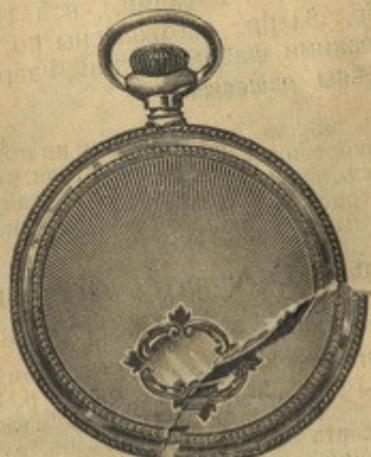
- Цѣли муж. серебр. 84 пр. бортовыя 2 р. 50 к., 3, 4, 5, 6 и 7 р.
 " висячія 2 р. 50 к. и 3 р.
 " шейныя 4, 5, 6, 7 до 15 р.
 " двухбортия 4, 5, 6, 7 и 8 р.

Ключи серебр. 84 пр. къ часамъ 50 и 65 р.

Простой ключъ прилагается бесплатно.

Прозрачный, карманный футляръ для часовъ, предохраняющій ихъ отъ засоренія 25 к.

Часы мужскіе серебряные 84 пр.
новѣйшаго фасона „Брегетъ“ лучи солнца.



№ 122. Часы сер. 84 пр. тонкій фасонъ
„Брегетъ“ лучи солнца (закр. или откры.).

Часы № 122—«Брегетъ» — фасонъ лучей солнца —
серебр. 84 пр., плоскаго моднаго фасона съ механизмомъ
высш. достоинства на 15 рубинахъ, имѣются на ниже-
слѣдующія цѣны:

49. Часы серебр. лучш. сорта анкер. открытые	14 р. 50 к.
50. Такіе же закрытые	15 р.
51. Часы серебр. высш. сорта анкер. открытые	19 р.
52. Такіе же закрытые	20 и 22 р.

Цѣни къ этимъ часамъ муж. серебр. бортовая панц. 3 и 4 р.
Накладного золота не темнѣющія 3. 4 и 5 р.

* Всѣ часы смазаны
внимательно проверены

* Ручательство на 5 лѣтъ.

XI. Часы серебр., 84 пр. съ эмалью (чернью) мужскіе.

(Заводъ безъ ключа).



№ 194. Часы сер. 84 пр. съ эмалью.



№ 195. Часы сер. 84 пр. съ эмалью.

Часы эти отличаются изящностью рисунка, художественно выполненнаго на массивномъ серебряномъ 84 пробы корпусѣ. Механизмъ **высшаго** качества, анкер. ходъ особенно точный, на 15 рубинахъ. Цѣны часовъ рис. № 194 или 195 нижеслѣдующія:

- | | |
|--|-------|
| 74. Часы серебряные 84 пробы, удостоенные высшей награды на выставкѣ анкерные, закрытые (рисун. №№ 194 и 195) | 22 р. |
| 75. Такіе же часы серебряные 84 пробы съ золотой накладкой и головкой, наивысшаго достоинства, фабрики „Лонжинъ“, анкерн. закрытые | 35 р |

Складъ часовъ М. СОКОЛОВЪ.—Спб., Невскій, 71.

XIA. ЧАСЫ СЕРЕБР. 84 ПР. ХУДОЖЕСТВЕН. ОТДѢЛКИ.
Часы чеканные, серебр. 84 пр., отদѣланные подъ
старинное серебро.

(Заводъ безъ ключа).



№ 275. Часы чеканные серебр. 84 пр.



№ 126. Часы чеканные, серебр. 84 пр.

Часы эти, по своей высоко-художественной отдѣлкѣ корпуса
и вѣрности хода, могутъ удовлетворить самому изысканному
вкусу. Механизмъ высшаго сорта анкерный, на 15 камняхъ;
масса различныхъ рисунковъ; ходъ особенно точный. Цѣны
часовъ рисун. № 275 и 126 нижеслѣдующія:

76. Часы серебр. 84 пр., высш. сорта, удостоен. Высш.
награды (Grand-Prix) на выставкѣ, анкери., ходъ
на рубинахъ, открытые (рис. 275 или 126) 20 и 25 р.
77. Такіе же съ золотой головкой закрытые 22 и 28 р.

XII. Специальность серебряныхъ призовыхъ и развѣдоочныхъ часовъ

для пѣхоты, кавалеріи и артиллеріи съ изображеніемъ на крышкѣ любой эмблемы: ружей, пушекъ и пр.

* Всѣ часы смазаны и иматъ липкое покрытие.



№ 127. Часы сер., призовые, для артиллериі.



№ 128. Часы сер. призовые, для пѣхоты.

Здѣсь нами обращено особое вниманіе, чтобы помимо высокаго качества механизма, изяществомъ наружной отдельки придать полную оригинальность наградѣ и заставить всѣхъ награжденныхъ съ особою любовью относиться къ отличію, котораго они удостоены. Всѣ часы анкерные, не менѣе, чѣмъ на 15 камн., массивные.

Часы рис. № 127 и 128 имѣются на нижеслѣдующія цѣны:
а) заводъ ключемъ.

- | | |
|---|---|
| 78. Часы анкер. на 15 камняхъ | 10 р. 50 к. и 11 р. 50 к. |
| 79. Такие-же, кор. очень массивн. | 13 р. 75 к. и 15 р. |
| | б) заводъ безъ ключа |
| 80. Часы высш. сорда анкерн. на 15 камн. . | 13 р. 85 к. 15 р. |
| 81. Такие-же самаго лучшаго качества анкерн., ходъ на рубинахъ, корпусъ очень массивный . . . | 18 и 20 р. |

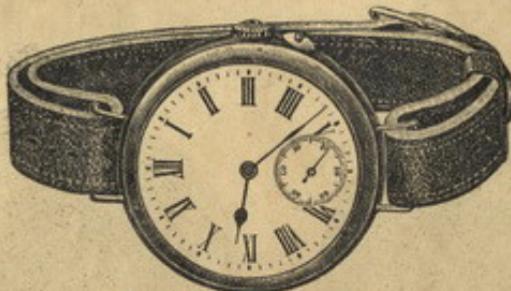
Приложмание. Покорѣйше просить при заказѣ призовыхъ часовъ съ гравировкой прилагать 15% задатка.

Къ часамъ сер. панц. борт. цѣпи въ 2 р. **50** к., 3 р., 3 р. **50** к. до **8** р.

Ключи серебряные **50** и **65** коп.

Часы съ кожан. браслетомъ для ношения на руку дамск.
и мужскіе.

Черные, никелевые и золотые 56 пр. открытые.



№ 391. Часы съ браслетомъ мужскіе,
(такіе дамскіе—меньшей величины).

Часы съ браслетомъ — высшаго качества снабжены
механизмомъ лучш. сорта имѣются на нижеслѣдующія
цѣны:

Часы мужскіе съ браслетомъ:

- | | |
|--|---------------------|
| № 384. Часы лучш. сорта анкерн. мужск. черные или
никел. | 10 р. 75 к. |
| № 385. Такіе же высш. сорта | 12 р. 75 к. и 15 р. |
| № 386. Часы наивысш. сорта на 15 рубин., никел. | 18 р. |
| № 387. Часы съ браслетомъ ламскіе черн. | 10 и 14 р. |
| № 388. Часы съ браслетомъ анкер. золотые 56 пр.
дамскіе | 33 р. |
| № 389. Часы ламск. золотые съ золотыми же брасле-
тами цѣн. | 60 и 75 р. |

—XIII. Часы золотые дамскіе, закрытые.

(Заводъ безъ ключа).

Всѣ три крышки золотыя 56 пробы.



№ 128. Часы золот., 56 пр.,
размѣръ крупн. (13 дин.).



№ 129. Часы золот., 56 пр.,
размѣръ средній (11 дин.).



№ 130. Часы золот., 56 пр.,
размѣръ небольш. (10 дин.).

При выборѣ дамскихъ золотыхъ часовъ мы заботились соединить прочный, хороший механизмъ съ изящной виѣшностью, обративъ внимание на чистоту отдѣлки.

Всѣ дамскіе часы имѣютъ **массивный** корпусъ, три золотыя крышки 56 пр. и механизмъ высшаго сорта, на камняхъ. Часы рис. № 128, 129 и 130 имѣются на нижеслѣдующія цѣны:

82. Часы лучш. сорта, цилиндрическ. ходъ на камняхъ	25 р.
83. Такіе-же корпусъ болѣе массивный	28 и 30 „
84. Часы лучшаго сорта анкерные	35 и 38 „
85. Часы высш. сорта, анкери., корп. очень массивный .	40 и 45 „
86. Часы самаго высокаго качества, анкерн., ходъ на рубинахъ, очень массивные	50 и 55 „
87. Такіе-же сортъ „prima“	60 и 75 „
88. Часы изготовленные по особому заказу, анкерные высшаго качества, ходъ особенно точный	85 и 100 „
Цѣни золотыя 56 пр., шейные на .	30, 40, 50, 60, 75 до 125 „

XIV. Часы золотые 56 пр. дамскіе „Фантазія“ закрытые.
 (Украшены посѣдней моды, изъ эмали и настоящихъ драгоц. камней).

Идея навстрѣчу изысканному вкусу дамъ, мы предлагаемъ часы «Фантазія», въ золотыхъ корпусахъ со всевозможными художественными украшениями изъ эмали, настоящихъ розъ (осколки брилліантовъ) и живописи. Часы эти совмѣщаютъ внутреннія качества съ самой изящной и модной наружной отдѣлкой.

Разнообразіе рисунковъ настолько велико, что помѣстить ихъ всѣ—нѣть возможности; при иногороднихъ требованіяхъ просятъ указать характеръ украшения (эмаль, розы) и приблизительную цѣну.



№ 132.

№ 132. Часы дам. золотые 56 пр. съ украшениями изъ художеств. эмали и розъ, высш. сорта . . . 40, 50 и 60 р.



№ 133.

№ 133. Часы дам. золотые, 56 пр. съ украшениями изъ художеств. эмали и розъ, высш. сорта . . . 50, 75 и 100 р.



№ 134.

№ 134. Часы дам. золот. 56 пр. съ украшен. изъ розъ художеств. работы лучш. сорта . . . 30, 35, 40 и 45 р.



№ 135.

№ 135. Часы дам. золот. 56 пр. съ украшен. изъ розъ художеств. работы лучшаго сорта . . . 28, 30, 35 и 45 р.



№ 136.



№ 137.

№ 136. Часы дамск. зол. 56 пр. съ украшениями изъ художеств. живописи и эмали высш. качества **30, 35, 40** и **50** р.

№ 137. Часы дам. зол. 56 пр. матового золота съ художествен. рисункомъ, весьма изящные **35, 40, 45** и **50** р.

Къ дамскимъ золотымъ часамъ рекомендуются дамск. золотые 56 пр. цѣпи:

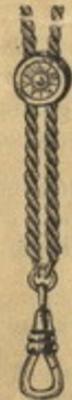
т. Шейные, самыхъ модныхъ фасоновъ: якорный, кольцо въ кольцо (рис. № 321), веревочный (рис. № 322) панцырн. (рис. № 320) и др. въ **30, 35, 40, 45, 50** до **125** р.



№ 320.



№ 321.



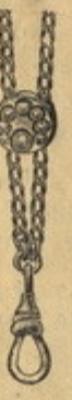
№ 322.



№ 323.



№ 324.



№ 325.

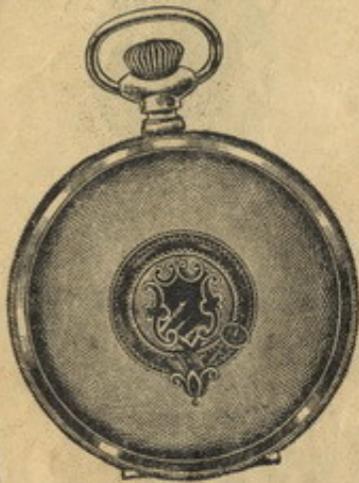
* Всѣ часы с мазанием и внимательно проверены.

Цѣпи дам. шейные золотыя 56 пр. самыхъ модныхъ фасоновъ согласно рисункамъ (№ 320, 321, 322, 323, 324 или 325); цѣна по вѣсу, считая золотникъ золота **4** р. **10** к. и за работу отъ **8** до **15** р., всего на сумму: **30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 70, 75** до **125** р.

XV. Часы золотые мужскіе, закрытые.

(Заводъ безъ ключа).

(Всѣ три крышки золотыя 56-й пробы).



№ 140. Часы золот. 56-й пр. рисунокъ
обыкновенный (мелкой сѣткой).



№ 141. Часы золотые 56-й пр., поли-
рованные, для монограммы

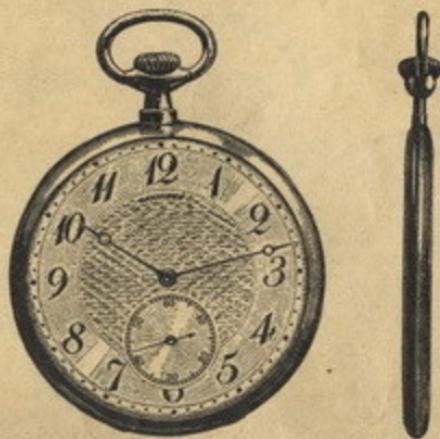
Всѣ эти часы—анкерные, не менѣе, чѣмъ на 15 кам-
няхъ, съ уравнительнымъ маятникомъ въ массивномъ зо-
лотомъ корпусѣ, рисунокъ обыкновенный (№ 140) мел-
кой сѣткой (по желанію съ рисункомъ—гравированные).

Часы золотые въ гладко-полированныхъ корпусахъ
(рис. № 141), въ виду массивности крышекъ, имѣются
не дешевле, чѣмъ на 85 руб. Цѣны нижеслѣдующія:

- | | |
|--|------------------|
| 137. Часы лучш. сорта аниерн., размѣръ средній | 50 р. |
| 138. Такіе-же корпусъ болѣе массивный | 55 " |
| 139. Часы высш. сорта аниерн., размѣръ средній | 60 и 70 " |
| 140. Такіе же корпусъ очень массивный | 70 и 85 " |
| 141. Часы высш. сорта аниерн., размѣръ большой, кор-
пусъ очень массивный, ходъ на рубинахъ | 95 и 100 " |
| 142. Часы самаго высокаго сорта, ходъ на рубинахъ,
очень массивные, размѣръ средній | 110 и 125 " |
| 143. Такіе-же, сортъ «гріма» | 150, 175 и 200 " |
| 144. Часы, изготовленные по особому заказу, аниерн.
на рубинахъ | 250, 300 и 350 " |

XVI. Часы золотые 56 пр., мужскіе тонкіе (плоскіе).

(Открытые и закрытые).

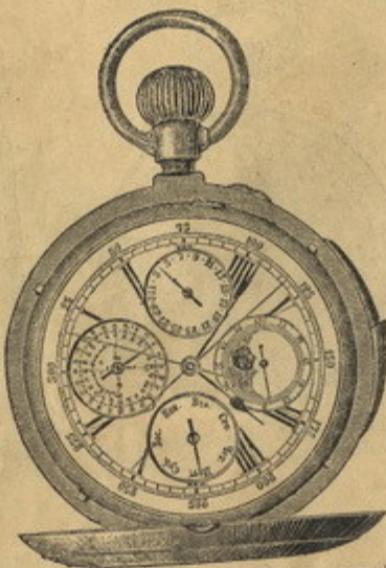


№ 148. Часы золотые совершенно тонкие (плоские) открытые и закрытые. Толщина часовъ.

Часы золотые, фасонъ совершенно плоскій (тонкіе), за послѣднее время особенно вошли въ моду. Нами предлагаются таковые — вполнѣ изящные (рис. № 148), съ механизмомъ высшаго достоинства, ходъ не менѣе, чѣмъ на 15 рубин., уравнительный маятникъ.

145. Часы лучшаго сорта, анкерные, ходъ на руби- нахъ, открытые	55 и 60 р.
146. Такіе-же закрытые	85 и 95 "
147. Часы выш. достоинства анкерные открытые	75 и 85 "
Такіе-же закрытые	100 и 125 "
148. Часы выш. достоинства сортъ " prima " открыт.	100 и 115 "
Такіе-же закрытые	130 и 175 "
Цѣни золотыя 56-ой пр., панцырныя мужскія полумассивныя	30, 35 и 40 "
массивныя	40, 45, 50 и 125 "

XVII. Часы мужскіе золотые 56 пр., съ боемъ (репетиціей),
закрытые.



№ 155. Часы золотые съ боемъ, хронографомъ,
календаремъ и фазами луны.

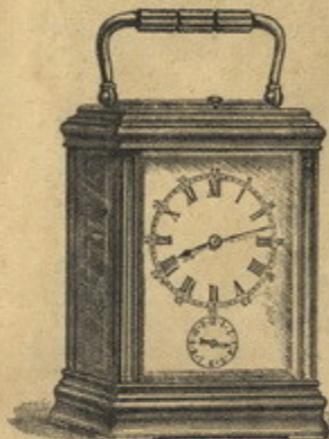
* Ручательство на 5 летъ.

151. Часы съ боемъ: часъ и четверти	125 р.
152. Такие-же высшаго сорта	135 и 150 .
153. Часы съ боемъ часовъ, $\frac{1}{4}$ и минутъ	140 и 165 .
154. Такие-же съ хронографомъ	150 и 175 .
155. Часы съ боемъ $\frac{1}{4}$ минутъ, вѣчнымъ календаремъ и хронографомъ	175, 200 и 225 .
156. Такие-же высшаго сорта	250, 275 и 300 .
157. Часы съ боемъ $\frac{1}{4}$ минутъ, вѣчнымъ кален- даремъ, хронографомъ и луной 175, 200, 250, 275 и 300 .	350, 400 и 500 .
158. Такие-же, высшаго сорта	

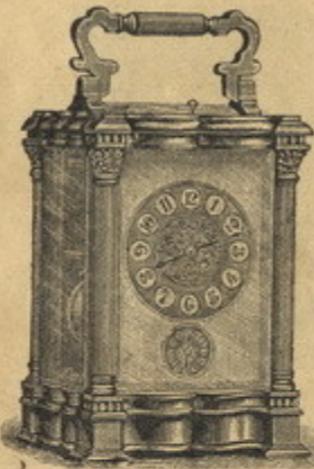
* Всѣ часы съ мазаны и вѣимательно провѣрены.

XIX. Часы дорожные или кабинетные

въ бронзовыхъ или никелированныхъ корпусахъ съ зеркальными стеклами съ четырехъ сторонъ.



№ 222. Часы дорожные или кабинетные.



№ 223. Часы дорожные или кабинетные высшаго сорта.

Это самые удобные часы для спальни, кабинета и дороги, съ пріятнымъ отдаленнымъ башеннымъ боемъ и недѣльнымъ ходомъ, въ кожанномъ футляре, предохраняющемъ ихъ отъ пыли и какихъ-либо поврежденій. Легко и удобно перевозимы.

- | | |
|---|--------------|
| 163. Часы недѣльн. лучш. сорта цилиндр. безъ боя,
съ будильникомъ (рис. 222) | 18 р. |
| 164. Часы недѣльн., высш. сорта анкер., безъ боя съ
будильникомъ | 22 и 25 р. |
| 165. Часы недѣльн. анкер., съ будильникомъ и боемъ
часовъ, $\frac{1}{2}$ часовъ и репетиціей (рис. № 223) | 75 р. |
| 166. Часы недѣльн., высшаго сорта анкер., съ будильни-
комъ, боемъ часовъ, $\frac{1}{2}$ час. $\frac{1}{4}$ (Grand Sonnerie)
(рис. № 223) | 100 и 125 р. |

При требованіяхъ просятъ прилагать 20% задатка.

Пересылка за счетъ покупателя, согласно почтовой таxсъ.

ХХ. Часы столовые американские, съ будильникомъ-музыкой и колокольчикомъ.



№ 224. Часы столовые съ будильникомъ-музыкой.

Часы эти предлагаются нами только 1-го сорта и высылаются не иначе, какъ послѣ самой внимательной пропѣрки, почему и могутъ вполнѣ замѣнить дорого стоящие кабинетные. Музыка будильниковъ—звукная и мелодичная (№ 224 и 248).

168. Часы столовые съ музыкой (рис. № 224)	7 р. 50 к.
169. Такіе-же, высшаго качества	8 и 9 р.
170. Часы столовые (рис. № 248) рѣзные съ будильникомъ-музыкой	10 и 11 р.



№ 248.

№ 226. Часы столовые въ красивомъ дубовомъ футлярѣ съ будильникомъ-колокольчикомъ.



№ 226.

Часы столовые съ будиль.-колокольчикомъ (рис. 226) въ красивомъ темно-дубовомъ футляре заслуживаютъ особаго вниманія, благодаря солидной конструкціи и вѣрному ходу.

171. Часы столовые, круглые, дубовые (рис. № 226) съ будильникомъ-колокольчикомъ, высш. сорта	6 р. 75 к. и 8 р.
---	-------------------

Высылаются безъ задатка.

Пересылка на счетъ магазина.

**XXI. Стѣнныя часы (регуляторъ) двухнедѣльного хода въ изящн.
темн. свѣтл. орѣхов. и дубовыхъ шкафахъ.
(Съ башеннымъ боемъ).**



№ 225.

Кромѣ этихъ рисунковъ, имѣются въ громадн. вы-
борѣ регуляторы въ корпусахъ разнообразныхъ ри-
сунковъ свѣтлого и темнаго дерева (№№ 225 и 236).

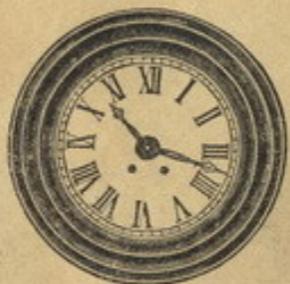


№ 236.

Часы эти снабжены весьма солиднымъ и вѣрнымъ ме-
ханизмомъ **двуихнедѣльного** хода, съ пріятнымъ гармоничнымъ
боемъ часовъ и получасовъ. Правильная же установка этихъ
часовъ такъ проста, что съ легкостью можетъ быть достигнута
всякимъ покупателемъ, каковое преимущество особенно важно
для жителей отдаленныхъ городовъ (рис. № 225 и 236).

- | | |
|--|--------------------------|
| 172. Регуляторъ съ обыкновеннымъ боемъ | 15 и 17 р. |
| 173. Такіе-же большого размѣра | 20 и 23 " |
| 173а. Регуляторъ съ башеннымъ боемъ | 17 и 19 " |
| 174. Такіе-же, большого размѣра | 22, 25, 30 и 35 " |
| 175. Регуляторъ съ башеннымъ боемъ часовъ, $\frac{1}{2}$ час.
и $\frac{1}{4}$; большой размѣръ | 50 " |
| 176. Регуляторъ небольшого размѣра, недѣльного хода
механизмъ лучшаго качества, съ боемъ | 12 р. 50 к. |
- БЕЗЪ ЗАДАТКА 20% НЕ ВЫСЫЛАЮТСЯ. Пересылка на счетъ покупателя.**
(Просимъ указать ближайшую станцію желѣзной дороги).

**ХХII. Стѣнныя круглые часы,
свѣтло дубовые или темно-орѣховые, двухнедѣльного хода, съ боемъ
часовъ и получасовъ.**



№ 228.

Всѣ стѣнныя круглые часы имѣютъ механизмъ лучшаго качества, **двуихнедѣльнаго** хода съ пріятнымъ боемъ часовъ и получасовъ. Солидность, изящество и прочность этихъ часовъ мы вполнѣ гарантируемъ. Благодаря легкому вѣсу — весьма удобны для пересылки по почтѣ.

- | | |
|--|-------------------|
| 177. Часы столовые, размѣръ небольшой (6 дюйм.) | 12 и 15 р. |
| 178. Такие-же размѣръ средній (7 и 8 дюйм.) | 16 и 17 р. |
| 179. Часы высшаго сорта , крупные (9 дюйм.) | 18 и 20 р. |
| 180. Такие-же большиe (10 и 12 дюйм.) | 22 и 25 р. |
| 181. Часы круглые американской системы | 12 и 13 р. |



№ 212.

**Безъ задатка 20% не
высылаются.**

Пересылка на счетъ покупателя.

№ 212. Часы **стѣнныя съ кукушкой** высшаго достоин. рѣзные **18 и 20** р.

**Безъ задатка 20% не
высылаются.**

Пересылка на счетъ покупателя.

ХХIII. Цѣни мужскія накладн. золота висячія

самыхъ модныхъ фасоновъ **исключительно не темнѣющія** фаб.
„Кольмаръ и Юранъ“, съ приложеніемъ при каждой
цѣпочкѣ ~~внчагъ~~ ьства фабриканта за прочность на 5 и 10 лѣтъ.



5 и 22

№№ 440, 443 и 444 накладн. золота не темнѣющія . . 3 и 4 р.

№№ 441 и 443 накладн. золота не темнѣющія 4 и 5 р.

Цѣпи висячія серебр. 84 пр. 2 р. 50 к. и 3 р.

Тѣ же цѣпи имѣются настоящ. никелевая лучшаго

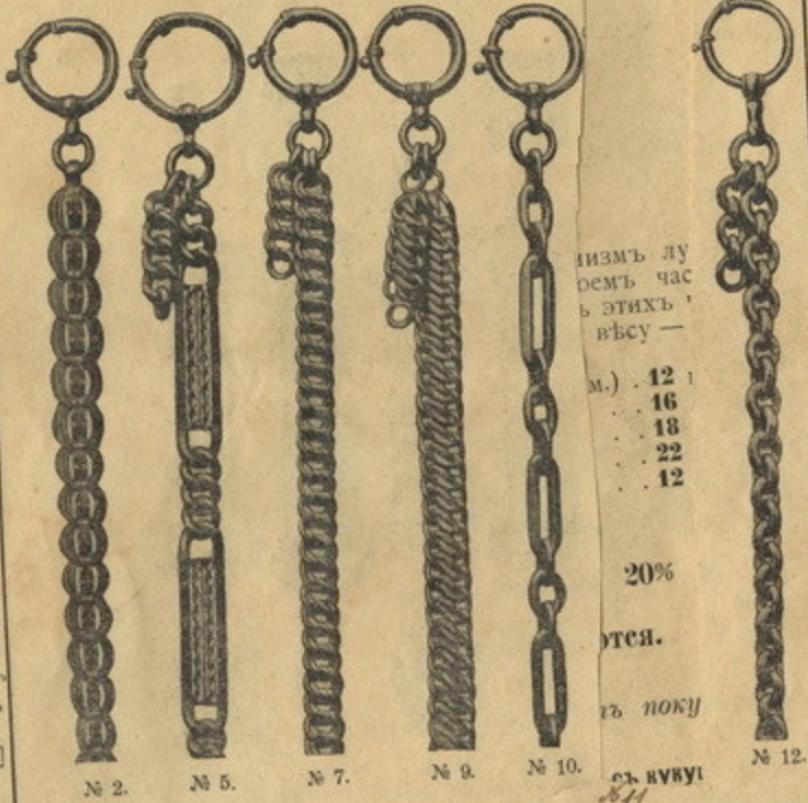
сорта, весьма изящная 50 к., 75 к., 1 р. и 1 р. 25 к.

Складъ часовъ М. СОКОЛОВЪ.—Спб., Невскій, 71.

ХХIIIа. Цѣпи накладн. золота мужск. бортовыя

не темнѣющія, съ ручательствомъ фабриканта за прочность на 5 и 10 лѣтъ, извѣстной фабрики "Кольмаръ и Юрданъ" новѣйшихъ фасоновъ:

Ручательство на 5 лѣтъ.



1. Цѣпи накл. золота бортовыя, рис. № 7, 10, 11 и 12 . 3 р. и 4 р.
Цѣпи накладн. золота № 7, 11 и 12 болѣе толстыя 5 р.
2. Цѣпи накладн. золота бортовыя рис. № 2, 5 и 9 . 5 и 6 р.
Имѣются тѣ же цѣпи — новѣйшихъ фасоновъ —
совершенно тонкія на 3 р., 3 р. 50 к. и 4 р.

Лучше этихъ цѣпей накладного золота
не темнѣющихъ не бываетъ.

* Всѣ часы смазаны и винимательно проверены.

б) Цѣпни золотыя 56 пр.

Продаются на вѣсъ, считая каждый золотникъ по 4 р. 10 к.
кромѣ того за работу отдельно, отъ 7 до 15 руб.

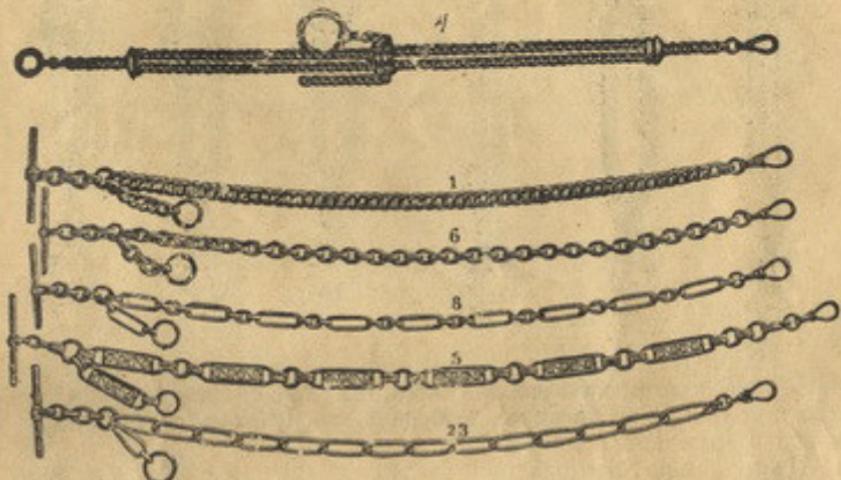


Рис. № 4. Двухбортная золот. 56 пр. панцырная, полу-
массивн. вмѣстѣ съ работой . . . 45, 50, 55 и 60 р.
Такая-же массивная на . 75, 80, 85, 90, 100 до 125 р.

Рис. № 1. Панцырная золот. 56 пр. полумассивн. вмѣстѣ
съ работой на 25, 30, 35 и 40 р.
Такая же массивная на . . . 45, 50, 55, 60 до 100 р.

Рис. № 6. Якорная, золотая 56 пр. на ту же цѣну, какъ и
рис. № 1.

Рис. № 8, 5 и 23 дороже панцырной работы на 3 р.

в) Цѣпни серебряныя мужскія 84 пр.

Рис. № 4. Двухбортные массивныя 4, 5, 6, 7 и 8 р.

Рис. № 1. Панцырная массивн. . . . 2 р. 50 к., 3, 4, 5, 6 и 7 р.

г) Цѣпи дамскія шейныя не темнѣющія.
Накладного золота съ ручательствомъ на 10 лѣтъ.



Нами предлагаются дамскія шейныя (длинныя) цѣпи на-
кладного золота **новѣйшихъ** фасоновъ только не темнѣющія, из-
вѣстной фабрики **Нольмаръ** и **Юрданъ** съ **ручательствомъ** фабри-
ката за прочность на 10 лѣтъ.

- 1) Цѣпи дамск. шейныя рис. 321, 323 и 325 на 1 р. 50 к. 2 р. 50 к.
3 и 4 р.
- 2) Цѣпи дамск. шейныя рис. №№ 320, 322 и 324 на 2 р. 75 к. 3 р. 50 к.
4 и 5 р.
- 3) Цѣпи таکія-же серебр. 84 пр. вызолоч. (рис. №№ 320,
321, 322 и 324) на 3, 4 и 5 р.

д) Цѣпи дамск. шейныя золотыя 56 пр.
Рисунокъ по желанію (какъ №№ 320, 321, 322, 323, 324 и
325) разсчитываются по вѣсу; золотникъ золота 4 р. 10 к. и ра-
бота отъ 8 до 15 р. Всего на сумму 30, 35, 40, 45, 50 до 125 р.

е) Цѣпи серебр. 84 пр. мужскіи.
1) Цѣпи длинныя (жилетныя) панцырныя и якорныя: 2 р. 50 к.,
2 р. 75 к., 3 р., 3 р. 50 к., 4, 5, 6, 7 до 10 р.



- 2) Цѣпи мужск. двухбортныя, серебр. 84 пр. (рис. № 446) панцыри.
на 4 р., 4 р. 50 к., 5, 6, 7, 8 до 12 р.
- 3) Цѣпи двухборт. наклад. зол. не темнѣющія 5, 6 р. 50 к. и 7 р. 50 к.



№ 447.

5) Цѣль шейная мужская сер. 84 пр. съ кистями и передвижками (рис. № 447, панцыры.) на 4 р., 4 р. 50 к., 5, 6, 7, 8, 9 и 10 р. Такая-же дамск. серебр. 84 пр. вызолоченная 4 и 5 р.

XXIV. Б р е л о к и.

Золотые, серебряные, такие же вызолоченные и новаго золота—не темнѣющіе—въ громадномъ выборѣ; прилагаемы рисунки составляютъ едва сотую долю имѣющихся на складѣ образцовъ.



№ 320.



№ 321.



№ 229.



№ 238.

№ 320 и 229. Медальоны накладн. Золота не темнѣющ.

открывающіеся, съ мѣстомъ для карточки . . . 1 р. 20 к.

Такіе-же золотые 56 пр. 18 р., 20 р., 25 и 30 р.

№ 321. Медальонъ серебр. 84 пр. съ эмалью открывющ. 1 р. 25 к.

№ 238. Медальонъ накладн, золота, не темнѣющ. . . 3 р. 25 к.

Такой же золотой 56 пр. 35 р. 40 и 50 р.

Громадный выборъ изящныхъ мужскихъ медальоновъ

золотыхъ 56 пр. на . . . 15, 20, 25, 30, 35, 40, 50 до 100 р.

12 р.
50 к.

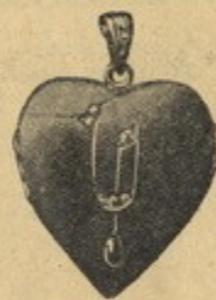
XXVI. Медальоны дамскіе накладн. золота, серебрян. и золотые и медальон. цѣпи.



№ 190.



№ 192.



№ 193.

№ 190 и 193. Медальоны-сердце съ украшен. изъ камней очень изящные накладн. золота (не темнѣющ.), штука	3 р. 25 к.
Такой же медальонъ серебр. 84 пр. вызолочен.	4 р.
Медальонъ-сердце № 190 или 193 золотой 56 пр. съ украш. изъ настоящихъ камней	20, 25 и 30 р.
№ 192. Медальонъ съ бабочкой изъ изящн. камней накладн. золота (не темнѣющ.)	3 р. 85 к.
Такой же серебр. 84 пр. вызолочен.	5 р. 50 к.



№ 191.

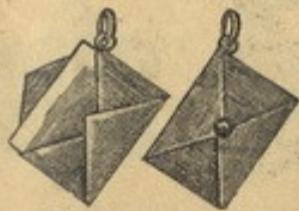


№ 194.



№ 195.

№№ 191, 194, 195. Модные медальоны съ украшениями изъ камней, весьма изящные накладн. золота (не темнѣющіе) штука	3 р. 25 к.
Такіе-же серебрян. 84 пр. вызолоченные	4 р.
Тѣ же медальоны золотые 56 пр. съ украшениями изъ настоящихъ камней средней величины	15, 18 и 20 р.
Такіе-же, болѣе крупные	25, 30, 35, 40 и 50 р.
Медальонная цѣпи накладн. золота, не темнѣющ. 75 к., 1 р. и 1 р. 50 к.	
Такія же золотыя 56 пробы	10, 12, 15, 20 и 25 р.



№ 459.



№ 457.



№ 461.

№ 459. Оригинальный брелонъ-конвертъ, открывающійся, внутри карточка - письмо для гравированія:
серебр. 84-й пр. вызолоч. 1 р. 25 к. и 1 р. 75 к.
Такой-же, золот. 56-й пр. 6 р. 75 к.

№ 457. Брелонъ-карточка съ изящной гравировкой, серебр.
84-й пр. 85 к. и 1 р.
Серебр. вызолочен. дороже на 10 к.
Такая-же золот. 56 пр. средн. величины . . . 5 р. 50 к.
Такая-же, крупная золот. 56 пр. 6 р. 75 к. и 7 р. 90 к.
№ 461. Брелонъ - хрусталь, весьма изящный, въ оправѣ
накладн. золота, не темнѣющій (съ ручатель-
ствомъ), камень по желанію: бѣлый (хрусталь);
розоватый (аметистъ); желтый . . . 90 к. и 1 р. 25 к.
Брелонъ - хрусталь въ оправѣ золот. 56 пр. 10 и 12 р.



№ 462.



№ 463.



№ 464.



№ 465.

№ 462. Брелонъ: Вѣра, Надежда, Любовь, серебр. 84 пр. . . 90 к.
Такой-же вызолоченный 1 р.
Золотой 56-й пр. 3 р. 50 к. и 5 р. 50 к.
№ 463. Брелонъ-счеты, серебр. 84-й пр. 90 к. и 1 р. 25 к.
Золотой 56-й пр. 7 р. 75 к. и 8 р. 90 к.
№ 464. Брелонъ-лира, серебр. 84 пр. бѣлая или вызолоч. 1 р. 25 к.
№ 465. Брелонъ-пудинъ, сер. 84 пр., бѣлый или вызолоч. 60 и 90 к.



№ 202.



№ 467



№ 468.



№ 203.

№№ 467 и 468. Брелони-компасы, нового золота, лучшаго сорта 35 и 45 к.

№№ 202 и 203. Брелони-компасы, накладн. золота, высшаго сорта не темнѣющіе 80 к. и 1 р.
Такіе-же серебр. 84 пр. 1 р. 25 к.



№ 470.



№ 469.

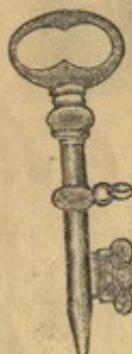


№ 460.

№ 470. Брелонъ-свистокъ, серебр. 84 пр. 90 к. и 1 р. 25 к.

№ 469. Брелонъ-свинка серебр. 84 пр. бѣлая или вызолочен. съ глазками-камнями 1 р. 10 к.

№ 460. Брелонъ-карточка, сер. 84 пр. съ надписью „на память“ 85 к.
Такая-же золотая 56 пр. 5, 6 и 7 р.



№ 472.



№ 473.



№ 474.

№№ 472, 473, 474. Ключи сер. 84 пр. (рисунок по желанію) средняго размѣра 50 коп.
Большого 65 коп.

Приложніе. Гравированныя надписи безъ задатка не дѣлаются.

М. Г.

Настоящій прейс-курантъ золотыхъ и серебряныхъ вещей, при своей краткости, далеко не вмѣшаетъ того разнообразія предметовъ, которые у насъ имѣются въ продажѣ. Мы старались только облегчить сложную задачу покупокъ и заказовъ заочно; при этомъ считаемъ нужнымъ прибавить, что, имѣя обширную собственную мастерскую, мы изготавляемъ всякие заказы: передѣлку старыхъ вещей на новые и самыя сложныя и разнообразныя починки, все это по самымъ доступнымъ цѣнамъ.

Старыя золотыя и серебряные вещи принимаются въ обмѣнъ по вѣсу, какъ наличные деньги (золото въ ломъ по 3 р. золотникъ, серебро—11 к. золотникъ).

Къ свѣдѣнію Гг. иногороднихъ!

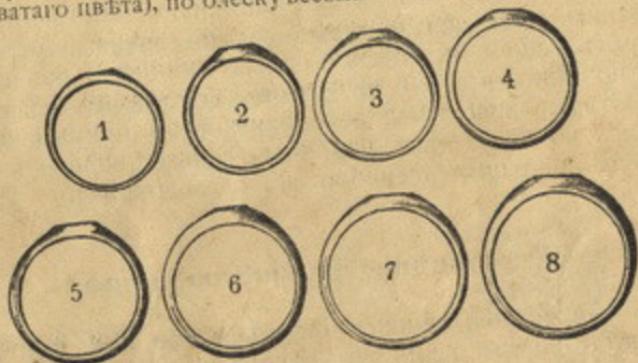
1. Пересылка вещей, вѣсомъ менѣе 7-ми фунтовъ—на счетъ фирмы; вещи же, вѣсомъ болѣе 7-ми фунт., пересылаются на счетъ покупателя, согласно почтовой тариф.
2. Всѣ требованія золотыхъ и серебряныхъ вещей до 30 р. исполняются немедленно безъ задатка, наложеннымъ платежомъ; при заказахъ же вещей на сумму болѣе 30 руб. покорнейше просять прилагать 20% задатка деньгами или марками.
3. Гравированныя или накладныя надписи безъ задатка не дѣлаются.
4. Вещи принимаются обратно для обмѣна, если не задержаны на мѣстѣ болѣе 7 дней и если не были въ употреблении. Вещи же, выполненные по особому заказу или же имѣющія гравированныя или накладныя надписи, обратно не принимаются.

Примѣчаніе. При требованіи колецъ и браслетовъ, просятъ прилагать размѣръ.

Во всѣхъ вешахъ съ искусственными бриллиантами закрѣплены
парижские первоклассные бриллианты,
которые представляютъ собою
такое превосходное подражаніе, что ихъ почти невоз-
можно отличить отъ настоящихъ.

Эти искусст. бриллианты дѣйствительно отличаются такимъ же
ПРЕЛЕСТНЫМЪ БЛЕСКОМЪ, ИГРОИ и ШЛИФОВКОЙ
какъ настоящие бриллианты.

Обращаемъ вниманіе на весьма модный камень хризолитъ,
(зеленоватаго цвѣта), по блеску весьма подходящій къ бриллианту.



РАЗМѢРЫ КОЛЕЦЪ.

При требованіи колецъ просятъ указать номеръ согласно ука-
заннымъ здѣсь размѣрамъ.

I. Кольца золотыя 56 пробы, массивные.
Дамскія, новѣйшихъ фасоновъ „ВѢТКА“.



№ 42.



№ 43.



№ 44.



№ 45.

- № 42. Модное кольцо золотое 56 пр. съ 4-мя бирюзами
и жемчугомъ наверху, массивное 9 р. 75 к.
№ 43. Кольцо зол. 56 пр. наверху три парит. бриллианта,
внизу дуби. рубинъ 7 р. 80 к.
№ 44. Кольцо зол. 56 пр. два крупн. альмандина и ли-
сточки съ настоящими жемчужинами 7 р. 65 к.
Тоже кольцо листочки съ настоящ. хризолитами 3 р. 75 к.
№ 45. Кольцо зол. 56 пр. одинъ крупн. хризолитъ, другой
альмандинъ и 6 мелк. наст. хризолитовъ 8 р. 60 к.
Тѣ же кольца зол. 56 пр. (№ 42, 43, 44 и 45) съ наст. брил. 85, 100 и 125 р.



№ 43.



№ 47.



№ 48.



№ 49.

- № 46. **Новѣйшій** фасонъ, кольцо зол. 56 пр., 2 больш.
гіацінта и настоящіе мелкіе хризолиты 9 р. 85 к.
Такое-же съ 2 больш. плавн. рубинами 12 р.
- № 47. **Трефъ** изъ трехъ наст. гіацінтовъ, 2 крупн. и
много мелкихъ наст. хризолитовъ **зол.** 56 пр. 10 р. 75 к.
- № 48. **Кольцо** зол. 56 пр. изъ Париж. брилліантовъ 9 р.
Такое-же изъ наст. хризолитовъ 11 р. 50 к.
- № 49. **Трефъ** изъ двухъ Париж. брил. и бирюзы для
альмандина, остальные париж. брил. 8 р. 25 к.



№ 50.



№ 51.



№ 52.



№ 53.

- № 50. **Прелестное** кольцо зол. 56 пр съ красив. модн.
альмандин, остальные наст. хризолиты 11 р. 75 к.
- № 51. **Модное** кольцо зол. 56 пр. съ париж. брил. 7 р. 75 к.
- № 52. **Роскошное** кольцо зол. 56 пр. съ однимъ наст.
альмандин. и остальн. наст. хризол. 12 р. 50 к.
- № 53. **Изящное** кольцо зол. 56 пр. съ крупн. настоящ.
альмандиномъ и настоящ. хризолитами 9 р. 75 к.
- Имеются** тѣ же кольца зол. 56 пр. (№ 50, 51, 52 и
53) съ **настоящими** брилліантами **125, 150, 175** и **200** р.

За изящество всѣхъ колецъ, камни, золото и
работу мы ручаемся.



№ 724.

№ 725.

№ 726.

№ 727.

- № 724. Кольцо золот. 56 пр. Вокругъ рубина дубл. или изумр. превосходные Парижск. брилліанты 8 р. 50 к.
 № 725. Кольцо золот. 56 пр. съ Парижск. брилліантомъ лучшей игры или рубин. дубл. 6 р. 75 к.
 № 726. Кольцо золот. 56 пр. массивн. съ 2-мя превосходн. Париж. брилліант.. въ серединѣ рубин.-дубл. 15 и 18 р. Съ настоящ. 2 мя брилліантами въ серединѣ настоящ. сапфиръ или рубинъ. 75, 100, 125 и 150 р.
 № 727. Маркизъ золот. 56 пр. очень модный рубин. или сапфиръ-дубл., окруженъ Париж. брил. 7 р. 90 к. 9 и 10 р.



№ 790.

№ 728.

№ 729.

№ 730.

- № 790. Послѣдняя новость. Кольцо зол. 56 пр. два крупн. Париж. брилліанта или одинъ брил., а друг. рубин.-дубл. (или сапфиръ-дубл.) съ мелкими Париж. брилліантами, лучшей работы 6 р. 75 к.
 № 728 и 729. Модные маркизы массивн. золот. 56 пр. въ серединѣ сапфиръ или рубинъ дублетъ, кру- гомъ. Парижск. брил. 7 р. 75 к. 9 р. 75 к. 11 и 14 р. 75 к.
 № 730. Париж. крупный брилліантъ или настоящ. алъ- манд. въ англійск. закрѣп. зол. 56 пр. 8 р. 65 к. и 15 р. Такое же съ настоящ. брилліант. 100, 125, 150 и 200 р.
 № 56. Кольца обручальные зол. 56 пр. (продаются по вѣсу) массивная штука 4 р. 50 к., 5, 6, 7, 8 до 12 р. Такія же обручальные кольца накладн. зол. не темнѣюшія штука 85 к.



№ 56.

(Просить указать размѣръ кольца).



№ 731.



№ 732.



№ 733.

№ 731. **Настоящ. темно-красный альмандинъ въ массивн.
оправѣ золот. 56 пробы 12, 15 и 18 р.**

№ 732. **Перстень мужской золот. 56 пр. съ мѣстомъ для
гравированія имени:**

- 1) полумассивный 7 и 8 р.
- 2) такой же массивный . 15, 16, 18, 20, 22 и 24 р.

№ 733. **Настоящий аметистъ, альмандинъ или дубл.-ру-
бинъ, изумрудъ въ изящн. золот. 56 пр. оправѣ 7 и 8 р.**



№ 744.



№ 741.



№ 746.

№ 744. **Крупное кольцо съ наст. граненымъ краснымъ
альмандиномъ, дубл.-рубиномъ, изумруд. или
Парижск. брилліантамъ зол. 56 пр. 8, 10 и 12 р.**

№ 741. **Трефъ изъ 2-хъ настоящ. круглыхъ жемчуг. и наст.
темно красн. альмандинъ или наст. бирюзы:
по бокамъ наст. жемчугъ, зол. 56-й пр. 7 р. 35 к.**

№ 746. **Красивое кольцо золот. 56 пр. съ аметистомъ,
альмандин. дубл.-рубиномъ, изумруд. 6 р. 80 к. и 7 р. 75 к.**



№ 720.

№ 721.

№ 722.

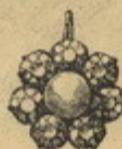
№ 723.

720, 722. **Кольцо золот. 56 пр. массивн., съ прелест.
Парижск. брилліантамъ, дубл.-рубиномъ,
сапфир. или настоящимъ альманд. 5 р. 85 к. 7 р. 75 к.
Съ настоящимъ брилліантамъ 40, 50, 60 и 75 р.**

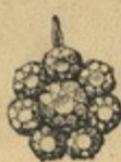
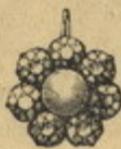
721, 723. **Кольцо золот. 56 пр. массивн., съ прелестн.
Парижск. брилліантамъ дубл.-рубиномъ,
сапфир. или настоящ. альманд. 6 р. 75 к. и 8 р. 50 к.
Съ настоящимъ брилліантамъ 100 и 150 р.**

II. Серьги золотые 56-й пробы.

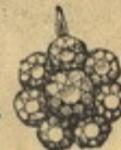
Лучшей и изящной работы; камни высшаго качества.



№ 750.



№ 751.



№ 750. Искусств. жемчугъ, окружень Парижск. брил-
лиантами, замъчат. игры, золот. 56-й пр. 13 и 15 р.

№ 751. Всѣ камни крупн. Парижск. брилл., лучш. ка-
чество или въ серединѣ рубинъ-дубл., или
сапфиръ-дубл., кругомъ Париж. брилл., зол.
56-й пр. 18, 20 и 25 р.
Такія же съ настоящ. хризолитами 40 и 50 р.



№ 752.

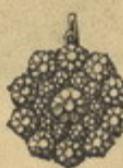


№ 753.

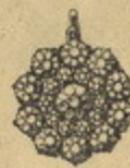


№ 752. Наст. альмандинъ, дубл. рубинъ или изумрудъ,
окружен. первоклассными Париж. брилліан-
тами, золот. 56 пр. 10 и 12 р.

№ 753. Настоящ. бирюза, окруж. Парижск. брилліант.
или наст. жемчугомъ 15 и 17 р.



№ 754.

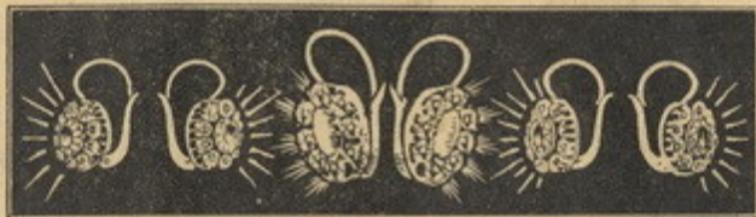


№ 755.



№ 754. Париж. брилліант., крупные 1-го сорта камни.
золот. 56-й пр. 15 и 18 р.

№ 755. Лучшей игры Париж. брилліанты зол. 56 пр. 10 и 12 р.
Такія же изъ наст. хризолитовъ 30 и 35 р.



№ 756.

№ 757.

№ 758.

№ 756. **Массивные серьги, лучшей работы съ Париж.** первоклассными бриллиантами; средн. парижск. брил. по желанию, можетъ быть замѣненъ дублетъ-рубиномъ, дублетъ-изумрудомъ, дублетъ-сапфиромъ или бирюзой, золот. 56-й пр. 12 р. 75 к.

№ 757. Такія же высшаго качества крупн. 14 и 16 р.

№ 758. размѣръ меньшій . . . 9 р. 50 к. 11 р. 75 к.



№ 759.

№ 760.

№ 761.

№ 759. **Фасоны серегъ—самые модные,** золот. 56-й пр. съ Парижск. бриллиант. лучш. сорта . 3 р. 50 к. и 5 р.

№ 760. Золот. 56-й пр., съ Парижск. бриллиант. лучш. игры 3 р. 65 к. и 4 р.

№ 761. Золот. 56-й пр., **послѣдняя мода** серьги искусств. жемчугъ съ Парижскимъ бриллиантомъ на верху 4 р. 90 к. 5 р. 75 к.

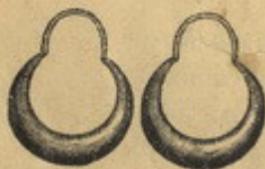


№ 761.

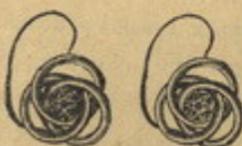
№ 763. Массивн. серьги зол. 56-й пр.

Настоящ. розоват. аметистъ
или настоящій красный аль-
мандинъ, лучшей работы
среди. разм. . 5 р. 25 к. и 7 р. 75 к.

Большой размѣръ 8 р. 90 к.



№ 764.



№ 765.



№ 766.

№ 764. Серьги „Полумѣсяцъ“, золотыя 56-й пр. 5 р. 25 к. и 6 р. 20 к.
Такія-же большой размѣръ 8 р.

№ 765. Очень изящныя и прочныя серьги, золот. 56-й пр.,
фасонъ „Узель“, въ серед. наст. бирюза альман-

динъ, или Парижск. брил. 5 р. 50 к. 6 р. 25 к.
№ 766. Серьги „Грефъ“, золот. 56-й пр., изъ трехъ
лучшей игры Парижск. брилліант., или цвѣт-
ныхъ камней 5 р. 50 к. и 6 р. 25 к.
Такія-же, изъ 3-хъ настоящихъ бирюзъ 6 р. 50 к.



№ 767.



№ 768.



№ 769.

№ 767. Золотыя 56-й пр., массивн. серьги безъ камней
съ рисункомъ, весьма прочныя, 4 р. 75 к. 6 р. 40 к.
размѣръ 7 р. 50 к.

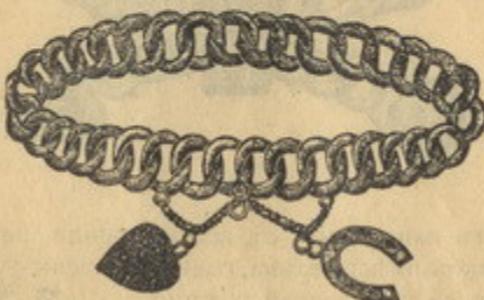
№ 768. Красивыя серьги „Подкова“ съ настоящимъ
жемчугомъ и настоящ. бирюзой или амети-
стомъ, золот. 56-й пробы 7 р. 75 к. 8 р. 50 к.

№ 769. Серьги „Звѣздочка“, съ настоящ. камнями (бирюза,
альмандинъ), золот. 56-й пр. 4 р. 35 к. 5 р. 85 к.

IV. Браслеты золотые 56-й пр.

всевозможныхъ рисунковъ, изготовленные согласно послѣдней моды.

(Просить при требованіи прилагать размѣръ.)



№ 781.

- № 781. Браслетъ панцырный съ предохранительной цѣпочкой съ брелоками, золот. 56-й пр. тонкій . 23 и 25 р.
Средней толщины 30, 35 и 38 р.
Толстый 40, 45, 50, 55, 60, 65 и 75 р.
Такіе-же серебр. 84 пр. вызолочен. 5, 6, 7 и 8 р.

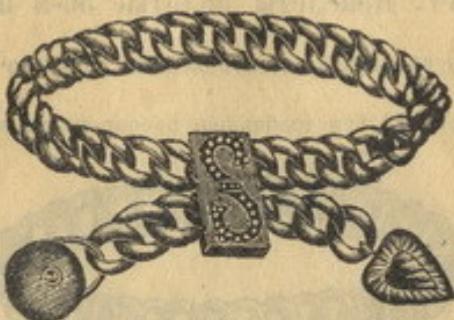


№ 782.



№ 783.

- № 782. Браслетъ широкий обручъ, золот. 56-й пр. . 12, 15 и 18 р.
№ 783. Браслетъ весьма изящный съ подковой, усыпанной наст. бирюзами или наст. жемчугомъ, золот. 56 пр. 20, 22 и 25 р.



№ 784.

№ 784. Браслетъ панцирный съ ве́съма изящн. пере-
движкой вмѣсто замка, годный на всяк. руку
золот. 56 пр. средней толщины 23, 25, 28 и 30 р.
Толстый 35, 40, 45, 50, 55, 60 до 85 р.
Такіе-же серебр. 84 пр. вызолочен. 7, 8 и 9 р.



№ 785.



№ 785.

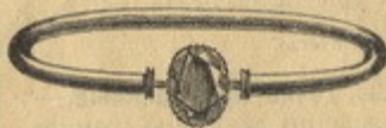
№ 785. Браслетъ-рефовый (витой), ве́съма морнай съ яко-
ремъ, усыпан. настоящей бирюзой или
настоящ. жемчугомъ золот. 56 пр. 20 и 23 р.

№ 786. Браслетъ съ якоремъ, усыпанный настоящ. би-
рюзами или настоящ. жемчугомъ зол. 56 пр. 20 и 25 р.



№ 788.

№ 788. Браслетъ полу-
круглый обручъ, самый
употребительный, золото
56 пр. . . 13, 15 и 18 р.



№ 788.

№ 788. Браслетъ съ настоящ. аметистомъ или темно-краснымъ альмандиномъ . . . **15 и 17** р.
Съ тѣмъ же камн., окружен. настоящ. жемчуг. (особенно рекоменд.) **23 и 25** р.



№ 900. № 901. № 902.

Браслеты накладного золота.

(не темнѣющіе).

№ 900, 901 и 902. **Браслеты новость накладного золота** съ гарантіей, самыхъ новыхъ фасоновъ, ничѣмъ не отличающіеся отъ настоящихъ золотыхъ **5, 6, 7 и 8** р.

Такіе же зол. **56 пр., 50, 60 и 70** р.

№ 900, 901 и 902. **Браслеты золотые 56 пр.** съ настоящими камнями, рубинами, сапфирами и хризолитами . . . **75, 85 и 100** р.

Для Гг. оптовыхъ покупателей.

Менѣе 6 шт. и безъ задатка 20% не высылаются.

(Пересылка на нашъ счетъ).

Рекомендуемъ дешевые часы, **точно проверенные**,— для оптовыхъ покупателей; часы по желанію тонкіе или обыкновеные.

Часы черн. цилиндр открытые **дюжина 26, 30 и 36 руб.**

» » » закрытые » **35 и 40 руб.**

Часы никелевые такіе же открыт. **дюжина . 32 руб.**

Часы черн. высш. сор. анк. откр. **дюжина 36, 46 и 55 руб.**

Такіе же закрытые **дюжина 78 руб.**

Часы черн. высш. достоинства откр. **дюжина 96 руб.**

Часы серебр. 84 пр., анкер. ключемъ закрыт.
лучш. сорта **дюжина 90 и 100 руб.**

Такіе же высш. сорта, **дюжина . . . 109 и 135 руб.**

Часы серебр. 84 пр., высш. сорта анкер.,
 заводъ безъ ключа, **дюжина . . 118, 130 и 160 руб.**

Часы америк. золота анкер., **дюжина . . 80 и 90 руб.**

Будильники круглые америк., **дюжина . . . 24 руб.**

(Пересылка будильниковъ на счетъ заказчика).

Цѣпи бѣлаго металла и новаго золота **дюжина 3 руб.**

Ключи серебр. 84 пр. **дюжина 3 р. 75 к.**
Компасы нов. золота **дюжина 3 р. 50 к.**

Часы эти менѣе 6 штукъ и безъ задатка 20% не высылаются.

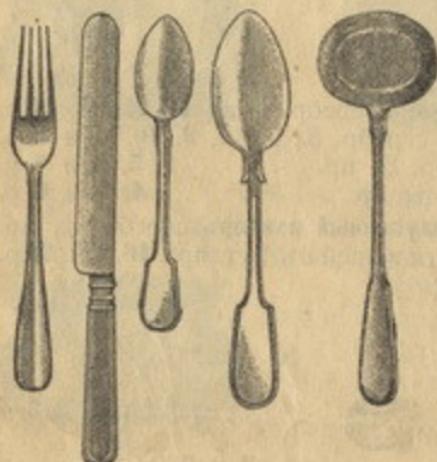
Пересылка на счетъ магазина.

Кромѣ того для оптовыхъ покупателей имѣются въ большомъ выборѣ **по самой дешевой цѣнѣ** серебряные 84 пр. кольца, серьги, съ разными камнями, кресты, крестовыя цѣпи, дамскія серебр. 84 пр. броши съ камнями, браслеты и проч. Цѣны очень дешевыя.

V. Серебряные вещи 84 пр.

отдѣльно и въ футлярахъ для подношеній и подарковъ

Столовое серебро (бѣлое).



Ложки, вилки и ножи столовые, десертные и чайные серебр. 84 пр. отъ 22 до 24 р. за фунтъ вмѣстѣ съ работой.

Столовое серебро имѣется въ слѣд. цѣну:

№ 798. Столовое серебро 84 пр.

- 1) **Ложки столовыя** сер. 84 пр. цѣны за дюжину (вмѣсть въ дюж. отъ 1 ф. 60 з. до 2½ ф.) отъ **38, 40, 45 и 50 р.**
- 2) **Ложки десертн.** (вмѣсть дюж. отъ 1 ф. 30 з. до 2 ф. 24 зол.) отъ **28, 30, 35 и 40 р.**
- 3) **Ложки чайныя**, сер. 84 пр., за дюж. (вмѣсть отъ 60 зол. до 1½ ф.) **14, 15, 18, 20, 25 и 30 р.**
- 4) **Вилки** стол. и десерт. на ту же цѣну какъ и ложки.
- 5) Ручки серебр. 84 пр. къ **ножамъ** (вмѣсть въ дюж. отъ 1 ф. 24 з. до 2 ф.) отъ **30 до 50 р.**
Лезвія стальныя за дюжину отъ **7 до 15 р.**
- 6) Ложки разливательн., за штуку **10, 12, 14, 16, 18 и 20 р.**



№ 917. **Молочникъ** серебр. 84 пр. **13, 15, 18 и 20 р.**

№ 917.

Примѣчаніе. Гравированныя надписи и буквы безъ задатка 20% не дѣлаются.

Отдѣлъ серебра М. СОКОЛОВЪ.—Спб., Невскій. 71.

Имѣются всѣ принадлежн. столов. сервировки сер. 84 пр.



№ 799.

№ 800.



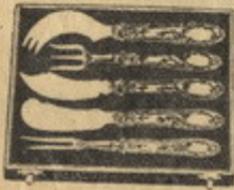
№ 801.



№ 802.

№ 779. Лопатки ажурные для рыбы серебр. 84 пр. **12, 14, 16 и 18** р.
№ 800. Лопатки для пирожного серебр. 84 пр. **7, 9, 10, 12 и 14** р.
№ 801. Щипцы для сахара серебр. 84 пр. **4, 5, 6 и 7** р.
№ 802. Вилка для сардинъ сер. 84 пр. **4, 5 и 6** р.

№ 918. Закусочный приборъ серебр. 84 пр.
изъ пяти вещей въ футлярѣ **16, 18 и 20** р.



№ 918.



№ 919.

№ 919. Солонки сер.

84 пр. разныя **2, 3, 4**

и **5** руб.

Мелкія вещи къ чайнымъ приборамъ сер. 84 пр.

- 1) Ситочки для чая **3, 4, 5, 6, 7 до 10** р.
- 2) Совки для чая и мелкаго сахара **2, 3, 4 и 5** р.
- 3) Вилки для лимона **1** р., **1** р. **50** к., **2 и 3** р.
- 4) Ложки чайныя серебр. 84 пр. бѣлыя
и золоченые дюжина **14, 16, 18 и 30** р.
- 5) Ложки кофейныя дюжина **9, 11, 12, 13, 14, 16** до **20** р.

Приборы сер. 84 пр. (въ изящныхъ футлярахъ):

- 1) Ножъ, вилки и ложка **10, 12, 14, 15, 17** до **30** р.
- 2) Чайный приборъ: ситочка, совокъ для чая,
щипцы для сах., вилка для лим. **9, 10, 12, 14** до **20** р.
- 3) Два триболя крупн. бок. въ футл. отъ **8** до **40** р.
- 4) Чашка съ блюдцемъ 84 пр. (рис. № 920) **12,**
14, 15, 17 и 25 р.
- 5) Два кольца для салфетокъ въ футл. **7, 8, 9** до **15** р.

№ 920. чаш. сер. съ бд.



№ 921.



№ 922.



№ 923.

№ 921, 922 и 923.
Кольца для салфетокъ,
штука **3, 4, 5 и 6** руб.

Сахарницы серебряные 84-й пр.

массивной и изящной работы.



№ 803.



№ 804.



№ 805.



№ 806.

- № 803. Сахарница, сер. 84-й пр.
больш. размѣръ **25, 28, 30 и 35 р.**
№ 804. Сахарница, сер. 84-й пр.,
средн. разм. **18, 20 и 23 р.**
№ 805. Сахарница, сер. 84-й пр.,
средн. разм. **12, 14, 15, 16 и 17 р.**
№ 806. Сахарница, сер. 84-й пр.
съ золоченой гравиров-
кой. **12, 13, 15, 17, 20, 23, 25 и 30 р.**

Подстаканники серебр. 84-й пр.

(вмѣстѣ съ шлифованными стаканами), серебр., матовые,
серебр. съ гравиров. рисункомъ, серебр. съ позолотой.



№ 806а.



№ 807.



№ 808.

- № 806а. Подстак., сер. 84 пр., гравиров. съ раззолот. **10, 12 и 15 р.**
№ 807. Подстак., серебр. 84-й пр., бѣлый матовый съ
рисунк. весьма изящн. **12, 15, 18, 20 и 22 р.**
№ 808. Подстак., сер. 84 пр. съ рис. **11, 12, 13, 14, 15, 17, 19 и 20 р.**
Подстаканники художественной работы съ фигурами въ дубов. футлярѣ отъ **25 и 50 р.**



№ 809.

№ 809. Портсигаръ, сер. 84 пр.,
гладк., матов. съ гравир. рис.
или съ полоск. **6, 7, 8, 9, 10**
и **12** р.

№ 821. Нанерстокъ се реб. 84 пр.
обыкновенный **90** к.; съ цвѣт-
вымъ камнемъ **1** р. **75** к. и **2** р.



№ 821.

Портсигары серебр. 84-й пр.

(мужскіе и дамскіе)

всевозможныхъ размѣровъ, фасоновъ и рисунковъ.



№ 810.



№ 811.



№ 812.

№ 810. Портсигаръ, сер. 84 пр., полосками, **13, 15, 17, 20, 23** и **25** р.

№ 811. Портсигаръ, сер. 84 пр., лавинный **12, 15, 17, 20, 23** и **25** р.

№ 812. Портсигаръ, сер. 84 пр., гравиров. . . . **12, 14, 16** и **18** р.



№ 813.



№ 814.



№ 815.

№ 813. Портсигаръ, серебр. 84-й пр., широкій съ гра-
вировкой **14, 16, 18, 20** и **22** р.

№ 814. Портсигаръ, сер. 84 пр., продолг. **13, 15, 18, 20, 22, 25** и **28** р.

№ 815. Портсигаръ съ фитилемъ, серебр. 84-й пр., по-
лосками **17, 19, 21, 23, 25, 28, 30, 33** и **35** р.

Матовый съ рисункомъ или гладкій на ту же цѣну.

Спичечницы серебр. 84-й пр.

для большихъ, малыхъ и плоскихъ коробокъ



№ 816.



№ 817.

№ 816. Спичечн., сер. 84 пр. съ гравир. 2 р. 75 к., 3р. 50 к., 4, 5 и 6 р.

Матовыя, гладкія на ту же цѣну.

№ 817. Спичечница, сер. 84-й пр. полосками . . . 4, 5, 6 и 7 р.

Кресты и крестовыя цѣпи, серебряныя и золотыя.



№ 822.



№ 823.



№ 824.



№ 825.

Кресты серебр. 84 пр. обыкновенные (блѣлье) . . . по 50 и 75 к.

Такіе же съ эмалью (золоченые) по 65 и 80 к.

Кресты золотыя 56 пр. размѣръ небольшой . . . 3 р. 50 к. и 4 р.

" " " " средний 5 и 6 р.

" " " " крупный 7, 8, 9 и 10 р.

" " " " съ эмалью (№ 822 и

823) массивные раз-

мѣръ крупный 8, 10, 12 и 15 р.

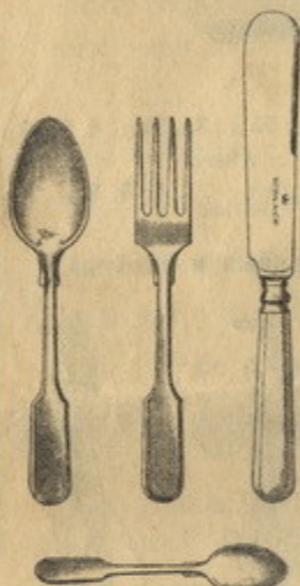
Цѣпи крестовыя, шейныя: сер. 84 пр. 80 к., 1 р. 1 р. 50 к., 2 р. и 2 р. 50 к.

золотыя 56 пр. 10, 12, 15, 18, 20 и 25 р.

Мельхиоровыя веши.

Наши издѣлія изъ мельхиора сдѣланы изъ бѣлаго металла «Альпака» и сверху покрытъ толстымъ слоемъ серебра. Наши предметы практичны и изящны.

Пересылка всѣхъ вещей до 2-хъ фунтовъ на нашъ счетъ; свыше 2-хъ фун. на счетъ заказчика, согласно почтовой тарифу:



Ложки чайные мельхиоровыя.

дюжина 1-го сорта	6 р. 50 к. и 8 р.
" 2-го " 5 р.

Высылаются безъ задатка.

Ложки столовые мельхиоровыя.

дюж. 1-го сорта	12 р. 50 к.
дюж. 2-го сорта 7 р. 50 к.

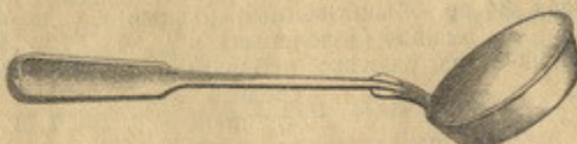
Вилки столовые мельхиоровыя на ту же цѣну, какъ и ложки.

Ножи столовые мельхиоровые дюжина:

1-го сорта 14 р. 50 к.
2-го сорта 10 руб.

№ 9266. Ножи, вилки и ложки столовые, а также ложки чайные мельхиоровыя.

(Безъ задатка $\frac{1}{4}$ стоимости не высылаются).



№ 1974. Разливательная ложка мельхиоровая.

Разливательная ложка мельхиоровая 1-го сорта 3 р. 75 к.
2-го сорта 2 р. 50 к. и 3 р.

(Безъ задатка не высылается).



№ 403. Ложка мельхиоровая для рыбы на 4 и 5 р.

(Безъ задатка 1 руб. не высыпается).

№ 403. Ложка для рыбы.



№ 1610.



№ 1614.



№ 1330.

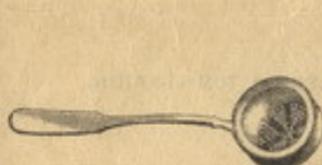


№ 1331.

№ 1610, 1614. Щипцы для сахара мельхиоровые 1 сорта . . . 2 р. 20 к.

№ 1330 и 1331 1 р. 75 к.

(Безъ задатка не высыпается).



№ 935.



№ 1924.



№ 882.

Ситочки чайные мельхиоровые № 935	2 р. 35 к.
" " " № 1924	3 р. — к.
" " " № 939	1 р. 85 к.



№ 93.



№ 94.



№ 882.

Подстаканники мельхиоровые высыпаются вмѣсть со стаканами № 93	3 р. 75 к.
№ 94	4 р. 60 к.
№ 882	3 р. 25 к.

(Безъ задатка не высыпаются).

Портпапиросы мельхиоровые, не
тѣмнѣющіе 1-го сорта.



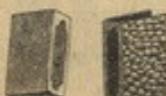
№ 600.



№ 620.

№ 300. Крупный, продолговатый . . . 4 р. 25 к. 5 р. 75 к.

№ 620. Чеканный 3 р. 85 к. и 4 р. 80 к.



№ 41.

№ 42.

№ 41 или 42 по 1 р. 25 к.

Спичечницы мельхиоровая, не темнѣющія
1-го сорта.

Монетница мельхиоровая 1-го сорта не темнѣющія.



№ 1691.



№ 1692.



№ 1694.

№ 1691	2 р. 75 к.
№ 1692	2 р. 60 к.
№ 1694	3 р. 75 к.



№ 1542.



№ 1546.

Кольца для салфетокъ мельхиоровые
1-го сорта.

№ 1542 или 1546 по 1 р. 25 к.

гравированныхъ надписей и монограммъ

Цѣна накладной серебрен. монограммы на муж. или дамскіе часы 3 и 4 золотой монограммы на дам. часы 4 и 5 р., на мужскіе часы 8 и 10 р.; изгото- граммы на портсигары и другія вещи.



Цѣна гравированной монограммы изъ двухъ буквъ—50 коп.; надписи считаются по 2 коп.

Цѣна гравированной монограммы изъ трехъ буквъ—буква—50 коп.; надписи считаются по 2 коп. буква. (Монограммы и надписи безъ задатка не дѣлаются).

При заказахъ надписей или монограммъ просятъ указать на № помѣщенныхъ здѣсь образцовъ. Тѣ же надписи и монограммы могутъ быть составлены изъ любыхъ буквъ. (Безъ задатка не дѣлаются).

Чай мельхиоровые, не
имеющие 1-го сорта.

СКЛАДЪ ЧАЯ



Чайный, продолго-

25 к. 5 р. 75 к.

4 р. 80 к.

М. СОКОЛОВЪ.

С.-Петербургъ, Невскій пр., 71.

уг. Николаевской ул.

ЗОЛОТО, СЕРЕБРО, БРИЛЛИАНТЫ И ЧАСЫ.

71. М. СОКОЛОВЪ 71.

Оптово-розничная продажа по фабричнымъ цѣнамъ.

Тщательное исправление съ ручательствомъ изъ 5 лѣтъ всевозможныхъ часовъ (лучшихъ системъ), присылаемыхъ намъ Гг. Иногородними.

Цѣны доступныя.